

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №27 «Микки-Маус»



Перспективный план работы по педагогическому проекту

«Развитие коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста через
театрализованную деятельность»

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Воспитатель:
С.Г. Редикульцева

Г. Сургут

**Перспективный план работы с детьми по педагогическому проекту
«Развитие коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста
через театрализованную деятельность»
группа общеразвивающей направленности № 3 «Гномики»
старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

Месяц неделя	Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Сентябрь 3 - неделя	Игровое занятие	«Добрый доктор Айболит»	Учить детей интонационно выразительно договаривать фразы из знакомых литературных произведений. Побуждать к самостоятельному выбору роли. Учить свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать навыки импровизации.
4 - неделя	Этюды на общение	Куклы встречаются друг с другом - здороваются -спрашивают друг друга о здоровье -прощаются	Учить детей вступать в диалог. Развивать умения согласовывать свои действия с другими детьми.
Октябрь 1 – неделя	Чтение художественной литературы	«Кочеток и курочка» показ театр картинок	Приобщить детей к народной традиции. Познакомить со сказкой «Кочеток и курочка». Заинтересовать детей театром картинок. Учить запоминать сказку. Развивать воображение.
2 – неделя	Рассказ воспитателя с использованием видеозаписей	«Особенности театрального искусства»	Познакомить детей с видами театрального искусства: драматическим, музыкальным (опера, балет, оперетта) и кукольным театром.
3 - неделя	Игра – драматизация	«Кочеток и курочка»	Учить проявлять инициативу в игре, предлагая свои варианты. интерпретаций небольших ролей. Учить детей взаимодействовать

			друг с другом в играх-драматизациях, используя мимику, жесты, позу, интонацию для создания образа роли. Побуждать детей включиться в предложенный игровой образ.
4 – неделя	Игры на создание положительных эмоций	«Ласковое слово» «Скучно, скучно так сидеть»	Формировать у детей адекватную самооценку. Продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками.
Ноябрь 1 - неделя	Чтение художественной литературы	О.В. Корчинова «Знакомьтесь, пожалуйста»	Формировать на художественном материале пример правильного общения со старшими людьми и другими детьми. Учить детей понимать смысл текста. Отвечать на вопросы.
2 – неделя	Игра на общение Этюды на развитие творческого воображения	«Дружба начинается с улыбки» «Что я вижу в телевизоре» «Взять со стола карандаш, так...» «Передать книгу, как будто это...»	Учить детей преодолевать барьер в общении, снять психологическое напряжение. Учить детей дружить, помогать, сочувствовать, поддерживать и сопереживать друг другу. Развивать творческую фантазию и умение импровизировать. Учить детей выражать эмоциональное состояние, используя мимику, жесты и выразительные движения всего тела. Работать с воображаемым предметом.
3 - неделя	Игровое занятие	«Весёлые превращения»	Учить детей выразительно проговаривать скороговорки. Учить отождествлять себя с заданным персонажем. Развивать мелкую моторику рук и сочетание движений рук с речью. Развивать имитационные навыки и умения использовать всё окружающее пространство.

			Побуждать детей к участию в театрализованной игре.
4 - неделя	Игры - импровизации	«Эстафета» «Что ты слышишь?» «Руки – ноги» «Есть или нет» «Передай позу»	Развивать внимание, выдержку, согласованность действий. Тренировать слуховое внимание,
Декабрь 1 - неделя	Чтение художественной литературы	О.В. Корчинова «Прошу к столу»	Учить детей правилам поведения за столом. Учить использовать в своей речи слова благодарности, приглашения, извинения.
2 – неделя	Игра на общение	«Телефон и мы»	Учить детей соблюдать речевой этикет, разговаривая по телефону. Формировать у детей вежливый и ровный тон, умение найти нужную громкость голоса. Закреплять умения общаться с невидимым собеседником, используя различные ролевые позиции.
3 - неделя	Игровое занятие	«Хозяйка и кот»	Формировать навыки работы с воображаемыми предметами. Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью. Развивать коммуникативные навыки. Воспитывать гуманное отношение к животным.
4 - неделя	Игры - импровизации	«Весёлые обезьянки» «Внимательные звери» «Самолёты и бабочки»	Тренировать слуховое и зрительное внимание, быстроту, координацию движений. Учить владеть мышцами шеи и рук; ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке.
Январь 3 - неделя	Этюды на выразительность жеста	«Раз, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть?»	Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке. Учить проявлять свою индивидуальность и неповторимость, активизировать использование в речи детей

			понятий «мимика», «жесты».
4 - неделя	Творческие задания на развитие пантомимики	«Забавные гномики»	Учить детей средствами пантомимы изображать себя, свою внешность, движения. Ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке.
Февраль 1 – неделя	Чтение художественной литературы	О.С. Николаева «Обращение к взрослому человеку»	Закрепить обращение к взрослому человеку по имени и отчеству, соединить прямое обращение с выражением радости. Побуждать детей включиться в предложенный игровой образ.
2 – неделя	Игра на общение	«Маленькие помощники»	Учить детей радовать своих родных, оказывать им посильную помощь. Воспитывать у детей желание помогать близким людям. В процессе игры учить общаться в совместной деятельности.
3 – неделя	Игровое занятие	Приглашение в театр Кукольный спектакль для малышей	Развивать диалогическую и монологическую речь и её интонационную выразительность. Развивать умение водить куклы Побуждать детей включиться в предложенный игровой образ. Закрепить представления детей о театре: сцена, занавес, зрительный, аплодисмент.
4 – неделя	Творческие задания на развитие пантомимики	«Загадки – пантомимы»	Учить детей средствами пантомимы изображать себя, свою внешность, движения. Ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке
Март 1 – неделя	Чтение художественной литературы	О.С. Николаева «О том, как быть уступчивым»	Объяснить детям, как важно в игре и в серьёзных делах не быть грубым, уступать друг другу.
2 – неделя	Игра на общение	«Как я помню то, что помню»	Показать роль памяти в процессе общения детей друг с другом. Формировать личность и поведение ребёнка.
	Игровое занятие	«Мимика, жесты,	Продолжать знакомить детей с

3 – неделя		пантомимика»	пиктограммами. Развивать интонационную выразительность речи. Развивать воображение, фантазию, пантомимические навыки. Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре.
4 – неделя	Игры на развитие двигательных способностей	«Марионетки» «Кто на картине?» «Заводная кукла»	Развивать умение владеть своим телом. Развивать умение передавать образы живых существ с помощью пластических выразительных движений. Развивать подвижность шеи, расслаблять мышцы рук и корпуса.
Апрель 1 – неделя	Чтение художественной литературы	О.В. Корчинова «Вежливая просьба»	Познакомить детей с формами выражения просьбы, адресованной незнакомому или близкому человеку, который старше тебя, а также ровеснику в разных ситуациях: дома, на улице, в общественных местах.
2 – неделя	Игры на общение	«Менялки игрушек» «Волшебные заросли» «На мостике»	Учить детей взаимодействовать с окружающими при помощи невербальных средств общения. Снятие телесных барьеров, развитие умения добиваться своей цели приемлемыми способами общения. Развивать ловкость, способность прогнозировать ситуацию. Соотносить свои действия с партнёром для достижения общей цели.
3 – неделя	Игровое занятие	«Усядемся на пригорке, Да расскажем скороговорки»	Учить детей интонационно и выразительно проговаривать скороговорки. Развивать пантомимические навыки и творческое воображение. Формировать коммуникативные

			способности и навыки импровизации. Развивать фантазию и воображение.
4 – неделя	Игра - драматизация	«Девочка и лиса»	Учить выражать свои фантазии в словах, настраивать на игровой сюжет. Учить внимательно смотреть и слушать сказку. Развивать у детей воображение.
Май 1 – неделя	Чтение художественной литературы	«Идём в театр. Поведение у театральной кассы»	Учить детей правилам поведения в театре. Ввести в активный речевой запас ребёнка этикетные выражения, необходимые в ситуации приобретения билета в театр (кино).
2 – неделя	Игры на общение	«Договорись взглядом» «Волны» «Не намочи ноги» «Доброе животное»»	Учить детей взаимодействовать с окружающими при помощи невербальных средств общения. Развивать пантомимические навыки и творческое воображение. Формировать коммуникативные способности и навыки импровизации. Развивать фантазию и воображение.
3 – неделя	Театрализованная игра с родителями	«Кто колечко найдёт?»	Развивать связную монологическую речь, интонационную выразительность речи. Развивать пантомимические навыки. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу. Побуждать детей и родителей к участию в театрализованной игре.
4 – неделя	Игры на развитие двигательных способностей	«Одно и то же по-разному»	Развивать умение оправдывать своё поведение, свои действия нафантазированными причинами (предлагаемыми

			обстоятельствами), развивать воображение, веру, фантазию. Развивать партнёрские отношения.
--	--	--	--