



Консультация для педагогов:
«Техника рисования «ПУХЛЫМИ красками»

Подготовила: Селимова Зульфия Назировна,
Воспитатель

г.Сургут, 2021г.

А вот еще крутой материал для нетрадиционного рисования, которое так любят маленькие дети. Это **ОБЪЕМНАЯ КРАСКА** для создания пухлых рисунков. Делается такая краска на дому быстро и просто – в мисочке смешиваем клей ПВА с гуашью и добавляем папину пену для бритья. Делает несколько таких мисочек (не обязательно больших) под идею того, что мы будем рисовать с детьми. Для арбуза нужно всего две краски – вот с него и начните. Косточки арбуза – это простая черная гуашь, которой мы капаем там-сям.



Самые разные идеи можно воплотить в этой технике рисования для детей в детском саду. Наиболее простое – это вафельный рожок с мороженым. Рожок вырезается из грубого упаковочного картона, на нем рисуем маркером вафельную сетку. Ребенок приклеивает рожок на лист бумаги (внизу) и на нем выкладывает круглые шарики объемного рисунка. Можно дать ребенку круглые шаблоны, которые он обведет сначала карандашом над краем рожка, и потом в эти круглые контуры будет укладывать пенистую краску.



А еще можно на рожок положить несколько ложек разной краски и потом обратным концом кисточки (или деревянной палочкой) смешать краску в



разноцветные разводы. Получится красивое миксовое мороженое. Отличная поделка для детей в школе или детском саду на занятиях по рисованию.



Методика работы с густой краской на детских занятиях. Вы можете смешивать краску на отдельном подносе (или на кусочке клеенки). Лучше, когда каждый ребенок сам делает цветную смесь – поэтому даем каждому ребенку свою клеенку. На каждый стол кладем индивидуальные клеёнки для детей. В центр стола ставим мисочки с 4-мя цветами красок. Ребенок на своей клеенке смешивает в общую лужицу эти цвета – до состояния красивых разводов. Потом к луже прикладывает бумажный контур персонажа (например, морского конька). И потом укладывает его на просушку (контуры коньков надо заранее подписать именем ребенка, и не забыть напомнить детям прикладывать к краске не подписанную сторону). Далее на следующий день, когда пенная краска высохнет на силуэте конька, можно продолжить работу и сделать аппликацию конька в морских водах, дорисовать ему шипы, водоросли вокруг, наклеить ракушки, насыпать песочка на клей.



Вот такие интересные техники рисования вы можете попробовать в работе с детьми, и дома и в саду. В школе это нетрадиционное рисование можно проводить



на уроках по изобразительной деятельности, предоставив весь процесс ребенку для самостоятельного творчества.