

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №81 «Мальвина»

Конспект мастер-класса для педагогов
«Мнемотехника как один из методов развития связной речи»

Подготовила: Савкатова А.Я.,
воспитатель.

Цель: формирование у педагогов практические навыки применения мнемотехники для развития связной речи у детей дошкольного возраста.

Задачи: раскрыть суть и актуальность мнемотехники в дошкольном образовании; познакомить с основными инструментами мнемотехники (мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы); продемонстрировать этапы работы с мнемотаблицами; отработать приёмы создания мнемотаблиц на практике; дать рекомендации по внедрению мнемотехники в образовательный процесс.

Оборудование: мультимедийная установка (проектор, экран); презентация по теме; готовые мнемотаблицы (для разных видов речевой деятельности); листы бумаги, цветные карандаши для практической работы.

Ход мастер-класса

Педагог: Цитата К. Д. Ушинского: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам — он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Что такое мнемотехника. Определение: мнемотехника (от греч. *mneponikon* — искусство запоминания) — совокупность приёмов, облегчающих запоминание и воспроизведение информации.

Педагог: почему это работает. Объяснение механизма: человеческая память лучше удерживает зрительные образы и ассоциации; символы и схемы создают «зрительный план» для монолога.

Основные инструменты мнемотехники:

- Мнемоквадрат — одиночное изображение, обозначающее слово, словосочетание или простое предложение.
- Мнемодорожка — ряд из 3–5 картинок для составления короткого рассказа (2–4 предложения).
- Мнемотаблица — схема, в которую заложен текст (сказка, стих, рассказ). Использует символы: предметные картинки, силуэты, геометрические фигуры.

Области применения мнемотаблиц:

- обогащение словарного запаса;
- обучение составлению рассказов (по картине, серии картин, описательных, творческих);

- пересказы художественной литературы;
- отгадывание и загадывание загадок;
- заучивание стихов.

Этапы работы с мнемотаблицей:

1. Рассматривание таблицы и разбор изображений.
2. Перекодирование: преобразование символов в образы.
3. Составление рассказа/пересказ с опорой на символы.

Практическое задание (в группах). Педагоги делятся на 5 команд и выполняют задания:

- Зашифровать пословицу в мнемодорожку (например, «Семь раз отмерь, один раз отрежь»).
- Создать мнемотаблицу для стихотворения (например, «В тёмном небе звёзды светят, космонавт летит в ракете...»).
- Составить мнемотаблицу к сказке «Курочка Ряба».
- Нарисовать мнемокарточки к игре «Подбери слово» (например, для слова «лист» подобрать формы: «листья», «листочек», «лиственный», «листопад», «лиственница»).
- Разработать мнемотаблицу к описательному рассказу «Зима».

Перечисление преимуществ мнемотехники:

- сокращает время запоминания;
- развивает психические процессы (память, внимание, воображение);
- учит перекодировать информацию;
- помогает устанавливать причинно-следственные связи;
- способствует схематизации материала.

Рефлексия «Чемодан, Корзина, Мясорубка»:

- Чемодан — что возьмёте в работу (идеи, приёмы).
- Корзина — что оказалось ненужным/непонятным.
- Мясорубка — что интересно, но требует доработки.

Рекомендации для внедрения:

- начинать с простых мнемоквадратов, постепенно переходить к мнемотаблицам;
- использовать цветные изображения для младших дошкольников;
- включать мнемотехнику в игровые ситуации;
- поощрять самостоятельность детей в создании символов.