

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №27 «Микки-Маус»

Семинар – практикум для родителей

«Поем вместе с мамой»

Игры, стимулирующие певческую активность

Учитель музыки
Третьякова Марина Вячеславовна

г.Сургут

У двухлетнего ребенка певческая активность проявляется в результате эмоционального общения с взрослыми. Ее развитие начинается со стимуляции голосовой активности малыша с самого рождения и в дальнейшем связано с развитием речи. Мама, используя беби-ток (специфическая речь для общения с младенцем), произнося пестушки, напевая крохе, различные мелодии и песенки, даже не подозревает о том, что оказывает влияние на певческую активность своего малыша. Ребенок прислушивается к маминому голосу и вскоре начинает вторить ей. Сначала это единичные, короткие вокализации, затем более продолжительные, которые переходят в певучее гуление. Если на этом этапе мама эмоционально подкрепляет голосовую активность малыша, играет со звуками из его репертуара, пропевает их, чередуя с напеванием пестушек, коротких песенок, то завязываются музыкальные переклички: мама и малыш звучат канон и дуэтом, устраивая целые «концерты». Позднее ребенок начинает повторять за взрослым отдельные слоги, звукоподражания, слова. А если мама любит петь, то малыш, вторя ей, протяжно произносит, интонирует их. Совместное пение мамы и младенца предполагает установление зрительного и телесного контакта (во время игры мама может поглаживать малыша, легонько похлопывать, держать за ручку, сажать к себе на колени, обнимать). Малышу важно видеть лицо взрослого, его выразительную артикуляцию, мимику.

На втором году жизни у малыша бурно развивается активная речь, и он уже произносит много слов, фраз, коротких предложений. Это очень благодатный период для стимуляции певческой активности, развития элементарных певческих навыков. У ребенка к двум годам формируются музыкально-слуховые представления (запоминание и воспроизведение мелодии). В этот период можно научить малыша произносить нараспев звукоподражания, подпевать отдельные слова, словосочетания, короткие фразы вместе со взрослым и самостоятельно. Певческий аппарат малыша двух лет несовершенен, голосок слабый, дыхание поверхностное, слабое, поэтому песенки должны быть короткие с повторяющимися словами, простыми по звуковому составу. Побуждает ребенка к подпеванию и вызывает интерес выделение звукоподражаний, например: «Киса поет: мяу, мяу!» «Как киса поет?» - «Мяу, мяу!»

Перед пением маме желательно показать соответствующие картинки, игрушки, чтобы ребенок максимально понял содержание песенки. Как бы не «пел» малыш, он старался, поэтому обязательно похвалите его после пения: «Как ты хорошо пел, красиво. Молодец!»

Огромное значение для формирования у малыша предпосылок певческой деятельности имеет культура пения взрослого. Если мама не эмоциональна, нечетко артикулирует звуки, то малыш не понимает ее слов и долго не включается в «пение», а затем и вовсе отказывается от него. Нельзя утрировать звуки в пении, т.к. ребенок начинает гримасничать. Важно найти «золотую середину», и тогда пение принесет огромную пользу малышу и станет одним из любимых его занятий.

Представленные игры способствуют развитию речи, памяти, внимания, сделают речь малыша более эмоциональной, выразительной, разовьют дыхание.

Практическая часть

Игра «Если мама занята»

Делая что-то в комнате, на кухне, распевайте различные песенки, слова – пусть малыш к ним прислушивается и повторяет. Предлагайте ребенку «помочь» вам выполнить что-либо, не забывая при этом напевать уже знакомые попевки и песенки. Если вы будете регулярно играть в эту игру, ваш малыш научится повторять слова за вами и интонировать их.

Игра «Кто нас крепко любит»

Находясь рядом с малышом, пойте ему выразительно, неторопливо эту песенку. Наверняка ребенок захочет повторять за вами слово «мама», а затем постепенно перейдет к подпеванию всей песенки.

Кто нас крепко любит?	Мама, мама.
Кто нас утром будит?	Мама, мама.
Книжки нам читает?	Мама, мама.
Песни напевает?	Мама, мама.
Кто нас обнимает?	Мама, мама.
Хвалит и ласкает?	Мама, мама.

В конце игры обнимите малыша, поцелуйте его, пропевая «мама».

Игра «Бобик»

Приготовьте игрушку собачку. Рассмотрите ее с малышом: скажите, что собачку зовут Бобик, она веселая и хочет играть. Спросите: «Как лает собачка? Гав! Гав!» Напевайте песенку, манипулируя собачкой, сами воспроизводите «собачий лай», стимулируя малыша к подпеванию звукоподражания «Гав!», а затем и всей песенки.

Вот наш Бобик, славный пес!	Гав! Гав!
Белый лобик, черный нос!	Гав! Гав!
Бобик, Бобик, лапку дай!	Гав! Гав!

Сядь на место и не лай! Гав! Гав!

Продолжите игру. «Учите» собачку выполнять команды: давать малышу лапку, сидеть на коврикe, вертеть головкой. Предложите ребенку погрозить ей пальчиком: «Ай-ай-ай! Не лай, собачка! Слушайся!» Спойте песенку еще раз. Малыш непременно захочет подпевать вам!

Игра «Солнышко»

В ясный солнечный день подойдите с малышом к окну. Обратите внимание на то, как яркое, веселое солнышко заглядывает в окошко, просится в гости. Все радуются ему: птички, собачки, кошечки, мамы, папы, тети, дяди, малыши. Предложите ребенку «спеть» песенку и похлопать в ладоши.

Смотрит солнышко в окошко,
Светит в нашу комнату.
Мы захлопаем в ладошки,
Очень рады солнышку!

Побуждайте ребенка к протяжному пению, повторяя песенку несколько раз.

Игра «Ладушки»

В эту игру можно играть дома, на прогулке, на даче. Сядьте напротив ребенка. Выразительно напевая песенку, хлопайте в ладошки, вызывая у малыша желание подражать вам:

Ладушки - ладошки, звонкие хлопошки,
Хлопали в ладошки, отдохнем немножко. Да! Да! Да!

Ритмично, плавно, не спеша, поглаживайте колени двумя руками снизу вверх. Указательным пальцем одной руки выполняйте круговые движения по раскрытой ладони другой руки (помешиваем кашу ложкой в горшочке):

Кашку наварили, ложечкой мешали,
Куколку кормили, кошечке давали.
Поглаживая колени, пропевая: Да! Да! Да!

Сложенными в кулаки руками поочередно стучите друг об друга, побуждая ребенка к интонированию слога тук:

Кулачки сложили, кулачками били,
Тук-тук, тука-тук, тук-тук, тука тук. Да! Да! Да!

Слегка поворачивайте кисти поднятых на уровень лица рук. Всем своим видом призывайте малыша к выполнению движений и подпеванию:

Ладушки плясали, деток забавляли, ё
Ля-ля-ля-ля, ля-ля, ля-ля-ля-ля, ля-ля.

Поглаживайте колени, стимулируя певческую активность ребенка:

Да! Да! Да!

Будьте эмоциональны, стремитесь к тому, чтобы у малыша возникло желание подговаривать, протяжно произносить, затем и подпевать слоги и слова, сопровождая пение ритмичными движениями. Если малыш затрудняется выполнять движения, обхватите кисти его рук и, действуйте вместе. В дальнейшем ребенок обязательно научится подражать вам, а затем выполнять движения самостоятельно, интонируя при этом.

Игра « Потеряли Катю »

Спрячьте заранее две игрушки в разные места (большую куклу и маленькую) и скажите малышу: « Твои игрушки хотят с тобой поиграть в прятки. Сначала будем весело петь, и искать куклу Катю». Возьмите ребенка за руку и, заглядывая в разные места, задорно напевайте:

Ну, Катя, где же ты?

Хочу тебя найти!

Буду петь тебе «Ау, ау!»

Посмотри, я здесь стою, стою. Ау! Ау! Ау!

Несколько раз пропойте последнюю строчку вместе с малышом. Как только он запоеет, найдите куклу, восклицая: «А-а-а! Вот она Катя, нашлась, потому что Ваня песенку пел! Как ты песенку пел? Спой Кате весело, она хочет послушать». Теперь предложите найти маленькую куколку Машу. Скажите: «А теперь будем петь ласково, и искать Машу». Пойте с ласковой интонацией и ищите Машу. Найдя ее, предложите посадить кукол рядышком и спеть еще раз песенку: сначала весело - для Кати, а потом ласково - для Маши.

Повторите игру еще раз. Учите малыша подпевать с разной интонацией.

Игра «Машенька – Маша»

В эту игру лучше играть зимой. Посадите куклу в игрушечные санки (если санок нет, можно смастерить их из обувной коробки, украсив елочным дождем, мишурой, искусственным снежком), и предложить малышу покатать ее. Ребенок под пение взрослого везет санки за веревочку по комнате, подпевая ему:

Машенька-Маша, куколка наша,

В санки садилась, быстро покатилась.

Вам надо с ускорением потянуть за веревочку и остановиться:

У-у-у-у-у-у-у-ух!

Повторите последнее действие несколько раз с небольшими паузами, вызывая у малыша желание к многократному повторению протяжного «Ух!».

Когда ребенку надоест катать куклу, можно продолжить игру так: взяв тонкое одеяло, легкий коврик (чтобы скользил по полу), посадите на него малыша, пойте и катайте его, что, конечно, вызовет у малыша восторженные эмоции. А потом предложите так же покатать куклу.

Игра «Ладушки-ладошки»

Встаньте или сядьте напротив ребенка и скажите ему: «Будем играть в ладушки и петь». Пойте и хлопайте в ладоши, стимулируя активные движения малыша с подпеванием:

Звонкие хлопошки хлопают в ладошки,

Ладушки, ладушки, ладушки - ладошки.

Кашку наварили, помешали ложкой,

Ладушки, ладушки, ладушки-ладошки.
Куточке-Пеструшке крошили крошки,
Ладушки, ладушки, ладушки-ладошки.
Птичку пожалели, грозили кошке.
Ладушки, ладушки, ладушки-ладошки.
Поплясали сами, пригласили ножки
Ладушки, ладушки, ладушки-ладошки.
Прилегли ладошки отдохнуть немножко
Баиньки, баиньки, ладушки - ладошки.

Сопровождайте пение характерными движениями по тексту: водите пальчиком по ладошке, «сыпьте» крошки, грозите пальчиком, вращайте кисти рук, складывайте под щеку две ладошки.

Вначале малыш освоит текст и движения припева, а затем постепенно и песенку целиком. Не обязательно петь все куплеты, можно только те, которые больше всего понравились малышу и с которыми он легко справляется.

Игру можно разнообразить: малыш протягивает ладошку, а мама водит по ней пальцем или наоборот. На припев малыш протягивает ладошки, а мама по ним хлопает или наоборот, подпевая вместе слова.

Игра «Наша елка»

Играть в эту игру лучше в зимние праздничные дни. Украшая елку, обязательно повесьте на нее нитку бус, хлопушку, сделанную в виде большой конфеты, звезду. Покажите ребенку картинку с изображением нарядной елки, праздника вокруг нее и сравните с елкой в вашем доме. Во время исполнения песни обращайте внимание ребенка на елочные украшения, сказочные персонажи.

Блестят на елке бусы, хлопушка и звезда
Мы любим нашу елку. Да! Да! Да!
Снегурка в белой шубке приходит к нам всегда
Мы с ней поем и пляшем. Да! Да! Да!
И Дед Мороз веселый, седая борода,
Приносит нам подарки. Да! Да! Да!

Пропойте несколько раз «Да! Да! Да!», чтобы малыш быстрее подключился к подпеванию. Побуждайте ребенка: «Песенка веселая, радостная! Будем петь вместе весело: Да! Да! Да!»

Обыгрывайте «встречу» с Дедом Морозом, со Снегурочкой, каждый раз предлагая спеть про них вместе. Когда малыш усвоит песню, устройте небольшой семейный праздник, предварительно разучив песню со всеми членами семьи. Возьмитесь за руки и водите хоровод вокруг елки. Малыш запомнит этот день навсегда!