

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 27 «Микки – Маус»

Творческий проект по обучению продуктивной деятельности детей  
дошкольного возраста (3 -7 лет)

«Творческая мастерская»



Автор Т.Ю.Серова

г. Сургут

## Пояснительная записка

«Источники творческих способностей и  
дарования детей - на кончиках их  
пальцев. Другими словами: чем больше  
мастерства в детской руке, тем умнее  
ребенок»

В. А. Сухомлинский.

Программа кружка «Творческая мастерская» основана на интеграции программ Е. Черенковой «Оригами для малышей», З.А.Богатеевой «Занятия аппликацией в детском саду», Т. Г. Казаковой «Развивайте творчество у детей», Н. П. Сакулиной «Изобразительная деятельность в детском саду», Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».

Ребенок узнает мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребенка в этом важнейшем для его развития деле, является – работа с бумагой.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, бумажные салфетки, ватные диски и т.д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки.

Аппликация (с бумагой, пластилином, крупами...) – это синтез разных видов изобразительной деятельности: лепки, аппликации, рисования, конструирования из бумаги.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

**Новизна проекта** состоит в том, что работа с бумагой (аппликация с применением не только бумаги, но и подручных средств), является одной из разновидностей прикладного искусства. В процессе обучения дошкольники развивают пространственное воображение и художественный вкус. Главное в этих техниках – положительное влияние на мелкую моторику рук, поскольку работа с бумагой связана с надавливанием на определённые точки пальцев, активизирующие деятельность мозга и способствующие развитию интеллекта ребенка.

**Актуальность проекта** обусловлена тем, что детям очень важно найти способ выражения своих эмоций и фантазий. Для того чтобы дать детям такую возможность и наладить эмоциональный контакт, занимаясь с детьми творчеством. Во время работы с бумагой дети смогут проявить свои творческие способности и обрести внутреннюю гармонию, формировать эстетический вкус.

**Педагогическая целесообразность** заключается в том, что программа объясняется формированием, при котором развивается у ребёнка его фантазия, творчество, художественный вкус. Они учатся подбирать цветовые сочетания и формы, выстраивать композицию. Ребёнок приобщается к красоте природы и мира, созданного руками людей, учится понимать и ценить прекрасное при этом сами активно стремятся к созданию.

#### ***Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:***

**Речевое развитие:** использование художественного слова: потешек, загадок, стихотворений развивает эмоциональную речь. Выполняя практические действия, дети способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря. В процессе обсуждения и рассматривания творческих работ происходит развитие связной речи.

**Социально – коммуникативное развитие:** для занятий по изо, конструированию подбираются сюжеты близкие опыту ребенка, позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения.

**Художественно – эстетическое развитие:** использование музыкальных произведений для создания настроения, способствуют самовыражению собственных чувств ребенка.

**Физическое развитие:** использование физминуток, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

#### ***Приемы и методы, используемые на занятиях :***

- ✓ **эмоциональный настрой** – использование музыкальных произведений;
- ✓ **практические** – упражнения, игры;

✓ **словесные методы** – рассказ, беседа, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение, оценка;

✓ **наглядные методы и приемы** – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения.

Каждое занятие это единое целое, где все элементы тесно взаимосвязаны друг с другом. Все методы используются в комплексе.

**Цель проекта:** развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

**Основные задачи:**

- формировать умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством аппликации;
- учить основным приемам в аппликационной технике (обрывание, сминание, скатывание в комок); умение работать с клеем, приклеивать детали;
- учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции);
- обогащать сенсорные впечатления (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);
- развивать мелкую моторику, координации движений рук, глазомер;
- развивать речевые навыки;
- воспитывать навыки аккуратной работы с бумагой;
- воспитывать желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Программа рассчитана на три года обучения с детьми дошкольного возраста с трех до семи лет.

Занятия кружка проводятся 2 раза в месяц во второй половине дня по подгруппам из 8-12 человек.

|                   |                      |                        |
|-------------------|----------------------|------------------------|
| Возрастная группа | Длительность занятия | Количество часов в год |
|-------------------|----------------------|------------------------|

|                              |          |                |
|------------------------------|----------|----------------|
| Младший возраст (3 – 4 года) | 15 минут | 6 часов в год  |
| средний возраст (4-5 лет )   | 20 минут | 8 часов в год  |
| Старший возраст (5-6 лет)    | 25 минут | 10 часов в год |
| Старший возраст (6-7 лет)    | 30 минут | 12 часов в год |

Длительность продуктивной деятельности с детьми может варьироваться в зависимости от ситуации и желания детей. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

Занятия проходят в форме игры, для обыгрывания определенного сюжета используются стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи (игрушки и куклы из различных театров, изображения того или иного персонажа, который обыгрывается).

***Срок реализации проекта*** 9 месяцев.

***Ожидаемые результаты работы:***

Решение задач данной программы поможет детям овладеть основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Освоению навыков работы с клеем, и самое главное разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

***Итогом*** в реализации программы является выставки детских работ в детском саду.

Перспективный план работы творческой деятельности

во второй младшей группе

|          | Название                  | Задачи                                                                                        | Методы, приёмы                          |
|----------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Сентябрь | «Кубик на кубик»          | Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям. | Показ, объяснение.                      |
|          | «Осенние деревья и кусты» | Закреплять знания детей о правилах наклеивания                                                | Показ, объяснение, художественное слово |
| Ноябрь   | «Репка»                   | Учить детей составлять целое из двух частей.                                                  | Показ, объяснение, художественное слово |
|          | «Фрукты в вазе»           | Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист.                                  | Показ, объяснение, художественное слово |
| Декабрь  | «Падают снежинки »        | Познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием.                                      | Показ, объяснение, художественное слово |
|          | «Гирлянда из флажков»     | Учить чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.         | Показ, объяснение, художественное слово |
| Январь   | «Чашки трех медведей»     | Учить детей располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности (по размеру). | Показ, объяснение, художественное слово |

|         |                     |                                                                                                      |                                         |
|---------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|         | «Мороженое»         | Учить детей располагать предметы на листе в нужном месте.                                            | Показ, объяснение, художественное слово |
| Февраль | «Комнатный цветок»  | Учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист.            | Показ, объяснение, художественное слово |
|         | «Летающие самолеты» | Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию.                                             | Показ, объяснение, художественное слово |
| март    | «Мимоза»            | Учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги.        | Показ, объяснение, художественное слово |
|         | «Ледоход»           | Продолжать учить детей выполнять обрывную аппликацию. Учить создавать несложную сюжетную композицию. | Показ, объяснение, художественное слово |
| Апрель  | «Пасха»             | Продолжать учить детей составлять коллективную композицию, правильно располагая предметы на листе.   | Показ, объяснение, художественное слово |
|         | «Улитка»            | Учить детей                                                                                          | Показ,                                  |

|     |                       |                                                                                                     |                                               |
|-----|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|     |                       | собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации                           | объяснение, художественное слово              |
| май | «Солнце в тучках»     | Учить детей создавать сюжетную композицию из обрывного по контуру круга и смятых комочков салфеток. | Показ, объяснение, художественное слово       |
|     | «Платок для матрешки» | Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы.     | Показ, объяснение, художественное слово, игра |

Перспективный план работы творческой деятельности

в средней группе

|          | Название           | Задачи                                                                                                                        | Методы, приёмы                          |
|----------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Сентябрь | «Сказочные герои»  | Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям.                                 | Показ, объяснение.                      |
|          | «Ширма с овощами»  | Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой              | Показ, объяснение, художественное слово |
| Октябрь  | «Ёжик»             | Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура         | Показ, объяснение, художественное слово |
|          | «Птица»            | Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали | Показ, объяснение, художественное слово |
| Ноябрь   | «Полоски на чашке» | Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой.                                          | Показ, объяснение, художественное слово |
|          | «Полосатый коврик» | Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и                                                                              | Показ, объяснение, художественное       |

|              |                       |                                                                                                                                      |                                                  |
|--------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|              |                       | разжимать кольца,<br>резать по прямой<br>линии.                                                                                      | слово                                            |
| Де-<br>кабрь | «Белая снежинка »     | Продолжать учить<br>правильно, держать<br>ножницы, разрезать<br>квадрат на узкие<br>полосы.                                          | Показ,<br>объяснение,<br>художественное<br>слово |
|              | «Гирлянда из флажков» | Учить складывать<br>прямоугольник<br>пополам, соединять<br>с помощью клея<br>стороны сложенного<br>прямоугольника                    | Показ,<br>объяснение,<br>художественное<br>слово |
| Ян-<br>варь  | «Мордочка щенка»      | Продолжать<br>знакомить с<br>оригами. Учить<br>складывать квадрат<br>по диагонали и<br>загибать углы,<br>хорошо<br>проглаживая сгибы | Показ,<br>объяснение,<br>художественное<br>слово |
|              | «Мордочка лисы»       | Продолжать учить<br>выполнять действия<br>в заданной<br>последовательности                                                           | Показ,<br>объяснение,<br>художественное<br>слово |
| Фев-<br>раль | «Теремок»             | Продолжать<br>формировать навык<br>разрезания<br>прямоугольника на<br>длинные полосы.                                                | Показ,<br>объяснение,<br>художественное<br>слово |
|              | «Строитель»           | Учить создавать<br>объемный предмет,<br>складывать<br>прямоугольный лист<br>бумаги пополам,                                          | Показ,<br>объяснение,<br>художественное<br>слово |
| март         | «Цветок в горшке»     | Продолжать учить<br>вырезать трапецию                                                                                                | Показ,<br>объяснение,                            |

|         |                            |                                                                                                                                                                                    |                                               |
|---------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|         |                            | из квадрата, срезая углы,                                                                                                                                                          | художественное слово                          |
|         | «Рыбка»                    | Учить располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный предмет                                                                                  | Показ, объяснение, художественное слово       |
| Ап-рель | «Пирамида»                 | Закреплять умение вырезать овалы из прямоугольников, наклеивать овалы,                                                                                                             | Показ, объяснение, художественное слово       |
|         | «Солнышко»                 | Закреплять умение разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата.                                                                                                    | Показ, объяснение, художественное слово       |
| май     | «Ландыш»                   | Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. | Показ, объяснение, художественное слово       |
|         | «Ваза с фруктами, ветками» | закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое                                                                                                  | Показ, объяснение, художественное слово, игра |

Перспективный план работы творческой деятельности

в старшей группе

|          | Название                               | Задачи                                                                                                                                                                          | Методы, приёмы                          |
|----------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Сентябрь | «В гости к дереву»                     | учить правилам работы с ножницами;<br><br>осваивать новые нетрадиционные техники аппликации                                                                                     | Показ, объяснение.                      |
|          | «Спелая клубника»                      | Продолжать работу по модульной аппликации.<br><br>Совершенствовать навыки вырезания кругов по контуру, складывать их пополам.<br><br>Учить детей делать складку в центре круга. | Показ, объяснение, художественное слово |
| Октябрь  | «Дома диких животных. Дупло для белки» | Продолжать учить пользоваться клеем и ножницами; учить вырезать округлую форму (дупло) с плоскости (картон) при помощи ножниц; продолжать учить вырезать детали                 |                                         |
|          | «Зимующие птицы»                       | формировать навык правильно пользоваться ножницами, аккуратно приклеивать                                                                                                       |                                         |
| Ноябрь   | «Композиция из геометрических фигур»   | Учить создавать композицию из геометрических фигур.<br><br>Закреплять приём вырезания по контуру круга из квадрата, треугольника из квадрата.                                   | Показ, объяснение, художественное слово |

|          |                                   |                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |
|----------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|          | «Рамочка для семейной фотографии» | развивать чувство композиции, внимание, мелкую моторику пальцев, аккуратность                                                                                                                                                     | Показ, объяснение, художественное слово |
| Де-кабрь | «Веселый перекресток»             | -формировать навык правильно пользоваться ножницами, аккуратно приклеивать,<br><br>-развивать зрительное внимание, умение ориентироваться в ситуации.                                                                             | Показ, объяснение, художественное слово |
|          | «Это чудо-снеговик»               | Познакомить детей с нетрадиционным способом работы на занятиях по аппликации;<br><br>Развивать творческое воображение                                                                                                             | Показ, объяснение, художественное слово |
| Январь   | «Наш любимый Винни — Пух»         | Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги.                                                                                                 | Показ, объяснение, художественное слово |
|          | «Заснеженный дом»                 | Учить детей применять разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная).<br><br>Расширять спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать её изобразительно- | Показ, объяснение, художественное слово |

|         |                            |                                                                                                                                                                                          |                                         |
|---------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|         |                            | выразительные возможности.                                                                                                                                                               |                                         |
| Февраль | «Снегирь на ветке рябины». | Учить красиво располагать изображения на листе.<br><br>Учить детей передавать в аппликации образ снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста (соблюдая относительную величину). | Показ, объяснение, художественное слово |
|         | «Рубашки для пап»          | Совершенствовать навыки работы с клеем. Развивать воображение, мышление, творческие способности.                                                                                         | Показ, объяснение, художественное слово |
| март    | «Божьи коровки»            | Продолжать учить вырезать фигуры по контуру. Закреплять навыки работы с ножницами и дыроколом                                                                                            | Показ, объяснение, художественное слово |
|         | «Бабочка»                  | Совершенствовать работу с бумагой; Закрепить геометрической фигуры (круг, квадрат, треугольник)                                                                                          | Показ, объяснение, художественное слово |
| Апрель  | «Космос»                   | формировать умение работать в коллективе. рассмотреть сюжетные картинки по теме, изготовление трафаретов для ракет.                                                                      | Показ, объяснение, художественное слово |

|     |                    |                                                                                                                                                                     |                                               |
|-----|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|     | «Бегемот»          | Закрепить у детей умение формировать из прямоугольников овалы. Закрепить у детей умение делить прямоугольник на четыре равные части, складывая заготовку гармошкой. | Показ, объяснение, художественное слово       |
| май | «День Победы»      | Познакомить детей с приемом торцевание. Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе.                                                                      | Показ, объяснение, художественное слово       |
|     | «Цветочная клумба» | Совершенствовать навыки работы с бумагой и клеем.<br><br>Закреплять навыки вырезания лепестков цветов и листьев из бумаги сложенной гармошкой.                      | Показ, объяснение, художественное слово, игра |

Перспективный план работы творческой деятельности  
в подготовительной группе

|          | Название                                  | Задачи                                                                                                                                          | Методы, приёмы                          |
|----------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Сентябрь | Аппликация из пластилина «Берёзовая роща» | Учить изображать деревья, делать аппликацию пластилином                                                                                         | Показ, объяснение.                      |
|          | «Осеннее настроение (панно из цветов) »   | закрепить навык создания композиции из готовых форм.                                                                                            | Показ, объяснение, художественное слово |
| Ноябрь   | «Птица счастья»                           | Воспитывать у детей художественный вкус, аккуратность в работе, навыки организации и планирования работы.                                       | Показ, объяснение, художественное слово |
|          | Композиция из овощей и фруктов            | Развивать мелкую моторику рук, координацию обеих рук, глазомер, чувство композиции (строить узор) и цвета (подбирать красиво сочетающие цвета). | Показ, объяснение, художественное слово |
| Декабрь  | «Зимняя сказка»                           | Формировать чувство прекрасного; развивать речь, внимание.                                                                                      | Показ, объяснение, художественное слово |
|          | «Новогодняя ёлочка»                       | Учить детей делать объёмную ёлочку из конуса и цветных полосок одинаковой длины                                                                 | Показ, объяснение, художественное слово |
| Январь   | «Рождество»                               | Развивать творческое                                                                                                                            | Показ, объяснение,                      |

|              |                               |                                                                                                                                                              |                                                  |
|--------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| варь         |                               | воображение,<br>фантазию,<br>воспитывать<br>художественный<br>вкус, терпение,<br>внимание,<br>наблюдательность.                                              | художественное<br>слово                          |
|              | «Совушка»                     | Закреплять умение<br>следовать устным<br>инструкциям;<br>развивать<br>концентрацию<br>внимания и<br>творческие<br>способности.                               | Показ,<br>объяснение,<br>художественное<br>слово |
| Фев-<br>раль | «Цветочное сердечко»          | Развивать чувство<br>формы, цвета и<br>композиции;<br>творческое<br>воображение,<br>художественный<br>вкус, творческую<br>инициативу.                        | Показ,<br>объяснение,<br>художественное<br>слово |
|              | «Поздравляем пап»             | Учить задумывать<br>содержание<br>открытки,<br>использовать<br>разнообразные<br>приёмы вырезания.<br>Учить красиво<br>располагать<br>изображение на<br>листе | Показ,<br>объяснение,<br>художественное<br>слово |
| март         | Букет для любимой<br>мамочки» | Продолжать учить<br>работать с<br>бумагой, научить<br>самостоятельности и<br>аккуратности                                                                    | Показ,<br>объяснение,<br>художественное<br>слово |

|             |                       |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |
|-------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|             | «Пасхальный цыплёнок» | Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания; развивать пространственное воображение, закреплять умение следовать устным инструкциям; развивать концентрацию внимания и творческие способности. | Показ, объяснение, художественное слово |
| Ап-<br>рель | «Создание Вселенной»  | Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.                                                                                                                                           | Показ, объяснение, художественное слово |
|             | «Божьи коровки»       | Закреплять у детей полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами; развивать чувство формы, цвета и композиции                                                                                                                                   | Показ, объяснение, художественное слово |
| май         | «Одуванчики»          | Развивать воображение, мелкую моторику, координацию движений, гибкость                                                                                                                                                                                       | Показ, объяснение, художественное слово |

|  |                     |                                                                                                                                    |                                               |
|--|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|  |                     | пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием, учить сосредоточенности и усердию.                                 |                                               |
|  | «Подводное царство» | Учить задумывать содержание открытки, использовать разнообразные приёмы вырезания. Учить красиво располагать изображение на листе. | Показ, объяснение, художественное слово, игра |

### Список использованной литературы

- 1. Башарина, А.М. Аппликация из соломки в детском саду/А.М. Башарина. - М.: Академия развития, 2010. - 128 с.
- 2. Богатеева, З.А. Занятия аппликацией в детском саду / З.А. Богатеева. - М.: Просвещение, 2008. - 224 с.
- 3. Верещагина, Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе дошкольной образовательной организации / Н.В. Верещагина. - М.: Детство, 2014. - 16 с.
- 4. Вовикова, А.Н. Аппликации и поделки из бумаги для детей 4-5 лет / А.Н. Вовикова. - М.: Стрекоза, 2010. - 20 с.
- 5. Вохринцева, С.К. Аппликация в детском саду и дома. Средняя группа / С.К. Вохринцева. - М.: Страна Фантазий, 2011. - 33 с.
- 6. Грибовская, А.А. Аппликация в детском саду /А.А. Грибовская. - М.: Скрипторий, 2010. - 16 с.
- 9. Доронова, Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольника / Т.Н. Доронова. - М.: Просвещение, 2008. - 192 с.
- 10. Зайцев, В.Б. Аппликация / В.Б. Зайцев. - М.: Рипол Классик, 2011. - 16 с.

- 11. Казакова, Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества / Т.Г. Казакова. - М.: Владос, 2008. - 255 с.
- 12. Коджаспирова, Г.М. Словарь по педагогике / Г.М. Коджаспирова - М.: МарТ, 2013. - 448 с.
- 13. Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада /Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 128 с.
- 14. Короткова, Е.А. Рисование и аппликация в детском саду / Е.А. Короткова. - М.: Академия развития, Харвест, 2009. - 128 с.
- 15. Кузнецова, С.Л. Современное состояние теории методов обучения / С.Л. Кузнецова // Мир науки, культуры, образования. - 2011. - №4. - С. 141-145.
- 16. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа / И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2009. - 144 с.