

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №29 «Журавушка»

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**  
**«ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КАЧЕСТВ**  
**У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ**  
**ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Подготовила воспитатель:  
Тронза О.Н.

г. Сургут

## Паспорт проекта

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Название проекта</b>                          | «Формирование коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Цель педагогического проекта</b>              | Разработка комплекса мероприятий, направленных на организацию деятельности по формированию коммуникативных качеств детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Задачи педагога</b>                           | - Приобрести новый опыт по формированию коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                  | - Пополнить предметно – развивающую среду в группе и на участке детского сада                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                  | - Повысить мастерство в организации активных форм сотрудничества с семьей по воспитанию театральной культуры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Актуальность</b>                              | Актуальность формирования коммуникативных умений связана с особенностями социального окружения ребенка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры. Очень важно в период дошкольного детства уделять большое внимание формированию коммуникативных умений у детей, так как именно в этот период закладывается фундамент моральных принципов, развивается эмоционально-волевая сфера личности, формируется продуктивный опыт повседневного общения |
| <b>Участники проекта</b>                         | Дети дошкольного возраста 3 – 7 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                  | Воспитатели группы детей дошкольного возраста «Березка»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                  | Специалисты МБДОУ №29 «Журавушка»: учитель музыки, учитель физической культуры, учитель-логопед                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                  | Родители воспитанников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                  | Социальные партнеры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Нормативно - правовое обеспечение проекта</b> | - ФЗ «Об образовании в РФ от 29.12.2012г № 273 ФЗ с изменениями от 2017г»<br>- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17. 10. 2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»<br>- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2012г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего образования) (воспитатель, учитель) |
| <b>Цель проекта</b>                              | Развитие коммуникативных навыков детей через реализацию мини – проектов по театрализованной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Задачи для дошкольников</b>                   | Совершенствовать навыки воплощения в игре определенных переживаний, умений передавать характер персонажей, побуждать к созданию новых образов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                  | Развивать коммуникативные способности – умение общаться с другими людьми, опираясь на правила речевого общения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                  | Формировать умения различать настроения и переживания, выраженные средствами театрализации, при помощи жестов, мимики, пантомимики, а также разными видами искусства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                  | Развивать умения свободно, раскрепощенно держаться при исполнении ролей, выразительной передаче характера героев                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                  | Формировать познавательный интерес к литературным произведениям и произведениям народного творчества                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                  | Воспитывать чувство справедливости, взаимовыручки, дружеское отношение друг к другу, эстетический вкус.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Задачи для родителей</b>                      | Повысить уровень компетентности родителей в вопросах коммуникативных качеств детей дошкольного возраста через                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      | театрализованную деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                      | Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                      | Приобщать родителей к творческой работе по реализации проектов «Где живет сказка», «Играем в театр», «Театральная семья», «Любимая сказка».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Сроки реализации проекта</b>                      | Проект рассчитан на период с сентябрь 2024г по июль 2027 года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Принципы</b>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип организации личностно-ориентированного взаимодействия с учетом индивидуальных возможностей - принятие и поддержка его, индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей, забота о его эмоциональном благополучии.</li> <li>- Принцип интеграции – содержание театрализованной деятельности взаимосвязана с другими образовательными областями</li> <li>- Принцип системности – работа проводится систематически весь учебный период.</li> <li>- Принцип активности – самостоятельности, возможность проявления и формирования этих качеств у детей в создании своего предметного окружения.</li> <li>- Принцип возрастной адекватности – содержание деятельности выстраивается в соответствии и учетом возраста детей.</li> <li>- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях детского сада и семьи – родители поддерживают формы работы с детьми и продолжают их в семье.</li> </ul> |
| <b>Приемы и методы</b>                               | словесный, наглядный, игровой, метод моделирование ситуации, практический, метод творческих бесед, метод ассоциации, элементы сказкотерапии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Планируемые результаты реализации проекта</b>     | Разработаны программно-методические материалы по взаимодействию с дошкольниками, с семьёй, с социальными учреждениями города.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                      | Повысился уровень познавательной активности дошкольников через реализацию театральных постановок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                      | Образовательная деятельность с дошкольниками организуется в целенаправленно созданных специальных условиях и ситуациях, обеспечивающих постепенное овладение коммуникативными умениями, необходимыми для успешного самостоятельного взаимодействия со сверстниками и взрослыми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Условия реализации поставленных целей и задач</b> | Создание предметно – развивающей среды в группе и на участке группы способствующей коммуникативному развитию дошкольников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                      | Разработка комплекса мероприятий, направленных на организацию деятельности по формированию коммуникативных качеств детей дошкольного возраста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                      | Эффективное взаимодействие с семьями воспитанников через организацию деятельности семейного клуба «Сказкино»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

#### Основные этапы реализации проекта

| Этапы реализации проекта                                        | Содержание                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Первый этап (подготовительный)</b><br>Сентябрь – ноябрь 2023 | - изучение и анализ психолого – педагогической и научно – методической литературы                      |
|                                                                 | - определение целей и задач проекта                                                                    |
|                                                                 | - планирование методического сопровождения педагогического проект                                      |
|                                                                 | - разработка перспективного плана образовательной деятельности с дошкольниками                         |
|                                                                 | - определение методики проведения диагностики театрализованной деятельности детей дошкольного возраста |

|                                                                        |                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Второй этап<br/>(внедренческий)</b><br>Декабрь 2023–<br>апрель 2027 | -создание педагогических условий для реализации педагогического проекта с учетом современных требований и интересов детей |
|                                                                        | - организация образовательной деятельности в соответствии с разработанным перспективно-тематическим планом                |
|                                                                        | - разработка методического сопровождения реализации проекта                                                               |
|                                                                        | - обогащение предметно развивающей среды                                                                                  |
|                                                                        | - создание электронных консультационных циклов для родителей и педагогов                                                  |
| <b>Третий этап<br/>(обобщающий)</b><br>Апрель-июль 2027                | - анализ эффективности преобразований в организации театрализованной деятельности                                         |
|                                                                        | - анализ проведения мероприятий «День открытых дверей», «Театральных минуток» для родителей, дошкольников и педагогов     |
|                                                                        | - распространение и тиражирование опыта по внедрению проекта                                                              |

## Введение

*Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда,  
когда он живет в мире игры, сказки, музыки,  
фантазии, творчества.*

*В. А Сухомлинский*

Согласно новым требованиям государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Российской Федерации овладение детьми дошкольного возраста средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками определяется как важнейшее качество детей. Человек без коммуникации не может жить среди людей, развиваться и творить. Чтобы стать образованным, легко адаптирующимся в социуме, коммуникабельным, дошкольнику необходимо овладеть коммуникативными навыками. Поэтому в развитии ребенка-дошкольника ведущую роль играют именно коммуникативные умения. Они позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей в данных ситуациях и на основе этого адекватно выстраивать свое поведение.

Коммуникация есть «единство взаимного обмена информацией и воздействия собеседников друг на друга с учетом отношений между ними, установок, намерений, целей, всего того, что приводит не только к движению информации, но и к уточнению и обогащению тех знаний, сведений, мнений, которыми обмениваются люди».

Театрализованная деятельность – один из распространённых видов детского творчества. Это целенаправленный процесс формирования творческой личности, способствующий развитию умений воспринимать, оценивать, чувство прекрасное в окружающем мире и передавать свое отношение к нему, умения воспринимать предметы такими, какие они есть, приспосабливаться к той или иной социальной обстановке, прежде всего театральная деятельность – это радость, смех, яркая вспышка эмоций, удовольствие от игры.

Опираясь на работы педагогов, психологов по проблеме формирования коммуникативных умений, мы пришли к выводу о том, что важным средством формирования коммуникативных умений детей является театрализованная деятельность. Объединение детей дошкольного возраста в творческие группы для совместной деятельности в театрализации открывает широкие возможности для развития сотрудничества, межличностного и делового общения. В силу того, что

театральные постановки носят коллективный характер, они способствуют формированию коммуникативных умений, коллективизма, взаимопомощи.

Организуя театрализованную деятельность детей, педагог может целенаправленно формировать коммуникативные умения, проявляющиеся в:

- умении вступать в процесс общения
- умении слушать, задавать вопросы в ходе диалога, завершать диалог, ясно и последовательно выражать свои мысли
- умении согласовывать свои действия с товарищами по общению, договариваться
- умении понимать эмоциональное состояние партнера
- умении пользоваться формами речевого этикета.

Театрализованная деятельность дошкольников базируется на принципах развивающего обучения, методы и организация которых опираются на закономерности развития ребенка, при этом учитывается психологическая комфортность детей. Социально - коммуникативное воспитание детей средствами искусства театра способствует ознакомлению с его выразительным языком, закладывающим основу для формирования навыков восприятия, понимания и истолкования действий, из которых складываются нравственные основы, представления, поступки человека; формированием навыков взаимного общения, коллективной работы. Театрализованная деятельность - неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству. Не менее важно, что театрализованная деятельность развивает эмоциональную сферу ребенка, заставляет его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события.

Театрализованная деятельность также позволяет формировать опыт социальных навыков, навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Особой традицией является необходимый уровень нравственной и художественно – эстетической воспитанности детей. Задача взрослых в дошкольном возрасте, открывая вместе с ребенком своеобразие мира природы, искусства, культуры, способствовать становлению основ самосознания ребенка как члена семьи, как гражданина города, как активного преобразователя окружающей и общественной среды.

Процесс театрализованной деятельности дошкольников строится на обеспечении возможности проявления и пробуждения активности ребенка. Вне детской активности невозможны ни познание, ни обретение нравственного опыта, ни его деятельность. Именно эта позиция предоставляет ребенку свойственную ему от природы уникальную возможность действовать самостоятельно, опираясь на собственное желание, стимулирует у него постоянно высокую мотивацию и развитие эмоциональной сферы и волевых качеств.

В настоящее время недостаточно раскрыты педагогические условия, содержание коммуникативных умений, критерии и показатели их сформированности у детей дошкольного возраста, не определена последовательность включения дошкольников в процесс их формирования, формы организации деятельности детей.

*Проект «Формирование коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности»* позволяет реализовать поставленные цель и задачи.

*Цель проекта:* Развитие коммуникативных навыков детей через реализацию мини – проектов по театрализованной деятельности.

*Задачи:*

- Совершенствовать навыки воплощения в игре определенных переживаний, умений передавать характер персонажей, побуждать к созданию новых образов
  - Развивать коммуникативные способности – умение общаться с другими людьми, опираясь на правила речевого общения
  - Формировать умения различать настроения и переживания, выраженные средствами театрализации, при помощи жестов, мимики, пантомимики, а также разными видами искусства
  - Развивать умения свободно, раскрепощенно держаться при исполнении ролей, выразительной передаче характера героев
  - Формировать познавательный интерес к литературным произведениям и произведениям народного творчества
  - Воспитывать чувство справедливости, взаимовыручки, дружеское отношение друг к другу, эстетический вкус.

Педагогический проект «Формирование коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности» дополняет образовательную программу МБДОУ №29 «Журавушка», разработанной на основе Федеральной образовательной программы.

В данном проекте представлено содержание работы в области театрализованной деятельности детей, которое отражает совокупность компонентов театральной культуры, доступных восприятию детей дошкольного возраста.

*Актуальность* формирования коммуникативных умений связано с особенностями социального окружения ребенка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры. Очень важно в период дошкольного детства уделять большое внимание формированию коммуникативных умений у детей, так как именно в этот период закладывается фундамент моральных принципов, развивается эмоционально-волевая сфера личности, формируется продуктивный опыт повседневного общения. С самого раннего детства ребёнок стремится к развитию, свободе, творчеству. Одним из путей эмоционального раскрепощения, максимальной реализации способностей, творческого роста является театрализованная деятельность.

Данный проект ориентирован на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимость и индивидуальность. Специально организованные театрализованные виды деятельности позволяют развивать коммуникативные навыки детей дошкольного возраста, что является одной из основных проблем воспитания детей дошкольного возраста, развитие психических процессов, пластики. Овладение навыков общения, коллективного творчества, уверенности в себе. Позволяет формировать опыт нравственного поведения, повышает жизненный тонус детей.

**Технология реализации проекта по развитию коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста**

Основной принципиальной задачей педагога при формировании коммуникативных умений является организация таких условий, при которых дети приобретают умения, соответствующие высокому уровню общения.

Работа по формированию коммуникативных умений предусмотрена во всех возрастных группах, начиная с первого дня пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

К коммуникативным относятся следующие умения: речевые, невербальные, правила речевого этикета.

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевые умения           | <ul style="list-style-type: none"><li>- слушать собеседника и правильно понимать его мысль</li><li>- формулировать в ответ свое суждение</li><li>- задавать вопросы</li><li>- правильно выражать мысль посредством языка</li><li>- менять вслед за мыслями собеседника тему речевого взаимодействия</li><li>- поддерживать эмоциональный тон общения</li><li>- следить за правильностью языковой формы, в которую облакаются мысли</li><li>- слушать свою речь и контролировать ее нормативность, при необходимости вносить изменения</li></ul>                                                                           |
| Невербальные умения      | <ul style="list-style-type: none"><li>- уместное использование мимики, жестов, поз</li><li>- умение понимать эмоции собеседника</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Правила речевого этикета | <ul style="list-style-type: none"><li>- умение вступать в разговор (когда и как начать его со знакомыми и незнакомыми людьми)</li><li>- способность поддерживать и завершать общение (слышать и слушать, проявлять инициативу, переспрашивать, доказывать свою точку зрения, выражать свое отношение к предмету разговора, сравнивать, приводить примеры, возражать, оценивать)</li><li>- использовать формы обращения к собеседнику (знакомство, приветствие, приглашение к разговору, привлечение внимания, просьба, согласие и отказ, жалоба и сочувствие, одобрение, поздравление, благодарность, прощание)</li></ul> |

Выделяются такие коммуникативные умения как:

- умение высказывать свое мнение
- умение различать настроение и эмоциональные состояния окружающих
- умение учитывать это в своем поведении
- умение договариваться и самостоятельно разрешать конфликтные ситуации
- умение вступать в процесс общения, ориентироваться в партнёрах и ситуациях, соотносить средства вербального и невербального общения
- умение согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями партнёров по общению
- умение доверять, помогать и поддерживать их; применять индивидуальные умения при решении совместных задач, а также оценивать результаты совместного общения
- умение делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнёрами по общению; проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу; оценивать эмоциональное поведение друг друга.

Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы, побуждают их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. Исполняемая роль, особенно вступление в диалог с другим персонажем, ставит ребенка перед необходимостью ясно, четко и понятно изъясняться. У детей улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Оптимальной формой решения поставленных в проекте задач являются *мини-проекты*, направленные на подготовку и постановку спектаклей по сказкам. Реализация мини-проектов по театрализованной деятельности включает использование разнообразных форм работы с детьми, создание в течение дня условий для свободной игры детей, приобщение детей к различным формам деятельности, организация совместной деятельности детей с родителями.

Реализация образовательной деятельности предполагается на построении адекватных возрасту форм работы с детьми. В проекте выделены следующие формы работы по формированию коммуникативных умений:

- беседы с детьми
- игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей
- ролевые диалоги на основе текста
- инсценировки произведений
- постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям
- игры-импровизации с разыгрыванием сюжета без предварительной подготовки
- проведение исследований, наблюдений
- просмотр кукольных спектаклей
- игры-драматизации
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов
- ситуативные разговоры с детьми
- разыгрывание разнообразных сказок
- упражнения по формированию выразительности исполнения
- проигрывание этюдов
- свободное и тематическое рисование
- чтение художественных произведений и обсуждение стихов; упражнения подражательно-исполнительского и творческого характера
- импровизация, рассказы детей
- сочинение историй
- мини-конкурсы.

Задачи по формированию коммуникативных умений дошкольников решаются в различных видах деятельности – творческой, игровой, познавательной, продуктивной, трудовой, музыкально-художественной, двигательной, познавательно-исследовательской.

Театрализованная деятельность базируется на совместной деятельности взрослого и ребенка, умении договариваться, работать в коллективе.

Во время реализации мини-проектов следует обращать внимание на поведенческие реакции, эмоции дошкольников. Замкнутым детям целесообразно распределять роли героев с сильными чертами характера, дети, склонные к упрямству, капризам, ябедничеству в театрализации в этюдах изображают отрицательные черты характера, составляют комментарии, истории о таких персонажах. В дальнейшем можно заметить положительные эффекты, улучшение настроения, развитие эмоциональной устойчивости.

Основу для пополнения художественных впечатлений составляет также чтение детской литературы. Организуя работу в данном направлении, необходимо выбирать художественные произведения в соответствии с уровнем развития и возрастными

особенностей детей дошкольного возраста. Критериями отбора являются художественная ценность произведения, педагогическая целесообразность его использования, соответствие жизненному и художественно-творческому опыту ребенка, яркая образность и выразительность интонаций.

Старшие дошкольники являются активными участниками театрализованных игр, они самостоятельно высказываются относительно сюжета произведения, задают вопросы, проговаривают свое мнение о действиях героев, собственных переживаниях, развивают навыки общения, работы со сверстниками и взрослыми.

По окончании театрализации дети обсуждают то, какие детали понравились, запомнились, роли каких героев хотелось бы исполнить повторно. В совместной деятельности детей непрерывно возникают ситуации, требующие согласования действий, проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умения отказываться от личных желаний ради достижения общей цели.

Важным направлением в формировании коммуникативных качеств у дошкольников является индивидуальная работа, в ходе которой происходит тесный контакт между педагогом и ребенком. Это даёт воспитателю глубже изучить чувства ребёнка, понять, на что направлены его переживания, насколько они глубоки и серьёзны. Также индивидуальная работа помогает подготовить ребёнка и к предстоящей деятельности на занятии, во время игры-драматизации, работе в спектакле.

Таким образом, организуя театрализованную деятельность детей, педагог может целенаправленно формировать коммуникативные умения, проявляющиеся в умении вступать в процесс общения; умении слушать, задавать вопросы в ходе диалога, завершать диалог, ясно и последовательно выражать свои мысли, умения согласовывать свои действия с товарищами по общению, договариваться, умении понимать эмоциональное состояние партнера, умение пользоваться формами речевого этикета.

Из многообразия средств в детском саду рекомендуют:

в группе младшего дошкольного возраста – имитировать характерные движения сказочных животных;

в группе среднего дошкольного возраста - обучать элементам образных выразительных средств (интонаций, мимике, пантомиме);

в группе старшего дошкольного возраста (5-6 лет) - совершенствовать образные исполнительские умения;

в группе старшего дошкольного возраста (6-7 лет) развивать творческую самостоятельность в передаче образа, выразительность речевых и пантомимических действий под музыку.

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Младший дошкольный возраст</b><br>(3-4 года) | <b>Беседы с детьми</b> «Кто такие артисты», «Интересный мир кукол», «Мы идем в театр», «За кулисами», «В сказочной стране»<br><b>Игры-имитации</b> «Бабочки», «Старичок лесовик», «Лисичка», «Грибочки», «Цветочки», «Трусливый заяц», «Клиновые листочки»<br><b>Инсценировки произведений</b> «Огнехвостик», «Сорока Белобока», «Волк и семеро козлят», «Репка», «Колобок».<br><b>Чтение художественных произведений и обсуждение стихов; упражнения подражательно-исполнительского и творческого характера</b> А. Барто из цикла «Игрушки», Д. Биссет «Лягушка в зеркале», <i>Русский фольклор</i> : «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи!..», «Дождик, дождик, пуще...», Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», <i>Потешки</i> : «Зайныка, |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    | <p>попляши...», «Чики-чики-чикалочки...», «Две фасольки, три боба», лит., пер. Е. Юдина. «Мышка», «Котенок», «Цыпленок», «Заяц», «Лягушка», «Мишка»</p> <p><b>Просмотр кукольных спектаклей</b> «Три медведя», «Бобовое зернышка», «Курочка ряба», «Маша и медведь», «Подарок для солнышка», «Зайкина морковка»</p> <p><b>Игры-импровизации с разыгрыванием сюжета без предварительной подготовки</b> «Ёлочка», «На лужайке», «Синичка», «Ромашка», «Повторялки», «Паровозик с подарками»</p> <p><b>Игры-драматизации</b> «Мыши», «Мишка», «Жили у бабуси два веселых гуся», «Маша обедает», «Из – за леса, из – за гор едет дедушка Егор»</p> <p><b>Ролевые диалоги</b> «Лиса и заяц», «Веселые обезьянки», «Хорошее настроение», «Птички и листочки», «Принцесса»</p> <p><b>Постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям</b> «Лиса и Журавль», «Кошелёчек», «Лиса и Петух», «Лиса и кувшин», «Вершки и корешки»</p> <p><b>Разыгрывание разнообразных сказок</b> «Кто сказал мяу», «Цыпленок», «Сказка о глупом мышонке», «Три котенка», «Таня и мяч», «Ёжик чистюля»</p> <p><b>Проигрывание этюдов</b> «Тише», «Лисенок мирится с друзьями», «Едем, едем на тележке», «Бабушка кисель варила», «Иди ко мне», «Игра в снежки»</p> <p><b>Упражнения по формированию выразительности исполнения</b> «Солнышко и дождик», «Эхо», «Поспешили - насмешили», «Громка - тихо», «Левая и правая», «Угадай кто кричит»</p> <p><b>Свободное и тематическое рисование</b> «Колобок на окошке», «В некотором царстве», «Репка на грядке», «Робин Бобин Барабек», «За синими морями, за высокими горами», «Веселые неваляшки»</p> <p><b>Ситуативные разговоры с детьми</b> «Мы любим сказку», «Дружим с книгой», «Здравствуй сказка», «Театральная маска», «Путешествие по театру»</p> <p><b>Мини-конкурсы</b> «В гости к Бабушке - Загадушке», «Викторина по сказкам», «Путешествие в страну сказок», «Вспомни сказку по коллажу», «В гости к Колобку».</p> |
| <p><b>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</b></p> | <p><b>Беседы с детьми</b> «Мы пришли в театр», «Театральный занавес», «История создания кукольного театра», «Увлекательный мир театра», «Сцена для артистов – зрительный зал для зрителя»</p> <p><b>Игры-имитации</b> «Солнечный зайчик», «Капельки», «Тополиные пушинки», «Весело -грустно», «Зеркало», «Превращение предмета», «Веселые обезьянки»</p> <p><b>Инсценировки произведений</b> «Под грибом», «Теремок», «Доверчивый ежик», «Светофор», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Колобок нарушитель», «Муха - Цокотуха»</p> <p><b>Импровизация, рассказы детей</b> «Кошка», «Бабочка», «Горка», «Снежная баба», «Как лиса терем строила»,</p> <p><b>Ролевые диалоги</b> «Конфетный остров», «Здравствуй дедушка Жора», «Письмо Деду Морозу», «Девочки и мальчики», «Волк и лиса», «Девочки и мальчики»</p> <p><b>Постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям</b> «Девочка чумакая», «Ревушка коровушка», «Сказка про девочку Машу и зайку Длинное Ушко», «Кот наоборот», «Храбрые зайцы», «сказка - краски»</p> <p><b>Игры-импровизации с разыгрыванием сюжета без предварительной подготовки</b> «Кот и крот», «Я мороза не боюсь», «Самовар», «Звонкий день», «Лягушки», «Часики»</p> <p><b>Проведение исследований, наблюдений</b></p> <p><b>Игры-драматизации</b> «Пальма», «Самолеты и бабочки», «Веселые человечки», «Матросская шапка», «Дунюшка», «Идет кисонька из кухни»</p> <p><b>Проведение исследований, наблюдений</b> «Ворчливый шарик», «Мыло - фокусник», «Квадратный колобок», «Разное отражение», «Мир бумаги», «Мир ткани»</p> <p><b>Ситуативные разговоры с детьми</b> «Сказка – литературный жанр»,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <p>«Театральные секреты», «Если добрый ты...», «Какие у вас самые любимые сказки?», «Почему театр начинается с вешалки»</p> <p><b>Разыгрывание разнообразных сказок</b> «Кот бездельник», «Красная шапочка на дороге», «Два жадных медвежонка», «Лиса - нянька», «Упрямые козы», «Пых»</p> <p><b>Проигрывание этюдов</b> «Ласка», «Смелые мышки», «Хвастливый заяц», «Котенок хочет играть с друзьями», «Вкусная конфета», «Невоспитанный мышонок»</p> <p><b>Свободное и тематическое рисование</b> «Билет в театр», «Перчатки и котятки», «Сказочный домик - теремок», «Сказочная птица», «Эмоции в цвете», «Кто в каком домике живет»</p> <p><b>Сочинение историй</b> «Вор - Мухомор», «Два друга», «Три веселых зайчика», «Умная рыба», «Как белка в гости ездила», «Как ловили червяка»</p> <p><b>Просмотр кукольных спектаклей</b> «Три поросёнка», «Маша и подушка», «Волшебные яблоки», «Снежное Чудо», «Белкин праздник», «Сказка про сороку»</p> <p><b>Упражнения по формированию выразительности исполнения</b> «Угадай кто идет», «Птицеферма», «Кот и мыши», «Дует ветер»</p> <p><b>Мини-конкурсы</b> «В гостях у сказки», «Знатоки сказок В. Сутеева», «Мульти - пульты», «Сказочная викторина», «На золотом крыльце сидели...», «Кроссворды по сказкам»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Старший дошкольный возраст (5 - 7 лет)</b> | <p><b>Беседы с детьми</b> «Мы будущие артисты», «Кукольники», «Какой разный театр», «Кто придумал театр?», «Виды и жанры театра», «Театральные профессии», «Какие бывают театры», «Идем в театр»</p> <p><b>Игры-имитации</b> «Кто я есть?», «Волшебные руки», «Заколдованные шаги», «Семечко», «Глухая старушка», «Дружные настроения», «Что мы делаем?», «Загадка без слов», «Поиграем – угадаем»</p> <p><b>Инсценировки произведений</b> «Гуси - лебеди», «Про репку», «Кошкин дом», «Лесная история», «Сказка про Капризку», «Заяц - портной», «Золушка», «По щучьему велению», «Сказка о том, как Баба Яга пожарную азбуку учила», «Щелкунчик»</p> <p><b>Ролевые диалоги</b> «Телефон», «Король», «Интервью», «Веселые голоса», «Жадный пес», «Незнайка»</p> <p><b>Постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям</b> «Каша из топора», «Василий Теркин», «Чиполлино», «Двенадцать месяцев», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Дюймовочка»</p> <p><b>Игры-импровизации с разыгрыванием сюжета без предварительной подготовки</b> «Шел король», «Чудо - юдо», «Мишки заболели», «Туча», «Сердитый гусь», «Больной зуб»</p> <p><b>Проведение исследований, наблюдений</b> «На свету и в темноте», «Солнечные зайчики», «Как образуется тень», «Что потом?», «Играем с красками», «Веселая полоска»,</p> <p><b>Игры-драматизации</b> «Моя Вообразия», «Что мы делали, не скажем, но зато мы вам покажем», «Вреднуля, Жаднуля и Пачкуля», «Три товарища», «Радиограмма», «Передай позу»</p> <p><b>Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов</b> «Если бы ты был супергероем, то какие три супер-возможности у тебя были бы?», «Если бы наши игрушки могли говорить, чтобы они нам рассказали», «Кто тебя рассмешил из персонажей», «Какой сказочный герой на тебя похож»</p> <p><b>Упражнения по формированию выразительности исполнения</b> «Футбол», «Надуваем пузырь», «Маляр», «Качели», «Гармошка», «Два клоуна»</p> <p><b>Ситуативные разговоры с детьми</b> «Правила поведения в театре», «Здравствуй сказка», «Волшебная сила театра», «На кого из сказочных героев я похож», «В гости к книге», «Что мы знаем о театре», «Театр кукол Шут»,</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>«Театральные профессии»</p> <p><b>Разыгрывание разнообразных сказок</b> «Репка на новый лад», «Теремок и уголек», «Лесной мишка и прозрачная мышка», «Айюга», «Оленья шкура», «Храбрец молодец»</p> <p><b>Проигрывание этюдов</b> «Заколдованный ребенок», «Дружная семейка», «Рассмеши принцессу - несмеяну», «Кругосветное путешествие», «Глухая бабка», «Что случилось?», «Угадай, что я делаю?», «Волшебный стул»</p> <p><b>Импровизация, рассказы детей</b> «Лето», «Котенок», «Снеговик», «В тридевятом царстве», «Красная ягода», «Куда пошел снег?»</p> <p><b>Просмотр кукольных спектаклей</b> «На дедушкином огороде», «Кот в сапогах», «Подарок на рождество», «Мир профессий», «Волшебный цветок», «Спящая красавица», «Буратино»</p> <p><b>Чтение художественных произведений и обсуждение стихов; упражнения по формированию выразительности исполнения</b> Дж. Ривз «Шумный Бабах», М. Пришвина «Этажи леса», В. Осеевой «Просто старушка», А. Барто «Верёвочка», В. Катаев «Грибы, Саши Чёрного «На коньках». «Зимние забавы», О. Пройслер «Маленькая Баба-Яга»</p> <p><b>Свободное и тематическое рисование</b> «Там на неведомых дорожках», «Колобок да не тот», Коллаж «Мои любимые сказки», «Сказочная ярмарка», «Сказочный домик», «Мульти - пульты»</p> <p><b>Сочинение историй</b> «Как подружки в парк ходили», «День рождение Лисички», «Снежный Колобок», «Приключение Белочки», «Жил – был Кабачок», «Как зайка весну искал»</p> <p><b>Мини-конкурсы</b> «Путешествие в страну сказок и фантазий», «Умники и умницы», «Поле чудес», «Викторина по сказкам А.С. Пушкина», «Викторина по сказкам Ханс Кристиан Андерсена», «Книжки - малышки»</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Взаимодействие с родителями в рамках реализации проекта**

**«Формирование коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности»**

Помимо проведения работы с детьми необходимо выполнение еще одной важной части системы работы – сотрудничества дошкольного учреждения и семьи с целью взаимопомощи и взаимоподдержки в формировании коммуникативных умений дошкольника. Использование театрализованной деятельности в работе с семьей, помогает объединить усилия семьи и детского сада, вовлечь родителей в игровое пространство дошкольного учреждения, помогает раскрепостить родителей, настроить их на работу, свободно общаться в заданной ситуации.

Накоплению театральных впечатлений способствует организация инсценировок, показанных взрослыми. Совместная театрализованная деятельность – уникальный вид сотрудничества. В ней все равны: ребёнок, педагог, мамы, папы, бабушки, дедушки и т. д. Общение со взрослыми позволит решить разные педагогические задачи и значительно обогатит средства общения детей: позволит дошкольникам совершенствовать умение точно использовать слова, более сложные речевые формы, правильно выражать свои мысли, начинать и поддерживать диалог.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Позитивный опыт сотрудничества с родителями способствует развитию единого контекста воспитания в

семье и детском саду, формированию и проявлению активной педагогической позиции родителей.

Семья – первая социальная ячейка, которая оказывает сильное воздействие на формирующуюся личность. Ее воздействие длительно и постоянно. Без родительского участия процесс воспитания не полноценен или, по крайней мере, невозможен. Поэтому особое внимание уделяется внедрению новых нетрадиционных и инновационных форм сотрудничества, направленных на организацию дифференцированной и индивидуальной работы с семьей.

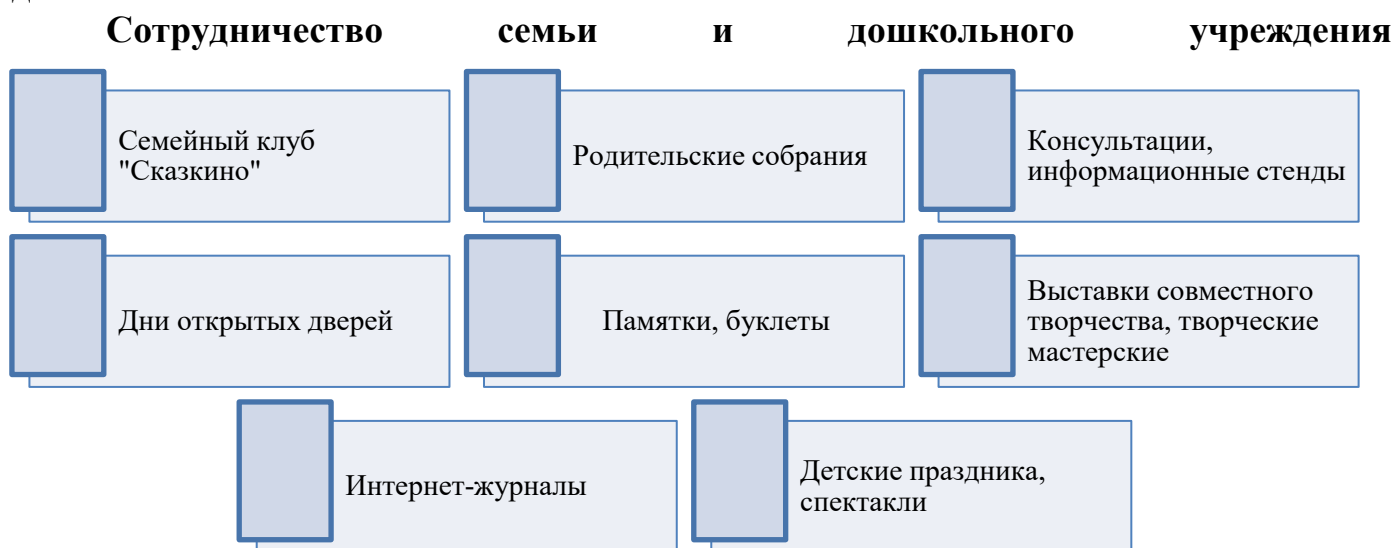
Постоянная работа с семьей позволяет соблюдать принцип преемственности и непрерывности развития коммуникации в семье и детском саду. Поэтому важно, чтобы этим занимались не только педагоги, но и родители. Когда ведется целенаправленная работа со всеми участниками педагогического проекта, тогда можно ждать хороших результатов. Очень важно, убедить родителей продолжать начатое дело в детском саду и дома, в семье.

Так, совместно с родителями, ставятся цели, задачи, определяются формы работы с дошкольниками в театрализованной деятельности.

Дальнейшая работа с родителями включает как традиционные, так и нетрадиционные формы работы, но все эти формы основываться на педагогике сотрудничества.

В группе детского сада оформляется мобильный информационный стенд, на сайт детского сада выставляется информация о жизни группы, о достижениях детей, конкурсах. Там же помещаются фото-отчеты, презентации, продукты коллективного детского творчества, информационно – просветительская работа с родителями.

Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников является одним из ключевых вопросов в воспитании детей и решает ряд задач в театрализованной деятельности.



Создание семейного клуба «Сказкино» будет способствовать реализации задач педагогического проекта. Для этого необходимо ежегодно разрабатывать план заседаний с использованием различных форм взаимодействия. Работа клуба строится с учетом возраста детей, потребностей и творческих способностей детей и родителей.

Заседание семейного клуба «Сказкино» необходимо проводить не реже одного раза в квартал и по мере необходимости. При организации работы клуба необходимо учитывать активные потребности родителей и их интересы, формировать навыки

организации содержательного семейного досуга. В тематику заседания клуба, в зависимости от запросов родителей, могут вноситься изменения.

На первом заседании необходимо провести анкетирование, для того чтобы родители отметили для себя наиболее интересные темы, а клуб по возможности постарался удовлетворить интересы родителей.

Работа клуба будет способствовать объединению детско–взрослого коллектива, и обеспечивать эффективное взаимодействие между образовательным учреждением и родителями воспитанников в решение задач развитию коммуникативных качеств дошкольников.

Огромную роль в решении поставленных задач играет сотрудничество дошкольного учреждения с социумом. За дверьми детского сада огромный мир, взаимодействие с которым способно принести много пользы.

Родители имеют возможность активно участвовать в значимом для них процессе в развитии коммуникативных качеств воспитанников через театрализованную деятельность, так как совместная деятельность помогает родителям освоить некоторые педагогические приемы, которые так необходимы в семейном воспитании.

В дошкольном учреждении становится традицией организация спектаклей, где родители могут себя проявить как равноправные партнеры.

*Взаимодействие с родителями и социумом по реализации проекта направлено на:*

- Создание единого образовательного пространства ДООУ и семьи по театрализованной деятельности дошкольников.
- Активизация педагогических умений родителей в развитии ребенка в семье.
- Оптимизация детско – родительских отношений в семье и увлечение непосредственного участия родителей и детей в организации и проведении различных театральных постановок.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

При организации работы с родителями используются следующие формы взаимодействия:



|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Младший дошкольный возраст</b><br/>(3-4 года)</p> | <p><i>Анкетирование</i> «Любите ли вы театр», «Как вы относитесь к театру»<br/> <i>Развлечения, праздники, досуги</i> «Кто - кто в теремочке живет», «Веселый мяч», «В гостях у сказки», «Праздник солнца», «Сорока - Белобока»<br/> <i>Домашние театры</i> «Играем в театр», «Сказка в коробке», «Домашний театр своими руками»<br/> <i>Семинары практикумы</i> «Театр – это чудо», «Что за чудо эти сказки», «Друг за другом», «Учимся общаться с ребенком», «Играем вместе с детьми»<br/> <i>Деловой семинар</i> «Как организовать домашний театр», «Игра имеет важное значение в жизни ребёнка», «Развиваемся вместе с театром»<br/> <i>КВН, викторины</i> викторина «Знатоки сказок», КВН «Сказки в масках», викторина «Страна волшебных слов», КВН «Развитие ребенка в сказке»<br/> <i>Мастер – классы</i> «Театр на ложках», «Нетрадиционные пальчиковые игры», «Иллюстрирование сказок», «Играем пальчиками, речь развиваем»<br/> <i>Круглый стол</i> «Театр и дети», «Куклы бывает разный», «Театр помогает нам общаться»<br/> <i>Фотоотчет</i> «Юные актеры», «Сказки в масках», «Папа, мама я театральная семья»<br/> <i>Бюллетень</i> «Сказка как лекарство», «Домашний театр», «Театр – мир добра», «Театр - мир детских чувств и эмоций», «Театральная азбука»<br/> <i>Памятки</i> «Какой выбрать театр?», «Театр в семье», «Как и из чего сделать домашний театр», «Какие игрушки нужны детям»<br/> <i>Консультации</i> «Значение театрализованной деятельности в развитии речи детей», «Театр в детском саду», «Как устроить домашний театр для детей», «Влияние театрализованной деятельности на развитие детей», «Волшебный мир игры»<br/> <i>Театральные газеты, листовки, афиши</i> «Театральный вестник», «Мы идем в театр», «Сказка за сказку»<br/> <i>Папки- передвижки</i> «Дети и театр», «Кукольный театр», «Совместная театральная деятельность родителей и детей», «Покажите мне спектакль», «Мир театра и ребенок»<br/> <i>Выставки</i> «Сказка в гости к нам пришла», «Домик для сказочных героев», «Зимняя сказка», «В мире сказок», «Фейерверк фантиков»<br/> <i>Акции</i> «Театральная страничка», «Театральный калейдоскоп», «Подарим детям сказку»<br/> <i>Бюро педагогических услуг</i> «Сказки, которые помогают нам», «Игра - забава», «Театр и родители», «Увлекательный плоскостной театр», «Театр для малышей»<br/> <i>Творческий десант</i> «Теремок», «Книжка заболела», «Подарок сказке», «Город веселых мастеров»<br/> <i>Рекламные листы</i> «Сказки - краски», «В гостях у сказки», «Дили - дон»<br/> <i>Буклеты</i> «Волшебный мир театра», «Воспитание сказкой», «Дразнилки - мерилки»<br/> <i>Почтовый ящик</i> «Вопросы - ответы», «Расскажи сказку», «Вот как мы умеем»</p> |
| <p><b>Средний дошкольный возраст</b><br/>(4-5 лет)</p>  | <p><i>Анкетирование</i> «Театрализованная деятельность в семье», «Сказки в нашем доме»<br/> <i>Развлечения, праздники, досуги</i> «Дружно мы весну встречаем», «Веселый теремок», «Волк и семеро козлят, да на новый лад», «Праздник цветов», «По дороге сказки»<br/> <i>Домашние театры</i> «Как устроить кукольный театр дома», «Играем с детьми в театр дома», «Домашний театр как средство формирования отношений в семье»<br/> <i>Семинары практикумы</i> «Обогащение социального опыта по средствам театрализованной деятельности», «Роль коммуникативных игр», «Умеем ли мы играть», «Блиц - турнир», «Аукцион методических находок»<br/> <i>Деловой семинар</i> «Чем полезен для детей кукольный театр?», «Путь к успеху», «Играем вместе»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      | <p><i>КВН, викторины</i> КВН «Путешествие по сказкам», КВН «Знатоки сказок К. И. Чуковского», викторина «Что мы знаем о сказках», викторина «Азбука волшебных слов»</p> <p><i>Мастер – классы</i> «Театр на конусе», «Игры своими руками», «Путешествие в мир детства», «Сказкатеропия», «Умные пальчики», «Играю с мамой на кухне»</p> <p><i>Круглый стол</i> «Роль родителей в подготовке ребенка к театральной деятельности в детском саду и дома», «Как устроить домашний театр для детей», «Театр – наш друг и помощник», «Играем в кукольный театр»</p> <p><i>Дни открытых дверей</i> «Знакомство с театром», «Почитай мне мама сказку», «Ребенок в мире сказок»</p> <p><i>Фотоотчет</i> «Мы играем в театр», «Юные актеры», «Сказка в наших руках», «Театральные истории»</p> <p><i>Бюллетень</i> «Как сказка помогает», «Сказка на грядке», «Театр своими руками», «Сказка на кончиках пальцев»</p> <p><i>Памятки</i> «Играем как дети», «Театральная игра», «Наши эмоции», «Придумываем сказку вместе»</p> <p><i>Консультации</i> «Чем хороши театрализованные игры», «Значение театра в жизни детей», «Театрализованные игры путь к развитию творчества детей», «Дети и сказка», «Играем в театр»</p> <p><i>Театральные газеты, листовки, афиши</i> «Театральный вестник», «Театр – дом для сказки», «Театральная весна», <i>афиша</i> «Колобок»</p> <p><i>Папки-передвижки</i> «Поведение в театре», «Как устроить домашний театр», «Театр в носочках», «Сказки на ночь - польза для всей семьи», «Театр для всех»</p> <p><i>Выставки</i> «Афиша домашнего спектакля», «Мини – музей кукол», «Мои любимые сказки», «Дефиле театральных масок», «Театр глазами детей»</p> <p><i>Акции</i> «Театральная страничка», «Театральный калейдоскоп», «Где живет сказка», «Театр вокруг нас»,</p> <p><i>Бюро педагогических услуг</i> «Воспитание ребёнка посредством театральной деятельности», «Нужно ли учить игре ребёнка?», «Театр на столе», «Сказка в помощь»</p> <p><i>Творческий десант</i> «Сказка в гости к нам пришла», «Снежная сказка», «Вечер веселых загадок»</p> <p><i>Рекламные листы</i> «Юные театралы», «Здравствуй, театр», «Сказка в гости к нам пришла»</p> <p><i>Буклеты</i> «Театр во мне, театр в тебе», «Поиграем в сказку», «В мире прекрасного»</p> <p><i>Почтовый ящик</i> «Минутка вопросов и ответов», «Цветик - семицветик», «Расскажите детям сказку», «Письмо»</p> |
| <p><b>Старший дошкольный возраст (5 - 7 лет)</b></p> | <p><i>Анкетирование</i> «Ребенок и театр», «Игры и игрушки детей»</p> <p><i>Развлечения, праздники, досуги</i> «Рождественские посиделки», «Мой друг – Шарль Пьерро», «Сказка о профессиях», «Пижамная вечеринка», «Капустные посиделки»</p> <p><i>Домашние театры</i> «Театр – это увлекательно», «Театральные ступеньки», «Театрально – игровая деятельность в семье», «», «»</p> <p><i>Семинары практикумы</i> «Играем в театр», «Здравствуй, театр!», «Театр – творчество - дети», «Общение в семье», «Театральный ринг»</p> <p><i>Деловой семинар</i> «Звездный час!», «Домашний театр как средство формирования отношений в семье», «Знатоки театра»</p> <p><i>КВН, викторины</i> КВН «Театр – волшебная страна», КВН «Театральные профессии», викторина «Что? Где? Когда?», викторина «Книга мой друг»</p> <p><i>Мастер - классы</i> «Домашний пластилин», «Мягкие ладошки», «Театр из носочка», «Сказка как лекарство», «Игры руками мам и пап», «Куклы из бабушкиного сундука»</p> <p><i>Совместные акции</i> «Театральная весна», «Сказки для малышей»</p> <p><i>Круглый стол</i> «Насколько театрален ваш ребенок», «Роль художественной</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>литературы в развитии речи детей», «Играем вместе с детьми», «Что мы знаем о театре?»</p> <p><i>Фотоотчет</i> «Мы - актеры», «С папай с мамой я иду в театр», «Артисты с грядки», «Театр на кухне», «Мы, веселые ребята, любим петь и танцевать»</p> <p><i>Бюллетень</i> «Театральная маска», «Театральная палитра», «Воспитание добром», «Семейный театр», «Пальчиковый театр»</p> <p><i>Памятки</i> «Где живет сказка», «Поиграйте с ребенком в сказку», «Игра – это важно», «Радость, которая объединяет»</p> <p><i>Консультации</i> «Домашний концерт», «Книги детям», «Театрализованные игры путь к развитию творчества детей», «Театр в жизни детей», «Расскажите детям о русских народных сказках»</p> <p><i>Театральные газеты, листовки, афиши</i> «Театральный вестник», «Весенняя премьера», <i>афиши</i> «Красная шапочка», «Гуси лебеди»</p> <p><i>Папки-передвижки</i> «Театр дома», «Кукла – живая рука», «Театр - это интересно», «Театр и родители», «Воспитание сказкой»</p> <p><i>Выставки</i> «Парад снеговиков», «Книга – мой лучший друг», «Сказочный герой, на которого я похож», «Загадки – шутки в рисунках», «Театральные маски», «Театральные куклы»</p> <p><i>Акции</i> «Театральная мода», «Театральный калейдоскоп», «Как хорошо, что есть театр», «Ты гений»</p> <p><i>Бюро педагогических услуг</i> «Полезные игры», «Мы веселые артисты», «Театр, дети, общество», «Приобщение детей к театральному искусству», «Игровые технологии»</p> <p><i>Творческий десант</i> «Ох, уж эти сказки», «В мастерской у скульптора», «Балет будущего», «Вечер путешествий»</p> <p><i>Рекламные листы</i> «Театралы», «ГримАсики», «Кудесники - чудесники»</p> <p><i>Буклеты</i> «Сказки - пересказки», «Театральная лавка», «сказки как лекарство», «Волшебный мир кукольного театра»</p> <p><i>Почтовый ящик</i> «Мы на разных параллелях», «Дети и сказка», «Вопросы и ответы»</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **Развивающая предметно – пространственная среда как условие реализации педагогического проекта**

Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе для театрализованной деятельности с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальности каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметно развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься своим любимым делом. Размещение оборудования по центрам развития позволит детям объединяться подгруппами по общим интересам: театрально – игровая деятельность, художественно – продуктивная деятельность, двигательная деятельность, экспериментирование.

В соответствии с главной целью проекта (создание оптимальных условий для развития коммуникативных качеств детей через участие в театрализованной деятельности) ребенок должен в этой среде не просто жить, но и принимать участие в театральных постановках, учиться общаться, взаимодействовать с другими детьми. Таким образом, в развивающей предметно-пространственной среде – основной упор должен быть направлен на оборудование для организации театрализованных игр, продуктивной и познавательной деятельности.

Театр в детском саду является одним из условий, которое необходимо для осуществления коммуникации дошкольников в детском саду, где дети могут знакомиться с различными видами театра. Наличие театрализованной деятельности способствует развитию творческих способностей у детей, а это помогает лучше познать окружающий мир ребенка.

Все аспекты развивающей образовательной среды прослеживаются в организации центров. Развивающая среда служит не только объектом и средством деятельности ребенка, но и позволяет формировать предпосылки творческой деятельности, внимательности, активности, наблюдательности.

Чтобы вызвать интерес у детей к театрализованной деятельности, необходимо организовать развивающую предметно-пространственную среду, которая является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Поэтому проектируя предметно-пространственную среду группы, необходимо учитывать особенности эмоционально-личностного развития детей, их интересы, склонности, любознательность, творческие способности, предпочтения и потребности. При этом для обеспечения оптимального баланса совместной и самостоятельной театрализованной деятельности детей (театрализованные игры) в группе оборудуется театрализованный центр, а также место уединения, где ребенок может побыть один и прорепетировать какую-либо роль перед зеркалом или посмотреть иллюстрации к спектаклю.

Важно, предоставить детям возможность самим менять игровую среду, для этого в развивающем центре размещаются различные виды театра (театр масок, теневой театр, кукольный театр, би-ба-бо, настольный, плоскостной), легкая ширма, которая легко перемещается с места на место, может использоваться для обыгрывания различных ситуаций. Для большей эффективности работы с различными видами театра, необходимо иметь костюмерную, обогащенную различными видами костюмов; гримерную с набором театральных атрибутов (носы, бороды, парики и др.).

Предметная среда должна периодически обновляться и изменяться, что позволит ей придать развивающий характер.

|                                      |                                                                                                                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Центр<br/>«Театральная лавка»</b> | Театр масок                                                                                                                         |
|                                      | Настольный театр по сказкам «Волк и семеро козлят», «Красная шапочка», «Зимовье зверей», «Гуси лебеди», «Теремок»                   |
|                                      | Многофункциональные ширмы                                                                                                           |
|                                      | Пальчиковый театр                                                                                                                   |
|                                      | Театр Кукол на ногах по сказкам «Светофор», «Теремок», «Рукавичка», «Сорока Белобока», «Кот и лиса»                                 |
|                                      | Театр на фланелеграфе по сказкам «Колобок», «Куручка ряба», «Башмачки», «Вершки и корешки», «Лиса и Журавль»                        |
|                                      | Театр на ложках по сказкам «Три медведя», «Маша и медведь», «Пес и лиса», «Пых», «Лиса и ёж»                                        |
|                                      | Театр на палочках по сказкам «Огнехвостик», «Теремок и уголек», «Доверчивый ежик», «Пан Котофей», «Кит и кот»                       |
|                                      | Куклы - рукавички                                                                                                                   |
|                                      | Театр топотушки «Заюшкина избушка», «Лесная аптека», «Три поросёнка», «Репка»                                                       |
|                                      | Театр на магнитах по сказкам «О глупом мышонке», «Сказка про Лень», «Коза и козлята», «Храбрые зайцы», «Как курочка петушка спасла» |
|                                      | Театр теней по сказкам «Сказка о рыбаке и рыбки», «Как лиса волка судила», «Морозко», «Смоляной бычок»                              |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | Театр кукол по сказкам «Сказка краски», «Чиполлино», «Козленок который умел считать до десяти», «Зимовье», «Репка»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                       | Костюмы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                       | Театр живой куклы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                       | Маски                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                       | Различные музыкальные инструменты для сопровождения драматизаций: дудочки, свистульки, молоточки, погремушки, трещотки, барабаны, маракасы, детские балалайка, гитары, деревянные ложки, треугольники, джингл-стики, бубны, и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Центр<br/>«Здравствуй, книжка»</b> | Познавательная литература о театре.<br>Книжки-картинки, книжки-игрушки, книжки-малышки, книжки – панорамы, энциклопедии, книги-самоделки и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                       | Сказки, стихи, рассказы, басни, пословицы, приметы, загадки, произведения фольклора                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                       | Книги с одним и тем же произведением, но иллюстрированные разными художниками.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                       | Поэтические произведения разных авторов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                       | Тематические альбомы по темам недель: «Труд взрослых», «Времена года», «Театры», «Театральные костюмы», «Театральные куклы» «Игрушки», «Игры и занятия детей», «Праздники», «Добрые дела» и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                       | Открытки, иллюстрации для рассматривания по содержанию художественного произведения, предметные картинки с изображением предметов виды театра, сюжетные картинки по сказкам, мнемотаблицы по заучиванию стихотворений, составление описательных рассказов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Центр<br/>«Мы играем»</b>          | <i>Дидактические игры:</i> «Подбери словечко», «Театральное лото», «Что сначала, что потом», «Кто за кем?», «Что изменилось?», «Загадки в театре», «Найди по силуэту», «Раскрась по описанию», «Собери из частей», «Я назову, а вы продолжите», «Клубочек», «Большой - маленький», «Загадки от бабушки Загадушки» «Смелые мышки», «Изобрази героя» и др.<br><i>Режиссерские игры:</i> «Зоопарк», «Терем-теремок и сосед», «Паровозик с именем», «Мы-режиссёры», «Интересные эпизоды из сказки»<br><i>Настольные игры:</i> лото, парные картинки.<br>«Собери бусы для Золушки», «Парные картинки», «Снежная королева», «Двойняшки», «Хитрые предметы», «Шиворот-навыворот», «Разноцветные предметы», «Любимые сказки», «Лото теней», «Подбери сказочного героя»<br><i>Игры с прищепками:</i> «Двенадцать месяцев», «Запомни и найди», «Букет для Снежной Королевы», «Собери сказку»;<br><i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Театр», «Цирк», «Буфет», «Дом моды», «Салон - красоты», «Телевиденье», «Рыцари и принцессы» - «Путешествие в сказочный город», «Вступаем в общество рыцарей», «Вступаем в общество принцесс», «На балу у Золушки», «Рыцарские турниры» |
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Центр «Говорилка»</b>              | <i>Речевые игры:</i> «Стоп, палочка остановись», «Игра в загадки», «Исправь ошибку», «Вспомни разные слова», «Кто больше вспомнит», «Скажи по-другому», «Доскажи словечко», «Чья песенка», «Дополни предложение», «Найди противоположное слово», Речевые лэббуки и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Центр «Настроение»</b>             | Тактильные игрушки, Коврик «злости», «Стульчик доброты», «Островок примирения», «Книга доброты», «Кубики настроения», «Зеркало эмоций», «Поляна настроения», «Стаканчики для крика», «Стаканчик гнева», «Капитошки»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## Диагностика сформированности коммуникативных умений у детей дошкольного возраста

Критерии оценки уровня развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) по образовательной области

### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

| №                                                                                  | ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ                                                                                                                                                                      | Критерии оценивания                                                                                |             |                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    |                                                                                                                                                                                            | Часто                                                                                              | Иногда      | Крайне редко                                                                                |
| 1                                                                                  | Перед прогулкой и после сна самостоятельно надевает одежду (предметы нижнего белья, колготы, футболку, шорты, брюки или юбку) и обувается, застегивает застёжки – молнию, кнопки и липучку | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| 2                                                                                  | Указанный взрослым беспорядок в одежде исправляет самостоятельно                                                                                                                           | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| 3                                                                                  | Самостоятельно складывает вещи на стульчик или убирает в шкафчик                                                                                                                           | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| 4                                                                                  | Выполняет элементарные отдельные поручения воспитателя, связанные с подготовкой к выполнению какой-либо деятельности, приемом пищи и уборкой группового помещения или участка              | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| Сумма баллов                                                                       |                                                                                                                                                                                            | 8-6 баллов                                                                                         | 5-3 баллов  | 2-0 баллов                                                                                  |
| Уровневый показатель                                                               |                                                                                                                                                                                            | Оптимальный                                                                                        | Достаточный | Низкий                                                                                      |
| Присваиваемый балл                                                                 |                                                                                                                                                                                            | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| №                                                                                  | КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ                                                                                                                                                               | Критерии оценивания                                                                                |             |                                                                                             |
|                                                                                    |                                                                                                                                                                                            | Часто                                                                                              | Иногда      | Крайне редко                                                                                |
| 1                                                                                  | Проявляет интерес к действиям сверстников, может им подражать                                                                                                                              | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| 2                                                                                  | Использует вежливые слова (спасибо, пожалуйста) или невербальные средства (улыбка, жест) при обращении к сверстникам                                                                       | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| 3                                                                                  | При возникновении конфликта может уступить игрушку, место и т.п.                                                                                                                           | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
|                                                                                    |                                                                                                                                                                                            | Да                                                                                                 |             | Нет                                                                                         |
| 4                                                                                  | Адекватно отвечает на вопросы взрослого                                                                                                                                                    | 1 балл                                                                                             |             | 0 баллов                                                                                    |
| 5                                                                                  | Коммуникация со взрослым                                                                                                                                                                   | Проявляет заинтересованность в общении со взрослым, пытается привлечь его внимание своим рассказом |             | Игнорирует задание, рассказывает о том, что у него есть, что умеет делать, что знает и т.п. |
|                                                                                    |                                                                                                                                                                                            | 2 балла                                                                                            |             | 0 баллов                                                                                    |
| Сумма баллов                                                                       |                                                                                                                                                                                            | 9-7 баллов                                                                                         | 6-3 балла   | 2-0 баллов                                                                                  |
| Уровневый показатель                                                               |                                                                                                                                                                                            | Оптимальный                                                                                        | Достаточный | Низкий                                                                                      |
| Присваиваемый балл                                                                 |                                                                                                                                                                                            | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| №                                                                                  | ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ                                                                                                                                                                       | Критерии оценивания                                                                                |             |                                                                                             |
|                                                                                    |                                                                                                                                                                                            | Часто                                                                                              | Иногда      | Крайне редко                                                                                |
| 1                                                                                  | Берет на себя роль и осуществляет игровые действия от имени игрового персонажа                                                                                                             | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| 2                                                                                  | Воспроизводит несложные образцы социального поведения взрослых или детей (окружающих взрослых, персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.)                                   | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| 3                                                                                  | Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки                                    | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| 4                                                                                  | Может играть с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др.                                                                                  | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| Сумма баллов                                                                       |                                                                                                                                                                                            | 8-6 баллов                                                                                         | 5-3 баллов  | 2-0 баллов                                                                                  |
| Уровневый показатель                                                               |                                                                                                                                                                                            | Оптимальный                                                                                        | Достаточный | Низкий                                                                                      |
| Присваиваемый балл                                                                 |                                                                                                                                                                                            | 2 балла                                                                                            | 1 балл      | 0 баллов                                                                                    |
| Общая сумма баллов по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» |                                                                                                                                                                                            | 6-5 баллов                                                                                         | 4-3 балла   | 2-0 баллов                                                                                  |



|                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень развития группы                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| (О) - оптимальный уровень – 2 балла (100%) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| (Д) - достаточный уровень – 1 балл         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| (Н) - низкий уровень 0 баллов              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Сводная таблица индивидуального учета результатов освоения воспитанниками  
основной образовательной программы дошкольного образования по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

| №                             | Код ребенка | Трудовая деятельность |   |                |   | Коммуникативная деятельность |   |                |   | Игровая деятельность |   |                |   | Итоговые результаты мониторинга |   |                |   |
|-------------------------------|-------------|-----------------------|---|----------------|---|------------------------------|---|----------------|---|----------------------|---|----------------|---|---------------------------------|---|----------------|---|
|                               |             | НГ                    |   | КГ             |   | НГ                           |   | КГ             |   | НГ                   |   | КГ             |   | НГ                              |   | КГ             |   |
| 1                             |             |                       |   |                |   |                              |   |                |   |                      |   |                |   |                                 |   |                |   |
| 2                             |             |                       |   |                |   |                              |   |                |   |                      |   |                |   |                                 |   |                |   |
| Итого                         |             | колич<br>ество        | % | колич<br>ество | % | колич<br>ество               | % | колич<br>ество | % | количе<br>ство       | % | колич<br>ество | % | количе<br>ство                  | % | колич<br>ество | % |
| Оптимальный                   |             |                       |   |                |   |                              |   |                |   |                      |   |                |   |                                 |   |                |   |
| Достаточный                   |             |                       |   |                |   |                              |   |                |   |                      |   |                |   |                                 |   |                |   |
| Низкий                        |             |                       |   |                |   |                              |   |                |   |                      |   |                |   |                                 |   |                |   |
| Общий уровень развития группы |             |                       |   |                |   |                              |   |                |   |                      |   |                |   | балл                            | % | балл           | % |
|                               |             |                       |   |                |   |                              |   |                |   |                      |   |                |   |                                 |   |                |   |

Выделены компоненты коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста и определены следующие критерии и их показатели:

|                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого и рассказать о нем: умение замечать и адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнера, проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу к партнерам по общению |
| Умение делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнером по общению: умение употреблять средства вербального и невербального общения, мимики для выражения своих чувств, настроения                                              |
| Умение получать необходимую информацию в общении: умение ясно и последовательно говорить, задавать вопросы, слушать собеседника                                                                                                               |
| Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам: обращаться к нему адресовано, доброжелательно; действовать и высказываться поочередно; обосновывать свое согласие или несогласие                           |
| Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками: проявление инициативы в общении, способность начать, поддержать и завершить общение                                                                                                  |
| Умение спокойно отстаивать свое мнение: умение ясно и последовательно выражать свои мысли, убеждать                                                                                                                                           |
| Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей: умение согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями партнеров; умение помогать партнеру и самому принимать помощь                                     |
| Умение принимать участие в коллективных делах: умение принимать на себя функцию организатора, вносить свои предложения, распределять обязанности, в то же время проявлять умение договариваться, уступать и т. д.                             |
| Умение уважительно относиться к окружающим людям: умение слушать собеседника, умение использовать формы речевого этикета                                                                                                                      |
| Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях: умение решать конфликты адекватными способами, в сложившейся ситуации стараться найти справедливое решение либо обратиться к взрослому                                     |

#### Критерии формирования коммуникативных умений детей и методы диагностики:

| Критерии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Методы диагностики                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| - Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам<br>- Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками                                                                                                                                                                                                                                   | Наблюдение, диагностическое задание «Интервью»                                            |
| - Умение принимать и передавать информацию<br>- Умение спокойно отстаивать свое мнение<br>- Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей<br>- Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д.)<br>- Умение уважительно относиться к окружающим людям<br>- Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях | Наблюдение, «Необитаемый остров», «Не поделили игрушку», «Помощники», задание «Рукавички» |
| - Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д.) и рассказать о нем.<br>- Умение делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнером по общению; проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу к партнерам по общению                                                                       | Наблюдение, диагностическое задание «Отражение чувств», «Зеркало настроений»              |

На основе выраженности показателей были выделены уровни сформированности коммуникативных умений у детей по каждому критерию: высокий, средний, низкий. Качественные характеристики соотносились с количественными мерами: высокая выраженность показателей – 3 балла, средняя – 2 балла, низкая – 1 балл.

Уровень сформированности коммуникативных умений оценивается в соответствии с набранными баллами:

высокий уровень –

• от 24 до 30 баллов

средний уровень –

• от 16 до 23 баллов

низкий уровень –

• от 10 до 15 баллов

Методические рекомендации к процедуре диагностирования уровня сформированности коммуникативных умений у детей дошкольного возраста

| Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Оценка результатов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Диагностическое задание 1. «Отражение чувств»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Цель. Выявить умение детей понимать эмоциональное состояние сверстников, взрослых; рассказывать о них                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Исследование проводится индивидуально. Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, на которых изображены дети и взрослые в различных ситуациях, и ответить на вопросы:<br>- Кто изображен на картинке?<br>- Что они делают?<br>- Как они себя чувствуют? Какое у них настроение?<br>- Как ты догадался(ась) об этом?<br>- Как ты думаешь, что произойдет дальше?                                    | 3 балла – ребенок самостоятельно правильно определяет эмоциональные состояния сверстников и взрослых, объясняет их причину и делает прогнозы дальнейшего развития ситуации;<br>2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью взрослого;<br>1 балл – ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний изображенных на картинках людей, не может объяснить их причину и предположить дальнейшее развитие ситуации.                                                                                                                                   |
| <b>Диагностическое задание 2. «Зеркало настроений»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Цель. Выявить умение детей понять настроение партнера по его вербальному и невербальному поведению                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Методика проводится с парой ребят. Детей объединяют в пары, определяют, кто в каждой паре будет «говорящим», а кто «отражателем». Педагог шепчет на ухо «говорящему» фразу, например:<br>«За мной пришла мама». «Говорящий» повторяет ее, а «отражатель» должен определить, какое чувство испытывал сверстник в момент, когда произносил фразу (грусть, радость, стыд и т.д.). Затем дети меняются ролями | 3 балла – ребенок самостоятельно правильно определяет эмоциональные состояния сверстника в момент произнесения фразы;<br>способен с помощью речи, мимики, телодвижений передать различные чувства и состояния;<br>2 балла – ребенок определяет эмоциональные состояния с помощью взрослого, фразу произносит эмоционально, но выражение чувств, при этом не всегда понятно;<br>1 балл – ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний сверстника или определяет неверно, при произнесении фразы не может передать различные эмоциональные состояния. |
| <b>Диагностическое задание 3. «Интервью»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Цель. Выявить умение детей получать необходимую информацию в общении, вести простой диалог со взрослыми и сверстниками                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Методика проводится с подгруппой детей. Одному ребенку предлагается взять на себя роль корреспондента и выяснить у жителей города Детсад – остальных ребят, как они живут в своем городке, чем занимаются; взять «интервью» у кого-либо из детей группы                                                                                                                                                   | 3 балла – ребенок охотно выполняет задание, самостоятельно формулирует 3-5 развернутых вопросов. В целом его «интервью» носит логичный, последовательный характер.<br>2 балла – ребенок формулирует 2-3 кратких вопроса с помощью взрослого, не сохраняет логику интервью.<br>1 балл – ребенок затрудняется в выполнении задания                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                             |                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| и взрослого сотрудника детского сада. Далее педагог предлагает детям поиграть в игру «Радио»: корреспондент должен сделать сообщение для жителей города в рубрике «Новости» | даже с помощью взрослого либо отказывается от выполнения |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|

#### **Диагностическое задание 4. «Необитаемый остров»**

**Цель.** Выявить умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; спокойно отстаивать свое мнение

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Методика проводится с подгруппой детей. Взрослый предлагает детям пофантазировать, представить, что они отправляются на необитаемый остров, и порассуждать, опираясь на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С чего бы вы начали свое существование на острове?</li> <li>- Решите, какие предметы необходимо взять с собой.</li> <li>- Чем будет заниматься каждый из вас? Попробуйте распределить обязанности между собой.</li> <li>- Кого бы вы выбрали командиром?</li> <li>- На острове много хищных зверей. Как вы можете защититься от них?</li> <li>- На остров надвигается страшный ураган. Что вы будете предпринимать?</li> </ul> | <p>3 балла – ребенок проявляет инициативу в общении, принимает на себя функцию организатора, вносит свои предложения, распределяет обязанности, в то же время проявляет умение выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить;</p> <p>2 балла – ребенок отличается недостаточной, но положительной активностью в общении, принимает предложение инициатора, соглашаясь; может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением;</p> <p>1 балл – ребенок не вступает в общение, не проявляет активности, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывая ни своего мнения, ни желания, либо проявляет отрицательную направленность в общении, с эгоистическими тенденциями: не учитывает желания сверстников, настаивает на своем.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### **Диагностическое задание 5. «Не поделили игрушку»**

**Цель.** Выявить умение детей не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; с уважением относиться к окружающим.

**Материал.** Коробка, игрушки (по количеству детей), среди которых есть новая привлекательная игрушка.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Взрослый обращает внимание детей на коробку с игрушками, предлагает каждому ребенку выбрать игрушку и поиграть.</p> <p>Если возникает конфликтная ситуация из-за новой игрушки, педагог после непродолжительного наблюдения за поведением детей вмешивается и предлагает всем вместе разобраться в сложившейся ситуации. Можно предложить для обсуждения следующие варианты разрешения конфликта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отдать игрушку тому, кто взял ее первым;</li> <li>- никому не давать новую игрушку, чтобы не было обидно;</li> <li>- играть всем вместе;</li> <li>- посчитаться;</li> <li>- играть по очереди;</li> <li>- отдать игрушку ребенку, у которого сегодня плохое настроение.</li> </ul> <p>И так далее.</p> <p>Педагог выслушивает предложения каждого ребенка. Дети должны соотнести свое решение с решением других детей и выбрать верное. Варианты возможных конфликтных ситуаций:</p> <p>Ситуация «Карандаш»: двоим ребятам, предлагается закончить изображение на большом листе бумаги. В</p> | <p>3 балла – ребенок не провоцирует конфликт, в сложившейся ситуации старается найти справедливое решение либо обращается к взрослому;</p> <p>2 балла – ребенок не провоцирует конфликт, но инициативы по его разрешению не проявляет: идет на уступки, не отстаивая свое мнение; свои желания подчиняет интересам других детей;</p> <p>1 балл – ребенок провоцирует конфликт, не учитывает интересы других детей, не способен спокойно высказать свое мнение, к помощи взрослого не прибегает.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>коробке карандашей находился один карандаш, привлекающий своей новизной (механический), необходимый обоим детям. Обычный карандаш такого же цвета также находился в коробке.</p> <p>Ситуация «Коробка без дна»: двоим ребятам предлагается поиграть в строительный конструктор, создать совместную постройку. Педагог говорит: «Здесь вам будет неудобно строить; возьмите коробку и располагайтесь на коврике». Когда кто-то из детей берет коробку, неплотно прикрепленное дно коробки падает, детали конструктора рассыпаются.</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### Диагностическое задание 6. Педагогические ситуации

**Цель:** Стремление и желание ребенка реагировать на эмоциональное неблагополучие сверстника.

Детям предлагалось закончить несколько ситуаций:

1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?
2. Петя принес в детский сад новую игрушку – самосвал. Всем детям хотелось поиграть с игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?
3. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?
4. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?
5. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!». В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть». Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?
6. Таня и Миша рисовали. К ним подошел воспитатель и сказал: «Молодец, Таня. Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал... Что сказал Миша? Почему?
7. Саша гулял около дома. Вдруг увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?

- 3 балла – ребенок охотно выполняет задание, самостоятельно ищет решения сложившихся ситуаций.
- 2 балла – ребенок находит одно решение ситуации и в этом считает задание выполненным.
- 1 балл – ребенок затрудняется в выполнении задания даже с помощью взрослого либо отказывается от выполнения.

### Диагностическое задание 7. «Помощники»

**Цель:** выявить умение работать коллективно, договаривается со сверстниками.

Детям необходимо было разделиться на подгруппы самостоятельно и в каждой подгруппе выбрать капитана, подготовить необходимый материал, распределить обязанности и выполнить поставленную перед командой задачу. Так, например, помыть столы и

- 3 балла – ребенок проявляет инициативу в общении, принимает на себя функцию организатора, вносит свои предложения, распределяет обязанности, в то же время проявляет умение выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить;
- 2 балла – ребенок отличается недостаточной, но положительной активностью в общении, принимает предложение инициатора, соглашаясь; может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением;
- 1 балл – ребенок не вступает в общение, не проявляет активности, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывая ни своего мнения, ни желания, либо проявляет отрицательную направленность в общении, с эгоистическими тенденциями: не учитывает желания

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| вытереть пыль.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | сверстников, настаивает на своем.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p align="center"><b>Диагностическое задание 8. «Рукавички»</b></p> <p>Цель: выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества.</p>                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Описание задания: детям дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать.</p> <p>Каждая пара получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.</p> | <p>3 балла – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.</p> <p>2 балла – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;</p> <p>1 балл – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем.</p> |

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. М: ТЦ «Сфера», 2018 год - 128 с.
2. Артемова Л.Д. Театрализованные игры дошкольников. М., 1991 год – 58 с.
4. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: книга для воспитателей детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2015. 272 с
5. Гончарова О.В. Театральная палитра. Программа художественно – эстетического воспитания. М: ТЦ «Сфера», 2010 год – 128 с.
6. Гаврилушкина О. Развитие коммуникативного поведения дошкольников в условиях детского сада // Ребенок в детском саду. 2019. №2. С. 12-16.
7. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Сценарии игр и спектаклей. 2 – 5 лет. М: «Вако», 2017 год – 254 с.
8. Доронова Т.Н. Играем в театр. М.: Просвещение, 2004 год – 127 с.
9. Дубина Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений. М.: Книголюб, 2016. 64 с.
10. Дубина Л.А. Развитие у детей коммуникативных способностей // Дошкольное воспитание. 2015. № 10. С. 26-36.
11. Дыбина О.В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет: пособие. М.: изд-во Пресса, 2018. 64 с.
12. Ермолаева М.В. Психологические методы развития навыков общения и эмоциональных состояний дошкольников // Дошкольное воспитание. 1995. № 9. С. 21-27.
13. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М.: Педагогика, 2022. 529 с.
14. Караменко Т.Н., Караменко Ю.Г. Кукольный театр дошкольникам. М.. Просвещение, 1982 год – 180 с.
15. Кошманская И.П. Театр в детском саду. Ростов – на – Дону: «Феникс», 2024 год – 316 с.
16. Кан-Калик В.А. Грамматика общения. М.: Роспедагентство, 1995. 110 с.
17. Ключева Н.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность: популярное пособие для родителей и педагогов / Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина. Ярославль: Академия развития, 2020. 240 с.
18. Козлова С.А. Дошкольная педагогика. Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. 2-е изд., перераб. и доп. / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. М.: Академия, 2020. 416 с.
19. Лисина М.И. Потребности и мотивы общения между дошкольниками / М.И. Лисина, Р.А. Смирнова; под ред. Я.Л. Коломинского. Минск: Сила, 2023. 346с.
20. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2001 год - 128 с.
21. Масленникова О.М. Развитие коммуникативных способностей детей посредством театрализованной деятельности // Молодой ученый. 2014. №19. С. 581-583.
22. Махнева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. М.: Сфера, 2024. 128 с.
23. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре. Пособие для воспитателя детского сада; под ред. Т.А. Марковой. М.: Просвещение, 2021. 128 с.
24. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников: Занятия. Игры: пособия для работников ДОУ. М.: Владос, 2021. 125 с.
25. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии М., 2022 год – 540 с.
26. Фёдорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. СПб: «Детство – Пресс», 2016 год – 126 с.



