

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №18 «Мишутка»

Аналитическая справка по итогам просмотра занятий «Организация образовательной деятельности по развитию речи» в детском саду

В соответствии с годовым планом работы, поручением заместителя заведующего по УВР Карпович А.П., плана работы Совета педагогов МБДОУ №18 «Мишутка» «О проведении просмотра занятий» - посещение занятий воспитателей и педагогов в период с 11.11.2024. по 29.11.2024г с целью выявления эффективности деятельности воспитателя в процессе проведения занятия; был организован просмотр занятий во всех возрастных группах.

В сферу контроля были включены:

- Знание программного материала и хода занятия
- Владение методами и приёмами
- Подготовленность наглядного материала
- Эстетика оформления наглядных пособий
- Подготовленность раздаточного материала
- Целесообразность размещения материала
- Подготовленность рабочих мест/места проведения занятия
- Соблюдение гигиенических требований к групповому помещению в целом и к рабочей зоне.

Примечания: проверка носила аналитическо-консультативный характер

Занятие по развитию речи в младшей группе «Колобок» проводила педагог Латыпова Р.М.

В ходе занятия использовались наглядные, словесные, практические приемы, направленные на развитие речевых и познавательных навыков у детей. На протяжении всего занятия речь педагога была правильная, эмоциональная, выразительная; педагог побуждал детей к проявлению самостоятельности; педагогом по возможности учитывались особенности каждого ребёнка (темп деятельности, эмоциональное состояние, уровень развития). Дети были активны, следовали указаниям воспитателя, проявляли интерес к деятельности. Педагог провела физ. минутку своевременно. Были задействованы материалы и оборудование: магнитная доска, атрибуты к ней, куклы, картинки. Этапы занятия были взаимосвязаны и последовательны.

Занятие по развитию речи в младшей группе «Капитошка» проводила педагог Идулбаева Э.И.

Тема занятия: Развитие речи «Посуда».

Цель: Обогащать и активизировать речь детей.

Развивать у детей представление о посуде.

Задачи: Совершенствовать и развивать понятие посуды.

Воспитывать внимание, интерес к занятию, создавать положительный эмоциональный фон.

В ходе занятия использовались наглядные, словесные, практические приемы, направленные на развитие речевых и познавательных навыков у детей. На протяжении всего занятия речь педагога была правильная, эмоциональная, выразительная; педагог побуждал детей к проявлению самостоятельности; педагогом по возможности учитывались особенности каждого ребёнка (темп деятельности, эмоциональное состояние, уровень развития). Дети были активны, следовали указаниям воспитателя, проявляли интерес к деятельности. На протяжении всего занятия, Эльза Ильинична использовала метод контроля и стимулирования в виде одобрения и похвалы. Педагог провела физ. минутку своевременно. Были задействованы материалы и оборудование: магнитная доска, атрибуты к ней, куклы, картинки. Этапы занятия были взаимосвязаны и последовательны.

Также были использованы следующие технологии: игровая, групповой деятельности, здоровьесберегающая, аудио колонка – музыкальная фонограмма.

Рекомендации:

1.Продолжать развивать представление детей о посуде в совместной деятельности.

Занятие во второй младшей группе «Теремок» проводила педагог Нурмухаметова Е.В.

Развитие речи посредством русской народной сказки «Машенька и медведь».

Цель: Обогащать и активизировать речь детей.

Развивать у детей представление о русской народной сказке.

Задачи: Совершенствовать слуховое внимание и восприятие, определять последовательность событий, а также главных героев и персонажей сказки.

Воспитывать внимание, интерес к занятию, создавать положительный эмоциональный фон.

Воспитатель: Нурмухаметова К.В. опирается на конспект занятия, который соответствует программному содержанию, возрасту и уровню развития детей. Длительность занятия у педагога не соответствовала возрасту детей и требованиям Сан Пин. Занятие было направлено на активизацию связной речи.

Структура образовательной деятельности выдержана.

Образовательные задачи при проведении занятий педагог решал с помощью устного рассказа и объяснений, подвижных упражнений, тем самым создавала доброжелательную атмосферу в процессе занятия.

Следует отметить, что на вопросы педагога, дети отвечали активно. Во время занятия была смена деятельности: где дети порисовали, посредством раскраски главного персонажа - медведя, а также была динамическая пауза для двигательной активности.

Рекомендации:

1. Продолжать развивать представление детей не только на занятиях, но и продолжать в совместной деятельности.
2. Использовать на занятиях наглядный материал.

Выводы:

Организация занятия соответствует требованиям ОПДО ДО.

Занятие по развитию речи во второй младшей группе «Радуга» проводила педагог Мельник Е.В.

Тема: Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»

Занятие было проведено воспитателем очень организовано и прослеживались его основные этапы: организационный момент, основная часть, подведение итога. Темп ведения воспитателем занятия размеренный, фразы короткие. На начальном этапе воспитатель привлекла внимание детей на общую деятельность. Групповая игра организовала детей, включила их внимание, активизировала речь. Сюрпризный момент – появление козочки – позволил ещё больше включиться в общую деятельность.

Основная часть занятия была направлена на рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». Воспитателем соблюдены основные требования к организации такого типа занятий: вначале воспитатель задала основные вопросы по содержанию картины – кто изображён, какие они, что каждый из них делает? Далее воспитатель сама описала то, что дети видят на картине. Описание картины воспитателем было лаконичным, эмоциональным; воспитатель использовала указку для направления внимания детей на детали изображений. Дети отвечали на вопросы в основном однословно, но воспитатель давала образцы полных ответов – из 2 и более слов. Воспитатель активизировала детей давать хоровые ответы и индивидуальные. Дидактическая игра «Мамы и детки» сопровождалась картинным материалом. В конце занятия детям были предложены раскраски с целью продолжения темы занятия в совместной деятельности.

На заключительном этапе занятия дети попрощались с козочкой, помогли собрать игровой материал.

В ходе занятия были использованы следующие методы и приемы: словесные, наглядные, игровые. Во время занятия отрабатывались речевые навыки детей: играть в групповые игры, внимательно слушать воспитателя, рассматривать и называть объекты на сюжетной картине, соотносить строки физкультминутки и движений. Воспитатель в ходе занятия была эмоциональная, уделяла индивидуальное внимание детям, видела всех детей.

Воспитатель поддерживала положительное настроение обучающихся во время занятия, старалась включить всех детей в общую деятельность – рассматривание сюжетной картины.

Время проведения занятия соответствовало возрасту детей: 15 минут. Во время проведения занятия соблюдались санитарные нормы и правила: групповое помещение было проветрено, достаточно освещено; воспитатель обеспечила чередование различных видов деятельности (двигательная,

коммуникативная, игровая); осуществлялся контроль за правильной посадкой на стульях, следила за осанкой. Физкультминутка проведена в середине занятия; все дети выполняли действия за воспитателем.

Вывод

Высокий уровень подготовленности воспитателя к занятию обеспечил качественное выполнение его программного содержания. Данное занятие построено в игровой форме, что вызвало у детей творческие проявления; формированием мыслительной активности. Информация, полученная на занятии, наверняка даст впоследствии оптимальный результат в конкретной учебной ситуации.

Занятие по развитию речи в средней группе «Солнышко» проводила педагог Масленцева И.А.

Тема. «Составление рассказа по картине «Собака со щенятами».

Основная часть занятия была направлена на рассматривание сюжетной картины «Собака со щенятами». Воспитателем соблюдены основные требования к организации такого типа занятий: вначале воспитатель задала основные вопросы по содержанию картины – кто изображён, какие они, что каждый из них делает? Далее воспитатель сама описала то, что дети видят на картине. Описание картины воспитателем было лаконичным, эмоциональным; воспитатель использовала указку для направления внимания детей на детали изображений. Воспитатель активизировала детей давать хором и индивидуальные ответы. В конце занятия детям были предложены раскраски с целью продолжения темы занятия в совместной деятельности.

В ходе занятия были использованы следующие методы и приемы: словесные, наглядные, игровые. Во время занятия отрабатывались речевые навыки детей: играть в групповые игры, внимательно слушать воспитателя, рассматривать и называть объекты на сюжетной картине, соотносить строки физкультминутки и движений. Воспитатель в ходе занятия была эмоциональной, уделяла индивидуальное внимание детям, видела всех детей.

Воспитатель поддерживала положительное настроение обучающихся во время занятия, старалась включить всех детей в общую деятельность – рассматривание сюжетной картины.

Время проведения занятия соответствовало возрасту детей: 15 минут. Во время проведения занятия соблюдались санитарные нормы и правила: групповое помещение было проветрено, достаточно освещено; воспитатель обеспечила чередование различных видов деятельности (двигательная, коммуникативная, игровая); осуществлялся контроль за правильной посадкой на стульях, следила за осанкой. Физкультминутка проведена в середине занятия; все дети выполняли действия за воспитателем.

Воспитателем средней группы «Весняночка» Комиловой М.Ф. был организован открытый просмотр образовательной деятельности по речевому развитию по теме: «Знакомство со звуком «Ц»

Занятие было проведено воспитателем очень организовано и прослеживались его основные этапы: организационный момент, основная часть, подведение итога. Темп ведения воспитателем занятия размеренный, фразы короткие. На начальном этапе воспитатель привлекла внимание детей на общую деятельность. Групповая игра организовала детей, включила их внимание, активизировала речь. Сюрпризный момент – появление синички – позволил ещё больше включиться в общую деятельность.

К занятию педагог была готова, имелся конспект. Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с реализуемой рабочей программой группы среднего дошкольного возраста.

Целесообразно использовала игровые, дидактическо-речевые, динамические приёмы, наличие наглядно-демонстрационного материала, оформленного в эстетическом виде говорит о качественной подготовке воспитателя к занятию. Структура занятия выдержана. Дети были организованы, с поставленной целью и задачами воспитателя большая часть детей справилась. В начале занятия была проведена артикуляционная гимнастика. У некоторых детей, были затруднения в произношении звука «Ц». Педагог постарался индивидуально проговорить с каждым ребенком.

Педагогом на занятии был использован индивидуально-дифференцированный подход к детям: выслушивались индивидуальные ответы детей, дополнялись (если это было необходимо), вовлечение детей в речевые игры – за счёт этого обеспечивалась работоспособность и заинтересованность детей на занятии.

Речь педагога была точна, последовательна с чёткими указаниями,

- дети слушали с интересом;
- действовали в соответствии с указаниями воспитателя и самостоятельно;
- показали умение пользоваться наглядными пособиями.

Таким образом, видно, что поставленные педагогом программные цели были достигнуты

Прослеживалась предварительная работа. Провела игру, где дети по картинке должны были угадать слово. В игре дети проявили активность, индивидуальность, фантазию, с интересом приняли в ней участие. По времени занятие выдержано в соответствии возрастом детей, динамическая пауза была своевременна. Педагог подвела итог занятия, провела рефлексию.

Вывод

Высокий уровень подготовленности воспитателя к занятию обеспечил качественное выполнение его программного содержания. Данное занятие построено в игровой форме, что вызвало у детей творческие проявления; формированием мыслительной активности. Информация, полученная на занятии, наверняка даст впоследствии оптимальный результат в конкретной учебной ситуации.

Занятие по развитию речи в старшей группе «Семицветик» проводила педагог Исаева С.И.

Тема занятия: Чтение нанайской сказки «Айога»

Воспитатель: Исаева Саида Исаевна

В ходе занятия прослеживались его основные этапы: организационный момент, основная часть, итог. Темп ведения воспитателем занятия – умеренно подвижный. На начальном этапе воспитатель нацелила обучающихся вспомнить о том, чем отличаются народные и авторские сказки, попросила привести примеры. Обучающимися было перечислено много народных сказок и писателей, которые писали сказки.

Структура основной части занятия по чтению художественного произведения, содержала все этапы: чтение произведения, ответы на вопросы по содержанию, анализ героев. Перед началом чтения сказки воспитатель с детьми рассмотрели фотографии девочек в национальном нанайском костюме, что позволило детям лучше представить Айогу. Предварительная работа, проведённая накануне, была озвучена: ранее обучающиеся рассматривали изображения напёрстка, стойбища, гребня. Воспитатель для объяснения новых слов использовала синонимичные понятия. Вопросы по содержанию сказки были разнообразны, воспитатель давала высказаться всем говорящим, в случае необходимости помогала отвечать полными ответами. Вопросы позволили детям ещё раз проговорить основную сюжетную линию сказки, вспомнить последовательность событий, перечислить всех героев, воспроизвести некоторые диалоги героев сказки. Дети активно высказывали своё отношение к героям произведения, характеризовали их поступки. Воспитателем для характеристики героев и их поступков использовались пословицы и поговорки, смысл которых объясняли дети.

Физкультминутка («Неделька») была проведена в середине занятия; все дети знают слова физкультминутки и согласовывали их с действиями. На заключительном этапе детям было предложено вспомнить название художественного произведения, в какие игры они играли, что им было интересно и запомнилось больше всего.

В ходе занятия были использованы следующие методы и приемы: словесные, наглядные, практические, игровые. Во время занятия отрабатывались речевые навыки детей: играть в групповые игры, внимательно слушать художественное произведение, слушать читающего педагога и отвечающих сверстников, объяснять новые слова, отвечать полными ответами, соотносить строки физкультминутки и движений.

Время проведения занятия соответствовало возрасту детей: 25 минут. Во время проведения занятия соблюдались санитарные нормы и правила: групповое помещение было проветрено, достаточно освещено; воспитатель обеспечила чередование различных видов деятельности (двигательная, коммуникативная, игровая); осуществлялся контроль за правильной посадкой на стульях, подчёркивала важность соблюдения осанки.

Дети были положительно настроены во время занятия, сотрудничали с воспитателем и друг с другом, проявляли самостоятельность, были доброжелательными, инициативными, уверенными в себе.

Рекомендации:

- перед началом чтения произведения давать обучающимся установку – слушать внимательно, чтобы после прослушивания они смогли отвечать на вопросы;
- в конце занятия отметить обучающихся, которые были особенно активны;
- следить за собственной речью в ходе занятия – много слов в уменьшительно-ласкательной форме.

Занятие по развитию речи в средней группе «Степашка» проводила педагог Писанная Ю.А.

Тема занятия. «Знакомство со звуком «Ц»»

Задачи:

- Учить различать слова со звуком «Ц» (в начале слова)
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.
- Учить различать слова, начинающиеся со звуком «ц», ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.

К занятию педагог была готова, имелся конспект. На занятии присутствовало 26 детей. Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с реализуемой рабочей программой группы среднего дошкольного возраста. Структура занятия выдержана. Дети были организованы, с поставленной целью и задачами воспитателя большая часть детей справилось. У некоторых детей, были затруднения в произношении звука «Ц». Педагог постарался индивидуально проговорить с каждым ребенком. Дети на занятии были активны, следовали указаниям педагога, проявляли интерес к деятельности.

Прослеживалась предварительная работа. Речь педагога была выразительной и эмоционально окрашенной. Педагог провела игру «Ребус» где дети по картинки должны были угадать слово. В игре дети проявили активность, индивидуальность, фантазию, с интересом приняли в ней участие. По времени занятие выдержано в соответствии возрастом детей, динамическая пауза была своевременна. Педагог подвела итог занятия, провела рефлексию.

Занятие в старшей группе «Веселые человечки» проводила педагог: Губайдулина Зарема Исламовна.

Цель: Обогащать и активизировать речь детей.

Тема :Упражнять детей в правильном произнесении звука Ж и дифференциации звуков Ж-Ш.

Задачи: Совершенствовать фонематический слух, определять место звука в слове, умение пропевать звуки и находить, где прячется звук.

Воспитывать внимание, интерес к занятию, создавать положительный эмоциональный фон.

Воспитатель: Губайдулина З.Ф. опирается на конспект занятия, который соответствует программному содержанию, возрасту и уровню развития детей. Длительность занятия у педагога соответствует возрасту детей и требованиям Сан ПиН, продолжительность - 25 минут. Занятие построено методически правильно.

Занятие было направлено на обогащение словаря детей, активизацию связной речи, формирование грамматического строя речи.

Структура образовательной деятельности выдержана.

Образовательные задачи при проведении занятий педагог решал с помощью показа и объяснений, коммуникативных и словесных игр, упражнений, тем самым создавала доброжелательную атмосферу в процессе занятия.

Следует отметить, что наглядность была разнообразной и хорошо подобранной. На вопросы педагога, дети отвечали развёрнуто, старались отвечать полными предложениями, дети были активны в своих ответах. Во время занятия была смена деятельности: где дети поиграли в коммуникативную игру: «Хлопни в ладоши», «Закончи предложение», «4-лишний», а также артикуляционная гимнастика в самом начале занятия.

Во время основной части занятия, педагог использовала слайд программу по теме занятия.

Рекомендации:

Продолжать проводить коммуникативные игры не только на занятиях, но и продолжать в совместной деятельности.

Занятие по развитию речи в подготовительной к школе группе «Кораблик» проводила педагог Койлыбаева Р.А.

Развитие речи посредством заучивания стихотворения

А.Фета «Мама, глянька из окошка».

Цель: Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Обогащать и активизировать речь детей.

Задачи: Запоминание стихотворения А.Фета «Мама, глянька из окошка» посредством мнемочабочек. Развивать память, слуховое внимание и восприятие. Воспитывать интерес к занятию, создавать положительный эмоциональный фон.

Занятие было направлено на обогащение словаря детей, активизацию связной речи, формирование грамматического строя речи.

Структура образовательной деятельности выдержана.

Образовательные задачи при проведении занятий педагог решал с помощью показа и объяснений, используя мнемочабочку для лучшего запоминания

стихотворения А.Фета «Мама, глянька из окошка». На вопросы педагога, дети отвечали развёрнуто, старались отвечать полными предложениями, дети были активны в своих ответах.

Во время занятия была смена деятельности, использовала динамическую паузу, тем самым создавала доброжелательную атмосферу в процессе занятия.

Занятие построено методически верно, структура соблюдена, четко прослеживались тема и цель занятия. В ходе занятия использовались ИКТ технологии наглядные, словесные, практические приемы, направленные на развитие речевых и познавательных навыков у детей.

Дети были активны, следовали указаниям воспитателя, проявляли интерес к деятельности. На протяжении всего занятия, педагог старалась использовать метод контроля и стимулирования в виде одобрения и похвалы.

Занятие по развитию речи в старшей группе «Светлячок» проводила педагог Гасанбекова З.Э.

Цель: Обогащать и активизировать речь детей.

Тема : Упражнять детей в правильном произнесении звука Ж и дифференциации звуков Ж-Ш.

Задачи: Совершенствовать фонематический слух, определять место звука в слове, умение пропевать звуки и находить, где прячется звук.

Воспитывать внимание, интерес к занятию, создавать положительный эмоциональный фон.

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с реализуемой рабочей программой группы старшего дошкольного возраста.

Структура занятия выдержана. На вопросы педагога, дети отвечали развёрнуто, старались отвечать полными предложениями, дети были активны в своих ответах. Во время занятия была смена деятельности: где дети поиграли в коммуникативную игру: «Закончи предложение», Дети на занятии были активны, следовали указаниям педагога, проявляли интерес к деятельности. Прослеживалась предварительная работа.

По времени занятие выдержано в соответствии возрастом детей, динамическая пауза была своевременна. Педагог подвела итог занятия, провела рефлекссию.

Занятие по развитию речи в подготовительной группе «Ягодка» проводила педагог Шинарова З.Т.

Развитие речи посредством заучивания стихотворения

А.Фета «Мама, глянька из окошка».

Цель: Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Обогащать и активизировать речь детей.

Задачи: Запоминание стихотворения А.Фета «Мама, глянька из окошка» посредством мнемочабочек. Развивать память, слуховое внимание и восприятие. Воспитывать интерес к занятию, создавать положительный эмоциональный фон.

Воспитатель: Шинавова З.Т. опирается на конспект занятия, который соответствует программному содержанию, возрасту и уровню развития детей. Длительность занятия у педагога соответствует возрасту детей и требованиям Сан ПиН, продолжительность - 30 минут. Занятие построено методически правильно.

Занятие было направлено на обогащение словаря детей, активизацию связной речи, формирование грамматического строя речи.

Структура образовательной деятельности выдержана.

Образовательные задачи при проведении занятий педагог решал с помощью показа и объяснений, используя мнемотаблицу для лучшего запоминания стихотворения А.Фета «Мама, глянька из окошка». Следует отметить, что наглядность была разнообразной и хорошо подобранной. На вопросы педагога, дети отвечали развёрнуто, старались отвечать полными предложениями, дети были активны в своих ответах.

Во время занятия была смена деятельности, а именно на 13 минуте занятия использовала динамическую паузу, тем самым создавала доброжелательную атмосферу в процессе занятия.

Во время основной части занятия, педагог использовала мнемотаблицу по теме занятия.

Рекомендации: Продолжать и в дальнейшем использовать методику мнемотаблиц для запоминания стихотворений согласно ООП ДО

Занятие по развитию речи в старшей группе «Умка» проводила педагог Янсирова Роза Динисламовна

Тема: Чтение нанайской сказки «Айога»

В ходе просмотра занятия прослеживались его основные этапы: организационный момент, основная часть, итог. Темп ведения воспитателем занятия – умеренно подвижный. В ходе организационного момента была проведена игра в кругу, нацеливающая детей на продуктивное участие в занятии.

Основная часть занятия началась с рассматривания фотографий девочек в национальном нанайском костюме: были описаны детали костюмов, воспитатель рассказала о том, где проживает народ – нанайцы. В ходе чтения сказки воспитатель объясняла новые для детей слова: напёрсток, стойбище, гребень. После прочтения сказки, обучающиеся отвечали на вопросы по содержанию сказки, которые были разнообразны. Всем отвечающим была дана возможность сформулировать свой ответ и высказаться. Отвечая на вопросы обучающиеся, вспомнили основную сюжетную линию сказки, последовательность событий, перечислили всех героев, воспроизвели некоторые диалоги героев сказки. Дети активно высказывали своё отношение к героям произведения, характеризовали их поступки.

Физкультминутка («Неделька») была проведена в середине занятия; все дети знают слова физкультминутки и согласовывали их с действиями. На заключительном этапе детям было предложено вспомнить название художественного произведения, в какие игры они играли, что им было интересно и запомнилось больше всего.

В ходе занятия были использованы следующие методы и приемы: словесные, наглядные, практические, игровые. Во время занятия отрабатывались речевые навыки детей: играть в групповые игры, внимательно слушать художественное произведение, слушать читающего педагога и отвечающих сверстников, объяснять новые слова, отвечать полными ответами, соотносить строки физкультминутки и движений.

Время проведения занятия соответствовало возрасту детей: 25 минут. Во время проведения занятия соблюдались санитарные нормы и правила: групповое помещение было проветрено, достаточно освещено; воспитатель обеспечила чередование различных видов деятельности (двигательная, коммуникативная, игровая); осуществлялся контроль за правильной посадкой на стульях, подчёркивала важность соблюдения осанки.

Дети были положительно настроены во время занятия, сотрудничали с воспитателем и друг с другом, проявляли самостоятельность, были доброжелательными, инициативными, уверенными в себе.

Рекомендации:

- использовать больше наглядности;
- в конце занятия отмечать обучающихся, которые были особенно активны;
- следить за собственной речью в ходе занятия – много слов в уменьшительно-ласкательной форме.
- обеспечивать переход темы занятия в последующую самостоятельную деятельность – рисование, театрализация.

Вывод по тематическому контролю:

Проведенный тематический контроль показал, что педагоги знают программное содержание образовательной области, цели и задачи своей возрастной группы, все направления работы по развитию речи, приемы интеграции задач речевого развития в различные образовательные области. Цели и задачи соответствовали возрастным особенностям детей. Созданные условия способствовали качественной организации работы: правильно подобран демонстрационный и раздаточный материал, продумано рациональное размещение детей, соблюдены условия Сан Пин. Во взаимодействии воспитателя и детей отмечена доверительная атмосфера общения. Структура образовательной деятельности соответствовала методике проведения занятия, включала в себя три части: вводную, основную, заключительную. В вводной части была создана проблемная ситуация, дана мотивация, определены задачи. В ходе основной части использовались такие приемы как игровая деятельность, дидактические игры,

показ иллюстраций, картинок, игрушек и др. В ходе образовательной деятельности работа проводилась по основным направлениям речевого развития дошкольников: развитие словаря, воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя, развитие связной речи, у детей старшего дошкольного возраста развитие предпосылок к обучению грамоте. Большое внимание уделялось индивидуальной работе, проводились физминутки, смена динамических поз. Обоснованные и правильно подобранные методы, приёмы и средства обучения, позволяли удерживать внимание детей в течении занятия и добиваться усвоения материала. Педагоги повышают речевое развитие обучающихся посредством театра, коммуникативных игр, дидактических игр, игр на развитие мелкой моторики, проводят дыхательную гимнастику, занятия проводят в системе. Используют средства ИКТ.

Рекомендовано: 1. Полученные рекомендации принять к сведению. Увеличить речевую плотность на занятиях, знать свой конспект.

2. Продолжать работу по речевому развитию детей, используя новые формы и методы работы (мнемотаблицы, элементы ТРИЗ, составление загадок, игры - беседы, оживления, игры – фантазии, сочинение сказок и т.д.).

3. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков, расширять словарный запас, совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях, учить формулировать ответ, развивать умение составлять небольшие рассказы как описательного так повествовательного характера.

4. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми, учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.