

СПРАВКА
по уровням освоения воспитанниками основной образовательной программы
дошкольного образования МБДОУ №65 «Фестивальный»
2025-2026 учебный год

Группа: № 14 «Колобок»
Возраст: 3 – 4 года
Всего воспитанников: 36 детей
Воспитатели: Шугайбова З.А

Дата проведения: 15.09.2025

Образовательная область ОПДО	Начало года		
	Оптимальный	Достаточный	Низкий
Социально – коммуникативное развитие	6, 18 %	27, 82 %	0, 0%
Познавательное развитие	0, 0 %	28, 85 %	5, 15%
Речевое развитие	0, 0 %	24, 73 %	9, 27%
Художественно-эстетическое развитие	0, 0 %	33, 100 %	0, 0%
Физическое развитие	0, 0 %	33, 100 %	0, 0%

В мониторинге приняло участие 33 ребенка. Остальных детей не диагностировали, так как это дети вновь пришедшие и невозможно корректное отслеживание их результатов в данный период. Таким образом, в диагностике приняло 92 % воспитанников от общего состава группы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Общий показатель по образовательной области

- с оптимальным уровнем 6 детей (18%)
- с достаточным уровнем 27 детей (82%)
- с низким уровнем - 0 детей (0%)

Выводы: таким образом, можно сказать, что в группе дети учатся общаться и дружить друг с другом, знают имена родителей, называют свои имена, могут общаться в диалоге с воспитателем. Выполняют поручения, самостоятельно едят.

Предложения: продолжать проводить сплочение группы, учить распределять роли в игре. Необходимо продолжить работу по развитию игровых ситуаций, самостоятельного выполнения действий с предметами. Учить придерживаться игровых правил в дидактических играх. Продолжать учить самостоятельно одеваться и раздеваться, выполнять простейшие трудовые действия.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Общий показатель по образовательной области

- с оптимальным уровнем 0 детей (0%)
- с достаточным уровнем 28 детей (85%)
- с низким уровнем – 5 детей (15%)

Выводы: работа по образовательной области была направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формированию познавательных действий, становлению сознания; развитию воображения и творческой активности; формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере)

Предложения: Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о связях между ними. Продолжать учить устанавливать сходства и различия между предметами, изучать простейшие опыты (тонет-не тонет, рвется-не рвется). Учить

называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и т. д., понимать смысл слов: «утро», «день», «вечер», «ночь», учить определять цвет, величину, форму, вес предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: одежда, игрушки, посуда, обувь, мебель и пр. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, спина, лицо, руки, ноги).

Образовательная область «Речевое развитие»

Общий показатель по образовательной области

- с оптимальным уровнем 0 детей (0%)
- с достаточным уровнем 24 ребенка (73%)
- с низким уровнем – 9 детей (27%)

Выводы: работа по данной образовательной области была направлена на владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Предложения: В течение учебного года планируется следующая работа: учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Учить понимать обобщающие слова. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. Проводить индивидуальные занятия по речевым заданиям, дидактические игры, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми, заучивание стихов коллективно и индивидуально.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Общий показатель по образовательной области

- с оптимальным уровнем 0 детей (0%)
- с достаточным уровнем 33 ребенка (100%)
- с низким уровнем – 0 детей (0%)

Выводы: у детей сформировался интерес к иллюстрациям в детских книгах. Развивались умения художественно-эстетического восприятия: последовательное рассматривание предметов и произведения, узнавание изображенных предметов и явлений. Развивались умения создавать изображение отдельных предметов; Появился интерес совместно со взрослыми строить башенки, домики, машины.

Предложения: В течении учебного года планируется следующая работа: Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, правильно держать карандаш и кисть свободно. Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Учить лепить палочки и колбаски, соединять две формы в один предмет. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу и желание строить самостоятельно.

Образовательная область «Физическое развитие»

Общий показатель по образовательной области

- с оптимальным уровнем 0 детей (0%)
- с достаточным уровнем 33 ребенка (100%)
- с низким уровнем – 0 детей (100%)

Выводы: Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка утренней гимнастике, о закаливании организма, о соблюдении режима дня. Подводить детей к сознательному умению быть здоровым, совершенствовать культурно-гигиенические навыки детей. Продолжать формировать представление о том, что никто лучше не позаботится о человеке, чем он сам.

Предложения: Для достижения наиболее высоких показателей по образовательной области «Физическое развитие» необходимо формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаз-смотреть, уши-слышать и т.д., дать представления об их роли в организме и о том, как их беречь и

ухаживать за ними. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.