

Консультация для родителей «Лепим из пластилина и развиваем речь»

подготовила воспитатель
Жукова Елена Сергеевна

Консультация для родителей

«Лепим из пластилина и развиваем речь»

Чистая, правильная **речь** – одно из важнейших условий нормального психического **развития человека**. При помощи речи, общения ребенок легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир, узнает много нового, интересного, может выразить свои желания, мысли, требования. К сожалению, в наши дни, у детей становится все больше речевых нарушений, которые резко ограничивают их общение с окружающими людьми.

С детьми, страдающими общим **недоразвитием речи**, целесообразно проводить работу по формированию навыков рисования с помощью нетрадиционных методик. Одной из таких методик является «**пластилинография**».

Пластилинография — это нетрадиционная техника лепки, которая выражается в «**рисовании**» **пластилином** более или менее выпуклых по объёму (*барельефных*) изображений на горизонтальной поверхности.

Занятия **пластилинографией способствуют развитию** таких психических процессов, как: внимание, память, мышление; способствуют **развитию восприятия**, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе.

Занимаясь **пластилинографией**, у ребёнка **развивается умелость рук**, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребёнок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо.

Основной материал — **пластилин**, а основным инструментом в **пластилинографии** является **рука** (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками).

Чем чаще ребенок занимается лепкой, чем разнообразнее материал, из которого он **лепит**, тем активнее у него **развиваются** общие и изобразительные способности. Ребенок ставит перед собой серьезные задачи, у него формируется **конструктивное мышление**. Ведь, изображая человека в рисунке, достаточно только пририсовать ему две ноги, а в лепке задача сложнее - нужно, чтобы человек стоял на этих ногах. Требуется большая сообразительность, а мозг так же, как и мускулы, **развивается**, когда его тренируют.

Начинать **лепить** всегда лучше всего с какой-нибудь интересной истории. Например, покажите ребенку шаблон ежика, попросите рассмотреть и попробуйте вместе составить рассказ о нем.

Это ежик. Он живет в лесу, значит, он — дикое животное. Тело его покрыто колючими иголками. Ежик сворачивается в клубок и хищники не могут съесть его. Когда он сворачивается в клубок, он становится похож на шар. Ежик серого цвета, у него 4 лапки, любит питаться фруктами, грибами, червяками и даже мышами.

С ребенком можно уточнить цвета, составить описательный рассказ по картинке, **развивать мелкую моторику рук**.