ИГРАЙТЕ В ТЕАТР

«Что за прелесть, эти сказки!» - восклицал А. С. Пушкин, сам великий сказочник. «Сказка - ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок!» - пояснил он.

Мир сказки – особенный мир со своими законами, чудесами, загадками, обаянием, юмором, своей философией. Вряд ли найдется хоть один человек, независимо от возраста, который бы не любил сказки, - ведь это часть нас, нашего детства, истории, веры в добро и победу над злом. По истине, необъятный мир писательского и народного творчества.

Но сказка, рассказанная ребенку перед сном, и которую рассказывают со сцены, звучат совершенно по-разному. Для большой аудитории рассказчику необходимо больше динамики, усилий, затрат внутренних сил, энергии.

Еще древние греки поняли, что подвиги героев Эллады будут производить большее впечатление, ярче будут переживания, если их не рассказывать, а разыгрывать. Так появился театр.

Театры бывают разные по жанру: оперы и балета, театр оперетты, театр пантомимы, драматический, кукольный театр. Но нет ни одного театра, в репертуаре которого отсутствуют сказки. Через сказку мы с самого детства учимся различать зло и добро, знакомимся с окружающим миром.

Дошкольникам очень близок театр кукол. Куклы могут все или почти все. Они творят чудеса: веселят, обучают, развивают творческие способности, корректируют их поведение. Малыши с большим удовольствием следят за движущимися куклами. А, накопив определенный опыт, стремятся сами участвовать в театрализованных представлениях. Это стремление необходимо поддерживать, развивать и укреплять.

Понимая огромное значение кукольного театра для всестороннего развития ребенка, мы призываем вас, играйте дома в кукольный театр, игры превращения, в театр одного актера.

Подготовила учитель музыки: Третьякова М.В.