

СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего по УВР
МБДОУ №29 «Журавушка»

Подписано электронной подписью

Сертификат:

0090D3F143276D3E6C1D059D34C2DB7814

Владелец:

Давиденко Мария Николаевна

Действителен: 23.05.2024 с по 16.08.2025

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего

МБДОУ №29 «Журавушка»

№ДС 29-11-152/4 от 30.08.2024

Подписано электронной подписью

Сертификат:

00C2554597692C1D166AE787D1F2270A7E

Владелец:

Солопьева Светлана Викторовна

Действителен: 18.01.2024 с по 12.04.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы младшего дошкольного возраста (3-4 года) «Березка»

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №29 «Журавушка»

Разработчики: Тронза О.Н
Мутаева К.Р
Лесняк И.В
Финько М.А

Хмелева А.В

воспитатель
воспитатель
учитель музыки
учитель по физической культуре
педагог-психолог
учитель-логопед

Сургут, 2023

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
2.1	Пояснительная записка	3
2.2	Планируемые результаты реализации Рабочей программы	7
2.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
3	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	11
	Социально-коммуникативное развитие	12
	Познавательное развитие	15
	Речевое развитие	16
	Художественно-эстетическое развитие	18
	Физическое развитие	24
3.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	26
3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ	29
3.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	30
3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ	30
3.6	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ	34
3.7	Рабочая программа воспитания для ОПДО ДОУ	35
4	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	35
4.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	35
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ	36
4.3	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по рабочей программе	39
4.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	39
4.5	Кадровые условия реализации рабочей программы	41
4.6	Режим и распорядок дня по рабочей программе	42
4.7	Календарный план воспитательной работы	56

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа (РП) группы «Березка», младшего дошкольного возраста разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, федеральной образовательной программы, образовательной программы дошкольного образования (ОПДО) МБДОУ №29 «Журавушка», особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования группы младшего дошкольного возраста «Березка»

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1 Пояснительная записка

Таблица 1

Рабочая программа предусмотрена	для освоения детьми в возрасте от 3 до 4 лет в группе общеразвивающей направленности
Цель	разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций
Приоритетные задачи реализации РП:	- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; - создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия; - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

	- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования
--	---

Основные принципы и подходы отражены в ОПДО МБДОУ №29 «Журавушка» (ОПДО страница 5-6).

Образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объемсоотнесен с ФГОС ДО и составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%

Часть Программы, *формируемая участниками образовательных отношений* (педагогами воспитанниками, родителями), разработана с учетом следующих парциальных программ, авторских проектов, систем работы и технологий:

Таблица 2

Название программы или технологии	Авторы	Возраст детей
Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»	Лыкова И.А.	от 2 до прекращения образовательных отношений
Технология «Социокультурные истоки»	И.А. Кузьмин	от 3 до прекращения образовательных отношений

Парциальные программы

Таблица 3

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А. (от 2 до прекращения образовательных отношений)	
Цель: Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного и отношения к окружающему миру и «Я-концепции»	
Задачи	
	Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей)
	Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.)
	Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.)
	Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры
	Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в

	сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
	Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой
	Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности
Технология «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин (от 3 до прекращения образовательных отношений)	
Цель	Формирование духовно-нравственной основы личности, присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социальным ценностям России
Задачи	Развитие духовно-нравственных основ образования
	Интеграция обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры
	Формирование гражданской ответственности и осознание обучающимися, его родителями и педагогами духовного смысла служения отечеству
	Приобщение в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума
	Укрепление статуса дошкольного учреждения как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума

Проектирование рабочей программы группы

Таблица 4

Направления развития ребенка	Название программы или технологии
Группы 12-ти часового пребывания (от 3 до 7 (8) лет)	
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное	- Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Коломийченко Л.В. - Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.
Познавательное	<i>Математические представления:</i> - Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Часть 1 (3-4 года) <i>Окружающий мир:</i> - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. 2-я младшая группа Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В - Программа «Наш дом – природа» Рыжова Н.А. - Пособие по экологическому воспитанию и ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми во второй младшей группе, Рыжова Н.А.

	- Учебное пособие «Моя Югра. Край, в котором я живу»	
Речевое	Развитие речи: - Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. Ушакова О.С. - Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Младшая группа, Ушакова ОС	
Художественно-эстетическое	- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А.: - «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа», Лыкова И.А. - Парциальная программа «Умные пальчики (конструирование)», Лыкова И.А. - «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа», Лыкова И.А. Музыкальная деятельность: - Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. - Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3–7 лет. Буренина А.И. - Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Направления развития ребенка	Название программы или технологии	Возраст детей
Познавательное	- Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности», Лыкова И.А.	от 2 до прекращения образовательных отношений
Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое	Технология «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин	от 3 до прекращения образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, географическое месторасположение, характеристика социокультурной среды образовательного учреждения отражены в ОПДО МБДОУ №29 «Журавушка» в разделе 2.1., стр. 11-13.

Индивидуальные особенности обучающихся группы «Березка»

Таблица 5

Критерии	Показатели	Количество детей	Содержание работы с детьми
Группы здоровья по медицинским показаниям	I		Образовательная деятельность строится в соответствии в ОПДО ДОУ
	II		Созданы условия, способствующие охране и укреплению здоровья воспитанника.
	III		Организация щадящего режима в соответствии со структурой заболевания ребенка
	инвалид	1	Созданы условия, способствующие охране и укреплению здоровья воспитанника. Организация щадящего режима в соответствии со структурой заболевания ребенка

Физкультурные группы	Основная		Образовательная деятельность строится в соответствии в ОПДО ДОУ
	Подготовительная		Созданы условия, способствующие охране и укреплению здоровья воспитанников
Эмоциональный фон: - пассивность, замкнутость			Активизировать деятельность детей, побуждать к проявлению инициативы, предлагать ведущую роль в игре. Консультации для родителей по теме «Если мой ребёнок застенчивый»
- Эмоционально-волевая неустойчивость			Игры и упражнения на развитие навыков самоконтроля и саморегуляции. В игре обучать выплёскиванию негативных эмоций, развивать умение понимать эмоции других и выражать собственные эмоции. Проигрывание этюдов на передачу различных эмоций и чувств. Подвижные игры побуждают к творческому выполнению игровых действий. Консультации для родителей на развитие эмоционально-волевой сферы дошкольника посредством активных видов деятельности Для положительного эмоционально-волевого воспитания детей, необходимо заботиться о создании атмосферы доброжелательного взаимопонимания; обеспечивать эмоциональной насыщенностью игровую и самостоятельную деятельность детей, объединяющих сохранение и развитие положительных эмоций ребенка; создавать специальные ситуации самопознания, самовоспитания; целенаправленно работать по воспитанию волевых качеств ребенка; использовать в педагогическом процессе игровые формы.
Не умеют организовать сюжетно-ролевую игру			Создать условия для развития активной, разнообразной, творческой сюжетно – ролевой игры. Побуждать детей к разнообразию игровых замыслов в самостоятельной сюжетно – ролевой игре. Развивать интерес к игре, воспитывать умение самостоятельно занять себя игрой (<i>индивидуальной и совместной со сверстниками</i>).
Результаты промежуточной педагогической диагностики	Оптимальный уровень развития		Образовательная деятельность в соответствии с возрастными нормами
	Достаточный уровень развития		Индивидуальная работа с детьми по образовательным областям, следовать рекомендациям учителя-логопеда и психолога. Организация игровой деятельности, повышение компетентности воспитанников через организацию разных видов деятельности.
	Низкий уровень развития		

2.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитанниками группы младшего дошкольного возраста «Березка»

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К чет ырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 6

Планируемые результаты освоения ОПДО в части, формируемой участниками образовательных отношений *по образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»* (от 2 до прекращения образовательных отношений) представлены в парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» в разделе 1.5. «Планируемые результаты освоения программы», страница 47-54. (Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.)

Планируемые результаты освоения ОПДО ДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений «*Социокультурные истоки*» (от 3 до прекращения образовательных отношений) представлены в сборнике «Истоковедение. Том 15. «Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится в соответствии с Положением о порядке организации и осуществления оценки индивидуального развития, обучающихся МБДОУ №29 «Журавушка».

Педагогическая диагностика - автор составитель Трифонова Е.В., научный руководитель Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова. Педагогическая диагностика представлена в виде: диагностических листов со списками показателей, по которым проводится оценка; подробной методики оценки по каждому из пунктов Диагностического листа; анкет для родителей; карт наблюдений для фиксации данных по группе детей; Excel-форм для хранения и анализа результатов.

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика (мониторинг) организуется и осуществляется в отношении обучающихся раннего и дошкольного возраста от 1 года до 8 лет. Участие обучающихся в педагогической диагностике (мониторинге) не требует согласия родителей (законных представителей) обучающихся.

Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) – ежегодно, в мае месяце.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка (КИР). *КИР составлена на основе Педагогической диагностики, автор составитель Трифонова Е.В., научный руководитель Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова.*

Педагог отражает показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. Также используется психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных

представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. *Психолого-педагогическая диагностика организуется и осуществляется в отношении обучающихся старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет. Сроки проведения психолого-педагогической диагностики – ежегодно, в мае месяце. Процессы организации и осуществления оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении фиксируются в Карте индивидуального развития дошкольника (КИР).*

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Социально-коммуникативное развитие

От 3 лет до 4 лет. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности и

1) В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их

частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В област и формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на

приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Эт о предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

От 3 лет до 4 лет. В област и познават ельного развит ия основными задачами образоват ельной деят ельность и являют ся:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содерж ание образоват ельной деят ельность и

1) Сенсорные эт алоны и познават ельные дейст вия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить

начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет. В област и речевого развит ия основными задачами образоват ельной деят ельность и являют ся:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культ ура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Граммат ический ст рой речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подгот овка дет ей к обучению грамот е:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Инт ерес к худож ест венной лит ерат уре:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в

сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности и

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях,

желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

От 3 лет до 4 лет. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструкторная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культ урно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности и

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразит ельная деят ельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем

на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) *Пение*: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных

движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, вращающуюся, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Акт ивный от дых.*

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы группы

Дошкольное образование воспитанники получают в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и

обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО, педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельностью и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. *Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.*

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

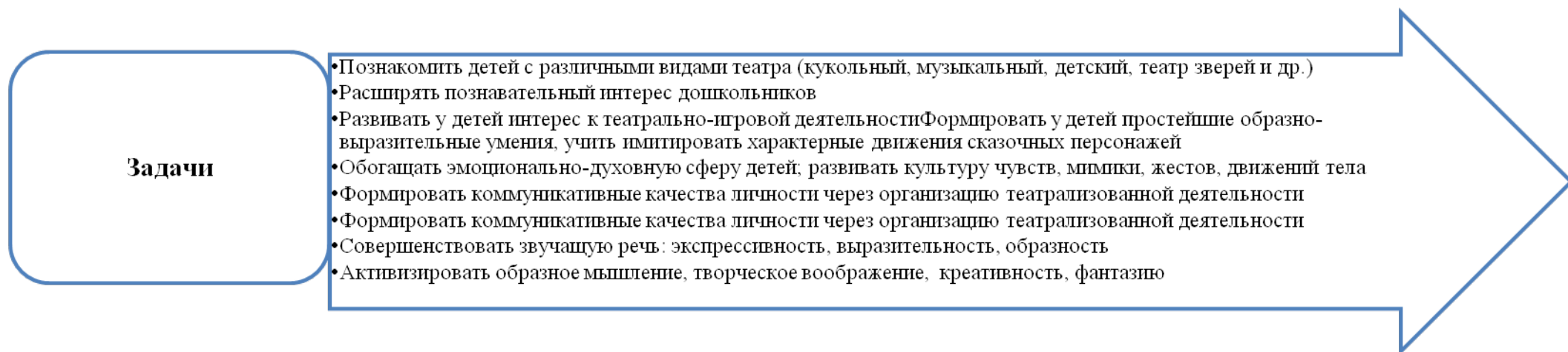
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъективные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься

той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр 109-114.

Особенности образовательной деятельности в группе «Березка» реализуется через проектную деятельность. Планирование образовательной деятельности осуществляется вместе с детьми в виде разработки и реализации тематических проектов «Формирование коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности» цель которого: формирование эстетически и духовно развитой личности, творчески активной, способной к самовыражению через синтез различных средств и способов театрализованной.



Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, именно в ней формируются все стороны личности ребенка. В группе «Березка» реализуется проектная деятельность «Дидактическая игра, как средство развития сенсорных эталонов детей дошкольного возраста» целью является развитие интеллектуальных и сенсорных способностей через дидактические игры, овладевая практической деятельностью.

Задачи

- Формировать представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве
- Познакомить с дидактическими играми и с правилами игр
- Развивать наблюдательность, воображение, внимание и память
- Расширять познавательный интерес и любознательность дошкольников
- Упражнять в установлении отличительных особенностей предметов через обследование
- Развивать мелкую моторику рук
- Повышать знания родителей в формировании представлений о сенсорном развитии детей
- Активизировать образное мышление, творческое воображение, креативность, фантазию

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы представлены в ОПДО ДОУ стр. 114-116.

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную деятельность. Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием МБДОУ. Планирование воспитательно-образовательной работы осуществляется воспитателями вместе с детьми в виде разработки и реализации тематических проектов.

Тематические проекты, объединяющие в одной теме все способы познания, дают возможность каждому ребенку выбрать тот путь познания, который ему органичен. Вместе с тем, действуя каждый в своем направлении (кто-то лепит, рисует, кто-то читает и «пишет» книжку, кто-то делает опыты), все вместе получают максимум сведений, наглядно представленных результатов, раскрывающих эту тему с разных сторон.

Темы проектов могут быть самыми различными, предполагающие выполнение познавательной работы. В любом случае, темы, основанные на интересах и потребностях самих детей, обеспечивают наилучшую мотивацию и наиболее успешное обучение. Интегративность темы дает возможность детям найти способы для реализации своих интересов, для приложения своих умений, позволяет каждому найти свое место в общем деле.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр 116-119.

Таблица 7

Социологический портрет семей воспитанников	Количественные данные	Содержание работы
Число детей в группе	36	Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального
Из них мальчиков	17	
Из них девочек	19	

		развития, обеспечивающего успешности познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности. Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегративных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.
Возраст родителей		Для организации эффективного взаимодействия с родителями, необходимо учитывать: что основной частью родителей детей, посещающих группу младшего дошкольного возраста (3-4 лет) в возрасте от 26 до 45 лет. Привлекать родителей к участию в акциях «Сохраним дерево», «Белая ромашка», «Бирюзовая ленточка» к благоустройству группы и участка.
От 22 до 35 лет	40	
От 36 до 45 лет	30	
Образование родителей		Основная часть родителей имеют высшее образование – для этой категории родителей предусмотрены «Дни открытых дверей», встречи в «Родительском клубе» для укрепления партнерских отношений между родителями и педагогами. Для родителей, которые имеют среднее специальное образование запланировали работу по повышению их педагогической компетентности в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста.
Высшее	47	
Среднее специальное	23	
Семейное положение		Привлекать родителей к участию в жизни группы, семейном фестивале «Калейдоскоп талантов», спортивной жизни группы, мини-проектах, рождественских и литературных посиделках, в родительском клубе, где родители могут поделиться своим опытом в воспитании детей.
Полная	34	
Социальный статус родителей		Организовать встречи с интересными людьми, мастер – класс «Я умею, ты умеешь», педагогический всеобуч «Авторитет родителей – основа воспитания» Привлекать родителей участвовать в творческих проектах «Вместе дружная семья»
Руководитель		
Специалист	23	
Служащий	28	
Рабочий	14	
Домохозяйка (декрет)	5	
Безработный		
Характеристика семей по материальной обеспеченности		Использовать активные формы и методы работы с родителями: для повышения уровня компетентности родителей и их творческой инициативы.
Высокая		
Средняя	36	
Низкая		
Количество детей в семье		Большинство семей в группе имеют двух и более детей. Организовать совместные мероприятия с участием и родителей и старших детей. - участие в тематических выставках детского сада
Имеют одного ребенка	2	
Двоих детей	11	

Три и более детей	6	- Экологическая акция «Спаси дерево» Это позволит родителям поделиться своим опытом воспитания детей. Консультация «Нравственное воспитание детей в семье».
Район проживания		Привлечь на совместные мероприятия, акции по благоустройству территории микрорайона
Живут в нашем микрорайоне	36	
Живут в других микрорайонах		
Национальность		По национальной принадлежности основная часть семей – русские, группу так же посещают представители и других национальностей. Нами запланированы мероприятия, совместные праздники, экскурсии в краеведческий музей по воспитанию толерантного отношения между воспитанниками группы.
Русские	36	
Татары	3	
Дагестанцы	6	
Башкиры	5	
Украинцы	4	
Таджики	2	
Азербайджанцы	1	
Казахи	8	
Белорусы	6	

**План работы с родителями на 2023 – 2024 учебный и летний периоды
группа младшего дошкольного возраста «Березка»**

Таблица 8

Дата	Родительские собрания и совместные мероприятия		Консультации		Информационно-просветительская деятельность		Организационно-развлекательные мероприятия	
	план	*факт	план	*факт	план	*факт	план	*факт
Сентябрь	Родительское собрание №1 «Добро пожаловать в «Журавушку». Цель: знакомство с традициями ДОУ	+	Электронная консультация на сайте в рубрике «Для вас родители» «Возрастные особенности детей 3-4 лет»	+	Буклеты для родителей: «Воспитание у детей дружеских взаимоотношений».	+	Выставка поделок «Овощной марафон» «День дублера» Мероприятие «С днем рождения детский сад»	+

Октябрь	Акция «Парад кормушек». «Дай лапу» (сбор корма для подопечных «Переправа» и Котариум))	+	Индивидуальная консультация для родителей «Как научить ребенка быть самостоятельным»	+	Стенгазета «Подвижная игра в жизни ребенка» Фотовыставка «Играем дома»	+	«Зимняя кладовая»	+
Ноябрь	Круглый стол «Учим трудиться»-Трудовое воспитание в детском саду и дома.	+	Папка – передвижка «Что должно быть в шкафчике?»	+	Поздравления детей ко Дню матери	+	Фотогазета «Хорошо рядом с ней, с милой мамочкой моей» Акция «Бирюзовая ленточка»	+
Декабрь	Родительское собрание №2 Вечер вопросов и ответов «Дайте детям радость труда» - трудовое воспитание дома и в ДОУ	+	Анкетирование «Трудовое воспитание детей в семье»	+	Буклет «Закаливание детей 3-4 лет» Памятка «Этика поведения детей в детском саду»	+	Экскурсия в Эколого-биологический центр	+
Январь	Заседание клуба по интересам «Хочу все знать»	+	Консультация: «Если ребенок не здоровается...» На сайт.	+	Памятки для родителей: «Как помочь ребёнку быть вежливым», «Как отучить ребенка ругаться, драться»	+	Рождественские посиделки	+
Февраль	Родительское собрание №3 Гостиная «Путешествие по родному городу»	+	Мастер – класс «Открытка для папы»	+	Поздравительная газета для пап к 23 февраля. Брошюра «Смело шагайте по улицам дети, если запомните правила эти» (правила ПДД).	+	Фото - выставка: «Мой папа в армии служил».	+
Март	Совместный Мастер-класс: «Мамины руки не знают скуки».	+	Консультация на сайте для родителей «Влияние русской народной сказки на развитие ребенка»	+	Мастер – класс на сайте группы по изготовлению театральных масок из бросового материала	+	Фото-вернисаж «Мама на работе» Поздравительное мероприятия, посвященное празднику 8 Марта (ДОУ)	+

Апрель	Акция по сбору бросового материала «Добрые крышечки»	+	Консультация для родителей в приёмной группы: «Что почитать детям о космосе».	+	Мастер – класс (сайт группы) «Не забывайте народные игры» (изготовление оборудования из бросового материала) Памятка «В здоровом теле, здоровый дух»	+	Участие родителей в выставке творческих работ: «Мы – будущие космонавты». Чтение художественной литературы «Мамы нам читают сказки»	+
Май	Родительское собрание №4 «Перелистывая страницы учебного года»	+	Выпуск газеты для родителей «Трудовичок»	+	Мастер-класс на сайте группы «Голубь-символ мира»	+	Субботник по благоустройству участка.	+
Июнь	Акция с участием родителей «Умный взгляд на мусор» Встреча с интересными людьми «Дисциплинированный пешеход»	+	Консультация для родителей на сайте «Воспитание любви к родному городу в детском саду и семье»	+	Стенгазета «Наши успехи и достижения»	+	Фотовыставка «Я и мой город» «Сдай макулатуру – спаси дерево»	+
Июль	Вечер талантов «А у нас в семье...»	+	Консультация на сайте «Приобщение детей к народным традициям»	+	Стенгазета «Проводим лето с пользой»	+	Фоточелендж «А, наша семья увлекается...»	+
Август			Памятка «Игра самый верный друг»	+	Санбюллетень: «Осторожно! Энтеровирус!»	+	Совместно с родителями: создание альбома «Путешествие по городу» Выставка семейного фото на тему: «Самая большая и дружная семья!»	+

*Факт о выполнении отмечается +

3.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр 119-124.

3.7. Рабочая программа воспитания представлена в ОПДО ДОУ стр 125-146.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных - фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;*

14) *взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;*

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;*

16) *предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;*

17) *обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.*

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр. 148-157

Оснащение центров можно представить следующим образом.

Таблица 9

Название центра активности	Оборудование
Физическое развитие	
Центр «Здоровячек»	Оборудование для развития движений: кегли, мячи, гантели, флажки, разноцветные ленточки, кольцеброс, скакалки, массажные коврики.
	Альбомы о спорте: «Зимние виды спорта», «Спорт», Энциклопедия олимпийских игр
	Игры по формированию ЗОЖ «Этикет - школы изящных манер», «К нам пришел Незнайка»,
	Пособия для коррекции зрения (жуки, бусы, бабочки, елочки на палочке, грибочки на подставке), для развития дыхания (листочки, насекомые на ниточках).
	Блокнот с набором пословиц, поговорок, загадок, стихов о человеке, о здоровье, картотека пальчиковых игр, картотека гимнастик для глаз, физминуток.
	Дидактические игры «Спортивное лото», «Олимпийские игры»

	Массажные коврики, массажеры, следы.
	Маски для подвижных игр.
Речевое развитие	
Центр «Здравствуй, книжка»	Книги: книги-игрушки, книги-малышки, книги-самоделки сказки, рассказы, детские журналы
	Дидактические игры «Литературное лото», «Мир книги», «Стань волшебником», «Прогулка по сказкам».
	Книжная больница
	Иллюстративный материал: портреты детских писателей, картины по сюжетам произведений художественной литературы, сказки для составления творческих рассказов по ним, мнемотаблицы.
	Презентации по русским народным сказкам, аудио-сказки
	Книжки – тренажеры «Говори правильно», «Одеваюсь сама», «Гномики в домике» и т. д.
	Домино «Сказки», лото «Герои сказок»
Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр «Я люблю играть»	Атрибуты к сюжетно – ролевым играм «Супермаркет», «Модельное агентство», «Парикмахерская», «Детский сад», «Мы юные полицейские», «Салон красоты», «Медицинский центр» и т.д.
	Игровое оборудование Дом для барби двухэтажный с мебелью для ролевых игр
	Игровые модули для организации сюжетно-ролевых игр.
	Игрушки машинки, куклы
	Макеты для сюжетно-ролевых игр: «Улицы и дороги нашего города», «Подводный мир», «Сказочная полянка». Набор мелких игрушек (фигурки людей, животных, домики, транспорт, уличное оборудование), игрушки – заменители, многофункциональные игрушки.
Центр «Мы маленькие патриоты»	Альбомы «Моя страна», «Мой край», «Мой город», «История моего города»
	Российский флаг, глобус, герб, портрет президента России, символика Ханты- Мансийского округа, города Сургут
	Образцы народного декоративно-прикладного искусства
	Энциклопедия родной край, «Красная книга животные Ханты – Мансийского округа»
	Произведения ДПИ (хохлома, дымка, хантыйский узор,)
	Набор «Друзья», Семья южноамериканцев
	Демонстрационный материал «Карта России», коллекция магниты разных городов
	Национальные куклы, матрешка.
Познавательное развитие	

Центр логики и математики «Развивай-ка»	палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, игры Воскобовича, наборы Флебера.
	Дидактические игры «Успей вовремя», «Кто, где?», «Веселая мозаика»
	Альбом «Соедини по точкам»
	Головоломки, прозрачный квадрат, геовизор, математический планшет, шнуровки и т.д.
	Развивающие игры «Затейники», «Фигуры и формы», «Что с начало, что потом», «Математические корзинки», «Паровозик» и т.д.
	Логокуб, логические кубики.
	Часы магнитные демонстрационные
	Трафареты, линейки и другие измерительные эталоны,
Центр науки и естествознания «Почемучки»	Предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов (пипетки, пробирки, воронки, микроскоп)
	Календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды.
	Картотека опытов, экологические энциклопедии «Комнатные растения», «Птицы» и т.д.
	Экологические игры «Экологический светофор», «Книга жалоб природы», «»,
	Природный и бросовый материал (шишки, камушки, ракушки)
	Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, тряпочки)
	Игровой модуль напольный для работы с песком и водой
	Лабиринты
Художественно-эстетическое развитие	
Центр музыкально- театральный «Театральная лавка»	Музыкальные инструменты (колокольчики, бубенцы, маракасы, дудочка, свистульки, ксилофон)
	Театры разного вида: настольный, кукольный, теневой, на ложках, пальчиковый, театр картинок, театр на магнитах и т.д.
	Театральные костюмы (заяц, божья коровка, сарафан) и т. д.
	Ширмы разных размеров
	Реквизит (мелкие игрушки, машинки и пр.)
	Музыкальный центр
	Картотека «Танцевальные игры», театрализованных и режиссерских игр, картотека сценариев
	Энциклопедия «Театр»
Центр искусства «Творческая	Материалы для развития изобразительного творчества (карандаши, мелки, фломастеры, альбомы для рисования, цветная бумага разной фактуры, ножницы, клей, ленточки, нитки и т.д.)

мастерская»	Комплекты карточек с заданиями, карточки основ для творчества
	Альбом «Обведи и раскрась» «Раскраски»
	Дидактические игры «Дорисуй», «Азбука цвета», «Волшебный карандаш» т.д.
	Альбом для творчества «Животные», «Цветы», «Деревья» и т.д.
	Репродукции картин , альбомы «Пейзажи», «Натюрморты», т.д. т.д.
	Образцы для творчества
	Альбомы, журналы для творчества
Центр конструктивно-строительный «Юный конструктор»	Конструкторы разных видов (Лего, деревянный, пластмассовый, с различными креплениями)
	Схемы, рисунки, фото построек
	Архитектурный альбом
	Логические игры «Найди такой же», «Исправь ошибку архитектора», мозаика, пазлы
	Набор Фребеля

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами центры помечены ярлыками и снабжены четкими надписями. Центр «Юный конструктор», центр «Я люблю играть», центр активности «Почемучка», Центр «Творческая мастерская», центр «Здоровячок», центр активности «Развивайка», центр «Театральная лавка», центр «маленькие патриоты», центр «Здравствуй книжка», мебель и оборудование располагается так, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

Места для спокойных и шумных игр разделяются так, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться. Все расставлено чтобы педагоги могли видеть большую часть центров, когда дети работают. Детские работы и материалы на текущую тему выставляются на стенах, на удобном уровне для рассматривания и обмена мнениями детьми.

Для игровой деятельности предусмотрено помещение не только игровой комнаты но и спальни. В соответствии с требованиями ФГОС развивающая предметно-пространственная среда трансформируема, что позволяет педагогу с воспитанниками мобильно организовать игровую деятельность в соответствии с циклограммой образовательной деятельности.

Туалетная комната делится: умывальная и уборная для девочек и мальчиков (учитывая гендерный подход).

Буфетная служит для расфасовывания блюд и мытья столовой посуды, оборудована навесным шкафом и 3-хгнездовой мойкой, посудомоечной машиной.

Приёмное помещение оборудовано индивидуальными шкафчиками для хранения одежды и шкафом общего помещения.

Организация развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений группы разработана с требованиями п. 3.3. ФГОС ДО.

4.3. Материально-техническое обеспечение ОПДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения ОПДО ДОУ. Стр. 157-159.

4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куточка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадинка»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений От 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Перечень произведений изобразительного искусства От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

4.5. Кадровые условия реализации Программы представлены в ОПДО ДОУ стр. 172-174.

Реализация Программы обеспечивается руководителем, заместителями руководителя, специалистами: педагогическими работниками (воспитателями, педагогами-психологами, учителями музыки и физкультуры, учителями-логопедами, учителями-дефектологами, педагогами дополнительного образования), специалистами, деятельность которых не связана с образовательной деятельностью; служащими, рабочими.

Данные должности в соответствии со штатным расписанием соответствуют номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. No 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, No 9, ст. 1341).

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ.

На базе детского сада для поддержания профессионального развития педагогических работников функционирует методическое объединение «Стажерская площадка», которая способствует максимальному раскрытию творческого потенциала начинающих педагогических работников детского сада.

В ДОУ существует система наставничества, направленная на реализацию комплекса мер по созданию эффективной среды наставничества в образовательной организации, способствующей непрерывному профессиональному росту и самоопределению, личностному и социальному развитию педагогических работников, самореализации и закреплению молодых/начинающих специалистов в педагогической профессии.

Внутрифирменное повышение квалификации педагогов осуществляется через «Кафедру грамотного педагога», в рамках заседания которой педагоги получают квалифицированную теоретическую подготовку и овладевают навыками использования инновационных технологий в работе с воспитанниками и их родителями.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации. Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса – воспитатель:

- формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;
- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;
- участие обучающихся в городских, конкурсах и т.д.;
- внедрение здорового образа жизни;
- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;

– организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности

4.6. Режим и распорядок образовательной деятельности по ОПДО ДОУ

Согласно ФГОС ДО, ОПДО реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. ОПДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Обязательная часть ОПДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений технологии, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части ОПДО не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. В таблице представлена примерная модель организации образовательной деятельности, времени, затраченного на реализацию ОПДО (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) согласно возрастным категориям детей.

Модель организации образовательной деятельности в группе младшего дошкольного возраста «Березка» (обязательная и формируемая участниками образовательных отношений части)

Таблица 10

Режимные моменты	ОО	Виды деятельности	Группы младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная детская деятельность, игры, общение (в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Труд в природе, хозяйственно-бытовые поручения, индивидуальные поручения, общение по теме, рассматривание иллюстраций, игры на развитие мелкой моторики, психогимнастика, повторение знакомых стихов, ситуации, пальчиковая гимнастика, развивающие и настольные игры, дидактические игры	07.00-08.20
			*«Безопасные минутки» * Мероприятия «Социокультурные истоки»
			20В неделю 100
Подготовка к завтраку, завтрак	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Закреплений дней недели, беседа о культуре поведения, проблемная ситуация, индивидуальная работа, общение	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Артикуляционная гимнастика, подготовка к занятиям, игры малой подвижности, словесные игры, хороводные игры	08.50-09.00
Занятия (в соответствии с расписанием) с учетом перерывов между занятиями	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	По расписанию	09.00-9.40
Второй завтрак	СКР, РР, ПР	Беседы, проблемные ситуации	09.40-09.55

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	09.55-11.50
			*Развивающие игры по безопасности (на улице)
			* Мероприятия «Социокультурные истоки»
			20В неделю 100
Самостоятельная деятельность детей	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Игры, общение по интересам, общественно-полезный труд (в том числе дежурство детей)	11.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Индивидуальная работа, организация деятельности с дежурными, беседа о пользе еды, привитие культурно-гигиенических навыков, проблемная ситуация, общение	
Подготовка ко сну, дневной сон	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков	12.20-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Пальчиковые, словесные игры, воздушные и водные процедуры, закаливание, гимнастика пробуждения	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	СКР, РР, ПР, ХЭР	Индивидуальная работа, организация деятельности с дежурными, беседа о пользе еды	15.20-15.45
Совместная деятельность взрослого с детьми (ранний возраст) Самостоятельная деятельность детей по интересам	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Эксперименты и опыты, игры на развитие сенсорных эталонов, на развитие внимания, общение, рассказывание произведений, игры драматизация, досуги, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.50
			*«Безопасные минутки»
			* Мероприятия «Социокультурные истоки»
			25 В неделю 125
Подготовка к ужину, ужин	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Воспитание культуры еды, поведения за столом	16.50-17.20
			* «Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации
			3В неделю 15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Наблюдения, игры различной подвижности, исследовательская деятельность, проблемные ситуации, сюжетные, режиссерские игры, хороводные игры, индивидуальная работа, настольно-печатные игры, работа с родителями, общение, строительные игры, ряженье,	17.20-19.00
			*Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ
			20В неделю 100
			* «Клуб маленьких финансистов»

		хозяйственно-бытовой труд	* Мероприятия «Социокультурные истоки» * Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ 12В неделю 60
ИТОГО за день		Всего:	3600
		Обязательная часть:	3100 (86%)
		Формируемая часть:	500 (14%)

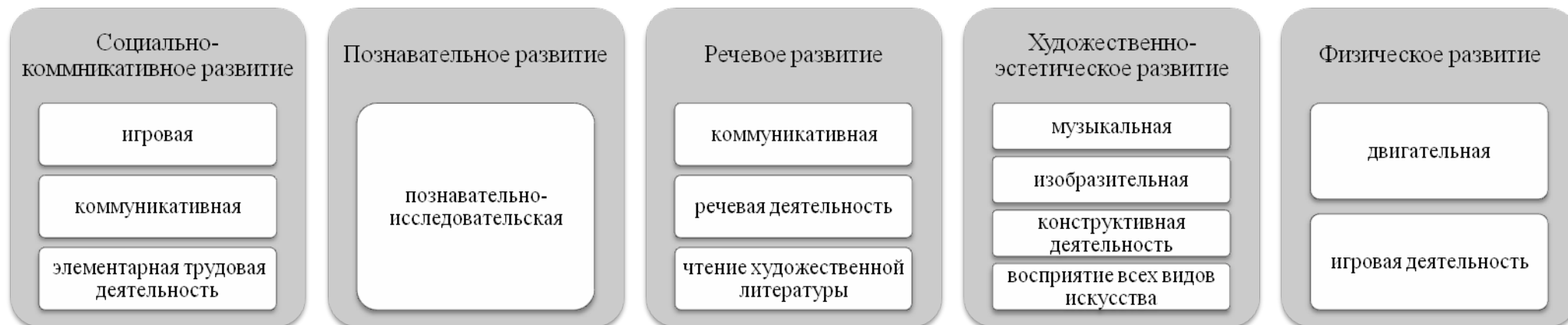
В группе используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, плавание и другие.

Организация образовательной деятельности по приобщению детей к физической культуре

Таблица 11

Основные формы и методы	Периодичность и особенности организации детей
	2-4 года
Занятия по физическому развитию	3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз — на улице) 12–15 минут
Физкультурные минутки	В середине занятия статического характера 1–3 минуты.
Двигательные разминки	Между занятиями в зависимости от их вида и содержания 10–12 минут
Эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика. Комплекс общеразвивающих упражнений составляется с предметами и без них. Через каждые две недели он меняется. В него входят упражнения: для развития и укрепления кистей рук, мышц плечевого пояса, спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног	Ежедневно с подгруппой или группой детей (в теплое время года — на улице) 5–7 минут
Организованная двигательная активность детей на прогулке (подвижные игры и физические упражнения)	Ежедневно с группой или подгруппой детей 10–12 минут
Оздоровительная гимнастика пробуждения после дневного сна с включением ОРУ	Ежедневно с группой детей 7–10 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей (нерегламентированная, по желанию детей)	Ежедневно в разные отрезки режима дня (в утренние часы до занятий, на прогулках, во второй половине дня)

Организация реализации ОПДО планируется педагогами в календарно-тематическом плане и включает в себя содержание образовательной деятельности по образовательным областям через различные виды деятельности детей:



Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста «Березка» на день по образовательным областям

Таблица 12

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Приём детей на воздухе в теплое время года	Гимнастика после сна
	Утренняя гимнастика (сюжетная, игровая, фольклорная)	Самостоятельная двигательная деятельность
	Пальчиковая гимнастика	Артикуляционная гимнастика
	Гигиенические процедуры (полоскание рта)	Гимнастика для глаз
	Закаливание в повседневной жизни (одежда по сезону на прогулке, облегчённая одежда в группе, в соответствии с температурным режимом)	Подвижные игры с разной двигательной активностью
	Физкультурные минутки	Физкультурный досуги, праздники
	Занятия по физическому развитию	Закаливание
	Блок двигательной активности на музыкальном занятии	Дыхательная гимнастика
	Индивидуальная работа по развитию движений	Игровой массаж
	Подвижные игры различной двигательной активности	Игры с водой
	Пешие прогулки по территории детского сада	Игры-упражнения
	Оздоровительные и динамические паузы	Ситуации на освоение правил поведения во время

		двигательной активности
	Самостоятельная двигательная деятельность	Песочная терапия
		Общение по формированию ЗОЖ
Познавательное развитие	Экологические и познавательные игры	Проблемные ситуации
	Деятельность в центрах активности	Экологические, познавательные развлечения
	Работа на экологической тропе	Индивидуальная работа
	Экологические наблюдения	Дидактические игры
	Индивидуальная работа по познавательному развитию	Тематические проекты
	Опыты и эксперименты	Шахматные минутки
	Дидактические игры	Викторины
	Экскурсии	Конкурсы
Речевое развитие	Словесные игры	Артикуляционная гимнастика
	Деятельность в центрах активности	Индивидуальная работа
	Чтение художественной литературы	Дидактические игры
	Индивидуальная работа	Заучивание стихов
	Использование художественного слова на прогулке	Театрализованная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Тренинги	Минутки общения
	Формирование навыков культуры общения	Развивающие игры
	Работа с развивающими стендами «Деловые хлопоты», «Звезда недели», «Календарь погоды», «День рождения» и «Я пришёл»,	Сюжетно-ролевые игры
	Оценка эмоционального настроения детей через стенд «Моё настроение»	Трудовая деятельность
	Дидактические игры по формированию КГН, культуры поведения	Чтение художественной литературы
	Выполнение поручений стенд «Деловые хлопоты»	Индивидуальная работа
	Трудовые поручения в природе	Игры по развитию коммуникативных навыков
	Ознакомление с явлениями общественной жизни	Развивающие игры
	Трудовые поручения в природе	Общение
Художественно-эстетическое развитие	Деятельность в центрах активности	Музыкально-театрализованные развлечения
	Музыкальные занятия	Индивидуальная работа
	Музыкально-дидактические игры	Самостоятельная художественная деятельность
	Экскурсии	Театрализованная деятельность
	Театрализованная деятельность	Музыкально-дидактические игры
	Организация выставок	Тематические проекты
	Использование музыки в различных режимных моментах	Организация концертов

Организация образовательной деятельности, отражающая примерное распределение содержания ОПДО по образовательным областям в течение недели (для первой (I) и второй (II) половины дня), реализуемого в виде занятий и образовательной деятельности в режимных моментах. Задача взрослых — создать соответствующие условия как для осуществления самостоятельной деятельности, так и для возможности выбора её содержания каждым ребёнком. Воспитателями ДОУ составляется ежегодно циклограмма деятельности, которая включает разнообразные формы взаимодействия с детьми в течении недели. Далее, на основе циклограммы разрабатывается еженедельный календарно-тематический план.

Циклограмма организации образовательной деятельности (на день) группы «Березка» младший дошкольный возраст (3-4 года)

Режим дня	Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная детская деятельность, игры, общение (в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	07.00-08.20	Создание условий для самостоятельной деятельности. Проветривание. Работа с родителями.				
		Общение по ОО «СКР/Б»	Проблемные ситуации по ОО «ПР/М»	Настольные игры по ОО «П/Р» (игры по сенсорике)	Наблюдение ОО «П/Р» (работа с календарем)	Логические игры по ОО «ПР/М»
		Артикуляционная гимнастика ОО «РР»	Чтение произведений по ОО «РР» по теме недели.	Заучивание произведений ОО «РР»	Беседы-ситуации по произведениям по теме недели ОО «РР»	Игры по ОО «РР» - обогащение словаря
		Развивающие игры по ОО «ПР/М»	Пальчиковая гимнастика ОО «РР»	Игры на развитие мелкой моторики ОО «ФР»	Проговаривание скороговорок, чистоговорок, ОО «РР»	Беседа ОО «СКР/Б»
		Повторение заученных стихотворений по ОО «РР»	Дидактические игры по ОО «ПР/Э»	Беседа по теме недели ОО «РР»	Дидактические игры по ОО «П/Р».	Подвижные игры (ползание, лазание). ОО ФР»
		Игры малой подвижности ОО «ФР»	Подвижные игры (ориентировка в пространстве) ОО «ФР»	Подвижные игры (бросание и катание) ОО «ФР»	Подвижные игры (бег, ходьба) ОО «ФР»	Игры – имитации ОО «СКР»
		Наблюдение за явлениями природы ОО «П/Р»	Наблюдение за работой взрослых (младшего воспитателя) ОО «П/Р»	Наблюдения ОО «ПР/Э» неживая природа	Наблюдение ОО «СКР»	Наблюдение по ОО «СКР/Б»
		Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/К»	Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/Р» -	Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/А»	Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/Р»	Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/Л»

			раскраски			
		«Дорогою добра» (социокультурные истоки)	«Дорогою добра» (социокультурные истоки)	«Дорогою добра» (социокультурные истоки)	«Дорогою добра» (социокультурные истоки)	«Дорогою добра» (социокультурные истоки)
		Утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50	Загадки, стихи (КГН) ОО «РР»	Беседа по ОО «СКР/Б» - о пользе витаминов и правильной пищи	Общение по ОО «СКР/Б» -правила поведения за столом (этикет)	Игра - ситуация ОО «СКР»	Беседа -рассуждение по ОО «СКР/Б»
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям	08.50 – 09.00	Словесная игра ОО «РР»	Хороводная игра ОО «ХЭР/М»	Дидактическая игра по этикету ОО «СКР»	Чтение сказок, рассказов по теме недели ОО «РР»	Малоподвижные игры народов Севера ОО «ФР»
Занятия (в соответствии с расписанием) с учетом перерывов между занятиями	09.00-09.40	Общение по ОО «СКР/Б»- поведение в спальне	09.00-09.15 Рисование/лепка/ аппликация/КД 10.05-10.20 ФР	Игра - ситуация ОО «СКР/Б» 09.20-09.35 МД 09.45-10.00 МП	09.00-09.15 ОМ/РР 09.40-9.55 ФР	09.00-09.15 МД
Второй завтрак	09.40-09.55	09.40-09.55 Физическое развитие Игра - ситуация ОО «СКР»	Беседа о пользе еды по ОО «СКР/Б»	Игры по ОО «СКР» (этикет за столом)	Проблемные ситуации ОО «СКР»	Потешки о культуре поведения во время еды ОО «СКР/Б»
Подготовка к прогулке	09.55-10.10	Беседа - рассуждение ОО «СКР/Б»	Проблемные ситуации ОО «СКР/Б»	Общение по ОО «СКР/Б»	Беседа по ОО «СКР/Б»	Просмотр презентации по ОО «СКР»
Прогулка	10.10-11.50 (1ч. 40 мин.)	Наблюдения за предметами живой природы (деревья, трава и т. д.) ОО «ПР»	Наблюдения за трудом взрослых ОО «ПР»	Наблюдения за животными/птицами ОО «ПР»	Наблюдения за неживыми предметами природными явлениями (небо, ветер, дождь и т.д.) ОО «ПР»	Наблюдение за транспортом ОО «ПР»

		Дидактические игры с природным материалом ОО «ПР»	Сюжетно-ролевые игры /игровые ситуации по ОО «СКР»	Дидактические игры/ исследовательская деятельность по ОО «ПР»	Дидактические игры индивидуальная работа по ОО «ПР»	Сюжетно-ролевые игры / игровые ситуации по ОО «СКР»
		<i>«Дорогою добра»</i>	<i>«Безопасные минутки»</i>	<i>«Дорогою добра»</i>	<i>«Безопасные минутки»</i>	<i>«Дорогою добра»</i>
		П/игры и упражнения – ОО «ФР»	П/игры и упражнения – ОО «ФР»	П/игры и упражнения – ОО «ФР»	П/игры и упражнения – ОО «ФР»	П/игры и упражнения – ОО «ФР»
		Подвижные игры (катание, метание, ловля) ОО «ФР»	Подвижные игры (бег, прыжки) ОО «ФР»	Подвижные игры ОО «ФР» (бег, ходьба)	Подвижные игры ОО «ФР» (ползание)	Хороводные игры – ОО «ХЭР»
		Индивидуальная работа ОО «ФР»	Индивидуальная работа ОО «ФР»	Индивидуальная работа ОО «ФР»	Индивидуальная работа ОО «ФР»	Индивидуальная работа ОО «ФР»
		Игры по ОО «ПР»	Экологические игры ОО «ПР»	Индивидуальная работа ОО «ПР»	Игры по ОО «ПР» с природным материалом	Индивидуальная работа ОО «ПР»
		Труд в природе ОО «СКР»	Труд в природе ОО «СКР»	Труд в природе ОО «СКР»	Труд в природе ОО «СКР»	Труд в природе ОО «СКР»
		<i>«Развивающие игры по безопасности на улице»</i>	<i>«Развивающие игры по безопасности на улице»</i>	<i>«Развивающие игры по безопасности на улице»</i>	<i>«Развивающие игры по безопасности на улице»</i>	<i>«Развивающие игры по безопасности на улице»</i>
		Виды деятельности в случае плохих погодных условий				
		Общение по ОО «СКР» поведение в приёмной во время одевания.	Индивидуальная работа формирование КГН ОО «СКР»	Развивающие игры развитие внимания памяти, мышления ОО «ПР»	«Экологическая минутка», «Лаборатория» (зимний сад) ОО «ПР»	Общение - бережное отношение к одежде ОО «СКР»
		Общение ОО «РР»	Беседа по ОО «ПР»	Совместное рассказывание русских народных сказок ОО «РР»	Словесная игры ОО «РР»	Пальчиковая игра ОО «РР»
		Развивающие игры развитие внимания памяти, мышления ОО «ПР»	Строительные игры ОО «ХЭР»	Игры малой подвижности ОО «ФР»	Беседа последовательность одевания одежды ОО «СКР»	Разучивание игр ОО «ФР»

Возвращение с прогулки (игры, общественно полезный труд, в том числе дежурство детей), подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	11.50-12.30	Игра по ОО «П/Р» -на развитие мышления.	Игра по ОО «ХЭР/К»-строительные игры	Игры по «ФР»	Игры по ОО «РР»-словесная игра	Игры по ОО «РР»-пальчиковая игра.
		Общение по ОО «СКР/Б»	Беседа о пользе еды по ОО «СКР/Б»	Общение по ОО «СКР/Б» - поведение при мытье рук.	Общение по ОО «СКР/Б»- поведение в спальне	Беседа по ОО «СКР/Б» - правила пользования полотенцем
Дневной сон	12.30-15.00 (2.5 часа)	Комплексы релаксирующих гимнастик перед сном				
		Чтение сказок перед сном, прослушивание аудиосказок				
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20	Гимнастика пробуждения, «Тропа здоровья», закаливание				
		Инд. работа по ОО «ФР» закаливающие процедуры.	Рассматривание иллюстраций по ОО «СКР/Б»	Беседа по ОО «СКР/Б» - о пользе закаливание.	Проблемные вопросы по ОО «СКР/Б»	Корректирующие упражнения по профилактике плоскостопия ОО «ФР»
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45	Общение по ОО «СКР/Б» - поведение при мытье рук.	Беседа по ОО «СКР/Б» - правила пользования полотенцем	Общение по ОО «СКР/Б»- поведение в спальне	Беседа о пользе еды по ОО «СКР/Б»	Общение по ОО «СКР/Б»
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, экспериментирование	15.45-16.50	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>
		«Час здоровья» ОО «ФР»	Д/игры ОО «П/Р»	Игры по ОО «ХЭР/М» хороводная игра	Театрализованные игры, драматизации ОО «ХЭР/М»	Д/игры по ОО «ХЭР/М» - знакомство с муз. инструментами
		Сюжетно - ролевые игры (объединение	Хороводные игры ОО «ХЭР/М»	Опыты, эксперименты ОО «П/Р»	Электронные инструктажи по ОО	Пальчиковые игры, гимнастики ОО «РР»

		сюжетов) ОО «СКР»			«СКР/Б»	
		<i>«Дорогою добра»</i>	<i>«Безопасные минутки»</i>	<i>«Дорогою добра»</i>	<i>«Безопасные минутки»</i>	<i>«Дорогою добра»</i>
		Игра по ОО «ПР/М»-на развитие мышления.	Игры по ОО «ПР/М»-развивающие игры на развитие внимание, памяти.	ОО «РР»-рассказ, пересказ знакомых произведений по плану, картинкам.	Разучивание стишков, потешек. ОО «РР»	Строительные игры ОО «ХЭР/К»
		<i>«Литературная страничка» (Ознакомление с художественной литературой)</i>	<i>«Минутки творчества», рисование</i>	<i>«Минутки творчества», конструктивная деятельность</i>	<i>«Минутки творчества», лепка</i>	<i>«Минутки творчества», аппликация</i>
		Пальчиковые игры ОО «РР»	Артикуляционная гимнастика ОО «РР»	Рассматривание картинок, иллюстрации ОО «СКР»	Коллекционирование (совместное) по теме недели	Игры по ОО «КРР» звукопроизношение
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20	Беседа - рассуждение ОО «СКР/Б»	Проблемные ситуации ОО «СКР/Б»	Общение по ОО «СКР/Б»	Беседа по ОО «СКР/Б»	Потешки о культуре поведения во время еды ОО «СКР/Б»
		<i>«Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>«Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>«Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>«Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>«Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>
Подготовка к прогулке,	17.20-17.40	Общение по ОО «СКР» - бережное отношение к одежде	Беседа по ОО «СКР/Б» на улице	Проблемные ситуации ОО «СКР»	Игровые ситуации по ОО «СКР/Б»	Беседа по ОО «СКР/Б» -последовательность одевания одежды.
Прогулка	17.40-19.00 (1 ч. 20 мин.)	Прогулка при неблагоприятных условиях				
		<i>Проект «ПРО-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>Проект «ПРО-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>Проект «ПРО-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>Проект «ПРО-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>Проект «ПРО-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>
		Познавательная деятельность в центре экспериментирования ОО «П/Р»	Игры ОО «ПР/Э» - сюжетные игры о животных и птицах	Настольно-печатные игры по ОО «П/Р»	Развивающие электронные игры по ОО «П/Р»	Рассматривание сенсорных картинок по ОО «П/Р»

		Театральные игры по ОО «ХЭР/М»	Хороводные игры по ОО «ХЭР/М»	Сюжетно - ролевые игры по ОО «СКР»	Словесные игры по ОО «РР»	Костюмированные игры ОО «СКР»
		«Мастерская» по ОО «Х/ЭР» - рисование использование нетрадиционных техник	«Мастерская» по ОО «ХЭТ/А» – аппликация	«Мастерская» по ОО «ХЭТ/К» с использованием бросового материала	«Мастерская» по ОО «ХЭР/Л» - лепка.	Сочиняем и рисуем сказки «наши руки не знают скуки» ОО «РР»
		Игры на развитие мелкой моторики (шнуровка, наизывание)	Дидактические игры в центре экспериментирования ОО «П/Р»	Экспериментирование практическое ОО П/Р - экология	Игра по ОО «Х/ЭР/К»- строительные игры	Настольные игры (мозаика, пазлы)
		<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>
		Вечерняя прогулка				
		Наблюдения за предметами живой природы ОО «ПР»	Наблюдения за трудом взрослых ОО «ПР»	Наблюдения за животными ОО «ПР»	Наблюдения за неживыми предметами природными явлениями ОО «ПР»	Наблюдение за транспортом ОО «ПР»
		Сюжетно-ролевые игры ОО «СКР»	Дидактические игры ОО «ПР»	Сюжетно-ролевые игры ОО «СКР»	Строительные игры ОО «ХЭР / ПР»	Дидактические игры ОО «ПР»
		П/игры и упражнения ОО «ФР»	П/игры и упражнения ОО «ФР»	П/игры и упражнения ОО «ФР»	П/игры и упражнения ОО «ФР»	П/игры и упражнения ОО «ФР»
		Игры по ОО «ПР» с природным материалом	Индивидуальная работа ОО «ПР»	Экологические игры ОО «ПР»	Игры по ОО «ПР» с природным материалом	Индивидуальная работа ОО «ПР»
		Подготовка предметно – развивающей среды по теме недели.				

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня составлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность

каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 продолжительность прогулки для детей раннего и дошкольного возраста регулируется, сокращается в зависимости от погодных условий. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и составлен в соответствии с 12 часовым пребыванием детей в ДОУ.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Таблица 13

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не	от 3 до 4 лет	15 минут

более		
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

В ДОУ, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20, организован второй завтрак, отдельный полдник и ужин.

В рабочей программе приведен режим дня для группы «Березка», функционирующей полный день (12-часов), составленный с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня в дошкольных группах Холодный период года

Таблица 14

Режимные моменты	Группы
	Младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика (не менее 10 мин), самостоятельная детская деятельность, игры, общение (в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям	08.50-09.00
Занятия (в соответствии с расписанием), включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут	09.00-9.40
Второй завтрак	09.40-09.55
Подготовка к прогулке	09.55-10.10
Прогулка	10.10-11.50(1ч. 40 мин.)
Возвращение с прогулки (игры, общественно полезный труд, в том числе дежурство детей), подготовка	11.50-12.30

к обеду, обед, подготовка ко сну	
Дневной сон	12.30-15.00(2.5 часа)
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, <i>гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры</i>	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Занятия	-
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, экспериментирование	15.45-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.40
Прогулка	17.40-19.00(1 ч. 20 мин.)

Режим дня в дошкольных группах. Теплый период года

Таблица 15

Режимные моменты	Группы
	младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика (не менее 10 мин), самостоятельная детская деятельность, игры, общение <i>(в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)</i>	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям <i>(с привлечением желающих детей)</i>	08.50-09.00
Занятия и самостоятельная деятельность детей на прогулке <i>(в соответствии с расписанием с учетом перерывов)</i>	09.00-09.40 (40 мин.)
Второй завтрак (в группе)	09.40-10.00
Занятия <i>(в соответствии с расписанием с учетом перерывов)</i> и самостоятельная деятельность детей на прогулке , игры, общественно полезный труд <i>(в том числе дежурство детей)</i> ,	10.00-12.10 (2 ч. 10 мин)
Возвращение с прогулки: игры, общение по интересам, общественно-полезный труд <i>(в том числе дежурство детей)</i> , подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.10-12.45
Дневной сон	12.45-15.15(2 ч. 30 мин.)
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, <i>гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры</i>	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник, подготовка к прогулке	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, экспериментирование, подготовка к	16.00-16.50

занятиям (с привлечением дежурных) на свежем воздухе на прогулке	(50 мин)
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.40
Прогулка	17.40-19.00(1 ч. 20 мин.)

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

4.7. Календарный план воспитательной работы ДОУ

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОУ. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы направлен на реализацию содержания рабочей программы воспитания на конкретный год.

В него включены наиболее значимые, ключевые, сквозные события ДОУ на учебный год.

Воспитание в процессе режимных моментов, использование необходимых воспитательных технологий учтут педагогические работники в своих планах воспитательной работы.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 16

Месяц, дата		Праздник
Сентябрь	1 сентября	День знаний
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников

октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
	4 октября	День защиты животных
	5 октября	День учителя
	15 октября	День отца в России
ноябрь	4 ноября	День народного единства
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	26 ноября	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	10 декабря	День образования ХМАО - Югры
	31 декабря	Новый год
январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
март	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
	27 марта	Всемирный день театра
апрель	12 апреля	День космонавтики
май	1 мая	Праздник Весны и Труда
	9 мая	День Победы
	19 мая	День детских общественных организаций России
	24 мая	День славянской письменности и культуры
июнь	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби

июль	8 июля	День семьи, любви и верности
август	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино