

Картотека игр
комплекта «Дары Фрёбеля»
для детей старшего дошкольного возраста.

Составил воспитатель: Е.С. Жукова

Картотека игр
комплекта «Дары Фрёбеля»
для детей старшего дошкольного возраста.

Игра «Золушка»

Цель: приобщение воспитанников к художественной литературе. Развитие интереса к совместным играм. Формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира (цвете, размере, форме).

Предварительная работа. Восприятие художественной литературы: Ш. Перро «Золушка». Беседа по содержанию сказки Ш. Перро «Золушка». Чтение стихотворения Е. Благина «Про хрустальный башмачок.

Конструирование современных бытовых приборов, облегчающих труд «Золушек» из **игровых наборов № 2,7,8,9,10.**

Ход игры.

Ребята, что это? (Туфелька) Как Вы думаете из какой сказки? А что случилось с героиней этой сказки? Как вы думаете почему Золушку называли Золушкой?

Воспитатель предлагает детям побыть в роли Золушки, а сама в роли –злой мачехи. Высыпает из **наборов №9** круги и полукруги и просит рассортировать предметы по одному или нескольким признакам.

Ребята, а как можно облегчить труд Золушки? Детям предлагается сконструировать современные бытовые приборы, облегчающие труд Золушки.

Рефлексия.

Вам понравилась игра? А что именно вам понравилось в этой игре? Как мы облегчили труд Золушки?

Игра «Щедрые дары осени»

с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля»

Цель: закрепить и уточнить знания об осени, название осенних месяцев развивать познавательно – исследовательскую и конструктивную деятельность, формировать готовность к совместной деятельности, развивать свободное общение в процессе работы с игровым набором «Дары Фрёбеля»

Виды детской деятельности: игровая, познавательно – исследовательская, коммуникативная, конструктивная, двигательная, восприятие всех видов искусств

Материалы и оборудование: картинки с изображением разных времён года, игровой набор «Дары Фрёбеля» №7, 8. 9. 10, магнитная доска, математические планшеты и фишки, муляжи фруктов и овощей, шаблоны варежек, музыка А. Вивальди «Времена года. Осень»

Дети под музыку входят в группу. Их встречает воспитатель и приглашает на ритуал приветствия, затем дети садятся за стол.

Воспитатель. Здравствуйте, ребята. Сегодня я приглашаю вас в путешествие по самому красивому времени года – осени. Вы любите осень?

Дети читают стихи об осени.

Воспитатель:

Днём тепло, а ночью зябко,
Август кончился, однако,
Начался учебный год,
Что за месяц с ним пришёл?

Дети отвечают.

Сентябрь подготовил вам небольшое задание. Он просит вас нарисовать деревья осенью.

Дети подходят к столу с игровым набором «Дары Фрёбеля» и выкладывают осенние деревья.

Ходит осень в нашем парке,
Дарит осень всем подарки:
Фартук розовый — осинке,
Бусы красные — рябинке,
Зонтик жёлтый — тополям,
Фрукты осень дарит нам.

(И. Винокуров)

Воспитатель. Молодцы, ребята, справились отлично! Дальше испытание посерьёзнее.

На нашей ягодной полянке
Птички пели спозаранку,
Солнышко пригрело –
Ягодка поспела!

Берите скорее лукошко,
Да не жалейте ножки:
Ягодки собирайте,
К зиме припасайте,
Пробуйте, кушайте,
В лесу птичек слушайте!
Будет сладко да вкусно,
И не будет грустно!

На каждой ягодке задачки. Думайте, решайте, правильный ответ давайте. У вас на столе лежат планшеты с фишками

(элементы из игрового набора «Дары Фрёбеля»). Поставьте на планшет то количество фишек, которое считаете правильным.

На магнитной доске прикреплены картинки с изображением осенних ягод, на ягодах написаны задачи.

1. К двум зайчатам в час обеда прискакали два соседа.

В огороде зайцы сели и по две морковки съели.

Кто, считать, ребята, ловок, сколько съедено морковок?

2. Возле грядки две лопатки, возле кадки три лопатки.

Все лопатки сосчитать! Сколько будет? Ровно...

3. Осень добрая пришла. Нам подарков принесла:

Гречку загорелую, и пшеницу спелую,

Дыню полосатую, Свёклу бородатую

И морковь хвостатую. Яблоки душистые

Персики пушистые. Груши золотистые.

Сколько подарков принесла осень.

Молодцы, ребята и это сентябрьское задание одолели. Пора немного размяться. Приглашаю вас на эстафету.

Эстафета «Варим борщ и компот»

Дети делятся на 2 команды, в обруч на старте выкладывают фрукты и овощи (по количеству детей). Одна команда «варит» борщ, другая – компот, т. е. выбирают нужный предмет и кладут его в кастрюлю на финише. Возвратившись в команду, передают эстафету следующему игроку. По завершении эстафеты проверяются кастрюли. Команда, правильно «сварившая» борщ или компот, побеждает.

Дети садятся на свои места Месяц грязником прозвали,

И, поверьте есть за что. Ведь дожди идут так часто,

Что пройти не так легко! Отгадывают название месяца.

Воспитатель. Правильно, в октябре грибная пора. Назовите съедобные и несъедобные грибы. Предлагаю вам их собрать, используя наш игровой набор.

Задание «Грибы»

Каждому ребёнку предлагается собрать гриб, используя модули игрового набора. Назвать гриб, определить, съедобный он или нет.

Воспитатель: В этот месяц, что ни год, Белый день в обед встаёт. Зимний сумрак. Грязь и слякоть. Вдруг – сугробы у ворот.

Дети отвечают.

Воспитатель. В ноябре зима с осенью борется. Люди собираются на посиделки, вяжут варежки, шарфы. Помогите нашим мастерицам «довязать» узоры на варежках.

Задание «Довяжи узор»

Каждому ребёнку предлагается шаблон с начатым узором, который нужно закончить, используя набор «Дары Фрёбеля»

Воспитатель. Ребята, вы очень хорошо выполнили задания всех осенних месяцев.

Рефлексия.

Воспитатель. Осень благодарит вас за то, что вы так много о ней знаете. Все дела переделаны, теперь можно и отдохнуть.

Цель: развивает ситуативно-деловые формы общения и обогащает систему вербальных (в модификации – невербальных) средств общения; развитие фантазии, творчества, мышления, мелкой моторики, развитие игровой деятельности.

Предварительная работа. Прежде чем предложить детям игру подобного типа, следует поиграть в игры типа «Что перепутал художник?». Рекомендуется подобрать и рассказать нелепицы, небылицы, лимерики. Чтобы сам процесс строительства не получился слишком длительным и не вызвал у детей затруднений, рекомендуется предварительно сконструировать несколько предметов, которые легко узнаваемы детьми.

Подготовка материалов к игре. Рекомендуется предложить детям выложить все материалы на стол и перемешать их. В случае, если детям хорошо известны материалы из **наборов**, можно не извлекать их из коробок.

Организация игрового пространства. Организовать игру можно на поверхности стола или на полу.

Дальнейшее развитие игры.

Для демонстрации способов **использования** построенного предмета можно **использовать** другие детали набора.

Ход.

Ребята, посмотрите, сколько предметов нас окружает.

Я предлагаю вам сделать из **наборов эти предметы**.

Когда у нас свободный час,

Мы зря не бьём баклуши –

Ведь в детской комнате у нас

Есть множество игрушек:

Петрушка, «Лего», грузовик,

Железная дорога...

К тому же в детской детских книг

На полке очень много!

А теперь, я предлагаю поиграть в игру «Для чего ещё». Мы разделимся на две команды и будем придумывать, для чего ещё можно **использовать предметы**, которые сделаны. Выигрывает команда, которая придумает больше ответов.

Рефлексия.

Вам понравилась игра? А что именно вам понравилось в этой игре?

Игра «Зеркало» с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля»

Цель: формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,

темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях).

Оборудование: Наборы «Дары Фрёбеля» № 7,8,9,10, мешочек с разными зеркалами.

Ход.

Воспитатель. – Ребята, посмотрите какой у меня красивый мешочек. Хотите узнать что там?

Не смотря в окошко,

Был один Антошка.

Посмотрел в окошко –

Там второй Антошка!

Что это за окошко?

Куда смотрел Антошка?

Игра «Волшебный мешочек»

Воспитатель. Посмотрите, ребята, сколько у нас зеркал.

- Свет, мой, зеркальце! Скажи

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?»

И ей зеркальце в ответ:

«Ты, конечно, спору нет:

Ты, царица, всем милее,

Всех румяней и белее».

(А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»)

Я предлагаю вам поиграть в очень интересную и веселую игру «Зеркало». Для этого вам нужно разбиться на пары, встать друг напротив друга и внимательно посмотреть на своего партнера. Постарайтесь запомнить все особенности своего друга.

А теперь я предлагаю выложить «отражение» своего партнера из деталей **наборов**, лежащих на столе. (Включается веселая музыка)

- Кто все закончил, может рассказать нам о своем партнере: какой он и чем отличается от других?

Рассказы детей.

Воспитатель. Как вы думаете, что можно придумать с этими портретами?

Ответы детей.

Рефлексия.

-Ребята, во что мы сегодня играли? Понравилась вам такая игра? А что именно вам понравилось в этой игре.

Игра «Подарок»

Цель: развитие воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений об объектах

окружающего мира, отечественных традициях, реализация самостоятельной деятельности детей.

Предварительная работа. Выкладывание картинок из элементов на плоскости по образцу.

Подарок

Пришла ко мне подружка,

И мы играли с ней.

И вот одна игрушка

Вдруг приглянулась ей:

Лягушка заводная,

Весёлая, смешная.

Мне скучно без игрушки -

Любимая была, -

А всё-таки подружке

Лягушку отдала. (Е. Благинина, «Подарок»)

Ход игры: «Я пришла к вам с подарками. У меня в руках вот какие красивые коробочки для всех вас». Идет по комнате, приговаривает: «пойду к Саше, Танечке, Наташе». Специально называются имена тех детей, которые в этот момент чем-то отвлечены. Затем подходит к самой большой группке детей и говорит: «Здравствуйте, дети! Я к вам пришла, вам подарки принесла. Этот подарок – Маше», – подает коробочку, делает паузу, чтобы понять, догадается ли ребенок сказать «спасибо» или он может просто забыть это сделать, так как увлечен **игрой**. Ведущий тогда напоминает: «Что нужно сказать, когда получаешь подарок?»

Раздает коробочки до тех пор, пока все дети не получают их. Важно не затягивать этот процесс. Ведущий: Вам понравились подарки? А вы, любите дарить подарки? Кто хочет сделать приятное своим друзьям и близким? Я предлагаю подарки сделать из **игровых наборов «Дары Фрёбеля»**.

Дети выполняют. Далее обсуждается: что сделали? Кому? Почему?

Рефлексия. «Эмоции»

-Ребята, во что мы сегодня играли? Понравилась вам такая игра? А что именно вам понравилось в этой игре.

Игра «Красная шапочка».

Цель: поддерживать у детей интерес к сказке, желание помочь сказочному герою, закреплять знания у детей о правилах поведения в лесу, приобщать воспитанников к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображения, мышления, речи, игровой, изобразительной деятельности.

Предварительная работа. Восприятие художественной литературы: Ш. Перро «Красная Шапочка». Беседа с

детьми о важности помощи близким людям, пожилым, заболевшим. Беседа о правилах поведения с незнакомыми людьми.

Обыгрывание ситуации «Встреча Волка с Красной Шапочкой». Оригами «Красная Шапочка».

Ход.

Иду через лес по тропинке,
Не ведая вовсе печали.
Несу я гостинцы в корзинке.
Кому? Вам уже рассказали?
У речки в соседней деревне
Стоит моей бабушки домик.
Мне птицы поют на деревьях
И все мне их песни знакомы.
Здесь прыгают с ветки на ветку
Бельчата и прячут под ёлкой
Свои непростые секреты.
Ох, только не встретить бы волка!

Ребята, о ком это? Ребята, а зачем Красная Шапочка пошла к бабушке? А почему важно помогать близким людям, пожилым, заболевшим? Как вы думаете правильно ли вела себя Красная Шапочка с волком? Интересно, а как выглядел дом бабушки и лес, в котором произошла эта ситуация? Я предлагаю вам построить из **наборов** декорации к этой сказке. Создание декораций «Дом бабушки», «Лес» (с применением **игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,7,8,9, J1**).

Ребята, как вы думаете, что было бы если Красная Шапочка была послушной девочкой и не стала разговаривать с волком. Каким был бы её путь? Кого она могла бы встретить в лесу? Как прошла бы встреча с бабушкой?

Рефлексия.

Вам понравилась игра? А что именно вам понравилось в этой игре?

Игра «Ее величество точка»

Цель: развитие игровой деятельности, восприятия, мышления, внимания, речи, памяти; развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, элементарных математических представлений; расширение кругозора.

Предварительная работа.

Презентация «Сказка про точку». Презентация «**Картинная галерея**».

Ход.

Пусть сегодня дворик наш, за окошком хмуро.
Я взял фломастер, карандаш, решил чертить фигуры.
Передо мной бумаги лист, до чего ж он бел и чист.

Фломастером ткнёшь посредине листочка. И на листе получается точка.

Ребята посмотрите какой красивый у меня шар. Какой он? (Воспитатель отходит дальше) А теперь какой он? Правильно, наш шар превращается в точку.

Вы когда –нибудь были в картинной галерее? Как вы думаете, что находится в ней? Я предлагаю создать свои картины из точек и организовать **картинную галерею**. Для каждой **картины** необходимо придумать название.

Ребята, как вы думаете, кого можно пригласит в нашу галерею? Кто хочет начать экскурсию первым?

Модификации игры: Дети выкладывают для своих **картин рамки, используя детали из различных наборов**.

Рефлексия.

После посещения «**картинной галереи**» дети могут нарисовать понравившуюся **картину**.

«Пир на весь мир»

Цель: формирование первичных представлений о семье, обязанностях в домашнем хозяйстве; развитие познавательной деятельности, творческого мышления, воображения, игровой деятельности.

Ход деятельности:

- Дорогие ребята! У каждого из вас есть семья. Я хочу знать, хорошо вы знаете членов семьи. Отгадайте загадки про самых важных людей в вашей жизни.

Кто милее всех на свете?

Кого любят очень дети?

На вопрос отвечу прямо:

Ну конечно это....(мама)

Кто же трудную работу

Может делать по субботам?-

С топором, пилой, лопатой

Строит, трудится наш....(папа)

Кто любить не устает,

Пирог для нас печёт,

Вкусные оладушки?

Это наша.... (бабушка)

Он трудился не от скуки,

У него в мозолях руки,

А теперь он стар и сед-

Мой родной, любимый (дед)

Кто веселый карапуз-

Шустро ползает на пузе?

Удивительный мальчишка-

Это младший мой....(братишка)

Кто любит и меня, и братца,

Но больше любит наряжаться?-

Очень модная девчонка-

Моя старшая....(сестренка)

Воспитатель: - В каждой семье есть свои традиции. Традиции – это обычаи, действия связанные с определенными событиями. Должно быть, в ваших семьях есть свои традиции, с которыми вас познакомили мамы, бабушки, дедушки. Например, если у вас какой -нибудь праздник, то вы тоже в нем участвуете, помогая сервировать стол. Покажите, как вы помогаете своим мамам.

- Мы салат для мам готовим.

- Мы порежем и посолим (стучат ребром одной ладони о другую)

- Помидоры, огурцы (сжимают и разжимают кулаки)

- Скажут мамы: «Молодцы!» (Хлопают в ладоши)

- Есть и зелень и салат (**разводят руки в стороны**)

- То-то папа будет рад! (круговыми движениями потирают живот).

- Ребята, давайте поиграем с вами в игру «Пир на весь мир».

- Я обед готовить буду.

Достояю свою посуду,

Вот кастрюля – суп сварился.

В этой миске винегрет.

Чай зелёный заварился.

Приходите на обед! (Р. Горенбургова).

Дети садятся за стол. Делают из **наборов** (2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, мебель (стулья и столы) и сервируют столы, а затем «ходят» друг к другу в гости на придуманные праздники.

Детям предлагается придумать и «приготовить» различные блюда.

Рефлексия. «Солнышко»

Игра «Волшебники»

Цель: обогащение активного словаря, развитие познавательного интереса, формирование грамматически правильного строя речи, развитие фантазии, коммуникативных навыков, конструктивной деятельности.

Предварительная работа. Прослушивание песни Ю. Энтина «Где водятся волшебники?»

Ход игры.

Где водятся Волшебники,

Где водятся Волшебники,

Где водятся Волшебники,

В фантазиях твоих.

С кем водятся Волшебники,

С кем водятся Волшебники,

С кем водятся Волшебники,
А с тем, кто верит в них.

Воспитатель: Я сегодня волшебница. Посмотрите какая у меня «волшебная палочка». Хотите узнать, что я умею? (Из **набора №2**) Уменьшать и увеличивать фигуры. Был домик маленький – стал большой дом, зайчик маленький стал большой заяц.

Ребята, а кто сам умеет работать «волшебной палочкой»? Дети самостоятельно «превращают» фигуры.

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, чем в прошлом был этот предмет? (Хлеб-зерном; цыплёнок-яйцом) Может быть попробовать сложить предметы из деталей **наборов**? Интересно какие они получатся?

Рефлексия. «Эмоции»

-Ребята, во что мы сегодня играли? Понравилась вам такая игра? А что именно вам понравилось в этой игре.

Игра «Морские обитатели».

Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы; расширение кругозора; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира; развитие общения со сверстниками, воображения, реализация самостоятельной творческой деятельности.

Предварительная работа: Рассматривание серии сюжетных **картинок** «Морские обитатели».

Просмотр фрагмента мультпликационного фильма «Я водяной, я водяной».

Восприятие художественной литературы: А. Порошин «Подводный мир».

Ход.

Про подводные глубины

Посмотрела я кино:

В батискафе опустились

Ихтиологи на дно.

Впереди большого ската,

Наблюдает командир:

В небольшой иллюминатор,

Виден весь подводный мир.

Словно жизнь на миг заснула

В океанской глубине.

Вот зубастая акула

С батискафом наравне.

Всюду — красные кораллы,

Очень тихо и темно.

Много нового узнала

Я из этого кино!

«Подводный мир (А. Парошин)» «Морские обитатели»

Воспитатель: Ребята, а что вы знаете о морях? Кто живет в море?

А кто хочет придумать нового нереального морского обитателя? Мы с вами превратим наш пол в огромный океан. Предлагаю сконструировать нового морского обитателя и придумать ему название.

Рефлексия.

-Ребята, во что мы сегодня играли? Понравилась вам такая игра? А что именно вам понравилось в этой игре.

Игра «Путешествие»

Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме; формирование позитивных установок к творчеству; **развитие** творческой активности, любознательности и познавательной мотивации, первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира (размер, материал, количество, реализация самостоятельной творческой конструктивной деятельности).

Предварительная работа: чтение стихотворения С. Михалкова «Песенка друзей». Музыкальная игра «Автобус». Беседа с детьми о том, как можно путешествовать и какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать в поездках.

Ход игры.

Мы едем, едем, едем

В далёкие края.

Хорошие соседи,

Счастливые друзья.

Нам весело живется,

Мы песенку поём,

А в песенке поётся

О том, как мы живем:

ПРИПЕВ. Тра-та-та, тра-та-та,

Мы везем с собой кота,

Чижика, собаку, Петьку-забияку,

Обезьяну, попугая.

Вот компания какая!

Вот компания какая

Мы ехали, мы пели,

И с песенкой смешной

Все вместе, как сумели,

Приехали домой.

Нам солнышко светило,

Нас ветер обвевал,

В пути не скучно было,

И каждый напевал.

Воспитатель: Ребята, а кто знает, как можно путешествовать? Какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать?

Я предлагаю отправиться в путешествие на Северный полюс. (с применением **игровых наборов №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, 11**, но не просто так. Мы для поездки соберём самые необходимые вещи. Только вещей не должно быть больше 6. Какие вы умницы, собрали столько вещей. Кто может мне рассказать, что взял с собой и зачем?

Рефлексия. «Солнышко».

Игра «Стихийные бедствия»

Цель: формирование основ безопасного поведения в природе, первоначальных представлений об особенностях природных явлений; **развитие** творческой активности, любознательности и познавательной мотивации.

Предварительная работа: беседа «Что такое стихийные бедствия?

Презентация «Стихийные бедствия»; конструирование из модулей зданий; ознакомление с художественной литературой (сказка «Три поросёнка»)

Ход игры.

Слышен шум ветра.

Воспитатель: Ребята, что это за шум? Может это ураган или буря? Чем могут быть опасны эти явления природы для человека? Какие вы ещё знаете стихийные бедствия? Друзья мои, а хотите испытать на себе опасность стихийного бедствия?

Для этого нам необходимо построить разные дома, каждый сам себе.

Когда строительство закончено воспитатель показывает, как можно изобразить землетрясение (стучать ладошками по столу) и ураган (дуть со всех сторон с большой силой).

Наконец – то прекратились стихийные бедствия, теперь необходимо провести «восстановительные работы». Ребята, как вы думаете почему ваши дома разрушились? Может мы теперь попробуем построить более устойчивые дома? (Ситуация проигрывается ещё раз).

Рефлексия деятельности. Дошкольники отвечают на вопросы, предложенные педагогом:

Что у тебя получилось лучше всего?

Что у тебя не получилось и почему?

Что ты сделаешь, чтобы в следующий раз получилось?

Что было самым трудным?

Что было самым интересным?

Кого бы ты хотел (а) поблагодарить за работу?

Игра «Незнайка в стране дорожных знаков» с использованием игрового набора «Дары Фребеля»

Цель: закрепить умения различать дорожные знаки, развиваются умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни, использование фребелевского пособия помогает развитию у детей строительных навыков и одновременно создает у них представление о форме, величине, пространственных отношениях, числах, развитию мелкой моторики рук.

В группу под звуки шума города вбегают Незнайка со слезами на глазах.
Воспитатель.

- Здравствуй, Незнайка! Что случилось, почему ты плачешь?

Незнайка.

- Здравствуйте, дети! Я хочу вернуться домой, но...

Попав в большой и шумный город,

Я растерялся, я пропал...

Не зная знаков светофора,

Чуть под машину не попал!

Кругом машины, вот троллейбус,

И вдруг автобус на пути.

Признаться честно, я не знаю:

Где мне дорогу перейти?

Ребята, вы мне помогите,

И, если можно, расскажите,

Дорогу как переходить,

Чтоб под трамвай не угодить!

(О. Калашникова)

Воспитатель:

- Конечно, **Незнайка**, мы тебе поможем! Наши ребята много знают и умеют, поэтому смогут помочь тебе. Давайте поприветствуем друг друга.

Здравствуй, Небо!

(Руки поднять вверх)

Здравствуй, Солнце!

(Руками над головой описать большой круг)

Здравствуй, Земля!

(Плавное опустить руки на ковер)

Здравствуй, наша большая семья!

(Все ребята берутся за руки и поднимают их вверх)

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся! (Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой).

Ребята проходят и садятся за столы.

Незнайка:

- У меня есть карта моего путешествия, но мне непонятно, что это за **странные знаки на серой длинной «ленточке»**. Что же делать? Как же быть?

Воспитатель:

- Не переживай, **Незнайка!** Ребята обязательно тебе помогут и мы вместе отправимся в путь. Предлагаю для начала, **сконструировать город как на карте**.

Воспитанники **конструируют город, используя модули «Дары Фрёбеля»** и рассказывают о нём.

Воспитатель:

- Молодцы. Но чего не хватает в нашем городе?

Незнайка:

- Длинных серых ленточек, как на карте.

Воспитатель предлагает детям самим объяснить, что это за «ленточки».

Предполагаемый ответ ребенка:

- Это не «ленточки», это – **дороги**. Если дорога проходит по городу, она называется «улицей».

Воспитатель:

- Правильно, та часть, по которой движутся машины, называется проезжей. А та, по которой ходят люди, называется тротуаром. Отправляясь в путешествие вместе с **Незнайкой**, мы не только расскажем о **дорожных знаках**, но и научим правильно переходить дорогу.

Незнайка:

- Значит, мы смело можем отправляться в путь!

Воспитатель:

- На улицах много разных **дорожных знаков** – лучших друзей водителей и пешеходов. Каждый **знак имеет своё название**. **Дорожные знаки рассказывают о том, что можно и чего нельзя делать**. **Знаки** бывают предупреждающие, запрещающие и информационно – указательные. По карте мы должны дойти до автобусной остановки.

Дети вместе с **Незнайкой** подходят к месту, где стоит **дорожный знак**.

Воспитатель:

- Ребята, скажите какой это **знак**?

Правильно, смотри, **Незнайка**, **этот дорожный знак называется «Автобусная остановка»**.

В этом месте пешеход

Терпеливо транспорт ждёт.

Он пешком устал шагать

Хочет пассажиром стать.

Воспитатель.

- Автобус остановился, спокойно проходите, садитесь на места.

Дети садятся в автобус. Играют в игру «Мы – шофёры».

Воспитатель.

- Вот мы и приехали! Давайте выйдем из автобуса и посмотрим на карту.

Незнайка:

*- А что за **знак**?*

Воспитатель:

*- Ребята, кто знает, что это за **знак**?*

*- Молодцы, этот **знак называется** «Пункт питания».*

Коли вам нужна еда

То пожалуйста сюда.

Воспитатель.

- Путь нам предстоит долгий, и я предлагаю перекусить в итальянской пиццерии. Но вот незадача, в кафе никого нет, только рецепты блюд лежат на столиках. Придётся нам самим готовить. Справимся, ребята? Пища, приготовленная своими руками, гораздо вкуснее.

*(Работа с **игровым набором «Дары Фрёбея»**)*

*Ребята **конструируют пиццу, используя игровой набор Фрёбея.***

Рецепт №1 Итальянская паста

Макароны, сыр и мясо.

Рецепт №2 Итальянский салат

Базилик, сыр, помидор.

Рецепт №3 Пицца «Маргарита»

Тесто, сыр, помидор.

Воспитатель. - Подкрепились? Продолжаем наше путешествие? А куда это мы с вами пришли?

*Как называется место пересечения двух **дорог**?*

Дети.

- Перекрёсток.

Незнайка.

*- Как же нам перейти **дорогу**?*

Дети.

*- Переходить **дорогу** нужно только на зелёный свет светофора.*

*- Переходить **дорогу можно только там**, где есть пешеходный переход.*

*- Нельзя выходить на **дорогу из - за машины**, кустов и сугробов.*

*- Нельзя играть вблизи **дороги** или на проезжей части. Играть можно только на специально отведенных **игровых площадках**.*

Воспитатель.

Знает каждый гражданин,

Что в любое время года

Дорога только для машин

А тротуар – для пешехода!

Нельзя играть, нельзя кататься.

Чтобы **здоровым оставаться.**

Незнайка. - Спасибо, я обязательно запомню эти правила!

Воспитатель:

- Вижу - вижу, что вы знаете о **дорожных знаках** немало.

-А сможете ли вы собрать эти **знаки?**

Ребята выкладывают **знаки из наборов** и рассказывают о некоторых из них.

Воспитатель.

- Молодцы, быстро и правильно собрали.

-Вы, ребята, действительно знатоки **дорожных знаков.**

Пусть всегда на перекрёстке,

Всем мигает светофор,

Пусть для вас горят они –

Светофорные огни.

Незнайка.

- Спасибо, вам, ребята, сегодня я многое узнал и многому научился. Теперь я знаю, что такое улица, тротуар, правила безопасного поведения на **дороге и даже запомнил дорожные знаки.**

Воспитатель.

- Давайте попрощаемся с нашим гостем. Я хочу поблагодарить вас и вручить вам медали «Знатоков **дорожных знаков**»

Игра «Космический сон»

с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля»

Цель: развивать свободное общение в процессе работы с игровым набором «Дары Фрёбеля» закрепить и уточнить знания о космосе, развивать познавательно – исследовательскую и конструктивную деятельность, обучать элементарным способам сотрудничества, обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструктивная, двигательная, восприятие всех видов искусств

Материалы и оборудование: игровой набор «Дары Фрёбеля» №7, 8. 9. 10, 12, проектор «Звёздное небо», аудиозапись космической музыки

Ход

Дети под музыку входят в группу. Их встречает воспитатель и приглашает на ритуал приветствия, затем дети садятся за столы.

Воспитатель. Сегодня к нам залетела вот эта маленькая звездочка. Как вы, думаете, откуда она появилась?

Кто бы мог нам ее послать?

Дети отвечают.

Воспитатель. Я предлагаю отправиться в космическое путешествие и найти, того кто прислал нам звездочку. А совершить путешествие сможет каждый, кто придумает и соберет свою ракету, используя набор. **Дети подходят к столу с игровым набором «Дары Фрёбеля» выкладывают ракеты и рассказывают о них.**

Воспитатель. Посмотрите, какое красивое звездное небо! (проектор) Мы пролетаем над нашей планетой. Какая она? Дети отвечают.

Какие звезды вы видите?

(тихо звучит музыка) На что похожи созвездия? **Дети отвечают.**

Воспитатель.

На небе есть звезды, но странные очень.

Гуляют по небу они между прочих

Других настоящих мерцающих звезд.

А звезды ль они нас волнует вопрос?

По небу блуждающий странник звезда

Совсем не звезда, а планета она.

Планеты, в отличие от звезд холодны

Не светят, лишь свет отражают. Увы!

Пусть и ваши звёздочки появятся на небосклоне!

Дети подходят к столу с игровым набором «Дары Фрёбеля» и выкладывают звёздочки.

Динамическая пауза.

Мы в ракету смело сели. (Присесть на корточки.)

Шлем на голову надели. (Округлить руки над головой, сцепив пальцы.)

«Пуск!» - и в космос мы летим, (Выпрямиться, потянуться вверх.)

В невесомости парим. (Руки в стороны, покачаться из стороны в сторону, стоя на одной ноге, как в невесомости.)

Путь наместили к планете, (Вытянуть руки вперед.)

Помахали вслед комете. (Соответственно.)

Потянули за рычаг. (Соответствующее движение правой рукой.)

Взяли курс к созвездью Рак.

Посмотрели в телескоп. (Два неплотно сжатых кулака перед глазами, как телескоп.)

Надавили кнопку «Стоп». (Надавить большим пальцем на воображаемую кнопку.)

Развернули мы ракету, (Повернуться на 90°)

Как обычную карету.

И продолжили полёт: (Руки в стороны, покачаться.)

Космос нас с собой зовёт! (Помахать вытянутой вверх правой рукой.)

(Е.Г.Карельская)

Воспитатель. Посмотрите, какая странная планета! Никого нет!

Как, вы думаете, куда все подевались? Я догадалась – это планета сна. И все кто на нее попадет, будет долго спать. (звучит тихая мелодия). Вот и мы с вами начинаем засыпать.

Стихотворение Ж.Парамонова «Забавная астрономия для малышей»

Рефлексия.

Воспитатель. Осень благодарит вас за то, что вы так много о ней знаете.
Все дела переделаны, теперь можно и отдохнуть.

Игра «Автобус».

- Мы отправляемся в путешествие на автобусе. Улыбается водитель:

- Проходите! Проходите!

У окошка место есть,

Не желаете присесть?

На нашем автобусе

Полоски, как на глобусе!

Мы объедем целый свет!

Вы садитесь или нет?

На каждом столе участников лежит на углу справа белый лист и стоит тарелочка с цветными фигурками различными.

- **Послушайте задание:** каждая команда, сидящая за столом вместе должна рассадить «пассажиров» - фигурки из тарелочки - в «автобусе» - на белом листе. Я буду называть, куда класть фигурку-рассаживать «пассажиров», а вы сообща будете выполнять. Положите на середине стола белый лист вертикально - это автобус. Приготовьте тарелочки с фигурками...Внимание! В автобусе будет 3 ряда: нижний, средний, верхний. – **Задание понятно?**...

- Слушайте инструкцию: пассажир «красный треугольник» сидит в нижнем ряду слева... (дать время).

Пассажир «жёлтый полукруг» сидит в среднем ряду справа.....

Пассажир «зелёное кольцо» сидит в верхнем ряду слева.....

Пассажир «синий квадрат» сидит в среднем ряду слева.....

Пассажир «фиолетовое полукольцо» сидит в верхнем ряду справа.....

Пассажир «белый круг» сидит в нижнем ряду справа.....

- Все справились? Проверим!...

Эта игра развивает сенсорные и познавательно-исследовательской деятельности навыки, ЭМП, расширяет кругозор; познавательную активность, готовность к совместной деятельности со сверстниками.

- Какими предметами можно дома заменить геометрические фигурки? (цветными пуговицами, нитками, безопасными скрепками...)

- Вы **ЗАМЕЧАТЕЛЬНО** рассадили всех «пассажиров»! Высаживайте их обратно в тарелочки!

Игра «Капризная принцесса».

- Наш автобус привёз нас в королевство капризной Принцессы.

Капризная Принцесса	Все руками	развели - принцесса	Капризная Принцесса	- Я к розовому платью
---------------------	------------	---------------------	---------------------	-----------------------

сказала - Я хочу подснежников зимою. Я щедро заплачу!	цветов нет, взамен предложили искусственный букет.	зимою ей дрожит возмущенья корона в волосах.	в смятение и в слезах, от изысканный букетик я приколю к плечу.
--	---	--	---

- «Жила-была Принцесса. Очень капризная. Захотелось ей подснежников. Но зимой подснежников не было. И объявила Принцесса: «Кто соберёт для меня больше всех цветов, того щедро награжу. Но цветы должны быть собраны в специальные букеты».

- **Послушайте задание:** Каждая команда составит специальный букет из трёх «цветков» - фигур. Все три фигуры должны быть одинаковыми или разными по двум признакам, по цвету и форме. Например, ПОКАЗ.

- Как только вы составите специальный букет, скажите вслух «букет», и я подойду к вам. - **Задание понятно?...**

- Кто желает, расскажите про свой специальный букет?.....

- Что развивает эта игра? (сенсорные и познавательно-исследовательской деятельности навыки, ЭМП, расширяет кругозор; восприятие, мышление, воображение, внимание, память, самостоятельную творческую деятельность).

- По какому ещё признаку можно сложить букет?. (размер).

- Какие **КРАСИВЫЕ** букеты вы сделали! Подарите их Принцессе, сложив обратно в тарелочки.

Игра «Я – Зея»

Цель: обогащение активного словаря; формирование грамматически правильного строя речи, развитие фантазии.

Положить на первый стол наборы для нанизывания.

- К сожалению, наше путешествие подходит к завершению, и пора отправляться в обратный путь. Для того, чтобы вернуться в детский сад, нам предстоит преодолеть небольшие препятствия. Для начала – встретиться с волшебной змеей.

Однажды я увидел Змея И сам себе задал вопрос:	Где У него кончается Шея И начинается Хвост?	Рулеткой измерил Змея. Ответ Был абсолютно прост:	я Где У него кончается Шея, Там начинается Хвост.
---	--	--	---

Я держу длинную верёвку с узелком на конце с одной любой нанизанной деталью.

- Начну я, а вы запоминайте слова и действия: «Я змея, змея, змея! Я ползу, ползу, ползу! –Я отдаю верёвку с деталью (головой) следующему игроку

(показ) и спрашиваю: «Хочешь стать моим хвостом?» - игрок отвечает: «Да хочу. Я хочу стать хвостом (и добавляет любое слово, не связанное ни с цветом, ни с фигурой, которое обозначает признак) красной или круглой, длинной, прекрасной и. т. д. змея, при этом, надевает любую другую деталь.

- Игрок после нанизывания детали обращается к следующему игроку со словами: «Я змея, змея, змея! Я ползу, ползу, ползу! –отдаёт верёвку с деталью следующему игроку и спрашивает: «Хочешь стать моим хвостом?» - игрок отвечает: «Да хочу. Я хочу стать хвостом (и добавляет 2 слова, сказанное ранее и новое своё, обозначающее признак...и. т. д. пока не закончатся слова. – **Задание понятно? Начали «Я змея....** .

Перемещать набор с предметами для нанизывания.

- Чем эта игра полезна? (обогащение активного словаря, формирование грамматически правильного строя речи; развитие фантазии, коммуникативных навыков, навыков работы в группе).

- Какие вы **ВНИМАТЕЛЬНЫЕ!** Убрать змею. Поставить Мозайку, Кольца, Бусы, Палочки или Фигурки, Фишки.

Игра «В мире фигур»

Цель: развитие сенсорных навыков в познавательно-исследовательской деятельности расширять кругозор.

Развивающие: развивать внимание, логическое мышление, воображение, фантазию; способствовать развитию восприятия цвета, формы, величины, размера.

Образовательные: развивать общение и взаимодействие со сверстниками.

Воспитательные: формировать благоприятный психологический климат группы; воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься вместе; реализовать самостоятельную творческую деятельность.

Оборудование: набор «Дары Фребеля» (наборы № 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, J1).

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Ход деятельности

Ритуал приветствия «Дружная семья».

Педагог:

-Я, ты, он, она-

Вместе дружная семья.

Руку дай соседу справа.

Руку дай соседу слева.

Я, ты, он, она-

Вместе дружная семья.

Улыбнись соседу справа,
Улыбнись соседу слева.
Обними соседа справа,
Обними соседа слева.
Ущипни соседа справа,
Ущипни соседа слева.
Я, ты, он, она-
Вместе дружная семья.

Педагог:

-Здравствуйте, дорогие ребята! У каждого из вас есть семья. Я хочу знать, как хорошо вы знаете членов своей семьи. Отгадайте загадки про самых важных людей в вашей жизни.

Кто милее всех на свете?
Кого любят очень дети?
На вопрос отвечу прямо:
- Всех милее наша ... (мама)
Кто же трудную работу
Может делать по субботам? –
С топором, пилой, лопатой
Строит, трудится наш ... (папа)
Кто любить не устает,
Пироги для нас печет,
Вкусные оладушки?
Это наша ... (бабушка)
Он трудился не от скуки,
У него в мозолях руки,
А теперь он стар и сед –
Мой родной, любимый ... (дед)
Кто веселый карапузик –
Шустро ползает на пузе?
Удивительный мальчишка –
Это младший мой ... (братишка)
Кто любит и меня, и братца,
Но больше любит наряжаться? –
Очень модная девчонка –
Моя старшая ... (сестренка)

Педагог:

- В каждой семье есть свои традиции. Традиции – это обычаи, действия, связанные с определенными событиями. Должно быть, в ваших семьях есть свои традиции, с которыми вас познакомили мамы, бабушки, дедушки. Например, если у вас дома какой-нибудь праздник, то вы тоже в нем участвуете, помогая сервировать стол. Покажите, как вы помогаете своим мамам.

-Мы салат для мам готовим.

Мы порежем и посолим
(стучат ребром одной ладони о другую)
Помидоры, огурцы.
(сжимают и разжимают кулаки)
Скажут мамы: «Молодцы!»
(хлопают в ладоши)
Есть и зелень и салат.
(разводят руки в стороны)
То-то папа будет рад!
(круговыми движениями потирают живот).
-А теперь давайте с вами поиграем в игру «Пир на **весь мир**».
Я обед готовить буду,
Достаю свою посуду.
Вот кастрюля – суп сварился.
В этой миске винегрет.
Чай зеленый заварился.
Приходите на обед!
(Р. Горенбургова)

Педагог:

-Ребята, давайте поиграем с вами в игру «Пир на **весь мир**».

Дети садятся за стол. Делают из **наборов (наборы № 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11)** мебель (стулья и столы) и сервируют столы, а затем «ходят» друг к другу в гости на придуманные праздники.

Модификация игры: детям предлагается придумать и «приготовить» различные блюда.

Беседа о проведенном **занятии**.

Ритуал прощания «Улыбка».

Педагог-психолог:

-Приятно смотреть на человека, лицо которого украшает тёплая и доброжелательная улыбка. Давайте попрощаемся друг с другом своими улыбками. Подарите свои улыбки соседу справа и слева.

Игра «Путешествие по сказке Колобок с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля»

Цель: Развитие связной речи детей.

Задачи:

Образовательные: Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; закрепить умение детей строить простые предложения, используя описательные прилагательные; развитие воображения, мышления, речи, игровой, изобразительной деятельности.

Развивающие: развивать интонационную выразительность речи детей, память, мыслительную операцию.

Воспитательные: воспитывать интерес к родному языку. Создать радостное настроение, вызвать положительные эмоции.

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Словарная работа: Русская народная **сказка**, тесто, серый, пушистый, злой, хитрая, рыжая, игривая.

Предварительная работа: Чтение **сказки «Колобок»**, рассматривание **колобка**, иллюстрации к **сказке**, игра с кукольным театром по сценарию **сказки**.

Подготовка материалов к игре: Наборы «Дары Фребеля», музыкальное сопровождение к **сказке «Колобок»**, музыка «В гостях у **сказки**», письмо из страны **сказок с загадкой**.

Ход занятия:

Дети сидят полукругом на ковре.

Ребята, нам по почте пришло письмо из страны **сказок**. Как вы думаете, что в нем (Дети предполагают). Давайте посмотрим, что внутри?

(Раскрыть конверт под музыку «В гостях у **сказки**» в нем загадка про **сказочного героя**

Формой он похож на мяч.

Был когда-то он горяч.

Спрыгнул со стола на пол.

И от бабушки ушел.

У него румяный бок...

Вы, узнали?. (**колобок**).

Воспитатель: А из какой он **сказки**?

Дети: Из **сказки «Колобок»**.

Белка: Ребята, мне очень нравится эта **сказка**, вы поможете мне её вспомнить?

Дети: Да!

Воспитатель: А как ребята Вы думаете, какая это **сказка** - русская народная или нет?

Белка: Русская народная.

Воспитатель: А почему русская народная?

Ребята: Русская народная, потому что её придумали люди.

Воспитатель: Правильно. Ребята, запомните, **сказки**, которые придумали русский народ называются русские народные. Ребята как начинается **сказка «Колобок»**?

Дети: Жили-были дед да баба.

Показываются заранее приготовленные фигуры

Воспитатель: Ребята, о чем дед попросил бабу?

Дети: Дед попросил испечь **колобок**.

Воспитатель: Молодцы, правильно! Из чего сделала бабушка **колобка**?

Дети: Из теста.

Воспитатель: Ребята, давайте тоже попробуем слепить **колобка!**

Пальчиковая гимнастика «Стряпаем»

Имитируем скатывание **колобков**, по 4 раза влево и вправо.

Раскатаем **колобок**,

Колобок – румяный бок.

Будем сильно тесто мять,

Будем бабе помогать.

Воспитатель: От кого ушел **колобок**?

Дети: От бабушки и дедушки.

Воспитатель: А куда покатился **колобок**?

Дети: **Колобок покатился в лес.**

Белка: Я вам сейчас загадаю загадку, и вы узнаете, кого он встретил первым.

Комочек пуха, длинное ухо,

Прыгает ловко, любит морковку. (Заяц)

Воспитатель: Кого первого встретил **колобок на своем пути**?

Дети: **Колобок встретил зайку.**

Воспитатель: А заяка ходит или прыгает?

Дети: Заяка прыгает.

Проводится физкультминутка «Зайка»:

Ну-ка, заяка, поскачи, поскачи, (дети прыгают на двух ногах, поджав руки к груди,

Лапкой, лапкой постучи, постучи. имитируя движения зайчиков)

Ты на травку упади, упади, (приседают на корточки и отдыхают)

Полежи и отдохни, отдохни.

Отдохнул, теперь вставай, (встают и снова начинают прыгать)

Прыгать снова начинай!

Воспитатель: Молодцы ребята. Вот какие у нас весёлые зайчики получились!

Дети рассаживаются полукругом на ковре

Воспитатель: Что потом случилось с **колобком**?

Дети: **Колобок** спел свою песенку и убежал от зайца.

Воспитатель: И покатился **колобок дальше**. После зайца, **колобок** кого повстречал?

Дети: **Колобок встретил волка.**

Воспитатель: Какой волк?

Дети: Волк серый и злой.

Воспитатель: Как рычит волк?

Дети: Р-р-р.

Воспитатель: **Колобок убежал от волка**?

Дети: Да!

Воспитатель: Ребята, а потом кого встретил **колобок**?

Дети: **Колобок встретил медведя.**

Воспитатель: А после медведя кого встретил **колобок**?

Дети: **Колобок встретил лису.**

На экране появляется слайд с изображением лисы и **колобка**.

Воспитатель: Опишите лису. Какая лиса?

Дети: Лиса хитрая. Лиса рыжая.

Белка: А что случилось с **колобком**, когда он встретил Лису?

Дети: **Колобок сел ей на язычок.** Спел свою песенку. А лиса его съела.

Воспитатель: Ребята, а сейчас я предлагаю показать эту сказку нашим гостям с помощью наборов «**Дары Фребеля**». (построить лес, тропинку и выбрать **колобка**) и исполнить песню Колобка

Я по коробу скребён,

По сусеку метён,

На сметане мешён,

Да в масле пряжён,

На окошке стужён,

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

От тебя, зайца, не хитро уйти!

- Какую **сказку** сегодня мы с вами вспомнили? (Ответы детей)

- Вам понравилось сегодня со мной играть?

- Если да, то похлопайте в ладоши, если нет, то потопайте ногами.

- Что вам сегодня понравилось больше всего?

- Вы сейчас пели, играли, помогли мне вспомнить **сказку «Колобок»**, за вашу помощь, я дарю вам угощение.

Игра «Поможем снегурочке»

Цель: развивать навыки свободного комбинирования материалов пособия, приучать дошкольников к порядку (вынимать материалы из ящичков, убирать их обратно), развивать образное мышление, творческих способностей, мелкой моторики, сенсомоторной координации, обучать умению создавать симметричные композиции, формировать умение работать в паре.

Вид деятельности: интегрированная (продуктивная, игровая).

Форма организованной деятельности: подгрупповая. Образовательные области: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие. Метод

ические приемы: вопросы, ответы детей, пальчиковая гимнастика, сюрпризный момент.

Предварительная работа: беседы о зиме, о прошедших праздниках, наблюдения за одеждой людей зимой. Здоровьесберегающие технологии: пальчиковая гимнастика Оборудование: конверт с письмом, картинки (презентация) с изображением рукавичек. Ма

териал: дары Фребеля (наборы №7, №8, №9, №10), изображение рукавичек. Ход: - Ребята! Я сегодня на пороге нашей группы нашла посылку, это не вы потеряли? Интересно от кого же она?

Посмотрите здесь загадка, отгадаем и узнаем адресата:

С дедушкой Морозом рядом,
Блещет праздничным нарядом.
В шубке яркой, голубой,
Вся искрится шапочка.
Нам загадки задаёт,
Водит хоровод, поёт.
Из снежинок курточка,
Это

Кто?..

Дети:

Снегурочка - Правильно, это письмо от Снегурочки, «Здравствуйте, ребята! Всё лето я готовилась к Новому году, вязала рукавички, но не успела их украсить, помогите мне, пожалуйста. В посылке мои заготовки, надеюсь они вам помогут. Снегурочка»

- Ну что, ребята, поможем Снегурочке? (ответы детей).

Давайте посмотрим, что там в посылке? (достаёт шаблоны варежек, и набор №7,8,9 и 10).

- Посмотрите, что вам отправила Снегурочка? (кольца, полукольца, палочки, фишки, цветные фигуры)

-Дети как же нам посылка поможет украсить варежки? (мы будем выкладывать узор на шаблоне)

- Да, мы с вами придумаем и нарисуем свой узор, я предлагаю вам сейчас разделить на пары. Как вы думаете, почему? (потому, что рукавички всегда парные).

-Да,

дети и я вам предлагаю выбрать, кто в вашей паре будет украшать

правую, а кто левую рукавичку. Вместе решить каким будет ваш узор и реализовать свою задумку.

-...ты какую выбрал рукавичку?....а ты?

- Прежде чем мы начнем, давайте поиграем.

Пальчиковая гимнастика Маша варежку надела: Сжать пальцы в кулак - Ой, куда я пальчик дела! Нету пальчика, пропал, В свой домишко не попал! Разжать все пальцы, кроме большого, ладонь тыльной стороной вверх. Маша варежку сняла:

- Поглядите-ка, нашла! Ищешь, ищешь — и найдешь. Опять сжать пальцы в кулак и разжать все пальцы. Здравствуй, пальчик, как живешь? Пальцами другой руки поздороваться с другими пальцами. Выполнение работы детьми под спокойную музыку.

(В ходе выполнения помогаю и хвалю детей)

— Вот, и украсили мы рукавички. Какие они получились? (они получились яркие, красивые, нарядные)

-...что ты можешь сказать о работе других ребят?

А тебе понравилось работать в паре с ...? Молодцы, ребята. У вас получились очень красивые рукавички. Снегурочке они очень понравятся.

Игра «Путешествие по лесу математических чудес» с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля»

Цель: *закрепить навыки прямого и обратного счёта, развивать познавательно – исследовательскую и конструктивную деятельность, развивать умение решать математические задачи*

Образовательная область «Речевое развитие»:

- *развивать свободное общение в процессе работы с игровым набором «Дары Фрёбеля»*

Виды детской деятельности: *игровая, познавательно – исследовательская, коммуникативная, конструктивная, двигательная, восприятие всех видов искусств*

Материалы и оборудование: *игровой набор «Дары Фрёбеля», полоса ткани синего цвета, магнитная доска, картинки с изображением деревьев и зверей, конверт с письмом и заданиями Старичка — лесовичка; тетради по математике, цветные карандаши.*

Введение в занятие.

Тихо звучит музыка.. Воспитатель приглашает детей встать в круг и настроиться на работу. (психологическое упражнение «Цепочка дружбы»).

— Потрите ладони и почувствуйте тепло. Представьте, что у вас между ладошек маленький шарик, давайте покатаем его. А теперь поделимся теплом друг с другом: протяните ладони соседям! У нас получилась «цепочка дружбы»! Улыбнёмся и пожелаем друг другу удачи!

Мотивационно – ориентировочный этап.

Воспитатель показывает картинку «зайца», выложенного с помощью модулей игрового набора «Дары Фрёбеля».

— Посмотрите, какой заяц к нам в гости забежал. Из каких геометрических фигур он состоит? Этот заяц приглашает нас в лес математических чудес. Но прежде, чем отправиться в путь, давайте построимся.

Дети надевают медальоны и встают по порядку в соответствии с нумерацией.

Затем подходят к ленте синего цвета, разложенной на столе.

Воспитатель. Перед нами река, река какая? Как можно перебраться через эту водную преграду? Правильно, построить мост.

Дети подходят к столу с игровым набором «Дары Фрёбеля» и строят мост из модулей.

Воспитатель. Вот камешки (показывает пронумерованные кружочки из игрового набора) надо разложить их по порядку от 1 до 10.

Воспитатель. Посмотрите, в реке плавают всего 2 рыбки. (Указывает на рыбок на полосе ткани, выложенных из модулей игрового набора) Каждый из вас пустит в море свою рыбку.

Дети выкладывают рыбок из модулей игрового набора.

Воспитатель. Сколько рыбок плывут направо, сколько – налево. Сколько рыбок плывут направо, а сколько — налево? В какую сторону рыбок плывёт больше? (Ответы детей).

Динамическая пауза.

Воспитатель. Мы переправились через реку и вышли на опушку леса. Как здесь тихо: ветер не шумит, птицы не поют! Что это лежит на тропинке? (Поднимает конверт и достаёт письмо). «Ни пеший, ни конный в мой лес не пройдёт, пока на вопросы ответы не найдёт. Старичок — лесовичок».

* Воспитатель (читает задания)

Шесть веселых медвежат

За малиной в лес спешат

Но один из них устал,

А теперь ответ найди:

Сколько мишек впереди?

Три пушистых белки

Играли в горелки.

Ещё одна к ним прибежала.
Сколько белок вместе стало?
Дарит бабушка лисица
Трём внучатам рукавицы:
"Это вам на зиму, внуки,
рукавичек по две штуки.
Берегите, не теряйте,
Сколько всех, пересчитайте!"

Проводится игра «Что изменилось?»

Дети отворачиваются, воспитатель меняет местами картинки с изображением животных. Вызванный ребёнок должен сказать, как изменился порядок следования картинок. Остальные дети подтверждают его ответ.

Воспитатель. Подул холодный ветер. Давайте укроемся от него в домике Старика — лесовичка и выполним задания в тетрадях по математике.

Дети выполняют задания.

Воспитатель. Пора возвращаться. Снова перед нами река. Когда наступит зима, она покроется льдом. А пока постройте кораблики и пусть они плывут до детского сада.

Дети выкладывают кораблики из модулей игрового набора.

Рефлексивно – оценочный этап.

Игра "Большая стрирка"

Цель: формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере и т.д.)

Оборудование: набор «Дары Фребеля» (наборы № 7,8,9,10, 12).

Ход деятельности

- Мои дорогие ребята! Я рада вас видеть. Ритуал приветствия «Здороваемся необычно».

-Давайте станем в кружок, улыбнемся и поприветствуем сегодня друг друга необычно - тыльной стороной ладони.

После приветствия дети садятся за стол.

- Ребята, посмотрите перед вами лежат волшебные коробочки (наборы № 7,8,9,10, 12). Давайте откроем одну коробочку (набор № 7) как видите здесь много ячеек, в которых лежат пакетики.

Педагог-психолог показывает детям содержимое пакетиков. Ребята называют геометрические фигурки (круг, полукруг, квадрат, треугольник, квадрат) и их цвет (красный, синий, белый, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, черный).

- Сейчас мы поиграем в игру «Разноцветные фигурки».

Педагог смешивает все геометрические фигурки и предлагает их рассортировать по форме. Один ребенок выбирает фигурки квадратной формы, другой треугольной и т. д. После этого детям предлагается рассортировать фигурки по цвету.

Также детям предлагается рассортировать палочки по размеру и цвету набор № 8, круги и полукруги набор № 9.

-Молодцы! Вы справились с заданием!

Разминка «Девочки и мальчики».

Девочки и мальчики,
Прыгают как мячики.

Ручками хлопают,
Ножками топают,
Глазками моргают,
Позже отдыхают.

(текст сопровождается соответствующими движениями)

«Большая стирка»

Постираем в ванночке
Рубашечку для Анночки,
Платьице для Олечки,
Трусики для Колечки,
Кофточку Мариночке,
Платьице для Ириночки.

(Г. Лагздынь)

Педагог выкладывает на столе несколько веревок, на которых будет сушиться «белье». Затем он выкладывает «рубашку» из четырех фигур (наборы № 7,8,9,10).

- Ребята, посмотрите на веревочке у нас сушиться «рубашка». Скажите, пожалуйста, из каких геометрических фигур она состоит и какого цвета?
(ответы детей)

-Правильно.

-Давайте разделимся на 2 команды: «Старушки-постирушки» и «Еноты-полоскуны». Чья команда больше «постирает белья» (выстроит цепочку длиннее, та и победила. Но все последующие «вещи» должны отличаться от предыдущей одной деталью (по форме или цвету). Например, синий «рукав рубашки» меняется на рукав другого цвета, или размера, или формы.

-Молодцы! Вы отлично «постирали белье».

Беседа с детьми о проведенном занятии.

1. Понравилась ли детям игра?
2. Интересно было менять детали на «рубашке»?
3. Из каких геометрических фигурок дети составляли «рубашку»?
4. Сколько постиранных «вещей» сушится на веревке?
5. Чья цепочка длиннее команды «Старушки-постирушки» или «Енотов-полоскунов»?

Ритуал прощания «Тепло рук и сердец».

-Ребята, давайте встанем в круг и передадим тепло ваших сердец, которое можно почувствовать - это тепло ваших ладошек. Рукопожатие по кругу.

Игра «Итальянское кафе»

Цель: представление о ценностях нашего народа, отечественных традициях, развитие творческой активности
набор «Дары Фребеля» (наборы № 7, 8, 9, 10, 11, 12)

Ход деятельности

Ритуал приветствия «Дружная семья».

Педагогг:

-Я, ты, он, она-

Вместе дружная семья.

Руку дай соседу справа.

Руку дай соседу слева.

Я, ты, он, она-

Вместе дружная семья.

Улыбнись соседу справа,

Улыбнись соседу слева.

Обними соседа справа,

Обними соседа слева.

Ущипни соседа справа,

Ущипни соседа слева.

Я, ты, он, она-

Вместе дружная семья.

Педагог

-Здравствуйте, дорогие ребята! У каждого из вас есть семья. Я хочу знать, как хорошо вы знаете членов своей семьи. Отгадайте загадки про самых важных людей в вашей жизни.

Кто милее всех на свете?

Кого любят очень дети?

На вопрос отвечу прямо:

- Всех милее наша ... (мама)

Кто же трудную работу

Может делать по субботам? –

С топором, пилой, лопатой

Строит, трудится наш ... (папа)

Кто любить не устает,

Пироги для нас печет,

Вкусные оладушки?

Это наша ... (бабушка)

Он трудился не от скуки,

У него в мозолях руки,

А теперь он стар и сед –
Мой родной, любимый ... (дед)
Кто веселый карапузик –
Шустро ползает на пузе?
Удивительный мальчишка –
Это младший мой ... (братишка)
Кто любит и меня, и братца,
Но больше любит наряжаться? –
Очень модная девчонка –
Моя старшая ... (сестренка)
Педагог:

- В каждой семье есть свои традиции. Традиции – это обычаи, действия, связанные с определенными событиями. Должно быть, в ваших семьях есть свои традиции, с которыми вас познакомили мамы, бабушки, дедушки. Например, если у вас дома какой-нибудь праздник, то вы тоже в нем участвуете, помогая сервировать стол. Покажите, как вы помогаете своим мамам.

-Мы салат для мам готовим.
Мы порежем и посолим
(стучат ребром одной ладони о другую)
Помидоры, огурцы.
(сжимают и разжимают кулаки)
Скажут мамы: «Молодцы!»
(хлопают в ладоши)
Есть и зелень и салат.
(разводят руки в стороны)
То-то папа будет рад!
(круговыми движениями потирают живот).

-А теперь давайте с вами поиграем в игру «Пир на весь мир».

Я обед готовить буду,
Достаю свою посуду.
Вот кастрюля – суп сварился.
В этой миске винегрет.
Чай зеленый заварился.
Приходите на обед!

Педагог:

-Ребята, давайте поиграем с вами в игру «Итальянское кафе».
Дети садятся за стол. Делают из наборов (наборы № 7, 8, 9, 10, 11, 12 2)
мебель (стулья и столы) и сервируют столы, а затем «ходят» друг к другу
в гости на придуманные праздники.

Модификация игры: детям предлагается придумать и «приготовить»
различные блюда.

Беседа о проведенном занятии.

Ритуал прощания «Улыбка».

Педагог: Приятно смотреть на человека, лицо которого украшает тёплая и доброжелательная улыбка. Давайте попрощаемся друг с другом своими улыбками. Подарите свои улыбки соседу справа и слева.

Игра «Аэропорт»

Цели: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий

Задачи: развивать конструкторские навыки, пространственное мышление, умение делать умозаключение. Упражнять в умении сооружать постройку по заданной схеме, комбинировать по форме знакомые предметы. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать внимание логическое мышление воображение, фантазию; способствовать развитию восприятия цвета, формы величины, размера. Развивать общение и взаимодействие со сверстниками

1 этап: способствует формированию у детей внутренней мотивации к деятельности.

Содержание. Обратная связь на высказывания детей.

Ребята у моей дочки скоро день рождения. Она живет в Баку (Азербайджане), и я хочу сделать ей сюрприз приехать к ней в День ее рождения. Но добраться на автобусе я не успею так как автобус едет очень долго. Мне предложили лететь на самолете. Но что для этого нужно я не знаю. Так как вы старшие дети в детском саду я решила обратиться к вам.

А как это сделать? Динара не знает!

Потому что она никогда не летала на самолете.

Кто ни будь из вас летал на самолете?

А где можно купить билет на самолет?

Где мы можем найти информацию о полете на самолете? быстрее всего в интернете.

Ребята пока мы ищем информацию Сабина пойдет делать уборку потом мы позовем ее для того, чтобы рассказать ей информацию.

Вот я нашла информацию. на экране появляется здание аэропорта.

Слайд 1 (Аэропорт)

Посмотрите на экран как вы думаете, что это за здание?

Скажите, а я могу на любом самолете полететь?

Кто знает какие бывают самолеты

(Слайд 2 Различные самолеты)

(боевые, грузовые пассажирские)

Да поможем. Нужно купить билет.

Билеты продаются в аэропорте.

Мне нравится ваша идея!

Дети рассказывают правила поведения на борту самолета.

Содержание

Обратная связь на высказывания детей.

Скажите ребята, а кто знает правила поведения на борту самолета?

А как вы думаете где можно узнать такую информацию?

Ребята, а вы знаете как называется профессия людей, которые работают на самолете как она называется?

Ребята скажите каждый может стать пилотом? сесть и управлять самолетом?

А кто еще на борту работает? (Стюардессы)

Ребята, а кто знает, что они там делают?

Ребята мы с вами столько нового интересного узнали теперь мы сможем своими знаниями поделиться с Сабиной Баратовой. А как вы думаете она узнает здание аэропорта если она его ни разу не видела. А как мы сможем ей объяснить если показать? а сконструировать построить мы с вами сможем?

У нас как раз с вами есть замечательный цветной материал. (Дары фребеля) Мы из него сможем сконструировать здание аэропорта?

Предлагаю немного размяться перед постройкой здания аэропорта и взлётной посадочной полосой, а помогут нам в строительстве «Дары фребеля» !

Физкультминутка

Самолеты загудели,

(Вращение перед грудью согнутыми в локтях руками.)

Самолеты полетели,

(Руки в стороны поочерёдные наклоны влево вправо)

На полянку тихо сели (Присесть руки к коленям)

Да и снова полетели.

Дети предлагают варианты педагог дополняет.

Дети должны определиться кто- что строит самостоятельно поделится на две команды. (Картинки и схемы аэропорта)

Содержание Обратная связь на высказывания детей.

Рефлексия.

Получился ли у нас аэропорт?

Как вы считаете мы справились?

Что было для вас самое сложное?

Ребята что нового вы узнали?

А зачем нужен билет на самолёт?

А я могу быть пилотом?

Оборудование: наборы №2, №3,4,5,5в,6,7,8.

Игра “Лаборатория профессора Чудакова”.

Цель: *развивать логическое мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук, пространственное мышление, сенсорные способности,*

мыслительные процессы, умение конструировать. воспитывать интерес к математике, прививать чувство коллективизма.

Используемый материал: письмо, Модуль 2 «Основные тела», Модуль 7 «Цветные фигуры», Модуль 11 (J1) «Цветные тела», 3 D зеркала из игрового набора «Дары Фребеля».

Ход

Вводная часть:

Воспитатель: здравствуйте ребята. Сегодня мы с вами отправимся в лабораторию. Что же такое лаборатория, кто знает ответ чем там занимаются. (Ответы детей) Правильно, в лаборатории проводят опыты и эксперименты. А работают в лаборатории профессора. Сейчас мы отправимся с вами в лабораторию к профессору Чудакову. Внимание на экран.

Звучит музыка из м.ф. «Фиксики». (На экране появляется профессор Чудаков)

-Здравствуйте ребята! Узнали? Я ваш старый знакомый профессор Чудаков. У меня очень много дел и так не хватает помощников. Вы согласны мне помочь? Сейчас, я только загружу свой компьютер. О нет! В компьютере поселился коварный вирус и стер все файлы. Ребята, вы поможете мне их восстановить? А как, я расскажу вам в своем письме. Профессор Чудаков отправляет письмо детям с текстом: «Ребята! Для восстановления всех файлов в компьютере моей лаборатории вам необходимо правильно выполнить несколько заданий. Компьютерный мир- это мир математики, поэтому и задания у нас будут математические. В помощь вам я отправил вот этот уникальный набор – « Дары Фребеля ». Именно он поможет вам в восстановлении файлов. »

Основная часть:

Задание 1.

Опыты с объёмными геометрическими фигурами «Шар, куб, цилиндр»

Ребята перед вами объёмные геометрические фигуры. Рассмотрите их.

Найдите фигуру, которая катится, но не стоит. (Шар)

Найдите фигуру, которая не катится, но стоит. (Куб)

Молодцы. А теперь рассмотрим наши геометрические фигуры в движении. Если раскрутить шар и цилиндр, они не изменяют своей формы. Если раскрутить куб, он становится похож на цилиндр.

Профессор Чудаков: молодцы, файл восстановлен.

Задание 2.

Дидактическая игра «Отгадай фигуру».

Перед детьми карточки с изображением следов различных плоскостных геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг). Нужно сопоставить определенную фигуру с ее следом на изображении.

Задание 3.

Дидактическая игра – шнуровка «Логическая цепочка».

Даны схемы с изображением объемных геометрических фигур (шар, куб, цилиндр). По схеме необходимо нанизать определенные фигуры на шнурок.

Физкультминутка.

Для любимой детворы

Есть у Фребеля дары

1,2,3,4,5

Будем с ними мы играть.

Мы возьмем клубочки в руки

И покажем их друг другу.

А теперь сожмем в ладошках,

Покатаем их немножко.

Все присели, дружно встали

Вновь клубочки показали.

Задание 4.

«Мозаика геометрическая 3 D».

Даны схемы узоров. На плоской горизонтальной поверхности зеркала нужно выложить узор из плоскостных геометрических фигур по схеме.

Заключительная часть:

Профессор Чудаков: Ребята, какие же молодцы! Настоящие помощники!

Рефлексия: Ребята, чем мы сегодня помогли профессору Чудакову? Какое из заданий вам показалось самым сложным? Какое больше всего понравилось? О чем вы расскажете своим друзьям из группы?

За ваши старания профессор Чудаков приносит вам в подарок один из даров Фребеля - эти мягкие клубочки.

Игра «Спешим помочь друзьям»

Цель: учить детей определять и оценивать свое эмоциональное состояние, создавать положительный эмоциональный настрой; способствовать сплочению детского коллектива, развивать у детей внимание, мышление, мелкую моторику. Оборудование: Дары Фрёбеля, музыкальные инструменты,

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная.

Ход занятия:

1. Вступление.

Каждый знает без сомнения,

Что такое настроение.

Иногда мы веселимся,

Иногда скучаем мы,

Часто хочется взбодриться,

Но бываем и грустны.

2. Игра «Разноцветное настроение»

Дети нанизывают на шнурки фигурки из набора № 11, выбирая цвет и форму по настроению и объясняя свой выбор. Например: «Я выбираю

жёлтый шарик, потому что он веселый и тёплый, как солнышко». Упрощенный вариант: ребенок объясняет, почему ему нравится один из цветов и нанизывает на шнурок все фигурки выбранного цвета.

красный – бодрое, активное настроение – хочется прыгать, бегать, играть в подвижные игры;

желтый – веселое настроение – хочется радоваться всему;

зеленый – общительное настроение – хочется дружить с другими детьми, разговаривать и играть с ними;

синий – спокойное настроение – хочется спокойно поиграть, послушать интересную книгу, посмотреть в окно;

фиолетовый - сердитое настроение – я злюсь, я обижен.

Всем ребятам важно знать,

Что не стоит унывать.

Поскорее собираемся –

В ПУТЕШЕСТВИЕ отправляемся!

3. Беседа о транспорте.

- Ребята, мы сегодня с вами поедем путешествовать. Как вы думаете, на чем можно поехать в путешествие? (На машине, на автобусе, на поезде).

Угадайте загадку и узнаете, на чем мы с вами отправимся в путь.

Черный дом по рельсам мчится,

Только пар над ним клубится.

- Правильно, мы поедем на волшебном паровозике. Но для этого надо получить билеты, чтобы потом занять каждому определенное место.

- Посмотрите внимательно на свои билеты. Что на них изображено? (геометрические фигуры разного цвета) вам надо сесть на тот стульчик, на котором изображена такая же фигура, как и на билете. (рассаживаются) (проверка билетов и мест)

- Ну а теперь поехали! (гул паровоза)

Загудел паровоз

И вагончики повез:

Чу-чу-чу, чу-чу-чу!

Далеко я укачу!"

Вагончики веселые

Бегут, бегут, бегут.

А круглые колесики:

"Тук-тук, тук-тук, тук-тук!"

- Ребятки, давайте сделаем остановку.

4. Беседа о времени года.

- Приехали! Пойдемте вот на эту полянку. Ребята, а какое сейчас время года? А месяц? (апрель). А, что происходит в природе весной? (рассказ о солнце, птицах, насекомых, цветах).

- А давайте, споем весне песенку? (исполнение песни «А весной...» с использованием музыкальных инструментов)

5. Физкультминутка (игра «Ручеек»)

- Ребята, а что происходит весной со снегом? Во что он превращается?
Давайте с вами споем песенку «Ручеек»
Бежал ручей по камешкам,
Бежал, бежал, бежал...
Потом в глубокой лужице
Лежал, лежал, лежал...
То снова он помчался вскачь,
То будто бы уснул...
Увидел речку— прыг туда
И сразу утонул!
(И.Токмакова, «Ручей»)

Дети становятся в круг и выкладывают рядом с собой большое кольцо из набора № 9 (синее, фиолетовое) – это «лужицы». Воспитатель, запекает песню про ручеек, а дети в это время передают друг другу мячик из набора № 1 – «ручеек». Ребенок, в руках которого оказался «ручеек», при произнесении «Лежал, лежал, лежал..», старается опустить его точно в «лужу». Затем передает его дальше. На словах «И сразу утонул!» ребенок кидает мячик тому, кому захочет.

6. Игра «Помоги Божьей коровке»»

А сейчас я предлагаю вам отгадать загадку:

Красный жучок в черную точку

Сел отдохнуть на красивом цветочке.

Он с крошечной маленькой черной головкой.

Зовется жучок этот... (Божьей коровкой).

Посмотрите, какая красивая божья коровка. (показ, рассматривание)

- А вы знаете, что означают черные точки на спинке? Давайте посчитаем сколько лет нашей божьей коровке. (счет)

- Ребята, у божьей коровки горе случилось. Её детки потерялись. Помогите найти их.

Воспитатель предлагает выложить божьих коровок из набора № 3 и №7

- Молодцы, помогли божьей коровке.

7. Работа в тетради «Помощь друзьям».

- Задание 1. Дети вышли на улицу поиграть с мячиками. Но мячи где-то потерялись. Давайте поможем ребятам и нарисуем столько мячиков, сколько детей на рисунке.

- Задание 2. Рассмотрите маленькие рисунки. Кто на них изображён? Чей это домик? Обведите картинку с правильным ответом.

- Вы справились и с этим заданием. Молодцы!

8. Итог.

- Пора возвращаться домой, занимайте свои места. Поехали!

(Сели на стулья под гул паровоза и стали обсуждать сделанную работу)

- Ой, ребята, сколько же дел мы с вами переделали? (Перечисление дел)
Вам понравилось путешествие? Как настроение, у всех хорошее?

Игра «Подарок»

Цель: развитие воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений об объектах окружающего мира, отечественных традициях, реализация самостоятельной деятельности детей.

Предварительная работа. Выкладывание картинок из элементов на плоскости по образцу.

Подарок

Пришла ко мне подружка,

И мы играли с ней.

И вот одна игрушка

Вдруг приглянулась ей:

Лягушка заводная,

Весёлая, смешная.

Мне скучно без игрушки -

Любимая была, -

А всё-таки подружке

Лягушку отдала. (Е. Благинина, «Подарок»)

Ход игры: «Я пришла к вам с подарками. У меня в руках вот какие красивые коробочки для всех вас». Идет по комнате, приговаривает: «пойду к Саше, Танечке, Наташе». Специально называются имена тех детей, которые в этот момент чем-то отвлечены. Затем подходит к самой большой группке детей и говорит: «Здравствуйте, дети! Я к вам пришла, вам подарки принесла. Этот подарок – Маше», – подает коробочку, делает паузу, чтобы понять, догадается ли ребенок сказать «спасибо» или он может просто забыть это сделать, так как увлечен **игрой**. Ведущий тогда напоминает: «Что нужно сказать, когда получаешь подарок?»

Раздает коробочки до тех пор, пока все дети не получают их. Важно не затягивать этот процесс. Ведущий: Вам понравились подарки? А вы, любите дарить подарки? Кто хочет сделать приятное своим друзьям и близким? Я предлагаю подарки сделать из **игровых наборов «Дары Фрёбеля»**.

Дети выполняют. Далее обсуждается: что сделали? Кому? Почему?

Рефлексия. «Эмоции»

-Ребята, во что мы сегодня играли? Понравилась вам такая игра? А что именно вам понравилось в этой игре.

Игра «В лес»

Цель: развитие первичных представлений о разнообразии мира природы; знакомство с основами композиции, выразительно передавать образы окружающего мира.

Набор № 7, 8, 9, 10

Обыгрывание ситуации «Встреча Волка с Красной Шапочкой».
Оригами «Красная Шапочка».

Ход.

Иду через лес по тропинке,

Не ведая вовсе печали.

Несу я гостинцы в корзинке. Кому?

Вам уже рассказали? У речки в соседней деревне,

Стоит моей бабушки домик.

Мне птицы поют на деревьях,

И все мне их песни знакомы.

Здесь прыгают с ветки на ветку Бельчата и прячут под ёлкой,

Свои непростые секреты. Ох, только не встретить бы волка!

Ребята, о ком это? Ребята, а зачем Красная Шапочка пошла к бабушке? А почему важно помогать близким людям, пожилым, заболевшим? Как вы думаете правильно ли вела себя Красная Шапочка с волком? Интересно, а как выглядел дом бабушки и лес, в котором произошла эта ситуация? Я предлагаю вам построить из **наборов** декорации к этой сказке.

Создание декораций «Дом бабушки», «Лес» (с применением игровых наборов №2,3,4,5,6,7,8,9, J1).

Ребята, как вы думаете, что было бы если Красная Шапочка была послушной девочкой и не стала разговаривать с волком. Каким был бы её путь? Кого она могла бы встретить в лесу? Как прошла бы встреча с бабушкой?

Рефлексия.

Вам понравилась игра? А что именно вам понравилось в этой игре?

Игра «Украсть дымковскую игрушку»

Цель: Знакомство с народным промыслом; развитие связной речи, зрительного восприятия, творческого мышления, внимания, памяти, мелкой моторики, игровой деятельности.

Набор: №7,8,9,10

Ход игры:

Педагог предлагает детям отгадать загадку:

Веселая белая глина

Кружочки полоски на ней

Козлы и лошадки смешные,

Кормилицы и водоноски,

И всадники, и ребятня.

Собаки, гусары и рыбки,

Ну, отгадали кто я? (Дымковские игрушки)

Педагог демонстрирует детям картинки дымковских игрушек.

Обращает внимание, что игрушки яркие и красивые.

Воспитатель: Ребята, назовите узоры на дымковских игрушках (колечки, круги, точки, полосы).

Воспитатель: Я вам предлагаю ребята попробовать нарисовать самим такие узоры. Для этого у нас есть карточки с правилами игры. Каждый участник получает большую карточку- с контуром дымковской игрушки: лошади, барыни, индюка и др. Еще у нас есть маленькие карточки, на которых представлены элементы различных дымковских узоров, которыми можно украсить дымковские игрушки.

Воспитатель: Ребята, для того чтобы украсить наши игрушки мы используем дары Фребеля.

Правила игры: каждый получает большую и маленькую карточки. На большом поле он будет выкладывать такой же узор, как и на маленькой карточке. В конце игры рассматривают свои изображения.

Игра «Гуси лебеди»

Цель: активизировать познавательную деятельность дошкольников с помощью игрового набора «Дары Фрёбеля» в соответствии с возрастными возможностями и особенностями развития каждого ребёнка.

Образовательные задачи.

Формировать познавательные действия, первичные представления об объектах окружающего мира;

Формировать элементарные математические представления: счет в пределах пяти, решение логических задач;

Познакомить с основами композиции.

Развивающие задачи.

Развивать сенсорные навыки;

Развивать речь детей: умение связно говорить, инсценировать художественное произведение, вести диалог, используя интонационную выразительность; развивать моторные навыки, координацию;

Расширять творческое воображение и творческое мышление;

Развивать игровую деятельность.

Способствовать здоровью и сохранению, умению снимать глазное и статическое напряжение с основных групп мышц.

Воспитательные задачи.

Совершенствовать навыки сотрудничества детей, доброжелательного отношения к ответам сверстников, умение выслушивать их до конца, высказывать свою точку зрения.

Используемые материалы: Игровой набор «Дары Фрёбеля»; Корзинка с предметами-заместителями (платочные куклы Машенька, Ванюша), голубая ткань (речка), желтый клубок (яблонька, яблоко), игрушка-марионетка «гуси – лебеди», выполненная в стиле оригами).

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная.

Ход:

Этапы Содержание материала

1 этап

Сюрпризный момент

Воспитатель приносит с собой корзинку, в которой лежат атрибуты спектакля и приглашает поиграть в сказку. Сказка начинается!

2 этап

Фрагмент речи воспитателя сопровождается театром из корзинки. Жили - были мужик да баба. И были у них дочка Машенька и сынок Ванюша. Жили-поживали добра наживали. А жили они в деревне.

Вопрос воспитателя детям:

Чем отличается деревня от города?

Игра «Деревня»

Содержание работы: формирование представлений об объектах окружающего мира, разнообразии мира природы, развитие интереса к совместным играм; развитие общения со сверстниками, воображения, реализация самостоятельной творческой деятельности.

Используемые материалы

Модули №№ 3,4,5,8,5В, J1.

Интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

Описание игры: Воспитатель рассказывает о деревне. Расспрашивает детей о деревенских домах. Далее дети строят из наборов дома, деревья вокруг домов, забор, поле пшеницы за околлицей.

Фрагмент речи воспитателя сопровождается театром из корзинки

Вот поехали батюшка с матушкой в город и приказывают Машеньке – со двора не уходи, не бросай братца. А мы вам с ярмарки гостинцев привезем. Вот уехали отец с матерью, Машенька посадила братца на травку под окном и побежала к подружкам на улицу! Вдруг откуда ни возьмись налетели гуси – лебеди, подхватили Иванушку, посадили на крылья и унесли в дремучий лес, за темные леса, за высокие горы. Вернулась Машенька...глядь...нет братца...кликала, кликала, никто не отозвался! Выбежала она в чисто поле и только видела: метнулись вдалеке гуси-лебеди и пропали.... Тут она догадалась, что они унесли ее братца: про гусей-лебедей давно шла дурная слава – что они маленьких детей уносили. Бросилась девочка догонять их. Бежала, бежала, увидела печь.

-Печка, печка, скажи, куда гуси-лебеди полетели? Помогите мне испечь румяные пирожки – скажу!

Игра «Румяные пирожки»

Содержание работы: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности; развитие элементарных математических представлений; расширение кругозора; развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, игровой деятельности.

Используемые материалы

Модули №№ 2,7.

Интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие»

Описание игры: воспитатель выкладывает поле из разных фигур (пирожки) поле размером 4х4 фигуры в определенном порядке (чередование по 2 признакам, например, цвет и форма). Затем на глазах у детей берет разные геометрические тела (куб, «кирпичик», призму) и накрывает ими 2-3 фигуры. Далее игра идет по кругу. Каждый участник высказывает предположение, что скрывается под кубом, «кирпичиком», призмой, затем проверяет его, открыв фигуру. Воспитатель закрывает другие фигуры, игра продолжается. Победителем становится тот, кто без ошибок назвал закрытые фигуры.

Фрагмент речи воспитателя сопровождается театром из корзинки

Печка ей сказала куда гуси-лебеди полетели. Побежала девочка дальше-стоит яблонька. -Яблонька, яблонька, скажи куда гуси лебеди полетели? Отгадай мою загадку – скажу!

Игра «Яблонька»

Содержание работы: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности;

развитие элементарных математических представлений; расширение кругозора; развитие восприятия, мышления, внимания, памяти.

Используемые материалы

Модули №№ 7, 9.

Интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие»

Описание игры: воспитатель выкладывает предлагает шаблон дерева и выкладывает на стол 12 произвольно взятых из набора фигур. Для того, чтобы получилась яблоня, необходимо соблюдать следующие условия:

1. На дереве растет 4 яблока (фигуры). 2. Все четыре выбранные фигуры должны быть одинаковыми по цвету или форме или отличаться по одному из признаков.

Когда ребенок увидел возможный вариант, он произносит слово «ЯБЛОНЯ» и выкладывает на шаблоне. Затем дети обсуждают, верно ли составлено дерево. Если «яблонька» составлена верно, то ребенок забирает ее себе и выкладывает на игровое поле четыре произвольные фигуры из коробки. Игра продолжается. Фрагмент речи воспитателя сопровождается театром из корзинки

Яблонька сказала ей. Побежала девочка дальше – видит речка течет. -Речка, речка, скажи куда гуси - лебеди полетели? -Покинули меня мои жители, помоги мне наполнить речку обитателями – скажу!

Вопрос воспитателя детям:

Что вы знаете о тех, кто живет в реке?

Игра «Речные обитатели»

Содержание работы: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, знакомство с основами композиции; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира;

развитие общения со сверстниками, воображения, реализация самостоятельной творческой деятельности.

Используемые материалы

Модули №№ 7, 8, 9.

Интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»

Описание игры: воспитатель предлагает детям игру «Речные обитатели». Дети фантазируют о речных обитателях, создают общую композицию на ткани, сконструировав обитателей из наборов.

Зрительная гимнастика

(здоровье сбережение, упражнения на тренировку глазодвигательных мышц, дети следят глазами за движением гусей- лебедей).

Завертелись, закружились гуси-лебеди.

Вверх поднялись, покружились на тропинку опустились.

Полетели вправо, влево в вихре закружились, запутывают Машеньку....

Вверх поднялись полетали, опустились.

Физкультминутка

Имитация движений птиц.

Фрагмент речи воспитателя

Долго она бегала по полям, по лесам. День клонится к вечеру. Вдруг видит – стоит избушка на курьей ножке, об одном окошке, кругом себя поворачивается. А около сидит братец, играет серебряными яблоками.

Вопрос воспитателя детям:

Как вы думаете – какое настроение у Ванюши?

Игра «Настроение»

Содержание работы: развитие воображения, творческой активности, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Используемые материалы

Модули №№ 7, 8, 9, 10.

Интеграция с образовательными областями: «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Описание игры: воспитатель предлагает детям представить настроение Ванюши, когда попал в темный лес к бабе Яге. По команде воспитателя они должны выложить настроение мальчика из деталей модуля.

3 этап

Итоговый

Фрагмент речи воспитателя

Эмоциональная оценка работы детей.

Нам пора возвращаться из сказки. Вы узнали сегодня много новых игр и много еще игр вас ждет впереди. Спасибо. Мне было с вами очень интересно. До новых встреч в сказке.

Игра «Экскурсия в музей»

Цель: развивает внеситуативно - познавательные формы общения и расширяет систему вербальных средств общения. Воспитывает уважение к другому человеку, продуктам его труда, формирует самооценку и развивает воображение на основе имеющегося опыта. Стимулирует развитие связной речи и познавательного интереса.

Предварительная работа. Экскурсии в музеи родного края, виртуальные экскурсии в самые известные музеи мира. Перед началом игры необходимо выяснить у детей, кто в каком музее уже бывал, что запомнилось из увиденного и услышанного на экскурсии. Рекомендуется воспитателю самому рассказать о музее, в котором он был. Возможно, что музей организован в самом детском саду, и дети сами учатся проводить там экскурсии. Тема «Зачем нужны музеи?» может стать темой проектной деятельности, а игра «Экскурсия в музей» явиться частью подобного проекта.

Подготовка материалов к игре. Необходимо предложить детям материалы всех **наборов** и предоставить им возможность самим выбирать материал для экспоната, регламентируя время работы, например, звуком колокольчика. Предварительно рекомендуется проговорить с детьми замысел экспоната, а уже затем отправляться за материалом. Для расширения возможностей игры можно в будущем предложить детям также использовать и другой дополнительный материал.

Организация игрового пространства.

Рекомендуется **использовать** просторное помещение, в котором каждому экспонату найдется свое место, и рассмотреть который можно будет с любой стороны. Возможно **использование драпировки**.

Важно, чтобы создалась тихая и спокойная музейная атмосфера, а в организации пространства приняли участие сами дети.

Дальнейшее развитие игры. Предложить детям создать из **наборов экспонаты (картины, скульптуры)** и дать им названия. Затем организовать музей и по очереди проводят экскурсии в нём, стараясь придумывать историю каждого экспоната.

Рефлексия.

Вам понравилась игра? А что именно вам понравилось? Как мы можем **использовать наши экспонаты?**



Картотека игр с песком, водой и камнями.

Подготовил воспитатель: Е.С. Жукова

Игра «Водичка - водичка».

Игровые задачи: использовать игру с водой для оздоровления малышей, подчеркнуть целительные свойства воды; закрепить первоначальные представления о воде, как явлении неживой природы (прозрачная, льется, журчит, нужна всем – и животным, и людям, и растениям).

Игру можно сопровождать потешкой «Водичка - водичка».

Игрушки: прозрачный кувшинчик с кипяченой водой; прозрачные стаканчики (по числу детей).

Иллюстративный ряд: репродукция к потешке «Водичка - водичка» (можно использовать любую картинку, на которой изображен умывающийся ребенок); кукла среднего размера (40-50 см), тазик.

Содержание игры.

Воспитатель показывает репродукцию, на которой изображена умывающаяся девочка. Дети рассматривают ее 2-3 минуты. Отвечают на вопросы:

- Кто изображен на картинке?
- Что делает?

Затем воспитатель читает потешку «Водичка - водичка» и обращается к каждому ребенку с вопросом: какую он видел водичку, когда умывался, мыл руки, купался. Если дети затрудняются с ответом, воспитатель сам называет свойства воды: прозрачная, течет, льется, журчит, булькает.

Далее разыгрывается ситуация с куклой: ее умывают над игрушечным тазиком. Воспитатель медленно льет воду, делая струю зримой, давая детям возможность прочувствовать слова «вода прозрачная, вода течет». Кукле моют личико и ручки, затем вытирают полотенчиком. Все действия сопровождают разговором с куклой, шутками, смехом.

Воспитатель старается, чтобы дети сами обращались к кукле с вопросами, советовали ей мыть руки перед едой, после посещения туалета. Воспитатель говорит, что водой не только умываются – воду еще пьют, и предлагает детям «куколкину водичку» из кувшинчика (заранее приготовленную). Он разливает воду по стаканчикам, сопровождая действия словами: прозрачная, журчит, булькает. Предлагает детям попробовать водичку и оценить ее: какая вкусная «куколкина водичка». Ребята пьют сами и поят куклу. Далее игра разворачивается по ситуации.

Игра «Шарики - купарики».

Игровые задачи: учить детей угадывать, какие шарики будут держаться на воде, а какие – потонут; закреплять знания о свойствах предметов из различных материалов.

Игрушки: набор шариков из различных материалов (деревянные, металлические, резиновые, ватные, бумажные, матерчатые), небольшой надувной бассейн или широкий таз, наполненный водой.

Содержание игры.

Воспитатель показывает ребятам полную корзину шариков и говорит: «Эти шарики не простые, это шарики – купарики: они любят купаться. Но кто – то из них умеет плавать, а кто – то сразу ныряет на дно; кто – то вначале плавает в воде, потом намокает и начинает погружаться вниз. Шарики все разные: одни легкие, другие – тяжелые, а третьи вначале легкие, а потом становятся тяжелыми от воды и тонут».

Дети рассматривают шарики – купарики. При этом воспитатель обращает внимание ребят на материалы, из которых они сделаны. Затем ребятам предлагается поочередно брать по одному шарiku и опускать в воду. Этот момент обыгрывается. Каждому шарiku – купарику задается вопрос:

«Шарик – купарик, покрутись,

Шарик – купарик, покажись:

По воде поплывешь

Или на дно упадешь?»

Так, дети в игре, опытным путем, через экспериментирование, закрепляют свои представления о свойствах предметов из разных материалов: тяжелые предметы в воде тонут, а легкие плывут. Легкие шарики – купарики, намокая, делаются тяжелыми и медленно опускаются на дно.

Далее дети передвигают палочками шарики – купарики по дну бассейна, а не тонущие шарики свободно плывут, перемещаясь при легком дуновении.

Игра «Ловись рыбка».

Игровые задачи: учить детей использовать в игре вспомогательные предметы для выполнения той или иной задачи; учить пользоваться сачком для вылавливания игрушек из воды.

Игрушки: игровой бассейн (1-1,5), широкий таз или ванночка; сачки для вылавливания игрушек из воды (диаметр 12-15 см; длина ручки 40-50 см, температура воды 36 градусов); плавающие игрушки (рыбки, шарики, уточки), детские ведерочки.

Содержание игры.

В бассейн воспитатель помещает полиэтиленовых рыбок (или уточек), предлагает детям подойти к бассейну и говорит: «Посмотрите, дети, как рыбы в воде плавают!». Затем показывает, как ловить игрушки сачком, приговаривая: «Поймаем рыбку, Коля (Маша, Саша). Ловись рыбка большая и маленькая!».

Затем к бассейну подходят другие дети (3-5), а первые «рыбаки» рассматривают свой улов.

Воспитатель предлагает детям спеть песенку про рыбку:

«Рыбка плавает в водиче

Рыбке весело играть.

Рыбка, рыбка – озорница,

Мы хотим тебя поймать».

Игра «Про маленькую капельку».

Игровые задачи: формировать у детей навык практического экспериментирования с разными предметами из разных материалов; обогащать словарный запас, воспитывать положительное отношение к персонажу Катеньке.

Материал: игрушка – капитوشка (синий воздушный шарик, надутый в виде капли); 2 тазика с водой (холодная, теплая), банка с грязной водой, домашний фонтанчик; чистая, кипяченая вода, чашки; цветные губки, плавающие игрушки, прозрачные одноразовые стаканчики.

Содержание игры.

Воспитатель рассказывает детям сказку про маленькую водяную капельку. Где была капелька, там была и вода. А где была вода, всем было хорошо (растениям, рыбкам, цветам). Но однажды случилась беда. Налетел ветер и принес мороз, капелька замерзла.

Воспитатель предлагает детям позвать на помощь Солнышко. Оно теплое, яркое, согреет капельку.

Дети зовут солнышко:

- Солнышко, отзовись! Красное, появись!

Появляется Солнышко – маска.

Воспитатель объясняет Солнышку, что мороз заморозил капельку. Солнышко помогает (танцует, кружиться).

И появляется капелька:

- Я – водяная капелька,

Я очень вам нужна.

Покапаю, покапаю –

Получится вода.

- А вы знаете, как я капаю?

Дети:

- Кап, кап, кап.

Воспитатель приглашает капельку послушать, как журчит вода. Дети наблюдают, как журчит вода в фонтанчике. Затем воспитатель показывает банку с грязной водой. Капелька объясняет детям, что такая вода (грязная) никому не нужна.

Подходят с лейкой к растениям. Капелька предлагает детям полить цветы.

Воспитатель (поливает растение):

- А растения, что делают с водичкою?

Дети:

- Они ее пьют.

Затем все подходят к столу, где стоят чашки с водой. Воспитатель обращает внимание на то, что дети пьют из чашек кипяченую воду. Воспитатель обращается к детям, чтобы они рассказали Капельке, что можно еще делать с водой.

Воспитатель подводит детей к тазикам с водой. Предлагает потрогать воду сначала в одном тазике, потом в другом:

- Какая водичка?

- Теплая.

- А в этом тазике?

- Холодная.

Воспитатель раздает детям разноцветные губки. Они обмакивают губки в воду, потом отжимают. С губки капает водичка:

- Как она капает?

- Кап, кап, кап.

Воспитатель предлагает переливать воду из чашки в чашку и наблюдать, как она льется.

Капелька дарит игрушки (плавающие) и предлагает детям поиграть, а сама прощается и уходит. Дети играют.

Игра «День рождения куклы Маши».

Игровые задачи: продолжать учить детей выкладывать форму из песка; приучать договаривать слова: пеку, сырой, влажный; развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

Материал: игрушка – кукла, тазики для песка, песок, совочки, формочки.

Содержание игры.

К детям приходит кукла Маша. У нее день рождения. К ней придут ее подружки. Они любят кушать пирожки. А маша не умеет. Она (кукла) просит ей помочь.

Воспитатель предлагает детям налепить много пирожков из песка. Обращает внимание на то, как сыплется песок, какой он. Дети подсказывают воспитателю, что песок сухой. Что необходимо сделать, чтобы можно было сделать пирожки. – Полить.

Дети вместе с воспитателем поливают песок. – Он (песок) влажный, сырой.

Воспитатель напоминает детям, как надо лепить пирожки:

- Берем совочки с песком и накладываем в формочку, затем аккуратно переворачиваем.

При лепке пирожков используем чтение потешки:

- Я пеку, пеку, пеку

Куклам всем по пирожку.

А для милой Машеньки

Испечем мы пряники.

Кукла Маша благодарит детей. После лепки дети моют руки: «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды!».

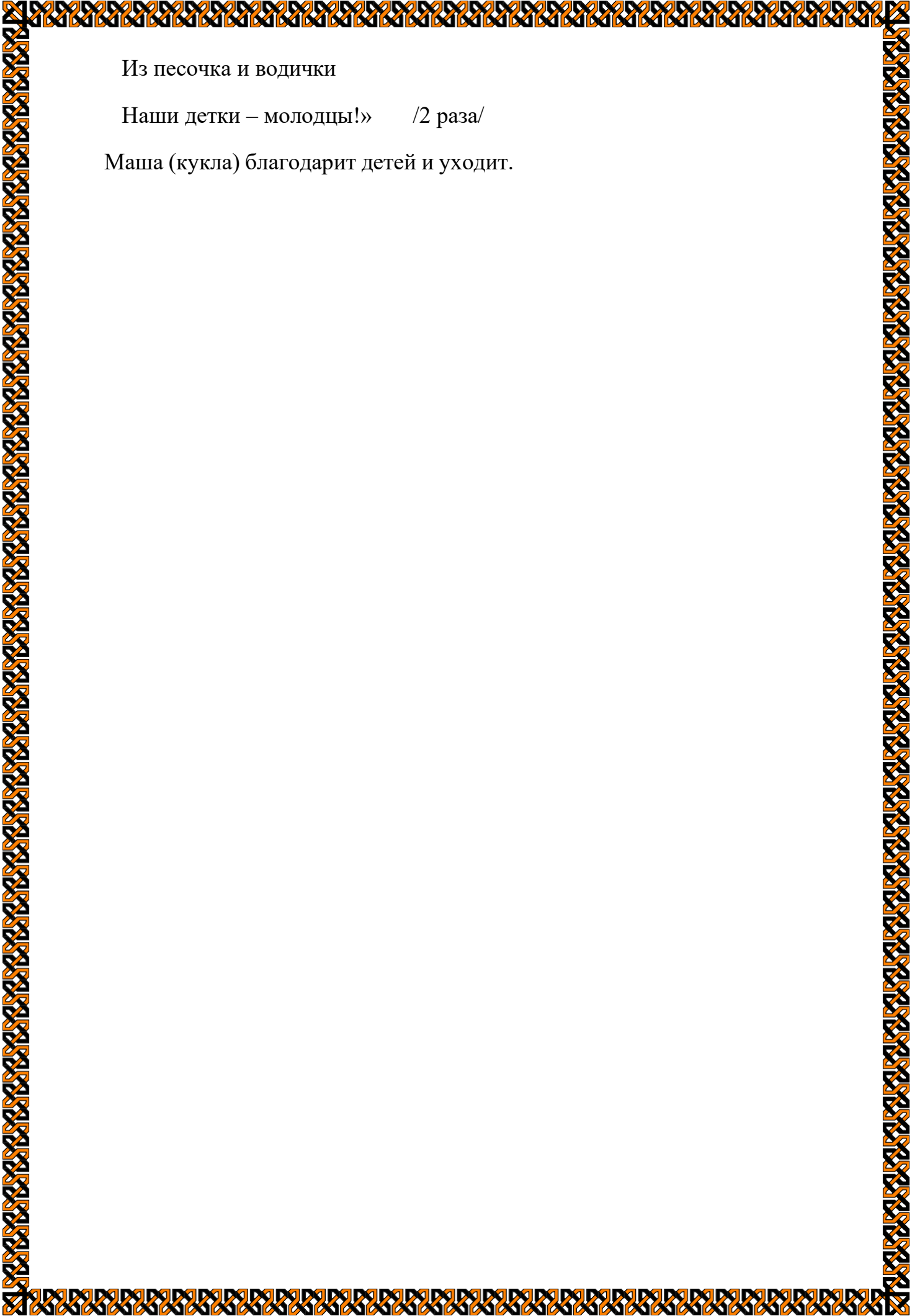
- Ребята, Маша вас всех приглашает поиграть с ней.

Игра «Каравай».

Дети встают в круг. В середине круга стоит кукла (или сидит на стульчике).

« Как на Машин день рожденья

Испекли мы пирожки



Из песочка и водички

Наши детки – молодцы!» /2 раза/

Маша (кукла) благодарит детей и уходит.

Игра «Домик из песка и камней для черепашки Агашки».

Игровые задачи: закрепить умение манипулировать сухим и влажным песком; стимулировать работу воображения, проявление творческих возможностей; учить использовать разную форму камней, их сходство с чем – либо при постройке домика.

Материал: игрушка – черепаха, тазики для песка (сухого и влажного), тазики с водой, камешки маленькие и большие, детские ведерки, песок, салфетки для детей.

Содержание игры.

Воспитатель предлагает детям послушать сказку про черепашку Агашку:

«Жила – была черепашка. Она очень любила строить себе домики из песка и камня. Но стала старенькой бабушкой. Она не может себе строить домики. Черепашка хочет вас попросить ей помочь построить домики из песка и камней, чтобы укрываться в них от дождя и от холода».

Воспитатель предлагает детям помочь построить черепашке домики из песка и камней.

Въезжает черепашка на машине с песком и камешками. Дети рассматривают черепаху. Черепаха объясняет детям, что она очень устала, стара, домики строить не может.

Дети помогают черепашке. Из машины высыпают вместе с воспитателями песок в тазик. Воспитатель обращает внимание на то, как сыплется песок.

- Песок сухой.

Предлагает детям сыпать песок через воронку.

- Песок сыплется. Почему? Он сухой.

Воспитатель предлагает детям набрать песок в сито.

- Песок снова просыпался.- Он сухой.

Вместе с детьми воспитатель собирает песок горкой, он рассыпается.

Воспитатель обращается к детям, что нужно сделать, чтобы из песка можно было строить. Дети предлагают полить песок водой. Ребята помогают

воспитателю. Строят горку из сырого песка. Затем дети вместе стоят из песка домик для черепашки.

В.: - Домик крепкий, не рассыпается. А еще нам черепашка камешки привезла. Смотрите, их очень много.

«Мы ведерочко возьмем, по дорожке мы пойдем и все камни для домика соберем».

Собрали камешки – рассматривают их. Рассказывают, какие камни по цвету, величине.

Воспитатель предлагает детям взять в одну руку камень, в другую – губку. Определяют, что легче. Камень тяжелее. Воспитатель предлагает подойти к тазику с водой и опустить в него камень, а затем губку (опыт «тонет - плавает»). Камень упал на дно, а губка плавает.

Воспитатель отмечает, что камни тяжелые, твердые. А губка – легкая, поэтому она не тонет, а плавает.

Дети строят домики из камней. Черепашка благодарит детей, угощает их конфетами. А для нее дети приготовили песенку «Я на солнышке лежу...» и т.д. Под музыку дети выполняют движения, соответствующие тексту песенки.

Игра «Кот Ученый в гостях у ребят».

Игровые задачи: учить действовать с природным материалом; развивать зрительно – слуховые связи; формировать мелкую моторику; воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.

Материал: игрушка – кот, коробочка, камешки, комочки ваты.

Содержание игры.

Воспитатель сообщает детям, что к ним пришел гость и предлагает детям отгадать загадку:

Этот зверь живет лишь дома.

С этим зверем все знакомы.

Он, мурлыча песнь поет.

Только мышь его боится.

- Угадали? – Это...

Дети: - Кот.

Вносят в группу игрушку кота с коробочкой. Воспитатель с детьми рассматривают их. В коробочке лежат камешки.

Воспитатель: - Ах, какие красивые камешки. Сколько их?

Дети: - Много.

Воспитатель с детьми рассматривают камешки. Кот Ученый предлагает детям взять в ладошки камешек и сжать его в ладошке, а затем ее разжать. Камешек остался таким же, потому что камешки твердые. Кот показывает вату, рассматривают с детьми.

Кот Ученый: - Какая вата?

Дети: - Мягкая, пушистая, в кулачке ее можно сжать.

Воспитатель: - Возьмите камешки и постучите по столу. Слышите, они стучат. Потому что они твердые. А комочки ваты не стучат, потому что они мягкие.

Кот Ученый опускает камень в воду.

Кот Ученый: - Что с ним случилось?

Дети: - Утонул.



Кот Ученый: - А почему утонул камешек?

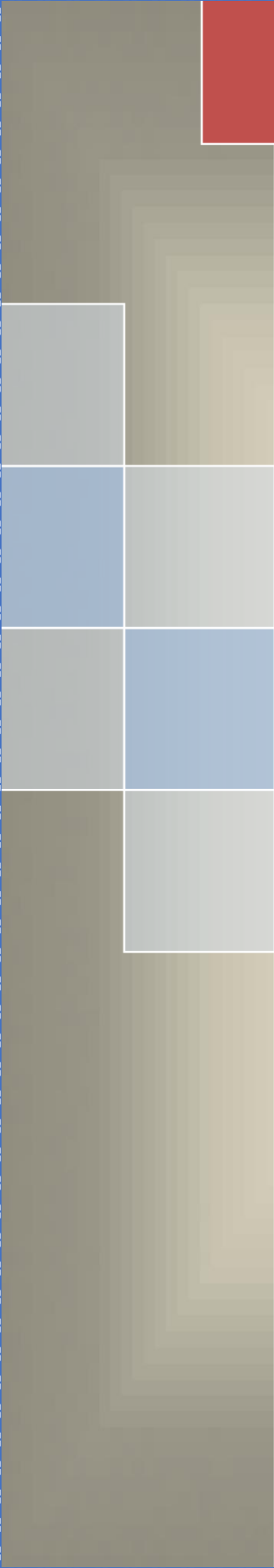
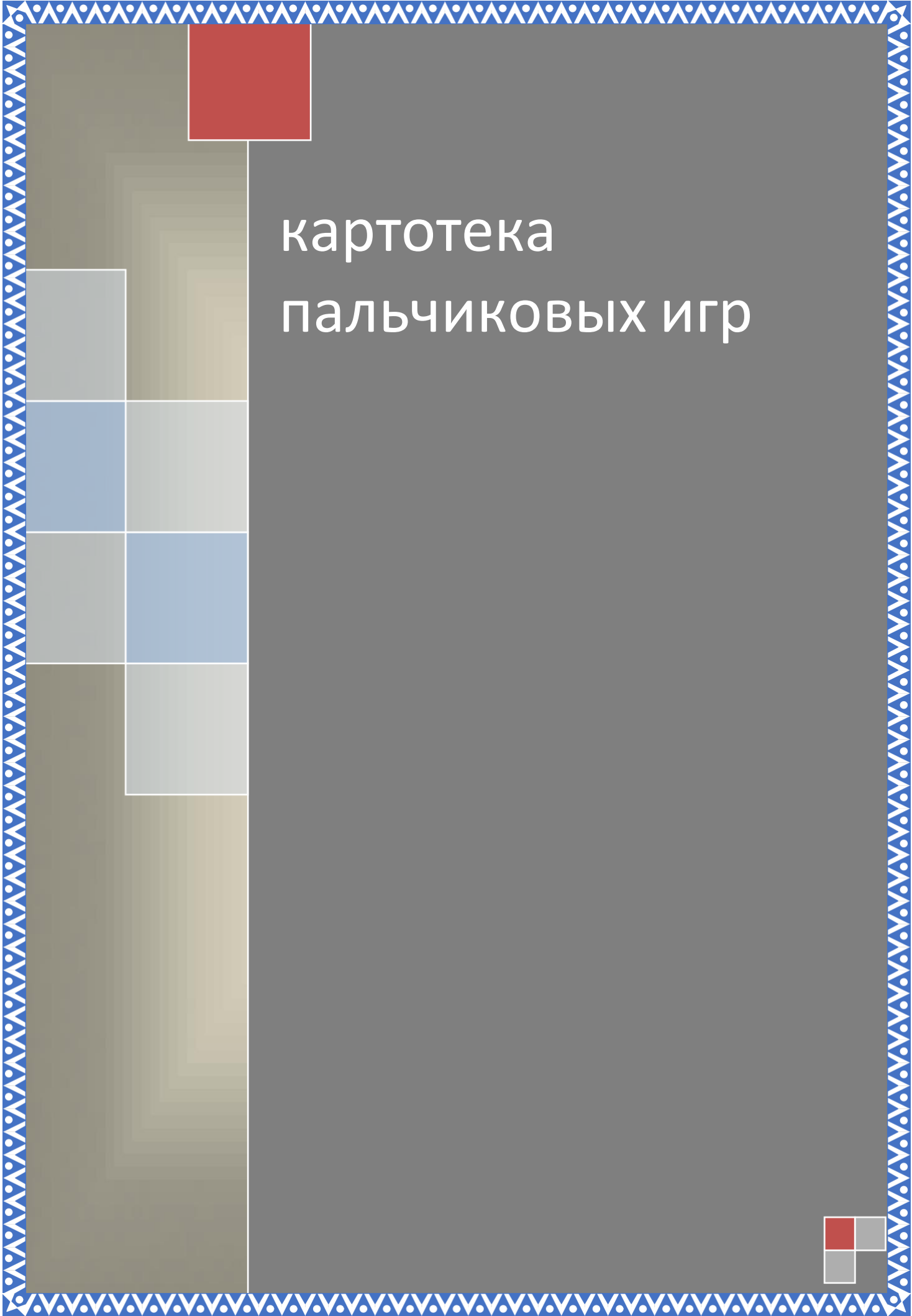
Дети: - Потому что он тяжелый. А вата – легкая, она плавает.

Кот Ученый оставляет детям камешки, чтобы они играли с ними.

Свободная деятельность – дети строят из камешков солнышко, дорожки, домики.

Картотека игр с песком, водой и камнями.

1. «Домик для черепашки Агашки».
2. «Пирожки для куклы Кати».
3. «В гости к Мышке».
4. «Горки для козлят».
5. «Сказка про водяную капельку».
6. «Снежинка в гостях у ребят».
7. «Купание куклы».
8. «Утка и утята».
9. «Постираем кукле платье».
10. «Выкладывание из камешков солнышка, дорожек».
11. «Пускание корабликов».
12. «Водичка - водичка».



картотека пальчиковых игр



«Капустка» Мы капустку рубим-рубим, Мы капустку солим-солим, Мы капустку трём-трём, Мы капустку жмём-жмём. <i>Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочерёдное поглаживание подушечек пальцев, потирать кулачок о кулачок. Сжимать и разжимать кулачки.</i>	«Репка» Тянут, тянут бабка с дедкой <i>Вытягивание пальцев за ногтевые фаланги</i> Из земли большую репку: Вот пришла бы наша внучка, Помогла б собачка Жучка. Где же кошка, мышка – крошка? <i>Одноимённые пальцы прикасаются друг к другу.</i> Хоть держалась крепко, Вытянута репка.
«Яблоки». Большой пальчик яблоки трясёт. <i>Кисти сжаты в кулак, разгибаем большой пальчик.</i> Второй их собирает. <i>Разгибаем указательный палец.</i> Третий их домой несёт. <i>Разгибаем средний палец</i> Четвёртый высыпает. <i>Разгибаем безымянный.</i> Самый маленький – шалун. <i>Разгибаем мизинец</i> Всё, всё, всё съедает.	«Апельсин» Мы делили апельсин Апельсин всего один. Это долька для кота, Это долька для ежа, Это долька для улитки, Это долька для чижа, Ну а волку – кожура. <i>Начиная с мизинца, загигать попеременно все пальцы.</i>
«Листопад». Листопад, листопад! Листья по ветру летят: <i>Руки поднять вверх. Покачивая кистями из стороны в сторону, медленно опускать руки (листья опадают).</i> С клёна – кленовый, <i>Пальцы выпрямить и максимально развести в стороны.</i> С дуба – дубовый, <i>Пальцы выпрямить и плотно прижать друг к другу.</i> С осины – осинный, <i>Указательный и большой соединить в виде колечка.</i> С рябины- рябиновый. <i>Пальцы выпрямить и слегка развести в стороны.</i> Полны листьев лес и сад То-то радость для ребят! Хлопки в ладоши.	«Осенью». Ветры яблони качают. <i>Руки стоят на столе, опираясь на локти (стволы), пальцы разведены в стороны (кроны яблонь). Покачивать руками.</i> Листья с веток облетают. <i>Кисти рук расслаблены, расположены параллельно столу. Плавными движениями из стороны в сторону медленно опускать кисти рук на поверхность стола (листья оппадают).</i> Листья падают в саду, Их граблями я гребу. <i>Пальцы обеих рук подушечками опираются о поверхность стола (грабли). Приподнимая руки, поскрести пальцами по поверхности стола, изображая работу граблями</i>

«Радуются взрослые и дети» Кто ещё радуется солнышку? Радуется дедушка, Радуется бабушка, Радуется мамочка, Радуется папочка, Очень радуюсь я. Рада солнцу вся семья! <i>Выполнение по образцу за педагогом движений: на каждую строку дети загибают пальчик, 6 строка – сжимать и разжимать кулачок.</i>	«Моя семья» Этот пальчик – дедушка. Этот пальчик – бабушка. Этот пальчик – папочка. Этот пальчик – мамочка. Этот пальчик – я, Вот и вся моя семья. <i>По ходу чтения, загибается на ручке ребенка пальчик, начиная с большого пальчика.</i>
«Моя семья» Раз, два, три, четыре. Кто живет в моей квартире? Раз, два, три, четыре, пять Всех могу я сосчитать. Папа, мама, брат, сестренка, Кошка Мурка, два котенка, Мой щенок, щегол и я – Вот и вся моя семья! <i>Поочередно загибаем пальчики левой и правой руки.</i>	«Цветочек для мамочки» Ой, в нашем цветнике Большой цветок на стебельке. <i>Раскрывать и закрывать кулачок, пальчики, будто лепестки.</i> От ветерка качается, <i>Движения руками вправо-влево.</i> И мне улыбается! Я мамочку поцелую И цветочек подарю ей! <i>Мимика, жесты.</i>
«Пять пальчиков» У детишек – шалунишек, Девочек и мальчиков, Знаем мы, на каждой ручке Пять веселых пальчиков. Раз, два, три, четыре, пять. <i>Дети показывают ладони, покачивают запястьями влево - вправо. Поочередно загибают пальчики.</i>	«Пальчики» Раз, два, три, четыре, пять Начинаем мы играть. Этот пальчик – хитроносик, Этот котик – вытриносик, Этот ежик – ворчунишка, Этот мишка – потоптышка, Этот зайчик – побегайка, С другой ручки начинай-ка. <i>Загибают поочередно пальчики правой и левой руки.</i>
«Пальцы в гости приходили» Пальцы в гости приходили, «Тук, тук, тук – стучались в дверь. Только дверь им не открыли: Думали, что страшный зверь. <i>Дети постукивают по столу подушечками всех десяти пальцев одновременно.</i>	«Это я». Это глазки. Вот, вот. Это ушки. Вот, вот. Это нос, это рот. Там спинка. Тут живот. Это ручки. Хлоп-хлоп. Это ножки. Топ- топ. Ох устали вытрем лоб! <i>Дети показывают части тела и выполняют движения в соответствии с текстом.</i>

С добрым утром! С добрым утром, глазки. Вы проснулись? С добрым утром, ушки. Вы проснулись? С добрым утром, ручки. Вы проснулись? С добрым утром, ножки. Вы проснулись? С добрым утром, солнце. Мы проснулись! <i>Дети поглаживают глазки, смотрят в бинокль.</i> <i>Прикладывают ладони к ушкам. Поглаживают, кисти рук, хлопают в ладоши.</i> <i>Поглаживают ножки, притопывают.</i> <i>Руки протягивают к солнцу и улыбаются.</i>	«Утро настало» Утро настало. Солнышко встало. -Эй, братец Федя Разбуди соседей. - Вставай, Большак! - Вставай, Указка! - Вставай, середка! - и крошка Митрошка! Привет, Ладощка. Все потянулись и проснулись. <i>Поочередно загибаем пальчики левой и правой руки.</i>
«Раз, два, три» Раз, два, три, четыре, пять Будем пальчики считать Все они умелые Дружные и смелые. На другой руке опять Будем пальчики считать Все они умелые Дружные и смелые. Раз, два, три, четыре, пять. Стали ручки танцевать. <i>Раскрывают поочередно пальчики правой руки, шевелят пальчиками.</i> <i>Сжимают и разжимают кулачки.</i> <i>Раскрывают поочередно пальчики левой руки, шевелят пальчиками.</i>	«Встали наши пальчики» Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик – прыг в кровать! Этот пальчик прикорнул, Этот пальчик уж зевнул. Тише, пальчик, не шуми, Братиков не разбуди. Встали пальчики. Ура! В детский сад идти пора. <i>Поочередно пригибать пальцы, к ладошке начиная с мизинца.</i> <i>Остался один большой палец.</i> <i>Кулачок разжать, широко расставить пальцы в стороны.</i>
«На полянке дом стоит» На поляне дом стоит Путь к нему пока закрыт Мы ворота открываем В этот домик приглашаем. <i>Сложить ладони домиком, так, чтобы большие пальцы не соприкасались.</i> <i>Большие пальцы опускаются и соприкасаясь друг с другом.</i> <i>Пальцы по-прежнему под углом, только широко расставлены.</i>	«Этот пальчик хочет спать» Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик лег в кровать, Этот пальчик чуть вздремнул, Этот пальчик уж уснул, Этот пальчик крепко спит Тише дети не шумите, Пальчики не разбудите. <i>Дети загибают пальчики, начиная с мизинца.</i>

«Повстречались».

*На каждую фразу соединять
одноимённые пальцы левой и правой рук
по одному начиная с мизинца. На
последнюю фразу показать «рога»,
одновременно выпрямив указательные
пальцы и мизинцы.*

Повстречались два котёнка: «Мяу –
мяу».

Два щенка: «Ав – ав». Два жеребёнка:
«И-го-го»

Два телёнка, два быка: «Му-у». Смотри,
какие рога!

«Собака»

У собаки острый носик,
Есть и шейка,
Есть и хвостик.

*Правая ладонь на ребро, на себя.
Большой палец вверх, указательный,
средний, безымянный вместе.
Мизинец попеременно опускается и
поднимается («лает собака»)*

«Ежик»

Ежик топал по дорожке
И грибочки нес в лукошке.
Чтобы грибочки сосчитать,
Нужно пальцы сосчитать.

*Дети загибают по очереди пальцы
сначала на левой руке, потом на правой
руке. В конце упражнения руки у них
должны быть сжаты в кулачки.*

«Зайчата»

Вот встречаются зайчата.
Как согреться нам, ребята?
Чтобы побыстрее согреться,
Надо спинками тереться.
*Дети трут тыльные стороны
ладоней друг о друга.*

«Белочка»

Прыгает по веточкам
Невеличка белочка.
Мелькает хвостик средь ветвей.
Кто угонится за ней?

*Большим пальцем поочерёдно касаться
остальных пальцев, выполняя
упражнение сначала одной рукой затем
другой рукой.*

«Две веселые лягушки»

Две веселые лягушки
Ни минуты не сидят,
Ловко прыгают подружки,
Только брызги вверх летят.
*Дети сжимают руки в кулачки и
кладут
их на стол пальцами вниз. Резко
разжимают пальцы (руки как бы
подпрыгивают над столом) и кладут
ладони на стол. Затем резко
сжимают кулачки и опять кладут их
на стол.*

«Домашние птицы» Есть у курицы цыплёнок, У гусыни есть гусёнок, У индюшки – индюшонок, А у утки есть утёнок. <i>Большим пальцем поочерёдно касаться остальных, начиная с мизинца.</i> У каждой мамы малыши, Все красивы хороши! <i>Показать все пальчики, «играя» ими.</i>	«Петушок» Наш красивый петушок <i>Обе руки сжаты в кулачки.</i> Кверху поднял гребешок. <i>Разжать ладони.</i> Крылышками машет. <i>Кистями помахать в воздухе.</i> На лужайке пляшет. Крошки хлебные клюёт. <i>Указательными пальцами постучать по столу.</i> Пёстрых курочек зовёт. <i>Кистями рук сделать манящие движения.</i>
«Полетели птички» Полетели птички, Птички-невелички. Сели птички. Посидели. Опять полетели. <i>Пальцы переплетены, ладони сжаты.</i> <i>Поднимать и опускать пальцы в соответствии с ритмом стиха.</i>	«Сорока» Сорока – белобока, Кашу варила Деток кормила. Этому дала, Этому дала. Этому дала. Этому дала. А этому не дала. Ты воды не носил, кашу не варил, тебе нет ничего. <i>Указательный палец правой руки делает</i> <i>Круговые движения на левой ладони.</i> <i>Поочередно, загибаем пальцы левой руки.</i> <i>Большой палец поднять вверх.</i>
«Лошадки» По дороге белой, гладкой Скачут пальцы как лошадки Чок-чок-чок. Чок- чок-чок. Скачет резвый табунок Пальцы скачут по столу, повторяя текст за взрослым: «чок-чок , чок-чок»	«Дятел» Вдруг в лесу раздался стук. Это дятел долбит сук. Он деревья не калечит, Он деревья клювом лечит. <i>Дети постукивают по столу подушечкой указательного пальца правой руки.</i> <i>Затем то же самое проделывают левой рукой.</i>

«Снежинки» Ла-ла-ла, ла-ла-ла, Туча по небу плыла. <i>Пальцы обеих рук соединить подушечками и округлить в форме шара (туча).</i> Вдруг из тучи над землёй Полетел снежинок рой. <i>Руки поднять вверх, пальцы развести в стороны. Поворачивать кисти, медленно опуская руки (снежинки летят).</i> Ветер дунул, загудел – <i>Подуть на кисти рук (губы округлить и слегка вытянуть вперёд).</i> Рой снежинок вверх взлетел. <i>Встряхнуть кистями рук, поднимая вверх, вращать ими (снежинки летят).</i> Ветер с ними кружится, Может быть подружится. <i>Вращать кистями, попеременно скрещивая руки.</i>	«Я перчатку надеваю» Я перчатку надеваю, Я в неё не попадаю. <i>Поглаживают по очереди одной рукой другую, как будто надевают перчатки.</i> Сосчитайте-ка ребятки, Сколько пальцев у перчатки. Начинаем вслух считать: Раз, два, три, четыре, пять. Загибают пальчики.
«Зимняя прогулка» Очень холодно зимой, Но мы пойдем гулять с тобой. Я надену шубку, Я надену шарфик, И еще платок, А потом красивые, Теплые пушистые, Крошки – рукавички На ручки натяну. <i>Загибают поочередно левой руки, начиная с мизинца.</i>	«Зима» Раз, два, три, четыре, пять Собираемся гулять. Катя саночки везет От крылечка до ворот, А Сережа по дорожке Девочки и мальчики Прыгают как зайчики. <i>Дети по очереди разгибают пальчики, сжатые в кулачок.</i> <i>Дети показывают растопыренные пальцы руки.</i> <i>Провести указательным и средним пальцами по столу.</i> <i>Сложив пальчики «щепоткой», делать бросающие движения.</i> <i>Дети машут кистями рук.</i>
«Ёлочка» Перед нами ёлочка. <i>Пальцы переплетены, большие подняты вверх.</i> Шишечки, иголки, <i>Кулачки, «иголки»- раздвинуть пальцы.</i> Шарики, фонарики, <i>Ладони держать «ковшиком».</i> Зайки и свечки, <i>«Зайчики» - указательные пальцы.</i> Звёзды, человечки. <i>Ладонка в виде звезды, «человечки» - походить пальчиками.</i>	«Дождик, дождик» Дождик, дождик, Кап да кап, кап... Мокрые дорожки. Все ровно пойду гулять, Пусть промокнут ножки. <i>Дети повернули ладонку кверху и указательным пальцем имитируют</i> <i>Капельки дождя и повторяют за взрослым: «Кап...»</i>

«Будем пальчики считать» Раз, два, три, четыре, пять Будем пальчики считать. Крепкие и дружные Все такие нужные. На другой руке опять Пальчики быстрые Хотя не очень чистые. <i>Дети загибают пальчики на левой руке. Сжимают и разгибают кулачки. Дети загибают пальчики на правой руке. Сжимают и разгибают кулачки.</i>	«Помощник» Посуду моет наш Антошка, Моет вилку, чашку, ложку, <i>Потирать ладошки друг об друга («мыть посуду»).</i> Вымыл блюдце и стакан И закрыл покрепче кран. <i>Разгибать пальцы из кулачка, начиная с мизинца. Выполнять имитирующие движения.</i>
«Транспорт» Будем пальчики сгибать- Будем транспорт называть: <i>Сжимать и разжимать пальчики.</i> Машина, вертолёт, Трамвай, автобус, самолёт. <i>Поочерёдно разжимать пальчики, начиная с мизинца.</i> Пять пальцев мы в кулак зажали, Пять видов транспорта назвали. <i>Сжать пальцы в кулачок, начиная с большого.</i>	«Пароходик» Пароходик в море был. <i>Ладони соединить в форме чаши.</i> Вот он к пристани приплыл. <i>Сделать волнообразные движения в воздухе.</i> Загудел в свою трубу: «У – у – у !» <i>Одновременно пошевелить большими пальцами.</i>
Дружно пальчики сгибаем, Крепко кулачки сжимаем. Раз, два, три, четыре, пять – Начинаем разгибать. <i>Дети сжимают пальцы в кулачки, а затем расслабляют их и разжимают.</i>	«Ноги ходят по дороге» Большие ноги Шли по дороге. Топ- топ- топ.. Маленькие ножки Побежали по дорожке Топ- топ- топ. <i>Четыре пальца правой руки постукивают по левой руке, дети повторяют текст за взрослыми.</i>
«Новые кроссовки» <i>Загибать на обеих руках пальчики по одному, начиная с больших пальцев.</i> Как у нашей кошки На ногах сапожки. Как у нашей свинки На ногах ботинки. А у пса на лапках Голубые тапки. А козлёнок маленький Обувает валенки. А сыночек Вовка – Новые кроссовки. Вот так, вот так, Новые кроссовки. <i>«Шагать» указательным и средним пальчиками по столу.</i>	«Шарик». <i>Все пальчики обеих рук – «в щепотке» и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики принимают форму шара. Воздух «выходит», и пальчики принимают исходное положение.</i> Надуваем быстро шарик. Он становится большой. Вдруг шар лопнул, воздух вышел – Стал он тонкий и худой.

*Комплект методических пособий по работе с игровым набором
«Дары Фрёбеля» соответствует ФГОС ДО*

**«Использование игрового набора «Дары Фрёбеля»
в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Составил воспитатель: Е.С. Жукова

**«Использование игрового набора «Дары Фрёбеля»
в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» соответствует ФГОС ДО

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«ЯИЧНИЦА»

Содержание работы: формирование представлений о домашних птицах, о пользе, которую приносят птицы людям, о блюдах, в состав которых входят куриные яйца; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

Зёрна курочка клюёт

И яички нам несёт.

Цыплятам говорит: Ко-Ко

Не уходите далеко.

В.Клементьева

Используемые материалы	Наборы №№ 7, 8, 9
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходят куклы Даша и Дина. Они просят рассказать о домашних птицах. Педагог рассказывает детям о том, каких птиц называют домашними и почему их так называют. Затем выясняют, какую пользу человеку приносят домашние птицы, вспоминают, в состав каких блюд входят яйца. Затем педагог предлагает приготовить яичницу с зелёным луком и угостить кукол.



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«СНЕГОВИК»

Содержание работы: формирование представления детей о зимних забавах;
знакомство со свойствами снега; развитие познавательного интереса, мелкой
моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

*Он не мал и не велик,
Снежно белый снеговик.
У него морковкой нос,
Очень любит он мороз.
В стужу он не замерзает,*

*А весна приходит – тает.
Что же делать, как же быть?
Как его нам сохранить?
Может белый холодильник,
Для снеговика купить?*

Используемые материалы	Наборы №№ 7,8,9,10
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: педагог беседует с детьми (1 вариант) о зимних развлечениях, (2 вариант) о свойствах снега (на прогулке). Затем предлагает слепить снеговика (на прогулке дети лепят настоящего снеговика, затем создают его изображение на картоне).



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«ЗАЙЧИК»

Содержание работы: формирование представлений о диких животных, о строении тела, жилище; закрепление сказок с участием зайчика; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

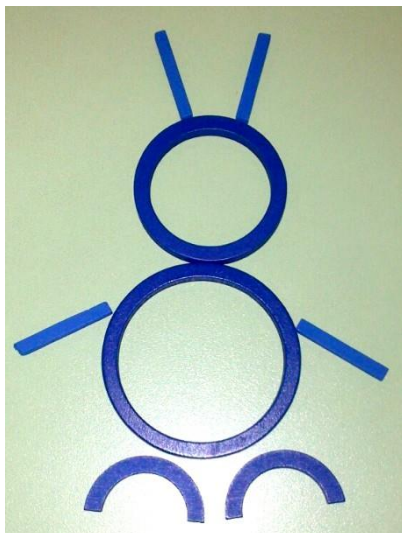
*У зайчика ушки
Торчат на макушке,
Любит он вкусный
Листик капустный.*

*Бегает быстро
И прыгает ловко,
Всё потому, что
Ест он морковку.*

Е.Малёнкина

Используемые материалы	Наборы №№ 7, 8, 9
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходит заяц, знакомится с детьми, рассказывает о себе. Затем знакомит детей со сказочным зайчиком, дети вспоминают сказки, героем которых является зайчик. Педагог проводит игру «Зайчик серенький сидит...». Далее детям предлагается составить изображение сказочного зайчика.



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Дымковская роспись»

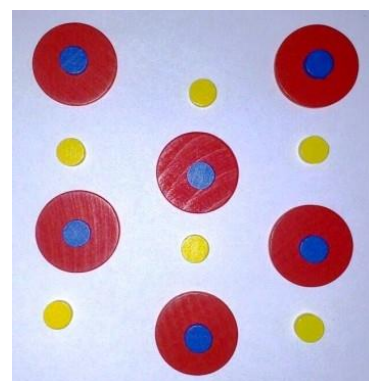
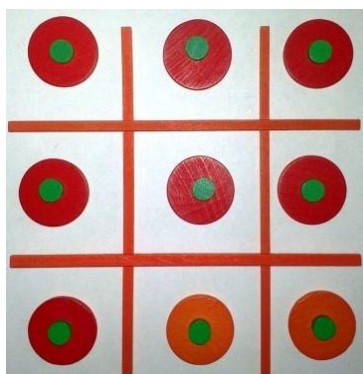
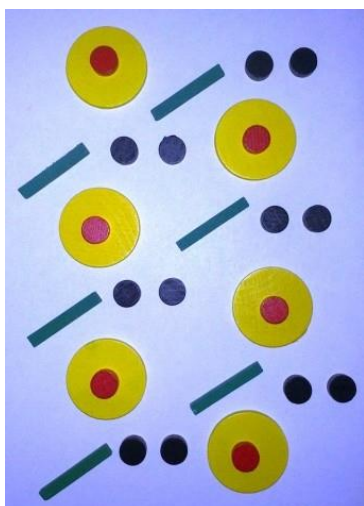
Содержание работы: формирование представлений о декоративно-прикладном искусстве – дымковской игрушке, учить составлять элементы узоров; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

*Весёлая белая глина
Кружочки, полосы на ней.
Козлы и барашки смешные,
Табун разноцветных коней.*

*Кормилицы и водоноски,
И всадники и ребяшня,
Собачки, гусары и рыбы
А ну назовите меня!*

Используемые материалы	Наборы №№ 7, 8, 9, 10
Возраст участников	От 4 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходит «дымковская» лошадка и рассказывает о себе: откуда она, кто её создатели. Затем предлагает обыграть потешку «Еду, еду к бабе, к деду...». Далее, лошадка предлагает рассмотреть узоры других дымковских игрушек и составить самостоятельно элементы узоров по образцу



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«ОДЕЖДА»

Содержание работы: формирование представлений об одежде; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

*В деревушке три Катюшки
Взяли в руки три катушки,
Шуре сшили сарафан,
Сшили дедушке кафтан,
Сшили бабушке жакет,
Сшили дядюшке жилет.*

*А девчонкам и мальчишкам,
Всем Андрюшкам и Наташкам,
Сшили яркие штанишки,
Сшили пёстрые рубашки.*

А.Страйло

Используемые материалы	Наборы №№ 7, 8, 10
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходит почтальон и приносит письмо с просьбой директора швейной фабрики о помощи (у них на складе осталась только белая ткань). Детям предлагается украсить предметы одежды своими узорами. Далее педагог предлагает рассказать, куда можно пойти в их одежде. Затем детям предлагается поиграть в игру «Магазин одежды».



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Пёрышко курочки Рябы»

Содержание работы: формирование представлений о домашних птицах, пользе, приносимой человеку, о строении пера; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

Используемые материалы	Набор № 8
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходит курочка Ряба с коробочкой, в которой находятся пёрышки. Детям предлагается отгадать (по описанию) и назвать то, что лежит в коробочке, а затем описать перышко: «Их много у курочек. Они есть у нее в хвосте, крыльях. Они мягкие, легкие. Ими набивают подушки и перинки». Затем детям предлагается положить перышко на ладошку, ладошку поднести к губам и подуть на него. Пёрышко лёгкое, оно летит. Затем предлагается рассмотреть перышко, выделить его части, провести по ним указательным пальчиком и выложить опахало из деталей «Даров Фрёбеля» понравившегося цвета (1 вариант).

2 вариант: детям предлагается закрыть глаза и пощупать то, что лежит в коробочке, не открывая глаза, сказать, что они шупали (перышко). Далее дети берут по одному перышку из коробочки, гладят его, разглядывают, при этом вместе с педагогом приговаривают: «Перышко мягкое, пушистое». Затем детям предлагается нарисовать пёрышко, а после высыхания рисунка по нему наложить детали «Даров Фрёбеля».



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Конура для Барбоса»

Содержание работы: формирование представлений о жизни домашних животных, о пользе, приносимой человеку, закрепление названия жилища собаки; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

*Заворчал живой замок,
Лёг у двери поперёк.
Две медали на груди,
Лучше в дом не заходи!*

Используемые материалы	Наборы №№ 8, 9
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходит пёс Барбос и рассказывает о своей службе человеку. Затем говорит, что ему очень понравилось в детском саду, и он хотел бы здесь остаться. Однако в садике для него нет конуры. Пёс Барбос просит ребят построить для него домик. Далее педагог закрепляет названия жилища домашних животных (конюшня, свинарник, овчарня, сарай). Затем проводится театрализованная игра «Бедная собачка»: один ребёнок изображает собачку, подползает по очереди к каждому ребёнку, скулит, а тот в свою очередь, жалеет «собачку» - гладит её и приговаривает жалостливо: «Бедная собачка». Жалеющий ребёнок не должен засмеяться.



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

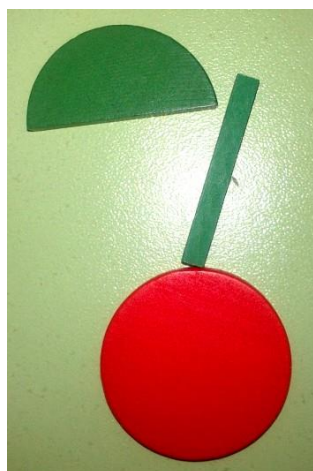
«Что даёт человеку сад. ягоды»

Содержание работы: формирование представлений о фруктах и ягодах, закрепление их формы и цвета; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

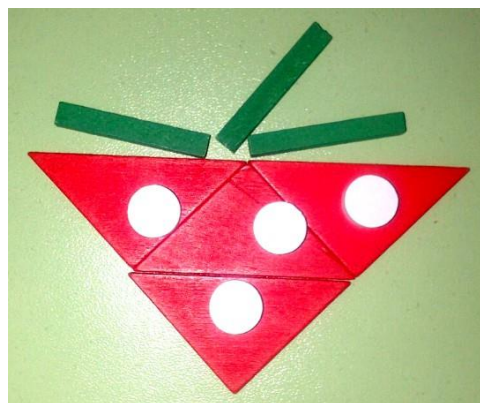
Используемые материалы	Наборы №№ 7, 8, 10
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходит Пугало, рассказывает, зачем люди его сделали. Затем дети рассматривают и описывают фрукты и ягоды. Далее Пугало предлагает отгадать загадки про его подопечных (фрукты, ягоды). Отгадки дети должны выложить из деталей.

*Само с кулачок,
Красный бочок,
Потрогаешь – гладко,
А откусишь – сладко.
(Яблоко)*



*Растёт в траве Алёнка
В красной рубашонке.
Кто ни пройдёт,
Всяк поклон отдаёт.
(Земляника)*



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

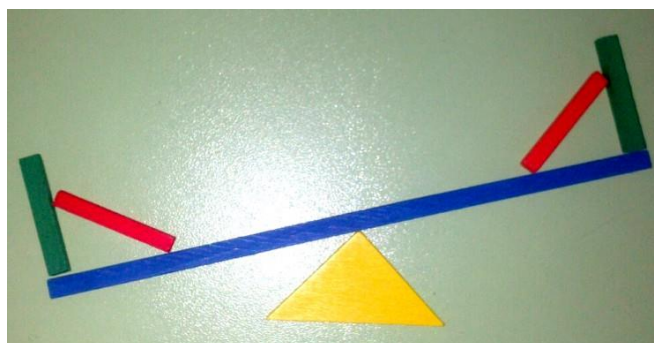
Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Качели»

Содержание работы: формирование представлений о детском саде, об оборудовании участка, о правилах безопасного поведения на качелях; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности; воспитывать уважение к труду взрослых

Используемые материалы	Наборы №№ 7, 8
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в группу заходит Незнайка – он не знает куда попал. Дети рассказывают Незнайке про детский сад: как называется, чем они занимаются, что им нравится в детском саду, как они проводят время в группе и на участке детского сада. Незнайка выглядывает в окно и интересуется оборудованием участка, обращает внимание на качели и спрашивает детей, что это такое. Дети рассказывают про качели, как на них кататься. Незнайка «боится» упасть с качелей, но дети объясняют как надо себя вести, качаясь на качелях. Далее Незнайка хвалит взрослых, которые позаботились о том, чтобы детям в детском саду было весело. Далее дети выкладывают качели из деталей набора. Затем Незнайка говорит, что знает на чём ещё можно покататься – это карусели и предлагает поиграть в игру «Карусели».



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

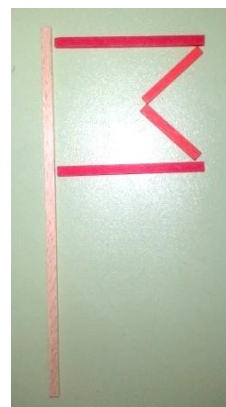
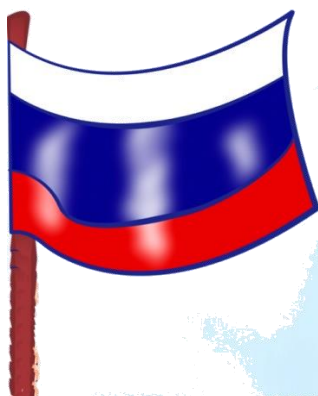
«Флажок»

Содержание работы: формирование представлений о Дне народного единства (4 ноября), о истории праздника, национальном символе России – флаге, его составных частях; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

*В руки я флажок возьму
И на праздник с ним пойду!*

Используемые материалы	Набор № 8
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в группу заходит почтальон и приносит детям приглашение на празднование Дня народного единства. Педагог рассказывает о истории возникновения праздника, его значении. Затем спрашивает, что можно и нужно взять с собой на праздник (шарики, цветы, флажок). Далее дети рассматривают государственный флаг России, педагог знакомит их со значением цветов триколора, говорит о том, что дети могут взять с собой маленький флажок и предлагает создать его изображение из деталей «Даров Фрёбеля». Затем дети играют в игру малой подвижности с флажками «Сделай, что скажу» на развитие слуха и ориентации в пространстве



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

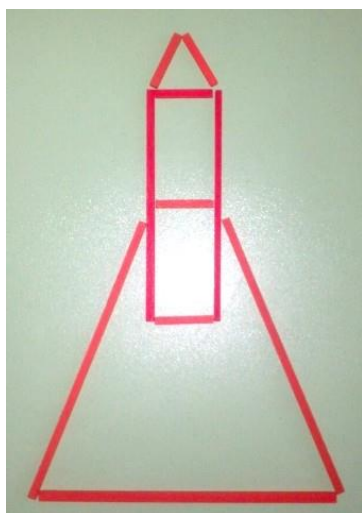
«Ракета»

Содержание работы: формирование представлений о космосе, познакомить с первым космонавтом – Ю.А.Гагариным; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

*В небо ракета стрелою взлетела,
В ней космонавт сидит , сильный и смелый!*

Используемые материалы	Набор № 8
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: педагог демонстрирует презентацию на тему «Космос», в которую включен видеоролик о жизни космонавтов на борту корабля и знакомит детей с первым космонавтом Земли – Ю.А.Гагариным, дети узнают про скафандр космонавта, как космонавты питаются в космосе, как устроена ракета. Затем педагог предлагает детям самим «слетать» в космос, для чего им необходимо построить свою ракету. Далее дети моделируют ракету и играют в имитационную игру «Мы космонавты»



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Кроватка»

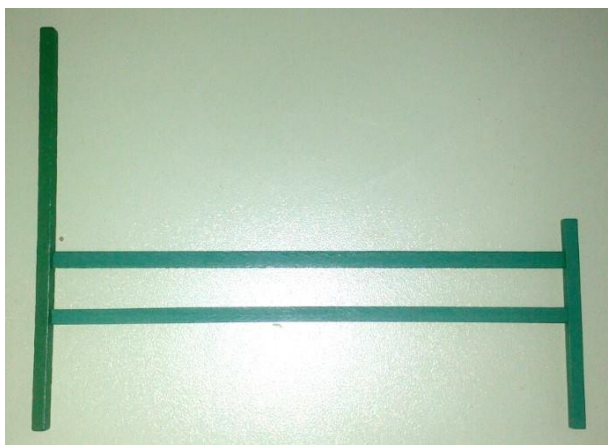
Содержание работы: формирование представлений о мебели; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

Поставим в спальню мы кроватку

И спать на ней мы будем сладко

Используемые материалы	Набор № 8
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходит кукла Катя и рассказывает о том, что недавно она переехала в новый дом (демонстрирует кукольный домик), в котором есть прихожая, гостиная, столовая, кухня и спальня. Катя показывает предметов мебели (кроме кровати) и просит детей помочь ей правильно расставить эти предметы мебели. Дети помогают кукле, в ходе чего выясняется, что кукла не приобрела кровать. Катя просит детей смастерить для неё кроватку. Дети выкладывают изображение кроватки по образцу, после чего играют с куклой Катей и другими куклами в игру «Идём в гости».



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Бабочка»

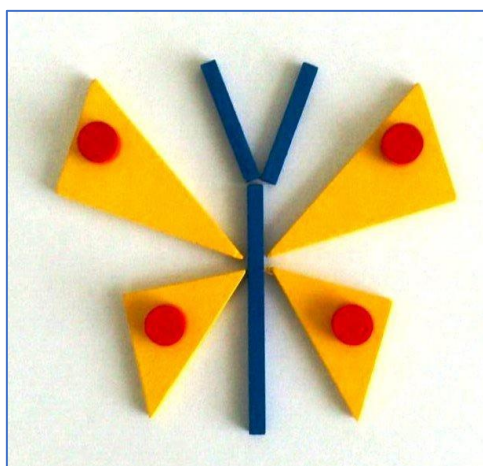
Содержание работы: формирование представлений о насекомых; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

Используемые материалы	Набор № № 7,8,10
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: педагог вносит альбом, но обложку детям не показывает. Вместо этого предлагает детям отгадать загадку:

*Шевелились у цветка Я сорвать его хотел -
Все четыре лепестка. Он вспорхнул и улетел.*

Дети отгадывают загадку и рассматривают альбом, педагог рассказывает о многообразии в мире бабочек, о приспособляемости их к окружающей среде и др. Далее детям предлагается выложить бабочку из деталей. Затем проводится подвижная игра «Поймай бабочку» (по типу игры «Поймай комара»)



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Лопатка»

Содержание работы: формирование представлений о труде взрослых в огороде; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

Поставим в спальню мы кроватку

И спать на ней мы будем сладко

Используемые материалы	Набор № 8
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: дети обыгрывают песню на слова А.Пассовой, муз.

Б.Можжевелова «Огородная - хороводная». Затем педагог проводит беседу о труде сельских жителей в огороде (городских жителей на даче): вскапывают грядки, боронуют, сеют, поливают, пропалывают, рыхлят, собирают урожай. Педагог демонстрирует детям изображения садово-дачных инструментов и вместе с детьми выясняет, какой инструмент для чего нужен. Далее детям предлагается создать изображение лопаты из деталей «Даров Фрёбеля» и описать её по схеме.

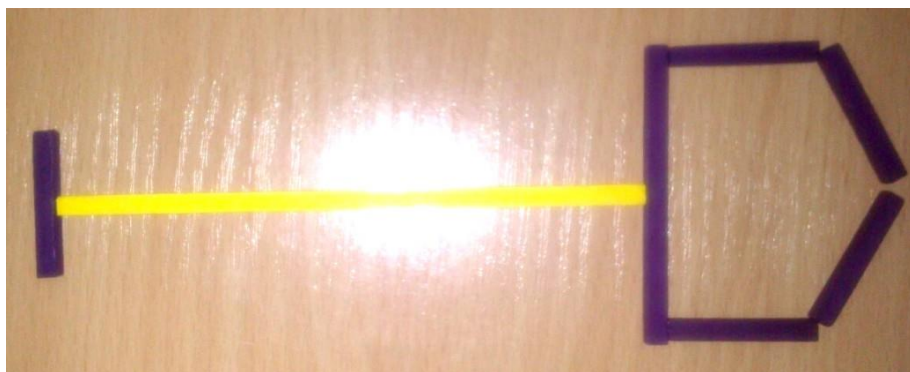
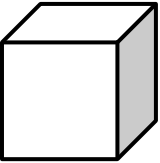
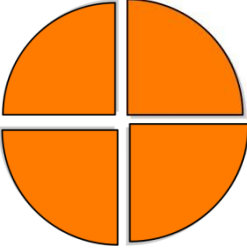


Схема описательного рассказа об инструментах

1.Как называется этот инструмент? ?	2.Величина  	3.Материал Железо Дерево Пластмасса
4.Электрический или ручной?  	5.Из каких частей состоит? 	6.Действия с инструментом 

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Рыбка в аквариуме»

Содержание работы: формирование представлений об обитателях водоёмов;
развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой
деятельности

Золотые рыбки

Рыбкам в банку

Сыпят манку.

Рыбки золотом горят.

Мне из манки спозаранку

Варят кашу и твердят,

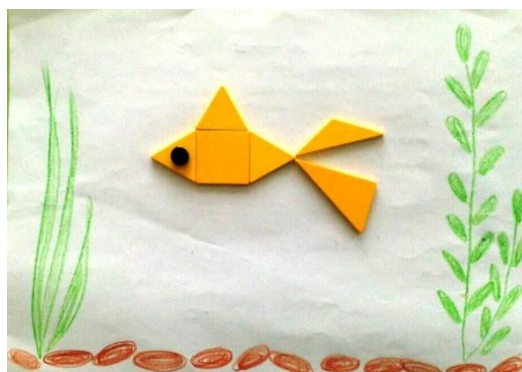
Что и я от каши той

Тоже буду золотой.

В. Орлов

Используемые материалы	Наборы № № 7,10
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: к детям в гости приходит кот Леопольд и рассказывает о том, что мыши выпустили его золотую рыбку из аквариума в речку. Он рад, что рыбка теперь живёт на воле, но ей там скучно одной, потому что все остальные рыбки в речку обыкновенные. Далее Леопольд спрашивает, каких речных рыб знают дети. Леопольд просит детей помочь ему и выпустить в речку много золотых рыбок. Дети рисуют на листах белой или тонированной бумаги водоросли, камешки и выкладывают рыбок. Затем кот проводит подвижную игру «Караси и щука». Кот Леопольд благодарит детей за помощь и возвращается в сказку.



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Санки»

Содержание работы: формирование представлений о зимних забавах;
развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

Санки зимой В санках ребята
С горки летят Хохочут, визжат

Используемые материалы	Набор № № 8,9
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходит грустный Незнайка и жалуется на то, что ему скучно. Он просит детей посоветовать, чем ему заняться на улице.

Проводится беседа о зимних забавах. Незнайка изъявляет желание покататься на санках. Дети выкладывают санки из деталей набора и сажают на санки вырезанную фигуру Незнайки. Далее детьми выполняется игровое упражнение «Лыжники». Незнайка благодарит детей за помощь, обещает поиграть во все зимние игры и научить в них играть всех коротышек из цветочного города.



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Пароход»

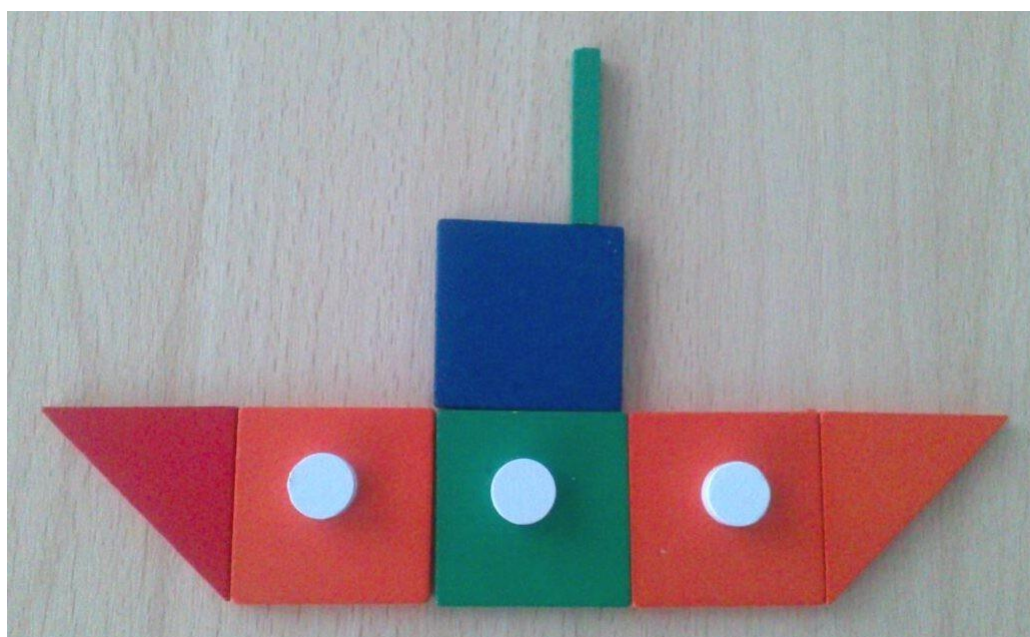
Содержание работы: формирование представлений о водном транспорте;
развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой
деятельности

Пароход большой плывёт

Капитан его ведёт

Используемые материалы	Наборы № № 7,8,10
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходит капитан корабля. Проводится беседа о водном транспорте. Затем проводится игра с мячом «Плавает - не плавает». Далее дети выкладывают пароход из деталей набора. Капитан проводит небольшой экскурс в прошлое кораблестроения.



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Рожица»

Содержание работы: формирование представлений о теле человека, эмоциях, им проявляемых; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

Я соорудил рожицу в зеркале себе

Рожица смешною показалась мне.

Используемые материалы	Наборы № № 8,9,10
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в гости приходит доктор Айболит, проводит беседу о теле человека, останавливается подробнее на части тела – голове и лице. По выражению лица можно узнать какое чувство или эмоцию испытывает человек в данное время: грусть, радость, удивление, испуг, злость и т.д. Затем проводится игра «Изобрази эмоцию». Далее дети выкладывают смешную рожицу из деталей набора. Также можно провести с детьми физминутку «Это я» (Л.Дыкман):

Нос, рот, голова, Уши, щёки, лоб, глаза.	Перечисляя части тела, одновременно показывает указательными пальцами правой и левой руки на них.
Плечи, плечи, шея, грудь Не забыть бы что-нибудь.	Правой рукой касаемся левого плеча, левой – правого, к шее и груди одновременно прикладываем обе ладони.
Ноги топ-топ, Руки хлоп-хлоп,	Топаем поочерёдно одной и второй ногой, руками хлопаем в ладоши дважды.
Раз туда и два – сюда Это - нет, а это - да.	Поворачиваем голову вправо и влево. Вертим в стороны и киваем головой.



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Грибок»

Содержание работы: формирование представлений о мире грибов; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

*Маленький, удаленький,
Сквозь землю прошёл –
Красную шапочку нашёл.*

(Гриб)

Используемые материалы	Наборы № № 7,8,10
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: в группу заходит ёжик, на спине несёт два гриба. Ёжик приглашает детей в лес за грибами. Далее он рассказывает о правилах сбора грибов, демонстрирует муляжи или изображения съедобных грибов, предлагает детям подумать и сказать, можно ли по названию гриба узнать, где он растёт (подосиновик, подберёзовик, боровик). Затем проводится п.и. «Кто больше соберёт грибов?», после которой дети выкладывают изображение гриба из деталей набора.



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Башмачок»

Содержание работы: формирование представлений о обуви, деталях обуви;
развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой
деятельности

Попросила мама сына:

-Заинируй-ка свой ботинок:

Раз-два – вправо,

Раз-два – влево!

-Он не хочет иницироваться,-

Митя думал оправдаться.

И чтоб это доказать,

Узелочки стал вязать:

Раз-два – справа,

Раз-два – слева.

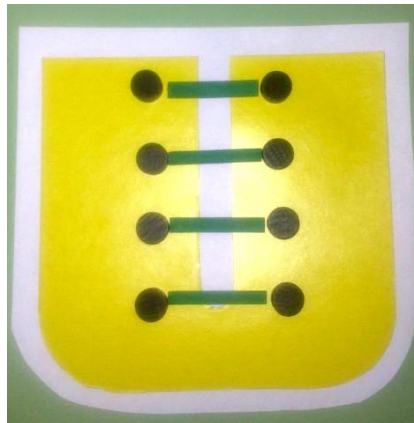
-Вот! Мешают узелочки

Мне продёргивать инициручки!

О.Черноричкая

Используемые материалы	Наборы № № 8,10
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: педагог проводит беседу о деталях обуви, затем предлагает рассмотреть разные застёжки: липучка, молния, кнопка, шнуровка. Дети размышляют о том, чем хороша та или иная застёжка. Далее дети выкладывают один из двух предложенных видов шнуровки. Затем проводится п.и. «Ниточка-иглочка».



Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление: становление эстетического отношения к окружающему миру;
реализация самостоятельной творческой деятельности детей

«Веточка мимозы»

Содержание работы: формирование представлений о праздниках, о подарках и открытках; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности

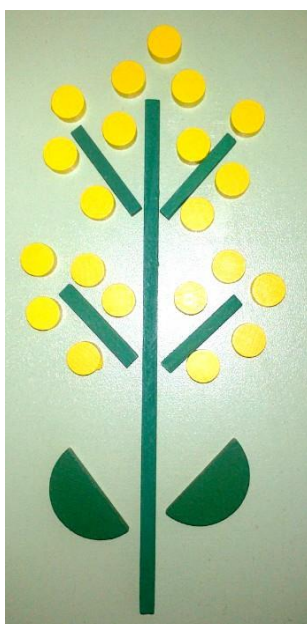
*Мимоходом мимо роз
Я несу букет мимоз
Для моей любимой мамы
Аромат любимый самый!
Этот солнечный букет
Солнцем мартовским согрет!*

*Подарю его я маме,
Как своей прекрасной даме
С преклонением колен...
Мама скажет: «Джентельмен!»*

Т.Второва

Используемые материалы	Наборы № № 7,8,10
Возраст участников	От 3 лет
Количество участников	2 и более
Интеграция с образовательными областями	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Описание игры: педагог проводит беседу о Международном женском дне, о подарках и открытках. Затем проводится игра малой подвижности «Росток». Далее дети выкладывают веточку мимозы из деталей набора.



Беседа о подарках и открытках

Дорогие ребята! Скоро праздник всех женщин: мам, бабушек, сестрёнок- .
_ О чём в первую очередь стоит подумать?

Верно, прежде всего, собираясь кого-нибудь поздравлять, стоит подумать о подарке. Подарки могут быть разными.

_ Что можно подарить?

Правильно! Можно подарить игрушку, книгу, вазу и многое другое, что продаётся в магазине. Но самым лучшим подарком всегда считалось то, что сделано своими руками и сделано с любовью. Такой подарок доставит наибольшую радость и не будет похож ни на что другое.

_ Что можно смастерить своими руками в подарок?

Верно! Своими руками можно смастерить очень многое, но сегодня мне бы хотелось поговорить с вами о открытках. Открытка – это душа подарка. Она может быть смешной...

_ Какой ещё может быть открытка?

Молодцы! Ещё на обратной стороне открытки можно написать поздравление, пожелания. Открытку можно изготовить своими руками и тогда она получится «живая», добрая и принесёт вашим близким радость и хорошее настроение.

Но сегодня мы подарим своим мамам не открытку, а веточку мимозы. Ведь все женщины очень любят цветы.