

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Цветик-семицветик»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом МАДОУ
«Цветик-семицветик»
протокол от «31» августа 2022г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Цветик-семицветик»
Л.В. Давыдова
приказ от «31» августа 2022г. № 186



Рабочая программа
разновозрастной группы № 7 (для детей от 2 до 4 лет)
общеразвивающей направленности
на 2022-2023 учебный год.
Срок реализации - 1 год

Разработчики программы:
Сафиуллина Юлия Сергеевна

г. Когалым, 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

I Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи программы	4
1.3 Принципы и подходы к реализации Рабочей программы	5
1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-4 лет	7
1.5 Условия для реализации программы	11
1.6. Особенности организации образовательного процесса	12
1.7 Учебный план	12
1.8 Планируемые результаты освоения Программы	13
1.9 Система педагогического обследования достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	15
1.10 Планируемые результаты освоения парциальной программы «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина, А.В. Камкина	15
II Содержательный раздел	
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям образовательной программы	17
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие	17
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	26
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	31
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	37
2.1.6 Развитие игровой деятельности	40
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	42
2.2.1. Парциальная программа «Социокультурные истоки» (авторы И.А. Кузьмина, А.В. Камкина)	42
2.3. Комплексно-тематическое планирование	45
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	46
III Организационный раздел	48
3.1 Организация режима пребывания детей в ДОО (с 2 до 4 лет)	49
3.3 Расписание организованной образовательной деятельности	49
3.4 Организация двигательного режима	50
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы	50
3.6 Информационно-методическое обеспечение рабочей программы	54
Приложение	
Приложение 1 Перспективное планирование образовательной деятельности	44

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Настоящая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);
- Устава МАДОУ «Детский сад «Цветик – семицветик».

Программа разработана в соответствии с настоящим Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – Стандарт) и с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.

Срок реализации данной программы – 1 год.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эта цель реализуется в процессе всех видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Задачи программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень

прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги группы совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6. Стандарта. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОО и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям,

интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психологопедагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на

особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра); строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-4 лет

Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет:

Образовательная область «Физическое развитие».

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста

характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Образовательные области «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминая то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится нагляднодейственная.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет:

Образовательная область «Физическое развитие».

Ребенок 3-х лет владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает 5 свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию

Образовательная область «Речевое развитие»

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом

возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Образовательная область «Познавательное развитие».

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые 6 предметов. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах

(барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.5. Условия для реализации программы

Участниками образовательного процесса являются:

- Воспитанники
- Родители (законные представители)
- Педагогические работники

Участники образовательных отношений выступают как субъекты, т.е. активные равноправные участники. В программе учитываются: Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. Возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Основное содержание образовательной работы с детьми базируется на концептуальных основах и задачах воспитания и развития детей, отраженных в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «Цветик-семицветик» г. Когалыма. Программа ориентирована на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формировании основ базовой культуры личности всестороннего развития ребенка психических и физических качеств в соответствии с возрастными особенностями, и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе участники образовательного процесса дети 2-4 лет.

Образовательный процесс строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (совместная деятельность, развлечения, детское экспериментирование, развивающие игры). Выбор программ, технологий и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного учреждения каждым ребенком группы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социальноличностное развитие.

Непосредственно организованная образовательная деятельность (НОД), организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.) Самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей возрасту детей развивающей предметно-пространственной среды.

Организация прогулок для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественноэстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

1.6. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка. Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Климатические особенности Климатические условия ХМАО имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуки.

1.7. Учебный план

С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 15 минут. Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. С учетом всех требований составлен учебный план разновозрастной группы № 7.

Учебный план.

№	Разделы программы	Количество НОД в неделе	Количество НОД в месяц	Общее количество часов в год
1.	Развитие речи	2	8	72
2.	Познавательное развитие	1	4	36

3.	Музыка	2	8	72
5.	Физическая культура	3	12	108
6.	Лепка	1	4	36
7.	Рисование	1	4	36

1.8. Планируемые результаты

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Возрастная категория детей 2-3 года

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Возрастная категория 3-4 года

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.9. Система педагогического обследования достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребёнка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребёнка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребёнка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы,

«привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Методика диагностики включает выявление возможностей детей по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

В основе диагностики социально-личностного развития дошкольников лежит метод наблюдения. Диагностика проводится 2 раза в год: *в начале и в конце учебного года.*

1.10 Планируемые результаты освоения парциальной программы «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина, А.В. Камкина

Парциальная программа «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина, А.В. Камкина .

Результатами реализации программы являются:

- Первоначальное освоение педагогами, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей.
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).
- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результат);
- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

II Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям образовательной программы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная категория 2-3 года

Основные цели и задачи:

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость(обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг - другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого , формировать умение подождать , если взрослый занят. Ребёнок в семье и сообществе.

Содержание психолого-педагогической работы

Образ Я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть своё имя. Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно – полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы без (хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.) зачем он выполняет те или иные действия.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их не дразнить; не рвать, не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах (безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Возрастная категория 3-4года

Основные цели и задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Содержание психолого-педагогической работы

Образ Я.

Постепенно формировать образ Я.

Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья.

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом,

аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Безопасное поведение в природе.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

Расширять ориентировку в окружающем пространстве.

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами

(не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра - драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций Беседа с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа после чтения Целевая прогулка Интегративная деятельность Беседа с детьми Разучивание стихов, потешек Проектная деятельность	Сюжетно – ролевая игра Подвижная игра Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра - драматизация Отгадывание загадок Дидактическая игра

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная категория 2-3 года

Основные цели и задачи:

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один-много).

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрёшка-маленькая матрёшка, большие мячи ,маленькие мячи и т. д.).

Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**Познавательно-исследовательская деятельность.**

Знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов, окружающей жизни. Стимулировать любознательность.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.

Помогать обследовать предметы выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 штук) и др.); развивать аналогические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Тёплый- холодный», «Лёгкий- тяжёлый» и т.п.; мелкой моторики рук (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.п.).

Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими

одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч- синий мяч; большой кубик- маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром.

Напоминать детям название города в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких, взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детёнышей, называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года .

Воспитывать бережное отношение к животным.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе; похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Возрастная категория 3-4года

Формирование элементарных математических представлений

Основные цели и задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете -Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.

С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (например лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди

надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые
Сюжетно –ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра - экспериментирование Развивающая игра Целевая прогулка Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Проектная деятельность	Сюжетно –ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра – экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная категория 2-3 года

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащению активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие

звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, владение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их месторасположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»), Обогащать словарь детей:

- существительными обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щётка, расчёска, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детёнышей;
- глаголами обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия противоположные по значению (открывать-закрывать, снимать- надевать, брать-класть),

действия характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчётливом произношении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!»,

«Кто пришёл?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под)

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»)

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы (« Во что одет?», «Что везёт?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке , о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 и 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Приобщение к художественной литературе.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а так же учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет и месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

Возрастная категория 3-4года

Основные цели и задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в само контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба— пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

В самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые
- Беседа после чтения - Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Интегративная деятельность - Чтение - Беседа о прочитанном - Игра – драматизация - Показ настольного театра - Разучивание стихотворений - Театрализованная игра - Проектная деятельность - Решение проблемных ситуаций - Беседа с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения Интегративная деятельность Беседа с детьми Разучивание стихов, потешек Отгадывание загадок	Сюжетно – ролевая игра Подвижная игра Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра - драматизация Дидактическая игра

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная категория 2-3 года

Основные цели и задачи

Художественно-эстетическое развитие предпосылкой ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклор; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства и литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью красками, глиной(пластилином).

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, представляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша(фломастером, ворсом кисти).

Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, и на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.) Подводить детей к рисованию предметов круглой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать, по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного карандаша, кисть чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалом.

Учить малышей отламывать комочки пластилина от большого куска, лепить палочки и колбаски раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранок, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две выделенные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную, заранее подготовленную клеёнку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).

По окончании игры приучать убирать всё на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала(песок, вода, жёлуди, камушки и т.п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы песни (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идёт).

Совершенствовать умение ходить и бегать на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом, выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Возрастная категория 3-4года

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

-Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия.

-Образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

-Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов(игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства(книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомиться оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке.

Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки

водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета.

Развивать чувство ритма.

Конструктивно – модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение силы звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан,

бубен, металлофон и др.).

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Формы образовательной работы по музыкальной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание		
Танец музыкальная сюжетная игра		

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышкицыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная категория 2-3 года

Основные цели и задачи:

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении различных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза- смотреть, уши - слышать, нос – нюхать, дышать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги –стоять, прыгать, бегать, ходить; голова –думать, запоминать.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учит выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать как зайчики, поклевать зёрнышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Специфика: проводится воспитателем три раза в неделю. Одно занятие проводится на воздухе.

В холодное время занятия на воздухе проводятся в спортивном зале. «Физическая культура» проходит в интеграции с разделами здоровье, познание, прогулка.

Возрастная категория 3-4 года

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Задачи физического воспитания	
Оздоровительные	Образовательные
- Повышение устойчивости организма влиянием среды путем его закаливания с разумно дозируемых факторов природы (солнечные, водные, воздушные процедуры) - Укрепление опорно – двигательного аппарата и формирование правильной осанки в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в играх. - Воспитание физических способностей (координационных, скоростных и выносливости).	- Формирование основных жизненно важных двигательных умений и навыков. - Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. - Формирование устойчивого интереса к занятиям физической культуры. - Дать представления о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.
Средства физического развития	

Физические упражнения Содержание физического упражнения. Форма физического упражнения	Эколого – природные факторы • Солнце • Воздух • Вода
Методы физического развития	
Наглядные	Словесные

2.1.6. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать активность детей в двигательной деятельности.

Организовывать игры всеми детьми группы.

Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных

спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.

Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Парциальная программа «Социокультурные истоки» (авторы И.А. Кузьмина, А.В. Камкина)

Содержательная основа программы – система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего.

Задачи программы «Социокультурные истоки» для детей 3-4 лет

Возрастная группа	Задачи программы	Серия книг
Младшая группа	- Развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;	«Доброе слово» «Добрый мир» «Добрая книга».
	- Развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости; - Развитие коммуникативных умений (выражать свои добрые чувства, проявлять доброе отношение к близким, понимать чувства других людей, слушать другого, управлять своими действиями). - Развитие эмоционально-волевой сферы младших дошкольников в процессе воспитания на социокультурном опыте. - Воспитание любви, интереса, бережного отношения к книге.	

Решение образовательных задач по программе «Социокультурные истоки» осуществляется целостно:

- в совместной деятельности взрослого и ребенка, в самостоятельной деятельности детей
- не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, с использованием адекватных возрасту форм работы.

Социокультурные ценности программы:

- ценности родной культуры;
- ценности деятельности человека;
- ценности внешнего мира, составляющие природно-культурное пространство России;
- ценности сохранения и укрепления родных православных традиций.

Духовно-нравственные ценности программы:

- ценности внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);
- нравственные ценности.

Развивающий характер программы «Истоки» реализуется на основе деятельностного подхода в зоне ближайшего развития детей

- Семья, дом, родные и близкие люди, любимая книга, родная природа и деятельность в ней человека,

«братья наши меньшие» и отношение к ним, единение и радость в празднике - становятся предметом изучения детей младшего дошкольного возраста; ценности внутреннего мира человека, родные традиции осваиваются старшими дошкольниками.

Программа «Социокультурные истоки» основывается на культурно-исторической теории Л.

С. Выготского и ведущей роли эмоционально- чувственного восприятия окружающего мира ребенком- дошкольником.

Одна из важнейших образовательных задач программы «Социокультурные истоки» - соединение интеллектуального и нравственного начала в развитии личности.

Интеграция предусматривает объединение возможностей и усилий педагогов, родителей, воспитанников в развитии личности по пути нравственного восхождения.

Принцип интегративности позволяет развивать в детях способность мыслить образно, критически, аргументированно, творчески, а также позволяет реализовать инструментарий в системные разработки программы «Социокультурные истоки» в пяти образовательных областях и объединить образовательные области в целостный образовательный процесс.

Интеграция образовательных областей Стандарта (Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») в программе «Социокультурные истоки» осуществляется на основе единой системы социокультурных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения. Это позволяет сблизить процессы воспитания и развития детей, что является одной из наиболее сложных проблем современного дошкольного образования.

Интеграция основывается на общности психических процессов таких, как развитие образных представлений, образного мышления, эмоционально-положительного отношения к действительности, а также развитие памяти и внимания, позволяет создать модель организации педагогического процесса, где ребенок постигает базовые категории с различных точек зрения.

Психологическими основами интеграции являются психические процессы, включающиеся освоение ребенком культурного наследия как части общественно-исторического опыта.

Интеграция программы «Социокультурные истоки» в различные образовательные области позволяет:

-Познавать окружающий мир в многообразии и единстве на основе устойчивой системы духовно-нравственных и социокультурных ценностей Отечества;

-Формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне личного опыта;

-Активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивать мышление, речь и творческие способности ребенка, побуждать его мыслить;

-Приобщать детей с раннего возраста к отечественным традициям;

Раздел	Тема	Содержание
Раздел 1. Слово	Любимое имя	Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Святое имя. Ангел-хранитель.
	Доброе слово	Выражение любви к близким людям. Радость встречи.
	Ласковая песня	Ласковое слово. Красивая мелодия. Нежность. Надежда.
	Праздничная песня	Новый год. Нарядная елка. Общая радость.
Раздел	Любимый образ	Мама. Любовь. Доброта. Забота.
	Образ света	Солнышко. Свет. Тепло. Радость.

2. Образ	Добрый мир	Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие.
Раздел	Добрая книга	Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово.
3. Книга	Любимая книга	Яркие образы. Чудодейственная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.

-Побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно-нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно-эстетическому) и развитию;

-Воспитывать ответственность за свой выбор;

-Воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю.

Организация непосредственно-образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность по программе «Социокультурные истоки» осуществляется с детьми младшего дошкольного возраста 3-4 лет. В течение учебного года предусмотрено проведение девяти итоговых занятий с дошкольниками, 1 раз в месяц.

Комплексно-тематическое планирование программы (дети 3-4 лет)

Формы, методы, технологии взаимодействия с детьми.

- Занятия;
- ресурсный круг;
- присоединение;
- работа в парах;
- работа в паре с делегированием,
- работа в микрогруппах вместе с родителями; семейное чтение,
- проблемные задания,
- инсценирование действий в соответствии с текстом сказки,
- технология развития целостного восприятия и мышления,
- технология развитие чувствования,
- технология развития мотивации,
- технология проектирования,
- педагогическая проблемная ситуация;
- игры (музыкальные, подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические и т.д.);
- художественное чтение;
- изобразительная, музыкальная, театрализованная, эколого-познавательная, трудовая, конструктивная, физкультурно-оздоровительная деятельность.

Возрастные возможности дошкольников при ознакомлении с программой «Социокультурные истоки»

Возраст	Динамика развития
от 3 до 4 лет	Осуществляется первичное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга.

2.3. Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности В разновозрастной группе			
Месяц	Период	Тема	Реализация программы «Соц-ные истоки»
Сентябрь	1 неделя (с 01.09 по 03.09)	«Здравствуй, детский сад!»	Ресурсный круг «Любимое имя» (1 неделя)
	2 неделя (с 06.09 по 10.09)	«Осень в гости к нам пришла»	
	3 неделя (с 13.09 по 17.09)	«Что нам осень принесла?» (фрукты, овощи)	
	4 неделя (с 20.09 по 24.09)	«Педагогическая диагностика на начало учебного года»	
	5 неделя (с 27.09 по 01.10)	«Педагогическая диагностика на начало учебного года»	
Октябрь	1 неделя (с 04.10 по 08.10)	«Моя семья»	Ресурсный круг «Доброе слово» (1 неделя)
	2 неделя (с 11.10 по 15.10)	«Мой дом» (мебель)	
	3 неделя (с 18.10 по 22.10)	«Мой город»	
	4 неделя (с 25.10 по 29.10)	«Домашние животные, птицы»	
Ноябрь	1 неделя (с 01.11 по 05.11)	«Дикие животные»	Ресурсный круг «Ласковая песня» (4 неделя)
	2 неделя (с 08.11 по 12.11)	«Одежда»	
	3 неделя (с 15.11 по 19.11)	«Транспорт» (профессия водитель)	
	4 неделя (с 22.11 по 26.11)	«Мамочка моя»	
Декабрь	1 неделя (с 29.11 по 03.12)	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Ресурсный круг «Праздничная песня» (4 неделя)
	2 неделя (с 06.12 по 10.12)	«Зимние забавы»	
	3 неделя (с 13.12 по 17.12)	«Птички на кормушке»	
	4 неделя (с 20.12 по 24.12)	«Новый год у ворот!»	
	5 неделя (с 27.12 по 31.12)	«Творческая мастерская Деда Мороза»	
Январь	1 неделя (с 10.01 по 14.01)	«Наш уголок природы» (знакомство с календарём природы)	Ресурсный круг «Любимый образ» (3неделя)
	2 неделя (с 17.01 по 21.01)	«Быть здоровыми хотим»	
	3 неделя (с 24.01 по 28.01)	«Мы –помощники»	
Февраль	1 неделя (с 31.01 по 04.02)	«Неделя безопасности»	
	2 неделя (с 07.02 по 11.02)	«Мои любимые книжки» (потешки, песенки)	

	3 неделя (с 14.02 по 18.02)	«Деревья»	Ресурсный круг «Образ света» (2 неделя)
	4 неделя (с 21.02 по 25.02)	«Мой папа, дедушка»	
Март	1 неделя (с 28.02 по 04.03)	«Моя любимая мама!»	Ресурсный круг «Добрый мир» (1 неделя)
	2 неделя (с 07.03 по 11.03)	«Весна пришла!»	
	3 неделя (с 14.03 по 18.03)	«Народная игрушка»	
	4 неделя (с 21.03 по 25.03)	«Опыты с водой»	
	5 неделя (с 28.03 по 01.04)	«Кто работает в детском саду?»	
Апрель	1 неделя (с 04.04 по 08.04)	«Быть здоровыми хотим!»	Ресурсный круг «Добрая книга» (2 неделя)
	2 неделя (с 11.04 по 15.04)	«Добрая книга»	
	3 неделя (с 18.04 по 22.04)	«Педагогическая диагностика на конец учебного года»	
	4 неделя (с 25.04 по 29.04)	«Педагогическая диагностика на конец учебного года»	
Май	1 неделя (с 04.05 по 06.05)	«Дружные ребята»	Ресурсный круг «Любимая книга» (4 неделя)
	2 неделя (с 11.05 по 13.05)	«Неделя пожарной безопасности»	
	3 неделя (с 16.05 по 20.05)	«Кто живёт в аквариуме?»	
	4 неделя (с 23.05 по 31.05)	«Любимая книга»	

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Перспективное планирование

по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском

саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание направлений работы с семьей Сентябрь

1. Анкетирование родителей (социальный паспорт)
2. Оформление информационного уголка для родителей.
3. Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».
4. Индивидуальные беседы с родителями «Игры во время адаптации»

Октябрь

1. Групповое родительское собрание «Давайте познакомимся»
2. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей раннего дошкольного возраста».
3. Консультация «Адаптационный период ребёнка в ДООУ ».
4. Уголок здоровья «Вакцинация против гриппа».
5. Консультация на тему: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

Ноябрь

1. Уголок здоровья «Гигиенические требования к одежде дошкольника».
2. Оформление газеты к Дню матери «Мама солнышко моё»
3. Консультация для родителей на тему «Культурно - гигиенические навыки в 2 младшей группе»
4. Предложить родителям оказать посильную помощь в пополнении развивающей среды, предложить родителям расчистить снег на участке.

Декабрь

1. Консультация «Роль потешек и сказок в развитии речи детей».
2. Уголок здоровья «Профилактика ОРЗ».
3. Конкурс «Новогодняя игрушка» совместная деятельность детей и родителей.
4. Привлечь родителей к подготовке к Новому году.
5. Беседа с родителями о безопасном поведении детей на дороге.
6. Творческий проект изготовление кормушки для птиц.

Январь

1. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной».
2. Советы родителям «Как надо и как не надо вести себя с ребенком».
3. Консультация «Предупреждение простудных заболеваний у детей»

4. Консультация «Воспитание у детей культурно - гигиенических навыков и навыковсамообслуживания»
5. Советы родителям «О воспитании у малышей культуры еды»

Февраль

1. « Тематическая беседа «Учим детей говорить правильно» (особенности словаря детей 3-го года жизни)
2. Консультация «Воспитание послушания детей».
3. Памятка для родителей «Как приучать ребёнка к послушанию».
2. Консультация на тему: «Какой хороший папа!».
3. Поздравительная газета для пап.
4. Досуг « Наш папа самый лучший!».
5. Индивидуальные беседы с родителями «Кого Вы считаете главным в воспитании ребенка».

Март

1. Праздник «Милые, любимые, родные!».
2. Конкурс поделок «Все цветы для Вас!» совместная творческая деятельность детей и родителей.
3. Консультация «Роль художественной литературы в познании окружающего мира».
4. Уголок здоровья «Витаминный календарь».
5. Беседа «Игры детей третьего года жизни»

Апрель

1. Фотовыставка «Здоровый образ жизни в семье».
2. Консультация «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников».
3. Советы родителям «Как развивать память детей».
4. Индивидуальные беседы по вопросам родителей.
5. Совет педагога «Воспитываем самостоятельность в игре, при выполнении трудовых поручений, на занятиях и в повседневной жизни»
6. Рекомендация о совместных занятиях взрослых и детей «Маленькие занимаются»

Май

1. Групповое родительское собрание «Подведение итогов».
2. Письменная консультация «Питание детей в детском саду и дома»
3. Совет педагога «Игра – серьезная форма воспитания детей»
4. Памятка для родителей «Руководство игрой ребенка в семье»

III Организационный раздел

3.1 Организация режима пребывания детей в ДОО (с 2 до 4 лет)

Режим дня в разновозрастной группе № 7

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность Утренний круг.	7:00-7:50
Утренняя гимнастика	7:50-8:00
Подготовка к завтраку (дежурство). Завтрак	8:00-8:20
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям (НОД)	8:20-9:00

Непосредственно образовательная деятельность (НОД с учетом перерыва)	9:00-9:50
Подготовка к прогулке	9:50-10:15
Прогулка	10:15 - 11:20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	11:20-11:40
Обед	11:40-12:10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12:10-15:00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры.	15:00-15:15
Полдник	15:15-15:35
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность. Занятия по подгруппам.	15:35-16:30
Подготовка к ужину.	16:30-17:00
Ужин	
Вечерний круг. Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17:00-19:00

3.3 Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная деятельность
Понедельник	<i>1. Музыкальное развитие</i> 9.00– 9.15 <i>2. Физкультура</i> 15.40 — 15.55
Вторник	<i>1. Познавательное развитие</i> 9.00-9.15 <i>2. Лепка/Аппликация</i> 9.25-9.40
Среда	<i>1. Формирование элементарных математических представлений</i> 9.00 -9.15 <i>2. «Физкультура»</i> 15.25-15.40
Четверг	<i>1. Музыкальное развитие</i> 9.00 - 9.15 <i>2. Развитие речи</i> 9.25-9.40
Пятница	<i>1. Рисование</i> 9.00-9.15 <i>2. Физкультура</i> (на воздухе)

3.4 Организация двигательного режима

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
--------------	--------------	---

Физкультурные занятия	а) в помещении б) на улице	2 раза в неделю 15 мин 1 раз неделю
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 15 мин
	в) физкульт-минутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 12 мин
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 20 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает реализацию различных образовательных программ, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Оборудование группы дошкольного учреждения отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных «уголков, зон», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Ребенку предоставляется возможность свободно ориентироваться в пространстве, видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением.

Среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям определенного возраста, включено приблизительно 15% материалов ориентированных на более старший возраст. Оснащение зон, уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Созданная нами развивающая предметно-пространственная среда, несет в себе максимально-воспитательную, образовательную, информационную нагрузку и ее обустройство удобно, практично, функционально, а

расположение мебели, игрушек и пособий активизирует детей, побуждает их к самостоятельному включению в игровую, продуктивную и исследовательскую деятельность.

При построении развивающей среды группового помещения нами учтены такие факторы создания ситуации успеха и эмоционального благополучия, как дизайн и эргономика в образовательном пространстве группы, которые благотворно влияют на воспитание и образование, на здоровье детей.

Детям предоставлено больше открытых поверхностей: стеллажи, столы – для использования сюжетно – ролевых игр, разыгрывания кукольных мини – спектаклей, а также для организации продуктивной, познавательной, исследовательской деятельности.

В нашей группе развивающая предметно-пространственная среда разделена на центры, для самостоятельной деятельности детей.

Центр воды и песка, помогает воспитателю в самостоятельной игре – экспериментировании с различными предметами и природными материалами. Организуя игры с песком и водой мы знакомим детей, не только со свойствами различных предметов и материалов, но и закрепляем элементарные представления о форме, величине, цвете предметов, развивает мелкую моторику ребенка.

Малыши любят такие игры. Песок можно пересыпать из ладошки в ладошку, из совка в формочку, в него можно закапывать различные предметы и откапывать их, строить горки, дорожки и т.д. Игры с водой вызывают положительные эмоции, способствуют внутренней раскованности малыша. Центр располагается так, что дети могут к нему подходить со всех сторон.

Центр исследовательской деятельности, способствует развитию интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование представлений о себе, объектах окружающего мира о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материалах и т.д.), Материалы для организации экспериментирования: бусинки, пуговицы, веревки, шнурки. Пластиковые бутылочки разного размера, камешки разных размеров, винтики, гайки, шурупы, пробки, резиновые груши, воронки, семена гороха, грецкие орехи, вата, синтепон, пух и перья, вата, синтепон, киндер-сюрпризы, вода и пищевые красители.

Центр изобразительного искусства

Наши малыши любят проводить время в уголке изобразительной деятельности. Больше всего им нравится лепить из пластилина и рисовать с помощью трафаретов, штампов, печатей, раскрашивать картинки. Наши маленькие фантазеры создают свои первые шедевры, которые мы затем демонстрируем родителям в нашем мини-музее изобразительного творчества.

Уголку творчества выделено отдельное светлое место в группе. На полочках вниманию детей представлены различные материалы: наборы цветных карандашей в стаканчиках, наборы фломастеров, гуашь, кисти, цветные восковые мелки, кисточки, трафареты, пластилин, соленое

тесто, бумага для рисования разного размера, цвета. В группе организовано место для демонстрации детьми результатов продуктивной деятельности.

Центр природы. Центр природы расположен ближе к окну, здесь созданы все условия для наблюдения и ухода за комнатными растениями. Комнатные растения подобраны в соответствии с программой. В центре имеются дидактические игры по ознакомлению детей с растительным и животным миром, которые обогащают представления детей об их многообразии. Дидактический материал (картинки, альбомы).

Одетая по временам года кукла, макеты по всем временам года.

Для ухода за комнатными растениями имеется необходимый инвентарь: лейки, фартуки, палочки для рыхления земли, маленькая лопатка, тряпочки для протирания пыли на листиках, опрыскиватель.

Центр речевого развития.

Большое внимание в работе с малышами мы уделяем развитию речи. Для более эффективной работы в этом направлении мы организовали уголок по речевому развитию, в котором поместили игры по развитию речевого дыхания, по формированию слухового восприятия, по развитию мелкой моторики.

В центре речевого развития имеются дидактические игры и пособия соответствующего содержания. Это игры: разные виды лото и домино, различные пазлы и разрезные картинки. Все игры, пособия и игрушки находятся в свободном доступе для детей. В центре по речевому развитию имеются пособия и игры по формированию речевого дыхания, игры для индивидуальной и подгрупповой работы. Таким образом, реализуется принцип доступности при организации РППС. В уголке есть картотека словесных, пальчиковых игр.

Центр «Здравствуй, книжка!»

В нашей группе организован центр книг, где дети могут рассматривать книги с иллюстрациями. Все книжные выставки обновляются согласно комплексно-тематическому планированию.

У нас собраны различные книжки: сказки, стихотворения, загадки; большие, средние и маленькие с нарисованными иллюстрациями и звуковыми кнопками, книжки-раскладушки. Небольшие альбомы для рассматривания на близкие детям этого возраста темы («Игрушки»,

«Игры и занятия детей», «Домашние животные» и др.). Мы даем детям первые уроки самостоятельного общения с книгой:

знакомим с уголком книги, его устройством и назначением, сообщаем правила, которые нужно соблюдать (брать книги чистыми руками, перелистывать осторожно, не рвать, не мять, не использовать для игр; после того как посмотрел, всегда класть книгу на место и др.).

Малыши любят, когда мы читаем с ними книги и рассматриваем иллюстрации.

Центр физического активности, пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования. Здесь малыши могут заниматься и закреплять разные виды движений.

В центре имеется много игрового материала и оборудования, для развития физических качеств и двигательной активности детей, развития осанки, равновесия, вестибулярного аппарата и т.д.

В центре двигательной активности имеется дорожка здоровья, массажные коврики, мячи, обручи, мячи для метания, кольца, кегли, кубы, шнуры длинные и короткие, мягкие модули, скамейки. Мешочки с грузом, атрибуты для проведения подвижных игр, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики и гимнастики пробуждения – флажки, ленты разных цветов, верёвочки, платочки, кубики, шарики, погремушки и др.

Центр строительства и конструктивной деятельности способствует развитию детского творчества, конструкторских способностей. Центр может быть достаточно мобилен. Содержимое строительного уголка включает в себе следующее: крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор, набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали, конструкторы типа «Лего», мягкий конструктор «Мякиши», небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.),

игрушечный транспорт средний и крупный. Все это позволяет организовать конструктивную деятельность с подгруппой воспитанников и индивидуально, развернуть строительство на ковре либо на столе.

Мягкие модули используются также и в двигательной деятельности, качестве предметов заместителей в играх, для организации сюжетно-ролевых игр, игровой деятельности, развития двигательной активности детей.

С такими игрушками ребенок может не только поиграть, но и попрыгать на них, использовать в качестве сидения и т.д.

Центр музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами.

В группе много музыкальных инструментов: бубны, барабан, металлофон, звучащая книжка с любимыми детскими песнями, колокольчики, погремушки, свистульки и другие инструменты, игры по музыкальному развитию. В нашей группе создана музыкальная фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки леса, моря, различные сказки, которая хранится на рабочем столе интерактивной доски.

Центр театрализованной деятельности

В центре собраны разнообразные виды кукол. Здесь есть пальчиковый театр (когда каждая куколка одевается на палец); резиновые куклы (представлены в виде резиновых игрушек); настольный театр (все персонажи, а также некоторые атрибуты сказки, например: избушки, лес, пеньки и др., представлены в виде деревянных фигурок); «пальчиковый» театр; куклы би-ба-бо. Также в театральном уголке у нас есть театр масок и различные шапочки с изображением персонажей. Ну и конечно же ширма, которая позволяет сделать кукольный спектакль более интересным.

Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, простейшие музыкальные игрушки

- погремушки, бубен, барабан.

Центр сюжетно-ролевых игр, оснащён необходимой игровой мебелью для развёртывания сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Семья». «Шофёр» Атрибуты к играм подбираются так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Необходимой атрибутикой, обеспечивающей сюжет игры с детьми младшей группы, служат как приобретённые игровые предметы, так и изготовленные родителями и педагогами. Недостающую атрибутику для игр заменяем предметами – заместителями.

В центре сюжетно-ролевых игр, располагается **центр ряженья**, целью которого является стимулирование творческих замыслов, индивидуальных творческих проявлений детей. В уголке ряженья, есть сарафаны, юбки, бусы, шапочки - маски, косынки, фуражки, рубахи, фартуки. Ряженье вносит много радости.

Центр сенсорного развития

Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребёнком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического, экологического воспитания в

значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Поэтому сенсорному уголку в группе отводится особое место. Комплектация: матрёшки с вкладышами, вкладыши - рамки разной формы, игрушки-шнуровки разного вида, сюжетно-дидактические панно с пуговицами, кнопками, разные виды мозаик, лото по разным темам, настольно-печатные игры. Мы используем дидактические игры для проведения игр-

занятий с небольшой группой детей и индивидуально с целью развития сенсорных способностей. Для того, чтобы привлечь внимание детей, наполняемость дидактических игр периодически сменяется.

Центр уединения (в шумном пространстве игровой комнаты оборудован островок тишины и спокойствия.)

Центр уединения в группе - это место, где наши малыши ощущают себя в полной безопасности, здесь можно побыть наедине с собой, успокоиться и расслабиться, поиграть с любимым предметом или игрушкой, рассмотреть интересную книгу или просто помечтать.

Образовательные информационные технологии

В группе имеется интерактивная сенсорная панель, которая помогает формировать такие важные структуры, как познавательная мотивация, произвольные память и внимание, предпосылки развития логического мышления., которую мы используем в учебно-воспитательном процессе.

Подобранные развивающие компьютерные игры и задания являются для ребенка, прежде всего игровой деятельностью, а затем уже учебной. Дети получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание рассмотреть, действовать, играть, вернуться к этому занятию вновь. Этот интерес и лежит в основе формирования таких важных структур, как познавательная мотивация, произвольные память и внимание, предпосылки развития логического мышления.

Таким образом, созданная среда развития ребенка:

- служит интересам и потребностям ребенка;
- обогащает развитие специфических видов деятельности;обеспечивает зону ближайшего развития ребенка;
- побуждает делать сознательный выбор;
- стала основой для самостоятельной деятельности;
- является условием для своеобразной формы самообразования;
- развивает любознательность и творческое воображение, умственные, художественные способности, коммуникативные навыки (навыки общения);
- формирует личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

3.6 Информационно-методическое обеспечение рабочей программы

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду
- Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
- Ефанова З.А. «Познание предметного мира»
- Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
- Арапова – Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»
- Гончарова Е.В. «Экология для малышей»
- Рыжова Н.А. «Наш дом - природа»

- Николаева С.Н. «Юный эколог»

Образовательная область «Речевое развитие».

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
- Ушакова О.С. «Программа по развитию речи в детском саду»
- Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет»
- Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»
- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»
- Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой»

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
- Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»
- Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия»
- Буренина А.И. «Ритмическая пластика для дошкольников»
- Дубровская Е.А. «Ступеньки музыкального развития»

Образовательная область «Физическое развитие».

- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду».
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.
- Глазырина Л.А. «Физическая культура дошкольникам Парциальные авторские программы
- Змановский Ю.Ф. «Здоровый ребенок»
- Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - основы безопасности жизнедеятельности детей»
- Козлова И.А. «Приключения будущих первоклассников»
- Хухлаева О. В. «Тропинки к своему я»
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи», «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи»
- Козлова С.А. «Я - человек»
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» («Цветные ладошки»)
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевр

Приложение 1

Перспективный план непосредственной образовательной деятельности в разновозрастной группе № 7 МАДОУ «Цветик – семицветик» на период с «1» сентября 2021 г. по «30» сентября 2021г

	<i>Тема: «Здравствуй детский сад»</i>	<i>Тема: «Осень в гости к нам пришла»</i>	<i>Тема: «Что нам осень принесла»</i>	<i>«Педагогическая диагностика на начало учебного года»</i>	<i>«Педагогическая диагностика на начало учебного года»</i>
Понедельни		1.Музыкальное 6 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 13 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное 20 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное 27 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Вторник		1.Познавательное развитие 7 «Осень в гости к нам пришла» 2..Лепка «Осенние грибочки»	1.Познавательное развитие 14 «Что нам осень принесла» 2.Аппликация «Консервируем овощи»	1.Познавательное развитие 21 Д/и «Назови, кто это?», «Кто как кричит?» «Части растения», «Что где растёт?» 2..Лепка «Неваляшка»	1.Познавательное развитие 28 Д/и «Светофор», «Собери автомобиль», «Собери картинку», «Кто что ест?», «Домашние и дикие животные» 2.Аппликация «Украсим коврик для зверят»
Среда	1.ФЭМП 1 Занятие 1 • Закреплять умение различать и называть шар куб независимо от цвета и размера фигур. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 8 Занятие 2 • Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. 3.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 15 Занятие 3 • Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 22 Д/и «Найди такой же», «Веселые формы», «Составь целое из частей» (разрезные картинки, складные кубики), «Один-много», «Большой-маленький», «Расставь цветы в вазы», «Бабочки и цветочки», 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 29 Д/и «Чья дорожка длиннее?», «Спрячь мышку в норке», «Найди такое же колечко» (<i>больше-меньше</i>), «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Подбери ключ к замочку», «Составь узор», «Починим коврик». 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Четверг	1. Музыкальное 2 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР звуки «а»	1. Музыкальное 9 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание картины «Осень»	1. Музыкальное 16 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Беседа «Фрукты и овощи»	1. Музыкальное 23 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Д/и «Подбери по цвету», «Найди половинку», «Во саду ли в огороде», «Чей малыш?», «Кто как кричит?»	1. Музыкальное 30 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи «Сложи картинку» (из 4-х – 6-ти частей) «Что лишнее?», «Чудесный мешочек», «Чего не стало?», «Кого не стало?», «Кому что нужно для работы?»
Пятница	1.Рисование 3 «Светит солнышко ребятам» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 10 «Осенний дождик» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 17 «Овощи в банке» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 24 «Заборчик» Д/и «Разноцветные дорожки для игрушек» «Наведи порядок» (Цветовая гамма), 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 1 «Веселые мячики» Д/и «Отбери предметы такого же цвета», «Составь узор» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
КГН	«Домик для куклы» (кубики)	«Поезд в осенний лес» (Деревянный конструктор)	«Заборчик для сада» (Крупный конструктор)	«Башня» (кубики)	«Мост для зверят» (Лего)

**Перспективный план непосредственной образовательной деятельности в разновозрастной группе № 7
МАДОУ «Цветик – семицветик» на период с «1» октября 2021 г. по «30» октября 2021г**

	<i>Тема: «Моя семья»</i>	<i>Тема: «Мой дом» (Мебель)</i>	<i>Тема: «Мой город»</i>	<i>Тема: «Домашние животные и птицы»</i>
Понедельн	1.Музыкальное 4 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 11 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 18 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное 25 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Вторн	1.Познавательное развитие 5 «Папа, мама, я –счастливая семья» 2.Аппликация «Платочек для мамы»	1.Познавательное развитие 12 «В гостях у трех медведей» 2.Лепка «Столик для мишутки»	1.Познавательное развитие 19 «Мой родной город» 2.Аппликация «Мой дом»	1.Познавательное развитие 26 «Домашние животные и птицы» 2..Лепка «Цыпленок»
Среда	1.ФЭМП 6 Занятие 1 •Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 13 Занятие 2 •Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. 3.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 20 Занятие 3 • Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. • Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 27 Занятие 4 • Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Четверг	1. Музыкальное 7 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР звуки а, у.	1. Музыкальное 14 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание картин «Мой дом»	1. Музыкальное 21 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР звук и	1. Музыкальное 28 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание сюжетной картины, игрушек «Бабушкин двор»
Пятница	1.Рисование 8 «Платочек для мамы» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 15 «Коврик для зайки» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 22 «Мой дом» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 29 «Цыпленок» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
КТН	«Дом для всей семья» (крупный конструктор)	«Мебель для куклы Маши» (Лего))	«Мой город» (Кубики)	«Бабушкин двор» (Деревянный конструктор)

**Перспективный план непосредственной образовательной деятельности в разновозрастной группе № 7
МАДОУ «Цветик – семицветик» на период с «1» ноября 2021 г. по «30» ноября 2021г**

	<i>Тема: «Дикие животные»</i>	<i>Тема: «Одежда»</i>	<i>Тема: «Транспорт» (профессия водитель)</i>	<i>Тема: «Мамочка моя»</i>
Понедель	1.Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Вторник	1.Познавательное развитие «Дикие животные» 2.Аппликация «Мишка косолапый»	1.Познавательное развитие «Наша одежда» 2.Лепка «Пуговицы для платья»	1.Познавательное развитие «Профессия водитель» 2.Аппликация «Автобус»	1.Познавательное развитие «Мамочка, милая моя» 2.Лепка «Угощение для мамы»
Среда	1.ФЭМП Занятие 1 • Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много». • Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче». 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП Занятие 2 • Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». • Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. 3.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП Занятие 3 • Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». • Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП Занятие 4 • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине». • Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Четверг	1. Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР звуки «а», «о».	1. Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание сюжетных картин «Одежда»	1. Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Беседа «Транспорт»	1. Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР а,о,у
Пятница	1.Рисование «Мишка» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование «Украшение свитера» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование «Дорога для автобуса» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование «Цветок для мамы» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
КТН	«Домик для мишки» (кубики)	«Шкаф для одежды для кукол» («лего»)	«Гараж для машины» (Крупный конструктор)	«Конструирование по замыслу» (кубики)

**Перспективный план непосредственной образовательной деятельности в разновозрастной группе № 7
МАДОУ «Цветик – семицветик» на период с «1» декабря 2021 г. по «31» декабря 2021г**

	Тема: «Здравствуй, зимушка-зима!»	Тема: «Зимние забавы»	Тема: «Птички на кормушке»	Тема :«Новый год у ворот!»	Тема: «Творческая мастерская деда Мороза»
понеделни	1.Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 6 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 13 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное 20 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное 27 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
вторник	1.Познавательное развитие «Здравствуй, зимушка зима» 2.Лепка «Елочка красавица»	1.Познавательное развитие 7 «Зимние забавы» 2.Аппликация «Друг -Снеговик»	1.Познавательное развитие 14 «Птички на кормушке» 2.Лепка «Корм для птичек»	1.Познавательное развитие «Новый год у ворот» 21 2.Аппликация «Новогодний шар»	1.Познавательное развитие 28 «В мастерской у бабушки Мороза» 2.Лепка «Варежки для деда Мороза»
среда	1.ФЭМП 1 Занятие 1 •Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. •Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 8 Занятие 2 • Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. • Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. 3.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 15 Занятие 3 • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длинное – короче. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП Занятие 4 • Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. 22 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП Занятие 5 • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. 29 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
четверг	1. Музыкальное 2 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Описание Елочки. Д.и. «Какая, какой, какое?»	1. Музыкальное 9 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание сюжетной картины» Зимние забавы»	1. Музыкальное 16 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Звуковая культура речи: звук «б»	1. Музыкальное 23 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Беседа «Новый год у ворот»	1. Музыкальное 30 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР «б» «бь»
пятница	1.Рисование 3 «Елочка красавица» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 10 «Друг -снеговик» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 17 «Птички у кормушки» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 24 «Украсим новогодний шар» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 31 «Варежки для деда Мороза» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
суббота	«Елочка» (палочки Кьюзнера)	«Горка» (Деревянный конструктор)	«Кормушка» (Бросовый материал)	«Башня» (кубики)	«Подарки для деда Мороза» (Лего)

Перспективный план непосредственной образовательной деятельности в разновозрастной группе № 7

МАДОУ «Цветик – семицветик» на период с «10» января 2022 г. по «28» января 2022г

	<i>Тема: «Наш уголок природы» (знакомство с календарем природы)</i>	<i>Тема: «Быть здоровым хотим»</i>	<i>Тема: «Мы – помощники»</i>
Понедельник	1.Музыкальное 10 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 17 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 24 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Вторник	1.Познавательное развитие 11 «Наш уголок природы» 2.Лепка «Кактус»	1.Познавательное развитие 18 «Если хочешь быть здоров» 2.Аппликация «Витамины на тарелочке»	1.Познавательное развитие 25 «Мамины помощники» 2.Лепка «Маленькие кулинары»
Среда	1.ФЭМП 12 Занятие 1 • Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «по», «много», «поровну», «столько – сколько». • Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий – узкий», «шире – уже», «одинаковые по ширине». 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 19 Занятие 2 • Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «по», «много», «поровну», «столько – сколько». • Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. 3.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 26 Занятие 1 • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «по», «много», «поровну», «столько – сколько». • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). • Упражнять в определении пространственных направлений «от себя» и обозначать их словами «вверх – вниз». 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Четверг	1. Музыкальное 13 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР «п»	1. Музыкальное 20 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Беседа «Если хочешь быть здоров» Рассматривание картин	1. Музыкальное 27 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР гласные «б» «п»
Пятница	1.Рисование 14 «Кактус» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 21 «Лук растим-быть здоровыми хотим» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 28 «Мы кулинары» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
КГН	«Забор для огорода» (крупный конструктор)	«Гантели» (Лего)	«Домик» (Кубики)

Перспективный план непосредственной образовательной деятельности в разновозрастной группе № 7

МАДОУ «Цветик – семицветик» на период с «1» февраля 2022 г. по «28» февраль 2022г

	<i>Тема: «Неделя безопасности»</i>	<i>Тема: «Мои любимые книжки» (потешки, песенки)</i>	<i>Тема: «Деревья»</i>	<i>Тема: «Мой папа, дедушка»</i>
Понедельн	1.Музыкальное 31 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 7 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 14 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное 2 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Вторн	1.Познавательное развитие 1 «Опасность вокруг нас» 2.Аппликация «Друг светофор»	1.Познавательное развитие 8 «В гостях у трех медведей» 2.Лепка «зайка серенький»	1.Познавательное развитие 15 «Мой родной город» 2.Аппликация «дерево»	1.Познавательное развитие 2 «Мой папа и дедушка» 2..Лепка «Галстук для папы»
Среда	1.ФЭМП 2 Занятие 1 • Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 9 Занятие 2 • Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. • Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько. 3.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 16 Занятие 3 • Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. • Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 2 Занятие 4 • Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. • Совершенствовать умение различать называть круг, квадрат, треугольник. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Четверг	1. Музыкальное 3 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание ряда картин «Опасность вокруг нас»	1. Музыкальное 10 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР «м», «мя»	1. Музыкальное 17 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание картин «Такие разные деревья»	1. Музыкальное 2 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР «ф»
Пятница	1.Рисование 4 «Друг светофор» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 11 «Коврик для зайки» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 18 «дерево » 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 2 «Галстук для папы» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
КГ	«Пожарная машина» (крупный конструктор)	«Библиотека для зверят» (Лего))	«Забор для сада» (Кубики)	«Автобус» (Деревянный конструктор)

**Перспективный план непосредственной образовательной деятельности в разновозрастной группе № 7
МАДОУ «Цветик – семицветик» на период с «1» марта 2022 г. по «31» марта 2022г**

	<i>Тема: «Моя любимая мама»</i>	<i>Тема: «Весна пришла!»</i>	<i>Тема: «Народная игрушка»</i>	<i>Тема: «Опыты с водой»</i>	<i>Тема: «Кто работает в детском саду?»</i>
Понедельник	1.Музыкальное 28 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 7 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 14 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное 21 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное 28 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Вторник	1.Познавательное развитие 1 «Моя любимая мама» 2.Лепка «Бусы для мамочки»	1.Познавательное развитие 8 «Весна пришла!» 2. Аппликация «Подснежник»	1.Познавательное развитие 15 «Народная игрушка» 2. Аппликация «Дымковская лошадка»	1.Познавательное развитие 22 «Вода и ее свойства» 2. Лепка «Капелька»	1.Познавательное развитие 29 «Кто работает в детском саду?» 2. Аппликация «Сумка врача»
Среда	1.ФЭМП 2 Занятие 1 • Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 9 Занятие 2 • Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. • Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. 3.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 16 Занятие 3 • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). • Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 23 Занятие 4 • Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 30 Занятие 5 • Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. • Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Четверг	1. Музыкальное 3 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР звуки «п» «пъ»	1. Музыкальное 10 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание картины «Весна пришла!»	1. Музыкальное 17 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Беседа «Дымковские игрушки»	1. Музыкальное 24 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР «в»	1. Музыкальное 31 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание сюжетных картин «Профессии»
Пятница	1.Рисование 4 «Цветы для мамочки» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 11 «Первая капель» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 18 «Русская народная игрушка- матрешка» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 25 «Вода – волшебница!» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование 32 «Метла – подарок дворнику» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
КТН	«Ваза для мамы» (кубики)	«Домик для скворца» (крупный конструктор)	«Мост для матрешек» (лего)	«Башня» (кубики)	«Стол для повара» (Деревянный конструктор)

**Перспективный план непосредственной образовательной деятельности в разновозрастной группе № 7
МАДОУ «Цветик – семицветик» на период с «1» апреля 2022 г. по «30» апреля 2022г**

	<i>Тема: «Быть здоровыми хотим!»</i>	<i>Тема: «Добрая книга»</i>	<i>«Педагогическая диагностика на конец учебного года»</i>	<i>«Педагогическая диагностика на конец учебного года»</i>
Понедельн	1.Музыкальное 4 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 11 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное 18 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное 2 (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Вторник	1.Познавательное развитие 5 «В стране витаминов» 2.Лепка «Витамины на тарелке»	1.Познавательное развитие 12 «Добрая книга» 2.Аппликация «Закладка для книги»	1.Познавательное развитие 19 Д/и «Назови, кто это?», «Кто как кричит?» «Части растения», «Что где растёт?» 2.Аппликация	1.Познавательное развитие 2 Д/и «Светофор», «Собери автомобиль», «Собери картинку», «Кто что ест?», «Домашние и дикие животные» 2.Лепка
Среда	1.ФЭМП 6 Занятие 1 • Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. • Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП 13 Занятие 2 • Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. • Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. 3.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП Д/и «Найди такой же», «Веселые формы», «Составь целое из частей» (разрезные картинки, складные кубики), «Один-много», «Большой-маленький», «Расставь цветы в вазы», «Бабочки и цветочки», 20 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП Д/и «Чья дорожка длиннее?», «Спрячь мышку в норке», «Найди такое же колечко (больше-меньше), «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Подбери ключ замочку», «Составь узор», «Почини коврик». 2 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Четверг	1. Музыкальное 7 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР звуки «в» «вь»	1. Музыкальное 14 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание иллюстраций «Добрые сказки»	1. Музыкальное 21 (по плану музыкального руководителя) 3. Развитие речи Д/и «Подбери по цвету», «Найди половинку», «Во саду ли в огороде», «Чей малыш?», «Кто как кричит?»	1. Музыкальное 2 (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи «Сложи картинку» (из 4-х – 6-ти частей) «Что лишнее?», «Чудесный мешочек», «Чего не стало?», «Кого не стало?», «Кому что нужно для работы?»

Пятница	1.Рисование «Витамины на тарелке» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	8	1.Рисование «Закладка для книги» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	15	1.Рисование «Заборчик» Д/и «Разноцветные дорожки для игрушек» «Наведи порядок» (Цветовая гамма), 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Рисование «Неваляшки гуляют» «Веселые мячики» Д/и «Отбери предметы такого же цвета», «Составь узор» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
КГН	«Машина скорой помощи» (крупный конструктор)		«Подставка для книги» (Лего))		«Мой город» (Кубики)	«Бабушкин двор» (Деревянный конструктор)

**Перспективный план непосредственной образовательной деятельности в разновозрастной группе № 7
МАДОУ «Цветик – семицветик» на период с «4» мая 2022 г. по «31» мая 2022г**

Месяц: Май 2022

	<i>Тема: «Дружные ребята»</i>	<i>Тема: «Неделя пожарной безопасности»</i>	<i>Тема: «Кто живет в аквариуме?»</i>	<i>Тема: «Любимая книга»</i>
Понедель		1.Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1. Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)
Вторник		1.Познавательное развитие «Пожарная безопасность» 2. Аппликация «Огнетушитель»	1.Познавательное развитие «Кто живет в аквариуме?» 2. Лепка «Золотая рыбка»	1.Познавательное развитие «Моя любимая книга» 2. Аппликация «Книга»
Среда	1.ФЭМП Занятие 1 - Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. - Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. - Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП Занятие 2 Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. 3.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП Занятие 3 Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	1.ФЭМП Занятие 4 Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. 2.Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)

Четверг	1. Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР звуки «м» «мь»	5	1. Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Беседа «Загорелся кошкин дом»	12	1. Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи ЗКР звук «ф»	19	1. Музыкальное (по плану музыкального руководителя) 2. Развитие речи Рассматривание иллюстраций к сказкам	26
Пятница	1.Рисование «Дерево дружбы» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	6	1.Рисование «Пожарная лестница» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	13	1.Рисование «Рыбка в аквариуме» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	20	1.Рисование «Персонаж любимой книги» 2. Физкультура (по плану инструктора по физкультуре)	27
КГН	«Дом дружбы» (крупный конструктор)		«Пожарная машина» (Лего)		«Аквариум для рыбок» (Кубики)		«Полочка для книг» (Деревянный конструктор)	

