

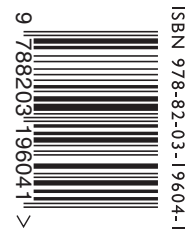


Vi tror vi har god tid. Vi har bare et øyeblikk. Noen hundredeler. Tusendeler. Det er bare et lite glimt, det vi ser. Lukkertid. Det er tiden vi bruker før alt lukker seg igjen. Det som vi, når vi opplever det, ikke vet vi kommer til å huske. Ubetydelige små fragmenter, en mikroskopisk helhet. Det er ingenting. Vi har ingen tid, det er derfor vi løper. Fra det som er glemt, eller gjemt bak alt som virker skarpt og tydelig. Hvis du leter, vil du alltid finne noe, som du med varsomhet må sette sammen. Et bilde er ikke tiden som fryses. Det er tiden i revers.

Petter har alt. Også denne trangten til å løpe. Petter tror han må løpe framover, men det er først når han innser at han må løpe bakover at historien avdekker alle de små øyeblikkene som har jaget ham i en annen retning.

ASCHEHOUG

www.aschehoug.no



LUKKERTID. JOHN RØRDAM.

A



LUKKERTID. JOHN RØRDAM.

Roman

ASCHEHOUG



John Rørdam (f. 1963) er kreativ leder i Dinamo. Han har deltatt i flere kokebokprosjekter, noen i samarbeid med Arne Brimi, og noen nesten helt uten kokkehjelp. Han er forfatteren bak "Morten Schakenda om boller, brød og tilfeldigheter fra Bakeriet i Lom", som ble kåret til Beste norske kokebok 2009.

Rørdam har gått på Aschehoug forfatterskole og utga barneboka "Victoria vil fly" i 2009. "Lukkertid" er hans romandebut.

Form: Henrik Johs. Sæther
Foto: Thomas Brun