

СОГЛАСОВАНО

Председателем ППк

МБДОУ № 18 «Мишутка»

Протокол №1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ

№18 «Мишутка» А.А. Нухова

Приказ ДС18-11-414/4 от 29.08.2024

Подписано электронной подписью

Сертификат:

00A31B0D71E101D704960B32D66F10B208

Владелец:

Нухова Альфия Анваровна

Действителен: 29.07.2024 с по 22.10.2025

Адаптированная образовательная программа

воспитанника группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) №6 «Семицветик»

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №18 «Мишутка»

Срок реализации: 2024 – 2025 учебный год

Разработали:

П.М. Газиханова

воспитатель

С содержанием АОП ознакомлены и согласны:

_____/_____

подпись

расшифровка

«____» _____ 2024г.
(дата ознакомления)

г. Сургут

Содержание

	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АОП	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1.	Описание образовательной деятельности по АОП	8
2.2.	План коррекционно-развивающей работы с воспитанником	21
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника	25
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	26
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	26
3.2.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника	26
3.3.	Кадровые условия реализации АОП	27
3.4.	Индивидуальный учебный (образовательный) план воспитанника	27

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основания для разработки адаптированной образовательной программы:

Заключение территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее ТПМПК) г.Сургута от 22.03.2024г.

Рекомендации ТПМПК:

Образовательная программа: адаптированная основная образовательная программа для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Уровень образования: дошкольный.

Направления коррекционной работы:

Педагог-психолог: коррекция и развитие компетенций коммуникативной и эмоциональной сферы, развитие произвольной регуляции деятельности, пространственно-временных представлений, развитие компетенций познавательной сферы.

Учитель-логопед: коррекция и развитие всех компонентов речи.

Психолого-педагогическая характеристика воспитанника

Особенности индивидуально-личностного и социального развития ребенка (воспитатель):

Физическое развитие: ребенка соответствует возрасту. Аппетит хороший; засыпает долго, сон не спокойный, часто не спит ; болеет редко.

Состояние общей моторики: основные виды движений осваивает; координация движений в норме.

Состояние мелкой моторики: ведущая рука правая; владение ножницами в стадии формирования; навыки владения карандашом, кисточкой на достаточном уровне.

Общение со взрослыми: вступает в контакт со взрослым спокойно; устанавливает контакт глаз. Сотрудничает со взрослым продолжительное время. Требования воспитателя понимает, выполняет; помощь воспитателю оказывает охотно; уважительно относится к взрослым; способен самостоятельно устанавливать адекватное взаимодействие с педагогом.

Общение со сверстниками: взаимодействует с детьми продолжительное время; умеет играть в парах, группах; стремится привлечь к себе внимание; уважительно относится к сверстникам; считается с мнением других; оказывает помощь; способен разрешать самостоятельно конфликты. В основном отношения со сверстниками избирательные.

Поведение в группе: нормы поведения в коллективе знает, соблюдает; умеет сдерживать непроизвольные эмоции и желания.

Социально-бытовые навыки: культурно-гигиенические навыки сформированы соответственно возрасту. Внешний вид опрятен; сформированы навыки собственной гигиены. Навыки поведения за столом сформированы.

Эмоциональное развитие: преобладающее настроение: спокойное, положительное, приподнятое; характерна устойчивость настроения. Мимика и жесты ярко выраженные. Переживания адекватны ситуациям. Достигает цели, радуется результатам. Волевые привычки в стадии формирования. Признаков тревожности не наблюдаются.

Индивидуальные особенности, проявления темперамента и характера: коммуникабельность, энергичность, эмоциональность, подвижность, стеснительность, доброжелательность, отзывчивость, инициативность.

Воспитанность и социальное становление: умеет вести себя в группе, на улице; умеет проявлять уважение к окружающим; в силу имеющихся речевых возможностей участвует в беседах.

Развитие деятельности (воспитатель):

Произвольность, регуляция: в стадии формирования.

Работоспособность, организация деятельности: темп продуктивной деятельности: средний. Темп умственной деятельности: средний. Включается в работу: постепенно. В деятельности наблюдаются стабильность. Спад работоспособности наступает в конце деятельности; деятельность характеризуется умеренной подвижностью. Умение работать в одном темпе с группой сформировано. Умение довести дело до конца сформировано.

Характеристики познавательной деятельности: в процессе занятия активен; включается в общую деятельность; периодически отвлекается; признаки усталости незначительны; интерес проявляет; интерес избирательный. Предпочитает занятия: познавательного цикла и продуктивные виды деятельности.

Игровая деятельность: соответствует возрасту. В основном характерна: процессуальные действия, сюжетно-ролевая игра. Предпочитает игры дидактические, подвижные, ролевые. В игры со сверстниками включается сам и по приглашению. Играет один, в паре, коллективно. Характеристики игры: способен организовать игру; соблюдает правила; умеет действовать совместно в игре; принимает роли; частично разворачивает сюжет; учится разрешать конфликтные ситуации; использует речь в играх.

Особенности усвоения содержания образовательной программы. содержание программы усваивает. ОП усваивает медленно. Простые инструкции понимает. Сложные инструкции требуют повторения, детализации. Постепенно запоминает программный материал. Заучивает стихи медленно. Поведение при возникновении трудностей на занятии адекватное; пытается исправить ошибки, найти решение; проявляет отказ от деятельности.

Применяемая помощь при усвоении программы. помощь педагога в ходе занятий требуется периодически. Требуется организующая помощь педагога: контроль за вниманием и включенностью в деятельность, пояснение, индивидуальные указания, повторение инструкции, наводящие вопросы, наглядные опоры, образец действий и др.

Уровень обучаемости: умеет слушать; умеет задавать вопросы; проявляет любознательность. Выражает чувства и проявляет воображение. Позитивное отношение к группе, детскому саду.

Речевое развитие (учитель-логопед)

Родной язык: русский.

Особенности строения и подвижности артикуляционного аппарата: строение лица и мимической мускулатуры симметричны. Ровная симметричная линия тонких губ. Зубы - норма. Прямой боковой прикус. Твердое нёбо - высокое, округлое; мягкое небо - малоподвижное; подъязычная связка не ограничивает подъём языка. Язык нормального размера; в свободных движениях - малоподвижный, во время выполнения динамичных движений наблюдаются сопутствующие движения нижней челюсти. Статические упражнения выполняются с тремором языка.

Состояние дыхательной и голосовой функции: по силе голос тихий, глухой. Дыхание поверхностное, смешанного типа.

Звукопроизношение нарушено по типу замен, искажений. Наблюдается смягчение парных согласных; произношение одного и того же слова с разной звуко-наполняемостью – танки, сянки (санки); мафына, мащина (машина), петюх (петух). В группе свистящих звуков: смягчение – сява (сова), буси (бусы), ося (оса), ананась (ананас); козя (коза); [ц] – замена на [ть]: тепь (цепь), титок (цветок), менита (мельница), огует (огурец). В группе шипящих звуков: звуки [ш] и [ж] – губно-зубное произношение – мафына (машина), дюф (душ), мыф (мышь); вшук (жук), новши (ножи); звук [щ] в слогах и части слов произносится нормативно, а т.ж. замены на [ть] и [сь] – ятик (ящик), пась (плащ); звук [ч] – изолированное произношение – норма, в слогах, словах – замены на [ть] и [сь] – тяник (чайник), сепаха (черепаша), куси (ключи), миась (мяч). В звуках позднего онтогенеза: звук [ль] в процессе автоматизации – в изолированной позиции, слогах и части слов произносится верно, и в том числе заменяется на [й] – йеф (леф), медай (медаль), йимон (лимон); звук [л] – пропуски и губно-зубное произношение – уока (лодка), бека (белка), бававайка (балалайка); [р] – горловое произношение. Общий поток речи смазан, часто малопонятен.

Фонематическое восприятие: нарушено. С ошибками дифференцирует слова, близкие по звучанию. Доступно повторение ряда слогов с правильно произносимыми звуками.

Слоговая структура слова нарушена, представлена пропусками звуков в простых словах со стечением согласных звуков: тыка (тыква), таси (такси), коть (кость), идюк (индюк); повторением предыдущего слога – вапапа (лопата).

Состояние словаря: пассивный и активный словарь ограничены; присутствуют неточности употребления слов и обобщающих понятий: кастрюля – «ведро», чайник – «кружка», продавец – «тётя»; путает фрукты и овощи, одежда – «вещи», посуда – «тарелки».

Грамматический строй речи: фразы аграмматичны. Ошибки в словоизменении и словообразовании многочисленны.

Связная речь: фраза многословна. Доступно рассматривание предметных и сюжетных картинок – пытается описывать изображённые предметы, их части. Доступен пересказ хорошо знакомых сказок.

Симптоматика заикания: не наблюдается.

Логопедическое заключение: общее недоразвитие речи (2 уровень).

Состояние психических функций (педагог-психолог)

Восприятие форм, основных цветов, размера предметов сформировано: соотносит, по слову взрослого показывает, самостоятельно называет. Конструирование по образцу выполняет самостоятельно, ориентирование на образец сформировано. Разрезные картинки из 2-х, 3-х частей собирает методом целенаправленных действий. Восприятие предметных картинок сформировано. Восприятие сюжетной картинки осуществляет с небольшой помощью взрослого. Пространственные представления: ориентируется в собственном теле. Темп восприятия умеренный.

Внимание – доступно продуктивное сосредоточение на игровых заданиях в течении 20 минут. В предлагаемых заданиях доводит начатое дело до конца, вербально акцентирует внимание на успешном результате. Достаточный уровень сосредоточения внимания на заданиях, сразу приступает к их выполнению. Переключение внимания осуществляет без затруднений.

Память – инструкции сохраняет и выполняет. Объём зрительной памяти – запоминает 6 картинок из 8-ми. Рассказывает короткие стихотворения.

Мышление:

- наглядно-действенное – сформировано; воспроизводит показанные способы действий. Для решения задач – оперирование предметами активное.

- наглядно-образное – в стадии формирования; анализ наглядных изображений недостаточный. Простые задачи в наглядном плане решает с помощью взрослого.

Психологическое заключение: психологическое развитие соответствует возрастной норме.

1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы:

Цель: обеспечение условий дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ТНР, его индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья.

Задачи:

- ❖ совершенствовать понимание речи: учить вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий, признаков; понимать более тонкие значения обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической речью).
- ❖ развивать умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
- ❖ учить анализу и синтезу простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове;
- ❖ знакомить с понятиями "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ";
- ❖ развитие качественных показателей лексико-грамматических средств языка - расширение значений слов; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь; существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость).

1.1.1. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы.

Адаптированная образовательная программа разработана с учётом Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи МБДОУ №18 «Мишутка» ([ссылка](#)), разработанной с учётом Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ([ссылка](#)) (Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022).

Срок реализации программы – 1 год.

1.2. Планируемые результаты освоения АОП.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (5 – 7 лет)

К концу данного возрастного этапа воспитанники:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением

цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к

- сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях.

Содержание образовательной работы с воспитанником по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» соответствует:

- 1) Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ №18 «Мишутка» по ФОП ([ссылка](#))
- 2) Адаптированной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ №18 «Мишутка» для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи ([ссылка](#)).
- 3) Рабочей программе группы старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет) №6 «Семицветик» на 2024 - 2025 учебный год ([ссылка](#))

Образовательные области	Результаты диагностики	Направление деятельности педагогов в индивидуальной работе с обучающимися	Средства, методы и приемы	Содержание деятельности педагогов по реализации задач
Социально-коммуникативное развитие	Достаточный уровень	Сфера социальных отношений: ▪ Обогащать представления о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ОУ; ▪ Содействовать пониманию собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; ▪ Поддерживать интерес к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; ▪ Обеспечивать умение вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание последствий несоблюдения принятых правил;	Стр. 54 (ссылка)	Стр. 18-22 (ссылка)

		▪ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Область формирования основ гражданственности и патриотизма: ▪ Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; ▪ Знакомить с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; ▪ Поддерживать любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. Сфера трудового воспитания: ▪ Формировать представления о профессиях и трудовых процессах; ▪ Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; ▪ Знакомить с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. Область формирования основ безопасного поведения: ▪ Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; ▪ Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; ▪ Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.		
Познавательное развитие	Достаточный уровень	Сенсорные эталоны и познавательные действия: • Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; • Формировать представления о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.	Стр. 55 (ссылка)	Стр. 25-27 (ссылка)

		1. Закреплять умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширять знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивать способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Организовать освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. 2. Демонстрировать способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощрять проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. Показывать возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощрять проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. Математические представления: • Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); • Совершенствовать ориентировку в пространстве и времени 1. Совершенствовать счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; 2. Учить выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по		
--	--	--	--	--

		размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; 3. Организовать умение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. Окружающий мир: ▪ Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности 1. Расширять первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; 2. Формировать понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивать интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширять представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Природа: ▪ Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; ▪ Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;		
--	--	--	--	--

		▪ Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться 1. Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствовать умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направлять внимание на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создать ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; 2. Организовать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). 3. Уточнять представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); 4. Способствовать усвоению правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.		
Речевое развитие	Недостаточный уровень	Формирование словаря ▪ Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. ▪ Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); ▪ Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 1. Обогащать словарь за счет расширения представлений о явлениях социальной	Стр. 54-55 (ссылка)	Стр. 30-33 (ссылка)

		жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. 2. Закреплять умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. Звуковая культура речи ▪ Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. ▪ Продолжать развивать фонематический слух. ▪ Отрабатывать интонационную выразительность речи. 1. Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; 2. Формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Грамматический строй речи • Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. • Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; • Познакомить с разными способами образования слов. • Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь ▪ Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно		
--	--	--	--	--

		отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). • Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. • Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. • Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. • Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. • Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. 1. Способствовать развитию монологической речи, формировать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащать представления детей о правилах речевого этикета, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; 2. Помогать осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; 3. Формировать умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать		
--	--	---	--	--

		прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; 4. Развивать речевое творчество, формировать интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Закреплять умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Подготовка к обучению грамоте: ▪ Формировать умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. ▪ Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. 1. Помогать осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. 2. Развивать мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. Интерес к художественной литературе: ▪ Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); ▪ Развивать интерес к произведениям познавательного характера; ▪ Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);		
--	--	---	--	--

		▪ Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); ▪ Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; ▪ Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); ▪ Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); • Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).		
Художественно-эстетическое развитие	Достаточный уровень	Приобщение к искусству: • Развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; • Формировать бережное отношение к произведениям искусства; • Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • Продолжать развивать стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • Расширять представления о народном искусстве, музыкальном фольклоре,	Стр. 55-56 (ссылка)	Стр. 34-44 (ссылка)

		художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • Поддерживать личностные проявления в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Изобразительная деятельность: • Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности; • Развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы; • Развивать эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • Формировать умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; • Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • Развивать чувство формы, цвета, пропорций; • Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; • Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ОУ, а также о бытовых,		
--	--	---	--	--

		общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); • Развивать декоративное творчество (в том числе коллективное); • Поощрять воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; • Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Конструктивная деятельность: ▪ Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; ▪ Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Музыкальная деятельность: • Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • Развивать умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; Театрализованная деятельность:		
--	--	---	--	--

		• Знакомить с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • Знакомить с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • Развивать интерес к сценическому искусству; • Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; • Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); • Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; • Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; Культурно-досуговая деятельность: • Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. • Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ОУ и вне его.		
--	--	---	--	--

Физическое развитие	Достаточный уровень	«Физическое развитие» включает следующие задачи: • Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • Укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Содержание образовательной области «ФР» представлено <i>тематическими блоками (направлениями)</i>: 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)», 2) «Подвижные игры» 3) «Спортивные игры» (с 5 лет), 4) «Спортивные упражнения», 5) «Формирование основ здорового образа жизни», 6) «Активный отдых».	Стр. 53 (ссылка)	Стр. 46-51 (ссылка)
---------------------	---------------------	--	---------------------------------------	--

Выбор форм, способов, методов и средств в рамках образовательной деятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов – таблица 16, стр 53-56 Рабочей программы группы старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет) №6 «Семицветик» на 2024 - 2025 учебный год ([ссылка](#))

2.2. План коррекционно-развивающей работы с воспитанником.

Содержание индивидуальной коррекционно-развивающей работы педагогических работников, задействованных в работе с группой, которую посещает воспитанник.

План коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда по коррекции звукопроизношения

Этап работы	Цель	Содержание коррекционной работы
<u>Первый этап</u> Подготовительный	Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию звуков. Создание установки на коррекционную работу, повышение уверенности, чувства полноценности.	1. Развитие артикуляционной моторики, выработка правильных, точных движений органов артикуляции. 2. Формирование направлений воздушной струи. 3. Развитие мелкой моторики рук. 4. Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
<u>Второй этап</u> Постановка звуков	Добиться правильного звучания изолированного звука.	Постановка свистящих и шипящих звуков. Развитие и совершенствование слухового контроля за правильным звукопроизношением, развитие самоконтроля. Введение звука в слог.
<u>Третий этап</u> Автоматизация звуков	Добиться правильного произношения во фразовой речи.	1. Последовательное введение звука: - в обратный слог; - в прямой слог; - в слова; - предложения; - в связный текст. 2. Звуковой анализ, синтез слогов, слов. 3. Коррекция слоговой структуры слова. 4. Устранение аграмматизмов.
<u>Четвертый этап</u> Дифференциация звуков	Научить ребенка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.	Дифференциация смешиваемых звуков: 1. По акустическим и артикуляционным признакам (в слогах, словах, предложениях, и т.д.). 2. Формирование коммуникативных умений и навыков (употребление звуков речи во всех ситуациях общения: монолог, диалог, творческие упражнения).

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы учителя-логопеда
---	---

Развитие словаря	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое? Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Формирование грамматического строя речи	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	Развитие просодической стороны речи Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

	Коррекция произносительной стороны речи Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза: Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных звуках, их отличительных признаках, артикуляции. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
Развитие связной речи и навыков речевого общения	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Срок проведения коррекционно-развивающих мероприятий учителем-логопедом: 16.09.2024 – 15.05.2025г.

Перечень программ, используемых для коррекции речевого развития:

- 1) Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»

План коррекционно-развивающей работы педагога – психолога (5-6 лет)

Цель: формирование, коррекция и развитие коммуникативных и социальных компетенций, компетенций эмоционально-волевой сферы, пространственных представлений, игровой деятельности, развитие компетенций познавательной сферы.

Задачи:

1. Развивать эмоциональную сферу. Способствовать формированию представлений об эмоциях.
2. Развивать коммуникативные умения, необходимые для успешного развития процесса общения.
3. Продолжать формировать произвольность психических процессов, саморегуляции.
4. Развивать мыслительные умения, наглядно-образное, словесно-логическое, творческое и критическое мышление.
5. Формировать позитивную мотивацию к обучению.

Месяц	Темы индивидуальных коррекционно-развивающих занятий	Темы групповых коррекционно-развивающих занятий
Сентябрь	Диагностика познавательного и личностного развития Мой любимый детский сад. По сюжету р.н.с. «Маша и медведь» По сюжету р.н.с. «Маша и медведь» (продолжение)	Знакомство. Наша группа. Что мы умеем. Правила поведения на занятиях. Страна Психология.
Октябрь	Теремки Теремки (продолжение) Прогулка по саду Осень	Радость. Грусть. Гнев. Удивление. Испуг.
Ноябрь	Зимующие и перелётные птицы Осенний лес Рассказы о предметах Рассказы о предметах (продолжение)	Спокойствие. Словарик эмоций. Праздник Осени. Страна Вооружения.
Декабрь	Виды транспорта Новый год в разных странах. Новогодние традиции. Новогодний праздник.	В гостях у сказки. Готовимся встречать лесную гостью. Новый год – яркий праздник. Новогодний праздник.
Январь	Зима – сезонные изменения. По мотивам сказки Ш.Перро «Красная Шапочка» Сказка-наоборот	Этикет. Внешний вид. Правила поведения в общественных местах. Столовый этикет.
Февраль	Деятельность людей в городе и селе зимой. Про обиду. Кто нас защищает? Все герои в гости к нам (День защитника Отечества)	Подарочный этикет. Гостевой этикет. Волшебные средства понимания. Защитники Отечества.

Март	Заботливые мамы и бабушки (8 Марта) По мотивам р.н.с. «Лиса и Журавль» По мотивам р.н.с. «Лиса и Журавль» (продолжение) Волшебный цветок	Мамины помощники. Я и моя семья. Я и мои друзья. Я и моё имя.
Апрель	По мотивам р.н.с. «Гуси-лебеди» По мотивам р.н.с. «Гуси-лебеди» (продолжение)	Страна «Я» (Черты характера: добрый – злой) Страна «Я» (Черты характера: ленивый - трудолюбивый) Страна «Я» (Черты характера: щедрый - жадный) Страна «Я» (Черты характера: смелый - трусливый)
Май	Праздник Весны Весна (сезонные изменения) Животные и растения весной. Итоговая диагностика познавательного и личностного развития	Праздник Победы Я особенный (Чему я научился за год) Обобщающая тема «Весна» Итоговая диагностика познавательного и личностного развития

Срок проведения коррекционно-развивающих мероприятий педагогом-психологом: 16.09.2024 – 15.05.2025г.

Перечень программ, используемых для коррекции познавательного и личностного развития:

- индивидуальные занятия: В.Л. Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста»;
- групповые занятия: Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей дошкольного возраста «Цветик-семицветик» (5-6 лет)

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьёй воспитанника.

Задачи:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья обучающегося с ТНР;
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании обучающегося, охране и укреплении его психического и физического здоровья, в развитии его индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений речевого развития;
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Циклограмма взаимодействия педагогов, специалистов, задействованных в реализации АОП

№ п/п	Педагог / специалист	Периодичность взаимодействия с родителями (законными представителями)	Дни недели / время для индивидуальных обращений
1	Воспитатели	Ежедневно в часы работы ДОУ	Понедельник – пятница 07.00 – 19.00
2	Учитель-логопед	Плановые индивидуальные консультации - 1 раз в полугодие. По запросу родителя (законного представителя). Домашние задания по рекомендации учителя-логопеда	Среда 17.00 – 19.00
3	Педагог-психолог	Плановые индивидуальные консультации - 1 раз в полугодие. По запросу родителя (законного представителя).	Дни и часы консультирования

III. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательной деятельности представлено на официальном сайте МБДОУ №18 «Мишутка» ([ссылка](#))

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды группы представлено в подразделе 3.2 Рабочей программе группы старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет) №6 «Семицветик» на 2024 - 2025 учебный год ([ссылка](#))

Обеспеченность дополнительными методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Диагностический инструментарий

1. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет.
2. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет.
3. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс диагностика в ДОУ.

Условия, специально созданные в группе для реализации ОП:

- уголок уединения (спальня);
- полка для личных достижений (для продуктов детской деятельности);
- индивидуальные альбомы для сбора продуктов детской деятельности.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника.

Средства альтернативной коммуникации:

- схема последовательности одевания, складывания одежды (приёмная);
- мнемо-схемы «Режим дня», «Последовательность мытья»;
- мобильный календарь «Неделька» со схематичным обозначением занятий;
- таблица «Держим карандаш правильно» для выполнения графических упражнений на занятиях, для рисования;

- индивидуальный альбом для поддержания психологического комфорта «Моя семья» (групповое помещение).

3.3. Кадровые условия реализации АОП

№ п/п	ФИО педагога	Должность	Образование
1	Газиханова Патимат Магомедиминовна	Воспитатель	Высшее
2			

3.4. Индивидуальный образовательный (учебный) план:

Расписание занятий на 2024-2025 учебный год МБДОУ №18 «Мишутка» (корпус 1, ул. С. Билецкого 14/1) ([ссылка](#)).

Количество коррекционно-развивающих индивидуальных и/или подгрупповых занятий с воспитанником:

Педагог / специалист, задействованный в коррекционной работе	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятия
Групповые занятия с учителем-логопедом	3	25 минут
Индивидуальные занятия с учителем-логопедом	3	20 минут
Индивидуальные занятия с воспитателем	3	20 минут

Результаты реализации АОП

(динамика, эффективность проведённой работы, рекомендации по организации дальнейшего сопровождения или информация о завершении сопровождения)

[illegible]

«С результатами реализации АОП ознакомлены, согласны»

_____	_____
ФИО	подпись родителя
_____	_____
ФИО	подпись родителя

Воспитатели:

_____	_____
подпись	ФИО
_____	_____
подпись	ФИО

Учитель-логопед:

_____	_____
подпись	ФИО

Педагог-психолог:

_____	_____
подпись	ФИО

Председатель ПШк:

_____	_____
подпись	ФИО