

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №81 «Мальвина»**

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ
на тему:
«Ум на кончиках пальцев».

Подготовила воспитатель: Шарипова Д.С

Консультация на тему:

«Ум на кончиках пальцев».

Пальчиковые игры и развлечения – это не только увлекательные эмоциональные занятия с детьми дошкольного возраста, но и очень полезные упражнения для развития мелкой моторки рук. А параллельно с этими действия пальчиками способствуют развитию речи детей и их творческой деятельности. Сопровождая пальчиковые действия прибаутками и потешками, ребенок тренирует собственную память – запоминая стихотворные тексты, приобретая театрализованные навыки. Ведь часто подобные потешки произносятся от разных действующих лиц например, братцев-пальцев, тогда речь ребенка обогащается разными интонациями, делается более выразительной.

На втором-третьем году жизни речь ребенка представляет собой комплекс «слово + движение, действие, жест, мимика», параллель «стишок пальчиковая игра» активизирует его развитие. Малыши любят разговаривать, слушать, наблюдать за действиями взрослых и принимать в них участие.

Повторяя стишок, взрослый побуждает детей подражать ему, и те удовольствием делают это. Они выполняют движения и сначала произносят отдельные слоги и слова одновременно со взрослым, затем запоминают воспроизводят их сами (топ-топ, хлоп-хлоп и т.д.), а после этого начинают повторять фразы, короткие стихи, причем копируют интонацию родителей. Игры различаются по сложности и в зависимости от действий, совершаемых руками:

- движения обеих рук одинаковы;
- правая и левая рука «работают» по-разному;
- руки двигаются по очереди (сюжетные игры такой сложности могут освоить малыши от трёх лет и старше).

Игры организуются следующим образом: читая стихотворение, и совершаете руками нужные движения, предложив ребенку повторить их. Занимайтесь с малышом сначала по несколько минут в день, а затем столько сколько будет интересно ему самому. Это не означает, что надо идти на поводу у ребенка и прекращать занятия как только он проявит малейшие признаки скуки. Задача взрослого – зажечь в нем искру интереса своим настроением, отношением к занятиям, чувством уверенности, желанием научиться более точно выполнять задания.

Умелые пальчики никогда не скучают – им всегда хочется поиграть.
Д О М.

Текст рифмовки Построчные движения

Стук-стук, стук-постук,

Раздается где-то стук.

Дети стучат кулачками друг о друге

Молоточками стучат,

Строят домик для зайчат.

Вот с такою крышей

Дети держат ладошки над головой.

Вот с такими стенами. Держат ладошки возле щек.
Вот с такими окнами. Ладони перед лицом.
Вот с такою дверью. Одна ладошка перед лицом.
И вот с таким замком. Сцепили ладони рук.

Не бойтесь ставить перед ребенком задачи не по возрасту, ибо, решив непосильную задачу, мы делаемся только мастерами, а непосильная задача рождает гения.

Занятия и упражнения для пальчиковой гимнастики.

«БЕЛОЧКА»

Сидит белочка в тележке, (поочередно разгибать пальцы,
Продает она орешки: начиная с большого).

**Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке толстопятому,
Заиньке усатому...**

(народная песенка)

« УТОЧКА»

**На волнах качаясь,
Уточка плывет.
То нырнёт, то вынырнет –
Лапками гребет.**

«ЛИСТОЧКИ»

**Ты весною видел чудо?
Как из маленький из почки
Появляются листочки.**

(совершать плавные движения
обеих рук справа налево, затем
имитировать движения лапок утки на
воде).

(сложить ручки в кулачок,
затем разжать их).