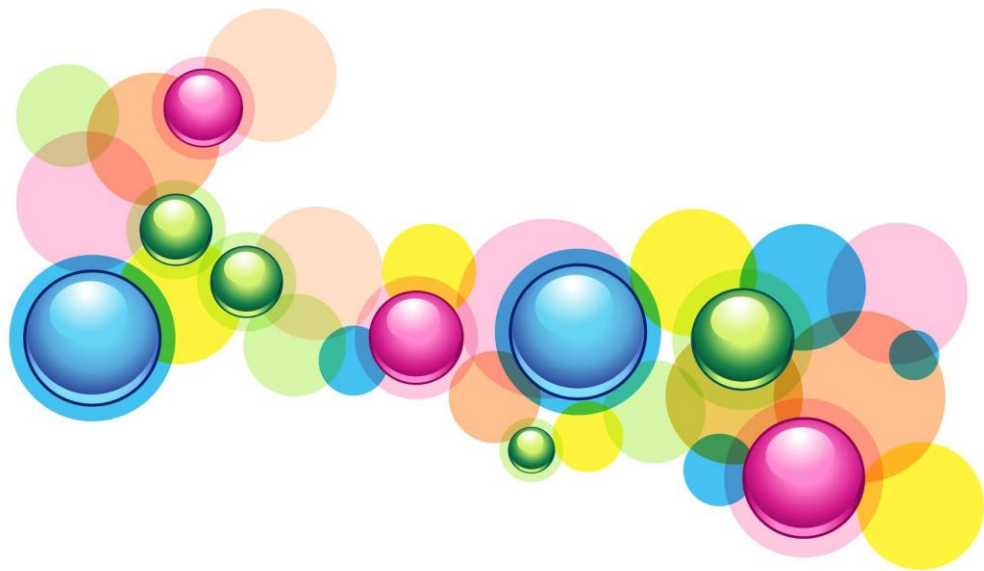
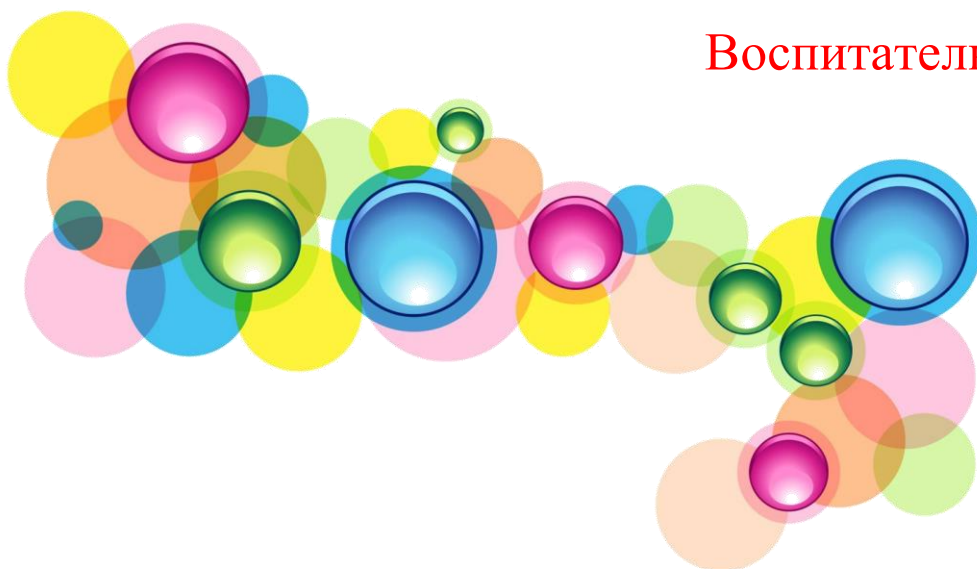




Консультация для родителей «Бисероплетение для детей»



Воспитатель Лычковская Ю.В.





«Бисероплетение для детей»

Мы часто задумываемся над тем, чем заняты наши дети? Насколько интересно и полезно их времяпрепровождение? Мы знаем, что то, чем они занимаются, имеет большое значение. И неважно, ребенку 3 года и он постоянно со взрослыми или ему 10-15 и он предоставлен сам себе. Все, что он видит, делает, слышит, чувствует — буквально все влияет на формирование его как личности и на воспитание в нем самых разных черт, которые в будущем будут определять его успех.

Сегодня существует множество способов занять ребенка с пользой, да так, чтобы он бы в восторге от игры или урока. Для этого нужно немножечко времени и желания. Самым уникальное занятие среди всех остальных, пожалуй, является бисероплетение. И самая большая его ценность в том, что оно подходит любому — будь то мальчик или девочка независимо от возраста. Главное, чтобы ребёнок умел держать в руках предметы.

Чем же это занятие так хорошо для детей? И почему оно так увлекает многих взрослых во всем мире?

Бисер — это разноцветные бусины самых разных размеров и форм. Нанизывая их на нить (проволоку, леску) в определенном порядке или по заданной схеме, можно не только вышивать богатые узоры на ткани, но и создавать самые разные игрушки и украшения, сувениры, цветы и деревья.

Бисероплетением увлекались разные народы в разные времена. Найдено множество изделий из бисера времен Древнего Египта. Это бусины из всевозможных природных материалов: камней, дерева, стекла, глины, ракушек. С тех пор эта техника только совершенствуется и обретает все большей популярности.

Чем полезно бисероплетение для детей?

Наверное, всю пользу от этого занятия для ребенка оценить невозможно. Но всё же главные преимущества бисероплетения, как хобби очевидны.

1. Бисероплетение развивает фантазию и воображение — ведь ребенок не только выполняет схемы, но и создает свои композиции и поделки, он творит!
2. Образное и пространственное мышление — умение «читать» схему на самом деле является очень ценным навыком и развивает способности ко многим школьным дисциплинам, да и вообще позволяет выйти за пределы одной плоскости в восприятии окружающего мира.
3. Чувство прекрасного и хороший вкус — подбирая цвета и формы бусин, ребенок учится сочетать их самым лучшим образом.
4. Воспитывает индивидуальность — ребенок может создавать для себя оригинальные украшения, и при этом будет понимать, что таких больше ни у кого

нет; он может проявить в своих творениях характер, настроение, особенности своего восприятия, одним словом самовыразиться.

5. Усидчивость и внимание — особенно важно для школьников.

6. Учит доводить дело до конца;

7. Ребенок, занимающийся бисероплетением, умеет ценить чужой труд.

8. Из него вырастает духовно богатая и развитая личность. Кроме того, изделия из бисера очень ценятся уникальностью: какая девушка не захочет иметь бижутерию как ни у кого.

Занятие любым рукоделием никогда не оказывает негативного влияния, а приносит только пользу. Нередко оно может стать делом жизни, приносить неплохой доход и самореализацию.

9. Самое главное — развитие мелкой моторики, что отвечает за умственные способности. Ведь интеллект ребенка находится на кончиках его пальцев, говорил Василий Сухомлинский. А Кант писал, что «Рука — это своего рода внешний мозг!». Хотя об этом знали еще во II веке до нашей эры в Древнем Китае. Сегодня в важности развития мелкой моторики детей уже никто не сомневается.

Исследования ученых доказали, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких (мелких) движений пальцев рук. Как эти процессы связаны между собой? Специалисты института физиологии детей и подростков АПН считают, что тренируя мелкие движения кисти, мы способствуем положительной динамике развития речи, так как речевые области в коре мозга формируются под влиянием импульсов, которые интенсивно идут из пальцев рук. От степени развития мелкой моторики зависит почерк человека. Хорошо развитая мелкая моторика активно взаимодействует также с вниманием, мышлением, оптико-пространственным восприятием (координацией), наблюдательностью, воображением, памятью (зрительной и двигательной). Таким образом, следствие слабого развития общей моторики и, в частности, руки - общая неготовность большинства современных детей к письму или проблемы с речевым развитием. Поэтому в последнее время развитию мелкой моторики уделяется всё большее внимание.

Я думаю, что нельзя исключить большую роль бисероплетения в формировании мелкой моторики, а, следовательно, и речевой деятельности детей. Бисероплетение в этом плане — просто идеальное занятие. Занятия бисероплетением развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием, корректирует почерк.

Но бисероплетение — не самое простое из детских занятий. Чем же бисероплетение так интересно и с каких лет можно обучать ребенка этому ремеслу?

Бисероплетение — искусство со стажем, и ему все возрасты покорны: малыши увлеченно нанизывают бусы, тинейджеры плетут «фенечки» и браслеты, мамы с удовольствием носят изящные бисерные кольца и серьги, подчеркивающие индивидуальность каждой рукодельницы.

Заинтересовать ребенка бисероплетением не составит никакого труда. Это настолько интересно и занятно, что просто не может не нравиться. Главное не испортить эффект, не настаивать, не критиковать, быть терпеливым и понимающим учителем.

Что можно сделать из бисера? Все, на что только хватит ума, фантазии, терпения и навыков. Различные фигурки, цветы, деревья, статуэтки, талисманы, брелки, подвески для мобильных телефонов, бусы, кольца, браслеты и так далее. Учащиеся школы, занимающиеся бисероплетением, активно участвуют в ежегодных школьных выставках рукоделия, принимают участие в различных конкурсах.

Таким образом, детское творчество имеет большое значение для личностного развития человека в пору его детства и является фундаментом успешной жизнедеятельности в будущем.