

ПЛАН
по теме самообразования
«Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста через
театрализованную деятельность»
учителя музыки МБДОУ №28 «Калинка»
Верещагиной Виктории Алексеевны
на 2021-2022 г.г.

Цель: повышение уровня профессиональной компетенции, результативности в воспитательно – образовательной работе с дошкольниками, качества дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Задачи:

1. Выявить уровень своей профессиональной компетентности, используя различные методики.
2. Развивать у детей дошкольного возраста творческое воображение посредством музыкальных образов в музыкально-театральной деятельности.
3. Приобщать родителей к совместной музыкально-театральной деятельности через праздники, развлечения и вечера досуга.

Ожидаемые результаты:

1. Обобщение педагогического опыта в работе с детьми, педагогами и родителями.
2. Повышение творческой самооценки, повышение педагогического мастерства.
3. Аттестация на первую квалификационную категорию в 2022 учебном году.

Этапы реализации программы саморазвития:

I. Этап - Самосознание

Цель: выявить уровень развития профессиональной деятельности, личностных качеств и затруднений музыкального руководителя.

II. Этап – Планирование

Цель: планирование деятельности по теме самообразования.

III. Этап – Реализация

Цель: поиск способов реализации темы самообразования, достижение высоких результатов в воспитательно – образовательной работе.

IV. Этап – Самоконтроль

Цель: осознать и оценить собственные действия, результаты продвижения в саморазвитии.

Работа с методической литературой:

- Выготский А. С. «Воображение и творчество в детском возрасте» - М., Просвещение, 1991.,
- Воронова В. Я. «Творческие игры старших дошкольников» - М., Просвещение, 1971.,
- Фесюкова Л. Б. «Воспитание сказкой» - Просвещение, 1990., Казакова Т. Г. «Развивайте у дошкольников творчество» - М., Просвещение, 1985., Синицына К. С. «Умные сказки» - М., Просвещение, 1997.,

- Антипина А. Е. «Театрализованная деятельность в детском саду»,
- Буренина А. «Театр всевозможного».
- Е.А. Антипова.«Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2009;
- О.А. Арсеновская.«Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения». – Волгоград: Учитель, 2011.
- Т.А. Боровик. «Методика развития музыкальности детей»; журнал «Музыкальный руководитель №1-6 2004 г.
- А.А. Евтодьева.«Учимся петь и танцевать, играя: методическое и практическое пособие по обучению пению и движениям в игровой форме». – Калуга, 2007.
- О.В. Кацер.«Игровая методика обучения детей пению» Учеб. Пособие. – 2-е изд., доп. – СПб.: Издательство «Музыкальная палитра», 2008.

А так же:

- Разработка методического материала: написание сценариев театральных постановок, фестивалей, праздников, развлечений, составление игр, музыкально-игровых пособий, наглядного материала, материала ИКТ для использования в музыкально-театральной деятельности.
- Составление музыкальной фонотеки, банка педагогических техник и технологий использования музыки в решении разнообразных задач музыкального воспитания творческих способностей.
- Составление фонотеки «Музыка и театр».
- Самостоятельное изучение материалов по теме самообразования на педагогических сайтах и в Интернет-сообществах.
- Создание видео-пособия для воспитателей «Музыка и театр»

План мероприятий по реализации темы самообразования с детьми

№	Основные мероприятия	Сроки исполнения
1.	Мониторинг. Выявление интересов детей.	октябрь 2021г.
2.	Показ видео «Мир театра». Знакомство с историей возникновения театра.	ноябрь 2021г.
3.	Знакомство, разучивание сюжетно-ролевых игр и этюдов на осеннюю тематику «Щука», «Дед Мазай», «Пирог», «Петух», «Капуста», «Редька», «У медведя во бору», «Яблочко».	ноябрь-декабрь 2021г.
4.	Интеграция ИЗО и музыки. Проведение музыкально – литературного часа на тему «Остановись, прекрасное мгновение».	декабрь 2021г.
5.	Просмотр видео-презентации «Какие бывают театры»	декабрь 2021г.
6.	Взаимодействие с родителями: проведение	январь-февраль

	консультаций на тему: 1.«Развитие творческих способностей детей посредством музыки и театра»; 2.«Классическая музыка как средство эстетического воспитания детей». 3.«Театр – путь к творчеству». 4.Участие родителей в организации спектаклей: изготовление костюмов, декораций.	2022г. февраль-март 2022г.
7.	Участие в театральном фестивале «Театральная Калинка-2022» с музыкальной постановкой «Если в доме нет согласия»	март 2022г.
8.	Беседа о театральных костюмах разных времен и народов	апрель 2022г.
9.	Разучивание музыкально-театральных этюдов на весеннее-летнюю тематику «Веселый ручеек», «Невод»	май 2022г.

План мероприятий по реализации темы самообразования с педагогами

№	Основные мероприятия программы	Сроки исполнения
1.	Папка-передвижка «Что такое музыкальный театр?»	октябрь 2021г.
2.	Посиделки в мини-музее «Театральный костюм»	ноябрь 2021г.
3.	Консультация на тему «Развитие речи и музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста посредством приобщения к миру сказки и театра»	февраль 2022г.
4.	Консультация-беседа на тему «Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие творческих способностей дошкольников»	март 2022г.
5.	Театральный фестиваль «Театральная «Калинка-2018»»	апрель 2022г.
6.	Открытое посещение НОД «Мы в театре» (группа старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет)	май 2022г.
7.	Консультация «Играйте с детьми в театр» Презентация. Сообщение.	май 2022г.

План мероприятий по реализации темы самообразования с родителями

№	Основные мероприятия	Сроки исполнения
1.	Анкетирование «Театр – путь к творчеству» Анализ.	октябрь-ноябрь 2021г.
2.	Папка-передвижка «Что такое театр? Какие бывают театры?»	декабрь 2021г.
3.	Участие в мероприятиях ДОУ	Весь период
4.	Папка-передвижка «Домашний театр»	январь 2022г.

