

Senjahopen CD-cover

Ideen:

Lage Senjahopens (nærmere bestemt Troms) utgave av "Havfruen" fra København, men i en noe mer direkte, usminket og ærlig utgave. Som sjela til landsdelen og bandet hun representerer. Kaffe, karsk, tøft vær og tøffe kvinnfolk, med et lite tilsnitt av nord-norsk humor. Og som havfruen fra yttersia finner vi ingen ringere en selveste rocke modern Karin Bakås.

Mottagelsen av både musikk og cover har vært massivt positiv.
Ekstra morsomt med tweet fra Chirage I Karpe Diem:
" <3 ikkeno vits å lage cover mer. Senjahopen vant."

Og i skrivende stund er skiva utsolgt hos Platekompaniet).





Digipack inside



Booklet



CD

CD





Vi vil takke

Vi vil takke kjærringe, unga, bikkje, han Eldar, Sandumen før tjuvlån av bass og han Bosse. I tillegg vil vi takke han Arne og ho Maie før uvurderlig tellgang tell orgel, mikrofona og god stemning. Han Lars Haavard skylde vi en evig takk før at han lot oss få fråse i samlinga av gitara og forsterkera. Vi må også huske på dem på Killer, særleg ho Inger, han Petter og han Mads. På JS Artist: Han Jan Roger, han Geir Tore, han Jan, ho Gry, ho Hedda, ho Guri og ho Bente. På indie har vi han Thomas og han Erlend. Og tusen takk tell han Daniel, han Tarald og Østensjø Barne og Ungdomsteater. Lars, Rune, Terje, Frode og Vegard Strømsodd: Tusen Hjertelig Takk!

Senjahopen e han Kent-Remi Gabrielsen på tromme og kor, han Petter Pogo på en hælvettes mange forskjellige gitara og kor, han Jim Johansen på el-bass og kor, han Henrik Sandnes på sang og frelsesarméaktig gitar, og han Marius Lerskallen på tangenta og kor.

Heile sulamitten e spellt inn og mixa i Velvet Recording Studios i Spydeberg, og det e han godeste Lars Voldsdal som har revve og slette i spakan og sæ i håret sånn at det har blidd nå av. Han har også hadd meir enn én finger med på produksjonssida. Etter den tid har han godeste Audun Strype høyglans-polert heile skiten i Mastringsstudioet sitt.

Dem som har spellt e jo selvfølgelig Senjahopen, men i tillegg har vi hadd en haug med krykkemakera og hjelpepleiera:

Ho Karin Bakås: Det e ho det e bilde av på framsida. Dem burde lage statue av ho utfør døra tell Rockheim, ho e nemlig en hjørnestein i norsk rock.

Han Lars Voldsdal: Produsent, Opptak, mixing, kreative innspill, en dråpe omnichord her og litt kassegitar der.

Ho Lise Voldsdal: Nynning på Gamlingen, stryk på Hold Mæ Våken og autoharpe og metallofon på Godnattsangen.

Han Erlend Dahlen: perk på alt, særleg på Gamlingen. Der spelle han pinade også sag og dulcimer.

Han Didrik Lund: Strings og mellotron på Carl Edward, orgel på Fønix og TPSB, Piano på Hold Mæ Våken.

Han Lars Haavard Haugen: Gitar på Fønix

Han Aslag Haugen: Vokal på Fønix

Ho Ida Maria: Vokal (den fine) på Bråtebrann

Han Joddski: Ræpp på Tåra, Pess og Blod

Han Tor Egil Kreken: Kontrabass på Gamlingen

Han Andreas Løvold: Trompet på Bærre Gutta

Det e han Terje W. Jacobsen som har idéen te omslaget i samarbeid med han Rune Rullings Bendiksen. Sistnevnte har også tadd alle bildan. Og ikke minst han Frode Nilsen designa omslaget. Han Henrik har skreuve alle tekstan bortsett fra Joddski sin bit som e heimelaga. Når det gjeld musikken så har han Petter snekra «Fær Tell Senjahopen» og han Lars Haavard har laga tostemt-riffet på Fønix. Resten har han Henrik kokt ihop. Penga har det kommet fra Fond For Utøvende Kunstnere men mesteparten e skaffa gjennom hardt arbeid og slit som har kosta Tåra, Pess og Blod.

Utoejdd på Silsand Sild & CD, promotert av Killer, spredd av Indie Distribusjon. Booking bedrives av JS Artist.

TÅRA, PESS & BLOD

Den første musikken æ fikk det va Return To Sender
 Æ va enda så ung at æ hadde frøsse leppa mi fast
 I et gelender
 Gode venna e god å ha
 Æ hadde en som va modig og raus
 Han sto der på kantene og holdt på balansen mens han
 prøvde å tine mæ laus

Vi satt vårres lit tell en syltyynn stråle
 Og målet blei nådd når æ røska mæ laus ifra stålet

Det ekje rart at det gikk som det gikk
 Som en engel datt han i skjul
 Han vakje lett å få vekt, armen va brekt
 Og han va dekt av snø som va gul
 Gjøtt om æ gråt, mens blodet rant ifra truten
 Mens han lå der på marka
 Og røyken steig opp ifra tuten

Tida går og gamle sår blir te arr man ikke kjenne
 Sjøøl om vi går på ræv blir enden oftast god

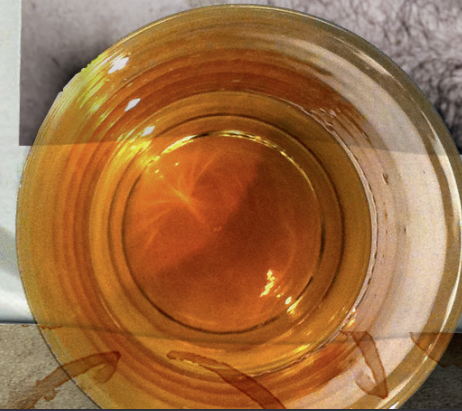
Hadde nesten fådd start på en bart
 Han Gary Moore sang Over The Hills
 Vi heiv øtte pusten på hau mellom knean
 Før vi spretta og styrta en pils
 Jenten på Moan dem va som en drøm
 Dem gjør mannfolk av kvær en gut
 Svetten bærre rant og kinnan dem brant
 Vi dansa sakte med ræva ut

Men drømmen tok slutt samtidig som siste låten
 Før ute på plassen der venta Johan Ken Broughton
 Tida går og gamle sår blir tell arr man ikke kjenne
 Sjøøl om vi går på ræv blir enden oftast god
 Tida går, det finns folk som slår
 Som i hælvetta kan brenne
 Vi kjæm oss opp fra tåra, piss og blod

Æ va vel ca på alder med ei anstendig Whiskey
 Når det å hør på anna enn AC/DC va riski bissniss
 Og stjernepose va sånn som va viktig
 Og smugrøyking va en livsstil
 Og vi va litt misfits
 Men hvis man sku vær hissig
 Va det bær å strekk ut tunga som det va
 Gene Simmons i Kiss si
 Vi lært at alt går over, etter ei hvis tid
 Så ska du først kjør dæ på ræv gjør det skikkelig!

Tida går og gamle sår blir tell arr man ikke kjenne
 Sjøøl om vi går på ræv blir enden oftast god
 Tida går det finns folk som spør
 Men det får hende det som hende
 Vi kjæm oss opp fra tåra, piss og blod

Han Elvis han e død, han Gary Moore blei tell blues
 Vi hold kje lenger pusten før å få oss en rus
 Men han Sigvart han går fremdeles
 I alt før glatte sko
 Og treff vi på kevest eller en hælvettes bøsning
 Så bruke vi lest og finn ei strålans løsning
 Æ fant en bror mellom tåra, piss og blod



Æ fant en bror mellom tåra, piss og blod
 Så bruke vi lest og finn ei strålans løsning
 Æ fant en bror mellom tåra, piss og blod



OVER HEIA

Starta opp fra Birtavarre
På hálka full av spor og séint på kveld
På innlandet lå folke på svai
Så no kunne æ bli kvitt nå gammel gjeld

Fra volla va det månelyst
Men rundt han så æ tydelig en ring
Æ tortikkje å gasse på
Førr sjøl nattestid
Kn lensmann vær i sving

Æ kokte klunk med lite kvil
Og lasta tungt i liten bil
Det kom et punkt der alt æ trudd
Blei drægd i tvil

Like etter Strupenkryset
Va det som å kjør inn i en sekk
Det snødde som han Gammelerik
Og viskeran bærre viska veien vekke

Æ kokte klunk...

Over heia med grøftelysan på
Det kunne knapt vært verre vær
Førr å være ute å gå

Over heia va livredd og førrfær
Det stod en kar og haika
Han hadd allt førr lite klær

Æ burde nok ha tadd han på
Men geskjeften trumfe allslags god manér
Og blodet frøys tell is når æ
I speilet så en likbleik passasjer

Æ kokte klunk..

Over heia med grøftelysan på
Det kunne knapt vært verre vær
Førr å være ute å gå

Over heia va livredd og førrfær
Når æ snudde hauet rundt så fikk æ se
At han va ikkje lenger der

Over heia med grøftelysan på
Det kunne knapt vært verre vær
Førr å være ute å gå
Over heia det har æ aldri glømt
Det stod en kar og haika.
Eller møtte æ på skrømt?

FØNIX

Æ ska førtelle om en kar som æ kjenne
Og en oppvekst i Lyngen som kan være
En knallhard skole
Du ska ikkje langt ut av skapet før det e
Farlig å gå i kjole
Æ kan førtelle om at kompisa har du bæere
Inntell dæm lukte lunta
Du veit at juling e juling og glunta e glunta

Dem e ikkje nådig, dem slår før dem spør
Men du treng ikkje å være soper
Førr å feie førr egen dør

Æ ska førtell at en dag fikk han nok
Så han pakka heile skiten
Han bestemte see førr å rømme
Men han kom ikkje lenger enn
Sladder kan klare å svømme
Æ kan førtell at han hadd ikkje kål
Men tok rekord i å trampe i salaten
Han søkte homoerotisk asyl på furuflaten

Dem e ikkje nådig, dem slår før dem spør
Men du treng ikkje å være soper
Førr å feie førr egen dør

Også sett han der aleina
Gardinan e trekt førr
Han ønske see tellbake inn i skapet sett
Men han får heller rigge ned og reise sørover

I hovedstaden søke han i dekning
Men det e vanskelig å sette ord på
Koffør han ikkje kan slå see tell ro
Og sjøl julinga e bedre nordpå
Han e som en
Rastlaus rotlaus rastamann
Redd førr å sette spor i sand
Ordblind frykt, gådd fra førstand
På flukt fra badeland
Også sett han der aleina
Han e lei av å være urban
Når det plutselig slår han som et lynnedslag
Han legg en djævelsk plan

Æ ska førtelle om en kar som æ kjenne
Som tok oxen i horn
Og for tell Oslo og gikk på skole
Du ser han oftast i dress
Men i skapet har han en kjole
Æ kan førtell han satt kveld etter kveld og
Regna rente på ørtøva
No e han kemner i Lyngen og tar
Heile gjengen i ræva

Han e ikkje nådig, han slår før han spør
Men du treng ikkje å være soper
Førr å feie førr egen dør





BRÅTEBRANN

Du va nede fra før når du blei heve på dør
Og no stod du på samvirkelaget
Du va uten seil og dregg
Æ va uten en plan og i en senka sedan
Kjørte æ rundt hele dagen
Æ hadde tresko, sneip og skjegg

Milevis med landevei vi måtte vekk
Vi rømte bygda som to skadeskutte due
Men lukta fra en bråtebrann og svidde dekk
Kan jage stanken fra så mange brente brue

Når du har slette av tauan og e verrat i auan og e
Redd og aleina på havet
Har gådd ned med mus og mann
Å leke giftekniv med telehiv i hjertet e ingen spøk
Men vi fikk karra oss i land

Milevis med landevei...

Høsten va kommen det va endelig mørket
Men førr varmt tell å sette inne
Og det regna uten stans
Vi tok en siste pils under åpen himmel
Vi satt og blei søkkvåt tell skinnenet
Før vi tok en siste dans

Milevis med landevei...

Fær Tell Senjahopen

Reiste i en sliten Opel
Va heilt på tur og uten fast bopel
Æ traff et kvinnfolk æ kjente mæ lost
Ho ga mæ inn, så ga ho mæ frokost
Og ho sa

Du ska fær tell Senjahopen
Der dem handle alt på Coopen
Vesst du hør, hør du havet rope
At færskfesk, lever og rogn e det beste dopet

Traff på en fyr i Bodø
Med diger huva, grønn gul og rød
Dreadlock rasta og tryne med skjegg i
Ka i svartens e denna greia
Med Bodø og reggae?

Æ ska fær tell Senjahopen...

Traff på en kar på Bardufoss han sa
E du spøring ja da må du sloss
Æ sa æ kom fra denna kanten
Men han smilte bære så ga han mæ
En rett på tranten

Æ ska fær tell Senjahopen...

Hold mæ våken

Æ går rundt med en sommar i magen
Sjøl om himmeten e grå
Ingen grunn tell å klage på været
Æ kan godt ha klean på
Ser'kje forskjell på natt og på dag
Førr no det lyst så æ går nok på en smell
Æ legg mæ ikkje i kveld

Æ hold mæ våken!

Æ går rundt med en sommar i magen
Sjøl om regnet pesse ned
Æ gjer faen i at matinga flasse
Og her kløyves ikkje nå ved
Sett mæ ut på verandan og sprette opp
En kald øl mens æ ser på huset bli reint
Og æ skit i om det blir seint

Æ hold mæ våken!

Æ legg mæ ikkje før det blir mørkt...

Æ går rundt med en sommar i magen
Sjøl om sjøen går kvit
Æ har ikkje nå trang te' å bade
No har sommarn kommet hit
Har'kje tanka førr vintern som kjæm
Æ skal et og drekk og gje faen i ka som e sundt
Og vi skal alle sammen gå rundt

Æ hold mæ våken!



NETTER

Nok en fest e over
Det e bære æ som e våken her igjen
Det ligg to karra og søv -borti i sofaen
Æ legg et teppe over dem
Åpne opp et vindu
Æ høre småfugla som syng
Lukt av gammel fyll
Blir bytta ut med duft av hav og lyng

Men om netter som det her kan ta på
Du kan sei at begge endan brant
Så kan netter som det her koste år
Men du ska ikkje spare sæ tell fant

Tar stiftan bort ifra plata, og slår av
Vi har fulle askebeger
Han Sigvart har sovna på dass
Etter retur av ei heilflaska med jæger
Sett koppan ut i kummen
Finn en pose, det bli rikelig med pant
Samle kortan opp ifra bordet
Æ kankje huske kæem som vant

Men om netter som det her kan ta på
Du kan sei at begge endan brant
Så kan netter som det her koste år
Men du ska ikkje spare sæ tell fant



Carl Edward

Godaften, Carl Edward
Æ trengje mæ på
Kan æ kom inn førredet om det e seint?
Beskjeden æ kjæm med
E som været den å
Du blir iskald tell marg og tell bein

Mens ho Ranveig går heime
Hold gården din i drift
Sett du hær og drekk og e lat
Slepp du saven i fjellet
Og lar han gå fritt
Kan han fort bli tell ulvemåt

Om alt kan bli som før?
Du harkje nubbetjangs
Men unnskyld at æ spør

Kan du huske Carl Edward
Ho va fin som en drøm
Der ho trippa i høghealte sko
Du vant hennes hjerte
Det har du førsømt
Ho e bofast i fjøsstøvlan no

Om alt kan bli som før?
Du harkje nubbetjangs
Om du legg dæ ned og dør

No fær ho, Carl Edward, no e det før seint
Tell å komme dæ opp ifra døsen
No fær ho, Carl Edward, no e bordet gjort reint
Ho e møkklei av møkk og av dæ
Og av fjøsen

Som du skjønne Carl Edward
No stryke ho på dør
Du e ensom med skog og med dyr
Og verre enn det
Ja, æ ser at du spør
Ho Ranveig har trefft en ny fyr

Om alt kan bli som før?
Du harkje nubbetjangs
Om i hælvetta det snør

No fær ho, Carl Edward...

Om alt kan bli som før?
Du harkje nubbetjangs
Omså Rostavatnet flør

No fær ho, Carl Edward...

Godaften, Carl Edward, det e dæ'kje unnt
Men du fikk hør det av en gammel venn
Men æ må stekke no, Carl Edward
Æ må hive mæ rundt
No skal ho Ranveig bli gift igjen

← Gamlingen

HJELPE VÅREN

En iskant som heng over asfalt blir knust av et sykkelhjul
Mens vårsola klatre på himmelen så sterk og klar og gul
Et takras bak en garasje slepp fram et skjelett av et juletre
Æ sykle og plystre mens småfuglan har sæ og æ håpe at du vil være med

Førr blodet det sildre som en våryven bekk
Har du'kje rusta fast hjertet no når frosten e vekke
Kan du få sette på stanga, æ e ikkje frekk
Æ hjelpe våren, hjelpe våren, hjelpe våren på ballongdekk

Ei klesklipa hold fast en pappbit som peike rett inn i eikertan
Æ gjer mæ no faen i at æ nesten e førti førr inni e æ bærre et barn
Grus som e strødd ligg og true på asfalt så æ skeise vesst æ bremse bak
Men går æ på trynet kan æ finne en staur og fær å padle på et isflak

Førr blodet det sildre...

Katta ho bære ligg der ho ligg og røyta
Og bikkja e kåt, ho vrir sæ den gamle tøyta
No kan vi lage seljefløyta

Førr blodet det sildre...

En gammel mann sett aleina på et kjøkken
han har nettopp blanda sæ en karsk
Det e mange år sia han parkerte trucken
Du kan rose dæ når du blir gammel knark

Han har en vegg dekt av små ovale ramme
Med minna fra ei tid som engang va
Der ser han ho som han engang va ilamme
Da huske han de ordan som han sa

Ikkje dra dit vi alle ska, men ingen kan bli med
Du må ri stormen av, om dæ trygt i le

Om dem hadde sloss eller hadde sæ som bikkje
I motgang eller medfart eller tid før peng på bok
Nedturen tell tross, kjedelig blei det ikkje
Og bak kalde skuldra så fanns en varm armkrok

Ikkje dra dit vi alle ska, men ingen kan bli med
Du må ri stormen av, kom dæ trygt i le

Han slår i kaffen, han slår i brennevin
Han finn pipa og tøflan
Så går han på trappa en tur
Det'kje farlig lenger med røyklukt i gardinan
Men han orke ikkje å tenke på at ho ikkje lenger
Blir sur

Ikkje dra dit vi alle ska, men ingen kan bli med
Du må ri stormen av, kom dæ trygt i le
Ikkje gå dit vi alle må, men ingen kjæm ifra
uten dæ blir vi alt før få, så lov mæ ikkje dra

BÆRRE GUTTA

Vi va bærre gutta, hadde snekera oss ei flåta
Men inni oss så seilte vi med mykje større båta
Gikk med mose og med gress, fra en breidd og tell en anna
Vi va bleike når vi førrot, men indianera når vi landa

Vi va bærre gutta uten frykt førr å bli blaut
Fostra opp på klappkaka flatbrødsoll og graut
Vi sku bli stor og sterk og staut og stolt og stilig som han far
Spøtte snus, bainnes hardt, rulle russ, og røyke Karva Bla'

Vi va bærre gutta, hadde naska i en kiosk
Vi va bæere rompetroll, som prøvde å være frosk
Vi va bærre gutta melet vakje reint i sekken
Isen han va gådd og det va vårflom i Moabekken

Vi va bærre gutta, men vi prøvd å være voksen
Og mosen tørka djævelsk fort i den gamle kakeboksen
Vi viste ingen nåde, det blei ikkje tadd når gisla
Vi hadde stolle pornoblad og en heil kartong med Rizla

Vi va bærre gutta, men vi røykte mosen bar og
En rødhud skifta fort tell grønt, mens æ spydde som en kar
Men lærte vi nå av det her? Nei vi va'kje rektig mugla
Om høsten hosta vi av å ha innhalert høymugla

Godnatt sangen

No e kjelken og skian
Tadd inn og parkert
Dem står langsmed veggen i sjåen
Spaden og øksa e og prekevert
Dem står lamme raka og ljåen

Han morfar har vært nerri støa en sving
Så no e han blid og førnøyd
Han sett borti stolen og gjør ingenting
Og sjarken e orndentlig førtøyd

Kvelde attmed peisen
I læsta og pysj
Så trøtt at du nesten ser syna
Ho mor læs ei bok
Med en stemme av plysj
Og så e det rett under dyna

Han pappa fær ikkje på havet i natt
Så sjøl om det storme mot ruta
Kan du sove trygt oppi senga di, skatt
Legg bæere hauet på puta



STAMP 005

STAMP 005



SEN AHOPEN
Tåra, Pess og Blood