

Gå tilbake mot kunstsenteret og opp trappene. Verket til Terry Haass møter du ved toppen. Kunstneren var inspirert av fjellkjeder i Norge og du kan se Kolsåstoppen reflektert i verket.



Hvilken tredimensjonal figur ser du i verket som er laget av flere trekanter?

--	--	--	--	--	--

Litt lenger ned på plenen finner du Per Barclay sitt verk *Glasshus* fra 2019. I verket kan du se deg selv.



Hva heter gjenstanden som gjør at du skal se deg selv, ofte på badet hjemme?

--	--	--	--	--

Løsningsordet:

Fyll inn de grå feltene for å finne svaret

--	--	--	--	--	--	--	--



JAKTEN PÅ SKULPTUREN



Vet du hva en rebus er? Det er en spørrelek med flere spørsmål, hvor svaret blir ett eller flere ord. I denne rebusen skal du finne et løsningsord. Det finner du ved å løse oppgavene i heftet som omhandler skulpturene i parken! Du får hint til svarordet i skulpturene du skal studere. Ta med mamma, pappa, søsken, besteforeldre, onkel, tanke og venner, utforsk parken og hjelp oss å finne ordene sammen! Bruk en blyant i heftet eller ta notater på mobilen for å holde kontroll over løsningene. Husk: en ekte detektiv lusker rolig og forsiktig rundt. En detektiv tar heller ikke på bevis eller skulpturene. Men de tar mange bilder.

Lykke til!

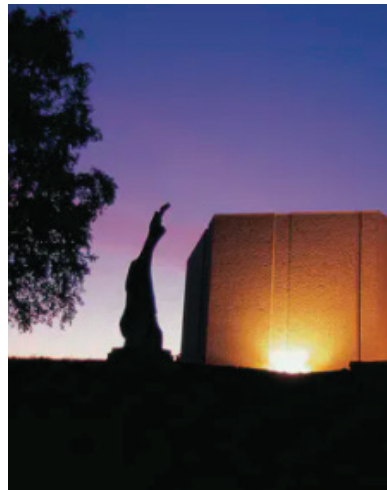
Begynn ved den store bananen på baksiden av kunstsenteret! Her ser du *Filipstadbananen* fra 1952. Dette er nok den mest populære skulpturen i hele parken!



Hva heter kunstneren til fornavn? Det står på skiltet foran verket.

--	--	--	--	--	--

Gå nedover bakken fra bananen til Henry Moore sin skulptur. Den er laget av bronse. Kunstneren ville veldig gjerne at verket skulle stå ut mot vannet.



Hva heter slike vannområder som man ser utenfor Henie Onstad?

--	--	--	--	--

Følg den lille stien forbi bananen til bakkeplan langs havet. Titt langs vannkanten og finn Tony Cragg sin skulptur *Houses in Fjords* (1985). Skulpturen har fasong som små hus.



Hva er et annet ord for fasong?

--	--	--	--

Følg stien bortover til venstre. Hvis du følger den forbi trappene kommer du til Camilla Løw sitt verk. Det er fargerikt og fylt av firkanter. For å lage firkanter må man ha rette linjer.



Hva er det motsatte av loddrett?

--	--	--	--	--	--	--	--