

КАКИЕ БЫВАЮТ ИГРЫ

Существует множество классификаций игр. Так, Е.А.Покровский выделяет игры с игрушками, игры с движением, символические игры, игры с песнями и хороводами и др. Детский психолог Стем делит все игры на индивидуальные и коллективные. Бехтер считает, что все игры делятся на функциональные, игры-фантазии и игры с обманом чувств, пассивные игры и игры в конструирование. Г. Крайг выделяет сенсорные игры, игры-возни, языковые игры, ролевые игры, игры с правилами.

С. А. Шмаков в своей книге «Игры учащихся — феномен культуры», отмечая, что в мире существует огромное количество игр, анализирует имеющиеся в литературе классификации игр. Он считает, что большинство попыток классификации игр носит либо интуитивный характер, либо они сделаны под специально собранный материал игр. Он предлагает принять за аксиому общепринятый подход делить все игры на следующие группы :

1. игры с готовыми «жесткими» правилами;
2. игры «вольные», в которых правила устанавливаются по ходу игровых действий;
3. игры, включающие и свободную игровую стихию, и возникающие по ходу правила.

Каждую группу следует различать по внешним и внутренним признакам.

Внешние признаки: содержание, форма, место проведения, состав и число участников, степень регулирования и управления, наличие аксессуаров.

- ✚ По содержанию игры с готовыми правилами бывают: спортивные, подвижные, интеллектуальные [дидактические), строительные и технические, музыкальные
- ✚ (ритмические, хороводные, танцевальные), лечебные, коррекционные, шуточные (забавы, развлечения), ритуально-обрядовые и т. д.
- ✚ По содержанию вольные игры бывают: военные, свадебные, театральные, художественные, бытовые игры в профессию, этнографические и т. д.
- ✚ По форме: игры-танцы, игры-пантомимы, игры-песни, игры-театрализации, игры-хороводы, игры-ритуалы и др.
- ✚ По времени проведения: сезонные игры — зимние, весенние, летние, осенние.
- ✚ По месту проведения: настольные, комнатные, уличные, дворовые и т. д.
- ✚ По составу и численности участников: по возрасту (игры для младенцев, дошкольников, школьников и др.), по полу (для мальчиков, для девочек), по количеству участников (индивидуальные, парные, групповые, командные, массовые).
- ✚ По степени регулирования управления: игры, организованные взрослыми или инструкторами, игры стихийные, импровизированные, возникшие спонтанно по прихоти детей (вольные, свободные, естественные, самодетельные, самостоятельные).
- ✚ По наличию или отсутствию необходимых для игры аксессуаров: игры без предметов и с предметами (с мячом, веревкой, битой и т. д.); игры-автоматы, компьютерные игры, игры-аттракционы и др.

К внутренним признакам игры С. А. Шмаков относит способности индивида к игре и в игре: обособление, воображение, подражание, состязательность, перенесение, импровизация и т. д.

В предложенной вам серии книг, в связи с определенным запросом к их составителям, считаем целесообразным использовать классификацию, учитывающую возраст играющих: игры для детей раннего возраста, игры для дошкольников, игры для учащихся начальных классов, игры для подростков и старшеклассников, игры

для взрослых. В соответствии с данной классификацией серия книг «Энциклопедия игр» будет состоять из пяти сборников. Внутри каждого сборника будут выделены разделы в соответствии с определенными критериями, которые являются важными в данный возрастной период.

Книга «Развивающие игры для детей от года до трех» содержит четыре раздела: «Игры на развитие эмоциональной сферы», «Игры на развитие познавательной сферы», «Игры на взаимодействие со взрослыми», «Игры на взаимодействие со сверстниками». Как и любая другая, представленная нами классификация носит условный характер, и одна и та же игра, являясь многофункциональной, может быть направлена на развитие многих умений и навыков ребенка. Так, любая подвижная игра будет способствовать развитию физической сферы ребенка, даже если она используется нами с целью снятия мышечного напряжения {или развития концентрации внимания). А игры с использованием стихотворного текста, помимо указанных в них целей, будут направлены на развитие речи малыша. Например, игры «Вороны» и «Пляска маленьких», предложенные А. Ануфриевой и О. Митюковой, способствуют не только развитию навыков взаимодействия со взрослыми и со сверстниками (что и заявлено в целях), но и развивают как познавательную сферу ребенка (внимание, память, речь), так и эмоциональную. Кроме того, безусловно, участие в подобных играх предполагает и развитие физической сферы.

Для того чтобы облегчить пользование данной книгой, мы приводим таблицу «Развитие ребенка в игровой деятельности», с помощью которой можно выбрать игру в соответствии с целью ее проведения и быстро отыскать ее в книге. Игры, собранные нами, разнообразны по содержанию, форме изложения, сложности. Одни из них имеют корни традиционной народной игры, другие придуманы нашими коллегами, родителями, совсем недавно. А некоторые игры придуманы и модифицированы самими малышами в процессе апробирования их в детских садах. Но все игры прошли серьезные испытания: прежде чем появиться на страницах книги, в них много-много раз играли дети раннего возраста. Надеемся, что игры понравятся тем детям, с которыми вы будете в них играть, так же как понравились нашим маленьким соавторам и помощникам.