

Краткое описание проекта
«Югорская история в куклах»
(«Территория социокультурного развития»)

Авторы проекта:

Горбанева А.В., заместитель заведующего по УВР

Байрамова Ф.Э., старший воспитатель;

Старакорова И.Н., воспитатель;

Ковальская М.А., воспитатель;

Бондаренко Н.В., воспитатель;

Бурова И.А., воспитатель;

Курмашева А.К., воспитатель;

Дорожинская О.В., воспитатель;

Адаева З.М., воспитатель;

О Север мой, заветный край России,
Земля легенд и сказок старины.
В твои просторы, зори молодые
Мы с детских лет всем сердцем влюблены.

Юрий Вэлла (Айваседа), ненецкий и
хантыйский поэт и писатель

Югра – край необъятной тайги с ее щедрыми дарами, край озер, больших и малых рек. Это уникальная территория, где коренные малочисленные народы, для которых Югра является исконным местом проживания, сохранили уклад жизни своих предков, живших здесь много веков назад.

На территории Югры тысячи лет живет самобытный народ со своей неповторимой культурой – ханты, манси и ненцы. Его культура, традиции, быт, дошедшие до наших дней, хранят не только легенды, сказки, обряды, но и сам образ жизни этих людей, живущих в мире и согласии с суровой природой Севера.

Приобщение дошкольников к этнокультурным традициям народов Севера, знакомство с историей развития Югры, открывают перед ними прекрасный мир, который несет в себе многовековые представления человека о красоте и гармонии.

Знакомство с неповторимыми и самобытными народными ремеслами, праздниками, обычаями является важным воспитательным фактором. Формирование интереса к культуре коренных народов Севера позволяет наиболее полно сохранить и передать новым поколениям национальные традиции, воспитать отзывчивость к народной эстетике, сформировать у детей интерес к народному декоративно-прикладному творчеству, привить уважение к другим культурам региона, воспитать истинного патриота своей страны.

Использование народной игрушки в нравственно-патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста представляет особый интерес, поскольку она приобщает их к народной культуре, традициям, обычаям, истории; учит любить свой край, природу, семью и Родину.

Современные дети имеют большое количество и разнообразие детских игрушек. Сегодня существуют куклы, которые могут распознавать предметы, голос своего владельца, и выбирать фразы из сотен вариантов, заложенных в них программой. Изменились игрушки, технологии их изготовления, лишь тот факт, что дети любят с ними играть, остается неизменным на протяжении всей истории человечества. В последнее время педагогами отмечено снижение интереса к традиционным народным играм, национальным игрушкам у дошкольников.

Народная же игрушка привлекательна своей многозначностью, глубиной, символичностью изображения, декоративностью, лаконичностью, чувством материала и его природных свойств, традиционностью технологических приемов, условностью образов и многим другим.

Кукла для народов Севера – это не просто игрушка, это средство познания мира, традиций, обычаев, обрядов, которые сохраняются издревле и по сей день. Изучение народной куклы древних жителей Югры, ее истории открывает для дошкольников мир древней и мудрой духовной культуры, неизменной любви к своей земле.

Творческим коллективом педагогов МБДОУ №47 «Гусельки» был разработан познавательно-творческий проект для детей старшего дошкольного возраста «Югорская история в куклах». Цель данного проекта – приобщение детей старшего возраста к культуре и традициям коренных народов Югры через народную игрушку.

Задачи проекта:

1. Расширять представления детей о жизни, быте и культуре коренных народов Югры.

2. Обогащать знания дошкольников об истории возникновения и назначении традиционной куклы, обучать детей технике изготовления различных видов кукол.

3. Расширять словарный запас старших дошкольников национальными названиями края, предметов быта, одежды, ремесел, символикой.

4. Развивать познавательный интерес, любознательность, творческую активность, эстетический и художественный вкус.

5. Воспитывать любовь к малой родине – Югре, интерес и уважение к самобытной культуре коренных народов севера, чувство товарищества и взаимопомощи.

6. Привлекать родителей к непосредственному участию в воспитательно-образовательный процесс ДОУ через совместную проектную деятельность с детьми.

Тип проекта: групповой, познавательно-творческий.

Сроки реализации проекта: долгосрочный (1 месяц).

Участники проекта: воспитатели, дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет), родители (законные представители).

Проект «Югорская история в куклах» был реализован в три этапа. На первом подготовительном этапе были сформулированы цель и задачи, проекта, изучена и подобрана необходимая литература.

Основной этап проекта был реализован в процессе следующих видов детской деятельности – коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы.

С дошкольниками были организованы беседы «Мы живем в Югре», «Моя малая Родина», «Тажные жители», «Моя любимая игрушка», «Откуда пришла к нам кукла?». Проведены викторина «Символы Югры», спортивный досуг «На стойбище ханты», организованы сюжетно-ролевые игры. Дошкольники разучивали стихи, знакомились с пословицами, поговорками, традиционными

праздниками, танцами, бытом, народными играми, обычаями коренных народов Югры.

Педагогами ДООУ были разработаны мультимедийные презентации для дошкольников, рассказывающие о животном, растительном мире Югры, о основных промыслах коренных народов, о традиционных игрушках детей хантов и манси – куклах. В ходе реализации проекта дошкольники не только узнали о различных куклах народов Севера, но и научились самостоятельно их изготавливать. Так, в детском саду появился мини-музей «Куклы бывают разные», в котором были представлены самые разнообразные куклы, изготовленные не только детьми, но и родителями и педагогами – кукла «Акань» (Северная берегиня), кукла – березка, кукла – клюквинка, кукла-шишка и многие другие. На заключительном этапе реализации проекта прошла презентация мини-музея «Куклы бывают разные» для детско-родительской общественности ДООУ.

Проект «Югорская история в куклах» позволил детям расширить представления о своей малой Родине, о жизни, быте и культуре коренных народов автономного округа Югры; дошкольники познакомились с традиционными играми и игрушками, со способами изготовления кукол ханты и манси, которые бережно передавались из поколения в поколение. Удивительный мир кукол открыл для дошкольников древнюю и мудрую культуру коренных народов Югры.

Заведующий



О.В. Набатова