

Управление образования Администрации
города Когалыма Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение города Когалыма «Цветик-семицветик»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

МАДОУ «Цветик-семицветик»

Протокол от «» 2025 г. №

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ

«Цветик-семицветик»

_____Л.В. Давыдова

Приказ от «»2025 г.№

Дополнительная общеразвивающая программа
«Чудеса на песке»

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 3-4 лет

Срок реализации: 1 год

Составители:
Сафиуллина Ю.С.,
Дерезова С.Н.,
воспитатели МАДОУ
«Цветик-семицветик»

Когалым, 2025г.

Содержание

1.Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.	2
1.2. Цели и задачи реализации программы	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4. Планируемые результаты освоения Программы	7
1.5. Формы подведения итогов реализации Программы	8
2.Содержательный раздел	
2.1. Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	11
2.2. Учебный план	14
2.3. Перспективный план	15
3.Организационный раздел	
3.1. Методическое и материально-техническое обеспечение программы	30
3.2. Кадровое обеспечение реализации	33
4. Список литературы	34

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Чудеса на песке» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования, утвержденная распоряжением правительства Российской Федерации детей от 04.09.2014 № 1726-р;
- Требования СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МАДОУ «Цветик-семицветик».

Интегративный характер Программы предусматривает взаимосвязь с основными направлениями развития и воспитания детей, расширяет содержание разделов ФОП по 5 образовательным областям, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно -эстетическое развитие, дополняет общий информационно-практический материал.

В современном мире, где технологии развиваются с невероятной скоростью, важно не забывать о традиционных методах обучения и развития детей. Одним из таких методов является игра с песком, которая имеет глубокие корни в культуре и педагогике разных народов. К.Д. Ушинский писал: «Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!». Игра с песком позволяет детям выразить свои эмоции, развить воображение, мелкую моторику и координацию движений.

Программа «Чудеса на песке» актуальна, поскольку помогает гармонично развивать детей дошкольного возраста в игровой форме. В этом возрасте дети особенно восприимчивы к новым впечатлениям и активно познают мир вокруг себя. Программа может стать отличным инструментом для подготовки малышей к более сложным формам обучения в будущем.

Кроме того, в условиях современного ритма жизни и информационного перегруза, детям важно иметь возможность для спокойной и сосредоточенной игры. Программа «Чудеса на песке» предлагает детям безопасное и увлекательное пространство для самовыражения и развития, что особенно важно в раннем возрасте.

Новизна программы заключается в использовании современных интерактивных инструментов, таких как интерактивная песочница, кинетический песок и световая песочница. Эти материалы и оборудование позволяют сделать процесс игры с песком более интересным и познавательным для детей.

- **Интерактивная песочница** — это современное устройство, которое позволяет создавать на экране песочницы различные визуальные эффекты, такие как изменение ландшафта, появление воды, солнца и других элементов. Это помогает детям лучше понимать причинно-следственные связи, развивать пространственное мышление и воображение.
- **Кинетический песок** — это специальный песок, который обладает свойствами, позволяющими детям легко лепить из него различные фигуры и конструкции. Это способствует развитию мелкой моторики, координации движений и творческих способностей.
- **Световая песочница** — это устройство, которое создаёт на песке различные световые эффекты, такие как цветные тени, блики и отражения. Это помогает детям развивать цветовосприятие, воображение и творческие способности.

Использование этих инструментов в рамках программы «Чудеса на песке» позволяет сделать процесс обучения более интерактивным и увлекательным, что способствует более эффективному развитию детей.

Отличительной особенностью программы является использование песочной терапии, а именно игр с кинетическим песком в развивающих и обучающих занятиях с детьми. Необходимость в использовании песочной терапии существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей мелкой моторики рук, что способствует развитию связной речи, словаря, восприятия, мышления, фантазии, коллективного взаимодействия путем построения общего мира совместно с другими ребятами; в ходе игры они учатся слушать и слышать друг друга. Также игры с песком способствуют формированию большинства социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка, отнесённых к целевым ориентирам, которые определены Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Дополнительная общеразвивающая программа «Чудеса на песке» - художественной направленности ориентирована на развитие творческих способностей и воображения лепки из кинетического песка.

Реализация данной программы направлена на формирование и развитие у детей эмоционально – волевой и познавательной сферы коммуникативных навыков, мелкой моторики рук, что способствует развитию связной речи, словаря, восприятия, мышления, фантазии, сенсорных способностей, на получение новых знаний при помощи инновационных технологий. Программа раскрывает формы

работы с детьми и особенности ее организации, а также психолого-педагогические условия обучения и воспитания дошкольников, соблюдение которых способствует успешной реализации программы в рамках ДОУ.

1.2. Цель и задачи реализации программы.

Цель: развитие познавательных, творческих способностей и коммуникативных навыков ребёнка.

Для достижения цели необходимо решение следующих задач:

Обучающие:

- обучать ребенка положительному самоотношению и принятию других людей;
- учить выражать свою любовь;
- учить выстраивать композиции на песке;
- закреплять представление об окружающем мире;
- закрепление имеющихся знаний и получение новых знаний по образовательным областям: «Речевое развитие», «Познавательное развитие»;
- приобретение коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности;

Развивающие:

- развивать фантазию, воображение;
- развитие мелкой и крупной моторики пальцев рук, что способствует развитию связной речи;
- развитие творческих способностей детей (креативность или оригинальность мышления, богатое воображение);
- развивать у детей интеллектуальные способности.
- развивать познавательные и психические процессы: восприятие, память, внимание, воображение;
- установление и развитие отношений партнерства в сотрудничестве «ребенок-ребенок», «ребенок-взрослый»;
- развитие коммуникативных навыков, установки на положительное отношение к себе;
- вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения.

Воспитательные:

- воспитывать эмоционально-положительное состояние на занятиях с песком, снижение психофизического напряжения,
- воспитывать актуализацию эмоций через закрепление положительного психологического состояния ребенка.

- воспитывать нравственные качества по отношению к другим, совершенствовать навыки позитивной коммуникации, внимательное отношение к коллективу.
- воспитывать желание заниматься самообразованием, работать над собой, быть целеустремленным.
- воспитывать эстетический и художественный вкус.
- корректировать нежелательные черты характера и поведения.

Адресат Программы.

Данная Программа адресована детям старшего дошкольного возраста с 3 до 4 лет

Объем и срок освоения программы

- Срок реализации программы – 1 год/ 9 месяцев.
- Уровень – стартовый.
- Объем реализации программы – 36 учебные недели (36 учебных часа).

Форма обучения – очная.

Форма - групповые занятия с воспитанниками 3-4 лет.

Количество воспитанников в группе - 10 чел.

Режим занятий - занятия проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня.

Продолжительность занятия 15-20 мин.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

Системность: в течение учебного года работа по программе проводится систематически, в определённый день недели.

Комфортность: создание атмосферы доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха и эмоциональной вовлечённости в процессе занятий.

Личностно ориентированное взаимодействие: создание условий для раскрепощения и раскрытия, стимулирующих творческую активность ребёнка.

Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач: формирование таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: максимальное использование потенциала игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Предпосылки образовательной деятельности:

Предметные:

- дети хорошо владеют техническими приемами песочницы (регулируют высоту и глубину песка), ориентируются в пространстве;
- знают правила поведения игр в песочнице.

Личностные:

- уверены в себе, спокойны и доброжелательны в общении;
- проявляют осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;
- владеют расширенным словарным запасом, используют обобщающие понятия (сыпучий песок, цветной песок, волшебный песок);
- способны ясно выразить мысль, вступить в диалогическое общение;
- владеют своим психоэмоциональным состоянием, развиты навыки саморелаксации и саморегуляции эмоционального состояния;
- получают удовольствие от совместной деятельности со взрослыми.

Метапредметные:

Познавательные навыки:

- умеют логически мыслить, анализировать и сравнивать;
- умеют выбирать наиболее эффективные способы решения творческих задач;
- достигают определенного уровня развития внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера;

Регулятивные навыки:

- учащиеся умеют формулировать для себя цели и задачи в творческой деятельности;
- соотносить свои практические действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с ситуацией;
- умеют действовать в соответствии с правилами выполнения работы, применять образец, выполнять инструкции.

Коммуникативные навыки:

- пользуются речью как средством общения со сверстниками;
- имеют устойчивый интерес к нестандартной деятельности.

1.5. Формы подведения итогов реализации Программы

Контроль эффективности проведения занятий осуществляется через следующие формы подведения итогов реализации программы:

- анализ детских работ;
- показ открытых занятий для педагогов и родителей.

Для контроля результативности освоения программы используются диагностические методики (см. таблицу ниже).

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (первичная - в сентябре, итоговая - в мае)

Результаты, отражающие достижения детьми целей и задач программы, заносятся в диагностическую карту.

Диагностическая карта

№	Фамилия имя ребенка	Эмоциональное состояние ребенка, Способность контролировать свое поведение		Способность контактировать со сверстниками и взрослыми для решения образовательных задач		Ориентировка в пространстве		Сенсорное восприятие, РММ		Свойства песка		Итог
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	
1												
2												
3												
4												
5												

Развитие детей оценивается по 3-х бальной системе, где:

1 - низкий уровень - ребенок не справился с заданием, помощь взрослого отвергает, не контактирует со сверстниками и взрослыми, эмоциональное состояние не стабильное.

2- средний уровень - справился частично, либо с помощью педагога, испытывает трудности в эмоциональном контакте со сверстниками и взрослыми.

3 - высокий уровень - полностью справился с заданием самостоятельно, прибывает в положительном эмоциональном и психологическом состоянии.

По итогам диагностики педагог оформляет аналитическую справку, в которой указывает рекомендации по дальнейшему развитию детей.

2.Содержательный раздел.

2.1. Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса

В основе каждого занятия лежит игровой сюжет, занятие построено в виде необычных сказочных путешествий, открывающих для детей нечто новое, меняющих их представления о себе, о мире, о своих отношениях с окружающими людьми.

Все занятия имеют общую структуру, наполняемую разным содержанием в зависимости от темы занятия:

Часть 1. Вводная. Цель – настрой детей на совместную работу, устанавливаю эмоциональный контакт между детьми. Основные процедуры: ритуал приветствия, игры – разминки.

Часть 2. Основная. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят упражнения и игры, направленные на развитие эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка.

Основные процедуры: песочная терапия, сказкотерапия, игры и упражнения на развитие мышления, внимания, памяти, игры на развитие навыков общения, рисование, творческие работы.

Часть 3. Завершающая

Основные цели: подведение итога занятия, создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии, беседа о том, что было на занятии.

Занятия проходят в помещении, оборудованном рабочими местами, необходимыми принадлежностями, для работы с кинетическим песком. В процессе обучения применяются разнообразные дидактические материалы, различные игрушки и природный материал.

На занятиях используются следующие методы и приемы работы:

- Исследовательские;
- практические, включающая в себя работу с раздаточным материалом, элементы экспериментирования, наблюдения;
- игровые (обыгрывание ситуаций, инсценировка, элементы театрализации);
- словесные – беседы, рассказ педагога, чтение произведений литературы, использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки);
- наглядные (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование);
- сказкотерапия;
- релаксация.

Все игры, с использованием кинетического песка, делятся на три направления:

- Обучающие игры помогают в овладении навыками чтения, письма, счёта, развивают фонематический слух, а также проводить коррекцию звукопроизношения;
- познавательные игры дают возможность детям познать многогранность окружающего мира;
- проективные игры открывают потенциальные возможности ребёнка, развивают его творчество и фантазию. С помощью этих игр проводится психологическая диагностика, коррекция и развитие ребёнка;
- психотерапевтические игры помогают снять нервное напряжение, в том числе в период адаптации к новым обстоятельствам.

Занятия и игры с кинетическим песком объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, вызывают у детей положительные

эмоции (радость, удивление), уменьшают негативные проявления (страх, тревожность) и проявление отрицательных эмоций (злость, гнев, обида), совершенствуют гуманные чувства детей, делают их добрее и учат их выражать свои эмоции в безобидной форме, способствуют развитию воображения, коммуникативных навыков, формированию познавательного интереса, образного мышления, развитию мелкой моторики, умению работать коллективно, доводить начатое дело до конца, повышению мотивации ребенка к ООД, установлению доверительных отношений между детьми и педагогом.

Формы организации занятий

Занятия проводятся в группах, численный состав – от 6 до 15 человек.

Формы организации деятельности:

1. Демонстрационная
 - работу выполняет педагог, а обучающиеся воспроизводят действия на рабочих местах.
2. Фронтальная
 - синхронная работа обучающихся по освоению или закреплению материала под руководством педагога.
3. Самостоятельная
 - выполнение самостоятельной работы в пределах части занятия, одного или нескольких занятий с сопутствующей помощью со стороны педагога.

2.2. Учебный план

№ п/п	Модули	Количество занятий
1.	Модуль1 «Невероятное знакомство с волшебным песком»	12,5
	«Я пеку, пеку, пеку...»	1
	«Дикие животные»	1
	«По мотивам сказки «Маша и Медведь»	1
	«В Стране геометрических фигур»	1
	«Город–транспорт и небоскребы»	1
	«Колобок»	1
	«Подарок для мишки»	1
	«Веселые вагончики»	1
	«Цветочная полянка»	1
	«Веселое путешествие»	1
	«Волшебные грибочки»	1
	«Зонтики»	1
	«Мячики»	0,5
	Промежуточная аттестация	0,5
2.	Модуль2 «Волшебные приключения песочных талантов»	18,5
	«Ковер-самолет»	1

	«Шарики»	1
	«Зима»	1
	«Теремок»	1
	«Деревня, домашние животные и птицы»	1
	«Заюшкина избушка»	1
	«Лесные и дикие животные»	1
	«Весна»	1
	«Цветочки для любимой мамочки»	1
	«Зоопарк»	1
	«Реки, моря и океаны»	1
	«Посуда»	1
	«Пустыня и песок»	1
	«Сказка про Улитку»	1
	«Звезды и галактики»	1
	«Волшебный огород»	1
	«Сказка о том, как Оля подружилась с овощами»	1
	«Шла коза рогатая»	1
	«Лето»	0,5
	Промежуточная аттестация	0,5
ИТОГО:		32
Длительность одного занятия		15 мин.
Количество занятий в неделю/объём учебной нагрузки(мин.)		1/15 мин.
Количество занятий в месяц/объём учебной нагрузки(мин.)		4/60 мин.
Количество занятий в учебном году/объём учебной нагрузки(мин.)		32/480мин.

2.2. Перспективный план

Мод уль	Период	№	Тема	Задачи	Содержание	Материал
1	Октябрь	1	«Я пеку, пеку, пеку...»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Появление нового героя • Повтор правил работы с песком • Изготовление изделий из песка • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок; аудио записи релаксационной музыки, песни «Я пеку, пеку, пеку...»; мягкая (резиновая) игрушка-зайка; формочки для песка «печенье», «пирожки», «кексы».
1	Октябрь	2	«Дикие животные»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Знакомство с новым героем • Физкультминутка «Веселые зверята» • Изготовление изделий из песка • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок; фигурки диких животных (заяц, лиса, медведь, еж); мягкая(резиновая) игрушка-заяц.
1	Октябрь	3	«По мотивам сказки «Маша и Медведь»	• Учить различным приемам работы с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Прослушивание сказки • Постройка леса и домов • Физкультминутка «Веселые зверята» • Изготовление пирожков из песка • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок; герои сказки «Маша и медведь», Декорации к сказке, магнитофон с аудиозаписью сказки.

1	Октябрь	4	«В Стране геометрических фигур»	• Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты песком	• Приветствие • Знакомство со сказочным героем • Физкультминутка «Большой-маленький» • Изготовление домов из песка • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок; формочки для песка; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) из картона, коробочки (корзинки, контейнеры) с на клееном изображением геометрических фигур, кукла-Незнайка, игрушка-котенок.
1	Ноябрь	5	«Город – транспорт и небоскребы»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью песка	• Упражнение «Знакомство в песке» • Упражнение «Приветствие» • Упражнение «Строительство» • Упражнение «Лепка машины» • Упражнение «Выставка и прощание» • Рефлексия	Материалы и оборудование: гость - фигурка песчанки (мышка Пик-Пик); песочница с сухим песком; заранее построенная композиция «Город» на сухом песке. Деревянный конструктор город, кубики (деревянные, пластмассовые), кинетический песок, шишки, камешки, пуговицы
1	Ноябрь	6	«Колобок»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Чтение сказки «Колобок» • Знакомство с новым героем • Физкультминутка «Вот помощники мои...» • Изготовление изделий из кинетического песка • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок; аудиозапись релаксационной музыки, сказка «Колобок», герои по сказке.

1	Ноябрь	7	«Подарок для мишки»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Знакомство с новым героем • Физкультминутка «Бабочка» • Изготовление изделий из кинетического песка • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок; стеки; аудиозапись релаксационной музыки; игрушка-медведь(сказочный герой), формы для лепки «кекс», «торт». Крупные пуговицы, желуди, шишки.
	Ноябрь	8	«Веселые вагончики»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице • Учить различным приемам работы с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Упражнение «Здравствуй, песок» • Упражнение «Вагончики» • Упражнение «Кубики» • Упражнение «Карусель» • Упражнение «До свидания, песок» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок; лента красного и синего цвета; вагончики (из бумаги за ламинированные) синего и красного цвета; кубики разных цветов; синяя и красная корзина (контейнер);
1	Ноябрь	9	«Цветочная полянка»	• Учить различным приемам работы с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице • Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Упражнение «Здравствуй, песок» • Упражнение «Цветные крышечки» • Упражнение «Фрукты» • Упражнение «До свидания, песок» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок; лента зеленого цвета, крышечки разных цветов. Фрукты: яблоки и груши. Корзины (контейнеры)зеленого и желтого обозначения.
1	Декабрь	10	«Веселое путешествие»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице • Учить различным приемам работы с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Упражнение «Здравствуй песок» • Упражнение «Бусинки» • Упражнение «Разноцветные дорожки» • Упражнение «Карусель» • Упражнение «До свидания, песок» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок; маленькие машинки разного цвета; ленты(крышки)синего, красного, зеленого, желтого цвета; крышки (камешки, бусинки) Разных цветов.

1	Декабрь	11	«Волшебны е грибочки»	• Продолжать закреплять умение владеть различными приемами работы с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Упражнение «Песочный дождик» • Упражнение «Грибочки» • Упражнение Художники» (рисование грибов на сыпучем песке) • Упражнение «До свидания, песок» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песок; воздушные шарики (синий, красный), грибы большого размера и маленького; корзины (контейнеры) Большого размера и маленького.
1	Декабрь	12	«Зонтики»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице • Учить различным приемам работы с кинетическим и сухим(кварцевым)песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Упражнение «Песочный дождик» • Упражнение «Зонтики» (рисование пальчиками на песке зонтиков разного размера) • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песок.
2	Декабрь	13	«Мячики»	• Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице. Учить различным приемам работы с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице - Учить создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим(кварцевым) песком в кинетической песочнице	Приветствие Упражнение «Секретики» Упражнение «Мячики» Стихотворение С. Маршака «Мяч» Упражнение «Художники» (рисование мяча на песке) Прощание Рефлексия	Материалы и оборудование: песок; шарики разных цветов, мяч большого размера и маленького.
2	Январь	14	«Ковер- самолет»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Приветствие • Упражнение «Ковер-самолет» • Упражнение «Строители» • Упражнение «Мешочек» • Упражнение «Секретики» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песок; квадраты и круги (из цветного картона или деревянные); фигурки животных; разноцветные ленты (или кубики цветные); кубики цветные для постройки дома; мешочек с мячиком и кубиком; цветные камушки, кружочки, ракушки.

2	Январь	15	«Шарики»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	• Приветствие • Упражнение «Секретики» • Упражнение с мячом • Рисование на песке (шариков, мячиков) • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песок; воздушные шары разных цветов (красный, зеленый, синий, желтый); маленькие цветные шарики(крышки); небольшие мячики.
2	Январь	16	«Зима»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице • Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице	• Упражнение «Приветствие» • Упражнение «Строительство на песке зимней картины» • Упражнение «Музыкальная пауза» • Упражнение «Рисование узоров на песке» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: сухой (кварцевый)песок, гость–фигурка песчанки (мышка Пик-Пик), кукла по имени «Королева– Зима – Снежна», картинки перелетных птиц. Фигурки: домик лесника (из кубиков), зайчик, снеговик (картинка или фигурка), Дед мороз, кукла в летнем платье (или картинка Девочка- Лето), корзинка с цветами (картинка). Музыка П.И. Чайковского «Времена года»

2	Февраль	17	«Теремок»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка	• Ритуал входа в песочную страну • Знакомство с новым сказочным героем • Упражнение «Ласковый песочек» • Упражнение «Зачерпни и выпусти» • Упражнение «Где ладошка?» • Основная часть (обыгрывание сказки) • Физкультминутка • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песок, игрушка- черепаха, цветные камушки, герои по сказке «Теремок»: домик (можно построить из кубиков), мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь.
2	Февраль	18	«Деревня, домашние животные и птицы»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице	• Упражнение «Приветствие» • Упражнение «Прятки» • Упражнение «Строительство» • Упражнение «Барашек на песочной полянке» • Упражнение «Выставка» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песочница с сухим песком; гость–фигурка песчанки (мышка Пик- Пик), фигурки домашних животных мама – детеныш. Наборы фигурок домашних животных и птиц, овощей, фруктов, заборчики (счетные палочки), домики (кубики), трава, белые салфетки или кусочки газеты, деревянные палочки для рисования.
2	Февраль	19	«Заюшкина избушка»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице	• Ритуал входа в песочную страну • Упражнение «Дождик» • Упражнение «Тесто» • Основная часть (обыгрывание сказки) • Физкультминутка • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песок, игрушка- черепаха, деревья-игрушки, природные материалы (шишки, желуди). Герои из сказки: две избушки–лубяная (можно из кубиков) и ледяная (можно картинку), лиса, заяц, собака, медведь, бык, петух. Стаканчик с водой

2	Февраль	20	«Лесные и дикие животные»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	• Упражнение «Лесное приветствие» • Упражнение «Лесные соревнования» • Упражнение «Строительство леса» • Упражнение «Лепка ежика» • Упражнение «Выставка» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песочница с сухим песком; кинетический песок; гость – мышка пик-пик, фигурки зайца, медведя, лисы, змеи; Фигурки диких животных; деревьев; фигурки грибов; природные материалы: желуди, шишки и др., счетные палочки.
2	Март	21	«Весна»	• Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	• Упражнение «Знакомство» • Упражнение «Строительство весенней композиции» • Упражнение «Музыкальная пауза» • Упражнение «Весенний узор на песке» • Упражнение «Презентация» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок, сухой песок. Кукла «Девушка-Весна-Зелена». Фигурки: верба, подснежники, солнышко, медведь, трава, деревья, серый зайчик, звери лесные, птички, счетные палочки.
2	Март	22	«Цветочки для любимой мамочки»	• Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице	• Приветствие • Беседа на тему первого весеннего праздника «8 марта» • Дидактическая игра «Назови цветок» • Физкультминутка «Цветы» • Изготовление цветов на картон • Рефлексия	Материалы и оборудование: кинетический песок зеленого, красного, желтого цветов; изображения цветов (ландыш, мать-и-мачеха, тюльпан, одуванчик, ромашка), листы картона белого цвета, формочки цветов, дощечки для лепки (на каждого ребенка).

2	Март	23	«Зоопарк»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице	• Ритуал входа в песочную страну • Упражнение «Узнай друга» • Упражнение «Прятки» • Основная часть (создание зоопарка) • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: сухой песок, игрушка-черепаха, мелкие игрушки «киндер-сюрпризы», цветные камешки. Фигурки разных животных. Счетные палочки для ограждений.
2	Март	24	«Реки, моря и океаны»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	• Упражнение «Морское приветствие песочка» • Упражнение «Пальчиковая игра на песке» • Упражнение «Строительство» • Упражнение «Золотая рыбка» • Упражнение «Выставка» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком, гость – мышка Пик-Пик. Фигурки морских обитателей: разные рыбы, морские звезды, черепахи и цветные камешки, ракушки и т.д.
2	Апрель	25	«Посуда»	• Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в Кинетической песочнице	• Ритуал входа в песочную страну • Упражнение «Здравствуй песочек» • Пальчиковая гимнастика «Посуда» • Основная часть (поиск посуды) • Упражнение «Угадай, что звенит» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком, игрушка-черепаха, фигурка бабушки Федоры, предметы посуды. Чайная ложка, фарфоровая чашка, деревянная тарелка, металлическая кружка, пластмассовый стакан, аудиозапись звука бьющейся посуды, цветные камешки

2	Апрель	26	«Пустыня и песок»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Упражнение «Приветствие песочка» • Упражнение «Разминка» • Упражнение «Строительство» • Упражнение «Выставка» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком, гость – мышка Пик-Пик. Фигурки жителей пустыни: мышки, ящерицы, гиены, пауки, камешки.
2	Апрель	27	«Сказка про Улитку»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Ритуал входа в песочную страну • Основная часть (обыгрывание сказки) • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком, игрушка-черепаха. Фигурки: улитка, ежик, зайчик, уточка, лягушка, рыбка, деревья, кустарники, камешки и т.д. Простые легко узнаваемые изображения: гриб, елка, улитка, домик, бабочка, геометрические фигуры.
2	Апрель	28	«Звезды и галактики»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями при работе в кинетической песочнице	• Упражнение «Приветствие песочка» • Упражнение «Разминка» • Упражнение «Строительство» • Упражнение «Ракета» • Упражнение «Выставка» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком, гость – мышка Пик-Пик. Фигурки ракет, солнца, шарики, имитирующие планеты (цветные картинки, резиновые или пластмассовые), по 8 шт., инопланетяне, камешки. Мелкие и крупные цветные камешки, бусины для украшения, крышки.

2	Май	29	«Волшебны й огород»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Ритуал входа в песочную страну • Упражнение «Дождик» • Упражнение «Подсолнух» • Основная часть (посадка семени сбор урожая) • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком, игрушка-черепаха. Фигурки-муляжи овощей (свекла, морковь, картофель, репа, редис) на каждого ребенка. Различные крупные семена разного цвета (фасоль, бобы, горох и т.д.). По 5 корзинок (контейнеров) и коробок, на которых приклеены картинки с изображениями овощей, лейки с песочком на каждого ребенка. Аудиозапись песни «Паровозик, чух, чух, чух» (Е.и С. Железновых), цветные камешки.
2	Май	30	«Сказка о том, как Оля подружилас ь с овощами»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице	• Ритуал входа в песочную страну • Дидактическая игра «Сырое-вареное» • Упражнение «Засолка капусты» • Упражнение «Покажи, кто как бежит» • Основная часть (обыгрывание по сказке) • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком, игрушка-черепаха. Фигурки и предметы: Девочка (маленькая куколка), бабушка, дом деревенский (из кубиков), заборчики, стол, стулья. Фигурки овощей: огурцы, помидоры, капуста, свекла, морковь, картофель. Цветные камешки.
2	Май	31	«Шла коза рогатая»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального	• Ритуал входа в песочную страну • Упражнение «Колючий ежик» • Упражнение «Козочка» • Упражнение «Отгадай-ка» • Основная часть (обыгрывание по сказке) • Прощание	Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком, игрушка-черепаха. Фигурки и предметы: Девочка (маленькая куколка), бабушка, дом деревенский,
				напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	• Рефлексия	заборчики, стол, стулья. Фигурки овощей: огурцы, помидоры, капуста, свекла, морковь, картофель. Массажные мячики по количеству, цветные камешки, коробочка. Фигурки козы и 2козлят, мост.

2	Май	32	«Лето»	• Учить располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы • Учить проговаривать свои ощущения при работе с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице • Способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения с помощью кинетического и сухого (кварцевого) песка в кинетической песочнице	• Упражнение «Приветствие» • Упражнение «Строительство на песке летней композиции» • Упражнение «Музыкальная пауза» • Упражнение «Клумба» • Упражнение «Презентация» • Прощание • Рефлексия	Материалы и оборудование: песочницы с сухим песком, песочница с кинетическим песком. Кукла «Дева-Лето-Жаркое». Музыка Чайковского «Времена года». Фигурки: солнышко, радуга (нарисованная на бумаге), цветы, ягоды, грибы, детеныши животных, птицы, фигурки людей. Искусственные цветы, фигурки насекомых.
			Промежуточная аттестация			

3.Организационный раздел

3.1. Методическое и материально-техническое обеспечение программы

В ДООУ созданы условия для проведения занятий с кинетическим песком, оборудовано помещение, где располагаются столы и необходимое оборудование для работы с кинетическим песком, интерактивная песочница.

Вместе с песком в процессе песочной терапии используется коллекция миниатюрных игрушек и природного материала. Коллекции размещаться в прозрачных контейнерах в нишах столов.

Оборудование:

- Столы для индивидуальной работы.
- Кинетический песок.
- Интерактивная песочница.
- Магнитная доска с набором магнитных сказочных героев.
- Ноутбук.
- Сборник музыкальных произведений.

№п/п	Материалы	Кол-во
1.	Цветные геометрические фигуры из бумаги	По количеству детей
2.	Фасоль, горох	По количеству детей
3.	Цветные камушки	По количеству детей
4.	Игрушки для обыгрывания (фигурки, «киндер-сюрпризы)	По количеству детей
5.	Ракушки	По количеству детей
6.	Шишки	По количеству детей
7.	Желуди	По количеству детей
8.	Пуговицы	По количеству детей
9.	Пробки	По количеству детей
10.	Ленты (разных цветов)	По количеству детей
11.	Вагончики из бумаги	По количеству детей
12.	Салфетки белые	По количеству детей
13.	Макароны	По количеству детей
14.	Крышки	По количеству детей
15.	Картинки «Перелетных птиц»	1
16.	Картинка «Корзина с цветами»	1
17.	Картинка «Снегурочка»	1
18.	Картинка «Девочка-лето»	1
19.	Картинка с изображением Черепахи	1
20.	Палочки для рисования на песке (деревянные)	10
21.	Картинка избушек (лубяная и ледяная)	1

22.	Картинка с изображениями цветов (подснежники, ландыш, мать-и-мачеха, тюльпан, одуванчик, ромашка)	1
23.	Картинки с изображениями: гриба, елка, улитки, домика, бабочки, геометрические фигуры.	1
24.	Картинки с изображением космоса, планет, солнца	1
25.	Картинка с изображением радуги	1
26.	Формочки	По количеству детей
27.	Техника безопасности	1

Методическое обеспечение Программы

1. Андреев Т.А. «Использование кинетического песка в работе дошкольниками». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
2. Ратникова Е.В., Гаврик А.В. «Развивающие игры на песке». – М.: Академический проект, 2018
3. Сапожникова О.Б., Петрик Т.А. «Педагогическая песочница для развития речи детей 3- 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017
4. М.А. Федосеева «Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сферы средствами песочной терапии» – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель

3.2. Кадровое обеспечение реализации Программы

Специалист	Образование	Функция	Область решения поставленных задач
Заместитель заведующего <i>Ересько Т.Д.</i>	Высшее	Управленческая	-Создание нормативно – правовой базы. -Создание материальной базы.
Воспитатели, имеющий подготовку по данному направлению <i>Сафиуллина Ю.С.</i> <i>Дерезова С.Н.</i>	Высшее	Реализующая	-Реализация Программы. -Проведение диагностических - исследований. Проведение занятий.

4. Список литературы

- 1 . Конаныхина Е.Ю. Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми. – М.: Генезис, 2016 – 128стр.
- 2.Конаныхина Е.Ю. Программа «Секреты Волшебной Песочной страны».
- 3.Конаныхина Е.Ю. Программа «Кинетический песок – чудесный материал в работе с детьми и взрослыми», «Чудесный материал».
- 4.Гаврик А.В., Ратникова Е.В. "Игры на песке" — СПб.: Речь, 2013.
- 5.Кузуб Н.В., Осипук Э.И. "В гостях у песочной феи. Организация «педагогической песочницы» и игр с песком для детей дошкольного возраста" // Вестник практической психологии образования, 2006. - №1. – С. 66-74.