

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 «Родничок»

Согласовано:

Заместитель заведующего по УВР:
 В.Л. Мартынова

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ № 25 «Родничок»

Т.А. Невьянцева

Приказ от 07.09.2021 № 138-0



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет № 12
2021 – 2022 учебный год

Разработали:

Воспитатели: Т.И. Дяченко

И.В. Тонкушина

Учитель- логопед: С.А. Колосова

Педагог-психолог: Е.И. Якушонок

Учитель-музыки: А.Т. Ферзалиева

Учитель физической культуры: В.В. Буренко

г. Сургут

Содержание рабочей программы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения РП	7

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по РП.....	10
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП.....	10
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	15
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	25
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	25
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.....	26

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально – технического обеспечения в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	29
3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды....	31
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе	35

4. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Ознакомление с окружающим миром	43
Формирование элементарных математических представлений	60
Развитие речи	78
Обучение грамоте	93
Рисование	100
Лепка	118
Аппликация	123
Музыкальное воспитание	128
Физическая культура	150
Мониторинг промежуточных результатов образовательного процесса	156
Взаимодействие с родителями	164
Перспективное планирование работы по безопасности (ПДД, ПБ, ОБЖ)	169
Планирование культурно-досуговой и проектной деятельности	182
Список литературы	183
Лист корректировки рабочей программы	185
Приложение	186

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа предназначена для построения системы педагогической деятельности группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2021-2022 учебный год.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г. №61573);
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 25 «Родничок».

Рабочая Программа составлена на основе:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Образовательной технологии программы «Социокультурные истоки», авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин;
- Программы «Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет», авторы: Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская;
- Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 25 «Родничок»;
- Годового плана МБДОУ № 25 «Родничок»;
- Календарного графика образовательной деятельности на текущий учебный год.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Особое внимание в РП уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Цели и задачи реализации Рабочей Программы

Цель программы - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи, решение которых необходимо для реализации цели:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности цели, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели и задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Индивидуальная работа с детьми;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение цели и программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Подходы к формированию РП

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объём обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений составляет 60% и 40% соответственно.

При разработке обязательной части Программы учитывались подходы и принципы образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; основные цели и задачи, которой - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

При разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие парциальные программы:

1. Образовательные технологии программы «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина, А. В. Камкина. Цель и задачи данной программы: объединение усилий детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников; создание единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

2. Программа «Обучение дошкольников грамоте» под редакцией Л.Е. Журовой.

Цель и задачи данной программы: подготовка дошкольников к обучению грамоте на дошкольной ступени образования; развитие активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

3. Программа «Феникс» шахматы для дошкольников под редакцией А.В. Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского.

Цель и задачи данной программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Значимые для разработки и реализации РП характеристики

Списочный состав группы 36 человек, из них 17 мальчиков и 19 девочек. Все дети физически развиты: 13 детей имеют I группу здоровья, остальные дети имеют II группу здоровья. Детей с нарушением физического развития нет. Есть 1 ребенок с острой аллергической реакцией (Немец Ангелина).

В группе 2 ребенка, которым присвоен статус ОВЗ (дети с тяжелыми нарушениями речи). Они имеют диагноз общее недоразвитие речи 2 степени.

С детьми ОВЗ ведётся дополнительная работа по Адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются 3 ребенка из неполной семьи, 20 детей воспитываются в многодетных семьях. Основной состав родителей – материально обеспеченные люди с высшим и средним профессиональным образованием. Мартынов Савелий не диагностирован по причине болезни. Результаты мониторинга образовательного процесса, следующие: 63 % детей имеют оптимальный уровень развития, остальные 31 % достаточный и 6% низкий. Игонин Глеб и Телятов Савелий с низкими показателями по причине отказа от взаимодействия, не принятия и непонимания правил и инструкций, а также по причине отказа от любого взаимодействия с ними. Большинство детей имеют положительную динамику развития.

Темп работы воспитанников группы различен, в связи с чем, необходима дифференциация организации работы.

Все дети разносторонне развиты, занимаются на платных дополнительных услугах, организованных на базе дошкольного учреждения №25 «Родничок»: «Игры на воде», «Волшебная кисточка», «Первые шаги в танце», «Школа мяча»; многие дети дополнительно занимаются в различных кружках и секциях города.

Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы. Атмосфера детского коллектива благоприятная, дружная. Большинство дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Любят общаться друг с другом, делиться впечатлениями, любят играть вместе. Эмоционально откликаются на игру, предложенную взрослым, учатся распределять роли, подражают его действиям, принимают игровую задачу. Проявляют желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, используют предметы-заместители.

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Умеют аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарят.

У большинства детей развита мелкая моторика в рамках возрастных особенностей. Дети стремятся к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», любят слушать книги, рассказывать стихи. Дети учатся замечать красоту природы, звучание музыки. С удовольствием разучивают и поют песни, как во время НОД, так и в свободной деятельности. Положительно относятся к физкультурным и спортивным занятиям. В НОД у детей превалирует интерес к ФЭМП, рисованию красками и конструированию. Есть дети, которые знают и любят рассказывать произведения К. Чуковского, С. Маршака, народные сказки, что очень помогает в драматизации, театрализованной деятельности. С большим интересом дети играют с песком и водой. Прослеживается стойкий интерес к экспериментальной деятельности.

В группе существует проблема по развитию речи детей. Страдает звуковая культура речи, фонематический слух, связная речь. В течение года отслеживались дети с проблемами в речи, проводились консультации, индивидуальные беседы с детьми и родителями. Было предложено обратиться за консультацией к учителю-логопеду и педагогу-психологу. В ходе обследования рекомендовано было пройти комиссию ТПППКа. Рекомендации, которые им были даны, над их реализацией будет проведена работа в новом учебном году.

1.2. Планируемые результаты освоения РП воспитанниками группы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Критерии достижения целевых ориентиров в группе старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	- Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. - Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	- Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. - Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. - Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	- Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно интонационно.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	- Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. - Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. - Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	- Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. - Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	- Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. - Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. - Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. - Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. - Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. - Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). - Способен конструировать по собственному замыслу. - Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. - Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. - Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	- Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу. - Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. - Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. - Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. - Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. - Знает о характерных особенностях построек. - Знает некоторые характерные особенности

	знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). - Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
--	---

Целевые ориентиры программы «Социокультурные истоки»

- Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей.
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).
- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов).
- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний).
- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).
- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Целевые ориентиры программы «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 7 лет»

- Развитие артикуляционного аппарата;
- Четкое произношение звуков;
- Интонационная выразительность речи;
- Фонематический слух детей;
- Знает понятия «слово», «звук»;
- Знает понятия «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки», различает, знаковые изображения звуков (фишки красного, синего, зелёного цветов и т.д.);
- Проводит звуковой анализ слов, соотносит слово с его звуковой моделью;
- Знаком с правилами написания букв, обозначающих гласные, после букв, обозначающих твёрдые и мягкие согласные звуки.

Целевые ориентиры программы «Феникс» шахматы для дошкольников под редакцией А.В. Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского

Ребенок приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по рабочей программе

Конкретное описание образовательной деятельности представлено в подразделе 2.1. ОПДО ДОУ № 25 «Родничок».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов, представлено в подразделе 2.2. ОПДО ДОУ № 25 «Родничок».

С учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов в работе используются следующие вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП:

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства
Формы организации воспитанников / родителей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<i>Наглядные</i> (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры, восприятие музыки) <i>Словесные</i> (объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, беседа, рассказ, словесная инструкция) <i>Практические</i> (повторение упражнений без изменения, проведение упражнений в
Формы работы				
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Совместная	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная	Консультации Досуги Развлечения Соревнования Спортивно-	

Комплексы закаливаю, игра Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания	деятельность взрослого и детей тематического характера, игра Контрольно-диагностическая деятельность Физкультурное занятие Спортивные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	активность в течение дня Игра Самостоятельные спортивные игры и упражнения	физкультурные досуги и праздники	игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме) <i>Средства:</i> атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь
--	--	--	----------------------------------	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы работы по освоению образовательной области				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства
Формы организации воспитанников / родителей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<i>Словесные</i> (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа) <i>Наглядные</i> (метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <i>Практические</i> (дидактические игры, игры – драматизации, инсценировка, дидактические упражнения) <i>Средства:</i> ИКТ, наглядность, пособия
Формы работы				
Игровое упражнение Игра, беседа Ситуативный разговор Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Наблюдение, чтение Игра, беседа Праздник Проблемная ситуация Ситуация морального выбора Экскурсия Составление и отгадывание загадок Совместные действия, дежурство, поручение	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Беседа; консультации; родительские клубы, проектная деятельность, досуги, праздники, походы, спектакли	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы по освоению образовательной области				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства
Формы организации воспитанников / родителей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<i>Словесные</i> (пояснения, указания, разъяснения, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей, чтение художественной литературы) <i>Наглядные</i> (показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин; экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями) <i>Практические</i> (игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры) <i>Средства:</i> Картотека опытов, мультимедийные презентации, различные коллекции, оборудование для проведения опытов
Формы работы				
Наблюдение Игра-экспериментирование Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Исследовательская деятельность Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок» Развивающие настольно-печатные игры Игры на прогулке Дидактические игры Конструирование	Беседа; игры-викторины; конкурсы; выставки, анкетирование, мастер-класс, семинары, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.	

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства
Формы организации детей / родителей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<i>Словесные</i> (чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений) <i>Наглядные</i> (непосредственное наблюдение и его разновидности - наблюдение в природе, экскурсии; рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников тематические выставки). <i>Практические</i> (прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, литературные праздники, театрализованные представления, тематические выставки) <i>Средства:</i> Художественная литература, электронная библиотека, сюжетные и предметные картинки, мультимедийные презентации.
Формы работы				
Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение Словесная игра Наблюдение на прогулке Игры-драматизации Ситуативный разговор Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинительство	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Чтение Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Игровое общение Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть Иотгадывание загадок Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра Сюжетно-ролевые игры	Беседа; консультации; проектная деятельность; семинары; выставки, чтение, разучивание стихов, родительские собрания, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства
Формы организации детей / родителей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<i>Наглядные</i> (рассматривание красочных энциклопедий альбомов, объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений) <i>Словесные</i> (беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание) <i>Практические</i> (творческое экспериментирование с изобразительными материалами, совместные с родителями домашние задания, экскурсии, выставки, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий). <i>Средства:</i> ИКТ, наглядность, атрибуты, костюмы, предметы, музыкальные и шумовые инструменты, изобразительные материалы, произведения искусства.
Формы работы				
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение произведений искусства, средств выразительности	Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Проектная деятельность.		Праздники Развлечения Участие в выставках	

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

Для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, имеющих статус ограниченные возможности здоровья (далее – дети с ОВЗ), разработана Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ №25 «Родничок».

Коррекционно-развивающее направление образовательного процесса в МБДОУ представлено двумя направлениями: психолого - педагогическая и логопедическая коррекция и развитие ребенка. Цель логопедического сопровождения ребенка в детском саду – формирование полноценной речи, оказание помощи ребенку в преодолении речевых нарушений для решения задач его развития, обучения, воспитания и социализации. Коррекционная работа с детьми ОВЗ.

Основная цель работы педагога-психолога: сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада. Коррекционная работа с детьми ОВЗ.

В группе старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет 2 детей, которым присвоен статус ОВЗ (дети с тяжелыми нарушениями речи), у которых наблюдается общее недоразвитие речи 2 степени. В данной группе активно ведется коррекционно-развивающая работа с педагогом-психологом. Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу совместно с другими детьми в группах комбинированной направленности, созданы условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Характеристика детей с ФФНР

Согласно современным научным представлениям ФФНР – относится к нарушениям средств общения и представляет собой нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Ребенок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. В этом заключается овладение системой фонем данного языка.

При правильных условиях воспитания дети достаточно рано усваивают основные звуки языка. В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата они не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка, но при этом хорошо осознают тонкость произношения. Например: "Как тебя зовут?" — отвечает: "Вея". "Тебя зовут Вея?" — "Не Вея, а Вея — я е пъявильно говоить не могу". В это время ребенок уже начинает слышать звуки языка в соответствии с их фонетическими признаками; он узнает неправильно произносимые слова и способен проводить различие между правильным и неправильным произношением. В возрасте 5-6 лет у детей уже довольно высокий уровень фонематического развития; они правильно произносят звуки родного языка, у них формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков. Все это составляет основу для овладения звуковым анализом и синтезом и является необходимым условием для усвоения письма и чтения в школьный период.

Однако изучение речевого развития большого количества школьников показало, что в возрасте 5-6 лет имеется достаточно высокий процент детей, у которых отмечаются выраженные отклонения в формировании как произносительной стороны речи, так и ее восприятия, и их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость.

Многочисленные дефекты звукопроизношения варианты:

1) недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягких: мягкий звук *г* произносится вместо звуков *с, ч, ш* (*тябака, мятик, тюба*, вместо *собака, мячик, шуба*);

2) замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими, поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития (например, звук *й* употребляется вместо звуков *ль, л, р*, звук *ф* — вместо звуков *с, ш*):

3) смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других — этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками, хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно (например, *бапа - папа; тадата - датата* и т.п.). Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия. В целом, комплекс описанных недостатков в сфере произношения и восприятия звуков у таких детей дает основание отнести их к категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН). Раннее их выявление, проведение направленного обучения в условиях специального детского сада позволяет не только своевременно исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

Характеристика детей с не резко выраженным общим недоразвитием речи

Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы, отмечается недостаточная дифференциация звуков (соноров, шипящих-свистящих, мягких-твердых, звонких — глухих). Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры, проявляющиеся неспособностью ребенка удерживать в памяти фонетический образ слова при понимании его значения. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция создают впечатления «смазанности» речи. Остаются стойкие ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его речи. Особую трудность представляют речевые обороты с разными придаточными.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов не устойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук* — *жук*, *таракан*, *пчела*, *оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать* — *дверь*) или наоборот (*кровать* — *спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой* — *открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, *дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши»*. У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка* — *марка*, *дерева* — *деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь* — *теф*, *вефь*, *веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики* — *ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

*Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития
(по Р.Е. Левиной)*

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза* — *вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев*. — *Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

*Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития
(по Р.Е. Левиной)*

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около*, *между*, *через*, *сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при *словоизменении*, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); не различение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] - [Л]), к слову *свисток* - *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных, и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет с ТНР

Ребенок старшего дошкольного возраста:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;

- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами; пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизводительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

*Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста
Социально-коммуникативное развитие*

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на третьей ступени обучения предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх, и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

На третьем этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей, и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, по следующим разделам: 1) конструирование;

2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Речевое развитие

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является формирование связной речи детей с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Педагоги знакомят детей с понятием «предложение». Они обучают детей составлению графических схем слогов, слов. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Художественно-эстетическое развитие

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через колейдоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Физическое развитие

В ходе физического воспитания детей на третьей ступени обучения большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа

жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

На третьей ступени обучения продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего

человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ, представлено в подразделе 2.4. ОПДО ДОУ № 25 «Родничок».

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, представлено в подразделе 2.5. ОПДО ДОУ № 25 «Родничок».

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка детской инициативы в различных видах деятельности необходима для создания социальной ситуации развития детей. Педагог изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития и в то же время включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Эффективные формы поддержки детской инициативы, используемые в группе старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения, проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование (занимательные опыты, эксперименты вызывают у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира).
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития (самостоятельная деятельность обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач).

Для поддержания детской инициативы в группе старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет педагоги:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- поощряют желания создавать что-либо по собственному замыслу;
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- помогают детям в решении проблем организации игры;
- привлекают детей к планированию жизни групп на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждают выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ОПДО ДОУ № 25 «Родничок».

Способы и направления поддержки детской инициативы, с учетом специфики потребностей и образовательных инициатив семей воспитанников группы.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Система работы с родителями включает: ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ; ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка; участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Эффективные формы, технологии взаимодействия с родителями: интернет - технологии - активное использование электронной почты и информационного сайта для тесного контакта с родителями (законных представителей); наглядно-информационные и аудио-визуальные технологии - создание и демонстрация видеофильмов, презентаций информационного и обучающего характера.

Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет:

Вид взаимодействия	Форма
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства, анкетирование семей.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей	Проведение мастер-классов, тренингов, семинаров. Размещение образовательной информации на сайте учреждения, день открытых дверей.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Содержание направлений работы
«Физическое развитие»	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
«Социально – коммуникативное развитие»	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них. Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
«Речевое развитие»	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
«Познавательное развитие»	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

«Художественно – эстетическое»	Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально- художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
---------------------------------------	--

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ

Описание средств обучения по ОПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом и утверждаемом приказом заведующего.

Оснащенность МБДОУ учебно-методическими пособиями полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Степаненкова Э.Я. «Методика физического воспитания» - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.

Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Рунова М. А. «Двигательная активность ребенка в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2000 г.

Пензулаева Л. И. «Подвижные игры и игровые упражнения», М, «Владос», 2001

Пензулаева Л. И. «Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. - М.: МО РФ, 1998. Новикова

И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М., «Мозаика-синтез».2009г.

Моргунова О.Н. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ. – Воронеж, 2007.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М., 2010.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Белая К.Ю. Зимонина В.Н. «Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников»

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности, 1998г.

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М., 2011г.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006г.

Алябьева Е.А. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» М., «ТЦ Сфера»,2005г.

Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М., «Мозаика-синтез», 2008 г. Михайленко

Н.Я. Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду» М. «Линка - пресс»,2009г.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.:Мозаика-Синтез, 2005г.

Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., «Мозаика-синтез», 2008г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.,2003.

Гербова В. В. «Развитие речи 2-6 лет», М, «Валдос», 2003 г.

Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2005 Максаков

А. И. «Правильно ли говорит Ваш ребенок», М, «Мозаика-Синтез», 2005г. Филичева

Т.Б., Чавелёва Н.А. , Чиркина Г.В. «Основы логопедии», М., 1989г.

Журова Л.Е., Н.С Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Подготовка к обучению грамоте детей 4—7 лет».

Новиковская О. 100 упражнений для развития речи. – М., 2008.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005-2010.

- Гербова В. В. Книга для чтения в детском саду. — М., 2007-2011.
 Рез З.Я. Хрестоматия для детей ДОУ. — М., 2000.
 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. — М., 2003.
 Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. — Харьков, 1997.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: Сфера, 1999.
 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. М.: Совершенство, 1999.
 Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. _М.: Школа-Пресс, 1998
 Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьёй и родословной» М., Мозика-синтез», 2009г.
 Метлина Л.С. «Математика в детском саду» М., Просвещение», 1984г.
 Арапова - Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. - М, 2006-2010.
 Помораева, Позина «Истоки», авторы: Л. А. Парамонова, Т. И. Алиева, А.Н. Давидчук и др.
 Зеленова Н.Г. Мы живем в России. М., 2007.
 Комратова Н.Г. Мир, в котором я живу. - М., 2005.
 Вакуленко Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников. - Волгоград, 2008.
 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. — СПб., 2008.
 Киреева Л.Г. Формирование экологической культуры дошкольников.- Волгоград, 2008.
 Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду. - М., 2010.
 Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать времена года. — Ярославль, 2006.
 Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М, 2008-2010.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2005 г.
 Комарова Т. С. «Детское художественное творчество», М., «Мозаика-Синтез», 2008 г.
 Комарова Т. С. «Коллективное творчество дошкольников», М., «Педагогическое общество России», 1998г. г.
 «Народное искусство в воспитании дошкольников» М., «Педагогическое общество России», 2005г.
 Комарова Т.С. «Изобразительное искусство в детском саду и школе» М. «Педагогическое общество России» 1999г.
 Комарова Т.С. «Школа эстетического воспитания» М.,» Мозаика-синтез» 2009г.
 Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду» М. «ТЦ Сфера», 2008г.
 Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» М. «Мозаика-синтез», 2008г.
 Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» М., «Мозаика-синтез» 2008г.
 Гаврилова В.В. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. - Волгоград, 2010.
 Гусакова М.Н. Аппликация. М., 1990.

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Согласно требованиям ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ней. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-развивающая среда нашей группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала. Доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс. Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности. Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: кабинет учителя-логопеда, медицинский кабинет, кабинет педагога-психолога, музыкального руководителя; спортивный и музыкальный залы. На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы, зелёная зона).

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно поэтому мы испытываем повышенный интерес к обновлению предметно-развивающей среды ДОУ. Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Разместили оборудования по секторам (центрам развития), что позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральнo-игровая деятельность, экспериментирование.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна; обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей (согласно п. 3.3. ФГОС ДО).

Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития

Направления развития	Помещения и их оснащённость
Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	Физкультурный зал Физкультурные уголки в группе Спортивная площадка Медицинский блок
Социально-коммуникативное развитие	Уголок уединения в группе Уголок патриотического воспитания Уголок безопасности Уголок сюжетно-ролевых игр Уголки дежурства
Познавательное развитие	Учебная зона в группе Библиотека детской литературы в группе и в методическом кабинете Зона конструирования Уголок природы

Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал Картинная галерея Изобразительный уголок в группе Театрализованная зона Уголок ручного труда
Речевое развитие	Уголок чтения Центр речевого развития

Перечень компонентов развивающей предметно-пространственной среды для группы старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

№	Наименование	Оборудование, имеющееся в наличии (кол-во)
Игры, игрушки и иное игровое оборудование		
1	Автомобили (крупного размера)	2
2	Автомобили (различной тематики, мелкого размера)	15
3	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	1
4	Коляска прогулочная (среднего размера)	2
5	Коляска-люлька для кукол	1
6	Куклы (крупного размера)	1
7	Куклы (среднего размера)	5
8	Кукольная кровать	2
9	Матрешка пятикукольная	1
10	Модуль-основа для игры «Кухня»	1
11	Модуль-основа для игры «Магазин»	1
12	Модуль-основа для игры «Мастерская»	1
13	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1
14	Модуль-основа для игры – Поликлиника	1
15	Набор «Парковка» (многоуровневая)	1
16	Набор «Мастерская»	1
17	Набор деревянных игрушек-забав	1
18	Набор кукольной одежды – комплект	2
19	Набор кукольных постельных принадлежностей	2
20	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1
21	Набор мебели для кукол	1
22	Набор медицинских принадлежностей	1
23	Набор муляжей овощей и фруктов	1
24	Набор парикмахера	1
25	Набор продуктов для магазина	1

26	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
27	Набор солдатиков (мелкого размера)	1
28	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
29	Набор чайной посуды	1
30	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	1
31	Неваляшки разных размеров – комплект	1
32	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1
33	Приборы домашнего обихода – комплект	1
34	Руль игровой	1
35	Телефон игровой	1
36	Часы игровые	1
37	Чековая касса игровая	1

Программа предусматривает создание центров активности, от грамотного оснащения которых зависит активность и успешность исследовательской и самостоятельной деятельности детей.

В Центрах активности реализуется инициатива и творческая активность детей. Детская деятельность в центрах активности способствует формированию умения делать самостоятельный выбор, овладению навыками для коллективной и самостоятельной работы. Использование в ежедневном педагогическом процессе интерактивных стендов помогает быстрее и эффективнее адаптировать ребенка к социуму, позволяет ему гармонично развиваться и приобретать социальный опыт.

№	Название центра	Содержание материала
1	Центр конструирования	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Конструктор «Лего», «Дупло». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
2	Центр музыки	Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, дудочка. Магнитофон, «шумелки», диски с песнями, музыкальными играми, аудиосказками.
3	Центр художественного творчества	Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки. Схемы поэтапного рисования различной тематики.

4	Центр дидактических игр	Мозаика, лото, домино, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Двухполосные карточки для математического развития. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). Логико-математические игры. Чудесный мешочек. Пазлы. Счетные палочки. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Наборы разрезных и парных картинок. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода. Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
5	Центр речевого развития	Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. «Чудесный мешочек» с различными предметами. Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток. Наглядно- дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков. Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.
6	Центр театра	Набор масок: животные, сказочные персонажи, большая складная ширма, маленькая ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок, куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный, перчаточный). Декорации, театральные атрибуты. Фланелеграф.
7	Центр сюжетно-ролевой игры	Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). Куклы крупные и средние. Кукольная коляска. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Салон красоты», «Кафе», «Строители», «Путешественники», «Моряки», «Полиция», «Автобус».

8	Центр природы и экспериментирования	Стол для проведения экспериментов, халатики, передники, нарукавники, контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов, природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди), сыпучие продукты (соль, сахарный песок), увеличительное стекло, игрушечные весы, ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, игрушки для игр с водой и песком, комнатные растения с указателями по программе, леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, «Алгоритм» ухода за растениями, журнал опытов.
9	Центр здоровья	Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов, обручи, гимнастические палки, ленты разных цветов на кольцах, кегли, тонкий канат или цветные веревки, флажки разных цветов, «Дорожка движения», кольцеброс, ребристые и массажные дорожки.

Пространство группы спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, что среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Создавая предметно-развивающую среду, мы помнили:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции; должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства.

2. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся.

3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе

*Режим дня группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
(холодный период) (согласно СанПиН 2.4.3648-20)*

Режимные моменты	Группа старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Прием детей, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 08.45
Игры, самостоятельная деятельность	08.45 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 – 11.05
Второй завтрак, игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.05 - 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 - 13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, полдник	15.00 - 15.30
Факультативные и индивидуальные занятия. Игры, досуги, самостоятельная деятельность.	15.30 - 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.45 - 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры детей, уход детей домой	17.05 - 19.00

*Режим дня группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
(теплый период) (согласно СанПиН 2.4.3648-20)*

Режимные моменты	Группа старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Прием детей, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 - 08.55
Непосредственно образовательная деятельность, прогулка, игры, самостоятельная деятельность	09.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.05
Игры, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10.05 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.10 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.30
Непосредственно образовательная деятельность	15.30 - 15.55
Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам	15.55 - 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45 - 17.05
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры детей, общение	17.05 - 19.00

Двигательный режим в МБДОУ № 25 «Родничок»
группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет

Формы работы	Группа старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 7- 10 минут
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 минут
3. Физкультминутки	В НОД 2-3 минуты
4. Релаксация	После НОД 2-3 минуты
5. Музыкально-ритмические движения	В НОД 10-12 минут
6. Физическая культура	2 раза в неделю 20-25 минут
7. Бассейн	1 раз в неделю 25-30 минут
8. Подвижные игры: - сюжетные, бессюжетные, - игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 минут
9. Игровые упражнения: метание, подлезание, перелезание, пролезание, равновесие, прыжки	Ежедневно 6-8 минут
11. Физические упражнения и игровые задания; артикуляционная, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 минут
13. Оздоровительные мероприятия:	Ежедневно 7 минут
14. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 25-30 минут
15. Спортивный праздник	2 раза в год 30-40 минут
16. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

*Расписание НОД на 2021 -2022 учебный период в МБДОУ № 25 «Родничок»
группы старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) № 12*

День недели	Занятие	Время
Понедельник	1. Развитие речи 2. Лепка/ Аппликация 3. Плавание	9.05 – 9.30 9.40 – 10.10 11.15-11.25/ 1 под. 11.25-11.55/ 2 под.
Вторник	1. ФЭМП 2. Обучение грамоте 3. Физкультура	9.00 - 9.20 9.40 - 10.10 10.20 -10.50
Среда	1. Ознакомление с окружающим 2. Музыка 3. Рисование	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 -10.55
Четверг	1. ФЭМП 2. Развитие речи 3. Физкультура	9.00 - 9.30 9.40 -10.10 10.20 - 10.50
Пятница	1. Музыка 2. Ознакомление с окружающим 3. Рисование	9.00 – 9.30 9.35 – 10.10 10.20 – 10.50

*Календарный график образовательной деятельности ДОУ
на 2021 - 2022 учебный период и летний период 2020г.
для группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет*

Содержание	Группа старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:	02 сентября 2019 - 29 мая 2020
	36 недель 2 дня
- 1 полугодие	17 недель 1 день
- 2 полугодие	19 недель 1 день
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, в том числе:	7 ч. 30 мин.
- в 1-ую половину дня	6 ч. 30 мин.
- во 2-ую половину дня	1 ч. 00 мин.
Сроки проведения мониторинга реализации ОПДО	17.09.2019 – 27.09.2019; 13.04.2020 – 24.04.2020
ЛЕТНИЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня 2020 – 27 августа 2020
	13 недель
Объем недельной образовательной нагрузки, в том числе:	5 ч. 30 мин.
- в 1-ую половину дня	4 ч. 30 мин.
- во 2-ую половину дня	1 ч. 00 мин.
Праздничные дни	04 - 05.11.2019; 01.01.2020 - 08.01.2020; 24.02 - 25.02.2020; 09.03.2020; 01.05.2019; 01.05.2020; 11.05.2020; 12.06.2019

*Образовательный план
МБДОУ № 25 «Родничок» на 2021– 2022 учебный период
для группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет*

Образовательная область	Содержание образовательной области	Группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет		
		Основная часть образовательной программы		
		недели	месяц	год
«Физическое развитие»	Физическая культура	2	8	72
	Физическая культура на воздухе	-	-	-
	Плавание	1	4	36
«Познавательное развитие»	Ознакомление с окружающим миром	2	4	72
	ФЭМП	2	8	72
«Речевое развитие»	Развитие речи	2	4	72
	Чтение художественной литературы	ЕЖЕДНЕВНО в совместной деятельности		
«Художественно-эстетическое» развитие	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
ВСЕГО:		14		540

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Истоковедение (на 4-ой неделе учебного месяца одно итоговое занятие по образовательной технологии программы «Социокультурные истоки» для детей дошкольного возраста для детей 3-7 лет в разделе «Ознакомлении с окружающим миром»)				
Программа «Подготовка к обучению грамоте детей 4 - 7 лет», автор Л.Е. Журова		1	4	36
ВСЕГО:		1	-	36
ВСЕГО:		13		36

Норматив времени, предусмотренный на реализацию основной части образовательной программы и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (на день) для группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет

Норматив времени по ФГОС обязательная часть программы, %	Норматив времени по ФГОС обязательная часть программы час/мин	Норматив времени по ФГОС часть, формируемая участниками образовательных отношений, %	Норматив времени по ФГОС часть, формируемая участниками образовательных отношений, час/мин
65%	468 мин. 7ч.48 мин.	35%	252 мин. 4ч.12 мин.

**Тематическое планирование
группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет**

Тема	Содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, врач, музыкальный руководитель, дворник).	Праздник «День знаний»
Осень (1-4 недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень, Осень, в гости просим». Выставка детского творчества
Я вырасту здоровым (1-2 недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	День здоровья
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества
Зима (1–4 недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

День защитника Отечества (1-3 недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля - 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-4 недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-2 недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-4 недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды - 5 июня. Выставка детского творчества.

ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
В ГРУППЕ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
с 6 до 7 лет
на 2021 – 2022 учебный год

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Познавательное развитие»
Непрерывно – образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	1. День знаний 2. Беседа о лете	Расширять представления о праздниках, школе; вызвать желание учиться в школе; познакомить с профессиями людей, работающих в школе; воспитывать уважение к профессиям школьных работников. Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках; закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых; учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи.	Школьный рюкзак, школьные принадлежности Карты с изображением леса, поля, огорода, с и ми карточки с изображением растений, овощей, фруктов, ягод, других даров природы; корзинки; иллюстрации о временах года	Наступила осень, пора идти в школу	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
	2	1. «Беседа об осени» 2. Планета земля в опасности	Обобщить и систематизировать знания детей об осени; учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме; воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Дать детям представление о том, что планета Земля - это громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой-океанами и морями, кроме воды есть материки-твердая земля - суша, где живут люди, на планете Земля обитает много живых существ; развивать речь, расширять кругозор; воспитывать внимание, любознательность.	Ковролин, карточки с явлениями природы по временам года, осенние листья, птицы, вырезанные по контуру, игра В. Воскобовича «Прозрачный квадрат», схемы к игре	Чем лето отличается от других времён года? Как меняется образ жизни людей с наступлением лета?	

	3	1. «Экскурсия в осенний парк» 2. Беседа «Что такое природа? Живая и неживая природа»	Сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретны» деревьев, кустов, травянистых растений, показать приспособления семян к распространению; уточнить представления детей об условиях жизни растений осенью; познакомить с трудом взрослых в парке по уходу за растениями осенью. Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы - от объектов неживой природы; сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой; познакомить с основными природными компонентами и их связями; продолжать учить детей различать объекты живой и неживой природы; развивать речь, мышление; воспитывать любовь к природе.	Рассказ Н. Павловой «Поехали», природный материал	Представить, что дети стали учеными – исследователями. Каждый выбирает на поляне знакомое дерево, и мы подробнее узнаем о них много интересного.	
	4	1. «Хлеб всему голова» 2. «Сказочное слово» И – 1 Книга 1 «Сказочное слово»	Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Слова»; развитие общения в игре. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.	Картинки с изображением хлебобулочных изделий, книга со сказкой «Колосок»	Сколько труда нужно приложить, чтобы вырастить хлеб?	

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Октябрь	1	1. «Дары осени» 2. Беседа «Почему белые медведи не живут в лесу»	Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к сельскохозяйственному труду людей. Познакомить детей с белым и медведем, и его образом жизни; расширить представления детей о животном мире, показать его разнообразие; воспитывать бережное отношение к живой природе.	Муляжи фруктов и овощей, поднос, овощи и фрукты Глобус, книга «Экология в картинках»	Пора собирать урожай	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
	2	1. «Русские народные праздники» 2. «Как растения готовятся к зиме»	Познакомить с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности; прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников. Сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев, кустов, травянистых растений, показать приспособления семян к распространению; уточнить представления детей об условиях жизни растений осенью; учить устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой.	Ширма, декорации – русская изба, береза, церковь, картины и сцены из жизни русского народа.	Как праздновали праздники наши предки?	

	3	1. «Кто нас обувает и одевает» 2. Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения Опыт. Растение теряет воду через испарение	Обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, парикмахер, косметолог. Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям с мягкими, тонкими листьями требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а некоторые - еще и опрыскивать; другие - с плотными, толстыми стеблями, листьями - засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения. Толстые листья, стебли, иногда колючки вместо листьев - это результат приспособленности засухоустойчивых растений к запасанию воды и малому ее расходованию, поливать комнатные растения надо по-разному - в соответствии с их потребностями во влаге.	Демонстрационные картинки по темам «Обувь», «Одежда»	Золушка хочет отправиться на бал, но у неё нет платья и туфелек. Что же делать? Кто изготовит одежду и обувь?	
	4	1. «Невидимка – воздух» 2. «Напутственное слово» И -2 Книга 2 «Напутственное слово» (часть первая)	Познакомить с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова». развитие умения общаться в паре. Приобщение к традиции напутственного слова.	Салфетка, книга, стакан, банка с водой.	Почему воздух называют невидимкой?	

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Ноябрь	1	1. «Лекарственные растения - средства оздоровления организма человека» 2. «Волк и лиса - лесные хищники»	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях; о правилах их сбора, хранения и применения; развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение. Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время; формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость; упражнять детей в умении сравнивать и описывать животных; показать необходимость существования на земле всех видов животных, независимо от наших симпатий и антипатий; избавить детей от неверных стереотипов отношения ко многим из них.	Иллюстрации с изображением лекарственных растений: одуванчик, крапива, подорожник, тысячелистник, валериана, ромашка; засушенные растения, отвары трав; картинки зверей или игрушки.	Мальчик Петя в лесу поранил ногу. Что делать?	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу.
	2	1. «Красная книга - сигнал опасности» 2. «Библиотека»	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных. Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку; развивать речь, любознательность; воспитывать бережное отношение к книгам.	Картинки с изображением крупных морских животных: кита, дельфина, моржа, тюленя; Красная книга; принадлежности для рисования.	О чем рассказывает Красная книга?	Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.

3	1. «Как люди используют кожу и дерево» 2. Беседа «Я - человек»	Познакомить с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения; уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из дерева и из кожи; развивать логическое мышление, активизировать словарь: деревянный, кожаный, мягкий, твердый, гладкий, шероховатый, легкий и пр.; развивать любознательность. На основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек - часть природы, и одновременно существо мыслящее; совершенствовать речь детей, развивать фантазию, творческое воображение, коммуникативное общение.	Предметы, сделанные из кожи, дерева.	Почему именно дерево и кожу использовали древние люди в своей жизни, быту?	
4	1. «Откуда текут молочные реки?» 2. «Жизненный путь» И – 3 Книга 2 «Напутственное слово» (часть вторая)	Закрепить знания о пользе домашних животных; воспитывать уважение к труду взрослых; прививать интерес к сельскому хозяйству и производству молочной продукции, полезной для здоровья человека. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Слова»; развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых; формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Картинка с изображением коровы, картинки «Молочные продукты» 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Жизненный путь» на основе русской народной сказки «Перышко Финиста Ясна – сокола» (стр.21-32), притчи «Старик и яблоня» (стр.33), пословиц (стр.20) и личного опыта детей. 2. Выполнение задания «Этапы жизненного пути» (стр.34). 3. Игра «Угадай, кем я хочу стать» 4. Ресурсный круг «Жизненный путь» 5. Оформление страницы альбома «Кем я хочу стать?» (стр.35).	Откуда появляется молоко?	

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Декабрь	1	1. «Безопасность на дороге» 2. Беседа «Что мы знаем о птицах?»	Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице; повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому. Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в уголке природы; учить узнавать птицу по повадкам, внешнему виду, песням; дать детям элементарные знания о том, чем кормят птиц зимой.	Незаконченный рисунок – схема с изображением улицы. Картинки с ситуациями на дороге, маски.	Художник Тюбик нарисовал картинки - мальчик с шайбой на проезжей части играет в хоккей; девочка перебегает дорогу наискосок. Что же здесь неправильно?	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу Закреплять представление о соблюдении правил безопасности. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
	2	1. «Опасные предметы дома» 2. «Дружная семья»	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Обобщать и систематизировать представления детей о семье; расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек; развивать речь; воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.	Иллюстрация нарисованной квартиры, куклы.	Какие опасности таит квартира, дом?	

	3	1. «Служба "01" "02" "03"» 2. «Встреча зимы»	Познакомить со службами спасения «01», «02», «03»; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с сухой, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т.д.	Телефон, картинки с номерами телефонов служб спасения «01», «02», «03» Картинки на зимнюю тематику	Девочка Лена устроила в доме пожар, обожгла себе руку, села и плачет. Как мы сможем ей помочь? Как вы себе представляете Зимушку - зиму?	
	4	1. «Двугорбый верблюд пустыни» 2. «Светлый образ» И – 4 Книга 3 «Светлый образ» (часть первая)	Углубить представления детей о многообразии живых существ, населяющих нашу планету, познакомить с жителем пустыни - верблюдом, рассказать, как он приспособился к условиям жизни; развивать познавательную активность детей, творческое воображение; расширить представления детей о животном мире, показать его разнообразие; воспитывать бережное отношение к живой природе. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа»; создание позитивного настроения на общение в группе; формирование ресурса успеха.	1. Работа в круге. Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, аудиозаписей колокольных звонов, произведения .С.Шмелева Богомолье» «Благословение») (стр.5-8), фрагментов «Жития преподобного Сергия Радонежского»: «Сын радости», «В пустыне Преподобного Сергия», Чудо об источнике» (стр.9-14) 2. Ресурсный круг «Жизненный путь Преподобного Сергия Радонежского». 3. Оформление страницы альбома «О преподобном Сергии Радонежском» (стр.14)		

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Январь	1	Каникулы				Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
	2	1. «Сохрани здоровье сам» 2. Обобщающая беседа «Как узнать зиму?»	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. Обобщить представление детей о типичных зимних явлениях в неживой природе; закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой; формировать эстетическое отношение к зимним явлениям.	Мешочек, мыло, расческа, зубная паста, щетка, плакат с изображением зуба.	Что такое здоровье?	
	3	1. «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» 2. Беседа «Мой край родной»	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Познакомить детей с заповедниками, памятниками природы своей местности; показать, какие ценные, охраняемые виды растений и животных произрастают и живут в нашем крае; воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям города Сургута, пробуждать желание побывать в этих местах.	Картины, игрушка-зайчик, контурное изображение сосны, зимнего дерева, ели, куста, 4-этажного дома, маленькие картинки с изображением белки, лося, зайца; ковролин, веревочки-липучки.	Как животные леса готовятся к зиме?	
	4	1. «Я – человек» 2. «Чудотворный образ» И – 5 Книга 3 «Светлый образ» (часть вторая)	На основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек - часть природы, и одновременно существо мыслящее; совершенствовать речь детей, развивать фантазию, творческое воображение, коммуникативное общение Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа»; формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; приобщение к отечественной святыне.	Модель изображения человека, карточки с изображением живых, неживых предметов, модель «мозга», картинки для составления портретов, воцеленная 1. Работа в круге. Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва» (стр.19-23), фрагменту из	Выяснит почему человек является частью природы? «Жития Преподобного Сергия Радонежского» (стр.24-25) 2. Худ. – продуктивная деятельность по выбору детей «Храмы Святой Руси». 3. Работа в паре «светлый образ» (стр.26-27). 4. Выполнение задания (стр.27)	

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Февраль	1	1. «Осторожно, улица» 2. «Школа. Учитель»	Предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности; считать детей правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого. Познакомить детей с профессией учителя, со школой; показать общественную значимость труда школьного учителя; познакомить с деловыми и личностными качествами учителя; формировать интерес к школе; развивать речь; воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	Плакат «Опасности на улице»	Если вам скажет незнакомый человек, что хочет вас угостить мороженым. Что вы будете делать?	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу Закреплять представление о соблюдении правил безопасности Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
	2	1. «Знакомство со свойством воздуха» 2. «В мире материалов» (викторина)	Знакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека; дать детям знания о том, что воздух - условие жизни всех живых существ на земле; воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность. Закреплять знания детей о различных материалах; развивать интерес к познанию окружающего мира; воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища.	Воздушные шары, надувной спасательный круг, банка с водой, стаканчики с водой и соломинка, свистки, бутылки. Куклы - Знайка, Незнайка, Винни-Пух.	Как увидеть воздух. Как услышать воздух? Почему воздух называют невидимкой?	

	3	1. «Комнатные растения» 2. «Защитники Родины»	Формировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям с мягкими, тонкими листьями требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а некоторые еще и опрыскивать; другие - с плотными, толстыми стеблями, листьями - засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения. Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. Развивать речь. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.	Два растения - типичные представители засухоустойчивой и влаголюбивой групп. глобус; растение в горшочке, полиэтиленовый пакет, клейкая лента.	Что будет с растениями если их не поливать?	
	4	1. «Круговорот воды в природе» 2. «Мастера и рукодельницы» И – 6 Книга 4 «Мастера и рукодельницы» (часть первая)	Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде; рассказать, что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу; познакомить детей с явлением «кислого» дождя. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции дела»; воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам); развитие умения договариваться, приходить к согласию.	Глобус, картины с изображением реки, озера, моря, пустыни; схема круговорота воды в природе, предметные картинки с сюжетами использования воды, рассказ «Что такое кислый дождь?» 1. Работа в круге. Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П.Бажова «Каменный цветок» (стр.5-12), пословиц (стр.4) 2. Выполнение задания (стр.14,16). 3. Игра «Где мы были». 4. Работа в паре «Мастера и рукодельницы» (стр.17-18) 5. Оформление страницы альбома «Русские узоры (стр.15),	Откуда берется вода в кране? Мы каждый день пользуемся этой водой, а она все течет и течет, не кончается.	

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Март	1	1. «Давайте говорить друг другу комплименты» 2. «К нам пришла красавица – весна»	Учить детей быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное. Расширять представления детей о весне, ее признаках; упражнять в умении подбирать прилагательные и глаголы к существительным; развивать логическое мышление, память, внимание и воображение; учить устанавливать причинно - следственные связи, взаимосвязь и последовательность явлений природы; активизировать познавательную активность детей; воспитывать любовь к родной природе, умение чувствовать ее красоту.	Карточки с изображением мальчика и девочки, тети и дяди, курицы и цыпленка, бычка и травы, цветка и шмеля, и т.д. Иллюстрации на весеннюю тему	Нужны ли людям вежливые слова? Вы заметили приближение	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу
	2	1. «Я люблю тебя, Россия!» 2. Беседа о лесе	Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. Уточнить и расширить представления детей о лесе: дуб и сосна (строение и отличие); закрепить знания детей о деревьях, различных их частях (корни, ствол, крона и т. д.); учить отличать дуб от сосны; способствовать развитию речи.	Иллюстрации разнообразной природой во все времена года, герб, Российский флаг, гимн России, куклы Маша и Ваня.	Какие символы России вы знаете?	Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.

	3	1. «Весенний уход за комнатными растениями» 2. «Путешествие в прошлое светофора»	Учить детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние; выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить; уточнить представление о том, что среди растений есть влаголюбивые и засухоустойчивые. Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком; активизировать познавательную деятельность; развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; воспитывать уважение к труду людей.	Игрушка - кукла Айболит, грузовая машин с зелеными крестами, чемоданчик доктора.	Как правильно ухаживать за растениями?	
	4	1. «Витамины укрепляет организм» 2. «Старание и терпение» II – 7 Книга 4 «Мастера и рукодельницы» (часть вторая)	Познакомить с понятием «витамины»; закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела»; развитие управленческих навыков и умения общаться в паре; развитие единого контекста в группе.	Мальчик Ваня Заболейкин, плакат «Витамины» 1. Работа в круге. Беседа с детьми о старании и терпении основе русских народных сказок «Морозко» и «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» (стр.26-32) и пословиц (стр.20) 2. Игра «Куда иголочка туда и ниточка» 3. Работа в паре «Старание и терпение» (стр.34-35) 4. Творческое задание «Иллюстрация к сказке» (стр.33) выполняется детьми дома или на занятии по изобразительной деятельности	Где витамины живут и как их зовут?	

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Апрель	1	1. «Кто главный в лесу?» 2. «Моё отечество - Россия»	Дать детям представление о леснике-человеке, который заботится о лесе; уточнить знания детей о том, какие звери живут в наших лесах; стараться помочь лесникам, изготовив плакаты правил поведения в лесу. Формировать у детей интерес к получению знаний о России; учить рассказывать об истории и культуре своего народ; развивать речь; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	Картины «Зимняя подкормка диких животных», «Лесник спасает зайцев», карточки, изображающие разное поведение в лесу.	Как называют человека, который охраняет лес, следит за порядком в нем?	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу Закреплять представление о соблюдении правил безопасности Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
	2	1. «Космос» 2. «Осторожно – грипп!»	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать о Ю. Гагарине и других героях космоса; развивать интерес к познанию окружающего мира; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. Учить заботиться о своем здоровье; познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой; учить детей самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса.	Карандаши, листы.	Девочка Таня гуляла на улице по лужам и простыла. Как мама Тани об этом догадалась?	

	3	1. «Будь острожен с огнем» 2. «К дедушке на ферму»	Закрепить знания правил пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных. Познакомить детей с новой профессией- фермер; дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермер; развивать понимание е целостного облика человека - труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях; воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	Телефон, игрушки, красный воздушный шар.	В каких ситуациях огонь человеку друг, когда огонь человеку - враг?	
	4	1. «Рассказ об экологических пирамидах» 2. «Семейные традиции» И – 8 Книга 5 «Семейные традиции» (часть первая)	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»; развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых; развитие единого контекста в группе.	Набор полосок бумаги разной длины с изображенным колосков, травы, зайцев, волка, мышек и совы. 1. Работа в круге. Беседа с детьми о семейных традициях на основе произведений С.Шмелева «Лето Господне» («Благовещение») (стр.12-13), сказа П.П.Бажова «Живинка в деле» (стр.6-11), рассказа.С.Абрамовой «Семейная радость» (стр.5), пословиц (стр.4) и личного опыта детей. 2. Выполнение задания (стр.14) 3. Весенний хоровод по усмотрению воспитателя. 4. Работа в паре «Семейные традиции» (стр16) 5. Оформление страницы альбома «Традиции нашей семьи» (стр.15) предлагается выполнить дома вместе с родителями.	Вдруг неожиданно на земле исчезли комары. Это хорошо или плохо?	

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Май	1	1. «Искусственные материалы необходимы» 2. «Как хорошо у нас в саду»	Познакомить с некоторыми свойствами современных материалов: резины, поролон, пластмассы; уточнить знания о том, где используют данные материалы, что из них изготавливают; активизировать словарь (резиновый, пластмассовый, поролоновый); развивать любознательность, тактильную память, внимание, мышление. Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад; развивать речь; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Мешочек с различными предметами.	Что можно рассказать о предмете?	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу. Закреплять представление о соблюдении правил безопасности. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление
	2	1. «Правила для водителей детского транспорта (велосипед)» 2. «Сравнение диких и домашних животных»	Учить безопасному движению на велосипедах; рассказать правила езды на велосипеде; расширить знания учащихся о правилах дорожного движения; формировать представление детей о безопасности при передвижении на велосипеде по улицам и дорогам; воспитывать навыки выполнения основных правил поведения учащихся на дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма. Уточнить с детьми признаки домашних животных, показать, что они отличаются от диких; упражнять умственные способности детей; развивать воображение, творчество детей.	Дидактический материал, велосипед.	Является ли велосипед опасным транспортом?	

	3	1. «Ядовитые грибы и ягоды» 2. «Путешествие в прошлое книги»	Дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя. Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека; развивать речь, любознательность; воспитывать бережное отношение к книгам.	Корзинки, картотека с загадками, разноцветные фишки.	Незнайка зовет детей в лес за грибами и ягодами, но не знает какие съедобные какие нет. На помощь приходит Старичок – Лесовичок.	высказывать свою точку зрения.
	4	1. «Безопасность на природе» 2. «Книга – праздник души» И – 9 Книга 5 «Семейные традиции» (часть вторая)	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара; дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»; развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению; подготовка детей к созданию Первой Книги (начальная школа).	Картинки насекомые 1. Организация выставки «Книга – праздник души» (серия книг для развития детей 3-7 лет). 2. Работа в паре. Беседа с детьми о роли книги в жизни человека на основе книг для развития детей 6-7 лет. 3. Выполнение задания (стр.51-52). 4. Игра из любимой книги для развития детей. 5. Работа в паре «Книга – праздник души» (стр.54-55). 6. Оформление страницы альбома «Мои истоки» (стр.53) предлагается выполнить дома вместе с родителями.	Что делать во время грозы, пожара? И как вести себя при встрече с насекомыми?	

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Познавательное развитие»
Непрерывно – образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений»

Месяц	Неделя	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	Диагностика. - Выявить знания, умения, навыки детей по данному разделу на начало учебного года.	Диагностический материал.		Социально-коммуникативное развитие: используют счетные навыки; применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач.
	1	- Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». - Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. - Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. - Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	<i>Демонстрационный материал.</i> Трехполосное наборное полотно, домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных геометрических фигур, полоски разной длины (3 штуки). <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы счетных палочек, полоски разной длины	Сравним числа	Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	2	- Упражнять в делении множества на части и объединение частей в целую группу; закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. - Учить отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> - Закреплять последовательное название дней недели.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно. 10 плоскостных зверей. Цветок с разными лепестками (дни недели). <i>Раздаточный материал.</i> Однополосная карточка. Набор геометрических фигур	Назови, на котором месте стоят звери, геометрические фигуры	
	2	- Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу, устанавливать зависимость между множеством и его частью. - Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. - Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. - Закреплять умение видеть, называть и различать знакомые геометрические фигуры.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно. 10 плоскостных зверей. Ножницы, 2 круга, 2 квадрата, набор геометрических фигур. <i>Раздаточный материал.</i> Ножницы, 2 круга, 2 квадрата, наборы геометрических фигур	Вспомним, как делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части	

	3	- Познакомить с цифрами 1 и 2. - Закреплять понимание образование чисел второго пятка и навыки количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. - Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. - Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно. Цифры 1- 2; 10 плоскостных мячиков; лист бумаги, карандаш; треугольники и четырехугольники разной формы. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы со счетным материалом, цифры 1 и 2; лист бумаги, цветные карандаши	Научим малышей считать	
	3	- Познакомить с цифрой 3. - Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. - Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно. Цифры 1- 3; 10 грибочков; 10 елок разной высоты <i>Раздаточный материал.</i> 10 полосок разной ширины, пеналы, цифры 1-3, двухполосная карточка	В гости к трем медведям	
	4	- Познакомить с цифрой 4. - Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. - Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно. Цифры 1- 4, 10 листьев, условная мерка, 2 дерева разной величины: низкое дерево равно условной мерке, высокое в 4 раза выше низкого. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-4, лист бумаги с изображением высокого и низкого дерева, простой карандаш, условная мерка	Как мы можем измерить высоту дерева?	
	4	- Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. - Познакомить с цифрой 5. - Закреплять последовательное название дней недели, умение составлять неделю от названного числа. - Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно. Наборы овощей и фруктов по 10 шт., цифры 1-5, цветок с разными лепестками (дни недели), геометрические фигуры и тела. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1- 5, двухполосные карточки	Соберем урожай овощей и фруктов	

Октябрь	1	- Продолжать учить составлять число 6 из единиц на наглядной основе. - Познакомить с цифрой 6. - Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей; учить понимать отношения целого и частей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). - Развивать умение двигаться в соответствии с условиями, обозначениями или схемами.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, яблоки и груши по 10 шт., цифры 1 – 6, карточки – схемы, большой круг, карандаш, ножницы. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-6, круг, ножницы, карандаш	Как поделить яблоко на равные части?	Социально-коммуникативное развитие: умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым. контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера.
	1	- Познакомить с составом числа 7 и 8 из единиц. - Познакомить с цифрой 7. - Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать отношение целого и частей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.) - Закреплять представления о треугольниках.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, цифры 1 - 7, чашки с блюдцами по 10 шт., квадрат, ножницы, карандаш, разные треугольники. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-7, квадрат, ножницы, карандаш	Как поделить квадратный пирог на равные части	Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	2	- Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц на наглядной основе. - Познакомить с цифрой 8. - Закреплять последовательное название дней недели (умение составлять неделю от названия дня). - Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, цифры 1 – 8, цветок «Дни недели», наборы геометрических фигур, 10 шишек. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, белый квадратный лист, цифры	Научим белку считать	
	2	- Познакомить с составом числа 9 из единиц. - Познакомить с цифрой 9. - Совершенствовать умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа - Развивать глазомер. - Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 9, «Клеточка», лист бумаги, карандаш. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-9, лист бумаги, карандаш	Персонаж «Клеточка» в гостях у детей	

3	- Продолжать учить составлять число 9 из единиц. - Закреплять знание цифр от 1 до 9. - Развивать понимание независимости числа от направления счета. - Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях, результаты сравнения определять словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. - Развивать умения группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, цифры 1 – 9, весы, фрукты – муляжи, фрукты – настоящие, наборы геометрических фигур, <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-9, фрукты – муляжи, фрукты – настоящие	Взвесим в магазине фрукты	
3	- Познакомить с составом числа 10 из единиц. - Познакомить с цифрой 0. - Продолжать учить определениям <i>предыдущее, последующее</i> число к названному. - Уточнять представление о весе предметов и понимание относительности тяжести при их сравнении - Формировать понимание временных отношений (<i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>).	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10, весы, овощи – муляжи, овощи – настоящие, набор картинок (рост колоса: зерно – колос; развитие курицы: яйцо – курица). <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, овощи – муляжи, овощи – настоящие	Взвесим в магазине овощи. Назови соседей (цифры)	
4	- Продолжать учить составлять число 10 из единиц. - Познакомить с записью числа 10. - Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. - Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. - Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений стрелок, указателей движения на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, 10 разных треугольников и 10 разных четырехугольников, многоугольники, цифры 1 – 10, план – схема с указателями (стрелки). <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, многоугольники	Найдем клад по плану - схеме	
4	- Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - Закреплять знание цифр от 0 до 9. - Уточнять представления о многоугольнике; учить находить стороны, углы и вершины. - Закреплять названия времен года и месяцев осени.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10, часы «Времена года», многоугольники, 10 осенних листочков. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, многоугольники	Как составить осенний букет?	

Ноябрь	1	- Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10. - Развивать умение анализировать форму предметов и отдельных их частей. - Совершенствовать представления о массе предметов, умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. - Закрепить последовательность названия дней недели и умение составлять ее от названного дня.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10, цветок «Дни недели». <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10		Речевое развитие: владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения. Социально-коммуникативное развитие: планируют свою деятельность в достижении цели.
	1	- Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. - Совершенствовать умение строить сериационный ряд из 5 предметов, устанавливая между ними определенное отношение по массе. - Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и располагать середины в определенном направлении, отражать в речи их пространственное расположение <i>вверху—внизу, слева — справа.</i>	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, 15 геометрических фигур, цифры 1 – 10, лист бумаги, карандаш. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, лист бумаги, карандаш		Физическое развитие: проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве.
	2	- Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - Продолжить знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. - Учить измерять протяженность предметов с помощью условной мерки и отрабатывать навыки измерения. - Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, 15 геометрических фигур, цифры 1 – 10, условная мерка, 2 разных по длине полоски, карандаш <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, условная мерка, 1 длинная полоска, карандаш, карточки – схемы	Как измерить дорожку с помощью условной мерки?	
	2	- Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. - Продолжать учить измерять предметы с помощью условной мерки и формировать навыки измерения. - Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, 20 геометрических фигур, цифры 1 – 10, условная мерка, 2 разных по длине полоски, лист бумаги в клетку, карандаш, «Клеточка». <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, условная мерка, 1 длинная полоска, карандаш, лист бумаги в клетку	Персонаж «Клеточка» в гостях у детей	

3	- Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - Закреплять счет в пределах 20. - Упражнять в измерении протяженности предметов с помощью условной мерки. - Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, 20 геометрических фигур, цифры 1 – 10, условная мерка, 3 разных по длине полосы, лист бумаги в клетку, карандаш. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, условная мерка, 2 длинных полосы, карандаш, лист бумаги в клетку	Покажи, как ты умеешь считать?	
3	- Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - Совершенствовать навыки счета в пределах 20. - Упражнять в измерении протяженности предметов с помощью условной мерки. - Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, 20 геометрические фигуры, цифры 1 – 10, условная мерка, 3 разных по длине полосы, лист бумаги в клетку, карандаш. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, условная мерка, 2 длинных полосы, карандаш, лист бумаги в клетку	Как составить число из двух меньших?	
4	- Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - Закрепить умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. - Упражнять в измерении протяженности предметов с помощью условной мерки; показать зависимость результата измерения от величины выбранной мерки. - Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, игрушки 10 шт., цифры 1 – 10, 2 разные условные мерки, 4 одинаковых по длине полосы, лист бумаги в клетку, карандаш. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, 2 разные условные мерки, 4 одинаковых по длине полосы, карандаш, лист бумаги в клетку	Как научить Незнайку измерять полосы?	
4	- Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа. - Закреплять представления о составе числа из единиц и двух меньших чисел в пределах 10. - Совершенствовать навыки измерительной деятельности и определять величину предметов на глаз. - Продолжать развивать умение двигаться в заданном направлении. - Развивать умения моделировать и преобразовывать геометрические фигуры.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10, «Танграм», карточки – схемы, полосы разной длины. <i>Раздаточный материал</i> Пеналы, цифры 1-10, «Танграм», карточки – схемы	Как составить предмет из геометрических фигур по схеме	

Декабрь	1	- Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. - Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. - Уточнять представления о многоугольнике и способах их классификации по разным видам и размерам.	<i>Демонстрационный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, лист бумаги в клетку, карандаш, набор многоугольников разных видов и размеров. <i>Раздаточный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, лист бумаги в клетку, карандаш, набор многоугольников разных видов и размеров	Что такое деньги?	Речевое развитие: учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними. Социально-коммуникативное развитие: формировать навык ролевого поведения в дидактической игре. Физическое развитие: формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления
	1	- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек; их набором и разменом. - Учить считать по заданной мере, когда за единицу измерения принимается не один, а несколько предметов. - Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии со временем.	<i>Демонстрационный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; карточки парных предметов; песочные часы 1, 2 минуты. <i>Раздаточный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек	В магазин за обувью	
	2	- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; их набором и разменом. - Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. - Продолжать учить считать по заданной мере. - Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; карточки парных предметов; разные виды часов, макет часов со стрелками; лист бумаги в клетку, карандаш. <i>Раздаточный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; лист бумаги в клетку, карандаш	При помощи чего определить время?	
	2	- Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; их наборе и размене. - Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры - Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. - Продолжать учить анализировать форму предметов и их частей.	<i>Демонстрационный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; макет часов со стрелками; 2 емкости одной высоты, но разного объема, крупа, чашка – мерка; набор разных геометрических тел с паспортом – схемой на каждое тело (вид с боку, сверху, снизу). <i>Раздаточный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; часы	Как измерить крупы?	

3	- Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. - Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.	<i>Демонстрационный материал.</i> Макет часов со стрелками; 2 емкости одной высоты, но разного объема, крупа, чашка – мерка. <i>Раздаточный материал.</i> Часы	Покажи на часах, который час?	
3	- Познакомить с измерением жидких веществ с помощью условной меры. - Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде плана. - Продолжать закреплять представления о многоугольнике; рассмотреть частные его случаи (пятиугольник и шестиугольник).	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборы многоугольников; 2 емкости одной высоты, но разного объема, окрашенная вода, чашка – мерка; план – схема групповой комнаты, набор геометрических фигур. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы многоугольников	Как измерить жидкость?	
4	- Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. - Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года - Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. - Упражнять в объединении частей в целое множество, установлении отношений между целым и частью множества. - Закреплять понимание отношения чисел натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) каждое число на 1 в пределах 10. - Продолжать развивать чувство времени, умение различать длительность временных интервалов в 1 минуту - Развивать умение моделировать геометрические фигуры по словесному описанию.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10; песочные часы 1, 2 минуты; часы «Времена года». <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10	Научим Незнайку увеличивать (уменьшать) числа и моделировать геометрические фигуры	
4	- Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее в пределах 10. - Закреплять умение называть предыдущее, последующее и определять пропущенное числа, обозначать их цифрой. - Закреплять представления о последовательности дней недели. - Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесному указанию о геометрических фигурах.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10; цветок «Дни недели»; лист бумаги в клетку, карандаш. <i>Раздаточный материал.</i> Лист бумаги в клетку, карандаш; пеналы, цифры 1-10	Как разложить число на два меньших? Как нарисовать геометрические фигуры по клеточкам?	

Январь	1				Речевое развитие: формировать умение давать полноценный развернутый ответ на поставленный вопрос и учить ставить вопрос. Социально-коммуникативное развитие: применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач. Физическое развитие: в двигательном режиме закреплять понятия «вверх – вниз», «слева – справа».
	1				
	2	- Дать представление об арифметической задаче, познакомить со структурой задачи на сложение. - Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки 10 шт., цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10	Научим Незнайку видеть геометрические фигуры в окружающих предметах	
	2	- Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесному указанию. - Учить объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множеств. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, игрушки, цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, лист бумаги в клетку, простой карандаш	Что такое арифметическая задача? Как ее решать?	

3	- Продолжать учить составлять и различать арифметические задачи на сложение. - Закреплять умение измерять жидкие вещества с помощью условной меры. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, игрушки, цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение, 2 емкости одной высоты, но разного объема, окрашенная вода, чашка – мерка. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, 2 емкости одной высоты, но разного объема, окрашенная вода, чашка – мерка	Как измерить жидкие вещества?	
3	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Совершенствовать представления о монетах 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, их наборе и размене. - Развивать «чувство времени», умение различать длительность временных интервалов в 2 минуты.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение; песочные часы 2 минуты. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек	Как решить задачу на сложение?	
4	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. - Закреплять представление последовательности дней недели.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, игрушки, цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; макет часов со стрелками, цветок «Дни недели». <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, часы	Как узнать время по часам?	
4	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Упражнять в счете в пределах 20. - Закреплять деление квадрата и круга на 2, 4 и 8 равных частей, умение понимать отношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). - Уточнять представления о многоугольниках, способах классификации многоугольников - по видам и размерам.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, игрушки 20 шт., цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; круг и квадрат, карандаш, ножницы, разные многоугольники по видам и размерам. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, круг и квадрат, карандаш, ножницы, наборы многоугольников	Как разделить круг и квадрат на равные части?	

Февраль	1	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Упражнять в установлении сериационного ряда предметов по размерам. - Учить моделировать пространственное отношение на плане. - Закреплять названия последующего и предыдущего числа, обозначенного цифрой.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки 10 шт., цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; 10 предметов разного размера, план – схема территории детского сада. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, 10 предметов разного размера	Как расставить предметы по размеру?	Речевое развитие: учить употреблять в речи слова <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Социально-коммуникативное развитие: формировать навык ролевого поведения в дидактической игре.
	1	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. - Упражнять в правильном пользовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i>.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки 10 шт., цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; набор картинок (рост колоса: зерно – колос; развитие курицы: яйцо – курица). <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, набор картинок (рост колоса: зерно – колос; развитие курицы: яйцо – курица)	На что похожи предметы?	Физическое развитие: закреплять представление о порядковых числительных в подвижной игре.
	2	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Упражнять в счете и отсчете предметов по образцу и названному числу. - Формировать навык проведения прямых линий и измерения их длины по клеткам. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, игрушки, цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; линейка, карандаш, лист бумаги в клетку. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, линейка, карандаш, лист бумаги в клетку	Для чего нужна линейка?	
	2	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Закреплять названия месяцев зимы. - Закреплять умение составлять число из единиц. - Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1–10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; часы «Времена года», «Колумбовое яйцо». <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, «Колумбовое яйцо»	Как составить узор из фигур по образцу?	

3	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>раньше, позже, в одно и то же время</i>. - Продолжать формировать навык проведения прямых линий и измерения их длины по клеткам. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение; линейка, карандаш, лист бумаги в клетку; карточки с изображением действий детей и часов. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; линейка, карандаш, лист бумаги в клетку; карточки с изображением действий детей и часов	Как начертить прямую линию?	
3	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Продолжать уточнять представления о весе предметов. - Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. - Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение; карандаш, лист бумаги в клетку; весы, овощи и фрукты, «Пифагор». <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, карандаш, лист бумаги в клетку; «Пифагор»	Для чего нужны весы?	
4	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. - Продолжать знакомить с часами, учить определять время в точности до 1 часа. - Развивать логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение; полоски разные по ширине; макет часов со стрелками <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; полоски разные по ширине, часы	Определи время по часам.	
4	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. - Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета. - Продолжать развивать представления о геометрических фигурах, умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. - Развивать логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение; карандаш, лист бумаги в клетку <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, карандаш, лист бумаги в клетку; карточки – схемы с условием задачи на сложение	Как можно посчитать разные предметы?	

Март	1	- Учить составлять и решать задачи на вычитание. - Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета. - Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; карточки – схемы с указанием движения по стрелкам. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; карточки – схемы с условием задачи на сложение	Прочитай план – схему и найди решение	Речевое развитие: используют счетные навыки. Социально-коммуникативное развитие: применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач.
	1	- Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание. - Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; «Пифагор». <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; «Пифагор»	Как решить задачу на вычитание?	Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	2	- Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание. - Совершенствовать умение делить круг и квадрат на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать соотношение между ними. - Упражнять в определении времени по часам с точностью до 1 часа. - Развивать умение устанавливать закономерности.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; круг и квадрат, карандаш, ножницы; макет часов со стрелками. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; круг и квадрат, карандаш, ножницы, часы	Определи точное время	
	2	- Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание - Упражнять в понимании отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. - Продолжать совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. - Упражнять в видоизменении геометрических фигур.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; карандаш, лист бумаги в клетку; «Пифагор». <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; карандаш, лист бумаги в клетку; «Пифагор»	Составь новую фигуру	

3	- Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание. - Совершенствовать умение измерять протяженность предметов с помощью условной мерки. - Продолжать совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. - Закреплять названия и последовательность времен года, месяцев.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; часы «Времена года», карандаш, лист бумаги в клетку; лента, условная мерка <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; карандаш, лист бумаги в клетку; лента, условная мерка	Измерь длину и ширину группы	
3	- Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание. - Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Упражнять в измерении веса предмета на весах.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; весы, овощи и фрукты. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; тетрадь в клетку, простой карандаш	Как взвесить предметы с помощью весов?	
4	- Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание. - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Закреплять представления о треугольниках, четырехугольниках и многоугольниках. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; наборы многоугольников <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; наборы многоугольников, карточки – схемы с условием задачи на вычитание; тетрадь в клетку, простой карандаш	Реша задачи по схеме	
4	- Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание. - Закрепить умение называть последовательность дней недели. - Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами на плане. - Закреплять умение видеть форму геометрических фигур в окружающих предметах.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; цветок «Дни недели», план – схема территории детского сада. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание	Найди место предмета на план – схеме	

Апрель	1	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Учить сопоставлять плоские геометрические фигуры с объемными геометрическими фигурами.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры и тела, карточки – схемы тел (вид сверху, снизу, сбоку); игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; тетрадь в клетку, простой карандаш	Подбери карточку – схему геометрическому телу	Речевое развитие: умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым. Социально-коммуникативное развитие: контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера. Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	1	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Упражнять в счете по разным основаниям. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; тетрадь в клетку, простой карандаш	Как решить задачу на сложение и вычитание?	
	2	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной мерки. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; условная мерка <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; тетрадь в клетку, простой карандаш, условная мерка	Как измерить свой стол?	
	2	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Упражнять в последовательном названии дней недели, месяцев года, времен года. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; часы «Время года», цветок «Дни недели», календарь природы. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; тетрадь в клетку, простой карандаш	Определи день недели, месяц, время года	

3	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения в пространстве. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; план – схема группы. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; тетрадь в клетку, простой карандаш	Как ориентироваться по плану – схеме?	
3	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Закреплять умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по описанию и представлению. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; «Пифагор», «Танграм». <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; тетрадь в клетку, простой карандаш, «Пифагор», «Танграм»	Составь сложную фигуру (предмет)	
4	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; тетрадь в клетку, простой карандаш	Разложи число на два меньших	
4	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах, умение классифицировать их по разным признакам. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры и тела, карточки – схемы геометрических тел (вид сбоку, сверху, снизу); игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, геометрические тела, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш	Составь и реши свою задачу (без наглядности)	

Май	1	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки 20 шт., цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; тетрадь в клетку, простой карандаш, карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание	Покажи, как мы умеем считать	Речевое развитие: владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения. Социально-коммуникативное развитие: планируют свою
	1	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10; тетрадь в клетку, простой карандаш, карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание	Определи с какой стороны находятся предметы у другого ребенка	деятельность в достижении цели. Физическое развитие: проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве
	2	- Учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание с использованием монет. - Развивать умение расчленять сложную форму предметов на элементы, соответствующие нескольким геометрическим фигурам. - Упражнять в сравнении смежных чисел.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, «Танграм» <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1- 10, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, «Танграм»	В магазин за покупками	
	2	- Продолжать учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание с использованием монет. - Закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10. - Упражнять в порядковом и обратном счете и в сравнении чисел. - Закреплять умения ориентироваться в тетради в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, тетрадь в клетку, простой карандаш	Сравни числа	

	3	- Продолжать учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание с использованием монет. - Закрепить представление о составе чисел из единиц в пределах 10. - Упражнять в умении ориентироваться в тетради в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, тетрадь в клетку, простой карандаш	Придумай и реши задачу на сложение и вычитание с использованием монет	
	3	- Продолжать учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание с использованием монет. - Закрепить умение решать логические задачи, обосновывая свой ответ. - Упражнять в умении ориентироваться в тетради в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, карточки с логическими упражнениями <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, карточки с логическими упражнениями, тетрадь в клетку, простой карандаш	Реша задачи на логику	
	4	- Продолжать учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание с использованием монет. - Закреплять умение составлять из имеющихся геометрических фигур новые. - Упражнять в умении ориентироваться в тетради в клетку.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. <i>Раздаточный материал.</i> Пеналы, цифры 1-10, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, тетрадь в клетку, простой карандаш.	Покажи, как ты научился работать в тетради	
	4	Диагностика. - Выявить знания, умения, навыки детей по данному разделу на конец учебного года.	Диагностический материал		

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Речевое развитие»
Непрерывно – образовательная деятельность «Развитие речи»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Закрепить представления детей об особенностях композиции сказок (зачин концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания; учить отчётливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шёпотом); подбирать слова сходные по звучанию и ритму	Картинки с изображением лисы	Как вы можете оценить поведение героев? Что можно сказать об их поступках?	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	1	Рассказывание по картине «В школу»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным; активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точно слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; упражнять в дифференцировании звуков С и Ш; развивать интонационную выразительность речи; учить придавать высказыванию оттенки вопроса, радости	Картина «В школу»	Для чего каждому ребёнку необходимо учиться в школе?	
	2	Рассматривание картины «Фрукты» натюрморт Б. В. Щербакова	Продолжать развивать художественное восприятие произведения изобразительного искусства: натюрморт; развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции; воспитывать интерес к изобразительному творчеству художников	Натюрморт Б.В. Щербакова, диск с классической музыкой	Что дают вашему здоровью фрукты и овощи?	

	2	Коллективное рассказывание	Упражнять в употреблении сложноподчинённых предложений, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова; упражнять в подборе определений к заданным словам; воспитывать желание познавать новое	Картинка с зайцем (зайцами)	Что вас настораживает в поведении зайца? Что есть положительного, что есть отрицательного?
	3	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать у детей умение связывать в целое отдельные части рассказа; передавать текст точно, последовательно, выразительно; упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; уточнить и закрепить правильное произношение звуков З и Ж; учить дифференцировать их в словах; произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно	Рассказ В. Бианки «Купание медвежат»	Чему можно научиться, читая произведения о природе, животных?
	3	Рассматривание предметов «Каша – матушка наша, а хлеб ржаной – отец родной»	Углублять представления о свойствах, качествах и признаках предметов; продолжать учить сравнивать предметы, вычленив признаки сходства и различия; учить рассказывать в ходе обследования предмета; учить составлять предложения, записывать их в виде схемы, словесный состав предложения – находить место слова в предложении, составлять предложение, по опорным словам, расширять представление детей о знакомых предметах, развивая познавательные способности	Иллюстрации с изображением злаковых культур; иллюстрации продуктов питания из этих культур	Что бы было, если бы не было хлеба?
	4	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»	Связная речь: упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет; Грамматика: упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в словообразовании; З.К.Р. упражнять в дифференцировании звуков Ц и Ч; отрабатывать отчётливую дикцию; воспитывать желание познавать новое	Картинки: заяц, волк, белка, кролик, галка	Какие чувства испытали бы вы, если попали в новый коллектив?
	4	«Мы водители» Рассказы о транспорте и профессиях	Обогащать представление детей о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном; совершенствовать умение составлять рассказы о предметах из опыта; учить понимать смысл обобщающих слов; дать детям представление о предложении как единице речи; воспитывать интерес детей к профессиям людей, работающих на транспорте, дать представление о значении их труда для общества	Иллюстрации с изображением самолёта, поезда, метро, парохода, подводной лодки	Какой самый распространённый вид транспорта был в старину на Руси?

Октябрь	1	«Приезжайте в наш город» Составление рекламных рассказов	Продолжать учить детей составлять описательные рассказы по памяти; совершенствовать навыки монологической речи; дать детям представление о предложении как единице речи, научить выделять его из рассказа; развивать память, формировать познавательный интерес у детей	Карта нашей Родины, открытки, фотографии, альбом о достопримечательностях Сургута	Что означает выражение «Патриот своего города»?	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	1	«Золотая осень» И. Левитан Рассматривание пейзажной картины	Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства; продолжать вводить в речь эмоционально-оценочную лексику; совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины; воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства	Диск с записью фрагмента из альбома «Времена года» П. И. Чайковского; Репродукция картины И. Левитана «Золотая осень»	Что может нам рассказать музыка и живопись о золотой осени?	
	2	Сравнение и описание предметов	Учить составлять рассказ, включая в него антонимы; Словарь: учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления	Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы.	Для чего в нашем окружении находится различных предметов?	
	2	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; учить подбирать определения; составлять словосочетания с заданными словами; упражнять в словообразовании; развивать интонационную выразительность речи; упражнять в изменении силы голоса; воспитывать внимание	Картина «Лиса с лисятами»	Какие схожие черты характера и поведения между человеком и лисой вы можете отметить?	
	3	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; употреблять в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу; воспитывать самостоятельность		Почему говорят: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»?	
	3	«Грибы» В. Катаев Пересказ	Продолжать учить детей пересказывать литературное произведение близко к тексту. Продолжать работу над предложением; словесный состав предложений. Развивать мышление, память, воображение и интонационную выразительность речи; воспитывать любовь к природе	Игрушка: лесовичок с иллюстрациями изображением леса, грибов	Чем опасны ядовитые грибы?	

Ноябрь	4	Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка»	Учить собирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания детей о З.К.Р. закреплять правильное произношение звуков В и Ф, умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова с этими звуками	Игрушки: лисёнок, щенок	Какие черты характера тебе нравятся у твоих друзей?	
	4	Составление описательного рассказа на тему «Моя картина»	Активизировать в речи детей глаголы; учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица, дать элементарные обобщённые представления о некоторых способах словообразования (образование существительных от глаголов); упражнять в употреблении форм единственного и множественного числа глагола хотеть, в образовании форм сослагательного наклонения глаголов		Почему говорят: «Ученье и труд всё перетрут»	
	1	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей; учить объяснять значения слов; упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными). в подборе синонимов и антонимов; учить замечать смысловые несоответствия		Чему может научить сказка?	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие:
	1	Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял»	Учить развивать сюжет, предложенный воспитателем; активизировать в речи детей союзы и союзные слова (в сложноподчинённых предложениях разных типов); упражнять в употреблении слова ВАРЕЖКА в разных падежах; упражнять в дифференцировании звуков Ш, Ж; в использовании вопросительной и повествовательной интонаций		Что делать, если ты зимой потерял варежку?	

	2	Рассказывание по картине «Дети Севера»	Учить дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие согласные, подбирать слова с определёнными звуками, подбирать короткие и длинные слова; учить использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договаривать о структуре рассказа (начало, середина, конец)	Парные карточки на звуки С-З, Щ-Ж, В-Ф, Г-К, Т-Д; картина «Друзья» «Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова	Для чего все люди учатся читать и писать?	развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	2	Рассказывание по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ, дать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; развивать чувство ритма и рифмы	Серия сюжетных картин по развитию речи (авторы Е. А.Смирнова, О.С. Ушакова, - М., 1990)	Как люди сочиняют сказки?	
	3	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке»	Развивать умения отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы; окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежинка; зима, зимний, зимовье, зимовщик); учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу		Почему зимние игры и забавы могут быть опасны?	
	3	Описание предметных картинок. Уточнение обобщающих понятий	Учить составлять коллективный описательный рассказ по картинкам; грамматика: учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки», активизировать глаголы, выражающие разное состояние; воспитывать умение понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам	Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели, котят (Кирюшкин В.А., Ляховская В.С. Альбом для словарно-логических упражнений на занятиях по родному языку в детском саду. – М. 1973)	Как вы понимаете смысл «Обобщающие понятия?»	
	4	Рассказывание по сюжетным картинкам	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие; упражнять в употреблении названий детёнышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов; закрепить правильное произношение звуков Р и Л в словах и фразовой речи; различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи	15 сюжетных открыток о разных животных; 6 картинок с изображениями животных и их детёнышей	Кто заботится о диких животных?	

	4	Рассказывание по серии сюжетных картин	Учить коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин; активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа; закрепить правильное произношение звуков Л и Р, дифференцирование на слух, отчётливое, внятное произнесение слов; учить произносить скороговорки в быстром темпе	Сюжетные картинки из «Альбома для словарно-логических упражнений на занятиях по родному языку в детском саду», Авторы В А, Кирюшкин и Ю, С, Ляховская. (М, 1973)	Чему могут научить скороговорки детей и взрослых?	
Декабрь	1	Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Рассказывание на тему из личного опыта	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; познакомить со значением слова ИГЛА; учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова		Какая жизнь была бы у ежей, если бы у них не было иголок?	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	1	Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...»	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает); активизировать в речи детей сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; упражнять в образовании однокоренных слов; активизировать в речи детей антонимы		Для чего белка меняет окрас своей шубки летом и зимой?	
	2	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; активизировать употребление глаголов (из текста сказки); упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных; упражнять в правильном произношении звуков Ш, Ж, Р, изменении силы голоса и темпа речи		Чему нас учит народный фольклор?	
	2	Рассказывание по картине «Если бы я был художником»	Учить детей составлять коллективный рассказ-описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в согласовательном наклонении; учить дифференцировать на слух и в произношении звуки Р и Р' четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, закрепить представления о длинном и коротком слове, деление слов на слоги	Картина «Если бы мы были художниками» («Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова)	Как вы думаете, что нам могут рассказать картины, живопись?	

	3	«Какая бывает зима» Творческое рассказывание	Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему; Грамота: учить составлять предложения, анализировать их словесный состав, учить делить слова на слоги, анализировать, записывать в виде схемы, выделять гласные звуки, образующие слог; развивать мышление, память, воображение и интонационную выразительность речи; воспитывать любовь к родной природе	Игрушка: слон; Запись музыки П. И. Чайковского «Декабрь»	Почему зиму называют суровым временем года?	
	3	«Предновогодние приключения Зайчика» Творческое рассказывание	Учить детей составлять рассказы творческого характера; продолжать формировать грамматически правильную речь, используя разные виды предложений; учить анализировать рассказы, вычленяя предложения как единую речь; развивать память и творческое воображение; воспитывать самостоятельность		Почему праздник Новый год самый волшебный и сказочный?	
	4	Каникулы				
	4	Каникулы				
Январь	1					Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу,
	1					
	2	«Украсим ёлку»	Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, совершенствовать характер и содержание обобщённых способов обследования предметов; продолжать работу по обогащению бытового словаря детей; учить делить двусложные слова с открытыми слогами на части, познакомить детей с ударным слогом; развивать память и логическое мышление; прививать навык работы с различными материалами, самостоятельно делать игрушки; воспитывать доброжелательные отношения	Большие игрушки из плюша и меха: Мишка, Заяц, Лиса; строительный материал: новогодние украшения из бумаги, пластика	Чем могут быть опасны хлопушки и бенгальские огни?	

	2	Рассматривание и рассказывание по игрушкам	Продолжать развивать умение составлять рассказы из опыта; совершенствовать монологическую речь, использовать разные типы предложений; упражнять в составлении предложений по набору слов; развивать память, воображение; воспитывать эстетически чувства .		Чем запомнился праздник?	поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	3	Подбор синонимов и антонимов. Рассказывание на заданную тему	Активизировать употребление прилагательных (подбор определений); упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам; закрепить умение составлять рассказ на заданную тему		Чему вы учитесь, общаясь друг с другом?	
	3	«Книга – источник знаний» Игра-викторина	Продолжать расширять и уточнять представления детей о книгах, о сохранении их и бережном отношении к ним; совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; учить детей отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной и выразительной интонацией; воспитывать интерес и любовь к книге как к источнику знаний	Игрушка Незнайки; выставка детских книг	Почему говорят: «Книга – друг человека»	
	4	Рассказывание на заданную тему	учить составлять короткий рассказ на заданную тему; закрепить правильное произношение звуков С и Ш, научить детей дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчётливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы, насыщенные этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации	Парные предметные картинки на звуки С и Ш; игрушки; картина «Лута и лута» (пособие «Звучащее слово», автор Г. А. Тумакова)	Для чего мы стремимся познать что-то новое?	
	4	«Урок вежливости» Игра в слова	Помогать детям осваивать формулы словесной вежливости, побуждать интересоваться смыслом слова; продолжать работу по обогащению словарного запаса детей; развивать память и продолжать учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией; воспитывать вежливость и уважение к окружающим	Иллюстрации на заданную тему	Почему с вежливым человеком общаться всегда приятнее?	

Февраль	1	Рассказывание на самостоятельно выбранную тему	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); словарь и грамматика: учить подбирать синонимы и антонимы; названия детёнышей животных; воспитывать интонационную выразительность речи		Для чего люди учатся общаться друг с другом?	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	1	Пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на тему из личного опыта	Учить пересказывать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; формировать умение составлять законченный рассказ на тему из личного опыта; учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий, словарь: учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; учить не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем	Произведение К. Д. Ушинского «Четыре желания»	Почему желания людей бывают разные и они часто меняются?	
	2	«Если бы я был военным» Творческое рассказывание.	Совершенствовать умение составлять рассказы творческого содержания: учить делить двусложные и трёхсложные слова на слоги, составлять слова по опорным слогам, выделять в словах гласные и согласные звуки, определять их место в слове	Семейные фотографии с участниками ВОВ, служивших в армии, предметы обмундирования, знаки отличия	Почему страна гордится своими защитниками?	
	2	«Папины заботы» Рассказывание из опыта	Учить детей правильно рассказывать о своей семье; совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; продолжать учить анализировать слова, деля их на слоги, выделяя ударный слог; выделять гласные и согласные звуки; развивать память, мышление, интонационную выразительность речи; воспитывать любовь к семье, желание больше узнать о её членах	Картинки с предметами быта	Что для вас значит семья?	
	3	Беседа «Защитники Отечества»	Дать представление детям о защитниках Отечества, закрепить знания детей о Российской Армии (Армия защищала Родину во все времена: в годы Отечественной войны от фашистов, и раньше, в глубине веков, и в современной жизни стоит на страже мира) Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми. Продолжать развивать познавательные интересы детей. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Память павших бойцов.	Портреты полководцев: Александра Невского, Дмитрия Донского, Александра Суворова. Михаила Кутузова; иллюстрации костюмов богатырей, гусара, солдата	Какими должны быть защитники Отечества?	

	3	Рассказывание по картине «Вот так покатался!»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; упражнять в подборе определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова; упражнять в правильном произношении звуков С - З, дифференцировании их на слух, в подборе слов с этими звуками, учить изменять силу голоса, темп речи	Картина «Вот так покатался!» «Саша и снеговик» «Звучащее слово», автор Г. А. Тумакова	Почему бывают опасными зимние забавы?	
	4	«Снегоуборочная машина» Составление рассказов по картине	Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины; продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; формировать представление о сложных и простых словах; составлять предложения по набору слов, определение местонахождения слова в предложении; воспитывать интерес к окружающему, обратить внимание на значимость труда взрослых	Разнообразные картины по теме, разные игрушечные машины	Почему можно сказать, что техника – друг человека?	
	4	«Три богатыря» Рассказ по картине В. Васнецова	Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины; развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки, развивать эстетические чувства; воспитывать интерес к изобразительному искусству	Репродукция картины В. Васнецова «Богатыри»	Чем славятся русские богатыри?	
Март	1	Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 Марта». Рассказывание на тему из личного опыта.	учить придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине; активизировать употребление названий профессий и действий; учить различать на слух и в произношении звуки Д и подбирать фразы по заданному ритму; воспитывать любовь к маме	Картина «Подарки маме к 8 Марта»	Что для вас в жизни значит мама?	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление
	1	Беседа «Поговорим о маме»	Раскрыть детям многогранный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней; продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; развивать память, интонационную выразительность речи; воспитывать нравственные и эстетические чувства	Иллюстрации, семейные фотографии	Где живут дети, у которых нет мамы?	

	2	Рассматривание пейзажной картины	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его словом; упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов; учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавать голосом чувства радости и огорчения	Репродукция картины «Весна. Большая вода» И. Левитан или «Голубая весна» В. Бакшеева	Почему говорят: «Весна – красна?»	высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	2	«Медведи» Рассказывание по картинам	Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по содержанию картин, закрепить знания о диких животных; продолжать работу по обогащению природоведческого словаря детей; учить составлять предложения из 2-3 слов, анализировать их, делить слова на слоги, определять ударный слог; развивать память и воображение; воспитывать интерес к диким животным, к их образу жизни в природе	Картины из серии «Дикие животные»	Почему дикие животные могут быть опасны для человека?	
	3	Придумывание сказки на заданную тему	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского мужского и среднего рода; упражнять в словообразовании; учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение)	Репродукция картины В. Бакшеева «Голубая весна	Чем тебе нравится весна?	
	3	«Мой любимый мультфильм» Рассказывание из личного опыта	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта; помочь детям правильно строить сложноподчинённые предложения, используя союзы; учить составлять предложения, по опорным словам, членить предложения на слова с указанием их последовательности; развивать память, мышление, воображение, интонационную выразительность речи; воспитывать желание делиться своими впечатлениями, переживать эстетические чувства	Диск с записью детских песен из мультфильмов	Какая была бы жизнь у детей, если бы не было мультфильмов?	
	4	Придумывание сказки на тему: «Как ёжик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; учить употреблять однокоренные слова; учить подбирать синонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; учить подбирать антонимы; помочь усвоить значение многозначных слов; учить регулировать силу голоса		Для чего люди придумывают, фантазируют?	

	4	«Бабушкин сундук» Рассматривание предметов	Продолжать знакомить детей с предметами народного прикладного искусства; развивать умение выражать в речи свои впечатления, пополнять словарь новыми словами старинного русского быта; продолжать учить анализировать слова (ударный слог, звуковой и слоговой состав слова); развивать интонационную выразительность речи, память, художественное восприятие; воспитывать интерес и любовь к народному творчеству	Сундук, вышивки, вязание, лоскутки ткани, нитки и иголки, крючки для вязания	Почему нам дорога память о традициях русского народа?	
Апрель	1	Беседа «Поездка в Москву»	Расширять представления детей о Москве – главном городе столице России – её исторических памятниках; обогащать общедоступный словарь детей, помогать строить сложноподчинённые предложения; развивать интонационную выразительность речи, мышление, память, воображение. Воспитывать интерес и любовь к столице нашей Родины – Москве	Иллюстрации и набор открыток Красной площади, Кремля, запись гимна Москвы «Дорогая моя столица» музыка И. О. Дунаевского. Слова М. Лисянского и С. Аграняна	Почему Москву называют главным городом нашей страны?	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	1	Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные»	Учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, учить образовывать относительные прилагательные; упражнять в подборе определений; развивать умение сравнивать; упражнять в подборе слов сходных по звучанию и ритму, в произнесении их в разном темпе и с разной силой голоса	Картины из серии «Домашние животные»: «Лошадь с жеребёнком», «Корова с телёнком», «Коза с козлёнком», «Свинья с поросёнком»	Чем похожи мамы у всех животных? Что объединяет родителей всех малышей?	
	2	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; упражнять в образовании формы винительного падежа множественного числа существительных; упражнять в отчётливом произнесении потешек, в различении ритма, темпа речи и силы голоса; воспитывать интерес к произведениям фольклорного жанра		Чем вам нравится праздник День рождения?	
	2	Беседа «Космос и люди»	Продолжать дополнять знания детей о космонавтах, полётах в космос; совершенствовать диалогическую и монологическую речи; развивать мышление, память, воображение; воспитывать чувство гордости за нашу Родину, её героев-космонавтов	Портреты космонавтов, глобус, иллюстрации о космосе	Почему в космосе невесомость?	

	3	«Викторина по сказкам»	Закрепить в памяти детей знакомые сказки, узнавать их по фрагментам, иллюстрациям, предметам; развивать мышление, память, воображение; совершенствовать навыки выразительной речи; воспитывать интерес и любовь к сказкам	Иллюстрации к сказкам, книги сказок, игрушку – Петрушку, сундучок, предметы из сказок - иглу, горошину, зеркало, яйцо, фишки	Почему говорят: «Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок»	
	3	«Новая сказка» Творческое рассказывание	Учить сочинять короткие сказки, рассказывать по плану, составляя описательные или сюжетные рассказы; учить использовать выразительные средства языка; продолжать формировать элементарное представление о предложениях: они бывают грустные и весёлые, длинные и короткие, простые и сложные; развивать мышление, память, воображение; воспитывать интерес к словесному творчеству	Русские народные сказки, диск с народной музыкой	Почему говорят: «Сказка – народная мудрость»?	
	4	Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Золотой луг»	Довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определения и сравнения; упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде и числе; упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса		Что вам нравится в произведениях о природе?	
	4	«Ледоход» Рассказывание по картине	Продолжать учить детей понимать содержание картины, составлять по ней рассказы; совершенствовать умение использовать в речи разные виды предложений; учить выделять в слове гласные и согласные звуки, делить слово на слоги; воспитывать чувство сопереживания, взаимопомощи, дружбы	Картины из серии для развития речи	Чем опасе лёд?	
Май	1	«Сила, не право». К. Д. Ушинский Пересказ рассказа	Познакомить детей с новым рассказом, учить пересказывать его близко к тексту; активизировать словарь детей словами, обозначающими нравственные качества личности; продолжать совершенствовать работу над предложением, словом и звуком, как единицами речи; развивать мышление, память, связную речь; воспитывать положительные нравственные чувства: доброты, дружбы, заботы, сочувствия, желания помочь, утешить		Что для вас значит друг?	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить

	1	Беседа «День Победы»	Углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы; продолжать формировать умение детей вести координированный диалог между воспитателем и детьми на тему беседы; развивать память, интонационную выразительность речи, нравственные чувства; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, желание возлагать цветы к памятнику	Иллюстрации о праздновании Дня Победы	Чем жертвовали воины ради победы над врагом?	различные речевые средства. Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	2	«КВН» Игра-викторина	Закрепить знания детей о разных жанрах детской художественной литературы; формировать умение детей быстро ориентироваться в произведениях литературы разных жанров, давать правильные и чёткие ответы на заданные вопросы; развивать сообразительность, находчивость и память детей; воспитывать интерес и любовь к разным литературным жанрам	Иллюстрации к сказкам, портреты писателей	Чему нас учат сказки, народный фольклор?	
	2	«Туристы» Рассказы о предметах	Продолжать расширять и уточнять представления детей об окружающем и предметах; обобщать бытовой и природоведческий словарь детей; продолжать работу над словом, его слоговым и звуковым составом; развивать познавательные интересы детей, мышление, память; воспитывать интерес к окружающему, к природе родного края	Рюкзак с вещами для похода, компас	Почему в походе необходимо быть предельно внимательными и собранными?	
	3	Рассказывание по картине	Учить составлять связный рассказ по картине; упражнять в подборе определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи детей форму повелительного наклонения глаголов	Картина «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки», (Серия «Дикие животные»)	Чему нас могут научить животные?	
	3	Беседа «Планета Земля – наш дом»	Обобщить и пополнить знания детей о нашей планете: материки, океаны, моря, полюсы. Солнце – большая горячая звезда, источник света и тепла на Земле. На Земле много разных народов и для всех она - общий дом; совершенствовать формы монологической и диалогической речи; формировать природоведческий словарь, развивать наблюдательность, речь, память, воображение; воспитывать интерес и эстетическое отношение к окружающей действительности	Глобус. Карта полушарий, портреты космонавтов	Почему нашу Землю называют хрупкой?	

	4	«Рассматривание школьных принадлежностей» Рассказывание о предметах	Познакомить детей со школьными принадлежностями, учить их сравнивать; обобщать предметы и выделять характерные признаки; учить использовать в речи разные виды сложных предложений, понимать скрытый смысл загадок, развивать логическое мышление; воспитывать бережное отношение к предметам и соблюдать правила пользования ими	Школьные принадлежности, ранец, кукла в школьной форме	Почему все дети ходят в школу?	
	4	Беседа «В мире прекрасного»	Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства; развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности; развивать художественное восприятие, интонационную выразительность речи, память, воображение; воспитывать интерес к искусству	Иллюстрации и поделки русского прикладного искусства	Чем славятся народные умельцы?	

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Речевое развитие»
Непрерывно – образовательная деятельность «Обучение грамоте»

Месяц Неделя		Программное содержание	Материал	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	• учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; • закреплять умение определять место ударения в словах; • учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово	Демонстрационный материал: схема пятизвучного слова; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; кукла; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: схема пятизвучного слова; красные, синие, зеленые, черные фишки на подносыке; указка	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове; • учить составлять предложение из двух слов, называть слова по порядку; • продолжать учить называть слова с заданными звуками	Демонстрационный материал: схема шестизвучного слова; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; мишка; мяч; фишки или ^ мелкие игрушки. Раздаточный материал: схема шестизвучного слова; красные, синие, зеленые, черные фишки на подносыке; указка	
	3	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; • познакомить с гласными буквами а, А; • продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; буква а (3 шт.), буква А (2 шт.); фишки-игрушки, мяч, зайка. Предметные картинки: (антенна, аист, автомобиль, автобус), натуральные фрукты или их муляжи (ананас, айва, абрикос), демонстрационные буквы А, а. Красный замок. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; буква а (3 шт.), буква А (2 шт.), палочки, ручки, тетради	
	4	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук; • познакомить с гласными буквами я, Я и правилами написания я после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов); • продолжать учить детей называть слова с заданными звуками	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с гласными буквами А, а, Я, я; указка; фишки или мелкие игрушки; лиса. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с гласными буквами А, а, Я, я; указка	
Октябрь	1	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с тем, что буква я может обозначать два звука - «йа»; • учить составлять предложения из двух слов о действиях детей, называть 1 -е, 2-е слово. • продолжать учить детей называть слова по определенной модели	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с гласными буквами; указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с гласными буквами; указка	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух,
	2	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые,	

		применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами о, 0; • учить составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово; • продолжать учить детей называть слова по определенной модели	черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы о, 0; указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; касса с пройденными гласными буквами; буквы о, О	речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	3	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с тем, что буква ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; • продолжать учить детей называть слова с заданными звуками	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с гласными буквами; буквы ё, Ё; указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с гласными буквами; буквы ё, Ё; указка	
	4	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с тем, что буква ё может обозначать два звука - «йо»; • учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; • продолжать учить детей называть слова с заданными звуками	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; указка	
Ноябрь	1	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомит с буквами у, У, • учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; • продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы у, У; указка; фишки или мелкие игрушки. Красный замок и его хозяйка, кукла Уля, красиво оформленная коробочка для картинок, картинки (улей, ужи, улица, укроп, усы, угод), игрушки (поезд, утка с утятами, утюг, угодка). Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы у, У; указка	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с определением ударного гласного звука; • познакомить с буквой ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; • продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами, буквы ю, Ю; указка; фишки или мелкие игрушки; мел; 10-12 игрушек, проектор (слайды с буквой Ю) Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; касса с пройденными гласными буквами; буквы ю, Ю; разрезная буква Ю; указка	
	3	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с определением ударного гласного звука; • познакомить с тем, что буква ю может обозначать два звука - «йу»; • учить составлять предложения из трех слов с союзом и; • продолжать учить детей называть слова по заданной модели	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; указка; фишки или мелкие игрушки; мел; 10 — 12 игрушек. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; указка	
	4	• продолжать учить детей производить звуковой анализ слов с определением ударного гласного звука;	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами;	

		• познакомить с буквой ы; • учить составлять предложения из трех слов с союзом и; • продолжать учить детей называть слова с заданными звуками	буква ы, указка; фишки или мелкие игрушки; мел; 10—12 игрушек. Сказочный персонаж Пых, картинки (мыло, дыня, часы, кактусы, машины, пылесосы, цветы, дубы, березы); иллюстрация к сказке К. Чуковского «Бармалей»; Замок гласных звуков, цветовые символы. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буква ы; указка	
Декабрь	1	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами и, И и правилом написания после мягких согласных звуков; • учить детей словоизменению; • продолжать учить детей называть слова по заданной модели.	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы и, И; указка; фишки или мелкие игрушки. Куклы (мальчик и девочка), предметы (иголка, изюм, инжир, ириски, музыкальные инструменты), картинки (ива, деревья в инее, искры, иволга), игрушки (избушка, индюк), красный замок, хозяйка замка Анна, палочки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы и, И; указка	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами э, Э; • учить детей словоизменению; • продолжать учить детей называть слова по заданной модели	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы э, Э; указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы э, Э; указка	
	3	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами е, Е и правилами написания е после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения из трех слов с союзом и; • продолжать учить детей словоизменению; • учить называть слова с заданным ударным гласным звуком	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы е, Е; указка; фишки или мелкие игрушки; мел; 10—12 игрушек. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными гласными буквами; буквы е, Е; указка	
	4	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с определением ударного гласного звука; • объяснить детям, что буква е может обозначать два звука - «йэ»; • продолжать учить детей называть слова с заданными звуками	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса букв со всеми гласными; фишки или мелкие игрушки; указка. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми гласными буквами; указка	
Январь	1	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с определением ударного гласного звука;	Демонстрационный материал: схема пятизвучного слова; красные, синие, зеленые, белые, черные фишки; касса с	Социально-коммуникативное развитие:

Февраль		• познакомить детей со словоизменением; • учить составлять предложение из трех слов; • учить называть слова определенной звуковой структуры	гласными буквами; указка; три мяча; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: схема пятизвучного слова, красные, синие, зеленые, белые, черные фишки на подносе; касса с гласными буквами; указка	формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие:
	2	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение; • продолжать закреплять умение составлять предложения из трех слов; • учить называть слова определенной звуковой структуры	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, белые, черные фишки; касса с гласными буквами; указка; куклы, мишка, зайка; фишки или маленькие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, белые, черные фишки на подносе; касса с гласными буквами; указка	развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие:
	3	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение; • учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку; • продолжать учить называть слова определенной звуковой структуры	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные, белые фишки; касса с гласными буквами; указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные, белые фишки на подносе; касса с гласными буквами; указка	знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	4	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение; • учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку; • закреплять умение называть слова с заданными звуками	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные, белые фишки; касса с гласными буквами; указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные, белые фишки на подносе; касса с гласными буквами; указка	
	1	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение; • учить на слух делить предложения на слова, называть слова по порядку	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные, белые фишки; касса с гласными буквами; указка; фишки или мелкие игрушки, мяч. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные, белые фишки на подносе; касса с гласными буквами; указка; полоски с гласными буквами	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие:
	2	• познакомить детей с буквой м и тем, что она обозначает звуки «м» и «мь»; • закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить читать слоги и слова с буквой м	Демонстрационный материал: сюжетная картинка «Семья», предметные картинки (дом, мак, молоток, машина, самолет, гармонь, малина и др.); красные, синие, зеленые, черные фишки, касса с гласными буквами; «окошечко» и полоски с гласными и согласными буквами; буквы М (две), м (четыре); указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами; касса с гласными и согласными буквами; буквы М (две), м (четыре); указка	развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие:
	3	• учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку;	Демонстрационный материал: игрушки (три поросенка — Наф-Наф, Ниф-Ниф, Нуф-Нуф, волчонок, щенок, львенок,	знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память

Март		- познакомить детей с буквой н и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»; - закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; - учить читать слоги и слова с буквами м и н; - учить называть слова определенной звуковой структуры	жеребенок, верблюжонок); изображения домиков (соломенный, деревянный, кирпичный); красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Н (две); н (четыре); указка; «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе, касса с пройденными буквами; буквы Н (две); и н (четыре); указка; «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами	
	4	- познакомить детей с буквой р и тем, что она обозначает звуки «р» и «рь»; - учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой р; - закреплять умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; - учить детей называть слова определенной звуковой структуры	Материал: рисунки зверей и птиц (крокодил, кенгуру, жираф, зебра, тигр, верблюд, сорока и др.), гор, замка, озера, фруктовых деревьев, цветов (ромашки, астры, розы, георгины); игрушки (Буратино, Петрушка, крокодил Гена, Чебурашка, Дракон); символ звука <i>р</i>, замки звуков, Черный замок	
	1	- познакомить с буквой л и тем, что она обозначает звуки «л» и «ль»; - учить детей читать слоги с пройденными буквами; с буквой л; - закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; - закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку; - учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; - учить детей называть слова определенной звуковой структуры	Демонстрационный материал: пейзажная картина «Летний день в лесу», предметные картинки из серии Г.А. Каше, предметные картинки из настольно-печатной игры «В лесу», разноцветные цветы и бабочки; красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Л (две), л (четыре); указка; «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; касса с пройденными буквами; буквы Л (две), л (четыре); указка; «окошечки» с полосками с гласными и согласными буквами	
Март	2	- познакомить с буквами Г и г и тем, что они обозначают звуки «г» и «гь»; - учить читать слоги и слова с пройденными буквами; - учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания; - учить детей называть слова определенной звуковой структуры	Демонстрационный материал: игрушки или изображения двух гномов; предметные картинки с изображением овощей (горох, огурцы), фруктов (гранат, виноград, груши), птиц (грач, галка, глухарь, щегол, голубь, снегирь, гагара, гуси), гречихи, грабель; разрезная азбука; цветковые сигналы звуков; красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Г (две), г (четыре); указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; касса с пройденными буквами; буквы Г (две), г (четыре); указка; «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные - твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	3	- познакомить с буквами К и к и тем, что они обозначают звуки «к» и «кь»; - учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами;	Демонстрационный материал: картинки домашних животных (корова с теленком, лошадь с жеребенком, кошка с котятками, собака со щенками, коза с козлятами, ослик,	

Апрель		• закреплять знания, что буква я может обозначать два звука («й», «а» в начале слова и после гласной); • закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры	кролики, поросенок, утки, куры, индюки); цветковые символы звуков; домики для определения позиций звуков; красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы К (две), к (четыре); указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; касса с пройденными буквами; буквы К (две), к (четыре); указка	
	4	• познакомить с буквами В и в и тем, что они обозначают звуки «в», «вь»; • продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; • совершенствовать навык чтения слогов; • закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; • учить называть слова определенной звуковой структуры	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы В (две), в (четыре); указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; касса с пройденными буквами; буквы В (две), в (четыре); указка; «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами; карточка для проставления ударения (слова: диван, шарик, малыш, домик, рынок, завод, банан, лимон, садик, голос); простой карандаш	
	1	• познакомить с буквами Ф, ф и тем, что они обозначают звуки «ф» и «фь»; • продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; • учить пересказывать прочитанный рассказ; • закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; • учить отгадывать слово, выложенное моделью (по вопросам)	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Ф (две), ф (четыре); указка. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; касса с пройденными буквами; буква Ф (две), ф (четыре); указка; простой карандаш; карточка для проставления ударения (слова: лопата, малина, ворона, машина, голуби, золото, морозы, рябина, лимоны, берёза)	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	• познакомить с буквой й, повторить правила, что звук «й» - самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; • учить детей словообразованию; • продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буква й (четыре); указка. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; касса с пройденными буквами; буква й (четыре); указка	
	3	• познакомить с буквой ч, Ч и напомнить, что звук «ч» всегда мягкий согласный; • учить детей составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Ч (две), ч (четыре); указка; таблицы ча, чу. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; касса с пройденными буквами; буквы Ч (две), ч (четыре); указка	
	4	• познакомить с буквой Щ, щ, объяснить, что звук «щ» — всегда мягкий согласный, и написание сочетаний ща, шу; • продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом;	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Щ (две), щ (четыре); таблицы ща, шу, фишки или мелкие	

		• учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова	игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; касса с пройденными буквами; буквы Ц (две), щ (четыре); указка	
Май	1	• продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; • познакомить детей с буквами Ц, ц и правилом, что звук «ц» — всегда твердый согласный; • продолжать учить отгадывать слова, выложенные фишками.	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Ц (две), ц (четыре); указка. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; касса с пройденными буквами; буквы Ц (две), ц (четыре); указка	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	• продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; • познакомить с буквами Х, х и тем, что они обозначают звуки «х», «хь»; • учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова; • учить отгадывать слово, выложенное фишками	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Х (две), х (четыре); указка. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; касса с пройденными буквами; буквы Х (две), х (четыре); указка; счетные палочки	
	3	• познакомить детей с разделительной функцией букв ь и ь; • учить составлять цепочку слов, проводя только одну замену для получения нового слова	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; касса с пройденными буквами; указка	
	4	• закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; • учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; указка. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносе; касса со всеми буквами; указка	

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Непрерывно – образовательная деятельность «Рисование»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	«Как я провел лето»	Учить детей отображать в рисунках впечатления о лете: развивать у детей воображение, умение придумывать содержание своей работы, умение по-разному держать карандаш и кисть при различных приемах рисования; воспитывать интерес к процессу рисования, аккуратность.	Альбомный лист, цветные карандаши, краски, кисти, репродукции на летнюю тематику	Дети делятся летними впечатлениями, воспоминаниями и педагог предлагает изобразить их в своих рисунках	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; - развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Познавательное развитие: - развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве); - группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о
	1	«Натюрморт с грибами»	Познакомить с жанром живописи-натюрмортом; рассказать о том, что содержанием натюрмортов являются изображение предметов быта; формировать умение воспринимать различные средства выразительности (композиционный центр, расположение других предметов относительно центра, форма, цвет, колорит); развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта.	Репродукции с овощами, грибами. Бумага большого формата, акварель, гуашь, пастель, восковые мелки, палитры, кисти, вода, салфетки	Беседа о художниках, их работах. Предложить на время стать художниками, самостоятельно нарисовать натюрморт с грибами	
	2	«Золотая осень»	Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью; развивать художественное восприятие детей, познакомить с разными видами мазка; упражнять в их выполнении; формировать представление о пейзаже, учить сравнивать манеру исполнения, воспитывать любовь к родной природе.	Гуашь, кисти, репродукции картин И. Левитана «Золотая осень» и «Рожь». И. Шишкина	Кисточка рассказывает детям о разных видах мазка. Предлагает с помощью мазков нарисовать осенний пейзаж	
	2	«Вкусные дары щедрой осени» (овощи)	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать овощи; развивать творческую активность, воображение, образное мышление; закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм; уточнить представление детей о натюрморте.	Натуральные овощи (муляжи овощей), альбомный лист, акварель, кисти, вода, палитра, салфетки	Чем богата осень, какие подарки приносит людям? Предложить детям составить и нарисовать натюрморт из овощей, состоящий из трех предметов	
	3	«Городецкие цветы»	Познакомить с цветочными узорами в изделиях мастеров Городца; дать понятие об узоре, ритме, силуэте, научить	Изделия народных мастеров из Городца (или репродукции), лист	Беседа о народных умельцах-мастерах Городца.	

			рисовать кистью цветочные круги, вызвать интерес к произведениям народного творчества.	бумаги, краски, кисти, образец" выполненных элементов городецкой росписи	Предложить детям стать мастерами и выполнить Городецкую роспись	том, как из одной формы сделать другую
	3	«Вкусные дары щедрой осени» (ягоды, фрукты)	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать фрукты, ягоды; развивать творческую активность, воображение, образное мышление; закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм; способствовать формированию понятия «натюрморт»; обратить внимание на многоцветие окружающего мира; познакомить с понятием «тональность».	Натуральные фрукты (муляжи фруктов, ягод), альбомный лист, акварель, кисти, вода, палитра	Чем богата осень, какие подарки приносит людям? Предложить детям составить и нарисовать натюрморт из овощей, состоящий из трех предметов	
	4	«Уборка хлебных полей»	Воспитывать у детей любовь и уважение к труду; развивать умение фантазировать, самостоятельно выбирать сюжет для изображения; формировать изобразительные умения и навыки в передаче формы пропорций, пространства, цветовой окраске предметов.	Иллюстрации с изображением уборки полей. Бумага, гуашь, восковые мелки, уголь, пастель, палитры, кисти	Беседа о пейзажной живописи. Предложить изобразить поле с убранный пшеницей	
	4	«Ветка рябины»	Развивать умение планировать расположение предмета на листе бумаги; учить передавать в рисунке характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листьев, овальные грозди); учить новому техническому приему - двухцветному боковому мазку, гроздь рябины изображать методом пальчиковой живописи.	Альбомный лист, акварель, кисть, натуральная ветка рябины	Рассматривают ветку рябины, пробуют ягоды на вкус. Что из ягод можно сделать? Предложить детям нарисовать ветку рябины	
Октябрь	1	«Пора в берлогу»	Учить передавать образ дикого животного - медведя, используя следующие изобразительные средства - мазок, цвет, тоновые отношения ахроматических цветов,	Гуашь, фоновая бумага, иллюстрации с изображением медведя,	Беседа о животных, готовящихся к зимней спячке. Предложить	Социально-коммуникативное развитие:

		стараться передавать фактуру (шерсть) и животное в движении; учить отражать в рисунке характер медведя.	гуашь, кисти, тычки, листья, вода, салфетки	изобразить медведя, передавая его характерные особенности	в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; - развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
1	«Ветка дуба»	Учить рисовать ветку дуба; закрепить представление о натюрморте, познакомить с понятием «пейзаж»; воспитывать бережное отношение к природе.	Картины с разными пейзажами, схема последовательности изображения ветки дуба, ветка дуба, простой карандаш, акварель, бумага А4, кисть-белка № 3	Напомнить, что такое натюрморт? Предложить нарисовать ветку дуба	Познавательное развитие: - развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве); - группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую
2	«Волшебные листья и ягоды»	Познакомить с росписью на изделиях Хохломы; учить выделять элементы узора (листок, ягодка, травка) и видеть её красоту; развивать цветное восприятие, развивать чувство ритма, творческое воображение, учить приёмам рисования кистью декоративных элементов растительного узора.	Изделия, репродукции изделий из Хохломы. Лист бумаги (в форме полосы), акварель, гуашь, кисти, вода, салфетки	Кукла в народном костюме предлагает для рассматривания репродукции с росписью и предлагает самим расписать полосу	
2	«Осенний клен и ель»	Учить передавать в рисунке строение клена и ели, их различие в силуэтах, изображать деревья на широкой полосе земли на разном расстоянии (ближе и дальше), развивать художественный вкус у детей (умение передавать красоту пейзажа через сочетание разных красок в рисунках: ярких, светлых, темных), закреплять технику рисования щетинной кистью (умение изображать наклонными штрихами хвою ели); побуждать детей вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание	3 черных силуэта ели, березы, клена и изображение дерева с листвою, лист бумаги с нарисованной веткой ели, тонированные листы бумаги, гуашь, листки газетной бумаги (для снятия лишней краски)	По каким признакам можно отличить одно дерево от другого? Предложить детям нарисовать два непохожих друг на друга дерева – клен и ель	
3	«Магазин нарядного платья»	Учить рисовать нарядную одежду: платья, блузки, юбки; дать представление о художнике – модельере; прививать эстетический вкус в одежде.	Бумажная кукла с комплектом нарядов, иллюстрации детской одежды из журналов мод.	Кукла в нарядном платье предлагает рассмотреть её наряд и нарисовать свои наряды	

				листы белой бумаги, фломастеры, цветные мелки, маркеры		
	3	«Какие разные кусты» (шиповник)	Учить детей различать кусты и деревья; учить рисовать куст шиповника; закрепить умение рисовать концом кисточки веточки с разным нажимом; закрепить прием рисования «тычком».	Акварель, кисть № 2, слегка окрашенная бумага А-4, тряпочка, картинки с изображением разных кустов	Чем куст отличается от дерева? Нарисовать куст шиповника	
	4	«Городецкие кони»	Продолжать учить украшать городецким узором изделия сложной формы, видеть зависимость узора от формы украшаемого предмета; воспитывать терпение и доводить начатое до конца.	Расписанные кухонные доски под Городец, образец коня-качалки, силуэты коней-качалок, гуашь, вода, салфетки	Чтение стихотворения А.Барто «Лошадка», рассматривание игрушки, расписывание силуэта лошади под Городец	
	4	«Грустные дни поздней осени»	Учить разбираться в эмоциональном настрое природы; учить как можно художественными средствами изобразить унылое дерево, печальный лес, грустный пруд и т.д.; учить выполнять предварительный эскиз простым карандашом; учить подбирать цветовую палитру «грустных цветов», видеть «грустные» линии; продолжать учить работать «по сырому».	Картина «Задумчивые дни осени» В.К. Бялыницкого-Бируля, подбор палитр с «печальными» и «веселыми» цветами, акварельная бумага А-4, акварель, простой карандаш, запись П. Чайковского «Осенняя пора» из цикла «Времена года»	Беседа по картине «Задумчивые дни осени» В.К. Бялыницкого-Бируля. Использую палитру, способом рисования по сырому листу нарисовать пейзаж грустной осени	
Ноябрь	1	«Семейная прогулка»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого; учить располагать предметы на листе соответственно содержанию; упражнять в рисовании	Белая бумага, простой и цветные карандаши	Рассматривание иллюстраций детей с родителями. Предложить	Социально-коммуникативное развитие:

			контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами.		нарисовать свою семью на прогулке	в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; - развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу.
1	«Летят перелетные птицы»	Учить рисовать перелетных птиц в полете; учить передавать трехмерность пространства в картине; воспитывать бережное отношение к природе.	Бумага А-4, акварель, кисти № 2, 5, схемы, простой карандаш	Почему птицы улетают осенью на юг? Предложить нарисовать перелетных птиц в полете на фоне пейзажа	Познавательное развитие: - развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве); - группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о	
2	«Птицы под нашими окнами»	Учить детей изображению зимующих птиц (сорока, дятел, снегирь, синица); обращать внимание на различие в форме частей тела и пропорциях; учить изображать сидящую птицу на ветке, в полёте, передавать изменение в форме крыльев и хвоста; учить использовать в работе разный художественный материал для выразительности образа; развивать эстетический вкус, творческую активность.	Книги с иллюстрациями художника В.Конашевича, гуашь, кисти, вода, салфетки, бумага	Снеговик принёс для рассматривания иллюстрации художника. Просит детей нарисовать зимующих птиц		
2	«Стайка воробьев»	Учить детей передавать позу клюющего воробья4 закреплять навыки рисования цветными карандашами (в линии использовать разный нажим, штриховать разнохарактерно при изображении оперения); развивать фантазию у детей, предлагая дополнить рисунок деталями.	Иллюстрации с изображением клюющего воробья, уголек и лист бумаги для частичного показа способов рисования; альбомный лист, цветные карандаши, простой карандаш	Во время прогулки наблюдать за стайкой воробьев, на занятии беседа по увиденному. Предложить нарисовать стайку воробьев, клюющих корм		
3	«Городецкие птицы на сказочной поляне»	Познакомить детей с техникой изображения птиц в городецкой росписи; учить выбирать для изображения один из предложенных вариантов композиции или	Образцы с изображением городецкой птицы, тонированный лист	Птичка предлагает для рассмотрения образцы с городецкими птицами.		

Декабрь			самостоятельно придумывать узор и его расположение на листе; закреплять умение рисовать прямые и закруглённые цветочные гирлянды; познакомить детей с украшением листьев чёрными тоненькими закругленными штрихами, белыми точками.	бумаги, гуашь, палитры, кисти, вода, салфетки	Предлагает нарисовать сказочных птиц	том, как из одной формы сделать другую
	3	«Снегири на ветке рябины»	Учить детей переходить на начальном этапе рисунка от общей схемы к его конкретизации посредством важных деталей, отображающих главные признаки птицы; учить проявлять творчество в создании художественного образа.	Акварель, кисти, ушные палочки, салфетки	Для чего нужны снегири? Какие цвета есть в оперении снегиря? Просмотр слайдов «Снегири». Нарисовать снегиря в любой позе	
	4	«Весёлая сова и грустный ворон»	Познакомить детей с эскимосской сказкой «Ворон и сова»; предложить нарисовать одного из её персонажей; развивать творческую фантазию, учить самостоятельно продумывать композицию рисунка; совершенствовать умение изображать птиц, передавая характерные особенности формы тела.	Иллюстрации с изображением совы и ворона. Лист бумаги большого формата, гуашь, поролон, тычки, палитры, кисти, вода, салфетки	Беседа по прочитанной сказке. Предложить детям нарисовать птиц, передавая их характер	
	4	«Сказочная птица» (коллективная работа)	Закрепить умение использовать знания о соотношении цветов, чтобы получить яркий, контрастный рисунок; развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию.	Вырезанные из плотной бумаги перышки, цветные фломастеры, акварель, кисточки (круглые и плоские), ушные палочки, вырезанная из картона и расписанная педагогом вместе с детьми сказочная МІ и на, к хвосту которой по окончании занятия крепятся разрисованные детьми перья	Павлин предлагает ребятам расписать перья волшебной птицы	
Декабрь	1	«Расписные сани Деда Мороза»	Продолжать знакомство с городецкой росписью; закреплять знания детей о характерных особенностях этой росписи: её колорите, составных элементах, композиции; учить создавать более сложные узоры по	Предметы городецкой росписи с более сложным узором, чем на предыдущем занятии.	Снеговичок должен отвезти Деда Мороза в лес к зверям, а вот сани	Социально-коммуникативное развитие:

		мотивам городецкой росписи; закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Гуашь, палитры, силуэты саней, вода, салфетки	не готовы, просит детей расписать сани	в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; - развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
1	«Легковой автомобиль»	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля, состоящего из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, равномерного раскрашивания рисунка цветными карандашами, применяя разный нажим на карандаш.	1/2 альбомного листа, простые и цветные карандаши	Чем легковой автомобиль отличается от общественного транспорта? Предложить нарисовать легковой автомобиль	Познавательное развитие: - развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве); - группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую
2	«Весёлые снеговички»	Учить детей передаче несложного сюжета- изображению места действия и персонажа; развивать творческие способности (изображение разных снеговиков с разными деталями и разным местом действия); упражнять в различных приёмах работы кистью; учить соединять различный художественный материал.	Открытки с изображением снеговиков. Лист бумаги большого формата, акварель, гуашь, пастель, восковые мелки, палитры, кисти, тычки (поролоновые палочки)	Снеговик принёс для рассматривания открытки с изображением весёлых снеговиков и просит нарисовать таких же	Речевое развитие: - формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художествен-
2	«Автобус»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, правильно располагать части при их изображении; закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, закрепить технические навыки - штриховка в одном направлении; развивать творчество, замысел, дополнять рисунок знакомыми предметами.	Бумага белая в 1/2 альбомного листа, цветные карандаши, картина с изображением автобуса	Что было бы, если бы не было общественного транспорта? Предложить нарисовать автобус из двух прямоугольников - нижней части с колесами и верхней части с окнами, кабиной	
3	«Зимняя сказка»	Познакомить детей с картиной художника Д. Александрова «Зимняя сказка»; формировать эмоциональную отзывчивость детей на произведение изобразительного искусства; развивать чувство	Репродукция картины Д. Александрова «Зимняя сказка». Лист бумаги большого формата,	Кукла в зимней одежде предлагает рассмотреть репродукцию картины.	

			прекрасного; учить передавать свои впечатления в рисунке, находить средства для создания образа леса; совершенствовать умение использовать в работе разные художественный материал.	акварель, гуашь, пастель, восковые мелки, палитры, кисти, вода, салфетки	Предлагает изобразить зимнюю сказку	ного восприятия и эстетического вкуса
	3	«Я и мой дом»	Познакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура»; закрепить знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон, лоджия и т.д.); показать детям возможность рисования различных строений (из бревен, плит, кирпичиков) с использованием вертикальных и горизонтальных линий, дуг, геометрических форм (прямоугольник, треугольник, круг, трапеция и т.д.); развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение; закрепить рисование штриховкой в одном и разных направлениях с использованием разного нажима на карандаш.	Простые и цветные карандаши, фломастеры, 1/2 альбомного листа	Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок с изображением различных домов и зданий. Предложить детям нарисовать дома, в которых они хотели бы жить	
	4	Рисование по р.н.с. «Снегурочка»	Учить передавать эпизод из знакомой сказки; совершенствовать умение передавать различные движения человека (дед и баба лепят снегурочку), изображать зимний пейзаж; придавать выразительность образу Снегурочки через подбор холодных тонов красок.	Иллюстрации к сказке «Снегурочка» разных художников, лист бумаги большого формата, гуашь, акварель, восковые мелки, палитры, кисти, вода, салфетки	Беседа по прочитанной сказке. Предложить детям нарисовать сюжет сказки, передавая настроение героев	
	4	«Улица города»	Продолжать знакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец»; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, создавать несложную композицию на тему современной городской улицы, находить отличительные признаки одного здания от другого (форма, этажность, материал); устанавливать зависимость между внешним видом и формой и назначением сооружения; развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение, активность; закрепить приемы рисования краской.	Альбомный лист бумаги, акварельные краски, кисти, палитра, картинки и открытки с изображением различных зданий	Все ли здания одинаковые? Чем они отличаются? Создание несложной композиции городской улицы	
Январь	1	Каникулы				Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить

						физкультминутки длительностью 1-3 минуты - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: - развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую
1	«Весело было на празднике елки»	Учить составлять сюжет композиции, развивать у детей эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображению, разбираться в «веселых» и «грустных» цветах.	Флажки в стакане, бумага (30х40 см) тонированная, гуашь, кисти, вода, картины для показа (с разным настроением)			
2	«Весёлое Рождество»	Продолжать знакомить детей с основами народной эстетики, приобщать их к историческим традициям; предложить детям изобразить весёлые русские колядки; совершенствовать умение изображать фигуру человека в движении, передавать цветом настроение праздника.	Иллюстрации с изображением колядок, плясок, игр на русском празднике, лист бумаги большого формата, гуашь, акварель, пастель, маркеры, поролоновые палочки, палитры, кисти, вода, салфетки	Снеговик принёс для рассматривания открытки с изображением весёлых колядок. Просит изобразить праздник, народное гуляние		
2	«Ежика с ежатами в ельнике»	Учить передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорции между предметами; закреплять умение рисовать штрихами - короткими отрывистыми и неотрывными.	Сюжетная картина «Ежика с ежатами» из серии «Дикие животные», незаконченные изображения елочки и ежа (без хвои и иголок), альбомный лист, цветные и простые карандаши	Рассматривание и беседа по картине «Ежика с ежатами». Дорисовать незаконченные изображения елочки и ежа		
3	«Зимний сказочный дворец»	Продолжать учить детей изображать старинные русские постройки, рисовать сказочный дворец; проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе архитектуры дворца, цветовой гаммы и декоративных украшений.	Иллюстрации к русским волшебным сказкам с изображением дворцов старинной архитектуры, лист бумаги большого	Кукла в народной одежде предлагает рассмотреть репродукцию к сказкам с изображением дворца.		

				формата, гуашь, акварель, пастель, маркеры, поролоновые палочки, палитры, кисти, вода, салфетки	Предлагает изобразить сказочный дворец	
	3	«Пингвины в Антарктиде»	Учить рисовать пингвина; продолжать учить отличать холодную гамму от теплой; воспитывать бережное отношение к живой природе.	Гуашь, белила, репродукции с изображением пингвина, альбомный лист	Рассматривание репродукций и фотографий с пейзажами Антарктиды; провести беседы о жителях ледяных пустынь	
	4	«Жар-птица»	Продолжать знакомить детей с хохломским промыслом, расширять знания о народном искусстве; предложить детям изобразить сказочную птицу по мотивам хохломской росписи; учить использовать в работе основные элементы хохломской росписи (травинки, завитки, капельки, реснички), колорит росписи; совершенствовать технику работы концом кисти.	Изделия Хохломы с изображением птицы, тонированы лист бумаги, гуашь, кисти, вода, салфетки	Предложить рассмотреть изделия с Хохломской росписью, выделить в них птицу. Прорисовка птиц	
	4	«Лунная зимняя ночь»	Вызвать у детей интерес к изображению лунной зимней ночи; развивать фантазию, творческие способности; учить соотносить поэтический образ с изобразительным; учить делать набросок, строить композицию, выделяя главное в сюжете, использовать цвет для передачи времени суток, настроения; закреплять навыки рисования карандашом, а затем выполнять в соответствующем материале.	Гуашь, кисти, простой карандаш, палитра, лист бумаги, иллюстрации на соответствующую тему, запись «Лунной сонаты Бетховена».	Когда на небе круглая луна или ее часть - месяц? Предложить изобразить лунную зимнюю ночь.	
Февраль	1	«Домовёнок Кузя»	Учить изображать портрет маленького человечка - домовёнка, передавать весёлое настроение через мимику, жесты, отличительные признаки – рыжие волосы, большие глаза с ресницами, нос картошкой, веснушки, рубашка косоворотка; формировать	Тонированный лист бумаги (разного тона), гуашь, пастель, восковые мелки, вода, кисти, ватные палочки, салфетки	Игрушка Домовёнок знакомится с детьми и просит нарисовать его портрет	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить

			творческое умение воплощать задуманный образ, развивать фантазию, творчество.			физкультминутки длительностью 1-3 минуты - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу. Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения; - формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
1	«Веселый клоун»	Учить передавать цветом веселое настроение человека; учить изображать улыбающегося человека; создать детям хорошее настроение.	Разноцветные бумажные колпаки, банты, бумага, акварель, фломастеры или другие материалы	Как выглядит лицо человека, когда он улыбается? Предложить нарисовать веселого клоуна по схеме		
2	«Широкая масленица»	Продолжать знакомство с основами народной эстетики; раскрыть детям происхождение древнего праздника, его традиции; учить воспринимать содержание картин; научить передавать своё отношение к народному гулянию средствами изобразительной деятельности; развивать у детей образную память, эмоционально-эстетическую отзывчивость, формировать умение компоновать сложный рисунок.	Репродукции картин: Б.Кустодиев «Масленица», В.Суриков «Взятие снежного городка», Хрестоматия «От осени до осени» - М.Ю.Новицкая. Лист бумаги большого формата, акварель, гуашь, простой карандаш, уголь, пастель, палитры, кисти, вода, салфетки	Снеговик принёс для рассматривания репродукции картин, желает узнать побольше о русском празднике. Просит изобразить гуляние		
2	«Лыжная прогулка»	Учить рисовать человека в движении; учить передавать характерные признаки фигуры лыжника (поза, костюм, атрибуты); закрепить умение расположить группу лыжников в пейзаже.	Акварель, белила, карандаш, схемы показа, ватман, номерки	Нужен ли спорт человеку? Какие зимние виды спорта вы знаете? Предлагается совместно сделать игру под названием «Лыжная пробежка», или «Соревнование лыжников»		
3	«Наша Армия сильна - охраняет мир она»	Воспитывать у детей уважение и любовь к воинам-защитникам Отечества; формировать интерес к различным родам войск; продолжать развивать творческое воображение детей, умение выражать свои настроения, эмоции цветом, приёмам письма красками.	Иллюстрации с изображением солдат, охраняющих границы нашей Родины на суше, в воздухе, на море. «Наша	Провести беседу по картине, о нашей армии. Предложить изобразить защитников Отечества,		

				Армия» - А. Бесмак. Лист бумаги большого формата, гуашь, акварель, простой карандаш, палитры, кисти	передавая настроение изображения цветом	
	3	«Что за звездочки резные на пальто и на платке?»	Учить детей нетрадиционной технике рисования (граттаж); развивать глазомер и координацию движений; воспитывать эстетический вкус.	Плотный лист бумаги, свеча, акварель, палочки, гуашь, шампунь	Загадки от Мороза Ивановича подсказывают тему занятия. Что за звёздочки резные На пальто и на платке? Все сквозные, вырезные, А возьмёшь - вода в руке Предложить детям нарисовать снежинки в нетрадиционной технике рисования (граттаж).	
	4	«Синие узоры на белоснежном поле»	Упражнять в приёмах рисования кистью (всей кистью, концом, прикладыванием, приёмом тычка); познакомить с приёмом мазка с растяжением синего цвета при изображении крупного цветка, листьев, точек-бусинок, развивать чувство ритма, цвета; воспитывать любовь к искусству народных мастеров Гжели.	Изделия (или репродукции) из гжельского фарфора, лист бумаги, акварель, кисти, вода, палитры, салфетка	Предложить рассмотреть изделия с Гжельской росписью, выделить в них элементы узора и выполнить их	
	4	«Русские красавицы»	Учить детей создавать портрет, передавать разнообразными выразительными средствами характер, настроение композиции.	Гуашь, кисти, бумага альбомного формата, женские портреты	Открылась художественная мастерская, где ребята рассматривают и беседуют по картине «Русские красавицы». Предложить нарисовать портрет русской красавицы, используя натуру, схему изображения женской фигуры и головы	
Март	1	«Материнская любовь и нежность». Портрет мамы	Продолжить знакомство с жанром изобразительного искусства портретом, с новым видом живописи-иконописью; воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу матери, учить всматриваться в картины художников и понимать, что внутренний мир человека отражается в его глазах, на его лице; вызвать у	Репродукции: «Владимирская икона Божией матери», А. Дейнека «Мать», Б. Кустодиев «Утро». Лист бумаги, гуашь, пастель,	Предложить для рассматривания репродукции картин, икону- беседу об образе матери. Предложить	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить

			детей желание нарисовать портрет мамы; закрепить умение правильно располагать части лица.	восковые мелки, вода, кисти, палитры, салфетки	передать образ своей мамы на бумаге.	физкультминутки длительностью 1-3 минуты - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; - развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: - развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую
1	«В подарок маме» (корона с цветами)	Создать эмоциональный подъем и желание сделать приятное близкому человеку; закрепить умение подбирать контрастные цвета; учить придавать объемность формам из бумаги, искать и находить удачное композиционное решение.	Клей ПВА, альбомный лист, акварель, кисть, заготовки короны, сделанные накануне, фломастеры, гуашь — техника на выбор ребенка	Беседа о маме, о самом близком и любимом человеке. Предложить детям изготовить подарок маме, корону с цветами		
2	«Синее чудо». Рисунок посуды	Учить создавать декоративную роспись, составлять растительный узор с простым чередованием элементов в круге (по краю и в середине); закреплять приёмы рисования кистью, знания об особенностях гжельской росписи, развивать эстетическое восприятие народных промыслов.	Картонные для одноразового пользования тарелочки, акварель, гуашь, кисти, вода, салфетки, образцы гжельской посуды	Кукла в народном костюме просит детей расписать тарелочки росписью для приёма гостей		
2	«Моя семья»	Учить самостоятельности в выборе сюжета и техники исполнения; продолжать учить детей располагать «сюжет» на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение.	Изобразительные средства на выбор, бумага разных форматов	Рассмотреть фотоальбомы, принесенные детьми из дома «Моя семья». Предложить нарисовать детям свою семью		
3	«Чудесные сказочные образы В.М. Васнецова»	Дать детям знания о сказочном былинном жанре живописи; познакомить их с творчеством художника-сказочника В. Васнецова, рассматривая картины В. Васнецова; учить эмоционально откликаться на содержание, замечать, какие художественные средства использует художник для передачи сказочных образов; развивать художественное восприятие детьми картин,	Репродукции картин В.М. Васнецова: «Автопортрет», «Богатыри», «Спящая царевна», «Иван царевич на сером волке», «Ковёр самолёт», «Алёнушка».	Рассматривание картин, беседа об увиденном. Предложить изобразить любимый образ сказки		

			видение единства содержания и средств художественной выразительности живописи (рисунок, цветосочетания, композиция); учить рисовать по выбору один из эпизодов знакомой сказки («Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Репка». «Теремок»).	Иллюстрации к сказкам «Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Репка», «Теремок». Отрывок из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила». бумага, акварель, гуашь, пастель, палитры, кисти, вода, салфетки		
	3	«Портрет Буратино»	Продолжать учить детей рисовать портрет; дать понятие «портрет в фас» и «в профиль» (ракурс); учить видеть особые отличительные черты портретируемого и воспроизводить их в рисунке; соблюдать правила используемой техники (акварель).	Кукла Буратино, картинки с изображением Буратино в фас и профиль, акварель, альбомный лист, тонированный в пастельные тона	В гости к ребятам приходит Буратино и просит нарисовать его портрет	
	4	«Ваза с ветками вербы»	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать на листе бумаги; закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем красками; учить рисовать угольным карандашом «Ретушь».	Красивые ветки вербы, тонированная бумага, гуашь, уголь	Птичка просит детей изобразить весеннюю ветку вербы, радуясь весне	
	4	«И весело, и грустно»	Познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека; ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной.	Акварель, черный фломастер, бумага - 7 квадрант 10x10 см.	Просмотр фотографий людей с разным настроением; игра «Рожица» (рожицы по заказу). Рассмотрев внимательно, схемы настроения нарисовать их фломастером	
Апрель	1	«Православный Храм»	Раскрыть детям понятие архитектура, как вида образительного искусства; продолжать знакомить детей с древнерусским зодчеством- православным храмом; показать конструктивные основные части храма, рассказать об использованных материалах в строительстве храмов и колорита их изображения; воспитывать бережное отношение к сохранившимся	Иллюстрации с изображением храмов России. Репродукции картин В. Васнецова «Богатыри», Н. Адус «Золотые купола». Лист бумаги большого формата,	Предложить для рассматривания репродукции картин, - беседа об архитектуре храма. Предложить изобразить православный храм	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты

			памятникам древнего зодчества; воспитывать эстетический вкус.	акварель, гуашь, простой карандаш, уголь, палитры, кисти, вода, салфетки		- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу. Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения; - формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
1	«Золотая Хохлома»	Познакомить с хохломской росписью; дать представление об основных элементах, используемых художниками; развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тампоном, спичкой, пальцем; познакомить с новыми элементами (трилистник, ягодка), с техникой их исполнения.	Образцы хохломских изделий, тампоны, спички, краски, тонированные контуры стаканчиков	Беседа о Хохломской росписи. Роспись посуды хохломскими узорами		
2	«Русские красавицы»	Продолжать знакомить детей с русской культурой; познакомить детей с образом русской женщины, показать, как художники передали этот образ в своих произведениях; раскрыть понятие «Русская красавица» (представление о лице, умении держаться и одеваться); учить детей изображать женский образ, правильно передавать пропорции лица; развивать творческую самостоятельность.	Репродукции: И. Аргунов «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме», В.Веницианов «На пашне». Схемы построения лица с вырезанными и расписанными заготовками деталей лица. Лист бумаги большого формата, акварель, гуашь, пастель, палитры, кисти	Кукла в народном костюме просит детей нарисовать русских красавиц		
2	«Искусство гжельских мастеров»	Учить элементу гжельской росписи (сочетание дугообразной петельной линии с мазками, точками); закреплять навык рисования всей кистью, ее концом.	Открытки и скульптуры с изображением гжельской посуды, фломастеры - голубой и синий	Рассказ воспитателя об искусстве – гжель. Нарисовать на полосе гжельские узоры		
3	«Весна пришла»	Продолжать развивать эстетическое восприятие у детей; учить детей эмоционально отзываться на произведения пейзажистов; воспитывать любовь к окружающей природе; формировать навыки коллективной работы в процессе создания общего панно; совершенствовать умение передавать свои наблюдения и переживания, умение выделять самое интересное, впечатляющее;	Репродукции картин И.Левитан «Весна», А.Полущенко «Март», Н.Новиков «Песня скворца», бумага большого размера (обои), акварель, гуашь, пастель, палитры, кисти, вода, салфетки	Рассматривание картин, беседа об увиденном. Предложить изобразить приход весны		

			развивать наблюдательность, зрительную память, художественный вкус, чувство композиции, цвета.			
	3	«Украшение кружки элементами гжельской росписи»	Учить детей приемам рисования гжельской розы; закреплять умение составлять оттенки синего цвета, рисовать концом кисти и всей кистью; поддерживать интерес к народному творчеству.	Вырезанные из бумаги силуэты кружки, голубой и белый цвет гуаши, кисть, карточки с элементами росписи, черновик	Кукла Маша просит детей расписать кружки	
	4	«Пасха красная»	Учить рисовать с натуры, передавая форму куличей, яиц, вазы, конструкцию веток, красиво располагать на листе бумаги; закреплять умение намечать форму карандашом, затем красками; учить рисовать угольным карандашом «Ретушь», использовать различные нетрадиционные изобразительные материалы.	Красивые ветки вербы, куличи, расписные яйца, тонированная бумага, гуашь, уголь, восковые мелки	Птичка просит детей изобразить весеннюю ветку вербы, куличи, яйца, передавая настроение праздника Пасхи	
	4	«Рисуем сказку «Колобок»	Учить придумывать сюжет рисунка, составлять композицию, передавать характер образа; закреплять умение рисовать акварельными красками; развивать образное представление, воображение, наблюдательность, внимание.	Бумага разного формата, акварель, простые карандаши	Драматизация отрывка из сказки «Колобок». Предложить детям нарисовать иллюстрации к сказке	
Май	1	«Был трудный бой»	Воспитывать у детей патриотический чувства к Родине, к героям Великой Отечественной войны; познакомить детей с великими подвигами героев - защитников Родины на основе знакомства с батальным жанром живописи; учить видеть художественно-выразительные средства, которые применяют художники для раскрытия темы; учить детей отражать в рисунке военные подвиги	Репродукции картин А.Дейнеки «Оборона Севастополя», И.Пензов «Во имя Родины», лист бумаги большого формата, гуашь, акварель, простой карандаш, палитры, кисти	Рассмотреть с детьми репродукции картин, провести беседу о ВОВ, подвиге героев. Предложить изобразить один из боёв при защите родины	Социально-коммуникативное развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты

		воинов защитников; продолжать развивать творческое воображение, умение выражать свои настроения цветом.			- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
1	Нарисуем картинки к сказке «Гуси-лебеди»	Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки; передавать в рисунке определенное место действия и время суток: утро, день, вечер; передавать характерные особенности старинной крестьянской одежды и предметов (изба, печь, сарафан и т.д.); закрепить навыки рисования неба и открытой местности акварельными красками «по сырому»; развивать творческие способности, воображение, наблюдательность.	Альбомный лист, акварельные краски, кисти, губка простые карандаши, картинки с изображением старинных русских предметов одежды, иллюстрации к сказке	Вспомнить сказку «Гуси – лебеди». Нарисовать иллюстрации к сказке	- воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу.
2	«Поможем бабушке и дедушке вспомнить сказки»	Закрепить знания о сказочно-былинном жанре, научить находить его среди других жанров (портрет, натюрморт, пейзаж, анималистика); учить детей самостоятельно выбирать эпизод сказки, продумывать композиционное построение рисунка, выбирать формат бумаги, передавать характерные черты любимого персонажа; закреплять умение выбирать цвета, нужные для передачи определенного времени года, части суток; использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому событию; развивать у детей фантазию и воображение, умение передавать особенности старинной крестьянской одежды, предметов, утвари, используя разнообразные средства выразительности, совершенствовать технические навыки работы с различными изобразительными материалами.	Бумага разного формата, простые и цветные карандаши, фломастеры, акварельные краски, кисти	Рассматривание иллюстраций к сказкам. Предложить детям стать художниками и нарисовать картинку к своей любимой сказке	Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения; - формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
2	«Русские матрёшки»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством; учить создавать декоративную композицию в расписывании матрёшки, в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной); закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета; развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Бумага тонированная или белая, простой карандаш, гуашь, акварель, вода, салфетки, кисти толстая и тонкая	Матрёшка просит детей расписать росписью её подружек, в разной цветовой гамме	
3	«Звери и птицы Е.Чарушина»	Продолжать знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е.Чарушина; формировать у ребят умение всматриваться в иллюстрации, замечать выразительные средства (движение, выражение глаз), рассказывать о них; продолжать учить детей рисовать зверей и птиц, передавая их характерные особенности).	Портрет Е.И.Чарушина. Книжки и иллюстрации к рассказам Е.Чарушина, альбомный лист бумаги, уголь, восковые мелки, акварель, гуашь, пастель, палитры, кисти, вода, салфетки	Рассматривание картин, беседа об увиденном. Предложить изобразить понравившегося героя сказки	

	3	«Царевна есть, что не можно глаз отвести...»	Учить детей в рисунке передавать сказочный образ царевны, самостоятельно находить способы изображения; учить использовать приемы рисования всем ворсом и концом кисти, яркие тона красок; развивать эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображаемому.	Альбомный лист, акварельные краски, иллюстрации, диапозитивы к сказке	Рассматривание репродукции картины Врубеля «Царевна-лебедь». Нарисовать Царевну-лебедь	
	4	«Яркие краски цветущей весны»	Учить передавать в рисунке характерные особенности цветущей весны, совершенствовать умение детей работать над композицией в пейзажных рисунках, учить использовать цвет для передачи радостного настроения.	Репродукции картин И. Левитан «Цветущие яблони», Б. Щербаков «Соловьиное время», иллюстрации с разной композицией. Лист бумаги большого формата, акварель, гуашь, мелки, вода, кисти	Птичка просит детей изобразить весеннюю пору, цветущие деревья, показать настроение цветом	
	4	«На дне морском»	Учить изображать обитателей подводного мира: медуз, морских звезд, рыб, а также их среду обитания, окружение; продолжать учить детей рисовать восковыми мелками вместе с акварельными красками; развивать наблюдательность, фантазию, воображение, чувство цвета, ритма.	Альбомный лист, восковые мелки, акварельные краски, кисти, картинки с изображением обитателей подводного мира	Кто живёт в морских глубинах? При помощи восковых мелков и акварельных красок изобразить обитателей подводного мира	

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Непрерывно – образовательная деятельность «Лепка»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
-------	--------	------	------------------------	----------	---------------------	-------------------------------------

Сентябрь	1	«Фрукты»	Учить передавать форму и характерные особенности при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: вытягивание, сглаживание; учить сопоставлять изображение с натурой; уточнить знание форм: шар, цилиндр.	Пластилин, фрукты	Жители кукольного городка не едят настоящие фрукты – им нужны игрушечные	Социально-коммуникативное развитие: - формировать умение правильно обращаться со стеклой; - учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми. Речевое развитие: - совершенствовать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
	2	«Корзина с грибами»	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами; закрепить умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск).	Пластилин, муляжи разных грибов	Маша пошла в лес, насобираала грибов, а корзину потеряла. Вылепим Маше корзину с грибами	
Октябрь	1	«Девочка играет в мяч»	Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении (поднятые руки, вытянутые в перед) передавать форму и пропорции частей тела; закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Пластилин, доски, стеки	У Аленушки день рождения. В подарок она получила мяч	Речевое развитие: - рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работы. Физическое развитие: - следить за осанкой спины.
	2	По замыслу	Учить задумывать содержание своей работы; закрепить приемы лепки; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарищей.	Пластилин, доски, стеки	Научим Чебурашку красиво сервировать стол, но посуды нет. Вылепим посуду для гостей	
Ноябрь	1	«Дымковские барышни»	Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки; учить лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры; развивать способности правильно оценивать свою работу	Пластилин, доски, дымковские игрушки	Экскурсия в Город мастеров. Добрая Фея показывает дымковские игрушки и просит вылепить барышню	Познавательное развитие: - продолжать формировать умение передавать характерные движения человека, создавать выразительные образы.

	2	«Девочка и мальчик пляшут»	Учить лепить фигуру в движении (по скульптуре); закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции; формировать умение договариваться между собой.	Пластилин, доски, кукла Несмеяна	Несмеяне очень грустно. Она все время плачет. Давайте развеселим Несмеяну	Художественно-эстетическое развитие: - формировать навык двигаться ритмично и в соответствии с характером музыки. Социально-коммуникативное развитие: - закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности.
Декабрь	1	«Птица» (по дымковской игрушке)	Закрепить умение лепить из целого куска фигуру по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прощипывание, сглаживание); развивать эстетическое восприятие.	Пластилин, стеки, дымковская птица	Выставка глинянных игрушек. «Вот индюк нарядный Весь такой он складный. У большого индюка Все расписаны бока»	Познавательное развитие: - развивать восприятие, формировать умение передавать характерные движения человека, пропорции, соотношение по величине. Социально-коммуникативное развитие: - учить готовить свое рабочее место и убирать материал по окончании. Речевое развитие: - формировать умение вести диалог между воспитателем и детьми, быть доброжелательными собеседниками.
	2	«Дед Мороз»	Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закрепить умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Игрушка Деда Мороза, пластилин, стеки	Звери собрались в лесу на праздник, а Деда Мороза нет	Физическое развитие: - пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия.
Январь	1	Рождественские каникулы				Социально-коммуникативное развитие: - развивать желание помогать друг другу; подводить к оценке результата своей работы;

						- поддерживать желание знакомиться с книгами, рассматривать рисунки оформление книг Физическое развитие: - следить за осанкой спины.
	2	«Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закрепить умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность изящность; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы друзей.	Пластилин, стеки	Хрюша и Степашка пришли в зоопарк. Во всех клетках жили звери, а одна клетка была пуста	
Февраль	1	«Лыжник»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму частей, пропорции; закреплять навыки и приемы лепки.	Пластилин, стеки, доски	Дети Африки никогда не катались на лыжах, не видели снега. Слепим лыжника и отправим в подарок	Речевое развитие: - учить строить высказывания, решать спорные вопросы с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). Социально-коммуникативное развитие: - развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, побуждать к совместной деятельности с другими детьми; - учить готовить свое рабочее место и убирать материал по окончании.
	2	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание). Учить устанавливать вылепленную фигуру на подставке.	Пластилин, стеки, доски для подставок	Педагог напоминает детям о приближающемся празднике - Дне защитников Отечества. Все папы и дедушки отмечают этот праздник, так как служили в армии. Сделаем для них подарки	
Март	1	«Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.	Глина, стеки, картонная основа	Приготовим подарок для любимой мамочки	Социально-коммуникативное развитие: - закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать

						представления о соблюдении техники безопасности; - побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками.
	2	«Индюк» (дымковская игрушка)	Учить передавать характер образа дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост; упражнять в лепке из целого куска; развивать эстетическое восприятие.	Глина, стеки, дымковская игрушка	Выставка глиняных игрушек. «Вот индюк нарядный Весь такой он складный. У большого индюка Все расписаны бока»	Речевое развитие: - обсудить своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями.
Апрель	1	«Конек-Горбунок»	Учить передавать в лепке образ сказочного конька; закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.	Глина, стеки	Сегодня мы будем лепить игрушечку – конька. «Ростом только в три вершка, На спине с двумя горбами Да с аршинными ушами	Физическое развитие: - пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; делиться своими впечатлениями с другими детьми; - приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.
	2	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей видеть и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок; закрепить приемы лепки из целого куска и умение устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног.	Пластилин, доски	Незнайка принес письмо с иллюстрациями сказок. Просит вылепить сказочных героев	
Май	1	«Черепаха» (с натуры)	Учить лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела; закрепить умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой).	Пластилин, доски, стеки	В зоопарке живет одна черепаха ей очень грустно. Давайте вылепим еще черепах	Социально-коммуникативное развитие: - закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представления о соблюдении техники безопасности.

						Речевое развитие: - составлять рассказ о своей работе с последовательно развивающимся действием. - приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.
	2	«Доктор Айболит и его друзья»	Закрепить умение передавать в лепке образы литературных героев; развивать образные представления, воображение; воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа.	Пластилин, доски, игрушки зверят	Лесовичок рассказал, что в лесу случилась беда, заболели звери. Доктор Айболит пришел на помощь	

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Непрерывно – образовательная деятельность «Аппликация»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	«Что нам осень принесла» (грибы)	Учить согласованно работать, композиционно правильно располагать аппликацию, вырезать симметричные формы из бумаги, сложенные гармошкой; воспитывать уважение к коллективному труду.	Цветная бумага, лист белой бумаги, клей, кисти, ножницы, овощи (муляжи), чудесный мешочек, салфетка, шаблоны овощей	Вспомнить какие работы ведутся в сентябре в огороде, поле	Социально-коммуникативное развитие: - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; - формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; - закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы). Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку.
	2	«Что нам осень принесла» (овощи, фрукты)	Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, выращивающих большой урожай фруктов; закреплять умения вырезать из бумаги, сложенной «гармошкой», симметричные формы, красиво располагать их; развивать эстетическое восприятие.	Лист белой бумаги, цветная бумага, клей, кисти, ножницы, фрукты-муляжи, шаблон, карандаши, салфетка, вазочка	Уточнить, какие фрукты собирают осенью, как их выращивают	
Октябрь	1	«Дачный домик»	Развивать у детей воображение, наблюдательность, интерес к окружающему, закрепляя умение вырезать различные формы, подбирать цвета бумаги, составлять несложную композицию.	Альбомный лист, 4 полоски бумаги коричневого цвета, размером 2х10 см, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки	Предложить «построить дом»	Социально-коммуникативное развитие: - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место - закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с
	2	«Чайный сервиз»	Закрепить выполнение аппликации способом обрывания, учить подбирать холодные или теплые тона для композиции.	Альбомный лист, трафарет чайной посуды, цветная бумага, простой карандаш, клей, кисти, картинки с изображением посуды	Обсудить с детьми назначение чайной и кофейной посуды	

						различными инструментами (клей, ножницы) Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку.
Ноябрь	1	«Царство диких зверей»	Продолжать осваивать прием аппликации – выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки». Учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем.	Трафареты диких животных – зайца, медведя, картон, темный карандаш, ножницы, пряжа шерстяная коричневая, белая, клей, кисти, бусинки для глаз, салфетки	Попросить детей назвать свое любимое животное, рассказать о его повадках	Социально-коммуникативное развитие: - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; - закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы). Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку.
	2	«Узор в круге»	Продолжать учить составлять узоры, декоративные композиции на бумаге из растительных форм, включать в изображение птиц, животных по типу народного декоративного искусства; прививать любовь к природе.	Силуэт круга, материалы растительного происхождения (листья, цветы, семена), клей ПВА, кисти, салфетки	Пригласить детей отправиться в волшебную страну Листопадию	
Декабрь	1	«В лесу родилась ёлочка»	Закреплять умения, составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами); развивать мелкую моторику рук.	Картонная основа синего цвета, равная по размеру 0,5 альбомного листа, бумага зеленого цвета размерами 8х8 см, 7х7 см, 6х6 см, клей, кисти, карандаш, пенопласт, спрей – снежок	Предложить сделать из цветной бумаги елочку	Социально-коммуникативное развитие: - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место;
	2	«Кошечки, собачки»	Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, состоящую из 2-х персонажей; развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Альбомный лист, трафареты собаки и кошки, травы, бархатная бумага, нитки шерстяные тонкие цветные, кусочки меха или пух, глазки,	В гости к детям пришли кошечка Мурка и собачка Шарик	

				носик, карандаш темный, ножницы, клей, кисти		- закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы). Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку.
Январь	1	Рождественские каникулы				Социально-коммуникативное развитие: - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место - закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы). Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку.
	2	«Дед Мороз»	Развивать у детей воображение, умение передавать разными средствами сказочность действия, образ Деда Мороза; учить сравнивать формы, составлять композицию, научить нескольким видам сгибания и складывания.	Лист бумаги размером 0,5 альбомного листа, заготовки из цветной бумаги красного цвета 7х10см., 6х6см., голубой или черный фломастер, клей, кисти	Предложить сделать в подарок новогоднюю открытку	
Февраль	1	«Ёжик»	Развивать у детей наблюдательность, интерес к окружающему; закреплять умение вырезать различные формы, подбирать цвета бумаги; учить передавать особенности строения животных.	Плотная фиолетовая бумага, цветная фиолетовая бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, картина «Ежика с ежатами»	Показ картины, предложить побеседовать о жизни ежей	Социально-коммуникативное развитие: - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать

						умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; - закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы). Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку.
	2	«Снежинка»	Учить детей вырезать снежинку из бумаги, сложенной несколько раз.	Белая бумага, ножницы, фон темно-синий, клей, кисти, салфетки	Отметить разнообразие форм снежинок, предложить вырезать снежинку	
Март	1	«Цветок»	Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы; развивать воображение, чувство цвета, умение передавать красоту цветов.	Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, иллюстрации цветов, салфетка	Беседа о весне, предложить вырезать из бумаги цветок	Социально-коммуникативное развитие: - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; - закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы). Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку.
	2	Мимоза	Учить детей выполнять наклеивание комочков бумаги, делать мелкие боковые надрезы, симметричное вырезание, объемное наклеивание.	Альбомный лист, 2 желтых салфетки, 3 прямоугольника светло-зеленого цвета размером 3х7см, розетка с влажной губкой, ножницы, клей, кисти, зеленый фломастер		
Апрель	1	«Сказочная птица»	Закреплять умение вырезать образ сказочной птицы, замечать ее характерные особенности в отличие от реального изображения; учить наклеивать фигурные украшения.	Альбомный лист, цветные заготовки квадратной, прямоугольной, треугольной формы, цветные полоски, перья цветные, карандаш, клей, кисти	Путешествие в сказочную страну, где живут сказочные птицы	Социально-коммуникативное развитие: - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело

Май	2	«Во поле берёза стояла»	Развивать у детей воображение; закреплять все изученные приемы; развивать чувство цвета и композиции.	Заготовки макетов картин (белая вставка 16х24см на цветном картоне), заготовки зеленых 3 тонов размером 5х10см, 5х10см, 7х9см, цветные карандаши, ножницы, клей, кисти	Беседа о березе, предложить вырезать силуэт березы	до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место; - закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы). Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку.
	1	«Веточка яблони»	Развивать у детей наблюдательность; учить передавать красоту цветов и листьев, вырезать симметричные формы, вырезать способом сложения в несколько раз.	0,5 альбомного листа (цветной), калька белого цвета-9 кругов, цветочная бумага-9 кругов 1,5см, цветочная бумага желтого цвета - 9 кругов 1,5см, картон, клей, кисти	Вспомнить веточку яблони, предложить выполнить ее из бумаги	Социально-коммуникативное развитие: - воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место. Речевое развитие: - развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку.
	2	«Бабочки на лугу»	Закрепить изученные приемы вырезания и складывания (оригами), учить составлять композицию по замыслу.	Картон зеленый, 2 полоски желтой бумаги, заготовки из цветной бумаги, трафарет круга диаметром 3,5см, черный фломастер, ножницы, клей, кисти, конфетти. иллюстрации бабочек	Сказка про ожившие цветы	

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Непрерывно – образовательная деятельность «Музыка»

Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
СЕНТЯБРЬ	Восприятие музыки Блок: Природа и музыка.	1.Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству. 2. Развивать интерес к слушанию классической музыки в	1. Шум дождя (звуки природы)

8 занятий (1-8)	<u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> • Упражнения • Танец • Игра	исполнении симфонического оркестра, эмоциональную отзывчивость. 3. Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами, их звучанием, внешним видом. 4. Расширять представление об изобразительных возможностях музыки. 1.Формировать ладовое чувство, дать представление о мажоре и миноре. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. 2.Совершенствовать умение чисто интонировать, петь, передавая характер и настроение песен. 3. Совершенствовать умение петь полным голосом в пределах первой октавы, четко произносить текст. 4. Закреплять умение четко определять структуру песни (вступление, запев, припев, проигрыш, заключение). 1.Совершенствовать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. 2. Следить за осанкой детей, формировать правильную четкую координацию рук. 3. Совершенствовать умение менять движения с изменением характера музыки, динамических оттенков. 4. Развивать внимание, реакцию, умение ориентироваться в пространстве. 5. Учить ритмично прыгать на двух ногах, упражнять в выполнении дробного шага, хороводного шага.	(СДслуш.подг1-1) 2. «Осень» м.Вивальди(СДслуш.подг1-2) 3. «Фея Осени» м. С.Прокофьева (из балета «Золушка») (СДслуш.подг1-3) <u>Упражнения:</u> 1. «Ежик и бычок» сл.Воронько (Сб.подг. консп.-8) 2. «Лиса по лесу ходила» р.н.п, обр.Попатенко (Сб.подг. консп.-14, прил2-202, СДподг1-15) <u>Песни:</u> 1. «Осень» м. Арутюнова, сл.Семернина (Сб.подг. прил2-196, СДподг1-12) 2. Песни о Родине, осени, хлебе, урожае - по выбору педагога. <u>Упражнения:</u> 1. «Мяч» м. Чичкова, сл.Петровой (Сб.подг.консп. - 4, прил2-184,СДподг1-1) 2. «Марш». «Физкульт-ура» (Сб. консп. подг-6, прил2-186, СДподг1-2) 3. «Прыжки» м.Шитте (Сб. консп. подг-6, прил2-187, СДподг1-3) 4. «Хороводный и топающий шаг». «Я на горку шла» (Сб. консп. подг-6, прил2-189, СДподг1-5) 5. «Марш» м. Леви (Сб. консп. подг-10, прил2-194, СДподг1-9) <u>Танцы:</u> 1 «На горе-то калина» р.н.п, обр.Чичкова» (Сб. консп. прил2-203, СДподг1-16) 2. Танцы по замыслу сценария.
Месяц	Вид музыкальной	Программное содержание	Рекомендуемый программный

Кол-во занятий	деятельности		репертуар
	<u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное • Танцевальное • Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Праздник «Хочу все знать!»</u> <u>Тематическое занятие по ПДД</u>	1. Закреплять умение петь свое имя и имена детей группы. 2. Побуждать к поискам выразительных движений для художественного исполнения разных образов. 1. Развивать ладовое чувство. 2. Развивать звуковысотный, динамический слух и музыкальную память. 1. Развивать интерес к музицированию на детских музыкальных инструментах. 2. Закреплять приемы звукоизвлечения. Побуждать петь, инсценировать, танцевать, играть, музицировать в свободное от занятий время. 1. Формировать у детей эстетические чувства. 2. Вызвать положительные эмоции от встречи после каникул. 3. Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность.	<u>Игры:</u> 1. «Динь-динь, письмо тебе» (Сб. консп. подг-9, прил2-192, СДподг1-7) 2. «Веселые скачки» м.Можжевельова (Сб. консп. подг-9, прил2-193, СДподг1-10) 3. «Алый платочек» чеш.н.м., обр.Тиличевой, сл.Долинова (Сб. консп. Подг. прил2-198, СДподг1-13) 4. Игры по выбору педагога 1. «Танец дикарей» м. Е.Нака (Сб. подг. консп.-8, СДподг1-6) 2. «Спой свое имя» 1. «Ежик и бычок» сл.Воронько (Сб.подг. консп.-8) 1. Произведение для оркестровки по замыслу сценария. По выбору детей, педагога. По выбору педагога.
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
<u>ОКТАБРЬ</u>	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Жанры музыки. Танец.	1. Закреплять знания о жанрах музыки. Дать представление о многообразии танцевального жанра. 2. Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на	1. «Вальс» м. Г.Свиридова (СДслуш.подг1-4) 2. «Менуэт» м.И.Баха(СДслуш.подг1-5)

9 занятий (9-17)	<u>Пение</u> 1.Закреплять навык хорового пения с музыкальным сопровождением и без него. 2. Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Передавая характер произведения, динамические оттенки. 3. Учить равномерно брать дыхание между музыкальными фразами.	произведения различного характера, в различном исполнении.	3. «Русский краковяк» рус. нар. мелодия. (СДслуш.подг1-6) <u>Упражнения:</u> 1. «Цирковые собачки» м. Тиличевой, сл.Долинова (Сб.удп.подг-24) 2. «Музыкальное эхо» м. Андреевой (сб.удп.подг-25) 3.«Вальс» м.Тиличевой (Сб.удп.подг-27) <u>Песни:</u> 1.«Дождик обиделся» м. Львова-Компанейца (Сб. подг.-29, прил2-232, СДподг1-39) 2.Песни об осени, листопаде, урожае, лесных дарах -по выбору педагога (по замыслу сценария).
	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> • Упражнения • Пляски • Игры	1.Учить двигаться в соответствии с контрастной музыкой, воспринимать и различать изменения в динамике звучания, темпе, регистре и, соответственно, изменять характер движения. 2. Совершенствовать навыки выразительного движения (выставление ноги на пятку с полуприседанием, русский поклон, тройные притопы, хлопки и пр.) 3. Учить согласовывать движения в парах. 3.Воспитывать чувство выдержки, умение действовать по сигналу.	<u>Упражнения:</u> 1. «Бодрый и осторожный шаг» «Марш». М.Люлли (Сб. консп.подг.-24, прил2-207, СДподг1-17) 2. «Боковой галоп» м.Шуберта(Сб. консп.подг.-24, прил2-208, СДподг1-18) 3. «Приставной шаг» м.Макарова (Сб. консп.подг.-27, прил2-216, СДподг1-23) <u>Танцы:</u> 1. «Полька» м. Чичкова (Сб. консп.подг.-29, прил2-218, СДподг1-25) 2. «Краковяк» или Танцы по выбору педагога <u>Игры:</u> 1.«Кто скорее?» м. Шварца (Сб. консп.подг.-29, прил2-220, СДподг1-26) 2. Игра по выбору педагога.
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
	<u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное	1. Побуждать придумывать простейшие мелодии на заданный текст 2. Предлагать детям самостоятельно придумывать движения и в	1. «Здравствуйте», «До свиданья». 2. «Кто скорее?» м. Шварца (Сб. консп.

	• Танцевальное • Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Праздник Урожая.</u>	игре. Развивать ритмический слух, тембровое восприятие. 1. Учить играть индивидуально и подгруппами. 2. Продолжать развивать интерес к музицированию. Играть в игры с пением, водить хороводы, исполнять любимые песни. Воспитывать доброе отношение к старшим, формировать культуру восприятия, знакомить с историей появления русского платка, вызвать положительные эмоции от праздника, общения с детьми и взрослыми.	подг.-29, прил2-220, СДподг1-26) 1. «Веселые палочки» (Сб. консп.подг.-24) 1. «Цирковые собачки» м. Тиличевой, сл.Долинова (металлофон) Музыкальные произведения по выбору детей. По выбору педагога.
<u>НОЯБРЬ</u> 8 занятий (18-25)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Музыка выражает чувства, настроение, характер людей.	1. Обогащать представления детей о разных чувствах людей, и их музыкальном выражении. 2. Знакомить с Гимном России. 3. Учить вслушиваться в музыкальные интонации, подмечать смену настроений; различать выразительные средства музыки (лад, регистр, темп и пр.).	1. Гимн России. м. А.Александрова, сл.С.Михалкова(СДслуш.подг1-7) 2. «Мелодия» м. Э.Грига(СДслуш.подг1-8) 3. «Русский наигрыш» рус.н.м. (Сб. консп. подг.-45, прил2-230, СДподг1-37)
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
	<u>Пение</u>	1. Развивать способность передавать в пении настроение песни. 2. Формировать умение чисто интонировать мелодию, ее поступенное и скачкообразное движение. 3. Учить петь легким звуком, без напряжения, выразительно, удерживая дыхание до конца музыкальной фразы. 4. Закреплять умение при хоровом пении слушать друг друга.	<u>Упражнения:</u> 1.«Колыбельная» м. Карасевой, сл.Френкель 2. «Осенью» м. Зингера, сл.Шибицкой 3. «Скок-поскок» р.н.п, обр.Левкодимова <u>Песни:</u> 1. «Моя Россия» м.Струве, сл.Соловьевой

	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> • Упражнения • Пляски • Игры	1. Закреплять умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. 2. Учитывать слышать (различать) 2-3 частную форму музыкального произведения, слабую и сильную долю, реагировать на смену характера музыки. 3. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве. 4. Упражнять в умении сочетать свои движения с коллективом и партнером по танцу, игре. 5. Совершенствовать движения: высокий прыжок, сильный шаг, плавные движения рук и пр).	(Сб. консп.подг.-44, прил2-224, СДподг1-31) 2. Песни по выбору педагога по замыслу сценария. <u>Упражнения:</u> 1. «Поскоки и сильный шаг» м. Глинки (Сб. консп.подг.-42, 47, прил2-222, СДподг1-28) 2. «Упражнение для рук» м.Вилькорейской (Сб. консп.подг.-42, прил2-223, СДподг1-30) 3. «Прыжки через препятствие» венг.н.м(Сб. консп.подг.-45, прил2-229, СДподг1-25) 4. «Спокойная ходьба с покачиванием» анг.н.м. (Сб. консп.подг.-45, прил2-230 СДподг1-36) 5. «Хороводный шаг» р.н.м. (Сб. консп.подг.-47, прил2-236, СДподг1-41) <u>Танцы:</u> 1. «Парный танец» хорв.н.м. (Сб. консп.подг.-44, прил2-228, СДподг1-34) 2. Танец по выбору педагога. <u>Игры:</u> 1. «Ищи!» м. Ломовой (Сб. консп.подг.-44, прил2-227, СДподг1-33) 2. Игра по выбору педагога (по замыслу сценария).
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
	<u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное • Танцевальное • Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u>	1. Предлагать детям творческие задания: импровизировать на заданный (ранее известный текст). 2. Развивать внимание, мелодический слух. 3. Побуждать детей к поиску выразительных движения для передачи образов. 1. Развивать ритмический слух.	1. «Здравствуй!» (октава) (Сб.консп.-41) 2. «Контрасты». «Роботы и звездочки» (Сб. консп.подг.-46, прил2-231, СДподг1-38). 1. «Аты-баты» (Сб.консп.подг.-42, 45)

	<u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Концерт к Дню Матери</u>	1.Формировать умение подыгрывать на ударных, шумовых музыкальных инструментах различные мелодии индивидуально и подгруппами. 1.Побуждать к пению знакомых песен. 2. Играть в музыкально-дидактические игры, подвижные игры с пением, хороводы. 1. Создавать радостную атмосферу. 2. Воспитывать любовь и доброе отношение к мамам и бабушкам. 3. Поощрять желание выступить.	Мелодии по выбору педагога, ритмичное аккомпанирование на ДМИ в различных видах деятельности. «Ходьба с изменением направления (движений)» (Сб.подг-58, прил.230, СДподг1-36) По выбору детей, педагога.
<u>ДЕКАБРЬ</u> 8 занятий (26-33)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Природа и музыка. <u>Пение</u>	1.Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, умение реагировать на смену настроений в произведении. 2. Обогащать впечатления детей слушанием инструментальной музыки изобразительного характера. 3. Закреплять умение вслушиваться в выразительные музыкальные интонации, различать изобразительность музыки. 1.Развивать способность передавать в пении характер, настроение произведения.	1. «Зима» м. А.Вивальди (3 часть) (СДслуш.подг.-10) 2. «Зима» м. Р.Шумана (СДслуш.подг.-11) 1. «Мажорные трезвучия» (Сб.подг.консп.-72)
Месяц	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
Кол-во занятий		2. Способствовать развитию навыков коллективного, сольного и ансамблевого пения. 3. Учить слышать в аккомпанементе и самостоятельно изменять темп, динамику произведения. 4. Учить на слух контролировать качество своего пения и пения товарищей.	2. «В просторном светлом зале» сл.и.м.Штерна (Сб.подг.прил.-240, СД подг2-3) 2.Песни из репертуара Новогоднего утренника (по выбору педагога).

	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> • Упражнения • Пляски • Игры <u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное • Танцевальное • Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u>	1.Закреплять умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. 2. Самостоятельно менять движения со сменой частей музыки. 3. Учить согласовывать свои действия с другими детьми и с партнером по танцу, игре. 4. Закреплять умение сочетать движения в играх, хороводах с пением слов, одновременно при помощи средств выразительности (мимика, пластика, интонация) точно передавая образ героя. Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и танцевальных образов. 1. Развивать ладовое восприятие. 2. Развивать чувство ритма.	<u>Упражнения:</u> 1. «Шаг с акцентом и легкий бег» венг.н.м.(Сб.подг-60, прил.-238,СДподг2-1) 2. «Боковой галоп». «Экосез» м.Жилина (Сб.подг.консп.-63, прил-247, СДподг.2-8) 3. Упр.для новогодних хороводов и танцев. <u>Танцы:</u> 1. «Танец вокруг елки» чеш.н.м (Сб.подг.прил-242, СДподг2-5) 2.Групповые и индивидуальные танцы, хороводы по выбору педагога. <u>Игры:</u> 1. «Жмурка» (игра в кругус Д.М.) рус.н.м, обр.Ломовой (Сб.прил.244,СДподг2-6) 2. «Дед Мороз и дети» м. Кишко, сл.Ивенсен (Сб.прил.252, СДподг.2-11) 3.Игры по замыслу сценария. По желанию и выбору детей, по замыслу педагога. 1. «Весело-грустно» 2. «Повтори ритм»
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
	<u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Новогодний утренник</u>	Совершенствовать умение играть в оркестре на детских шумовых инструментах (бубны, погремушки, бубенчики, колокольчики). 1. Создавать радостную атмосферу. 2. Вызвать положительные эмоции от встречи Нового года, сказочных персонажей. Поощрять желание выступать.	Репертуар по замыслу сценария. Репертуар по замыслу сценария.

<u>ЯНВАРЬ</u> 7 занятий (34-40)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Сказка в музыке. <u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> • Упражнения • Пляски • Игры	1. Учить детей сравнивать контрастные по характеру произведения. 2. Учить детей различать яркие интонации, средства выразительности (регистр, характер звучания (плавный, отрывистый), динамику, темп). 3. Познакомить с жанром – балет. 1. Продолжать развивать эмоциональное восприятие песен разного характера, учить передавать в пении их настроение. 2. Упражнять в чистом интонировании скачкообразного и поступенного движения мелодии, согласованном пении; следить за правильным дыханием. 3. Побуждать детей использовать мимику при пении, соответствующую характеру, настроению произведения. 1. Совершенствовать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, изменениями темпа. 2. Следить за координацией движений и осанкой детей. 3. Совершенствовать движения: «плавные руки»	1. «Баба Яга» м.Лядова 2. «В пещере горного короля» м. Э.Грига 3. «Золотой петушок» м.Римского-Корсакова 4. «Бой часов» из балета «Золушка» м. Прокофьева <u>Упражнения:</u> 1. Песенки-колядки (по выбору педагога) 2. «Два кота» польс.н.м, (Сб.подг.консп.-80) <u>Пение:</u> 1. «Зимняя песенка» м.Красева, с. Вышеславцевой (Сб.подг.прил-260, СДподг2-16) 2. Песни о зиме, рождестве, армии по выбору педагога. <u>Упражнения:</u> 1. «Упражнение с лентой» м. Кишко (Сб.подг.консп-77, прил.-256, СДподг2-13) 2. «Поскоки и энергичная ходьба». «Галоп» м.Шуберта (Сб.подг.консп-78,СДподг.2-14)
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
			3. «Поскоки с остановкой». «Юмореска» м.Дворжака (Сб.консп.подг.81, СДподг2-18) <u>Танцы:</u> 1. «Танец в парах» лат.н.м, обр. Кепитиса (Сб.подг.консп.80, прил-261, СД подг2-17) <u>Игры:</u> 1. «В Авиньоне на мосту» фр.н.м, обр. Арсеевой, сл.Мазнина (Сб.подг.консп-

	<u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное • Танцевальное • Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Рождественские колядки. Святочный вечер.</u>	1.Продолжать стимулировать и развивать творческие способности детей. 2. Развивать умение импровизировать отдельные действия, музыкальные фразы. 3. Способствовать созданию доброжелательной обстановки в коллективе. 1.Развивать чувство ритма. Учить прохлопывать (простукивать муз. молоточком) заданный ритм. 2. Учить определять жанры музыки. 1. Закреплять умение сопровождать музыкальный образ игрой на шумовых инструментах (пудель – бубен, птичка-треугольник, бубенцы). 2. Учить играть слаженно, слушать друг друга, четко проигрывать ритмический рисунок, передавая динамические оттенки. Побуждать к самостоятельному творчеству. Приобщать к народным традициям, закреплять знания о коляде, колядовщиках, рождественских праздниках.	101, прил-288, СДподг2-35) Пластические зарисовки на тему «Сказка в музыке» (Баба Яга, гномы, лебеди) 1. «Упражнение с лентой» м. Кишко (Сб.подг.консп-77, прил.-256, СДподг2-13) 1. «Ритмическое эхо» 2. «Три кита музыки» 1. «Пудель и птички» м. Лемарка (Сб.подг.консп-82, прил.-264, СД подг2-20) Колядки, рождественские забавы. Репертуар по выбору педагога.
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
<u>ФЕВРАЛЬ</u> 8 занятий (41-48)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Жанры музыки. Марш.	1. Знакомить детей с разновидностями маршевой музыки: военный, походный, спортивный, сказочный марши. 2. Учить распознавать черты марша, сравнивать пьесы одного жанра, узнавать признаки маршевости в песне. 3. Закреплять умение эмоционально реагировать на музыку, определять ее характер. 4. Дать представление о духовом оркестре, медных духовых инструментах.	1. «Марш танкистов» м. Чернецкого(Сб.слуш.подг2-2) 3. «Марш. Детские игры» м. Ж.Бизе (Рад.№6-22) 4 «Спой нам, ветер» м. Дунаевского, сл. Лебедева-Кумача (СД Спой нам, ветер-29)

	<u>Пение</u> 1. Продолжать развивать умение передавать в пении характер песни. 2. Учить чисто и выразительно интонировать мелодию, равномерно брать дыхание перед началом музыкальной фразы, правильно расходовать его. 3. Закреплять умение следить за дикцией, артикуляцией во время пения. 4. Поощрять самостоятельное и индивидуальное пение с музыкальным сопровождением и без него.	1. Продолжать развивать умение передавать в пении характер песни. 2. Учить чисто и выразительно интонировать мелодию, равномерно брать дыхание перед началом музыкальной фразы, правильно расходовать его. 3. Закреплять умение следить за дикцией, артикуляцией во время пения. 4. Поощрять самостоятельное и индивидуальное пение с музыкальным сопровождением и без него.	<u>Упражнения:</u> 1. «Песенка-приветствие» (Сб.консп.подг-96) 2. «Кто шагает ряд за рядом?» м.Зингера, сл.Шибицкой сл.Фельдшера. <u>Песни:</u> 1. «Будем моряками» м.Слонова, сл.Малкова (Сб.прил.подг-280, СДподг2-29) 2. «Хорошо рядом с мамой» м. Филиппенко, сл.Волгиной (Сб.подг.прил-290, СДподг2-36) 3. Песни, хоровод к утреннику 8 марта, 23 февраля, масленичные песни по выбору педагога (по замыслу сценария). <u>Упражнение:</u> 1. «Прыжки и ходьба» м. Тиличевой (Сб.подг.консп-96, прил-276, СДподг2-25) 2. «Нежные руки». «Адажио» м. Штейбельта (Сб.подг.консп-96, прил-278, СДподг2-27)
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
			3. «Марш-парад» (с флажком) м. Сорокина (Сб.консп.подг-99,128, прил-284, СДподг2-31) 4. «Ходьба змейкой». «Куранты» м. Щербачева (Сб.подг.консп-81,86, прил-263, СДподг2-19) <u>Танец:</u> «Полька с поворотами» м. Чичкова (Сб.подг.прил-282, СДподг2-30) <u>Игра:</u> 1. «Бездомный заяц» (Сб.подг.консп-127,

	<u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное • Танцевальное • Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Тематическое занятие к 23 февраля.</u>	1. Побуждать к выбору характерных движений при изображении игровых персонажей. 2. Развивать умение импровизировать в передаче образов песен, танцев, игр. Развивать тембровый слух. Совершенствовать умение играть в ансамбле, оркестре в сопровождении фонограммы (тарелки, барабан, бубен). Петь самостоятельно и вместе с детьми и воспитателем любые знакомые песни, слушать классические произведения. Вызвать положительные эмоции, расширять представление о народных праздниках, воспитывать чувство коллективизма.	СД подг3-7) 2.Игры и хороводы к празднику по замыслу педагога. 1. «Как на тоненький ледок» рус.н.м. обр.Иорданского (Сб.подг.реперт-278, СДподг2-28) «Угадай музыкальный инструмент и покажи на картинке» (духовые инструменты) «Марш танкистов» м. Чернецкого По выбору детей. Репертуар по замыслу сценария.
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
<u>МАРТ</u> 8 занятий (49-56)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Жанры музыки: Песня.	1. Продолжить знакомство с жанрами музыки. Дать представление о разнообразии песенного жанра (народная -колыбельная, плясовая, хороводная; композиторская- детская и пр.) 2. Учить в песне различать черты других жанров. 3. Познакомить с различными инструментальными обработками песен и танцевальных мелодий.	1. «Весна -Весняночка» (народная песня) исп. Анс. «Зернышко» (Сб.слуш.подг2-5) 2. «Ой, вставала я ранешенько» рус.народная песня(Сб.слуш.подг2-6) 3. «Колыбельная» м. Моцарта (Сб.слуш.подг2-7) <u>Упражнения:</u>

	<u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> • Упражнения • Пляски • Игры	1. Продолжать прививать детям любовь к пению. 2. Закреплять умение исполнять песни разного характера, выразительно передавая настроение произведения. 3. Закреплять умение определять направление мелодии (вверх-вниз), динамику (тихо, громко, очень громко). 4. Совершенствовать навыки звукообразования, умение брать дыхание между фразами и перед началом песни. 1. Закреплять умение детей разнообразно двигаться под музыку. 2. Совершенствовать умение ускорять, замедлять движения и выполнять различные перестроения с изменением частей музыки (выворачивание круга). 3. Дать понятие о разнообразии народного танца: парная пляска, хоровод, сольная пляска, перепляс.	1. «Мышка» (Сб.подг.консп. -116) <u>Песни:</u> 1. «Идет весна» м. Герчик, сл. Пришельца (Сб.подг.консп-116, прил-296, СД подг2-40) 2. «Долговязый журавель» рус.н.п. (Сб.подг.консп-122, прил-311, СД подг3-7) 3. Песни на выбор педагога по сценарному замыслу. <u>Упражнения:</u> 1. «Шаг с притопом». «Веселая прогулка» м. Чулаки (Сб.подг.консп-114, прил-292, СД подг2-37) 2. «Ходьба с остановкой на шаге» венг.н.м. (Сб.подг.консп-117, прил-302, СД подг3-1) 3. «Бег и прыжки». «Паццикато» м. Делиба (Сб.подг.консп-117, прил-303, СД подг3-2) <u>Танцы:</u> 1 «Танец» м. Чичкова (Сб.подг. прил-298, СД подг2-41)
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
	<u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное • Танцевальное • Игровое	1. Продолжать способствовать к развитию детского творчества. 2. Закреплять умение передавать музыкально-игровые образы. 3. Совершенствовать умение импровизировать плясовые движения. Закреплять знание структуры песни.	<u>Игры:</u> 1. «Будь ловким!» м. Ладухина (Сб.подг.консп-117, прил-301, СД подг2-42) «Бабочки». «Ноктюрн» м. Чайковского (Сб.подг.консп-114, прил-293, СД подг2-38)

	<u>Музыкально-дидактические игры</u> Игра на детских музыкальных инструментах <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Утренник «Мамин день - 8 Марта»</u>	Упражнять в точной передаче ритма на шумовых инструментах. Самостоятельно инсценировать песни, играть в музыкальные подвижные игры. 1. Обогащать детей новыми впечатлениями. 2. Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме.	Наглядное пособие «Структура песни» Шумовое сопровождение «Ой, вставала я ранёшенько» или по замыслу сценария «Играем в концерт». Любые знакомые детям музыкальные произведения. По выбору музыкального руководителя.
<u>АПРЕЛЬ</u> 8 занятий (57-64)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Музыка рассказывает о животных и птицах.	1. Продолжать учить воспринимать и различать изобразительные средства музыки, создающие образ животного, птицы. 2. Закреплять умение различать тембры музыкальных инструментов, создающих образ. 3. Побуждать детей в пластике передавать музыкальные образы, стимулировать творческие проявления в изображении персонажей пьес.	Камиль Сен-Санс «Карнавал животных» 1. «Куры и петухи» (СДслуш.подг2-9) 2. «Лебедь» (СДслуш.подг2-10) 3. «Аквариум» (СДслуш.подг2-12)
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
	<u>Пение</u>	1.Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на песни различного характера. 2. Формировать умение петь легким звуком, без напряжения, самостоятельно начинать пение после вступления по показу педагога, чисто интонировать мелодию, ритмический рисунок	<u>Упражнения:</u> 1. «Волк» (Сб.подг.консп.145) 2. «Ехали по реке» м. Филиппенко, сл.Волгиной <u>Песни:</u> Песни о Пасхе, весне, Дне Победы, выпускному празднику по выбору педагога.
	<u>Музыкально-ритмические</u>	1.Закреплять умение детей разнообразно двигаться под музыку.	<u>Упражнения:</u>

	<u>движения:</u> • Упражнения • Пляски • Игры <u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное • Танцевальное • Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Выпуск в школу.</u>	2. Ритмично и выразительно выполнять различные движения вместе с музыкой, самостоятельно изменять характер движений в соответствии со сменой частей музыки и заданием педагога. 3. Закреплять движения к танцу. 1. Поощрять желание самостоятельно создавать образы. 1. Закреплять умение на слух узнавать знакомое музыкальное произведение. 2. Развивать музыкальную память. Закреплять умение подыгрывать народные мелодии на детских шумовых инструментах, погремушках. Поддерживать желание музицировать, знакомые песни в играх, обыгрывать игрушками (настольный театр игрушки) несложные сказки. Обогатить детей новыми впечатлениями, положительными эмоциями, воспитывать стремление к здоровому образу жизни.	1. «Осторожный шаг и прыжки» м. Тиличевой (Сб.подг.консп-134, прил-312, СД подг3-8) 2. «Тройной шаг». «Петушок» латв.н.м (Сб.подг.консп-137, прил-315, СД подг3-11) 3. «Поскоки и прыжки» м. Саца (Сб.подг.консп-137, 141, прил-324, СД подг3-15) <u>Танцы:</u> «Полька с хлопками» м. Дунаевского (Сб.подг. прил-316, СД подг3-12) <u>Игры:</u> 1. «Замри!» англ.н.м. (Сб.подг.консп-139, прил-325, СД подг3-16) 1. «Карнавал животных» м. К.Сен-Санса 2. «Сильный и слабый дождик» м. Любарского (Сб.подг.консп-134, прил-313, СД подг3-9) Викторина «Угадай произведение» Русские народные мелодии по выбору педагога. Играем в Концерт. Репертуар по сценарному замыслу.
--	--	--	---

<u>МАЙ</u> 8 занятий (65-72)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Виды оркестров. Знакомство с музыкальными инструментами. <u>Пение</u>	1.Продолжать знакомить с разными видами оркестров (народных инструментов, духовой, симфонический, эстрадный). 2. Закреплять знания о различных группах инструментов, их внешнем виде, способах игры, тембровом звучании. 3. Учить узнавать знакомые произведения, называть их названия, композиторов. 1.Закреплять умения детей, усвоенные в течение года. 2.Закреплять умение узнавать песню по вступлению, мелодии. 3.Вызвать желание петь, называть любимые песни, узнавать их по вступлению. 4. Приучать петь выразительно, передавая в пении и мимике разнообразный характер и настроение песен.	1. Духовой оркестр «День победы» (группа медных духовых инструментов) 2. Симфонический оркестр «Вальс цветов» м. П.Чайковского (арфа) 3. Оркестр народных инструментов «Кадриль» (гр. Народных, шумовых инструментов) 4. Эстрадный оркестр Фаусто Папетти.(синтезатор, электрогитары, тромбоны, соксофоны) <u>Песни:</u> 1. «Зайчик» (Сб.подг.консп. -153) 2. «Песня о Светофоре» м. Петровой, сл Шифриной (Сб.подг.консп-136, прил-318, СД подг3-13) 3. «Солнечный зайчик» м. Голикова, сл.Лагздынь (Сб.подг. прил-328, СД подг3-19) 4. Песни о лете по выбору педагога.
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> • Упражнения • Пляски • Игры	1. Закреплять навыки, приобретенные в течение года. 2. Ритмично двигаться под музыку, менять движения со сменой частей музыки, передавать в движении образы, навеянные музыкой. 3. Свободно ориентироваться в пространстве зала. 4 Выразительно передавать игровые образы, используя мимику и жесты.	<u>Упражнения:</u> 1. «Шаг с подскоком и бег» м.Шнайдер (Сб.подг.консп-154, прил-338, СД подг3-25) 2. «Шагают аисты». «Марш» м. Шутенко (Сб.подг.консп-155, прил-339, СД подг3-27) 3. «Цирковые лошадки» м. Красева (Сб.подг.консп-151, прил-327, СД подг3-18)

	<u>Музыкальное творчество.</u> <u>Музыкально-дидактические игры</u>	Развивать творческую активность детей, инициативу, воображение. Развивать тембровый слух детей (знакомство с арфой). Развивать музыкальную память.	4. «Спокойная ходьба и прыжки» м. Моцарта (Сб.подг.консп-157, прил-334, СД подг3-23) <u>Танцы:</u> 1.Полька «Чебурашка» м. Шаинского (Сб.подг.прил-336, СД подг3-24) 2.Репертуар согласно сценарного плана мероприятия, требованиям диагностики. <u>Игры:</u> 1. «Зоркие глаза» м. Глинки (Сб.подг.прил-335, СД подг3-22) 2. «Лягушки и аисты» м. Витлина (Сб.подг.консп-156, прил-343, СД подг3-30) Творческое задание «Создай свой образ»: «Звероловы и звери» м. Тиличевой (Сб.подг.консп-137, прил-320, СД подг3-14) «Угадай мелодию»
Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
	<u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Тематическое занятие «День Победы»</u>	Развивать творчество детей. Побуждать использовать детские инструменты при исполнении знакомых произведений. Поддерживать желание петь и танцевать в свободное от занятий время, на прогулке, во время игр. 1.Обогатить детей новыми впечатлениями. 2.Воспитывать чувство патриотизма и гордости за Родину. 3.Побуждать с желанием выступать перед детьми и родителями,	По выбору педагога, детей. Репертуар согласно сценарного плана мероприятия. Любые знакомые детям музыкальные произведения, народные мелодии. По выбору педагога, по замыслу сценария.

		подводить к осознанию прощания с детским садом. 4. Совершенствовать художественные способности детей, развивать эмоциональную отзывчивость.	
<u>ИЮНЬ</u>	<u>Восприятие музыки</u> <u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> <u>Музыкальное творчество:</u> <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Досуг</u>	Закреплять понятия о формах и жанрах музыкальных произведений, узнавать знакомые произведения, высказываться о содержании, характере, средствах музыкальной выразительности. Закреплять и совершенствовать навыки самостоятельного исполнения песен, чисто интонируя мелодию. Побуждать детей самостоятельно выполнять движения в танцах, играх, хороводах, выполнять движения слаженно, синхронно, выразительно. Развивать и поощрять творческое начало при выполнении заданий. Развивать чувство ритма. Совершенствовать музыкально слух, побуждать к свободному музицированию. Развивать эмоциональную отзывчивость, творческие способности детей, побуждать к активному участию.	Знакомые произведения, пьесы по выбору педагога. Репертуар на усмотрение педагога. Репертуар на усмотрение педагога, или по желанию детей. Репертуар на усмотрение педагога, по желанию детей. Игры по выбору педагога. Оркестровка музыкальных произведений, игры на усмотрение педагога. В соответствии с планом на летний оздоровительный период.
<u>ИЮЛЬ</u> <u>АВГУСТ</u>	<u>Восприятие музыки</u> <u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u>	Побуждать детей слушать и узнавать знакомые произведения, высказываться о характере музыки, составлять программу концерта из разных песен и пьес. Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Побуждать исполнять хором, в ансамбле, сольно с музыкальным сопровождением и без него, передавать мимикой и голосом характер и настроение песни. Совершенствовать умение двигаться под музыку в соответствии с развитием музыкальной темы. В играх развивать быстроту реакции, побуждать инсценировать песни, выразительно передавать игровые образы.	Знакомые произведения, пьесы по выбору педагога. Репертуар на усмотрение педагога. Репертуар на усмотрение педагога, или по желанию детей.

	<u>Музыкальное творчество:</u> <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Досуг</u>	Развивать и поощрять умение импровизировать в танцах и играх, пении. Совершенствовать музыкальный слух детей, умение на слух воспроизводить ритмический рисунок. Побуждать детей к песенным, танцевальным импровизациям, игре на музыкальных инструментах. Развивать эмоциональную отзывчивость, совершенствовать художественные способности детей.	Репертуар на усмотрение педагога, по желанию детей. Игры по выбору педагога. Дидактические игры на усмотрение педагога. В соответствии с планом на летний оздоровительный период.
--	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ: В летний оздоровительный период разучиваются песни и игры по выбору педагога, или повторяется репертуар, ранее изученный на занятиях.

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет, 2021 – 2022 учебный год
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Месяц	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Сентябрь	Диагностика Сюжетно-ролевая игра «Гости», «Детский сад» Дидактические игры: «Хитрые картинки», «Веселые человечки», «Школа», «Цветик-семицветик», «Чего не хватает?», «Времена года» Подвижные игры: «Смелые ребята», «Северные олени», «Один-двое» Пальчиковый театр «Котенок» С.Городецкий	Диагностика Беседы: 1. «Кривляки, хвастунишки и дразнилки». 2. «Наше настроение». Игры по теме: «Наши эмоции».	Беседы: 1. «Такие разные и такие похожие» 2. «Что мы знаем о своей родине?». 3. Дидактическая игра «Народы мира».
Октябрь	Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья» Дидактические игры: «Магазин одежды», «Водители», «Чье это место?» «Куда пойдём?», «Библиотека», «Из каких мы сказок?» Подвижные игры: «Пожарные на ученье», «Мяч водящему», «Пчелы и медвежата» Инсценировка сказки «Репка» Инсценировка рассказа Н.Носова «Шляпа»	Беседы: 1. «Грубость и драка» 2. «Хорошо ли быть злым?» Игры по теме «гнев»	Беседы: 1. «Я выбираю сам» 2. «Россия на шаре земном» Дидактическая игра «Великие люди России»
Ноябрь	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Почта» Подвижные игры: «Пустое место», «Городки», «Ловля обезьян», «Перелет птиц». Кукольный театр «Кошкин дом» С.Я. Маршак Инсценировка рассказа Н. Носова «Автомобиль» Театр игрушек «Телефон» К.И. Чуковский	Беседы: 1. «Цирк» 2. «Учимся справляться с гневом» Игры по теме «Гнев»	Беседы: 1. «Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка» 2. «Александр Невский - освободитель земли русской»
Декабрь	Сюжетно-ролевая игра «Волшебники», «Летчики» Дидактические игры: «Кто делает игрушки?», «Швейная фабрика», «Догадайся, кто меня сделал?», «Принеси карандаш», «Секреты» Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Лесные тропинки», «Камень, ножницы, бумага» «Лягушки в болоте». Инсценировка рассказа Н.Носова «Бенгальские огни» Теневой театр «Прятки» Н.Носов	Беседы: 1. «Жадность» 2. «Поговорим о доброте» Игры по теме «Радость»	Беседы: 1 «Как я отношусь к другим людям» 2. «Дмитрий Донской – освободитель земли русской» 3. «Государственный флаг, герб, гимн РФ»

Январь	Сюжетно-ролевая игра: «Ателье», «Строительство» Дидактические игры: «Вырастим яблоки», «Как сделали томатный сок?», «На животноводческой ферме», «Волшебные картинки», «Перевертыши», «Разные сказки» Подвижные игры: «Ловкая пара», «Лиса и зайцы», «Хищник-добыча» Инсценировка рассказа Н.Носова «Заплатка»	Беседы: 1. «Шаловливые игры» 2. «Ссора» Игры по теме «Страх»	Беседы: 1. «Зачем нужны правила» 2. «Иван Сусанин – защитник земли русской» 3.«Государственный флаг, герб, гимн РФ»
Февраль	Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Поликлиника» Дидактические игры: «Чудесные превращения», «Чудесный лес». «Что кому надо для работы на стройке?» Подвижные игры: «Перебежки», «Коршун и наседка», «Охотники и звери» Кукольный театр «Почему вода в морях стала соленая?»(норвежская сказка)	Беседы: 1. «Злой язычок» 2. «Чувства одинокого человека» Игры по теме: «Давайте жить дружно»	Беседы: 1 «Насколько я ответственный?» 2. «Царь Петр 1» Дидактическая игра «Защитники Отечества»
Март	Сюжетно-ролевая игра «Космонавты»,«Парикмахерская» Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?». «Кем быть?» «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино» Подвижные игры: «Защити товарища», «Перелет птиц», «Горелки» Инсценировка сказки «Снежная королева» Театр игрушек «На блины» (русская народная игра)	Беседы: 1. «Машина шутка» 2. «Учимся понимать чувства других людей» Игры по теме «Мальчики и девочки»	Беседы: 1. «Русские богатыри» 2. «Устное народное творчество –былины» Дидактическая игра «Раньше и теперь»
Апрель	Сюжетно-ролевая игра «Школа», «Зоопарк» Дидактические игры: «Что из чего сделано?», «Азбука голубых дорог», «Вместе расскажем историю», «Волшебный коврик» Подвижные игры: «Холодно-горячо», «Светофор», «Мы -веселые ребята» Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна»	Беседы: 1. «Болезнь куклы» 2. «Учимся доброжелательности» Игры по теме «Давайте жить дружно»	Беседы: 1. «Библия» 2. «Как одевались на Руси, как праздники встречали» Дидактическая игра «Народные костюмы»
Май	Сюжетно-ролевая игра «Почта», «Путешествие» Дидактические игры: «Чудо рядом». «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Что, для кого?», «Волшебная мозаика», «Разные постройки» Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Классы», «Солнце и планеты» Кукольный театр «У страха глаза велики» (русская народная сказка) Инсценировка рассказа Н.Носова «Шурик у бабушки»	Беседы: 1. «Путешествие к Незнайке» 2. «Добрые и злые поступки» Игры по теме: «Наши эмоции»	Беседы: 1. «Как менялось жилище человека» 2. «Как строили избу. Устройство русской избы» Дидактическая игра «Крестьянский труд»

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет, 2021 – 2022 учебный год
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
По образовательному направлению «Труд»

Месяц	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Самообслуживание Труд в природе Хозяйственно-бытовой труд
Сентябрь	Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам собственного труда.	Диагностика 1. День танкиста 2. День работников леса	Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду. Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Хозяйственно бытовой труд. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп). Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
Октябрь		1.Международный день учителя 2.Международный день музыки 3. День работников автомобильного транспорта	
Ноябрь		1. День милиции 2. День работников сельского хозяйства (агроном, доярка, ветеринар)	
Декабрь		1. День энергетика	
Январь		1. День российской печати (писатель, художник, журналист)	

Февраль		1. День защитника Отечества	Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Труд в природе. Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам. Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.
Март		1. День работников торговли 2. Международный день цирка 3. Международный день театра	
Апрель		1. День космонавтики 2. День геолога 3. День науки 4. День работников пожарной охраны	
Май		1. День радио 2. Общероссийский день библиотек 3. День пограничника 4. Международный день семьи	

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Физическое развитие» Непрерывно – образовательная деятельность «Физическая культура»

месяц	Кол-во занятий	Вид деятельности	Программное содержание	Вид движения	Лит-ра
Сентябрь	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; между предметами; с остановкой по сигналу воспитателя; с изменением темпа движения; в ходьбе на носках, с высоким подниманием колен. Упражнять детей в построении в колонны; в беге на длинную дистанцию.	Ходьба и бег в колонне по одному; врассыпную; между предметами; с остановкой по сигналу воспитателя; с изменением темпа движения; ходьба на носках; с высоким подниманием колен. Длительный бег.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 15-27)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №1, №2, №3, №4	
		Основные виды движения	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках и перебрасывании мяча; в ползании по гимнастической скамейке. Развивать координацию движений в прыжках в высоту. Разучить пролезание в обруч боком.	Диагностика по основным видам движения. Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики; по канату боком, приставным шагом. Прыжки- на двух ногах, продвигаясь вперед; в высоту. Перебрасывание мячей друг другу. Бросание мяча вверх. Длительный бег. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.	
		Подвижные игры	Выучить слова к игре. Учить слушать сигнал. Развивать внимательность, организованность.	«Мышеловка» «Ловишки» (с лентами) «Фигуры» «Мы веселые ребята» «Уточка» «Быстро возьми» «Найди свой цвет»	
		Малоподвижные игры	Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку.	«У кого мяч?» «Найди и промолчи» «Затейники» по выбору педагога, детей	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Октябрь	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; врассыпную; с изменением темпа движения в ходьбе с высоким подниманием бедра; на носках; беге с преодолением препятствий. Развивать выносливость в длительном беге.	Ходьба и бег в колонне по одному; врассыпную; с высоким подниманием бедра; на носках; бег с преодолением препятствий. Ходьба в колонне по два (парами).	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 28-38)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №5, №6, №7, №8	

		Основные виды движения	Упражнять в ходьбе и ползании по гимн. скамейке; перебрасывании мяча; в прыжках. Развивать координацию и глазомер при метании в цель.	Ходьба по гимн.скамье боком, приставным шагом; перешагиванием через мячи. Прыжки на двух ногах через шнуры; со скамейки; в высоту. Броски мяча друг другу. Ведение мяча правой и левой рукой. Метание мяча в гориз.цель. Ползание по гимн.скамейке на четвереньках. Пролезание в обруч боком в группировке.	
		Подвижные игры	Развивать внимательность, быстроту реакции, организованность, ответственность, умение слышать сигнал. Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.	«Перелет птиц» «Не попадись» «Не оставайся на полу» «Удочка» «Гуси-лебеди» «Ловишки-перебежки»	
		Малоподвижные игры	Воспитывать умение быть внимательным. Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку.	«Найди и промолчи» «У кого мяч?» «Летает-не летает» «Затейники»	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Ноябрь	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; враспынную; между предметами; с изменением направления (темпа) движения; с перешагиванием через предметы; ходьбе с высоким подниманием бедра; беге с остановкой по сигналу.	Ходьба и бег в колонне по одному; враспынную; между предметами; с изменением направления (темпа) движения; с перешагиванием через предметы; ходьба с высоким подниманием бедра; бег с остановкой по сигналу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 39-47)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №9, №10, №11, №12	
		Основные виды движения	Упражнять в прыжках. Закреплять умение в ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в перебрасывании мяча. Упражнять в ползании на четвереньках. Упражнять в ползании на животе по гимнастической скамейке.	Ходьба по гимнастической скамье. Прыжки на правой и левой ноге по прямой. Перебрасывание мячей друг другу. Введение мяча, продвигаясь вперед. Ползание по гимнастической скамье с опорой на ладони и колени; на животе.	
		Подвижные игры	Развивать внимательность, быстроту реакции, организованность, ответственность, умение слышать сигнал. Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.	«Пожарные на учении», «Мышеловка», «Не оставайся на полу», «Ловишки с ленточками». «Удочка», «Ловишки – перебежки»	
		Малоподвижные игры	Воспитывать, умение быть внимательным .	«Найди и промолчи», «Угадай чей голосок». «Затейники», по выбору детей, педагога	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Декабрь	2 занятия	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; враспынную; между предметами; по кругу; в разном темпе; с выполнением заданий.	Ходьба и бег в колонне по одному; враспынную; между предметами; по кругу; в разном темпе; с выполнением заданий.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в

		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №13, №14, №15, №16	детском саду» Старшая группа (стр. 48-58)
		Основные виды движения	Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Упражнять в упражнениях с мячом; ползании; лазанье.	Равновесие – ходьба по наклонной доске прямо и боком; ходьба по гимн. скамье с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах через бруски; между мячами. Прыжки на правой и левой ноге. Перебрасывание мяча друг другу. Броски мяча вверх, и ловля его. Прокатывание мяча. Ползание на четвереньках между предметами. Ползание по гимн. скамейке на животе; на четвереньках, с мешочком на спине. Лазанье на гимн. стенку.	
		Подвижные игры	Развивать ориентировку в пространстве, умение слышать воспитателя. упражнять в прыжках. Развивать внимательность.	«Ловишки с ленточками» «Мороз красный нос» «Не оставайся на полу» «Охотники зайцы» «Смелые воробышки» «Хитрая лиса» «Мы веселые ребята».	
		Малоподвижные игры	Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Развивать внимательность.	«Сделай фигуру» «У кого мяч» «Найди предмет» «Летает-не летает», по выбору детей.	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Январь	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, враспынную; между кубиками; по кругу; «змейкой»; с выполнением заданий.	Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную; между кубиками; по кругу; «змейкой»; с выполнением заданий.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 59-66)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №17, №18, №19	
		Основные виды движения	Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу. Упражнять в забрасывании мяча в кольцо; в ведение мяча. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку.	Ходьба и бег по наклонной доске. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками. Прыжки в длину с места. Прыжки на двух ногах. Метание- броски мяча в шеренгах. Броски мяча вверх. Ползание на четвереньках под шнуром, подталкивая мяч. Ведение мяча. Пролезание в обруч боком. Лазанье на гимн. стенку.	

		Подвижные игры	Формировать желание участвовать в совместных играх. Развивать быстроту, выносливость. Воспитывать ответственность, внимательность. Развивать спортивный азарт. Добиваться выполнения правил игры. Продолжать формировать понятия о сохранении и укреплении здоровья.	«Медведи и пчелы» «Ловишки парами» «Совушка» «Не оставайся на полу» «Мороз красный нос» «Хитрая лиса» «Мышеловка» «Ловишки-перебежки»	
		Малоподвижные игры	Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Развивать внимательность. Восстановить дыхание.	по выбору детей, воспитателя, педагога.	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Февраль	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; по кругу; между предметами; враспынную; с изменением направления движения; с остановкой по сигналу; с выполнением заданий. В ходьбе на носках; змейкой между предметами.	Ходьба и бег в колонне по одному; по кругу; между предметами; враспынную; с изменением направления движения; с остановкой по сигналу; с выполнением заданий. Ходьба на носках; змейкой между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 68-75)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №20, №21, №22, №23	
		Основные виды движения	Упражнять в равновесии; прыжках; ползании, лазанье, метании, в работе с мячом.	Ходьба по гимнастической скамейке. Бег по гимн.скамье. Прыжки через бруски; в длину с места. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед; между предметами. Броски мяча в кольцо; вверх. Ползание на четвереньках между мячами. Отбивание мяча в ходьбе. Ползание на гимн.скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Перебрасывание мячей в шеренгах. Подлезание под шнур. Перешагивание через шнур. Метание мешочков верт.цель. Лазанье на гимн.стенку.	
		Подвижные игры	Развивать спортивный азарт. Добиваться выполнения правил игры. Продолжать формировать понятия о сохранении и укреплении здоровья. Воспитывать интерес к играм; учить играть честно по правилам. Развивать внимательность, быстроту. упражнять в прыжках с высоты. Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.	«Охотники и зайцы» «Мороз красный нос» «Не оставайся на полу» «Мышеловка» «Ловишки» «Гуси-лебеди»	
		Малоподвижные игры	Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Развивать внимательность.	По выбору детей, на выбор педагога, «Найдем зайку» «Затейники»	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			

март	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; по кругу; парами; врассыпную; с выполнением заданий; с изменением направления движения; со сменой темпа движения. В длительном беге.	Ходьба и бег в колонне по одному; по кругу; парами; врассыпную; с выполнением заданий; с изменением направления движения; со сменой темпа движения. Длительный бег.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 76-85)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №24, №25, №26, «27	
		Основные виды движения	Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в цель. Упражнять в лазанье, ползании, равновесии. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Равновесие- ходьба по канату боком с мешочком на голове. Метание мешочков в верт. и гориз. цель. Прыжки из обруча в обруч; через набивные мячи. Прыжки в высоту с разбега. Ползание на четвереньках между предметами; по прямой. Лазанье по гимнастическим «по-медвежьим»; под шнур боком. Перебрасывание мячей друг другу	
		Подвижные игры	Развивать спортивный азарт. Добиваться выполнения правил игры. Продолжать формировать понятия о сохранении и укреплении здоровья. Воспитывать интерес к играм; учить играть честно по правилам. Развивать внимательность, быстроту. упражнять в прыжках с высоты.	«Пожарные на учении» «Горелки» «Медведи и пчелы» «Карусель» «Стоп» «Удочка» «Не оставайся на полу»	
		Малоподвижные игры	Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Подвести итоги игры, занятия.	Эстафета с мячом «Мяч водящему», «Быстро передай», «Летает-не летает» «Угадай по голосу», по выбору детей, педагога.	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Апрель	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; врассыпную; по кругу; с перешагиванием через шнуры; между предметами; с выполнением заданий.	Ходьба и бег в колонне по одному; врассыпную; по кругу; с перешагиванием через шнуры; между предметами; с выполнением заданий.	
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №28, №29, №30, №31	

		Основные виды движения	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках и метании. Разучить прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку.	Диагностика по основным видам движения. Ходьба по гимнастической скамье; с передачей мяча на каждый шаг; перешагивая через предметы. Ходьба по канату боком. Прыжки через бруски; через шнур; через скакалку на месте. Прокатывание обручей в шеренгах. Метание мешочков в вертушку. Пролетание в обруч прямо и боком. Ползание по гимнастической скамье «по-медвежьи». Лазанье на гимнастическую стенку. Броски мяча в шеренгах; вверх одной рукой и ловля его.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 86-94)
		Подвижные игры	Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину. Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге. Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Подвести итоги игры, занятия.	«Медведь и пчелы» «Стой», эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка» «Карусель» «Горелки»	
		Малоподвижные игры		«Угадай чей голосок» «Кто ушел»	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Май	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; врассыпную с изменением направления движения по сигналу; с выполнением заданий; с перешагиванием через шнуры; между предметами; со сменой темпа движения.	Ходьба и бег в колонне по одному; врассыпную с изменением направления движения по сигналу; с выполнением заданий; с перешагиванием через шнуры; между предметами; со сменой темпа движения	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 94-102)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №32, №33, №34, №35	
		Основные виды движения	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; в прыжках, в лазанье, ползании в работе с мячом.	Ходьба по гимнастической скамье, перешагивая через набивные мячи; боком приставным шагом Прыжки на двух ногах на правой и левой ноге), продвигаясь вперед; между кеглями Прыжки в длину с разбега Броски мяча о стену Броски мяча в корзину. Перебрасывание мяча в шеренгах Ползание по прямой на высоких четвереньках; по гимнастической скамье на животе. Лазанье под дугу	
		Подвижные игры Малоподвижные игры	Упражнять в беге, прыжках, ползании. Развивать у детей наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Учить играть по правилам, быть честными. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Развивать внимательность, фантазию.	«Мышеловка» «Гуси-лебеди» «Не оставайся на полу» эстафеты с мячом. «Караси и щука» «Что изменилось» «Найди и промолчи», по выбору детей, педагога.	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			

Мониторинг промежуточных результатов образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Познавательное развитие»
Ознакомление с окружающим миром

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Знания детей о видах транспорта, предметах, облегчающих труд человека в быту, и предметах, создающих комфорт	<i>Дидактическая игра</i> «Виды транспорта» (классификация видов транспорта: пассажирский, грузовой, транспорт специального назначения). <i>Предметные картинки:</i> троллейбус, автобус, трамвай, грузовик, самосвал, скорая помощь, милицейская машина, пожарная машина и другие. <i>Дидактическая игра</i> «Найди пару». <i>Предметные картинки:</i> веник, пылесос, нож, блендер, стиральная доска, стиральная машина, печатная машинка, компьютер и другие	1. Ребенок рассматривает картинки с различными видами транспорта. <i>Задание:</i> разложи картинки по видам транспорта (пассажирский, грузовой, специальные машины). 2. Ребенок рассматривает картинки и сравнивает их. <i>Задания:</i> сравни предметы и назови те, которые облегчают труд человека в быту и создают комфорт; разложи все картинки попарно (веник и пылесос, стиральная доска и стиральная машина и т. д.)	Оптимальный - ребенок различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд людей в быту, легко справляется с заданиями без помощи педагога. Достаточный - ребенок допускает 1-2 ошибки при классификации видов транспорта и предметов, облегчающих труд людей в быту. Требуется дополнительных инструкций. Низкий - ребенок требует дополнительных пояснения, допускает более 3 ошибок, затрудняется в операции обобщения
Знания детей о размере, цвете, форме, «весе», материале, из которого сделан предмет, и умение его описывать	1. Дидактическая игра «А знаешь ли ты?» Материал: предметы и предметные картинки: мячи разного размера, сделанные из различного материала (пластмасса, резина); деревянные или пластмассовые пирамидки разного размера, предметы из металла и стекла. 2. Дидактическая игра «Опиши знакомые предметы». Материал: те же картинки или предметы, что и в п. 1	1. Ребенок рассматривает предметы и картинки, отвечает на вопросы: Какого размера резиновый мяч? Деревянная пирамидка? Назови цвет всех колец пирамидки. Что тяжелее: пластмассовый мяч или резиновый? Почему? (Можно продолжить ряд до 6 вопросов.) 2. Ребенок загадывает любой предмет и описывает его так, чтобы воспитатель мог понять, о каком предмете он говорит. <i>Задание:</i> необходимо назвать цвет, форму, размер предмета, его «вес» (тяжелый или легкий) и материал, из которого сделан загаданный предмет	Оптимальный - ребенок безошибочно определяет размер, цвет, форму, «вес», материал, из которого сделаны предметы, и на основе этого описывает их. Достаточный - ребенок, отвечая на вопросы задания 1, допускает не более двух ошибок, выделяет существенные признаки и характеризует предмет с небольшой помощью взрослого. Низкий - знания о свойствах и качествах предмета разрознены, бессистемны. Ребенок допускает более 3 ошибок в первом задании, задание 2 выполнить не может.
Знания о свойствах и качествах различных материалов	<i>Дидактическая игра</i> «Что из чего?» Материал: предметы разного качества: мячи резиновый, теннисный, футбольный; стакан стеклянный, пластмассовый; кружка фарфоровая; кубики пластмассовые, деревянные; ложки пластмассовые, металлические; салфетки бумажные, матерчатые. <i>Или Дидактическая игра</i> «Сравни предметы»	Ребенок держит в руках предметы, рассматривая их. <i>Задания:</i> Объедини предметы, сделанные из стекла, пластмассы, резины и т. п. Охарактеризуй деревянную ложку, называя свойства и качества материала, из которого она сделана (твердая или мягкая, хрупкая или прочная, температура поверхности теплая или холодная и др.). Затем педагог просит по этому же алгоритму дать характеристику еще 2-3 предметов. Сравни металлическую ложку с деревянной матрешкой (металл холодный - дерево теплое), стеклянный стакан с металлической кружкой и другие	Оптимальный — ребенок без ошибок классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризует свойства и качества этих материалов: структуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температуру поверхности. Достаточный - при определении материалов, из которых сделаны предметы, допускает 1-2 ошибки. Требуется дополнительных пояснений при определении свойств и качеств этих материалов, допускает неточности. Низкий - ребенок не может классифицировать предметы самостоятельно и допускает много ошибок

Знания о профессиях строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности	<i>Дидактическая игра «Угадай профессию».</i> <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением людей разных профессий: повар (кулинар), строитель, штукатур-маляр, модельер, парикмахер, столяр, летчик, пожарный, милиционер, машинист, шофер, капитан, хлебороб и т. д. Картинки с изображением атрибутов разных профессий и результатов труда людей различных профессий	Ребенок внимательно рассматривает картинки и перечисляет известные профессии, соотносит атрибуты(орудия) и результаты труда. <i>Примерные вопросы беседы:</i> Какая профессия у этого человека? Какие инструменты (атрибуты) нужны людям этой профессии? Что делают люди этой профессии? Объедини строителей. Людей, каких профессий можно назвать земледельцами?	Оптимальный — ребенок называет профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, владеет приемом обобщения. Безошибочно соотносит атрибуты (орудия)и результаты труда. Достаточный - ребенок перечисляет названия профессий по картинкам. Обобщая профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, допускает ошибки. Низкий - ребенок называет не все профессии, приемом обобщения не владеет
Знания о некоторых родах войск	<i>Дидактическая игра «Кому что нужно?»</i> <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением пограничника, моряка, летчика, подводника, танкиста, пехотинца; картинки с изображением техники, оружия для военных профессий	<i>Примерные вопросы:</i> Назови, кто изображен на картинках? (Военные.) При помощи картинок вспомни и назови известные тебе рода войск. 3.Какая боевая техника нужна танкисту (летчику) и т. д.? 4. Для чего нужны военные? И другие	Оптимальный — ребенок различает рода войск, правильно отвечает на все вопросы. Достаточный - правильно называет 2-3 военных профессий, может о них рассказать. Низкий — ребенок называет 1—2 военных профессии; затрудняется подобрать и назвать боевую технику, рассказать о профессии
Знания о себе, родном городе; стране	<i>Беседа</i>	<i>Примерные вопросы:</i> Назови свой домашний адрес. С кем ты живешь вместе? У тебя есть бабушка (и), как ее зовут? Кем ты являешься бабушке и дедушке? (Ты кто для них?)И т. п. Назови город, в котором ты живешь. Как называется наша страна? Сможешь назвать главный город страны?	Оптимальный - ребенок знает своих родственников; правильно называет домашний адрес (улица, дом, квартира), может назвать подъезд и этаж. Знает название родного города, страны, ее главного города. Достаточный - ребенок знает всех родственников, допускает неточности при назывании домашнего адреса, правильно называет город, в котором живет. Допускает ошибки или затрудняется назвать страну или главный город страны. Низкий - ребенок знает и называет родственников, не знает домашнего адреса, не сразу называет город, в котором живет (или не знает вообще). Не называет страну и главный город страны
Знания о некоторых правилах дорожного движения	<i>Дидактическое упражнение «Школа пешеходных наук».</i> <i>Материал:</i> сюжетная картинка с изображением улицы, тротуара, светофора; предметные картинки знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход»	Ребенок рассматривает сюжетную картинку и отвечает на <i>вопросы:</i> Как называют людей, идущих по улице? Как правильно ходить по улице? Назови знаки, с помощью которых пешеход может определить место, где можно перейти через улицу. Ребенок рассматривает предметные картинки. - Расскажи о значении разрешающих и запрещающих сигналов светофора	Оптимальный - ребенок знает, что улицу переходят в строго определенном месте, называет знаки, знает сигналы светофора, проявляет интерес к изучению правил дорожного движения. Достаточный - ребенок знает правила перехода через улицу, значение сигналов светофора, затрудняется в названии знаков. Низкий - ребенок затрудняется в определении места перехода улицы, но знает сигналы светофора, интерес к изучению правил дорожного движения не выражает.

Мониторинг промежуточных результатов образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Знания о зимующих птицах (синица, воробей, ворона, снегирь, галка, сорока)	<i>Дидактическая игра</i> «Кто прилетает к кормушке». <i>Материал:</i> иллюстрация с изображением кормушки (с прорезями) на фоне зимнего пейзажа; карточки с изображением зимующих и перелетных птиц. <i>Или Дидактическая игра</i> «Четвертый лишний». <i>Материал:</i> карточки с изображением 5-6 зимующих птиц и 2-3 перелетных птиц (синица, ворона, скворец, сорока; галка, снегирь, ласточка, воробей)	1. Ребенок рассматривает картинку, уточняет изображенное время года. <i>Вопросы:</i> Как можно назвать птиц, которые остаются зимовать? (Зимующие.) Найди и помести на кормушку зимующих птиц. — Расскажи, какие птицы прилетели к кормушке. 2. <i>Вопросы:</i> Рассмотри картинку. Какая птица лишняя и почему? Назови зимующих птиц, изображенных на картинке	Оптимальный — ребенок без помощи взрослого находит и называет 5-6 зимующих птиц. Достаточный — ребенок самостоятельно находит и называет 3-4 зимующих птиц. Низкий — ребенок называет 1-2 птицы, затрудняется в классификации птиц (зимующих и перелетных)
Знания о растениях и способах их размножения	<i>Дидактическая игра</i> «Чьи плоды?» Материал: карточки с изображением деревьев (ель, дуб, клен, береза, сосна); картинки с плодами этих деревьев (еловая шишка, желудь, крылатка клена, березовая сережка, сосновая шишка); комнатные растения или их иллюстрации (хлорофитум, бальзамин, фиалка)	1. Ребенок подбирает к каждому дереву нужную картинку с плодами. <i>Вопросы:</i> Назови, какие деревья ты узнал. Найди на картинках плод каждого дерева. 2. Ребенок рассматривает комнатные растения. Называет их. <i>Задания:</i> На столе ты видишь одну фиалку, что нужно сделать, чтобы было много фиалок? Вспомни известные тебе способы размножения растений (черенками, усами и др.)	Оптимальный - ребенок самостоятельно подбирает к деревьям плоды. Называет правильно комнатные растения и способы их размножения. Достаточный - называет деревья, имеет представления о способах размножения, но допускает ошибки при подборе плодов и способах размножения комнатных растений. Низкий - называет правильно 1-2 дерева, затрудняется в соотношении их с семенами. О способах размножения растений не имеет представления
Представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот	<i>Дидактическая игра</i> «Что было бы если..?» <i>Материал:</i> иллюстрации лета и зимы, на которых изображена вода в разных состояниях (лужа, речка, снег, ледяная горка и др.)	Ребенок рассматривает картинки. <i>Вопросы:</i> На какой из картинок изображена вода? - На зимней картине есть вода? Почему ты так решил? Объясни. А можем мы летом увидеть лед? Почему?	Оптимальный - ребенок имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, обоснованно делает выводы, правильно отвечает на вопросы. Достаточный - ребенок имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, но затрудняется сделать выводы. Низкий - ребенок не имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот
Общая осведомленность о роли человека в природе	<i>Дидактическая игра</i> «Что такое хорошо, что такое плохо». <i>Материал:</i> диск со стрелкой в центре (по типу циферблата), в середине которого изображение природы, а по краям знаки, символизирующие положительное (кормушка для птиц, скворечник, посадка деревьев и т. д.) и отрицательное (сломанная ветка, сачок для бабочки и т. д.) поведение человека в природе.	Ребенок, перемещая стрелку, рассказывает о помощи человека природе и о его вредном воздействии на природу	Оптимальный — ребенок анализирует поведение человека в природе, делает выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе. Достаточный ребенок имеет представление о правильном поведении человека в природе, не всегда может объяснить вред, который причиняет человек природе. Низкий - ребенок не проявляет интереса и самостоятельности при выполнении задания, затрудняется делать выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе

Знания о травянистых растениях (подорожник, крапива, лопух)	<i>Дидактическая игра «Что лишнее».</i> Материал: карточки с изображением растений (подорожник, крапива, лопух, береза).	Ребенок рассматривает карточки с изображением растений и отвечает на <i>вопросы:</i> - Как называются эти растения? - Какое из растений лишнее и почему? (Ребенок убирает картинку.) - Как можно назвать все растения одним словом? (Травянистые.) - Береза это... (дерево).	Оптимальный - ребенок называет изображенные растения, правильно выбирает лишнюю карточку, объясняет свой выбор, используя обобщающее слово «травянистые». Достаточный — ребенок называет правильно 2 вида травянистых растений, но не знает обобщающего слова (травянистые). Поясняет, что береза - это дерево. Низкий - ребенок называет правильно только одно травянистоерастение, не выделяет лишнее растение, не знает обобщающихслов (дерево, травянистые растения)
Знания о диких животных и их повадках. (Белка, лиса, заяц, медведь, волк)	<i>Дидактическая игра «Засели лес».</i> <i>Материал:</i> иллюстрация леса; карточки с изображением диких животных (белка, лиса, заяц, медведь, волк).	Ребенок рассматривает картинки. <i>Вопросы:</i> Как называют зверей, которые живут в лесу? (Дикие звери.) Посмотри, лес пустой, давай заселим его животными. Расскажи, что ты знаешь о каждом из них. Ребенок поочередно «заселяет» в лес животных, отвечая на вопросы воспитателя об их жизни в лесу и повадках. Чем питается белка? (Грибами, орехами.) Что ей помогает ловко передвигаться по деревьям? Чтoей помогает спасться от врагов? Чтo защищает от холода? (Зимняя шуба, пушистый хвост.) Чем питается заяц? Как он спасается от врагов? (Путае т следы, меняет окраску.) Чтo помогает ему выдержать холод? Почему волка и лису называют хищниками? Чтo им помогает охотиться за животными? Как ведут себя волки во время охоты? (Волки собираются в стаи, вместе охотятся по ночам, могут подолгу гнаться за добычей.) - Как охотится лиса? (Лиса незаметно подкрадывается, подкарауливает, замечает следы.) - Чем питается медведь? Чтo делают медведи в зимнюю пору? (Впадают в спячку.) Чтo помогает медведю не питаться всю зиму? (Запас жира.) - Какие еще животные впадают в спячку? (Ежи.) Чтo питается еж? Как спасается от врагов и чтo помогает ему в этом? (Сворачивается клубком, иголки.)	Оптимальный - ребенок с интересом выполняет задание, правильно отвечает на все вопросы воспитателя о жизни диких животных. Достаточный - ребенок имеет представление о повадках диких животных, не на все вопросы может ответить. Низкий - ребенок имеет очень слабые представления о, повадках диких животных

Мониторинг промежуточных результатов образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Формирование словаря, связная речь 1. Умение самостоятельно составлять по образцу рассказы из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок. 2. Умение сочинять концовки сказкам. 3. Умение последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения	Предложить ребенку сюжетные картинки из серии «Семья». 2. Сказки Дж. Родари «Собака, которая не умела лаять» и «Волшебный барабан». 3. Сказка К. Д. Ушинского «Бишка» или любое литературное произведение, неизвестное ребенку	1. <i>Вопросы</i> по содержанию картинки: - Кто нарисован на картинке, чужие люди или родственники? - Как можно назвать их вместе, одним словом? - Назови членов семьи, изображенных на картинке. - Что делает семья на этой картинке, трудится или отдыхает? <i>Задание:</i> расскажи о своей семье, назови имена членов семьи, профессию (взрослых) и занятия детей, какие обязанности и какую работу выполняют дома члены семьи. 2. Ребенка знакомят с основной частью сказки, а он придумывает разные концовки. 3. Ребенок слушает и пересказывает сказку	Оптимальный — ребенок составляет рассказ о семье из личного опыта, употребляя сложные предложения разных видов. Придумывает концовки к незнакомым литературным произведениям. Последовательно пересказывает литературное произведение без помощи взрослого, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристику персонажей. Пользуется прямой и косвенной речью. Достаточный - рассказывает по сюжетной картинке, редко употребляя сложные предложения. С помощью дополнительных примеров воспитателя ребенок подбирает концовку. Пересказывает литературный текст с опорой на иллюстрации. Не пользуется прямой и косвенной речью. Низкий - ребенок затрудняется рассказать по картинке и из личного опыта. Затрудняется в придумывании концовок к сказкам, даже при помощи воспитателя. Делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует отдельные эпизоды
Грамматический строй речи 1. Умение согласовывать прилагательные с существительными, подбирать к существительному несколько прилагательных. 2. Умение заменять словодругим со сходным значением	1. Упражнение «Какой? Какая? Какое?» Материал: предметные картинки лимон, яблоко, елка и другие. 2. Игра «Как сказать по-другому?»	Ребенок рассматривает картинки, называет предметы и отвечает на <i>вопросы</i> : Лимон - какой? (Желтый, сочный, кислый.) Яблоко - какое? (Красное, круглое, вкусное.) Елка - какая? (Высокая, зеленая, колочая.) <i>Задание:</i> Об одном и том же можно сказать разными, но похожими словами. Такие слова называют близкими по смыслу или словами - «приятелями». Придумай слова - «приятели» к следующим словам: Метель (вьюга, буря, пурга). Смешной (забавный, потешный, комичный). Грустный (невеселый, печальный). Торопиться (спешить)	Оптимальный - ребенок без затруднений подбирает ко всем существительным по 2-3 и более прилагательных, заменяет слово другим со сходным значением. Достаточный - ребенок затрудняется в подборе прилагательных, называет к каждому существительному не более одного прилагательного. В подборе синонимов требуется дополнительная инструкция (примеры), подбирает не более 1-2 синонимов. Низкий - ребенок не может подобрать правильно прилагательные и синонимы к заданным словам
Звуковая культура речи. Умение определять местозвук в слове	<i>Дидактическая игра</i> «Определи место звука в слове». <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением мальчика, арбуза, рябины, танка, абрикоса и др. (или любые другие, но чтобы один тот же звук был в начале, в середине и в конце слова). <i>Дидактическая игра</i> «Подбери слово с заданным	1. Ребенок рассматривает предметные картинки и раскладывает их так, чтобы в одной стопке оказались слова со звуком [а] в начале, в другой - со звуком [а] в середине слова. - Почему остались лишние картинки? (Ребенок должен сказать, что осталась картинка с изображением рябины, т. к. звук [а] не стоит ни в начале слова, ни в середине.) <i>Задание:</i> Придумай слово на любой заданный звук, например: звук [м]. Придумай слово, чтобы заданный звук был в середине (в конце) слова	Оптимальный - ребенок без ошибок определяет место звука в слове. Достаточный - ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова. Низкий - ребенок допускает большое количество ошибок

	ЗВУКОМ»		
--	---------	--	--

Мониторинг промежуточных результатов образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Образовательная область «Познавательное развитие» - ФЭМП

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Умение считать (отсчитывать) в пределах 10, пользоваться количественным и порядковыми числительными	1. Дидактическое упражнение «Скажи сколько». Материал: предметные картинки или мелкий счетный материал: матрешки, солдатики, овощи, цветы и т.п. Количество каждой группы предметов разное (на пример, 6 матрешек, 7 цветов, 9 солдатиков, 10 бабочек). 2. Дидактическое упражнение «Скажи, который по счету предмет». Материал: можно использовать материал первого задания, только расставить (разложить) картинку по одному (бабочка, солдатик, цветок и т. п.)	1. Ребенок считает количество предметов в любой группе. <i>Вопросы:</i> - Посчитай солдатиков. Сколько их всего? - Посчитай бабочек. Сколько их? И т. д. 2. Ребенок рассматривает предметные картинки (предметы) и определяет, каким по счету стоит солдатик, какая по счету бабочка? И т. п.	Оптимальный - ребенок правильно считает (отсчитывает) предметы в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными. Понимает и правильно отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Достаточный - ребенок правильно считает (отсчитывает) предметы в пределах 10. Правильно пользуется количественными числительными. Понимает вопрос «Сколько?» и правильно отвечает на него. Допускает ошибки при ответе на вопрос «Который по счету?». Низкий — ребенок допускает ошибки при счете (отсчитывании) предметов.
Умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, уравнивать неравное число предметов	<i>Дидактическое упражнение</i> «Пусть станет поровну». <i>Материал:</i> мелкий счетный материал	Расставлены две группы предметов так, чтобы в одной их было меньше на один. Например: 6 солдатиков и 7 матрешек. Задание: посчитай группы предметов. - Сколько всего солдатиков? - Сколько матрешек? Кого больше (меньше)? На сколько? Сделай так, чтобы их стало поровну. Как еще можно это сделать?	Оптимальный - ребенок умеет сравнивать, устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаления и добавления единицы). Достаточный - ребенок умеет сравнивать, устанавливать, какое число больше (меньше) другого. Затрудняется сразу уравнивать группы предметов (делает это после дополнительных инструкций) или уравнивает их, но только одним способом. Низкий – ребенок считает правильно, но затрудняется установить, какое число меньше (больше) другого. Уравнивать предметы не может.
Умение сравнивать предметы различной величины	1. Дидактическая игра «Построй солдат». Материал: плоскостные солдатики (7-10 штук) разные по высоте. 2. Дидактическое упражнение. «Сравни ленточки». Материал: ленточки разной длины и ширины, 7-10 штук	Вопросы: - Что ты видишь на столе? - Посмотри, все ли солдатики одинаковы? - Чем они отличаются? Задание: Построй солдатиков в ряд в порядке убывания (возрастания), пользуясь словами «самый высокий», «поменьше», «еще ниже», «самый низкий».	Оптимальный - ребенок самостоятельно справился с заданием, не сделав ни одной ошибки. Правильно размещает предметы в порядке возрастания (убывания) размера (длины, ширины, высоты). Достаточный — правильно размещает предметы в порядке возрастания размера, высоты, допускает ошибки при расположении ленточек. Пользуется приемом наложения и приложения при выполнении задания. Низкий - ребенок требует дополнительных инструкций и помощи взрослого при выполнении упражнений. Допускает большое количество ошибок

Знания о форме предметов	<i>Дидактическая игра «Что где лежит?».</i> <i>Материал:</i> набор геометрических фигур - круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник. Предметные картинки -мячик, шарик воздушный, пирамидка, колпак клоуна, кубик, пуговица, чупа-чупс, дыня, дорожный знак (треугольной формы), квадратные часы, квадратная коробка, конверт, флажок, книга, овальный поднос	<i>Задания:</i> - Рассмотрите все геометрические фигуры и картинки. - Какие геометрические фигуры ты видишь? Назови их. - Чем отличаются круг и овал от других фигур? - Соотнеси картинку с геометрической фигурой. - Разложи фигуры в ряд, под каждой из них положи картинку похожей формы	Оптимальный - ребенок самостоятельно соотносит предметы по форме, называет геометрические фигуры и раскладывает их по соответствующему признаку. Достаточный - ребенок знает все геометрические фигуры. Допускает 1—2 ошибки при соотнесении с предметами. Низкий - ребенок не знает всех геометрических фигур, затрудняется выполнить задание на соотнесение с формой предметных картинок.
Умение определять местонахождение предмета по отношению к себе, к другим людям	<i>Игра «Встань там, где я скажу»</i>	Ребенок двигается в заданном направлении. Например: два шага вперед, один шаг влево, три шага назад, два шага вправо. <i>Вопросы:</i> Что ты видишь справа (слева) от себя? - Что ты видишь впереди (сзади) от себя? Возьми куклу (собачку) и посади перед собой, сзади от себя; справа от Кати; справа от себя и т. п.	Оптимальный - ребенок правильно выполнил все задания воспитателя. Достаточный - ребенок допускает ошибки в случае определения право и лево по отношению к другим людям. Низкий - ребенок знает только направление вперед и назад. Все другие задания выполняет с ошибками, неуверенно.
Знания о днях недели, последовательности частей суток	1. Дидактическая игра «Наш день». <i>Материал:</i> сюжетные картинки, где изображены разные виды деятельности детей, следующие друг за другом на протяжении дня: уборка постели, гимнастика, умывание, завтрак, занятие и т. д. 2. Дидактическое упражнение «Назови соседей»	1. Ребенок рассматривает картинки, изображающие разные виды деятельности детей, следующие друг за другом на протяжении дня: уборка постели, гимнастика, умывание, завтрак, занятие и т. д. <i>Задание:</i> разложи картинки по порядку, начиная с утра. Назови одним словом утро, день, вечер, ночь. (Сутки.) 2. <i>Вопросы:</i> Если вчера было воскресенье, какой день недели сегодня? А какой день недели следует за четвергом?	Оптимальный - ребенок справился с заданием, не сделал ни одной ошибки, безошибочно ответил на все вопросы воспитателя. Достаточный - ребенок безошибочно разложил картинки в соответствии с временем суток, но обобщающее слово назвать затрудняется. Допускает 1-2 ошибки при ответе на вопросы о днях недели. Низкий - ребенок не справился с заданиями даже после наводящих вопросов
Умение устанавливать зависимость между целым множеством и его частями	Диагностическая игра «Часть и целое». <i>Материал:</i> три вида игрушек разного количества (куклы, мишки, машины) или круги синего, желтого и красного цветов	Ребенок рассматривает группы игрушек (куклы, мишки, машины), объединяет их в одну группу и называет. <i>Вопросы и задания:</i> Сосчитай количество частей «Группы игрушек». Сколько их? (Три.) - Какие это части? (Первая часть — куклы, вторая часть — мишки, третья — машины.) Посчитай количество игрушек каждой части. Чего больше? Значит, какая часть больше? - В какой части игрушек меньше? Что можно сказать об этой части игрушек? (Она самая маленькая.) Примечание. Можно считать части и количество частей, сравнивая выделенные множества и на примере кругов разного цвета или других геометрических форм	Оптимальный - ребенок выделяет составные части группы предметов, сравнивает части на основе счета, понимает, что целая группа предметов больше каждой части (часть меньше целого). Достаточный - ребенок затрудняется назвать все игрушки (фигуры) одной группой. Недостаточно сформированы знания о целом множестве и его частях. После дополнительных инструкций взрослого ребенок понимает, что такое части целого, определяет количество частей группы предметов, сравнивает их. Называет самую большую, самую маленькую часть. Низкий - ребенок не понимает значения множества и его частей. После дополнительных разъяснений взрослого не справляется с заданиями

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Газета с отчётом о проводимых мероприятиях в летний период «Лето, ах лето!» 2. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. 3. Консультация в родительский уголок: «Возрастные особенности детей 6-7 лет». 4. Памятка для родителей: «Подготовка к школе. Готовим руку к письму». 5. Беседа с родителями: «Ребенок и родитель». 6. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень». 7. Папка – передвижка: «День дошкольного работника». 8. Родительское собрание: «<i>Особенности развития ребенка 6– 7 лет. Реализация ФГОС в ДООУ</i>» 9. Консультация в родительский уголок по ОБЖ: «Памятка водителю».
Октябрь	1. Выставка: «Огородные чудеса». 2. Папка – передвижка: «Закаливающие мероприятия в саду и дома». 3. Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений» 4. Беседа: «Не балуй!» 5. Консультация в уголок здоровья: «Реальная опасность - сколиоз». 6. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности». 7. Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!» 8. Стендовая информация: «Развиваем мелкую моторику у детей».
Ноябрь	1. Консультация в родительский уголок по ОБЖ: «Рекомендации по обучению детей ПДД». 2. Консультация: «Часто ли лжет ребенок?» 3. Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?» 4. Консультация в уголок здоровья: «Как повысить иммунитет». 5. Стендовая информация: «Полезные советы родителям по подготовке детей к обучению в школе».

	6. Папка – передвижка: «Нашим дорогим мамам посвящается!» 7. Акция «Птичья столовая» (изготовление кормушек). 8. Конкурс: «Мамины руки не знают скуки». 9. Посиделки «Мама – лучшая подружка».
Декабрь	1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!» 2. Беседа: «Если ребенок обманывает...» 3. Консультация: «Зимние развлечения» 4. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге» 5. Советы для родителей: «Воспитание у детей любви к родному краю» 6. Консультация в уголок здоровья: «Тревожные признаки, свидетельствующие о необходимости срочного обращения за медицинской помощью» 7. Памятка для родителей: «Правила посещения утренника» 8. Папка – передвижка: «Скоро, скоро Новый год!» 9. Поздравительная газета «С Новым годом!» 10. Консультация: «Чем заняться в зимние праздники».
Январь	1. Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового «Зимняя сказка». 2. Папка – передвижка: «С Рождеством Христовым!» 3. Газета «Зимние игры и забавы». 4. Азбука здоровья: «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ». 5. Родительское собрание: «Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего дошкольного возраста» 6. Консультация в родительский уголок по ОБЖ: «Правила движений зимой». 7. В уголок для родителей: «Права ребенка». 8. Консультация в родительский уголок: «Психологическая подготовка ребенка к обучению в школе». 9. Беседа с родителями на тему «А готов ли ваш ребенок к школе?»
Февраль	1. Консультация в уголок: «Какой хороший папа!» 2. Консультация в родительский уголок: «Дети и компьютеры: что такое хорошо и что такое плохо». 3. Анкета: «Какова роль отца в семье?»

	4. Консультация в уголок здоровья: «То, что доктор прописал. Методы профилактики гриппа». 5. Тематическая выставка детских рисунков: «Профессия моего папы». 6. Поздравительная газета для пап: «Нашим Защитникам». 7. Спортивный праздник с участием пап: «Школа Юного бойца». 8. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться». 9. Информация для родителей: «Коренные жители севера». 10. Папка – передвижка: «Широкая Масленица».
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Поздравительная газета «С 8 Марта, Дорогие женщины!» 3. Тематическая консультация: «Кризис 7 лет». 4. Консультация в родительский уголок: «Что делать, если случилась беда?» 5. Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание». 6. Беседа: «Если ребенок невнимателен». 7. Азбука здоровья: «Как предупредить авитаминоз весной». 8. Советы психолога для родителей, дети которых готовятся к школе. 9. Консультация: «Осторожно - сосульки!»
Апрель	1. Консультация: «Взрослый мир в детских мультфильмах». 2. Консультация: «Профилактика детского травматизма». 3. Беседа: «Умственное развитие ребенка». 4. Консультация в родительский уголок: «Что должен знать и уметь будущий первоклассник». 5. Папка – передвижка: «Праздник праздников – Светлая Пасха!» 6. Видео - презентация: «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!» 7. Родительское собрание «На пути к школе». 8. Папка-передвижка: «Красный, жёлтый, зелёный».
Май	1. Консультация в родительский уголок: «Безопасное поведение дошкольника». 2. Консультация в родительский уголок: «Готовность к школе». 3. Памятка: «В школу с радостью». 4. Консультация: «Как проверить умение ребенка правильно вести себя в опасных ситуациях». 5. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».

	6. Беседа: «Развивающие игры летом». 7. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 6-7 лет». 8. Родительское собрание: «Подготовка детей к школе».
--	--

Совместные мероприятия с родителями

№	Название
1	Праздник Осени
2	День матери
3	День пожилого человека
4	Оформление зимнего участка
5	Новогодний утренник
6	Рождественские посиделки
7	«Мой папа самый сильный» спортакиада
8	8 Марта. Утренник
9	«А, ну- ка, мамы» КВН
10	День здоровья
11	Выпускной бал
12	Выступление родителей о своей профессии
13	Встреча с выпускниками

Выставки, организованные совместно с родителями

№	Название
1	Наш волшебный огород.
2	Рукоделье бабушек и дедушек
3	Символ нового года
4	Моя мама – рукодельница. Кулинария
5	На память детскому саду. Поделки для оформления на участок

Выставки, организованные совместно с детьми

№	Название
1	Нефтяной край
2	Безопасная дорога
3	Новогодняя сказка
4	Портрет моего папы
5	Все работы хороши – выбирай на вкус.
6	Мой любимый детский сад

Выпуск газет

№	Название
1	Осенины
2	День матери
3	День пожилого человека
4	Новогодняя газета
5	23 февраля «Наши мальчики»
6	8 Марта «Наши девочки»
7	Мы любим спорт
8	День Победы
9	До свиданья, детский сад

**с детьми старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет
по правилам дорожного движения на 2021 – 2022 учебный год**

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Занятие «Как ослик в школу пошел». Цель: познакомить детей с «прошлым» светофора; научить правильно переходить улицу; дать представление о предназначении транспортных средств.
	Беседа «Наш город и его транспорт». Цель: познакомить детей с историей развития города; с понятиями «транспорт» и «пешеходы».
	Чтение: Дорохова «Зелёный, жёлтый, красный». Цель: учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы, продолжать знакомить с правилами дорожного движения и дорожными знаками.
	Беседа «Переход». Цель: уточнить правила поведения для пешеходов; обучать детей переходу проезжей по необозначенному пешеходному переходу; учить быть внимательными и дисциплинированными при переходе проезжей части.
Октябрь	Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения». Цель: закрепить знания правил уличного движения; закрепить знание назначения сигналов светофора, уметь определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешается движение транспорта и людей.
	Прогулка «Наблюдение за движением транспорта». Цель: расширять знания об улице: дорога делится на две части - проезжая и тротуары; уточнить знания о видах транспорта.
	Беседа «Улица и её основные части». Цель: дать понятия о взаимоотношениях участников дорожного движения: транспорт, пешеход; рассказать о дороге с односторонним двусторонним движением.
	Игра по ПДД «Наша улица» Цель: расширять знания детей о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы.
	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Цель: закрепить знания детей о правилах поведения на улице; напомнить известные дорожные знаки, познакомить с новыми.
	Игра «К своим знакам». Цель: продолжать знакомить детей с дорожными знаками, объяснить их значение.
Ноябрь	Занятие «Светофор и его сигналы». Цель: закрепить знания детей о сигналах светофора, о видах светофоров; ознакомить детей с жезлом и значением сигналов регулировщика.

	Беседа «Влиятельная палочка». Цель: уточнить представление о работе милиционера – регулировщика; объяснить, в каких условиях нужна его работа, что значат его жесты.
	Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Цель: развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя.
	Беседа «По дороге в детский сад». Цель: рассказать о дорожных знаках: «Пешеходы», «Дети», «Внимание»; подробно объяснить детям, где безопасно переходить улицу.
	Прогулка «Правила для пешеходов». Цель: расширить знания детей о правилах поведения на улице.
Декабрь	Рассматривание иллюстраций «Грузовой и пассажирский транспорт». Цель: закрепить полученные ранее знания о транспорте и правилах поведения в нем; рассказать о транспорте служб оперативного назначения; познакомить со световой и звуковой сигнализацией машин.
	Рассматривание иллюстраций «Дорожные знаки». Цель: дать детям знания о дорожных знаках; научить различать и понимать некоторые дорожные знаки, предназначенные водителям и пешеходам.
	Игра «Объяснялки». Цель: учить детей объяснять значение слов: пешеходный переход, «зебра», дорожный знак, тротуар, пассажир и т.д.
	Чтение рассказа Н.Носова «Автомобиль». Цель: учить оценивать поступки героев, иметь свое мнение о прочитанном.
Январь	Игра «Лучший пешеход». Цель: познакомить детей с движением пешеходов в большом городе, районе; объяснить, какой вред наносят нарушители правил уличного движения.
	Игра – занятие «Дорога в школу». Цель: познакомить детей с правилами безопасного поведения в общественном транспорте; научить применять личный опыт в совместной игровой деятельности.
	Беседа «Пассажир. Правила поведения в транспорте». Цель: закрепить знание правил поведения пассажиров.
	Чтение «Дорожные знаки помни всегда» (серия рассказов «Как веселые человечки учили дорожную азбуку»). Цель: способствовать закреплению знания дорожных знаков; воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения.
	Игра «Нам на улице не страшно». Цель: закрепить знание о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице; воспитывать внимание, сосредоточенность, развивать игровую ситуацию.
Февраль	Занятие «Дорожные знаки». Цель: уточнить знания детей о предупреждающих и запрещающих знаках

	дорожного движения; познакомить с группами знаков дорожного движения: предписывающие; информационно-указательные. Беседа «Безопасность на дороге». Цель; закрепить знания детей об опасностях, которые ждут их на улице; о сигналах светофора и их значении, а также о некоторых дорожных знаках. Загадки по правилам дорожного движения. Цель: уточнить и закрепить знания детей о различных видах транспорта, о правилах дорожного движения и дорожных знаков. Беседа «Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается». Цель: закрепить знания о правилах дорожного движения; учить адекватно реагировать на дорожные ситуации, прогнозировать свое поведение в тех или иных обстоятельствах.
Март	Практическое занятие на макете города. Цель: закрепить знание правил дорожного движения; воспитывать внимание, навыки осознанного использования правил дорожного движения в повседневной жизни. Ситуация: «Исчезли дорожные знаки». Цель: показать значимость дорожных знаков закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки, познакомить с новыми знаками. Рассматривание картины «Маленький шофер». Цель: познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде; научить детей правилам поведения в разных ситуациях, которые могут возникнуть в городских условиях при катании на велосипеде. Прогулка «К остановке пассажирского транспорта». Цель: расширять знания о пассажирском транспорте, ожидать транспорт должны на специальных площадках, как вести себя в транспорте.
Апрель	Занятие «Правила для водителей детского транспорта». Цель: воспитывать у детей ответственность за свою безопасность, за жизнь других людей. Викторина «Что? Где? Когда?» Цель: закрепить знания детей об элементах дороги, о средствах регулирования движения, о группах дорожных знаков, о правилах перехода проезжей части. Игры на веранде по ПДД «Как правильно себя вести на дороге». Цель: закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на специально оборудованной площадке. Игра «Знаешь ли ты дорожные знаки?» Цель игры: повторить изученные дорожные знаки, закрепить умения ориентироваться в дорожно-транспортной обстановке по дорожным знакам. Экскурсия по улице. Цель: закрепить знания о правилах дорожного движения.

Май	Прогулка «Наблюдение за работой сотрудника ДПС». Цель: уточнить знания детей о работе сотрудника ДПС, объяснить значение его жестов; воспитывать внимание, сосредоточенность, умение ориентироваться на сигналы регулировщика.
	Беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы». Цель: познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, о мерах предосторожности.
	Беседа «Катание на велосипеде». Цель: рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде, научить правилам поведения в таких ситуациях.
	«Путешествие в страну дорожных знаков». Цель: закрепить знания детей о правилах поведения на дороге и правилах дорожного движения.

**Перспективный план работы
с детьми старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет
по пожарной безопасности на 2021 – 2022 учебный год**

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Беседа «Пожар». Цель: познакомить детей с номером телефона “01”, по которому надо звонить в случае пожара.
	Беседа «Профессия пожарного». Цель: знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, ловкость, доброта); воспитывать уважение к людям этой профессии.
	Чтение рассказов: Л. Толстого «Пожар» и Б. Житкова «Пожар в море». Цель: познакомить детей с литературными произведениями, описывающими пожар; уточнить знания детей о возникновении пожара и о том, чем он опасен для жизни.
	Правила пожарной безопасности. Цель: закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара; формировать негативное отношение к нарушителям этих правил.
Октябрь	Беседа «Причины возникновения пожара». Цель: углублять знания детей о причинах возникновения пожара; формировать правильное отношение к огнеопасным предметам.
	Решение проблемной ситуации «Если в доме что-то загорелось...» Цель: уточнить знания детей о том, как надо действовать в случае возникновения возгорания; воспитывать безопасное обращение с пожароопасными предметами.
	Беседа «Огонь – друг, огонь - враг». Цель: дать представление о роли огня в жизни человека; закрепить знания правил пожарной безопасности; формировать представления о поведении при угрозе пожара.
	Рассматривание иллюстраций «Первичные средства пожаротушения». Цель: познакомить детей со средствами, предназначенными для тушения пожаров; показать элементарные способы пользования ими.
	Рисование на тему «Огонь — друг, огонь враг». Цель: учить детей в рисунках передавать впечатления, полученные в совместной деятельности с воспитателем; закрепить знания детей о пользе и вреде огня.
Ноябрь	Дидактическая игра «Пожароопасные предметы». Цель: углублять знания детей о причинах возникновения пожара, о том, какие предметы считаются пожароопасными; формировать правильное отношение к ним.

	Игра «Окажи помощь пострадавшему при пожаре». Цель: познакомить детей с правилами первой помощи при ожогах; воспитывать желание оказывать взаимопомощь, бережно относиться к своей жизни и здоровью.
	Беседа «Электроприборы». Цель: закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электробытовых и газовых приборов.
	Игровая ситуация «Случилась беда, позвони по телефону и расскажи». Цель: закрепить алгоритма телефонного разговора о случившейся беде; приучать преодолевать страх или дискомфорт перед официальным разговором по телефону.
	Викторина «Юные пожарные». Цель: продолжать знакомить детей с профессией пожарного; закреплять знания правил пожарной безопасности; развивать память, сообразительность, находчивость.
Декабрь	Беседа «Труд пожарных». Цель: углублять и расширять знания детей о работе пожарных по охране жизни людей, о технике, помогающей людям тушить пожар; воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.
	Вечер загадок (электробытовые приборы). Цель: закрепить знания детей о бытовых электроприборах и правилах безопасности при пользовании ими.
	Беседа «Новогодняя ёлка». Цель: познакомить детей с правилами безопасности во время новогодних праздников; закрепить знания о том, как правильно украшать новогоднюю елку, чтобы не случился в доме пожар; воспитывать желание соблюдать технику безопасности.
	Составление коллажа «Безопасный Новый год». Цель: закрепить знания детей о случаях на новогодней елке, которые могут омрачить праздник; закрепить правила пожарной безопасности.
Январь	Игра-тренинг «Если ты обжегся». Цель: закреплять правила первой помощи при ожогах; воспитывать бережное отношение к своей жизни и здоровью.
	Дидактическая игра «Если возник пожар». Цель: учить детей правилам пожарной безопасности; закреплять знания о мерах предосторожности, действиях во время пожара в квартире.
	Драматизация «Спичка – невеличка». Цель: углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; учить детей выразительно передавать образы героев произведения.
	Чтение произведения Л.Н.Толстого «Пожарные собаки». Цель: рассказать детям о борьбе с пожарами, о роли собак в спасении людей; повторить правила поведения на пожаре.

Февраль	Заучивание пословиц и поговорок: • <i>искра мала, а велик пламень родит;</i> • <i>дерево с огнем не дружит;</i> • <i>огонь - хороший слуга, но плохой хозяин.</i> Цель: учить детей понимать смысл пословиц и поговорок и уметь его объяснять; систематизировать знания детей о правилах пожарной безопасности.
	Дидактическая игра «Разложи по порядку» Цель; обучать детей безопасному поведению в случае возникновения пожара; воспитывать умение успешно действовать в проблемных ситуациях.
	Рассматривание иллюстраций «Правила пожарной безопасности». Цель: закреплять с детьми правила противопожарной безопасности; формировать осторожное отношение к предметам – повышенным источникам пожарной опасности; активизировать словарь детей по данной теме.
	Игровая ситуация «Пожар! Как действовать?» Цель: закреплять правила поведения детей при пожаре; закрепить знания детей о деятельности спасателей и орудиях их труда.
Март	Театрализация «Страшная сказочка». Цель: показать детям, как опасно небрежно обращаться с огнем; закрепить знания детей о пользе и вреде огня; воспитывать желание соблюдать технику безопасности.
	Дидактическая игра «Найди ответ». Цель: закреплять знания о правильных действиях при возникновении пожара.
	Составление рассказа по картине «Отчего возник пожар?» Цель: учить детей составлять рассказ описание; закреплять правила противопожарной безопасности.
	Беседа «Бытовая техника». Цель: обогащать знания детей об электроприборах, их назначении в жизни людей, правилах пользования ими; воспитывать осознанное отношение к личной безопасности.
Апрель	Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Цель: познакомить детей с творчеством С.Я Маршака; воспитывать уважение к действиям людей в чрезвычайных ситуациях; формировать интерес к профессии пожарного.
	Досуг «Знает каждый гражданин – пожарный номер - 01». Цель: закрепить знания детей о соблюдении правил пожарной безопасности и поведении во время тушения пожара, о пожароопасных предметах и профессии пожарного и орудиях его труда; развивать ловкость, быстроту, навыки лазания, выносливость; создать положительный эмоциональный настрой.
	Подвижная игра «На пожаре». Цель игры: совершенствовать волевые качества (ловкость, быстроту, выносливость, силу, смелость, решимость, волю к победе), физические данные (умение бегать, прыгать, метать, ползать и т.п.); прививать интерес к социально – значимым профессиям.

	Создание газеты «30 апреля – День пожарной охраны». Цель: поздравить сотрудников пожарной службы; познакомить с историей пожарной охраны;
Май	Викторина «День знаний: правила обращения с огнем». Цель: закреплять и систематизировать знания детей о правилах пожарной безопасности; формировать негативное отношение к нарушителям этих правил.
	Дидактическая игра «Что необходимо пожарному?» Цель: углублять и расширять знания детей о профессиональных действиях пожарных, диспетчерах пожарной части, о технике, помогающей людям тушить пожар; воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.
	Рассматривание картины «Берегите лес от пожара». Просмотр видеофильма «Дым в лесу». Цель: закреплять правила поведения в лесу при разведении костра; показать детям, как опасно небрежно обращаться с огнем.
	Беседа «Что мы знаем о противопожарной безопасности». Цель: уточнить, систематизировать знания детей о правилах пожарной безопасности, формировать осознанное и ответственное отношение к выполнению этих правил, их значении для собственного здоровья и безопасности окружающих.

**Перспективный план работы
с детьми старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет по ОБЖ
на 2021 – 2022 учебный год**

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Беседа «Как нужно ходить по лестнице?» Цель: закреплять правила собственной безопасности при ходьбе по лестнице; воспитывать чувство самосохранения, ответственности за других.
	Беседа «Опасные ситуации». Цель: рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми.
	Беседа «Планета Земля в опасности». Цель: объяснить экологические зависимости; воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде.
	Беседа «Предметы быта». Цель: закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими; продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места; воспитывать у детей умение подчиняться запретам взрослого.
	Беседа «Личная гигиена». Цель: развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
Октябрь	Беседа «Внешность человека может быть обманчива». Цель: Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
	Рассматривание иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы». Цель: учить детей отличать съедобные грибы от несъедобных; дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки).
	Беседа «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице». Цель: учить детей правилам поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице.
	Игра – тренинг «Если чужой входит в дом». Цель: научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни; предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.
	Беседа «Бережное отношение к живой природе». Цель: познакомить детей с правилами поведения в природе (запрещающие

	знаки); учить бережно относиться ко всему живому.
	Игра «Правила осторожности». Цель: обучать правилам ОБЖ; развивать память, речь, внимание.
Ноябрь	Беседа «Опасные ситуации. Контакты с незнакомыми людьми дома». Цель: рассмотреть и обсудить опасные ситуации, как контакты с чужими людьми.
	Беседа «Здоровая пища». Цель: помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения.
	Занятие «Использование и хранение опасных предметов». Цель: рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах.
	Беседа «Конфликты между детьми». Цель: рассмотреть ситуации, из-за которых происходят ссоры; научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты и по возможности избегать их.
	Урок безопасности «Безопасность при любой погоде». Цель: познакомить с правилами поведения на улице зимой; формировать ответственное отношение к вопросам личной безопасности; знакомить с мерами по предотвращению травматизма.
Декабрь	Беседа «Как вызвать полицию». Цель: научить пользоваться телефоном для вызова милиции “02”.
	Урок безопасности «Опасности вокруг нас». Цель: закрепить знание правил безопасности в быту, на улице, воде; продолжать формировать основы правильного поведения в критических ситуациях.
	Игра «Каждому опасному предмету – свое место». Цель: уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами; воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами.
	Ситуативный разговор «Откуда берутся болезни». Цель: сформировать представление о здоровье, болезнях, микробах; сообщить элементарные сведения об инфекционных заболеваниях, способах распространения болезней; научить заботиться не только о своем здоровье, но и о здоровье окружающих людей.
	Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы». Цель: сформировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр; научить детей пользоваться лыжами, коньками, санками; воспитывать интерес к спортивным играм; продолжать воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.

	Беседа «Осторожно – Новый год!» Цель: расширять знания о безопасном проведении праздников, о правилах поведения на улице зимой.
Январь	Игра-тренинг «Как вызвать скорую помощь». Цель: закреплять умение набирать номер «скорой помощи», правила общения по телефону с работниками этой службы; воспитывать готовность прийти на помощь пострадавшему.
	Занятие «К кому можно обращаться за помощью, если потерялся на улице». Цель: уточнить знания о том, к кому можно обратиться за помощью (обращаться можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу); уточнить знания о домашнем адресе и номере телефона; формировать знания о «чужих» и «своих».
	Беседа «Ребенок и его старшие приятели». Цель: научить говорить «нет», если приятели, старшие по возрасту, предлагают опасную игру или занятие.
	Путешествие в страну «Здоровье». Цель: уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его; развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом; обобщить представления о положительных нравственных качествах.
	Прогулка по участку и улицам города. Цель: учить понимать опасности гололеда для человека и транспорта; закреплять способы хождения по скользкой поверхности (скользящие шаги, слегка согнутые ноги).
Февраль	Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности». Цель: расширить знания о предметах, которые могут служить источником опасности в доме.
	Практическое занятие «Если малыш поранился». Цель: закреплять знания об оказании первой медицинской помощи при ссадинах, порезах, ожогах и других небольших травмах.
	Дидактическая игра «Опасные предметы». Цель: уточнить знания о предметах, опасных для жизни и здоровья ребенка; закрепить знание правил безопасности при работе с опасными предметами.
	Беседа «Кошки и собаки – наши друзья». Цель: учить детей понимать состояние и поведение животных: знать, что каждое животное обладает своим характером; сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными; воспитывать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним.
	Беседа «Конфликты между детьми». Цель: учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами.

Март	Составление рассказов об опасных предметах. Цель: формировать навыки составления рассказа о предмете; закреплять правила безопасного поведения.
	Беседа «Когда мамы нет дома». Цели: учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни; продолжать формировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему.
	Беседа «Здоровье и болезнь». Цель: научить заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.
	Чтение рассказов из книги Ю.А. Соколовой «Правила безопасности». Цель: закреплять правила безопасного поведения в различных ситуациях в быту, на улице, на природе, на воде.
	Игра-инсценировка «Спасатели». Цель: побуждать к выполнению в игре определенных действий (например, оказание первой медицинской помощи); учить пользоваться игрушками-заместителями, сопровождать свои действия словами.
Апрель	Беседа «Контакты с животными». Цель: объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.
	Беседа «Службы «01», «02», «03» всегда на страже. Цель: формировать представления о службах спасения 01, 02, 03; уточнить представления о профессиях пожарника, врача, милиционера, спасательных служб; воспитывать нравственные качества, вызвать желание помочь людям в беде.
	Игра-общение «Правила ОБЖ мы узнали, детьми, воспитанными стали». Цель: продолжать знакомить детей с основными правилами основ безопасности жизнедеятельности и воспитанности, с правилами культуры общения, приема пищи, режимных моментов и личной гигиены, поведения в поликлинике и т. п.; развивать выразительную речь, мышление, память, артистические навыки; способствовать созданию комфортной и безопасной атмосферы в группе детского учреждения.
	Беседа «Общение с природой». Цель: учить детей ответственному и бережному отношению к природе, не разорять птичьих гнезд, муравейников, не ломать веток; сформировать представление о том, что птицы в период высиживания птенцов очень пугливы, поэтому нельзя шуметь в парке, мучить и дразнить птиц и животных.
	Занятие «Игры во дворе». Цель: обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.
	Дидактическая игра «Что делать?» Цель: отрабатывать навыки действий в экстремальных ситуациях.
Май	Беседа «Можно ли уберечься от травм?»

	Цель: знакомить с различными видами травм и мерами их предупреждения; формировать навыки оказания первой медицинской помощи; воспитывать аккуратность, внимательность, умение предвидеть опасность, ответственное отношение к личной безопасности.
	Дидактическая игра «Можно – нельзя». Цель: закреплять представления о бытовых предметах, которыми нельзя играть.
	Беседа «На воде, на солнце». Цель: объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.
	Беседа «Насекомые». Цель: дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, формировать представления о разнообразных насекомых.
	Викторина «Не зная броду, не суйся в воду». Цель: обобщить знания правил поведения в экстремальных ситуациях; научить предотвращать эти ситуации.

Планирование культурно – досуговой и проектной деятельности.

Содействовать созданию эмоционально – положительного климата в группе и в детском саду, обеспечивать детям чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, развлечениях и праздниках. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с

возрастными возможностями и интересами детей.

Месяц	Проекты	Акции	Выставки	Праздники и развлечения
Сентябрь Октябрь Ноябрь	«Азбука дорожного движения» - создание в группе максимально эффективных условий для организации работы по формированию у детей навыков правильного поведения на дороге.	«Зеленый огонек»	«Дары природы» Выставка книг по ПДД «Поможем птицам зимой» (изготовление кормушек)	«День знаний» «Осень золотая» «День матери»
Декабрь Январь Февраль	«С чего начинается Родина» - осуществление комплексного подхода к воспитанию в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родного края, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к Родине.	«Зимняя кладовая» «Спасем дерево» «Лепим мы снеговика» - совместно с родителями	«Зимний вернисаж» «Лучшая елочная игрушка» Фотовыставка «Новый год в саду и дома» Фотовыставка «Лучше папы друга нет!»	«Новогодний праздник» «День защитников Отечества»
Март Апрель Май	«Чудеса из бумаги» - развивать детское художественное творчество посредством конструирования и моделирования изделий из бумаги.	«Белая ромашка»	Фотовыставка «Моя прекрасная мама» Неделя детской и юношеской книги	«Международный женский день» День космонавтики «Космос - это мы»
Июнь Июль Август	«Прогулка с интересом» - создание максимально благоприятных условий для укрепления гармоничного психологического и физического развития ребёнка летом, формирование потребности в здоровом образе жизни, расширение и обогащение представлений детей о разнообразии природы летом	«Озеленим и украсим наш участок»	Фотовыставка «Моя семья» Фотовыставка «Наше звонкое лето»	«День защиты детей» «Пушкинский день в России» «Земля наш дом»

Список литературы

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой Москва, Мозаика-Синтез, 2011 г.

2. «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения, под ред. В.В. Гербовой Т.С. Комаровой в детском саду» М. Мозаика-Синтез, 2011 г.
3. «Экологическое воспитание в детском саду» авт. О.А. Соломенникова Москва – Синтез, М., 2011 год «Культурно – досуговая деятельность в детском саду» авт. М.Б. Зацепина Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, программа и методические рекомендации Москва 2009 год для занятий с детьми 2 – 7 лет (2-е издание исправленное и дополненное).
4. «Оздоровительная гимнастика» (3 -7 лет) авт. Л.И. Пензулаева Для детей 3-7 лет Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2010 г. Комплексы оздоровительной гимнастики.
5. «Физическая культура в детском саду» авт. Л.И. Пензулаева Система работы в подготовительной к школе группе Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2012 г. (6+).
6. «Сборник подвижных игр» авт. Э.Я. Степаненкова Издательство Мозаика-Синтез, М. 2011 год Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 2 – 7 лет.
7. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» авт. Р.С. Буре Издательство Мозаика-Синтез, М. 2011 год Методическое пособие 3 – 7 лет ФГТ М. 2012 г 5. «Дни воинской славы» авт. М.Б. Зацепина Патриотическое воспитание дошкольников Москва-Синтез, М., 2008 год (пособие для педагогов дошкольных учреждений) для работы с детьми 5 – 7 лет.
8. «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет» авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник нравственное воспитание в детском саду Москва-Синтез, М., 2007 год.
9. «Семейный театр в детском саду» авт. Н.В. Додокина, Е.С. Евдокимова Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Издательство Москва-Синтез, М., 2008 г. Для работы с детьми 3 -7 лет.
10. «Трудовое воспитание в детском саду» авт. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Программа и методические рекомендации Л.Ю. Павлова, издание 3-е исправленное и дополненное. Для занятий с детьми 2 -7 лет Издательство Мозаика-Синтез, М. 2007 год Издательство Москва-Синтез, М., 2012 год.
11. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» авт. Л.В. Куцакова Пособие для педагогов дошкольных учреждений Издательство Мозаика-Синтез, М. 2008 год, для работы с детьми 3 – 7 лет.
12. «Три сигнала светофора» авт. Т. Ф. Саулина Ознакомление дошкольников с правилами Москва-Синтез, М., 2008 год дорожного движения. (пособие для педагогов и родителей) Для работы с детьми 3 – 7 лет.
13. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения авт. Т.Ф. Саулина издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2013г.
14. «Безопасность» авт. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина Учебно-методическое пособие Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт – по основам безопасности жизнедеятельности Петербург, 2002 г. детей старшего дошкольного возраста
15. «Занятия по ФЭМП в подготовительной к школе группе детского сада» авт. И.А. Помораева, В.А. Позина Издательство МОЗАИКА - СИНТЕЗ Планы занятий Москва, 2012 год.
16. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» авт. И.А. Помораева, В.А. Позина Издательство Мозаика -

Синтез, М., 2009 г., 2010 г.

17. «Проектная деятельность дошкольников» авт. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Издательство Москва-Синтез, М., 2008 г. Для работы с детьми 5 – 7 лет.
18. «Обучение дошкольников грамоте» авт. Л.Е. Журова Пособие для педагогов Изд-во «Педагогика», М., 1978 г.
19. «Приобщение детей к художественной литературе» авт. В.В. Гербова Программа и методические рекомендации Москва-Синтез, М., 2008 год Для занятий с детьми 2 – 7 лет, Издание 2-е исп. и доп.
20. «Развитие творческого мышления» авт. О.А. Шиян Работа по сказке Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2012 г. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.
21. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе (6+)» авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2011 г. Конспекты занятий.
22. «Музыкальное воспитание в детском саду» авт. М.Б. Зацепина Программа и методические рекомендации Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2005 г. Для занятий с детьми 2- 7 лет.
23. «Культурно – досуговая деятельность в детском саду» авт. М.Б. Зацепина Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2009 г. Программа и методические рекомендации, для занятий с детьми 2- 7 лет 2-е издание, исправленное и дополненное.
24. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» автор-составитель О.Н. Арсеновская Издательство «Учитель», Волгоград, 2011 г. занятия, игры, упражнения.
25. «Музыкально – дидактические игры авт. Н.Г. Кононова для дошкольников» Москва «Просвещение» 1982 г.
26. «Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5 – 7 лет» авт. А.Н. Веракса Издательство Москва-Синтез, М., 2009 г. пособие для психологов и педагогов.
27. «Развёрнутое перспективное планирование» по программе под редакцией М.А. Васильевой В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Волгоград, 2009 год Тематическое планирование в ДОУ. Подготовительная группа.
28. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана-Граф, 2014.
29. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. — 5-е изд. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — 161 с.

Лист корректировки рабочей программы

Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту
------------------------	--------------------------	-----------------------	----------------------------	--------------------------

Приложение
Гимнастика после сна

Сентябрь

В кроватках 1. «Потягушечки» Потягунушки, потягунушки! Поперек толстунушки А в ножки ходунушки А в ручки хватунушки А в роток говорок А в головку разумок 2. «Кулачки – ладошки» (упражнение на сжимание и разжимание пальчиков рук) В прятки пальчики играли И головки убирали Так, так и вот так И головки убирали. Возле кроваток 1. Ходьба Ножками потопали Ручками похлопали Качаем головой Ходьба по дорожке «Здоровья»	В кроватках 1. «Потягивание» - И.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед; - И.п. – выдох (4-6 раз) 2. «Поймай комарика» - И.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой, вернуться в и.п. (4-6 раз) 3. «Велосипед» - И.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)Ехали медведи на велосипеде, А за ними кот, задом наперед. Возле кроваток «Музыканты»Мы играем на гармошке, Громко хлопаем в ладошки. Наши ножки: топ, топ. Наши ручки: хлоп, хлоп! Вниз ладошки опускаем, Отдыхаем, отдыхаем. Ходьба по дорожке «Здоровья».
---	---

Октябрь

В кроватках 1. «Потягушечки» Потягунушки, потягунушки! Поперек толстунушки А в ножки ходунушки А в ручки хватунушки А в роток говорок А в головку разумок 2. «Мы себя любим» 1. – руки в стороны; 2. – руки скрестить на груди. 3. Нарядили ножки В новые сапожки. (поднимание ног, поглаживание голеностопной части). Возле кроваток Маленькие ножки Шагают по дорожке. Топ – топ, топ – топ. Ходьба по дорожке «Здоровья»	В кроватках 1. Разминка в постели, самомассаж Дети просыпаются под звуки мелодичной музыки, затем лёжа в постели на спине поверх одеяла выполняют 5-6 упражнений общеразвивающего воздействия. 1. Поворот головы вправо, влево. 2. Легкое поглаживание рук, живота, ног, пяток. 3. Сгибание обеих ног с обхватом коленей руками и постепенное выпрямление их. Возле кроваток Выше ножки! Топ, топ! Веселее! Гоп, гоп! Колокольчик, дон, дон! Громче, громче, звон, звон! Гоп, лошадка, гоп, гоп! Тпру – ру – у, лошадка: Стоп, стоп! Ходьба по дорожке «Здоровья»
---	---

--	--

Ноябрь

«Кошечки» В кроватках 1. «Потягивание» Наша кошечка проснулась Потянулась, оглянулась С боку на бок повернулась – Тете ... (имя воспитателя) улыбнулась. 2. Есть у кошки лапки лапки, цап – царапки. (сгибание – разгибание кистей рук) 3. Сшили нашей кошке Красные сапожки. (поочередное поднятие ног, поглаживание руками) Возле кроваток Вы шагайте – топайте По лужицам и шлепайте В грязь не заходите Сапожки не мочите. Ходьба по дорожке «Здоровья»	«Обезьянки» В кроватках 1. «Колобок» (лёжа на спине, руки вдоль туловища. Повороты туловища влево – вправо) 2. И.п. – лёжа на спине, поднятие ног. Вдох – поднять правую ногу, выдох – опустить. То же с левой ноги. То же две ноги вместе. Ноги поднять под прямым углом к туловищу. (4 – 6 раз) 3. «Кошечка» И.п. – на четвереньках 1. «Кошечка веселая» - прогнуть спинку вниз, голову поднять; 2. «Кошечка сердитая» - прогнуть спинку вверх, голову опустить. Возле кроваток Рано утром на полянке так резвятся обезьянки: Левой ножкой: топ, топ! Правой ножкой: топ, топ! Руки вверх, вверх, вверх! Кто поднимет выше всех? Руки вниз – и наклонились, на пол руки положили, А теперь на четвереньках погуляем хорошенько А потом мы отдохнем, дружно все играть пойдём. Ходьба по дорожке «Здоровья»
--	---

Декабрь

«Жуки» В кроватках 1. «Потягивание» По дороге жук, жук По дороге черный Посмотрите на него – Вот какой проворный. 2. Лежа на спине, круговые движения ногами. Звуковое сопровождение («ж,ж,ж»)	В кроватках «Вы проснулись?» - «Да» «Улыбнулись?» - «Да» Потянулись?» - «Да» «С боку на бок повернулись» - повороты «Ножками подвигаем» вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться; то же с левой ноги; то же – две ноги вместе.
--	---

Он на спинку упал, Лапками задрыгал, Крылышками замахал, Весело запрыгал. 3. «Качалочка» (лежа на спине, подтянуть за колени ноги к животу. Раскачиваться с бока на бок). Возле кроваток Выше ножки! Топ, топ! Веселее! Гоп, гоп! Колокольчик, дон, дон! Громче, громче, звон, звон! Гоп, лошадка, гоп, гоп! Тпру – ру – у, лошадка: Стоп, стоп! Ходьба по дорожке «Здоровья»	Возле кроваток «Лисичка» - руки перед грудью, мягко переступать на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост. «Мячики» - и.п. стоя. Прыжки возле кровати. «Большие – маленькие» - приседания (упражнения на восстановление дыхания) Ходьба по дорожке «Здоровья»
---	--

Январь

«Зайки» В кроватках 1. «Потягушки» Это кто уже проснулся? (тереть глазки кулачками) Кто так сладко потянулся? (потянуться, подняв руки вверх) Потягушки-потягушки-потягушечки. (потянуться вверх одной рукой, другой, поднять руки вверх) От носочков до макушки (показать носочки, поднять руки вверх) Уж мы тянемся – потянемся, (потянуться вверх одной рукой, другой) Маленькими не останемся, (движение пальчиком из стороны в сторону) Вот уже растём, растём ... (вставать, поднимая руки вверх) Возле кроваток Зайка беленький сидит (присаживаются на корточки и покачивают головой) И ушами шевелит. Вот так, вот так! Зайке холодно сидеть, Надо лапоники согреть. Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп! (хлопают) Зайке холодно стоять, Надо зайке поскакать, Скок-скок, скок-скок! (прыжки на двух ногах)	«Кролики» В кроватках 1. «Греем ручки» И.п. – лёжа, руки вдоль туловища, повороты кистей рук; 2. «Солнышко» И.п. – сидя на пятках. Руки через стороны поднять вверх, «посмотреть на солнышко». Руки через стороны опустить вниз, вернуться в и.п. 3. «Большие и маленькие ножки» И.п. – сидя, упор руками сзади. Согнуть ноги в коленях, обхватить колени руками (маленькие ножки), вернуться в и.п. (большие ноги). Возле кроваток «Кролик» Скок – поскок, скок – поскок Кролик прыгнул на пенёк. В барабан он громко бьёт, На разминку всех зовёт. Лапки вверх, лапки вниз, На носочки подтянись. Лапки ставим на бочок На носочках скок, скок, скок. Ходьба по дорожке «Здоровья»
--	--

Кто-то зайку испугал, Зайка прыг ... и ускакал. (дети убегают из спальни) Ходьба по дорожке «Здоровья»	
---	--

Февраль

«Мишки» В кроватках «Потягивание» Потягушки, потянулись! (Поднимание рук вверх в положении лёжа) Поскорей, скорей проснулись! День настал давным-давно, (Поднимание ноги вверх в положении лёжа) Он стучит в твоё окно. Возле кроваток Мишка рассердился и ногою топ... (Прыжки на двух ногах) Мишка косолапый по лесу идёт... (Ходьба и бег под музыку) Ходьба по дорожке «Здоровья».	Мишки» В кроватках 1. «Насос» :И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди, выпрямить руки вперед, вернуться в и.п. (5 – 6 раз) 2. «Ванька – встанька»: И.п. – лежа, вдоль туловища, постепенное поднятие туловища, вслед за руками. (4 – 6 раз) 3. «Греем ножки»: И.п. – лежа на спине, попеременно сгибаем ноги к груди. (5 – 6 раз) Возле кроваток Мишка косолапый по лесу идёт (руки опущены, тело наклонено вперед, переваливаться с ноги на ногу) Шишки собирает и в карман кладёт. Вдруг упала шишка Прямо мишке в лоб Мишка рассердился и ногою топ Больше я не буду шишки собирать Сяду на машину и поеду спать. Ходьба по дорожке «Здоровья»
--	---

Март

«Петушки» В кроватках 1. «Побудка» Кто спит в постели сладко? Давно пора вставать. Пойдёте на зарядку, Пойдём со мной гулять. «Погреем крылышки на солнышке» - лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поднимаем руки вверх со словами «погреем», опустить.	«Петушки» В кроватках Петушок у нас горластый По утрам кричит он «здравствуй» На ногах его сапожки На ушах висят сережки На головке гребешок Вот какой наш петушок. (движения, в соответствии с текстом) Возле кроваток
---	---

«Спрячь ножки» - лёжа на спине ноги поднять вверх со словами «спрячь ножки», опустить на кровать. 2. Самомассаж Петя, петя, петушок – Золотой гребешок, Маслена головушка, Шёлкова бородушка. Кто рано встаёт голосисто поёт Деткам спать не даёт. Возле кроваток 1. Ходьба Вот шагает Петушок, золотистый гребешок. Он цыпляток догоняет и в курятник загоняет. 2. Прыжки Подскоки на двух ногах на месте и с продвижением вперёд. Руки держать свободно «Весёлые Петушки» (20 секунд). Ходьба по дорожке «Здоровья» «Петушок гуляет»	Гуляли по двору Три веселых братца Затеяли игру Делали головками: ник – ник – ник. Пальчиками ловкими: чик – чик – чик. Делали ладошками: хлоп – хлоп – хлоп Топали ножками: топ – топ, топ. Ходьба по дорожке «Здоровья»
---	--

Апрель

«Лягушки» В кроватках 1. «Потягивание» Упражнение на расслабление мышц лица «Лягушка» (показать движение губ, соответствующие артикуляции звука «и») Мы весёлые лягушки Тянем губы прямо к ушкам! Возле кроваток Мы лягушки – попрыгушки, (подняться на носки, потянуться, сделать полу-присед) Неразлучные подружки, Животы зелёные, (повороты в стороны) С детства закалённые. Мы не хнычем, мы не плачем, (наклоны) Целый день по лужам скачем, (прыжки) Спортом занимаемся! Ходьба по дорожке «Здоровья»	«Лягушки» В кроватках 1. «Мотаем нитки» И.п. – руки перед грудью, согнуты в локтях, круговые движения руками. (3 раза) 2. «Похлопаем коленки» И.п. – сидя, упор руками сзади, ноги прямые. Наклон туловища вперед, хлопнуть по коленкам руками, сказать «хлоп», вернуться в И.п. (4 раза) 3. «Велосипед» Еду, еду к бабе, к деду (2 раза) Возле кроваток На болоте две подружки, две зеленые лягушки Утром рано умывались, полотенцем растирались. Ножками топали, ручками хлопали, Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.
---	---

	Вот здоровья в чём секрет, Всем друзьям физкульт – привет! Ходьба по дорожке «Здоровья»
--	---

Май

«Мышки» В кроватках «Потягивание» Мышки глазки открывали И зарядку делать стали: Мышки лапки поднимали, А потом их опускали. И сгибали быстро ножки, Словно мчались по дорожке. А потом они игрались: На животике качались. Возле кроваток Дружно мышки все вставали, Ловко-ловко прыгать стали. (Прыжки на двух ногах) Мышки, мышки поспешите: Ножками потопочите, (Ходьба на месте) Друг на друга посмотрите (Ходьба на месте с поворотом головы влево, вправо) И опять потопочите. Ходьба по дорожке «Здоровья» Мышки низко приседают И по камушкам шагают. Вот дорожка проходите, Кошку вы не разбудите. Постарайтесь так пройти, Чтоб с дорожки не сойти.	«Птичка» В кроватках 1. «Обезьянки рвут бананы» И.п. – лёжа на спине, руки согнуты в локтях перед грудью. Поочередное выпрямление рук вперед. (3 – 4 раза кажд) 2. «Бегемотики греют животики» И.п. - лёжа на спине, руки вытянуты вдоль туловища (греем животик). Перевернуться на живот – греем спинку, вернуться в И.п. (3 – 4 р) 3. «Жуки» И.п. – лёжа на спине. Жук упал и встать не может, Ждёт он кто ему поможет (Активные движения руками и ногами) Возле кроваток На березу птичка села (приседание, руки к коленям) Головою повертела (поворот головы вправо – влево) Для Федота песню спела И обратно улетела (встают, машут руками) На кровати спит Федот (приседание, руки под щеку) Просыпается, встаёт (потягиваются, выпрямляются) Встав с утра в своей кроватке, Приступает он к зарядке 1.2,3.4,5, Ноги шире, руки выше, влево, вправо поворот Наклон назад, наклон вперед. Ходьба по дорожке «Здоровья»
---	--

**Перспективно – тематическое планирование
по сюжетно – ролевой игре**

месяц	неделя	Старший дошкольный возраст
сентябрь	1	<i>Поездка за грибами. Пароход (труд речников).</i>
	2	<i>Магазин овощной и хлебный. Пожарные.</i>
	3	<i>Семья. «На даче». Улица (правила ПДД)</i>
	4	<i>Хлебокомбинат. Прачечная.</i>
октябрь	1	<i>Пароход. «Мы плывем по реке Оби». Поликлиника. «На прием к терапевту».</i>
	2	<i>Ярмарка. Аэропорт.</i>
	3	<i>Магазин «Одежда», «Обувь». Транспорт.</i>
	4	<i>Экспедиция по изучению жизни животных. Детский сад (экскурсия)</i>
ноябрь	1	<i>«В гости к бабушке в деревню» «Мы строим город будущего».</i>
	2	<i>Путешествие на другую планету. Детский сад. «Мы идем в живой уголок».</i>
	3	<i>Магазин «Продукты». Экскурсия по городу. (ПДД)</i>
	4	<i>Столовая. Кондитерская фабрика.</i>
декабрь	1	<i>Музей транспорта. Поликлиника. «У меня плохое зрение»</i>
	2	<i>«Открываем новый детский сад». Аптека.</i>
	3	<i>Строители. «Строим снежный городок». Больница «Уход за больными».</i>
	4	<i>Семья «Собираемся на елку». «На улицах города».</i>
январь	1	<i>каникулы</i>
	2	<i>Путешествие (культура поведения на транспорте)</i>
	3	<i>Салон красоты. Путешествие на теплоходе.</i>
	4	<i>Библиотека. Семья. «День рождения».</i>
февраль	1	<i>Цирк. Киоск «Газеты и журналы».</i>
	2	<i>Рыболовецкое судно. Семья. «Новоселье»</i>
	3	<i>Военные учения. Пограничники.</i>
	4	<i>Путешествие в дальние страны. «Едем в детский сад». (ПДД)</i>
март	1	<i>Семья. «Праздник мам дома». Почта. Телеграф.</i>
	2	<i>«Открываем новый детский сад.» Мы - артисты.</i>
	3	<i>Пожарные. Мы строим город будущего.</i>
	4	<i>Зоолечебница. Парикмахерская «Дамский и мужской зал»</i>
а	1	<i>Зоопарк. «В театре премьера».</i>

	2	<i>Строим космодром. Космическое путешествие.</i>
	3	<i>Мы - цирковые артисты. Супермаркет.</i>
	4	<i>Дисотека. Транспорт (ПДД)</i>
май	1	<i>Армия. Волшебники.</i>
	2	<i>Ботанический сад. Летчики.</i>
	3	<i>«У мамы, папы на работе». Лесная школа.</i>
	4	<i>«Весенний бал». Столовая.</i>

Темы доверительных бесед с детьми

1. Если мама заболела.
2. Как правильно вести себя с незнакомыми людьми.
3. Что для тебя означает фраза: «Береги себя»?
4. Как нужно ходить по лестнице (занятие-практикум).
5. Ты остался дома один.
6. Если дома случился пожар.
7. Ты гуляешь на улице (во дворе).
8. Умеешь ли ты переходить улицу.
9. Если ты потерялся.
10. Мы едем, едем, едем (как вести себя в общественном транспорте).
11. Справедливо разрешай спор.
12. Будь внимателен к товарищу.
13. За свои ошибки отвечай сам, не перекладывай вину на другого.
14. Уступай игрушки товарищам.
15. Будьте вежливы и приветливы со всеми взрослыми.
16. Не перебивай взрослых, не вмешивайся в их разговор.
17. На улице, в детском саду, в транспорте говори спокойно, негромко
18. Поддай стул или уступи место вошедшему человеку.
19. Учить считаться с интересами товарищей, защищать слабых.
20. Умей договариваться с товарищами.
21. Умей радоваться успехам товарищей.
22. Справедливо разрешай возникающие споры и конфликты.
23. Предлагай свою помощь товарищам и взрослым.
24. Приучайся выполнять свои поручения старательно.
25. Береги материалы и предметы, убирай их на свои места.
26. Выполняй обязанности дежурного добросовестно.
27. Уважительно относись к людям труда и результатам их труда.
28. Будь вежливым. Умей: (здороваться, прощаться, благодарить)
29. Умей культурно разговаривать.
30. Выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя.
31. Выполняй правила поведения в общественных местах.
32. Культурно веди себя за столом.
33. Доброжелательно относись к взрослым, заботиться о малышах.
34. Бережно, относись к одежде, к вещам.
35. Уважай работников детского сада.
36. Будь чутким и уважительным к старшим, проявляй готовность им помочь.
37. Великодушно относись к слабому.
38. Будь справедливым.
39. Заботься о своих близких.
40. Будь скромным.
41. Будь добрым.

42. Будь гостеприимным.
43. Радуйся успехам товарищей.
44. Будь внимателен к переживаниям сверстников.
45. Ответственно относись к любому делу.
46. Дружески относись к сверстникам.
47. Отрицательно относись к аморальным качествам: хитрости, лживости, жестокости, себялюбия, лени.
48. Считайся с мнениями и интересами других.
49. Защищай слабых.
50. Помогай товарищам.
51. Справедливо разрешай споры и конфликты.
52. Умей сопереживать успехам и неудачам товарищей.
53. Справедливо оценивай свои поступки и поступки сверстников.
54. Не зазнавайся.
55. Не хвастайся.
56. Не будь самонадеянным.
57. Не будь развязным.
58. Как сидеть на стуле, кресле, диване во время разговора дома и в гостях.
59. Как войти в комнату (раздетым или в одежде).
60. Уступай место в автобусе.
61. Помогай маме или бабушке донести покупки.
62. Вежливо обращайся с просьбой.
63. Как спросить у незнакомого человека, сколько времени.
64. Что ты сделаешь, если кто-то рядом с тобой, что-то уронил?
65. Как спускаться или подниматься по лестнице.
66. Пропусти в дверях старшего.
67. Куда деть фантик от конфеты на улице.
68. Как показать на понравившуюся игрушку.
70. Если ты будешь совсем невидимым (невидимкой), как ты будешь себя вести?
70. Если ты будешь волшебником, что сделаешь с человеком, который всех обижает?
71. Будь смелым
72. Умей выслушать другого.
73. Не обижайся по пустякам, не кричи.
74. Спокойно высказывай свое мнение, свои идеи.
75. Не ссорься и не дерись.
76. Умей уступить.
77. Вежливо общайся.
78. Умей прийти к общему решению.