

Консультация для родителей «Речевые игры – чудесный способ быть вместе»

Подготовила: Таджибаева З.Т.

Речь - это самое заметное, после нашей внешности, качество, которое мы демонстрируем окружающим. Именно по речи окружающие судят об уровне нашего образования и культуры. Если человек умеет свободно, выразительно, грамотно и убедительно говорить, то он, скорее всего, будет пользоваться уважением и признанием окружающих. Поэтому нужно так внимательно относиться к речи своего ребенка. Обязательно уделяйте внимание развитию речи своего чада, и для этого учите ребенка играть в полезные игры. Приведем несколько простых и занимательных словесных игр, которые могут помочь детям говорить грамотно, легко и непринужденно.

Игра «Эхо» (для детей от четырех лет)

В эту игру можно поиграть со своим ребенком, когда вы возвращаетесь из детского сада, ждете своей очереди к врачу в поликлинике или едете в бассейн. Играющие по очереди придумывают короткие предложения, которые надо повторять по памяти слово в слово. Вы придумываете предложение, ребенок, словно эхо, повторяет его. Затем малыш придумывает свое предложение, а вы старательно его повторяете.

Подсказка. Игру можно начать с вопроса: «Ты знаешь, что такое эхо? Расскажите об этом явлении подробнее, может, вам удастся послушать настоящее эхо. После этого предложите ребенку самому стать эхом. Произносите сначала очень простые двухсловные предложения, которые малыш может повторить легко и безошибочно, например: «Снег идет», «Пришла золотая осень» и т. д. Это необходимо для того, чтобы ребенок поверил в свои силы и заинтересовался игрой. Усложняйте задания для малыша постепенно, чтобы он не потерял веру в свои возможности. Когда ребенок освоит правила игры и почувствует ее вкус, начинайте допускать ошибки, повторяя фразу малыша. Поиск ошибок потребует от него еще больше внимательности. Если ребенок не сразу замечает мамину ошибку, подсказывайте ему, но так искусно, чтобы малыш сам находил ошибку. Вам помогут такие фразы: «По-моему, я где-то ошиблась», «Наверное, я забыла какое-нибудь слово», «А может быть, первое слово было другим?», «Тебе не кажется, что мое предложение начиналось со слова "снег"?».

Эта игра - прекрасный способ обогатить словарный запас ребенка новыми редко встречающимися в повседневной речи словами, поэтому придумывайте изысканные и, может, даже вычурные предложения: «Вечернее море блистало в лучах заходящего светила или «Жемчужины росы искрились в недвижной листве».

Игра Подарки» (для детей от четырех лет)

Игра состоит из бесконечных обещаний друг другу различных подарков. Вы говорите своему малышу: «Я подарю тебе самолет!», а он вам

отвечает: «А я подарю тебе самолет и танк! Вы продолжаете: «Я подарю тебе самолет, танк и мячик!», а ребенок в свою очередь: «Я тебе подарю самолет, танк, мячик и мороженое! Так продолжается до тех пор, пока кто-нибудь не собьется.

Подсказка. Играя, не забывайте об одном важном аспекте: дать ребенку возможность почувствовать вкус победы. В начале игры победа дается не только успешными действиями ребенка, но иногда и великодушием мамы. Успех делает игру более привлекательной для малыша.

Придумывайте в качестве «подарка неизвестные для малыша вещи: мольберт, хризантема и даже синхрофазотрон. Такие ваши действия расширят знания ребенка об окружающем мире и дадут повод для интересного разговора.

Для того чтобы научиться грамотно писать, ребенку нужен развитый фонематический слух (способность различать звуки в слове). При целенаправленном обучении уже трех-четырёхлетние малыши могут выделить первый и последний звук в слове. Начиная с пяти-шести лет дети могут производить полный звуковой анализ слова, но это становится возможным только при специальном обучении, стихийно ребенок не может овладеть этим умением, так как речевое общение не ставит перед ним такой задачи. Используйте простые и увлекательные игры, которые помогают малышу развивать фонематический слух.

Игра «Цепочка слов» (для детей от пяти лет)

Играющие называют по очереди слова - нарицательные существительные единственного числа в именительном падеже. Каждое слово должно начинаться с того же звука, каким заканчивалось предыдущее. Если ребенок уже умеет читать, то правила можно изменить и подбирать слова, начинающиеся с той же буквы, какой заканчивается предыдущее слово.

Игра на одну букву» (для детей от пяти лет)

Для этой игры вместе со своим ребенком приготовьте специальные карточки: 28 - с изображением букв (за исключением Ы, Ь, Ъ, Й) и 15-20 - со словами: профессия, страна, город, река, цвет, домашнее животное, дикое животное, птица, насекомое, рыба, дерево, цветок, вид спорта, знаменитый человек, фрукт, овощ, музыкальный инструмент, транспорт, одежда, обувь. Играющие с закрытыми глазами достают одну карточку с буквой, а другую со словом. Мама с ребенком по очереди называют виды транспорта, города или фрукты (в зависимости от того, какая карточка выпала), которые начинаются с буквы на карточке.

Как связаны развитие руки и развитие речи? Ответить на этот вопрос можно известным изречением И. Канта: «Рука - это вынесенный наружу мозг» Тренируя руку, ребенок стимулирует развитие своего мозга. Отсюда актуальность пальчиковых игр. Их цель - развитие мелкой моторики, общей координации, пространственной ориентировки. Пальчиковые игры отличаются единообразием проведения. Вместе с малышом пойте песенку

или декламируйте стихи сопровождайте это определенной последовательностью движений.

Игра «Крокодилы» (для детей пяти-семи лет)

У реки у Нила живут два крокодила
Один левый крокодил, один правый крокодил
(Левой рукой изобразить пасть крокодила, правой рукой изобразить пасть крокодила)

Как-то левый крокодил очень громко заявил:
Самый смелый крокодил - это левый крокодил.
(Левой рукой изображать открывающуюся пасть крокодила)

Тут же правый крокодил очень быстро возразил:
Самый храбрый крокодил – это правый крокодил.
(Правой изображать раскрывающуюся пасть крокодила)

Тут же мимо проходил преогромный крокодил
И обоих крокодилов очень быстро проглотил.
(Изображать двумя руками пасть большого крокодила. Сначала левая рука сверху, затем – правая)

Подсказка. Игра значительно облегчает ребенку осознать различия между руками, помогает малышу запомнить, где у него левая и правая рука.

Игра «Чудесный лесок» (для детей четырех - семи лет)

Растет у откоса березка-береза,
(Гладить мизинец на одной руке все ми пальцами другой руки от основания)

А рядом – осинка *(безымянный палец)*

Да клен, *(средний)*

Да рябинка, *(указательный)*

А с краю растет горделивый дубок *(большой палец)*

И вот получился (3 раза)

Чудесный... лесок.

(Развести пальцы в стороны, покачивать ладонью, как лесок качается от ветра)

(Перед словом «лесок» нужно сделать небольшую паузу, для того чтобы дети сами догадались, как закончить песню)

Подсказка. Игра представляет собой забавный прием самомассажа руки, который способствует развитию мелкой моторики ребенка. Эта игра - хороший повод для беседы о деревьях: какие бывают деревья, чем отличаются друг от друга, какие у них листья, кора, цветы, плоды.

Игра «Чудо-дерево»(для детей четырех - семи лет)

Как у наших у ворот

Чудо-дерево растет.

Не растут на нем листочки.

(Постепенно из-за стола выдвигается рука, пальцы раздвигаются в стороны - это дерево с веточками)

Не цветут на нем цветочки,

На каждой веточке -

Чудеса в салфеточке.

(*Каждый пальчик одной руки по гладить всеми пальчиками другой рук*)

На веточке большой -

Суп молочный с лапшой. (*гладит большой палец*)

На ветке указательной

Вырос - круг спасательный. (*указательный палец*)

На ветке средней -

Шкаф на передней. (*средний палец*)

На ветке безымянной -

Солдатик оловянный. (*безымянный палец*)

А на последней веточке,

Дорогие деточки,

Посмотрите, поглядите

Выросло, что вы хотите. (*мизинец*)

(В заключение каждый ребенок называет то, что бы ему хотелось видеть на дереве.)

Подсказка. Всю игру проводите на эмоциональном подъеме, приговору произносите веселым, удивленно-радостным голосом, делая загадочные паузы перед неожиданным ходом в стихотворении; а сообщая о том, что же выросло на очередной веточке, вы как бы отстраняетесь от стиха (как будто стих живет самостоятельной жизнью, а человек и не подозревает, что произойдет дальше) и изображаете удивление. Тогда эмоции мамы передаются ребенку он весело смеется, удивляется несоответствиям приговора, с удовольствием возвращается к игре снова и снова. Обычно игра заканчивается заинтересованной общей беседой о своих сокровенных желаниях. Ведя ее, будьте предельно корректны, терпимы, сдержанны и доброжелательны, ведь ребенок в этот момент делится чем-то важным для себя.

В завершении беседы вместе с ребенком нарисуйте каждый свое, ни на что не похожее Чудо-дерево, а потом устройте домашнюю выставку «Лес чудес».

Использованная литература:

Воробьева У.Т. Счастливый ребенок деловой мамы. 2011г.