

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
детский сад № 29 «Журавушка»

**Цикл консультаций
по познавательно-речевому развитию детей
дошкольного возраста**

Выполнила: Берент Н.А.

Сургут

Перечень консультаций:

- «Роль проектной деятельности в организации работы детей совместно с родителями».
- «Картотека дидактических игр и игровых упражнений по закреплению словообразования прилагательных»
- «Картотека дидактических игр и игровых упражнений по закреплению словоизменения существительных, глаголов и прилагательных»

Консультация

«Роль проектной деятельности в организации работы детей совместно с родителями».

В словаре слово “проект” заимствовано из латыни и означает “выброшенный вперёд”, “выступающий”, “бросающийся в глаза”.

Было выявлено, что понятие “проект” – это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей.

Под проектом также понимается самостоятельная и коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для её решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

Метод проектов как педагогическая технология — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, то есть в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

Коллективная работа родителей и детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах деятельности.

Общее дело развивает коммуникативные, нравственные и трудовые качества.

Основное предназначение метода проектов — предоставление родителям и детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

Проект - это специально организованный взрослым и выполняемый совместно с детьми комплекс действий, завершающийся созданием

творческих работ.

Метод проектов - система обучения, при которой родители совместно с детьми приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий - проектов. Метод проектов всегда предполагает решение воспитанниками какой-то проблемы.

Метод проектов описывает комплекс действий ребенка и способы (техники) организации педагогом этих действий, то есть является педагогической технологией.

В младших группах выбор проекта осуществляет взрослый, основываясь на интересах детей или данных диагностики.

В группах старшего дошкольного возраста – выбор темы проекта может осуществлять как педагог и родитель, так и дети в, соответствии со своими желаниями и уровнем развития. Дети – это участники планирования, их вопросы, идеи, предложения и жизненный опыт являются важными критериями отбора содержания проекта.

Проекты в дошкольном образовательном учреждении.

Выполнение любого проекта в ДООУ можно разделить на определенные этапы:

Первый этап.

На первом этапе воспитатель вместе с родителями формулирует проблему и цели проекта, после чего определяется продукт проекта. Вводит детей в игровую или сюжетную ситуацию, после чего формулирует задачи.

Задачами участниками проекта на этом этапе реализации проекта являются: вхождение в проблему, вживание в игровую ситуацию, принятие задач и целей, а также дополнение задач проекта. Последний пункт очень важен, поскольку одной из важных задач педагога и родителя является формирование у детей активной жизненной позиции; дети должны уметь самостоятельно находить и определять интересные вещи в мире совместно с родителями.

Второй этап.

На этом этапе педагог (помимо организации деятельности) помогает детям и родителям грамотно планировать собственную деятельность в решении поставленных задач.

Дети вместе с родителями объединяются в рабочие группы, и происходит распределение ролей.

Третий этап

Воспитатель по необходимости оказывает ребятам и родителям практическую помощь, а также направляет и контролирует осуществление проекта.

У детей происходит формирование разнообразных знаний, умений и навыков, а родители помогают детям проявить себя.

Четвертый этап

Родители вместе с детьми готовят презентацию по деятельности конкретного проекта и проводят её.

Дети активно помогают в подготовке презентации, после чего они представляют зрителям (педагогам и своим товарищам) продукт собственной деятельности.

Классификация проектов:

В настоящее время проекты в ДОУ классифицируют по следующим признакам:

По тематике

Различаются по тематике (творческие, информационные, игровые или исследовательские) и способам реализации результатов.

По составу участников

Различаются по составу групп участников проекта - индивидуальные, групповые и фронтальные.

По срокам реализации

По продолжительности проекты бывают как краткосрочными (1-3 занятий), так средней продолжительности и долгосрочными (пример: ознакомление с творчеством крупного писателя может длиться весь учебный год).

Основные этапы метода проектов:

Выбор цели проекта

Воспитатель помогает детям и родителям выбрать наиболее интересную и посильную для них задачу на их уровень развития.

Разработка проект.

Составление плана деятельности по достижению цели: к кому обратится за помощью, определяются источники информации, подбираются материалы и оборудование для работы, с какими предметами научиться работать для достижения цели.

Выполнение проекта

Выполняется практическая часть проекта.

Подведение итогов

Проводится "разбор полетов", оценка результатов и определение задач для новых проектов.

Виды проектов в ДОУ:

Творческие

После воплощения проекта в жизнь проводится оформление результата в виде детского праздника.

Исследовательские

Дети вместе с родителями проводят опыты, после чего результаты оформляют в виде газет, книг, альбомов, выставок.

Игровые

Это проекты с элементами творческих игр, когда ребята в сотворчестве с родителями входят в образ персонажей сказки, по-своему решая поставленные проблемы и задачи.

Информационные

Дети с родителями собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на собственные социальные интересы (оформление группы, отдельных уголков и пр.).

Советы родителям по работе над проектом.

1. Глубоко изучить тематику проекта.
2. При составлении совместного плана работы с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.
3. Заинтересовать не только своего ребенка тематикой проекта, но и у всех участников проекта поддерживать любознательность и устойчивый

к проблеме.

4. Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.

5. Вводить не только детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на детский личный опыт, но и родителей, учитывая их интерес.

6. Тактично рассматривать все предложенные варианты решения проблемы: не только ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться, но и родитель.

7. Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.

8. В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.

9. Развивать творческое воображение и фантазию родителей и их детей.

10. Творчески подходить к реализации проекта; ориентировать родителей и детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.

11. Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.

Заключительный этап проекта следует тщательно готовить и проводить в виде презентации, шоу, театрализованного действия и т.п.

«Картотека дидактических игр и игровых упражнений по закреплению словообразования прилагательных»

Цель: Познакомить родителей с играми и игровыми упражнениями по закреплению словообразования прилагательных.

Д/и «Чьи хвосты?»

Взрослый рассказывает сказку «Хвосты».

— Однажды проснулись животные в лесу и не нашли у себя хвостов. Они решили, что ночью ветер оторвал хвосты и разнес их по лесу. Вот и пошли звери по лесу искать свои хвосты. (Давайте мы поможем им.) Но хвосты спрятались в лесу, и, чтобы найти их, надо уметь их правильно называть и отвечать на вопрос: «Чей это хвост?» Например, хвост зайца надо назвать «заячий хвост».

Вот на дереве, на сосне, висит серенький, пушистенький хвост белки. Чей это хвост? (Беличий.) Белка нашла свой хвост. А под дубом лежит коричневый хвост медведя. Чей это хвост? (Медвежий.) Дадим медведю его хвост. В чаще леса нашелся хвост волка.

Чей это хвост? (Волчий.) А вот во мху виднеется рыжий, пушистый хвост лисы. Чей это хвост? Лисий. А на пенечке – тоненький, маленький хвостик мышки. Чей это хвостик? (Мышиный.)

Все животные нашли свои хвосты и были очень рады.

– А теперь вспомните, как называются хвосты у домашних животных.

Хвост собаки – собачий.

Хвост кошки – кошачий.

Хвост коровы – коровий.

Хвост лошади – лошадиный.

Хвост быка – бычий.

Хвост козы – козий.

Хвост барана – бараний.

Хвост овцы – овечий.

Д/и «Правильно назови листья2

Лист дуба – дубовый лист

лист осины - ...

лист березы - ...

лист клёна - ...

лист липы - ...

лист яблони - ...

лист рябины - ...

лист смородины - ...

шишка сосны - ...

шишка ели - ...

сережка ольхи - ...

Д/и «Игра в мяч».

Цель: Упражнять в словообразовании относительных прилагательных от слова осень.

Ход игры.

Предложить ребёнку отвечать на вопросы, правильно изменяя слово «осенний».

Спросите малыша:

Куртка осенью - осенняя.

Дождь осенью – осенний.

Небо осенью -

Погода осенью -

Настроение осенью -

Дни осенью –

Лес осенью –

Д/и «Что из чего сделано?»

Стакан из стекла – стеклянный,

сковорода из чугуна – чугунная,

ложка из дерева – деревянная,

нож из металла – металлический,

ведро из железа – железное,

ваза из хрусталя – хрустальная,

чашка из фарфора – фарфоровая,
платье из шелка – шелковое,
коробка из картона – картонная,
шарф из шерсти – шерстяной,
булка из пшеницы – пшеничная,
хлеб из ржи – ржаной,
варенье из вишни – вишневое,
дорога из песка – песчаная,
сумка из кожи – кожаная,
мяч из резины – резиновый,
шуба из меха – меховая,
крыша из соломы – соломенная, игрушка
из пластмассы – пластмассовая, шарик
из пластилина – пластилиновый, труба
из кирпича – кирпичная, подушка из
пуха – пуховая, одеяло из ваты – ватное,
салфетка из бумаги – бумажная, сарафан
из ситца – ситцевый, кувшин из глины –
глиняный, погреб из камня – каменный,
шинель из сукна – суконная.

Д/и «Сравни предметы и закончи предложения».

Апельсин большой, а арбуз еще больше.
Клубника маленькая, а смородина еще...
Дыня сладкая, а арбуз еще... Персик
мягкий, а вишня еще... Яблоко твердое,
а айва еще... Груша вкусная, а ананас
еще

Дерево высокое, а башня е
Куст низкий, а трава еще...
Клен толстый, а дуб еще...
Рябина тонкая, а камыш еще...
Шар легкий, а пушинка еще...
Сумка тяжелая, а чемодан еще...
Диван мягкий, а подушка еще...
Дерево твердое, а железо еще...
Лед прозрачный, а стекло еще...

Лента узкая, а нитка еще...
Шнурок длинный, а нитка еще...
Линейка короткая, а карандаш еще...
Волк большой, а медведь еще...
Олень высокий, а жираф еще...
Медведь тяжелый, а слон еще...

Д/и «Ответь на вопрос «Как?»

Утром светло, а днем (как?) еще светлее.
Вечером темно, а ночью еще...
Осенью холодно, а зимой еще...
В пальто тепло, а в шубе еще...

Весной солнце светит ярко, а летом еще...

Весной птицы поют звонко, а летом еще...

Поезд едет быстро, а самолет летит еще...

Черепаша ползет медленно, а улитка еще...

Картотека дидактических игр и игровых упражнений по закреплению словоизменения существительных, глаголов и прилагательных.

Цель: Познакомить родителей с играми и упражнениями по закреплению словоизменения существительных, глаголов и прилагательных.

Д/и «Что в магазине?» (на дифференциацию существительных единственного и множественного числа).

У взрослого один предмет, у ребенка («на прилавке магазина») – нескольких предметов.

Взрослый: У меня яблоко, а в магазине?

Ребенок: А в магазине – яблоки.

Взрослый: У меня огурец, а в магазине?

Ребенок: А в магазине – огурцы. И т. д.

Вариант игры:

Взрослый: У меня яблоко, а в магазине много... (?)

Ребенок: А в магазине много яблок.

Д/и «Убираем урожай» (закрепление формы винительного падежа существительных).

Взрослый объясняет, что овощи убирают по-разному.

Морковь, свеклу, репу, редис выдергивают.

Огурцы, помидоры, горох срывают.

Картофель выкапывают.

Затем показывает картинки овощей и просит ребенка ответить на вопрос: «Как убирают данный овощ?»

Ребенок составляет предложения типа: Морковь выдергивают. Картофель копают.

Капусту срезают. Горох срывают. Свеклу выдергивают. И т. д.

Д/и «Огород» (закрепление формы винительного падежа).

Предложить детям «посадить» овощи. Затем спрашивает, что он делает: «Лена, что ты скажешь?» (Я сажаю огурцы.) «Ира, что ты посадила?» (Я посадила редис.) «Вова, что ты посадишь?» (Я посажу капусту.) и т. д.

Д/и «Кто подберет больше слов?» (закрепление формы винительного падежа).

Взрослый предлагает назвать как можно больше слов, отвечая на вопросы. При этом можно использовать предметы или картинки.

-Что можно сшить? (Платье, пальто, сарафан, рубашку, шубу, сапоги, панаму, юбку, блузку и т. д.)

Что можно связать? (Шапочку, варежки, шарф, кофту, жилетку, платье, скатерть, салфетку и т. д.)

Что можно штопать? (Носки, чулки, варежки, шарф и т. д.)

Что можно завязывать? (Шапку, шарф, ботинки, платок, косынку и т. д.)

Что можно надеть? (Пальто, платье, кофту, шубу, плащ, юбку, колготки и т. д.)

Что можно обуть? (Тапки, туфли, ботинки, сапоги и т. д.)

Что можно надеть на голову? (Шапку, фуражку, панаму, кепку и т. д.)

Д/и «Охотник и пастух» (закрепление формы винительного падежа по теме «Домашнее и дикие животные»)

На доске картинки: слева – «охотник», справа – «пастух». Внизу под этими картинками изображения диких и домашних животных.

Кто изображен на картинках сверху? (Охотник, пастух.)

Что делает пастух? (Пастух пасет домашних животных.)

Что делает охотник? (Охотник охотиться на диких животных.)

Взрослый предлагает поставить картинки с изображением домашних и диких животных под соответствующим картинками пастуха и охотника.

Затем задает вопросы, указывая на картинку с изображением животных.

Пастух пасет кого? (Корову, козу, овцу, свинью...Коров, коз, овец, свиней...)

Охотник охотиться на кого? (На медведя, зайца, лису, волка...На медведя, зайцев, лис, волко

Д/и «Кому что дадим?» (закрепление формы дательного падежа существительных по теме «Домашние и дикие животные»).

На доске расставлены картинки с изображением корма для животных (сено, яблоко, орехи, грибы, малина, мед, косточка, овощи, молоко и др.)

На столе – игрушечные животные (корова, лошадь, еж, белка, медведь, кошка, собака, свинья).

Надо взять по одной картинке с изображением корма для животных, положить ее около соответствующей игрушки и ответить на вопрос: «Кому это дадим?» Сено дадим корове, лошади.

Грибы дадим белке.

Орехи тоже дадим белке.

Яблоко дадим ежу.

Малину дадим медведю.

Мед тоже дадим медведю.

Молоко дадим кошке.

Косточку дадим собаке.

Овощи дадим свинье.

Д/и «Угадай, кому нужны эти предметы?» (закрепление формы дательного падежа существительных).

Предлагает назвать предмет, кому он нужен.

Указка – учителю, Весы – продавцу,

Термометр – доктору, Кисть – художнику,

Шприц – медсестре, Ружье – охотнику,

Удочка – рыболову, Ножницы – парикмахеру.

Заучивание стихотворение «Кому что?» и его анализ (закрепление формы дательного падежа существительных).

Иголке – нитка,

Уткам – пруд,

Забору – калитка,

А лентяю труд,

Супу – картошка.

Солнышко – лету,

А книжке – обложка.
Стихи – поэту,
А братишке – сестра,
И всем воскресенье нужны,
Без сомненья.

Д/и «Кто чем управляет?» (закрепление формы творительного падежа существительных по теме «Транспорт»).

На доске картинки с изображением различных видов транспорта. Взрослый показывает картинку и задает вопрос: «Кто управляет автобусом, самолетом...?» Ребенок отвечает полным предложением.

Автобусом управляет водитель.
Грузовиком управляет шофер.
Поездом управляет машинист.
Вертолетом управляет вертолетчик.
Самолетом управляет летчик.
Кораблем управляет капитан.
Мотоциклом управляет мотоциклист.
Велосипедом управляет велосипедист.
Ракетой управляет космонавт.

Д/и «Кого мы видели?» (закрепление правильного употребления окончаний существительных винительного падежа множественного числа по теме «Животные жарких стран»).

На доске картинки с изображением различных животных. Взрослый дает задание отобрать только тех животных, которые живут в жарких странах.

- А кто из сказочных героев ездил в Африку лечить животных? (Айболит).

Представим себе, что мы с Айболитом поехали в Африку, и увидела там много разных животных. Мы видели много ... (Львов, тигров, носорогов, слонов, верблюдов, бегемотов, леопардов, крокодилов, кенгуру, обезьян и д. т.)

Д/и «Два и пять» (закрепительные формы существительных родительного падежа единственного и множественного числа).

Взрослый показывает карточки с изображением цифр два или пять, карточки с изображением предмета (помидор, огурец, яблоко, карандаш, шарф, кукла, машина и т. д.)

Взрослый называет предмет, ребенок отвечает словосочетанием числительного с существительным.

Д/и «Кто чем работает?» (Закрепление формы творительного падежа существительных).

Детям предлагаются картинки с изображением людей различных профессий (парикмахер, маляр, плотник, портниха, дворник, садовник и др.) Взрослый просит ответить на вопрос: «кто, чем работает?»

Парикмахер – ножницами,
Маляр – кистью,
Плотник – топором,
Дворник – метлой,
Лесоруб – пилой,

Садовник – лопатой.

Д/и «Ответы на вопрос «Чем можно?» (закрепление формы творительного падежа).

Рубить – топором,
Резать – ножом, ножницами,
Умываться – водой, Пилить –
пилой, Вытираться –
полотенцем, Рисовать –
кисточкой, Писать – ручкой,
Вытирать – тряпкой,
Причесываться – расческой,
Упаковывать – бумагой, Есть
– ложкой.

Д/и «Что с чем?» (закрепление формы творительного падежа с предлогом с). Детям предлагаются картинки, например: полка с книгами, тарелка с яблоками, банка с вареньем, карандаши с коробкой, корзина с грибами, ваза с цветами. Ответить «что с чем» изображено на картинке.

Д/и «С чем корзинка, с чем ящик?» (закрепление формы существительных творительного падежа с предлогом с).

Оборудование: корзинки, ящички, муляжи или натуральные овощи и фрукты или (картинки).

Взрослый: куда мы положим фрукты?

Ребенок: в корзинку.

Взрослый: а куда мы положим овощи?

Ребенок: в ящик.

Взрослый: с чем у тебя ящик?

Ребенок: у меня ящик с капустой.

Взрослый: с чем корзина?

Ребенок: у меня корзина с яблоками.

И т. д.

Д/и «Приглашение к чаю» (закрепление формы существительных творительного падежа с предлогом с).

Взрослый: сегодня мы приглашаем к чаю гостей:

Мишку, куклу Таню, Вини Пуха, зайчика и лисичку. Чтобы накрыть стол к чаю, надо знать, с чем любят пить чай наши гости. Как вы думаете, с чем?

Ответ: Мишка любит чай с медом. Вини Пух – с вареньем. Зайчик – с булочкой.

Лисичка – с печеньем. И т. д.

Взрослый: а с чем вы любите пить чай?

Отвечать на вопрос, используя форму творительного падежа.

Д/и «Где что растет?» (закрепление формы предложного падежа)

На доске слева – картинки с изображением огорода, сада, леса, луга, поля, болота; справа – картинки с изображением овощей, фруктов, деревьев, травы, пшеницы, клюквы.

Взрослый: Растения сбежали со своих мест и заблудились. Поможем им вернуться на свои места, туда, где ни растут. Где растут овощи?

Ответ: Овощи растут на огороде.

Картинка овощей располагается около изображения огорода и т. д.

Аналогичным образом проводится игра «Где что покупают?» (лекарство, хлеб, газеты, молоко), «Где что храниться?» (посуда, одежда, книги).

Д/и «Кто где живет?» (закрепление формы существительных предложного падежа).

На доске выставляются картинки с изображением жилищ животных. Взрослый предлагает ответить на вопрос: «Где кто живет (или зимует)?» Собака живет в конуре.

Белка живет в дупле. Лиса
живет в норе. Ежик живет в
гнезде. Медведь зимует в
берлоге. Мышка живет в норе.
Волк живет в логове. Лошади
живут в конюшне. Корова
живет в коровнике. Свиньи
живут в свинарнике. Телята
живут в телятнике. Кролики
живут в крольчатнике.

Д/и «Что в чем?» (закрепление формы предложного падежа существительных по теме «Посуда»).

На доске картинки с изображением посуды. Взрослый задает вопросы. Отвечать, выбирая нужную картинку.

В чем варят суп? (Суп варят в кастрюле.)

В чем носят воду из колодца? (Воду носят в ведре.)

В чем кипятят воду? (Воду кипятят в чайнике.)

В чем носят молоко? (Молоко носят в бидоне.) В

чем хранят сахар? (Сахар хранят в сахарнице.)

В чем подогревают еду? (Еду подогревают в миске.)

Аналогичным образом используется вопрос

«Где что лежит?»

Где лежит хлеб? (Хлеб лежит в хлебнице.)

Где лежит салат? (Салат лежит в салатнице.)

Где лежат конфеты? (Конфеты лежат в конфетнице.)

Где (на чем) жарится рыба? (Рыба жарится на сковороде.)

Д/и «Где мы были, что мы видели?» (закрепление окончаний существительных родительного падежа множественного числа.)

В процессе игры используются сюжетные картинки: «Огород», «сад», «Лес», «Зоопарк». Вопросы: «Где ты был? Что ты видел?»

Я был в огороде. Видел много помидоров, огурцов, кабачков... Я был в саду. Видел много яблок, груш, слив, абрикосов... Я был в лесу. Видел много сосен, елок, дубов, кустов... Я был в зоопарке. Видел много тигров, обезьян, волков...

Д/и «Сделай, не ошибись» (закрепление употребления предлогов и предлогов-наречий).

Взрослый предлагает выполнить задание и ответить на вопросы. Используются предлоги, обозначающие пространственные отношения (выше, ниже, справа, слева, между, перед, сзади, и др.)

Положим мяч справа от куклы. Куда ты положил мяч?

Положи пирамидку между куклой и мячом. Куда ты положил пирамидку?

Нарисуй кружок, сверху кружка нарисуй крестик. Где ты нарисовал крестик?

Посади мишку сзади куклы. Куда ты положил мишку?

Положи яблочко перед куклой. Куда ты положил яблочко?

Положи эту вещь между двумя предметами. Где она?

... перед другим предметом. Где она?

... выше другого предмета. Где она?

... ниже другого предмета. Где она?

... правее другого предмета. Где она?

... левее другого предмета. Где она?

Встань так, чтобы дверь была слева от тебя. Где?

Встань так, чтобы дверь была сзади тебя. Где дверь?

Встань так, чтобы дверь была перед тобой. Где дверь?

Игра с мячом «Добавь слова» (закрепление использования предлогов-наречий справа, слева, впереди, позади).

Взрослый называет часть предложений и бросает мяч одному из детей. Ребенок, поймавший мяч, должен закончить предложения, используя слова справа, слева, впереди, позади.

Стол стоит...

Полочка с книгами весит....

Мишка сидит

пирамидка стоит... кукла

лежит... лампа весит...

дверь находится...

Д/и «Умей найти свое место» (закрепление предложно-падежных конструкций).

Взрослый предлагает детям быстро встать друг за другом, уточняя место каждого ребенка по отношению к соседям. При этом использует слова за, перед, между, вперед, сзади (Коля за Костей, Сережа впереди Кости и т. д.) Затем взрослый просит каждого ребенка ответить на вопрос: «За кем ты стоишь? (перед кем, между кем, впереди кого, позади кого?)»

Д/и «Исправь ошибки» (закрепление предложно-падежных конструкций). Взрослый: Жил один человек рассеянный на улице Бассейной...кто написал про этого рассеянного человека?

Один такой рассеянный человек читал эту книгу и перепутал все слова. Помогите ему правильно прочитать и правильно понять предложения. Вот как он прочитал:

«Дед в печи, дрова на печи». Исправьте его.

«На столе сапожки, под столом лепешки». А как надо сказать?

«Овечки в речке, караси у печки». А как правильно?

«Под столом портрет, над столом табурет». Исправьте его.

Д/и «Юный архитектор».

В процессе игры используется макет улицы, а также картинки или бумажные макеты с изображениями различных объектов (высотный дом, маленький дом, школа, датский сад, магазин, грузовик, такси, автобус). Игра может быть проведена на магнитной доске.

Взрослый: Сегодня мы поиграем в архитектора. Я буду главным архитектором, а ты - мой помощник. Мы будем разрабатывать проект одной улицы. На ней будут высокие и низкие дома, школа, детский сад, детская площадка, сквер. По этой улице пойдут автобусы, легковые машины, грузовики. На доске видишь дорогу. Слева – начало улицы, справа – ее конец. Итак, начнем планировать. Маленький дом мы разместим в начале улицы, справа от дороги. А где расположить высокий дом? Справа или слева от дороги, в начале или в конце улицы? (Слева от дороги, в конце улицы.)

В наших домах живет много детей. Что нужно для них? (Детский сад и школа). Построим школу слева и подальше от дороги в начале улицы, а между школой и высоким домом – детский сад. Дети любят гулять и играть. Нужно сделать для них детскую площадку: качели, горку, ...А где мы сделаем сквер? (Между дорогой и школой.)

А что еще можно разместить справа от дороги? (Кинотеатр, магазин.)

Итак, что мы разместили слева от дороги? Справа от дороги? Что мы построили между высокими домом и школой и дорогой?

А теперь покажем движение по улице. Автобус идет направо от нас. (Ребенок размещает картинку или макет автобуса.) Такси движется налево от нас. А грузовик едет впереди автобуса.

Итак, куда едет грузовик, автобус, такси?

Д/и «Игра в неделю» (закрепление предложно-падежных конструкций).

В игре принимают участие семеро. Каждый из них получает «имя» одного из дней недели. Взрослый предлагает встать друг за другом так, как идут дни недели, затем задает такие, например, вопросы: «Вторник, скажи, кто идет за тобой? А кто перед тобой? Среда, кто приходит раньше тебя? А кто позже тебя?»

Аналогичным образом проводится игра в части суток, во времени года, в месяцы.

Д/и «Расположим красиво мебель в нашей комнате» (закрепление предложно-падежных конструкций по теме «Мебель»).

Используется игрушечная мебель. Игра, может быть, проводится в двух вариантах.

1-й вариант. Предлагается картинка, изображающая комнату. Взрослый задает вопросы о расположении различных предметов (мебели) и просит использовать слова справа, слева, спереди, позади.

Затем ребенок расставляет игрушечную мебель так же, как и на картинке. При этом комментирует свои действия: «Поставим стул слева от стола» и т. д.

2-й вариант. Самостоятельное расположение мебели. После того как расположили мебель в комнате, Взрослый задает вопросы: «Где находится шкаф по отношению к стулу?», «Где расположен торшер по отношению к шкафу?» и т. д.

Д/и «Что (или кто) где находится?»

Предлагается ответить на вопросы по сюжетной картинке «Что (кто) где находится?»

В ответах на вопросы используют предлоги в, на, над, по, под, между, около, перед и др.

Д/и «Игра в поезд» (закрепление предложно-падежных конструкций, дифференциация предлогов в, на, под).

Взрослый: Пассажиры везут разные вещи в поезде. В первом вагоне везут вещи, про которые можно составить предложение со словом в. Во втором вагоне – вещи, про которые можно придумать предложение со словами на, а в третьем – со словом под. Взрослый показывает картинки.

Ребенок придумывает предложение и помещает картинку в один из вагонов. (На вагончиках можно сделать надписи из слов в, на, под).

Например, картинка «Мяч лежит под стулом» помещается в третий вагон, картинка «Цветы стоят в вазе» - в первый вагон. А картинка «Девочка сидит на стуле» - во второй вагон.

Д/и «Сделай правильно» (закрепление предложно-падежных конструкций).

Взрослый показывает схемы предлогов. Ребенок располагает предметы (мяч и ящик, карандаш и книга, пенал и ручка и др.) по отношению друг другу в соответствии со схемой.

Д/и «Машина едет по дороге» (закрепление предложно-падежных конструкций). Предлагается макет дороги, по которой поедет машина. С одной стороны дороги – гараж, с другой стороны –магазины. Вдоль дороги располагаются макеты разноцветных домиков, горки, сквера, мостика.

Игра может проводиться в нескольких вариантах.

1-й вариант. Взрослый дает инструкцию (например:«Машина объехала вокруг красного дома»), ребенок «регулирует» движения машины в соответствии с данной инструкцией.

2-й вариант. Взрослый устанавливает машину на макете. Ребенок определяет, где «едет» машина (машина выехала из гаража, машина подъехала к зеленому дому, машин переехала через мост, машина едет по дороге, машина въезжает на гору, машина съезжает с горы, машина въезжает во двор магазина).

3-й вариант. В процессе игры ребенок находит соответствующие схемы предлогов и размещает их на макете. Потом ребенок составляет рассказ о движении машины только по схемам предлогов.

Д/и «Незнайка пришел в магазин» (закрепление согласование прилагательного и существительного, развитие диалогической речи).

Незнайка: Я забыл, как называется то, что я хотел купить.

Продавец: Ты хотел купить фрукт или овощ?

Незнайка: Я хотел купить фрукт.

Продавец: Какой он по цвету?

Незнайка: Он желтый.

Продавец: А какой он по форме?

Незнайка: Этот фрукт овальный.

Продавец: А какой этот фрукт по вкусу.

Незнайка: Этот фрукт кислый.

Продавец: Наверное, ты хотел купить лимон.

Незнайка: Правильно, я хотел купить лимон. Это фрукт, он желтый, овальный и кислый.

Д/и «Магазин. Фрукты»

Продавец: Что вы хотите купить?

Покупатель: Мне нужны сливы. У вас есть спелые сливы?

Продавец: Сливы неспелые, зеленые. Но у нас есть спелые абрикосы.

Покупатель: Тогда взвесьте мне, пожалуйста, два килограмма абрикосов.

Продавец: А что вы еще хотите купить?

Покупатель: Еще мне нужны красные яблоки.

Продавец: У нас есть только зеленые яблоки.

Покупатель: А они сладкие или кислые?

Продавец: Яблоки зеленые по цвету, но сочные и сладкие. Покупатель: Тогда я куплю килограмм яблок.

Д/и «Магазин. Овощи»

Продавец: Что вы хотите купить?

Покупатель: Мне нужны огурцы.

Продавец: У нас есть только большие огурцы.

Покупатель: А маленьких огурчиков у вас нет?

Продавец: Я выберу вам огурцы поменьше

Покупатель: Большое спасибо. Мне нужно два килограмма огурцов.

Аналогичным образом: кабачки (большие – маленькие), морковь (крупная – мелкая).





