

Развиваем художественные способности детей.

ХОТИМ ЭТОМУ НАУЧИТЬСЯ!

**Возраст 4-5 лет. Основная задача –
формирование у детей чувство цвета.**

Рисование.

- *При создании изображения использовать множество цветов и оттенков.
- *Декорировать работы (то есть прорисовывать все детали разными изобразительными материалами).
- *Оформлять работу в раму.
- *Заполнять все пространство листа.

Лепка.

- *Лепить разные предметы и животных из отдельных частей и целого куска.
- *Использовать при лепке разные приемы- вдавливание, прищипывание, скатывание.
- *Украшать вылепленные изделия природным материалом, пластилином разного цвета и наносить рисунок, некоторые детали подручным материалом, например- концом шариковой ручки.

Аппликация. Пользоваться ножницами-
разрезать бумагу, вырезать детали разной формы.

Развиваем художественные способности детей.

Учим детей декорировать работы

Начиная со среднего дошкольного возраста, согласно методике авторов реализуемой технологии, дети учатся **декорировать** свои рисунки.

Как это происходит?

1. Дети выполняют рисунок акварельными красками и дают ему возможность высохнуть.
2. Затем начинается «декорирование» работы, то есть, обведение изображенных предметов маркерами или фломастерами, можно гелевыми ручками или цветными мелками.

Более мелкие детали изображенных предметов так же прорисовываются, чтобы стали более заметными и изображенный предмет принял более реальную форму.



Развиваем художественные способности детей.

Учим детей оформлять работы в рамы

Начиная со среднего возраста, дети учатся оформлять работы в рамы.

С этой целью детям дается понятие «рама» и то, что любая картина лучше смотрится в красивой рамке, нежели без неё.

Дети знакомятся с разными вариантами оформления рамы:



геометрическим узором,

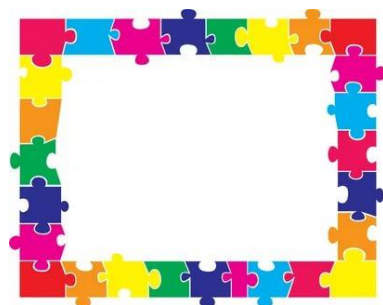
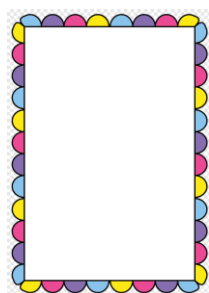
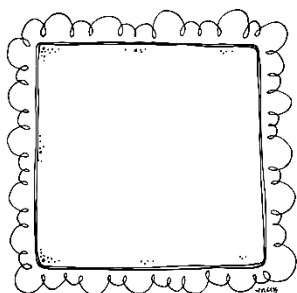


растительным орнаментом,



комбинированным.

Затем дети сами выбирают любой понравившейся им вариант или создают свой рисунок для рамы. Раму можно сделать из любого подручного материала.



Развиваем творчество ребёнка.

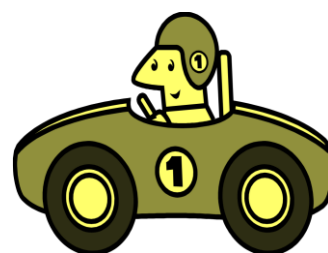
Очень важно, если ребёнок, приступая к рисованию, уже примерно знал, что он будет рисовать, лепить или строить, то есть имел, проще говоря, замысел.

В процессе работы взрослый может помочь ему наводящими вопросами, а не подсказывать, чего не хватает на его рисунке, называя при этом конкретные детали или предметы.

Например, мальчик рисует машину, но забыл нарисовать водителя, фары, какие-либо особенности местности.

Примерные вопросы к ребёнку:

-  Как водитель войдет в машину?
-  Машина твоя стоит или едет?
-  Какая погода на улице?
-  Машина едет(стоит) в городе, лесу, поле и т.п?



Эти вопросы провоцируют на дорисовывание деталей любых предметов. Рисунок при этом выглядит как настоящая картина.

Развиваем художественные способности детей.

Формируем у ребёнка "насмотренность"

**Начиная с дошкольного возраста,
необходимо формировать у детей
«насмотренность», то есть наблюдать за
одним и тем же предметом в разном
художественном исполнении.**

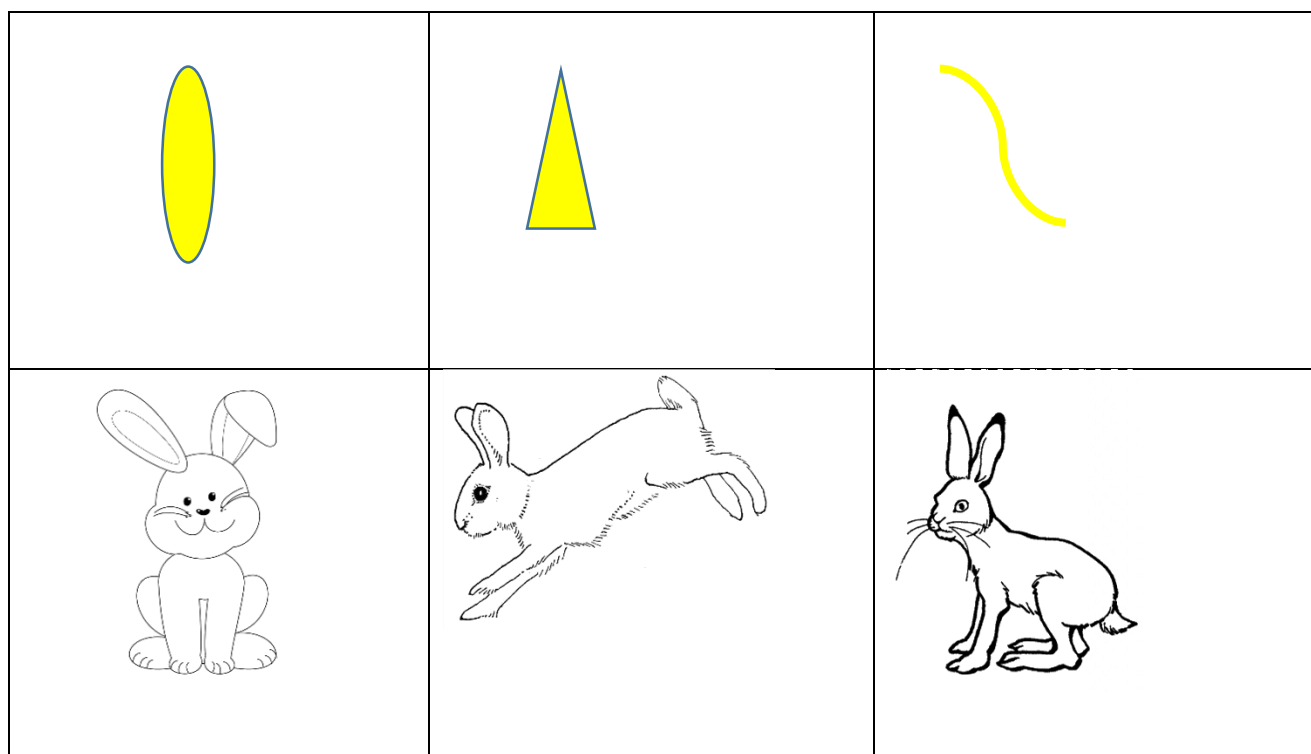
*Дело в том, что каждый художник по-своему
изображает солнце, например, или облака, по-
разному рисует глаза, березу и т.д., а
животных передает в самых разных позах.*

**Если ребёнок изображает постоянно один и
тот же предмет всегда одинаково, как
однажды он где-то увидел или ему показали
(например, солнце- кружок и палочки), это
говорит о бедности его фантазии, отсутствии
воображения.**

Ребёнку нужно показать, что один и тот же предмет можно нарисовать по-разному, сохраняя при этом его основные части.

То же солнце, например, может выглядеть намного оригинальнее, если его лучики будут не только простые палочки, а треугольники, или волнистые линии, пружинки, длинные узкие овалы.

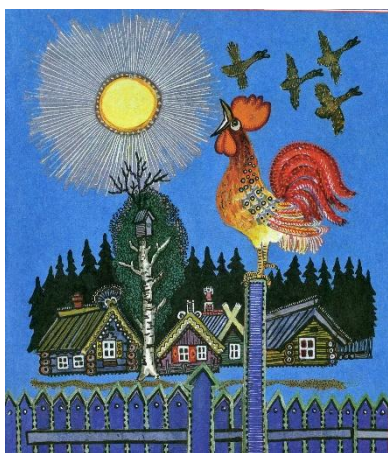
А заяц, например, или сидит, или бежит, а может и притаился.



Педагоги детского сада уже несколько лет подряд работают с детьми в этом направлении.

Оформлены альбомы по «насмотренности» на самые разные темы «Дома», «Береза», «Глаза», «Сказочные птицы», «Животные», «Рыбы», «Салюты»,» Облака» и другие.

Будет очень хорошо, если Вы, рассматривая с детьми иллюстрации,
обратите внимание на эти моменты.



**Вот какое
солнышко!**

