



«НА СТОЙБИЩЕ У ХАНТЫ»
СЦЕНАРИЙ ДОСУГА
АВТОР: ВАСИЛЬЕВА Н.Е.

Примерный сценарий досуга на тему «На стойбище у ханты» для родителей и детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- расширять компетенции родителей при ознакомлении детей о жизни, быте и культуре народов ханты через национальные игры, песни, танцы;
- обогащать словарный запас детей национальными названиями края, предметов быта, одежды, ремесел, символикой.

Развивающие:

- развивать бережное отношение к культурным ценностям родного края и природе;
- развивать познавательную и речевую активность в разных видах деятельности.
- формировать художественные и творческие способности на основе ознакомления дошкольников с национальной культурой родного края.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к самобытной культуре коренных народов Югры;
- воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи;
- сотрудничество с родителями, оказывать поддержку и содействие семьям в воспитании у дошкольников патриотических чувств.

Материал и оборудование: пособие «Моя Югра. Край, в котором я живу», плакаты «Традиционный быт коренных народов Югры», атрибуты к играм, маски животных, костюмы животных, одежда ханты, бубен, материал для мастер-класса (ткань, бумага, ленты, нитки, вата, тесьма и т.д.)

Ход:

1 Хозяйка чума:

(Звучит песня, дети подходят к чуму, навстречу выходят хозяйки чума).

Здравствуйте, ребята и гости! Я очень рада, что вы сегодня пришли к нам, в наш чум, на наш вечер. В этот вечер мы поговорим с вами о том, как живёт народ ханты, чем занимается; поиграем в национальные игры, отгадаем загадки; вы посмотрите сказку, послушаете стихотворения.

2 Хозяйка чума:

Вуца ола! Здравствуйте, ребята! Как я рада Вас видеть.

Чум, чум круглый дом,

Побывайте в доме том.

В нем всего одна стена.

Очень круглая она.
В чуме нашем круглый год,
Гости водят хоровод.
Гостю доброму почёт,
В круглом доме, круглый год!

Предлагаю поиграть в игру «Хейро». Вставайте дружно в хоровод.

Хозяйка 2: Теперь, мы предлагаем вашему вниманию инсценировку сказки «Олень и заяц». (Гаснет свет, включается фонарь.)

Хозяйки чума: показывают теневой театр, звучит хантыйская музыка.

1 Хозяйка. Тайга наш дом и дом диких животных, которые здесь обитают. Какие животные есть в тайге? Мы сейчас узнаем. (Дети читают стихотворения о животных)

Олень

Молодой олень,
Молодой олень,
Тебе не лень
Бегать целый день,
По колючим мхам,
По сырой траве
Несишь ты дерево
На своей голове.
Но придёт зима,
Холода придут —
Люди в нарты тебя запрягут...

Лиса

Длиннохвостая рыжая лиса,
Рыжехвостая хитрая лиса
Побегает
По лесам,
Придёт к реке рано утром,
Лапу выгнет, как шею утки.
Когда утка к ней подплывает,
Она её зубами кусает.

Бобр

По воде бобр плывёт,
По воде шуба плывёт.
Дорогая шуба на ногах идёт,
Обручевые гымги шуба грызёт.

Белка

Маленький зверёк
С пушистым хвостом
На высоком дереве
Выбирает дом.
В дупле, в тепле
Зимою живёт,
Собранные летом
Орешки грызёт.

2 Хозяйка чума.

«Белый шаман» Подвижная игра

Цель: учить ритмично играть в бубен. Согласовывать движения с музыкой.

Менять движения в соответствии с музыкальными фразами и куплетной формой музыкального произведения. Учить проявлять выдержку и выполнять правила коллективной игры.

Методические указания для педагога: Играющие ходят по кругу и

выполняют разные движения. В центре круга — водящий. Это белый шаман — добрый человек. Он становится на колени и бьет в бубен, затем подходит к одному из играющих и отдает ему бубен. Получивший бубен должен повторить в точности ритм, проигранный водящим.

Оборудование: бубен.

Инструкция детям:

- Белый шаман стоит в середине круга, в руках у него бубен. Вы стоите в кругу. На вступление нужно выполнять прыжки на месте. На музыку вам необходимо идти по кругу и петь, шаман будет играть на бубне:

Звенит бубен белого шамана
И зовет нас вместе поиграть.
И кому, кому, он даст свой бубен,
Будет в бубен весело играть.

Шаман отдаст кому-то из вас свой бубен, после этого надо будет стоять на месте и стучать в бубен, а остальным — хлопать в ладоши.

1 хозяйка чума: А теперь я предлагаю вам отгадать загадки:

* Моя загадка - эй, угадай что это?
Небесное дерево с тысячей ветвей (Солнце)

* Моя загадка - эй, угадай что это?
На вершине дерева кусок заплесневелого хлеба (Месяц).

* Моя загадка - эй, угадай что это?
На крыше шкура с дырками от личинок (Небо и звезды)

*Моя загадка - эй, угадай кто это?
Он не собака, только всё ж
Он очень на неё похож.
В зубах добычу поволок
Злой, страшный, сильный, серый (волк).

*Моя загадка - эй, угадай кто это?
Не ойкнув в руки, не возьмёшь
Колючий он, как ёлка,
В клубок свернулся колкий (Еж).

*Моя загадка - эй, угадай кто это?
Не медведь - похожа.
С рысью драться сможет.
Крупная сестрица
Маленькой кунице
Вечная бродяга
Хищник – (росомаха)

*Моя загадка -эй, угадай кто это?
В лесу среди болота,
где мягкая земля
живет зверек тот дикий
и вся его семья.
Весь день копают землю
и ищут червяков,
грибы, орешки, корни,
лягушек и жучков. (Кабан)

*Моя загадка - эй, угадай кто это?
На спине плывёт зверёк,
Он пловец отличный,
Рыбу ловит без сетей,
Ловко, очень быстро! (Выдра)

*Моя загадка - эй, угадай кто это?
Длинные уши, зовется косой,
Очень боится быть пойман лисой,
Скачет, петляет, но это – не танец,
Так удирает от хищников ... (Заяц)

2 хозяйка чума: Коренные народы Севера очень талантливы. Долгими зимними вечерами женщины создают изделия из меха, расшивают одежду, рукавицы, обувь.

Сегодня мне хочется вам предложить сделать оберег. Оберег, по сути, очень сильная вещь! Он не только хранит от неприятностей, но и незаметно ведет по жизни, помогает принимать решения и даже развивает таланты. Так считали наши предки. Это знания, проверенные веками и тысячелетиями, помогавшие людям жить и оставаться людьми. Сегодня мы с вами будем **изготавливать хантыйский оберег для дома – куклу акань.**

Игрушки, по поверьям **ханты**, должны быть не больше ладони ребенка, таким образом, **куклы** растут вместе с девочкой. Все они без лица, ног и рук. Считалось что "**Кукла может ожить**", особенно если на её лице изображены глаза.

Какие же существуют правила изготовления обрядовой куклы?

1. Перед тем, как делать **куклу**, успокойтесь и сосредоточьтесь на своей работе.

2. Традиционно **куклу** делали «*в подоле*» на коленках, а не на столе.

3. **Ткань для куклы должны быть только натуральной: лен, хлопок, шерсть.**

4. Ткань, из которой делается **кукла**, не режется и не шьется. Ткань на кусочки рвется руками.

5. «*Если завязываешь—завязывай три раза*».

6. **Кукла** должна быть сделана аккуратно и плотно. Обереговые куклы изготавливали только женщины.

7. Хантыйская обрядовая кукла имеет размер ладони, пальцев, локтя.

8. Куклу необходимо сделать начисто, за один раз.

Предлагаем приступить к работе. (Под фоновую хантыйскую музыку родители совместно с детьми изготавливают куклу-акань, хозяйки помогают участникам мероприятия).

1. Берётся ткань плотная и белая, и в неё закручивается картон, скрученный в цилиндр, высотой 10см –14см. Это будет туловище.

Затем ткань потоньше, белая, вырезанная квадратом большего размера (15см*15см или 20см*20см, покрывает место головы, так чтобы слева и справа были концы квадрата, это будут руки)

2. Голову от туловища отделить ниткой и перевязать в районе шеи. А кисти рук тоже перевязать ниткой, чтоб было похоже на руки. Затем подложить вату, где будет форма груди и тоже подвязать ниткой

3. Выбираем ткань для юбки, затягиваем, чтобы получилась юбка, подвязываем к кофточке, делаем фартук из другого материала и фиксируем при помощи тесьмы.

4. Теперь берем ткань в форме косынки и подвязываем на голову нашей куклы.

1 хозяйка чума: Вот и готова наша кукла оберег.
(дети и родители становятся в круг лицом друг к другу)

Показывают друг другу свои куклы **Акань** и говорят друг другу пожелания:

Ма **аканем**, омоса. - Моя кукла, сиди,
Тоса яма вола, - Хорошо себя веди,
Хураманг сухен - Красивое платье
Яма, яма тае.- Аккуратно носи.

Спасибо всем за работу! До свидания!