

Практикум для педагогов и родителей
«Как учить стихи с детьми дошкольного возраста правильно?»
ТЕКСТ К ПРЕЗЕНТАЦИИ

Слайд 1

Как учить с детьми стихи дошкольного возраста правильно, быстро и легко? Вопрос, безусловно, актуальный, так, как ребёнок ещё не умеет читать самостоятельно. В дошкольных учреждениях часто дети читают стихи на утренниках, концертах, участвуют в конкурсах чтецов. Уровень прочтений стихотворений у всех разный, потому что, зачастую стихи раздаются для заучивания родителям, которые учат стихи со своими детьми дома и не знают «тонкостей» заучиваний стихотворений. Будучи учителем музыки, а так же в составе членов жюри конкурса чтецов, проходящий в нашем учреждении ко дню матери, остро возникла необходимость уделить этому вопросу должное внимание и провести практикум для педагогов. Проработав материал по этой теме, мы выявили наиболее приемлемые и эффективные правила, включающие в себя способы и методы, составили памятку, презентацию, консультацию для воспитателей и родителей. Чтобы быстро выучить стихотворение, вы можете использовать один из этих способов или методов или скомбинировать сразу несколько.

Прежде, чем познакомить вас с данной информацией, позвольте уточнить некоторые моменты при выборе стихотворения и процессе заучивания.

выбор стихотворения

Чтобы ребенку было легко запомнить стихотворение, обязательно нужно подбирать такие стихи, в которых нет новых и сложных слов. Желательно, чтобы в произведении не использовались старославянские или древнерусские слова, потому что они не используются в современном быту и их значение трудно объяснить. Поэтому нужно сначала выбирать стихотворение простое, состоящее из простых и привычных для ребенка слов. Лучше подкрепить текст какой-то иллюстрацией или игрушками. Каждую строчку лучше показывать: жестикующей, мимикой, как угодно. Такой процесс заучивания стихотворения, во-первых, делает речь ребенка более выразительной. А во-вторых, помогает легко запомнить стихотворение. Дети очень быстро раскрепощаются, когда рассказывают стихотворение таким образом.

Еще очень важно с каждым разом увеличивать объем запоминаемого текста. Можно взять и большое стихотворение сразу, но поделить его на смысловые части по 2 - 4 строчки или по четверостишью.

Сложные слова лучше запоминать с помощью жестикуляции или активной артикуляции. Тогда ребенок будет помнить, что после определенного предложения, которое он знает, следующее предложение начинается с определенной буквы. В таком случае ему легче вспомнить следующее предложение, следующую строчку. Запоминанию стихов способствует интервальное повторение. Вернитесь к выученному тексту через день, потом через две недели, чтобы он закрепился в памяти.

Слайд 2

Итак, существуют разные **способы разучивания стихов**. Большинство из них довольно привычные, но есть и вполне необычные варианты.

АУДИРОВАНИЕ

Один из действенных способов – это сделать аудиозапись стихотворения на диктофон. Так вы подключите к процессу слуховую память ребёнка. Озвучьте стих четко, с выражением и правильными интонациями. А затем дайте прослушать ребёнку столько раз, сколько это потребуется для запоминания. Пусть ребёнок регулярно прослушивает аудиозапись стихотворения. Параллельно с этим он может заниматься другими делами. Запоминание произойдет само собой.

ПЕНИЕ

Как правило, песни запоминаются быстрее, чем стихи. Все дело в музыке. Именно с ее помощью можно уловить ритм стихотворения, и тогда не получится произнести лишних слов в строке или сделать паузы там, где не нужно. Поэтому если ребёнок испытывает трудности с заучиванием текста, пусть попробует превратить его в песню. Кстати, многие стихотворения из русской классики уже наложены на музыку, нужно просто поискать. Превратите текст стихотворения в песню, тогда запомнить его станет проще. Песни всегда запоминаются лучше, чем стихи, поскольку музыка помогает почувствовать настроение стихотворения и подсознательно разложить его на невербальные компоненты: ритм, тон, пауза и прочее.

ИГРЫ

Отличный способ быстро выучить стихотворение наизусть – это превратить процесс в игру. Играя, ребенок сам не замечает, как быстро запоминает стих. Придумайте для каждой строчки ассоциацию и визуализируйте ее: вы можете вспомнить случай из своей жизни, литературного персонажа, сон, картинку из книги, которая сопровождала стихотворение и прочее. Ассоциации – явление сугубо личностное,

благодаря этому строки стихотворения, отражающего чужие переживания, хорошо запоминаются.

РИСОВАНИЕ

А еще стих можно нарисовать! Причем для этого вовсе не обязательно иметь художественный талант. В этом случае будет вполне достаточно схематично изобразить то, о чем говорится в стихотворении. Один рисунок может содержать одну строку или одно четверостишие. Тут главное, чтобы изображения были забавными и понятными, если это допускает произведение, конечно. Этот способ хорош тем, что к процессу заучивания подключается зрительная память.

Смысл в том, что каждую строчку стихотворения вместе с ребенком рисуем в виде образов, которые ему навеивает строка. Получается стихотворение с картинками построчно. Ребенку после прочтения стихотворения предлагается по шпаргалке из рисунков воспроизвести текст стихотворения выразительно. Буквально за 10-20 минут ребенок начинает рассказывать стихотворение без ошибок и без шпаргалки.

Даже если вы не обладаете исключительными художественными способностями, создание простеньких (можно даже схематических) рисунков к каждой строчке поспособствует запоминанию. Можно включить в рисунки ключевые слова, получится своеобразный «комикс» к стихотворению.

РАЗЫГРЫВАНИЕ СЦЕНКИ

Один из лучших способов выучить стих с ребенком – это поиграть в театр. Каждую строчку стихотворения нужно не просто прочитать, а еще и показать. Сценку может показывать только ребенок или ее можно разыграть всей группой детей (воспитателям), семьей (родителям).

У актеров есть две классных и очень действенных техники для запоминания. Первая построена на визуальных образах: мы представляем в голове картинки и как бы рассказываем историю картинками. Этот прием называется «кинолента видения». То есть надо детально представить все то, что изложено словами, в виде образов. Если это «белая береза под моим окном», то какая она (высокая, низкая, молодая или старая, развесистая или тонкая). Если это деревенский дом, то из какого материала он сделан и так далее.

Вторая техника построена на действии. Мы читаем стихотворение, руками и телом показывая то, что там происходит. Так мы помогаем себе этими движениями, как дирижеры оркестру, пока текст не «уляжется». Это хорошо работает, когда в стихах нет явно выраженного сюжета, действия, события, например в описательных стихах о природе».

Слайд 3

АЛГОРИТМ ЗАУЧИВАНИЯ СТИХОВ

Взрослый прочитывает стихотворение вслух с выражением. Это будет образцом, к которому будет стремиться ребенок. Совместное обсуждение ребенком и взрослым трудных и неизвестных слов. Если он не знает значение слова, то запомнить фразу и все стихотворение будет крайне сложно. Мысленное представление картин, которые описывает поэт. Многие специалисты рекомендуют во время чтения выстраивать ассоциации, это позволяет включить в процесс образную память. Повторное прочтение стихотворения вслух взрослым более размеренным темпом, не забывая о выразительности.

Слайд4

Начало заучивания стихотворения: по строчке ребенок повторяет за взрослым стихотворение. Если стихотворение большого объема, его можно разбить на части, выделив опорные слова. Важно обращать внимание на правильное прочтение каждого слова. Если при повторении встречаются ошибки, поправлять лучше всего сразу, чтобы не откладывалось в памяти неправильное произношение.

Соединяем несколько строк вместе, стараемся воспроизвести их по памяти. Соединив части стихотворения, пробуем воспроизвести его по памяти целиком. Этот этап можно повторять несколько раз, но обязательно должен быть временной интервал. Не забываем про интонацию и паузы.

Слайд5

Повторяем стихотворение целиком, а затем рассказываем его наизусть. Радует успехам ребёнка! Данный алгоритм позволяет научиться запоминать стихотворения даже тем детям, у кого есть проблемы с памятью.

Слайд 6 МЕТОДЫ ЗАУЧИВАНИЯ СТИХОТВОРЕНИЙ

механическое запоминание 

Этим методом пользуются все. Сначала ребёнок пытается запомнить первую строчку, потом прибавляет вторую строчку и так далее. С каждым разом «заучиваешь» больше и больше.

Слайд 7

метод пиктограмм 

Пиктограммы — знаки, которые несут в себе какую-либо информацию. При заучивании стихотворения таким методом понадобится карандаш. Нарисуйте

схематично образ, который олицетворяет 1 строчка стихотворения. Можете зарисовать несколько образов.

Слайд 8

метод мнемотаблиц

Мнемотаблицы очень эффективны при заучивании небольших стихотворений. В этом методе вы так же зарисовываете образ либо 1-го слова, либо словосочетания. Всё стихотворение должно поместиться в одну таблицу.

Слайд 9

польза от заучивания стихов наизусть

1. Развивается культура речи.

2. Учить языки в будущем становится проще.

Когда мы учим стихи, наша память становится натренированной, как мышца, увеличивается способность к запоминанию информации.

3. Развивается эмоциональный интеллект.

Запоминая стихотворение, ребёнок пропускает его через себя, а вместе с ним всю палитру оттенков различные эмоции.

4. Это питает воображение.

Мышление становится ярким, образным и развивается способность к созданию ассоциаций.

5. Стихи учат презентовать себя.

Рассказывая стихи, ребёнок получает отличную возможность потренировать навыки «публичных» выступлений.

Слайд 10

СТИХОТВОРЕНИЕ «СУРГУТ»

- Просмотр видеозаписи чтецов на городской конкурс
- Практическая часть для педагогов и родителей

Педагоги делятся на 2/3 рабочие группы. Им предлагаются стихи, которые они должны выучить и презентовать, используя понравившиеся способы, методы, приёмы заучивания стихов.

Слайд 11

Спасибо за внимание. Всем творческих успехов!