

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№ 47 детский сад «Гусельки»

Картотека игр в адаптационный период для детей раннего возраста



Составитель:
Воспитатель Санина О.Е.

«Игра порождает радость,
свободу, довольство, покой
в себе и около себя, мир
с миром»

Фридрих Фребель

В сохранении хорошего настроения, положительных эмоций, отвлечения от негативных переживаний помогает игра. Игра- ведущий вид детской деятельности. Она раскрывает наклонности, увлекает и активизирует малышей, помогает объединить их, установить доверительные отношения.

Игровая педагогическая технология.

Технология игровой деятельности (*Игровая педагогическая технология*) – представляет собой определенную последовательность действий, операций педагога по отбору материала, разработке и подготовке игры, включению детей в **игровую деятельность**, осуществлению самой игры, подведение ее итогов и результатов.

1. Актуальность темы:

Когда ребёнок впервые приходит в детский сад, он попадает в новые **условия**. Меняются режим дня, характер питания, воспитательные приёмы, характер общения, другими словами «ломается стереотип жизни, позволявший **ребенку** чувствовать себя спокойно и уверенно». Разлука с мамой также является психотравмирующим фактором – появляется чувство тревоги, незащищенности и брошенности. Поэтому проблема **адаптации** ребёнка к детскому саду является одной из ведущих.

Наиболее эффективным, а иногда и единственным методом работы по успешной адаптации детей раннего возраста является **игра**. Основная задача игры в этот период – налаживание доверительных отношений с каждым **ребенком**, попытка вызвать у детей положительное отношение к детскому саду.

Цель игр с детьми в **адаптационный период** — это не развитие и обучение **ребенка**, а эмоциональное общение, налаживание контакта между **ребенком и взрослым**.

Игры позволяют решать такие важные в период **адаптации задачи**, как:

- Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе;
- Снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- Снижение тревожности, агрессии у детей;

- Формирование у детей доверия к воспитателю;
- Формирование чувства уверенности в окружающем;
- Помощь **ребенку в освоении новой среды.**

Ожидаемые результаты:

Разработанная система игр и **игровых упражнений** будет способствовать преодолению стрессовых состояний у **ребенка**, созданию эмоционально благоприятной атмосферы в группе.

Организация **адаптационных игр** требует соблюдения определенных **условий**.

- Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один **ребенок** не чувствовал себя обделенным вниманием.
- Взрослый выступает активным участником игр. Своими действиями, эмоциональным общением он вовлекает детей в **игровую деятельность**, делает ее значимой для них.

- Игры выбираются с учетом возможностей детей, места проведения.

• Добровольное участие детей. Заставляя, мы можем вызвать чувство протеста, негативизма. Если не все дети сразу включаются в игру, можно начинать ее с небольшой группой желающих. Для остальных наблюдение за сверстниками будет интересным и полезным занятием.

• Во время игры нельзя **ребенка** критиковать за ошибки, надо лишь корректно указывать на них и хвалить за каждое правильное действие.

• Игры должны многократно повторяться, систематически участвуя в игре, дети начинают понимать ее содержание, лучше выполнять **условия**, которые создает игра для освоения и применения нового опыта.

Условно игры в адаптационный период можно разделить на две **группы**:

1. Коммуникативные игры.

2. Игры на освоение окружающей **среды** (под окружающей **средой** в данном случае подразумевается **игровая**, спальная, приемная, умывальная комнаты).

Коммуникативные игры по характеру взаимодействия участников между собой делятся на:

1. вербальные

2. невербальные (невербальный характер общения проявляется в тактильном, зрительном взаимодействии и выполнении совместных действий воспитателя с детьми и самих детей).

Так как в раннем возрасте ведущей является предметная деятельность, и маленькие дети очень подвижны, то не обойтись без сенсорных и моторных игр. Но рассматривая более подробно группы **адаптационных игр**, мы увидим, что сенсорные и моторные игры являются составной частью коммуникативных игр и игр на освоение окружающей **среды**.

В своей работе мы активно используем названные выше группы игр. Каждая из них помогает нам решать разные задачи **адаптационного периода**. Так, используемые нами невербальные коммуникативные игры по характеру задач можно разделить на несколько групп:

- Общие хороводы «*Карусели*», «*В детский сад ходили*» и другие позволяют сплотить детей в группе, дают каждому **ребенку** побыть в центре внимания.

- Игры – забавы «Догонялки с куклой, (мишкой, собачкой)», «Прятки с платочком», «Мыльные пузыри», «Игра с солнечным зайчиком» помогают снять нервное напряжение, приносят радость от выполнения простых движений. Даже малоактивные дети включаются в такие игры.

- Игры в кругу с обращением к партнеру «Передай улыбку (мяч)», «Погладь ладошку» направлены на более тесное невербальное сближение детей.

Среди вербальных коммуникативных игр можно выделить большую подгруппу игр – знакомств и игр – обращений. Например, «Назови по имени», «Кого сегодня нет?», «Ласковое имя», «Передай колокольчик». Цель таких игр – учить **ребенка** отзываться и называть свое имя, называть другого **ребенка по имени**, запоминать имена сверстников.

В групповых подвижных играх так же осуществляется активное вербальное общение воспитателя с детьми. Это такие игры, как «Солнышко и дождик», «Курочка и цыплята», «Отгадаю, кто позвал».

Игры на освоение окружающей **среды** позволяют нам постепенно знакомить детей с расположением групповых помещений с **игровыми уголками**, расположением игрушек в группе. Их также можно разделить на несколько подгрупп:

Игры – путешествия «Мы по комнате идем», «Поезд», «Мы гуляем» и т. д. Игры с предметами, направленные на сенсомоторное развитие **ребенка** и ориентацию в ближайшем окружении «Новая кукла», «Найди игрушку», «Игра в поручения», «Чудесный мешочек», «Где твой шкафчик?».

Отдельно хочется остановиться на играх с песком и тестом. В этих играх не только развивается мелкая моторика пальцев рук, обогащается сенсорный опыт детей, развивается познавательная активность, при действии с кусочком теста или песком у **ребенка** гармонизируется эмоциональное состояние, снижается тревожность.

Игры, направленные на создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе, сближение детей друг с другом и с воспитателем, формирование доверительных отношений:

При проведении эмоциональных игр следует соблюдать постепенность: не следует уже при первом знакомстве с **ребенком** использовать в играх телесный контакт. Описанные ниже варианты игр приводятся в такой последовательности:

-знакомство; -игры с использованием игрушек и предметов; -контакт руками -телесный контакт.

«Доброе утро!»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения.

Взрослый вместе с детьми напевно произносит текст:

- **Доброе утро, глазки!** (касаемся глаз кончиками пальцев)

Вы проснулись? (хлопки в ладоши)

- **Доброе утро, носик!** (дотрагиваемся до кончика носа)

Ты проснулся? (хлопки в ладоши)

- **Доброе утро, ушки!** (касаемся кончиками пальцев обоих ушек)

Вы проснулись?

- **Доброе утро, ротик!** (касаемся указательным пальцем губ)

Ты проснулся?

- **Доброе утро, ручки!** (кистями обеих рук делаем «фонарики»)

Вы проснулись?

- **Доброе утро, животик!** (круговое поглаживание ладонью по животу)

Ты проснулся? (хлопки в ладоши)

- **Доброе утро, детки! Все проснулись?! К солнышку потянулись!** (руки вверх, потягиваемся)

«Хоровод»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения.
- развитие чувства ритма, координации движений.

Ход игры. Воспитатель держит ребенка (детей) за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Кружим, кружим хоровод.
До того мы закружились,
Что на землю повалились.
БУХ!

При произнесении последней фразы все «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Водим, водим хоровод.
Как заканчиваем круг,
Дружно прыгаем мы вдруг.
ГЕЙ!
Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

«Прыгай веселей»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения;
- развитие чувства ритма, координации движений.

Педагог: рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Прыгай, прыгай веселей! ----- *Прыгают на двух ногах*
Прыгай, прыгай - побыстрей!
Вверх, вниз, вверх, вниз! ----- *руки поднимают вверх, вниз*
И немного покружись! ----- *кружатся на месте.*
Мы немножко отдохнём и опять играть начнём.

Игра повторяется несколько раз.

«Солнечные зайчики»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения;
- развитие чувства ритма, координации движений.

Материал. Маленькое зеркальце.

Ход игры. Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать.

Игру можно повторить 2-3 раза.

«Осенние листочки»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения;
- развитие чувства ритма, координации движений;
- взаимодействие детей.

Материал: игрушка Гномик, осенние листочки из картона разных цветов, магнитофон, аудиозапись медленной музыки.

Ход игры:

Воспитатель рассказывает детям, что сегодня к детям пришел маленький гномик и принес красивые листочки.

- Давайте назовем, какого цвета листочки.

- Гномик приглашает вас потанцевать с листочками.

Дети берут листочки и кружатся с ними под музыку.

- А хотите потанцевать с гномиком?

Воспитатель, держа гномика в руках, берет за руки одного ребенка и кружится с ним в паре. Так гномик «танцует» со всеми детьми по очереди.

Затем гномика помещают в центр, дети дарят ему листочки, встают в хоровод и идут под музыку вокруг гномика.

В заключение гномик благодарит малышей.

«Игра с собачкой»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения;
- развитие чувства ритма, координации движений;
- взаимодействие детей.

Материал: игрушечная собачка.

Ход игры: Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам,

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносит миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

«Ладушки – хлопушки»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения;
- развитие чувства ритма, координации движений.

Взрослый декламирует стишок, выполняя действия:

- **Ладушки – ладушки,
Звонкие хлопушки,
Хлопали в ладошки,
Хлопаем немножко. Да!**
(громко хлопаем в ладоши)

- **Кашу варили,
Ложечкой мешали.**

(взрослый помогает ребенку водить пальчиком правой руки по ладошке левой)

- **Куколку кормили. Да!
Кошечке давали. Да!** (протягиваем левую ладонь вперед)
- **Кулачки сложили,
Кулачками били,
Тук, тук, тук, тук, тук,
Тук, тук, тук, тук, тук. Да!**

(сжимаете пальцы в кулаки и решительно постукиваете ими друг о друга)

- **Ладошки плясали,
Деток забавляли,
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Ля-ля-ля, ля-ля-ля. Да!** (делаем фонарики)
- **Ладушки устали,
Ладушки поспали,
Баю-бай, баюшки,
Баю-бай, ладушки. Да!**

(складываем ладони рук и подкладываем их по щеку)

«Зайка»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения;
- взаимодействие детей.

Ход игры: дети, взявшись за руки, вместе идут по кругу. Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?
Ты сидишь совсем больной.
Ты не хочешь поиграть,
С нами вместе поплясать.
Зайка, зайка, попляши
И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

«Пускание мыльных пузырей»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения.

Материал: мыльные пузыри.

Ход игры: воспитатель пускает мыльные пузыри и говорит:

— Осторожно, пузыри!

— Ой, какие!

— Посмотри!

— Раздуваются!

— Блестят!

— Отрываются!

— Летят!

— Вот — со сливу!

— Вот — с орех!

— Вот не лопнул дольше всех!

Дети ловят мыльные пузыри.

«Поезд»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения;
- взаимодействие детей;
- отработка основных движений – бег, ходьба.

Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего.

«Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка».

Через некоторое время поезд опять отправляется в путь.

«Огуречик-огуречик»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения.

Ход игры: на одном конце площадки – воспитатель, на другом – дети. Они приближаются к ведущему прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот конечик,

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

При последних словах дети убегают, а воспитатель их догоняет.

Игра повторяется несколько раз.

«Карусели»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения;
- взаимодействие детей.

Ход игры: держась за руки, дети вместе с воспитателем движутся по кругу, говоря:

Еле-еле-еле-еле

Завертелись карусели

(карусель медленно движется в правую сторону).

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом

(темп речи и движений постепенно ускоряются)!

Побежали, побежали,

Побежали, побежали

(все бегут)!

Тише, тише, не спешите,

Карусель **ос-та-но-ви-те.**

Раз-два, раз-два (пауза),

Вот и кончилась игра

(темп движений постепенно замедляется, на слова раз-два, все останавливаются и кланяются друг другу).

Игру повторить 3—4 раза, каждый раз меняя направление движения.

«В нашей группе»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения;
- знакомств детей друг с другом.

Ход игры: педагог предлагает детям сесть в круг, хлопать в ладоши, приговаривая:

В нашей группе, в нашей группе,
Много маленьких ребят,
Много маленьких ребят,
Вместе рядышком сидят.

Называем по очереди всех детей:

А у нас есть ... Настя
А у нас есть ... Петя и т.д.
Много маленьких ребят,
Много маленьких ребят
Вместе рядышком сидят.

Игра повторяется несколько раз, чтобы дети запомнили друг друга.

«Заинька – паинька»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения.

Ход игры: воспитатель встает напротив ребенка и просит его повторить движения зайки:

Будем зайнкой?

Ну-ка, зайка, поклонись, серенький поклонись.

Вот так, вот так, поклонись.

(кланяются в разные стороны)

Заинька, повернись, серенький повернись.

Вот так, вот так, повернись.

(поворачиваются, руки на поясе)

Заинька, топни ножкой, серенький топни ножкой.

Вот так, вот так, топни ножкой, серенький топни и ножкой.

Вот так, вот так, топни ножкой.

(топают по очереди каждой ножкой)

В конце игры воспитатель хвалит «зайку», поглаживает по головке:
«Молодцы!».

Поглаживает ручки и ножки. По желанию ребенка игра повторяется.

«Жил-был у бабушки козлик»

Цели: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- снятие эмоционального напряжения.

Ход игры: дети стоят возле воспитателя. Воспитатель рассказывает:

Жил-был у бабушки козлик. У него были ножки — вот такие *(дети выставляют поочередно ноги)*,

а копытца вот здесь *(приседают и дотрагиваются до пяток)*,

рожки вот здесь *(прикладывают кисти рук к голове)*,

хвостик за спиной вот такой *(показывают рукой, оглядываясь назад)*.

Был козлик ма-а-а-ленький *(дети приседают)*,

потом он вырос и стал большим, вот таким *(встают и поднимаются на носки)*.

Рожки у козлика были маленькие, а потом выросли большие!

Хвостик был маленький, а вырос большой, длинный *(показывают руками)*.

Захотелось козлику погулять, пошел он по полям, по долам, по высоким горам *(дети расходятся по всей площадке)*.

Зовет бабушка козлика домой, а он говорит: не хочу! Иди, козлик, домой, а то волк съест!

(Воспитатель изображает волка и предлагает детям убежать от него).

По желанию детей игра повторяется.