

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 92 «Веснушка»
(МБДОУ № 92 «Веснушка»)**

**Проект учителя-логопеда по теме:
«РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С ОВЗ»**

**Автор проекта:
А.Р. Шакирова, учитель-логопед**

г. Сургут, 2024

Информация о проекте

Тема проекта	«Развитие фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ путем использования игровых методов»
Автор-составитель проекта	Шакирова Альбина Расулевна, учитель-логопед МБДОУ № 92 «Веснушка»
Участники проекта	Дети старшего дошкольного возраста (6-8 лет) с ОВЗ, родители (законные представители), педагоги.
Длительность и сроки реализации	Долгосрочный, 1 год (сентябрь-май)
Вид проекта	Коррекционно-педагогический, творческий.
Актуальность проекта	Актуальность проекта обусловлена потребностью современного общества в новых подходах к подготовке детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ к обучению в школе. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, чётко отделять его от рядом стоящего, знать из каких звуков состоит слово, то есть умение анализировать звуковой состав слова, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте. Хорошо подготовить ребенка к школе, создать основу для обучения грамоте можно только в процессе серьезной работы по формированию фонематического восприятия.
Новизна проекта	Использование игровых методов по развитию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, облегчает процесс усвоения навыков звукового анализа и синтеза слов, делает его интересным и увлекательным, подготавливает детей к правильному освоению чтения и письма. Является важной предпосылкой в профилактике дисграфии и дислексии.
Гипотеза	Развитие фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ будет эффективно, если учитель-логопед строит работу согласно следующих принципов подбора игровых методов: - игры на различение слов, близких по звуковому составу; - игры на дифференциацию слогов и фонем; - игры на формирование навыка звукового анализа и синтеза.
Цель проекта	Разработать и апробировать игровые методы развития фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ и сделать их эффективными.
Задачи проекта	Для детей - развивать фонематический слух (умение различать на слух слова близкие по звуковому

	составу); - формировать умение дифференцировать звуки речи по твёрдости – мягкости, звонкости – глухости; - развивать навыки звукового анализа и синтеза слов; - формировать умение делению слов на слоги. Для педагогов - обучение игровым методам по развитию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ. Для родителей - привлекать родителей к коррекционной работе с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ; - познакомить родителей с использованием игровых методов по развитию фонематического восприятия в домашних условиях.
Формы организации совместной деятельности	Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей. Организуется: - непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации разных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); - самостоятельная деятельность детей; - образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации проекта.
Ресурсное обеспечение проекта	Программно – методическое: - подбор эффективных методов и приемов взаимодействия со специалистами и родителями; - подбор диагностического инструментария. Материально – техническое: - создание картотеки игровых технологий по развитию фонематического восприятия.
Ожидаемый результат работы	- Максимально возможная компенсация нарушения фонематического восприятия; - качественное овладение детьми навыками звукового анализа и синтеза с помощью игровых технологий; - повышение интереса детей к логопедическим занятиям; - повышение уровня компетентности родителей о процессе коррекции фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ на основе использования игровых технологий.

Взаимодействие с родителями	Родительские собрания, консультация «Дома играем, фонематическое восприятие развиваем», мастер-классы по созданию игровых методов. Подготовка памяток по развитию фонематического восприятия. Предоставление печатных индивидуальных заданий по развитию фонематического восприятия для закрепления дома с ребенком.
Работа с педагогами	При планировании работы с педагогами обращаем внимание на формирование фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, посредством игровых методов, умения дифференцировать фонемы, делать звуковой анализ и синтез слов. С целью повышения компетентности педагогов, были проведены мероприятия: Консультация «Картотека игровых технологий по развитию фонематического восприятия у детей дошкольного возраста с ОВЗ»; В помощь педагогам оформлена картотека игр по развитию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ.
Создание условий для развития фонематического восприятия	1. Технология игрового обучения. В процессе коррекционной работы особое внимание уделяется игровым технологиям, к которым относятся игры на развитие психических процессов, фонематического восприятия (игры на различение слов, близких по звуковому составу; игры на дифференциацию слогов и фонем; игры на формирование навыка звукового анализа и синтеза). Игровые технологии включают занимательные дидактические игры, необходимые для коррекции речи детей, которые могут применяться вариативно, т. к. разработаны для многоцелевого использования в процессе коррекционного обучения и становления правильной речи дошкольников. 2. Технология проектной деятельности. Проектная деятельность направлена на результат, который достигается в процессе совместной продуктивной деятельности детей, родителей и педагогов над определенной практической проблемой по развитию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ путем использования игровых технологий. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в практической деятельности. Участие в проектной деятельности помогает детям, родителям и педагогам, почувствовать свою значимость, ощутить себя полноправным участником событий. 3. Технология логопедического обследования.

Логопедическое обследование – это совокупность действий, направленных на обнаружение нарушений в речи у ребенка с помощью всестороннего исследования речи и ее каждой составляющей.

Целью логопедического обследования является определение средств, необходимых в течение коррекционно-развивающей работы.

Задачи обследования следующие:

- Обнаружение особенностей развития речи для корректного построения коррекционно-образовательного процесса.
- Выявление изменений в речи с целью определения эффективности педагогического обучения.

4. Технология развития фонематического восприятия.

Фонематическое восприятие - способность различать фонемы родного языка на слух и определять звуковой состав слова.

Этапы работы по формированию фонематического восприятия:

I этап - узнавание неречевых звуков;

II этап - различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;

III этап - различение слов, близких по своему звуковому составу;

IV этап - дифференциация слогов;

V этап - дифференциация фонем;

VI этап - развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Фонематический анализ – это умение расчленять слышимое слово на составляющие его звуки, четко представлять себе его звуковую структуру. Под фонематическим анализом понимаются умственные действия по анализу звуковой структуры слова – разложение его на последовательный ряд звуков, подсчет их количества, классификация.

Самая сложная форма фонематического анализа — определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Эта форма звукового анализа появляется у детей лишь в процессе специального обучения грамоте.

Фонематический синтез – это умение соединять отдельные звуки в целое слово с последующим узнаванием этого слова, мысленно составленного из звуков. Под фонематическим синтезом понимаются умственные действия по синтезу звуковой структуры слова – слияние отдельных звуков в слоги, а слоги в слова.

Фонематические представления - это сохранившиеся в сознании образы звуковых оболочек

	слов, которые образовались на основе предшествовавших восприятий этих слов. Для полноценного овладения чтением и письмом недостаточно умения дифференцировать звуки речи только в момент их непосредственного восприятия на слух. Необходимо, чтобы ребенок сохранял в своей памяти устойчивое представление о каждом звуке, то есть мог мысленно представить себе звучание любого звука. Во время самостоятельного чтения и письма он может соотнести каждый звук с соответствующей ему буквой только на основе таких мысленных представлений о звуках — ведь в это время он не имеет возможности воспринимать эти звуки на слух. 5. Информационные компьютерные технологии. Применение ИКТ в логопедической работе облегчает усвоение учебного материала, а также предоставляет новые возможности для развития творческих способностей детей: повышает мотивацию воспитанников к изучению нового материала; активизирует познавательную деятельность; развивает мышление и творческие способности ребёнка; формирует активную жизненную позицию в современном обществе. В процессе коррекционной работы используются игры по развитию фонематического восприятия «Мерсибо», презентации.
Продукт проекта	Повышение эффективности коррекционно-образовательной работы учителя-логопеда. Картотека игровых технологий по развитию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ для родителей и педагогов.
Практическая значимость проекта	Обогащение предметно-развивающей среды. Мониторинг развития детей осуществлялся с помощью диагностики на начало и конец учебного года. Основным показателем сформированности фонематического восприятия является способность различать фонемы родного языка на слух и определять звуковой состав слова. Анализ результатов позволил выявить положительные тенденции в формировании фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста (6-8 лет) с ОВЗ. Дети стали правильно воспринимать и дифференцировать звуки речи, выполнять звукобуквенный анализ слов, слоговой анализ слов. Таким образом, можно сделать выводы о том, что в образовательную деятельность по развитию фонематического восприятия, обучению грамоте, введение игровых технологий имеет положительный результат в формировании фонематического восприятия у детей старшего возраста (6-8 лет) с ОВЗ.