

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №27 «Микки-Маус»**

**СЕМИНАР – ПРАКТИКУМ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
«Мир волшебных звуков»
«ИГРЫ, РАЗВИВАЮЩИЕ СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ»**

**Учитель музыки
Третьякова Марина Вячеславовна**

г.Сургут

Слуховой опыт малыша обогащается каждый день в повседневной жизни. Ведь ребенка окружает множество различных звуков: бытовых, природных, музыкальных. Но для развития музыкальных способностей малыша просто спонтанного накопления слуховых впечатлений явно недостаточно. Развитое слуховое восприятие положительно влияет на формирование предпосылок к занятиям различными видами музыкальной деятельности. Именно поэтому необходима помощь специальных музыкальных игр.

Основу таких игр составляют игры с пением взрослого и с детскими музыкальными инструментами. Пение взрослого благотворно влияет на мелодический слух ребенка, а чередование пения и музыки в аудиозаписи придает играм особую эмоциональную насыщенность, позволяет концентрировать внимание малыша, дольше сохранять интерес к музыкально - игровой деятельности.

Усилия взрослого по развитию слухового восприятия малыша должны быть направлены на формирование у него слухо – зрительно - двигательных связей. Как можно раньше надо учить ребенка прислушиваться к звукам человеческого голоса и звукам музыкальных игрушек, находить взглядом источник звучания, тянуться к предметам, издающим звуки, брать в руки, исследовать, извлекать звуки, эмоционально реагировать на интонацию и ритм пения взрослого в сочетании со звучанием музыкальных игрушек. Играя на различных детских музыкальных инструментах, взрослый помогает накоплению музыкально-слуховых впечатлений малыша.

В два года можно начинать обучать ребенка играть в «оркестре», т.е. одновременно с мамой и другими взрослыми играть под музыкальное сопровождение. Музыка для детской игры должна быть веселой, ритмичной, с четким началом и окончанием. Пусть малыш учится тому, чтобы «играть» на инструменте только тогда, когда звучит музыка. Терпение и настойчивость взрослого помогут малышу справиться с этой задачей. И тогда, на радость всем, в вашем доме появится семейный шумовой оркестр.

Для развития слухового восприятия маленького ребенка полезно использовать такие детские музыкальные инструменты: металлофон, губную гармошку, погремушку, колокольчики, деревянные ложки, бубны, музыкальные треугольники, бубенцы. Эти инструменты обладают характерными «голосами», передают ритм мелодии, обогащая слуховой опыт ребенка новыми неожиданными впечатлениями. Музыкальные игры вызывают у малыша интерес к игрушкам - инструментам и желание ими действовать.

В процессе эмоционального общения малыша и взрослого данные игры станут обогащать музыкально-слуховой опыт ребенка. Они дадут представления о таких средствах музыкальной выразительности, как ритм, темп, тембр, динамика, лад; помогут развитию памяти, внимания; будут стимулировать развитие движений, действий с предметами.

Музыкальные игры просты, доступны и займут немного времени, но принесут малышу огромную пользу и радость.

Практическая часть

ИГРА «БАРАБАН»

Покажите малышу барабан, постучите по нему ладонью и предложите ему сделать то же самое. Дайте малышу одну палочку, барабаньте вместе с ним, напевая песенку: Солнышко, посвети,

Ясное, согревай!

С барабаном впереди

Веселей шагай!

Тра-та-та, тра-та-та,

Тра-та-та, тра-та-та!

Восклищайте! «Ах! Какой барабан громкий! Барабанит, когда песенку поем, и молчит, когда песенки нет». Учите малыша стучать ритмично, «не колошматить» палочкой; для этого используйте метод совместно - разделенного действия, обхватив ручку ребенка своей рукой. Восхищайтесь, как ребенок хорошо барабанит, хвалите его. Повторите упражнение, пропевая песню на слог та, стимулируя ребенка к звукоподражанию. Прекращайте игру с окончанием пения и учите малыша заводить ручку за спину: «Ай, нет песенки и палочки нет! Барабан молчит. А вот палочка! Будем петь и стучать. Тра-та-та!

ИГРА «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРЯТКИ»

Приготовьте любой музыкальный инструмент. Посадите ребенка на пол или за столик, выберите момент, когда он отвлечется. Спрячьтесь за кресло, за диван или за дверь. Поиграйте на инструменте, сделайте паузу и поиграйте снова, не говоря ни слова. Пусть ребенок ориентируется на звук, и музыка приведет его к вам. Порадуйтесь, когда малыш найдет вас, обнимите его, похвалите, покажите музыкальный инструмент. Попробуйте спрятаться и поиграть еще раз.

ИГРА «ДУДОЧКА»

Возьмите две одинаковые дудочки. Покажите, как можно в дудочку дуть, пусть он попробует сделать это сам. Начинается веселая игра. Включите четкую, ритмичную музыку. Играйте на дудочке под музыкальное сопровождение. Малыш с удовольствием станет вам подражать. Эта игра непродолжительна, так как ребенок только начинает приобретать опыт самостоятельного регулирования вдоха и выдоха. Это трудно. Кроме того, музыка в записи вызывает большой эмоциональный всплеск. Следить за тем, чтобы ребенок не устал от нахлынувших эмоций.

ИГРА «БАРАБАН»

Вам нужны два барабана: большой и маленький. Покажите малышу сначала большой барабан и скажите, понизив голос: «Это большой барабан, он громкий: бум-бум-бум. Будем стучать палочкой и петь». Дайте малышу палочки. Обхватив руки ребенка, четко, ритмично стучите палочками и напевайте песенку:

Веселятся палочки,
Прыгают, играя.
Барабана песенка
Громкая такая.
Бум-бум! Та-ра-бам!
Вот какой барабан!
Бум-бум! Та-ра-бам!
Вот какой барабан!

Затем ребенок пусть действует самостоятельно, а вы лишь по необходимости ему помогайте. Не огорчайтесь, если ребенок станет «колошматить» по барабану вне ритма. Помогите ему, действуйте снова вместе, обхватив детские руки своими. Спрашивайте малыша: Как «поет большой барабан свою песенку? Бум! Бум! Бум!». Хвалите его за то, что он так хорошо барабанит и поет - Бум! Бум! Затем покажите малышу маленький барабан и скажите, повышая голос: «А вот маленький барабанчик, он тихий - бум, бум, бум! Будем барабанить тихо». Пусть ребенок барабанит, а вы пойте песенку, заменяя слово «громкая» на «тихая». Скорее всего, малыш будет стучать так же громко. Используйте метод совместно - разделенного действия, чтобы малышу стали более понятны слова «тихо» и «громко». Играйте не более трех - пяти минут.

ИГРА «ВЕСЕЛЫЕ МУЗЫКАНТЫ»

Для этой игры вам понадобится помощь второго взрослого. Положите в красивую коробку три комплекта детских музыкальных инструментов: бубны, погремушки, деревянные ложки, колокольчики. Пусть малыш всем раздаст бубны, а один возьмет себе. Включите плясовую музыку в записи

(русские народные мелодии). Бейте в бубны, по разному отстукивая ритм, изменяйте динамику звучания, стимулируя малыша к подражанию, похвалите его за хорошую игру на бубне. Так же поиграйте на ложках, колокольчиках. Затем предложите малышу выбрать понравившийся музыкальный инструмент, а другие раздать взрослым. Устройте домашний шумовой оркестр с музыкальным сопровождением в записи. Не огорчайтесь, если ваш малыш не всегда будет « музыкальным», ведь играть в оркестре совсем не просто для малыша, это целый этап в его развитии, который он только начинает осваивать. В следующий раз используйте другие игрушки - инструменты: маракасы, звоночки, музыкальные молоточки.