

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №65 «Фестивальный»

Памятка для родителей
«Нетрадиционные техники рисования»

Подготовил
Воспитатель:
Суюндиковааа А.Т.

Сургут 2021г.

Уважаемые родители!

Предлагаю Вам познакомиться с нетрадиционными техниками изобразительного творчества. Рисование для ребёнка - радостный, вдохновенный труд, к которому его не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности. Однако рисование карандашами и кистью требует от ребёнка высокого уровня владения техникой рисования, сформированных навыков рисования предметов и знания приёмов рисования, а также приёмов работы с различными красками. Очень часто отсутствие этих знаний и навыков быстро отвращает ребёнка от рисования, поскольку получаемый в результате его усилий рисунок, получается непривлекательным, он не соответствует желанию ребёнка получить изображение, близкое к его замыслу. Оригинальное, нетрадиционное рисование привлекает своей простотой и доступностью, раскрывает возможность использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов.

Применение нетрадиционных техник рисования в творческой художественной деятельности:

- ✓ Способствует снятию детских страхов;
- ✓ Развивает уверенность в своих силах;
- ✓ Развивает пространственное мышление;
- ✓ Развивает в детях способность свободно выражать свой замысел;
- ✓ Побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- ✓ Развивает умение детей действовать с разнообразным материалом;
- ✓ Развивает чувство композиции, ритма, колорита, чувство фактурности и объёмности;
- ✓ Развивает мелкую моторику рук;
- ✓ Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии;
- ✓ Во время деятельности дети получают эстетическое удовольствие.

Приобретая соответствующий опыт рисования в нетрадиционных техниках, и таким образом преодолевая страх перед неудачей, ребёнок в дальнейшем будет беспрепятственно переходить к обучению технике традиционного рисования.

Ваш ребёнок получит удовольствие и расширит свои возможности, если Вы будете предлагать ему новые, необычные техники и материалы для изобразительного творчества!

Виды нетрадиционного рисования для детей младшего дошкольного возраста:

1. «Пальцевая живопись» или рисование пальчиками.

Краска наносится пальцами, ребёнок опускает пальчик в гуашь и наносит точки, пятнышки на бумагу.

2. Рисование ладошками.

Ладонку опустить в тарелку с краской, затем перенести на бумагу и оставить отпечаток.

3. Рисование «поролоновыми тычками» или губкой.

«Поролоновые тычки» представляют собой кусочек обычной губки, скрепленный с одной стороны прищепкой или скотчем. Ребенок опускает «тычок» из поролона в густую краску и наносит оттиск на бумагу. Можно использовать трафарет. Кусочками поролона хорошо тонировать бумагу, создавая фон для будущего рисунка, рисовать животных, птиц, передавая фактуру шерсти, оперения.

4. Рисование штампами из овощей.

4.1 Штампы из моркови.

Сделайте два-три штампа: круг, овал, а для лепестков — круговой сектор (для этого нужно обрезать только две стороны треугольника, а одну оставить закругленной).

4.2 Штампы из картофеля.

Разрежьте картофелину пополам, нанесите на сторону разреза рисунок и аккуратно по контуру уберите лишнее.

Вырезать можно что угодно, вернее то, что позволяет вам ваше умение — от домика до прекрасного цветка.

5. Рисование ватными палочками.

С помощью этой техники прекрасно получаются цветы сирени или мимозы. Проведите линии-веточки фломастером. А гроздья цветов уже делайте палочками. Не меньшее удовольствие принесет ребенку и рисование более простых вещей — цветочки и ягодки (стебельки можно нарисовать фломастером). А можно вырезать из бумаги платье (платок, скатерть, варежки) и украсить орнаментом из точек.

6. Печатание деталями конструктора.

В качестве основы для печаток хороши кубики и детали конструкторов.

7. Штампование нитками.

Для рисования фона пригодятся штампы из намотанных на основу толстых ниток, а также веревочные клубочки.

8. Рисование листьями.

Обмакните одну сторону листочка в разведенную краску.

Аккуратно прикладывайте его окрашенной стороной к альбомному листу, слегка прижимая к бумаге салфеткой, разгладьте рукой.

Желаю творческих успехов!