

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №18 «МИШУТКА»

ПРИНЯТО

педагогическим советом

Протокол № 1 от «29» 08 2022г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ №18 «Мишутка»

_____ А.А.Нухова

_____ 2022г



СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего по УВР

Соболева

В.С.Соболева

«29» 08 2022г

Рабочая программа группы
младшего дошкольного возраста
(от 3 до 4 лет)
№6«Семицветик»
на 2022 – 2023 учебный год

Разработчик рабочей программы:
Газиханова П.М. -воспитатель,

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Планируемые результаты освоения РП воспитанниками группы.....	6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	7
2.1. Описание образовательной деятельности по РП.....	7
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООПДО.....	7
2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников.....	8
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	9
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	9
2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.....	10
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	12
3.1. Описание материально-технического обеспечения ООПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ДОУ	12
3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	14
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе.....	15
3.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий.....	17

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом

образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Подходы к формированию рабочей программы

ООПДО состоит из двух частей: обязательной и формируемой участниками-образовательного процесса. Обе части являются необходимыми и взаимодополняющими.

При разработке обязательной части ООПДО использовались подходы и принципы комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, так как они соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений представлена основными положениями следующих парциальных образовательных программ, образовательных технологий:

- «Социокультурные истоки», под ред. И. А. Кузьмина, А.В. Камкина; реализуется в группах младшего, среднего, старшего дошкольного возраста с 3 до 7 лет;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой; реализуется в группах младшего, среднего, старшего дошкольного возраста с 3 до 7 лет;
- «Феникс» – шахматы для дошкольников: программа и методические рекомендации под ред. А.В. Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского, реализуется в группах старшего дошкольного возраста 4-лет

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Возрастная категория	Название группы	Количество о детей	Из них мальчиков	Из них девочек	Время пребывания в ДОУ
Группа младшего дошкольно	№6 «Семицветик»	35			12 часов

го возраста (от 3 до 4 лет)					
-----------------------------------	--	--	--	--	--

Индивидуальные характеристики особенностей развития воспитанников группы

Критерии	Показатели	Количество детей	Содержание работы с детьми
Группы здоровья	I		
	II		
Физкультурная группа	I		
	II		
	III		
Медицинские показания	Часто болеющие дети		
	Аллергия		
Эмоциональный фон	Преобладающий отрицательный эмоциональный фон		
	Агрессивность		
	Тревожность		
	Пассивность		
Тип темперамента	Сангвистический		
	Холерический		
	Флегматический		
	Меланхолический		

В центре Программы воспитания в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), «Концепцией духовно-нравственного развития и

воспитания личности гражданина России» лежат следующие задачи, определенные в соответствии с возрастной категорией группы:

- ✓ Представлять возможность для освоения различных культурных практик (в самообслуживании), экспериментировании, самостоятельной деятельности, поддерживать свободный выбор игрушек и материалов;
- ✓ Побуждать детей к управлению своими действиями, поведением на основе элементарных правил: здороваться, прощаться, благодарить, убирать игрушки на место, не отбирать игрушки у других детей, уступать игрушку;
- ✓ Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные, музыкальные и изобразительные художественные образы.

В рабочей программе группы возрастные нормативные характеристики особенностей развития воспитанников представлены в подразделе 1.1. ООПДО МБДОУ №18 «Мишутка».

1.2 Планируемые результаты освоения ООПДО воспитанниками ДОУ

младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми ОПДО
«Физическое развитие»	- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. - Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. - Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. - Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. - Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. - Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
«Социально – коммуникативное развитие»	- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). - Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. - Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. - Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. - Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. - Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). - Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. - Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. - Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение

	людей в зрительном зале). - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. - Может помочь накрыть стол к обеду.
«Речевое развитие»	- Рассматривает сюжетные картинки. - Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. - Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. - Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. - Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. - Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
«Художественно – эстетическое развитие»	- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. - Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. - Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. - Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. - Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. - Создает изображения предметов из готовых фигур. - Украшает заготовки из бумаги разной формы. - Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. - Слушает музыкальное произведение до конца. - Узнает знакомые песни. - Различает звуки по высоте (в пределах октавы). - Замечает изменения в звучании (тихо – громко). - Поет, не отставая и не опережая других. - Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). - Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности

Конкретное описание воспитательно - образовательного процесса представлено в подразделе 2.1. ООПДО МБДОУ, а также в подразделе 2.1. РП воспитания.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Реализация ООПДО на группе обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в методических пособиях, выбираемым педагогом в соответствии с принципами Стандарта и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников, а

также многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий и запросов родителей (законных представителей).

Формы, способы, методы организации образовательной деятельности на группе: НОД, различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению ООПДО осуществляется по следующим структурным компонентам – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в центрах активности. Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется в ходе непрерывной образовательной деятельности и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов, индивидуальной работе.

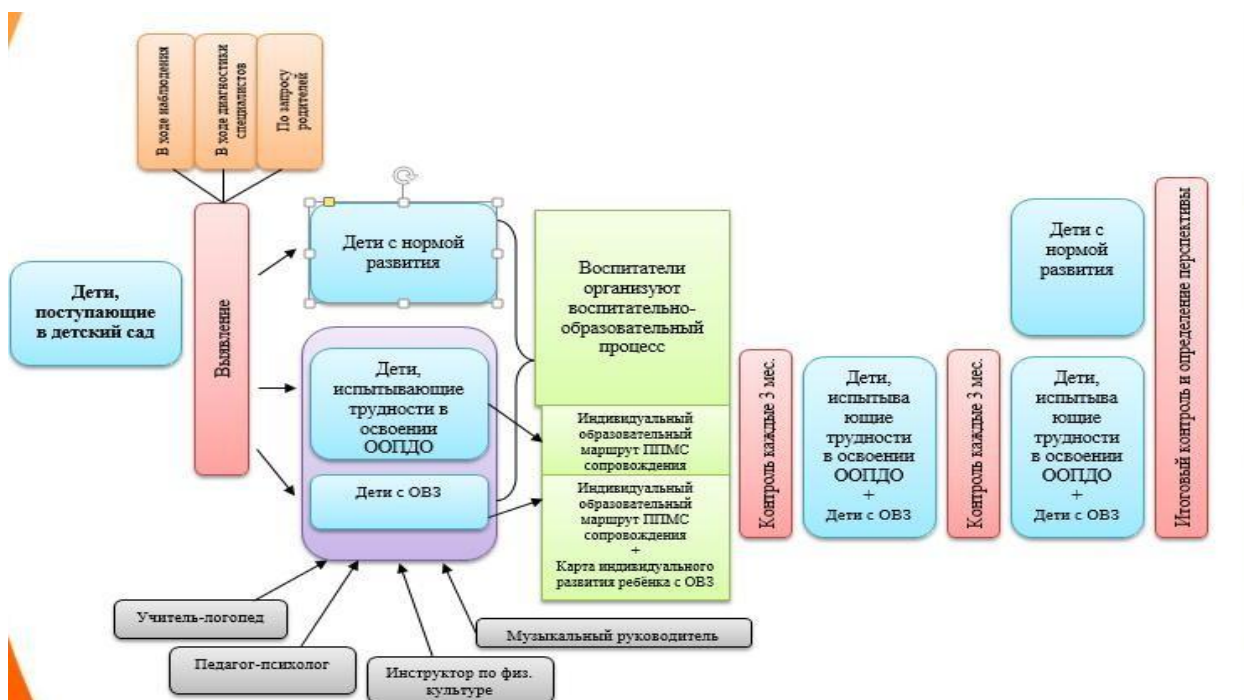
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов с учетом особенностей психофизического развития, особых образовательных потребностей воспитанников представлено в подразделе 2.2. ООПДО МБДОУ, а также в подразделе 2.2. РП воспитания.

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ

При реализации ООПДО осуществляется профессиональная коррекция нарушений в развитии детей с ОВЗ с момента выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей до прекращения образовательных отношений, которые получают инклюзивное образование в группах общеразвивающей направленности. Для создания и реализации специальных образовательных условий (далее - СОУ) для ребенка с ОВЗ, разработки и реализации Адаптированной образовательной программы (АОП) в рамках его обучения и воспитания в учреждении в соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ТПМПК) действует психолого-педагогический консилиум (далее – ППк). ППк в своей деятельности руководствуется Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральным и региональным

законодательством об обучении и воспитании детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, локальными нормативными актами, Уставом учреждения, договорами между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника и другими организациями и учреждениями в рамках сетевого взаимодействия, а также Положением о деятельности психолого-педагогического консилиума МБДОУ №18 «Мишутка», утвержденным приказом заведующего от «17» октября 2019 г. №ДС18-11-375/9

Модель психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в группе, направленного на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООПДО ДОУ



В рабочей программе группы освоение ООПДО МБДОУ детьми с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающим трудности в освоении ООПДО, развитии и социальной адаптации, осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее - АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ, представлено в подразделе 2.4 ООПДО ДОУ.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Программы могут реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, представлено в подразделе 2.5. ООПДО ДОУ.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Основная цель взаимодействия с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания и образования.

Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад–семья–социум».

Открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников:

- непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

Характер взаимодействия:

- сотрудничество: совместное определение целей деятельности детского сада, группы, совместное планирование предстоящей работы, образовательного процесса, совместный контроль качества условий реализации Программы,

развивающей предметно-пространственной среды, образовательного процесса, прогнозирование целей, задач,

Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

Формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей	Информирование о ходе образовательного процесса	Образование родителей	Совместная деятельность
Встречи-знакомства, анкетирование родителей	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ	Организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ООПДО ДОУ.

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ООПДО МБДОУ, а также в подразделе 2.3. РП воспитания ДОУ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ДОУ

Информационно – методическое обеспечение программы

№ п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа/возраст	Общеобразовательные программы		Педагогические методики, технологии
			Основная	Формируемая участие	

				ками образова тельного процесс а	
1	2	3	4	5	6
1	Физическо е развитие	3-4 года	Образователь ная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Учебно- методиче ский комплекс «Физичес кое развитие ребенка. Здооровь есберега ющие технолог ии» С.В. Реутског о.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
2	Социально – коммуник ативное развитие	3-4 года			Развитие игровой деятельности: Младшая группа Губанова Н.Ф.; Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р.С. Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю.
3	Познавате льное развитие	3-4 года			Конструирование из строительного материала: Младшая группа. Куцакова Л.В.; Ознакомление с предметным и социальным окружением: Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Шиян О.А. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. Формирование элементарных математических представлений. Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет»
4	Речевое развитие	3-4 года			Развитие речи в детском саду: Младшая группа. Гербова В.В. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду»
5	Художест венно-	3-4 года			Детское художественное творчество: Комарова Т.С.

	эстетическое развитие				Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т.С. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет Изобразительная деятельность в детском саду. Брыкина Е.К. «Творчество детей в работе с различными материалами».
--	-----------------------	--	--	--	---

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует принципам ФГОС ДО, предъявляемым к ее организации: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной

Описание средств обучения по ООПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом и утверждаемом приказом заведующего.

3.2 Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и создана для развития индивидуальных способностей каждого ребенка. РППС группы учитывает возможности обучающихся группы, уровень их активности и интересов, поддерживает формирование индивидуальной траектории развития ребенка. В группе функционируют следующие центры активности: «Физкульт-ура!», «Будем говорить правильно», «Юный эколог», «Волшебная - лаборатория», «Познай-ка», «Я – патриот!», «Безопасность», «Музыкальная пауза».

Центры активности группы раннего возраста (3-4 года) «Семицветик»

Образовательная область	Центр активности	Содержание РППС
Физическое развитие	«Сила здоровья»	Центр содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств мячи, кегли, обручи, скакалки, корректирующие коврики,
Речевое развитие	«Давай почитаем»	книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки

Познавательное развитие	«Юный эколог»	инструменты по уходу за растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка
	«Волшебная лаборатория»	природы является календарь природы и погоды. опытно-экспериментальная деятельность представлена коллекциями (камни, семена, крупы, ткани, различные виды бумаги и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, компасы, мерные стаканчики, лейки, часы и т.д
	«Познай-ка»	Магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные паззлы
Социально - коммуникативное развитие	«Я патриот»	Государственная символика родного города, ХМАО и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т.д.
	Безопасность	Оснащен атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков.
Художественное – эстетическое развитие	«Музыкальная пауза»	ширма, различные виды театров. Представлены различные виды театра (кукольный, теневой, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно, так же в центре размещены детские музыкальные инструменты (ложки, погремушки, бубны, барабаны и т. д.), которые используются детьми в свободной деятельности.

Организация вариативной прогулки в группе. В связи с климатическими условиями время прогулки в зимнее сокращается или заменяется вариативными прогулками в помещениях детского сада в соответствии с графиком вариативных прогулок [6, с.187].

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и создана для развития индивидуальных способностей каждого

ребенка. РППС группы учитывает возможности обучающихся группы, уровень их активности и интересов, поддерживает формирование индивидуальной траектории развития ребенка. В группе функционируют следующие центры активности: «Физкульт-ура!», «Будем говорить правильно», «Юный эколог», «Волшебная - лаборатория», «Познай-ка», «Я – патриот!», «Безопасность», «Музыкальная пауза».

Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспортах соответствующих образовательных помещений.

3.3 Распорядок образовательной деятельности по ООПДО ДОУ

Режим дня МБДОУ № 18 «Мишутка»

№ п/п	Режимные моменты	Группа младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет
1	Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
2	Подготовка к завтраку, завтрак. дежурство	8.20 -8.55
3	Утренний круг	8.55 – 9.00
4.	Непосредственная образовательная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00 –11.20
5	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-12.00
6	Обед	12.00-12.30
7	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
8	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
9	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
10	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. НОД. Самостоятельная деятельность детей	15.45-16.50

11	Вечерний круг	16.50-17.00
12	Возвращение с прогулки	17.00-17.10
13	Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
14	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.40–19.00

Режим дня МБДОУ № 18 «Мишутка» в 2022 - 2023г.г. (теплое время года)

№ п/п	Режимные моменты	Группа младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет
1	Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
2	Подготовка к завтраку, завтрак. дежурство	8.20 -8.55
3	Утренний круг	8.55 – 9.00
4	Непрерывная образовательная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00 – 9.40
5	Игры, подготовка к прогулке, прогулка	09.40 - 11.50
	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.50 -12.10
6	Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.30
7	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
8	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
9	Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
10	Игры. Самостоятельная деятельность детей. Непосредственно образовательная деятельность	15.45-16.50
11	Вечерний круг	15.50-16.00
12	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 16.50
13	Возвращение с прогулки, игры	17.00-17.10
14	Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
15	Игры, уход детей домой	17.40–19.00

С целью индивидуализации обучения, а также лучшего освоения детьми программного материала, непрерывная образовательная деятельность по «Речевому развитию» (подготовка к обучению грамоте), «Познавательному развитию» (ФЭПМ), Художественно- эстетическому развитию (рисование, лепка, аппликация), а также все занятия в группе раннего возраста организуются по подгруппам.

С детьми от 1,5 до 3 лет занятия по физическому развитию проводятся в групповом помещении по подгруппам. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю (2-в физкультурном зале, 1-в бассейне).

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе.

В летний период расписание занятия составлены по видам деятельности, вся образовательная деятельность выносится на прогулку.

3.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ представлено в подразделе 3.4. ООПДО ДОУ.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
Группа младшего дошкольного возраста 3-4 года

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, с воспитателем. Формировать положительные эмоции к детскому саду, взрослым, детям.	1-15 сентября	Заполнение документов по адаптации детей к ДОУ мониторинг
2. Осень 1- сезонные изменения 2- овощи 3- ягоды, грибы 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	15 сентября-20 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
3. Я в мире человек 1- части тела 2- моя семья	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	21-30 октября	Чаепитие с родителями. Создание фотоальбома «Наша группа»
4. Мой дом 1- мебель, посуда 2- дом, улица	Дом, мебель, посуда. Объекты города (улица, дом, больница, магазин)	1 ноября-15 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
5. Транспорт. Профессии. 1- транспорт 2- профессии	Знакомить с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский, шофер)	16 ноября-5 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7. Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей 3- домашние животные и птицы 4- лесные звери зимой	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

8. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	11 февраля-7 марта	Мамин праздник
9. Игрушки 1- игрушки 2-песенки, потешки	Знакомить с игрушками, народными игрушками. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
10.Весна 1- сезонные изменения 2- овощи 3- фрукты 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	21 марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
11.Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, животные жарких стран	Формировать элементарные представления о лете. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

Расписание занятий на 2022-2023 учебный период МБДОУ № 18 «Мишутка»

Возрастная группа	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница			количество занятий			общая длительность занятий в минутах
												общее количество	1 пол. дня	2 пол. дня	
Группа №6 «Семицветик» от 3 до 4лет младший дошкольный возраст от 3до 4лет	1. 9.25-9.40 Физическая культура 2. 15.30-15.45 Развитие речи	1. 9.45-10.00 Музыка 2. 15.30-15.45 Ознакомление с окружающим миром	1. 9.20-9.35/9.55-10.10 Бассейн (1 подгр.)/ (2подгр.) 2. 15.30-15.45 ФЭМП	1. 9.40-9.55 Физическая культура 10.35-11.05 Досуг 2. 15.30-15.45 ДОП «От ритмики к танцу»	1. 9.20-9.35 Музыка 9.45-10.00 / 10.10-10.25 Слушание музыки 2. 15.30-15.45 ДОП «Юный конструктор»	5/75	3/45	8/120	2/30	10/150	10/150				

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ ВО II МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Сентябрь

Задачи	Приучать детей действовать совместно; формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении; обеспечивать профилактику нарушений осанки.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Бегите к флажку!»	«По ровненькой дорожке»	«Проползи до игрушки»	«Поезд»
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег в заданном направлении.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег в заданном направлении.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег в заданном направлении.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег в заданном направлении.
ОРУ	с лентами	с лентами	с лентами	с лентами
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Катание малого мяча друг другу. 2. Проползание заданного расстояния на четвереньках. 3. Прыжки на двух ногах на месте с произвольным движением рук (вверх, в стороны).	1. Прыжки на двух ногах на месте с хлопками в ладоши над головой. 2. Проползание заданного расстояния (произвольно – на животе, на четвереньках) до предмета. 3. Катание малого мяча в паре с воспитателем.	1. Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке) на четвереньках. 2. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд. 3. Катание мяча среднего размера двумя руками воспитателю.	1. Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке) на четвереньках. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. 3. Прокатывание малых мячей двумя руками в воротца.
Подвижные игры	«Бегите к флажку!» Добежать до флажка, захватить его.	«По ровненькой дорожке» Проползти на четвереньках между гимнастическими лентами, лежащими на полу на расстоянии 50 см.	«Бегите к флажку!» Добежать до флажка, хлопнуть в ладоши, вернуться обратно.	«Поезд» (бежать) за воспитателем в разных направлениях, держась за верёвку.
3-я часть:	Спокойная ходьба,	Ходьба с дыхательными	Ходьба с дыхательными	Спокойная ходьба,

Заключительная	сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	упражнениями в течение 1,5 минут.	упражнениями в течение 1,5 минут.	сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.
-----------------------	--	-----------------------------------	-----------------------------------	--

Задачи	Приучать детей действовать совместно; формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении; обеспечивать профилактику нарушений осанки.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Проползи в обруч»	«Подбрось мяч»	«Проползи в воротца»	«Подпрыгни»
1-я часть: Вводная	Ходьба парами, взявшись за руки. Бег по кругу друг за другом.	Ходьба парами, взявшись за руки. Бег по кругу друг за другом.	Ходьба парами, взявшись за руки. Бег в заданном направлении.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег по кругу друг за другом.
ОРУ	со скамейкой	со скамейкой	со скамейкой	со скамейкой
№ Занятия	5	6	7	8

2-я часть: Основные виды движений	1. Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой. 2. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд с хлопками. 3. Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. 2. Подбрасывание малых мячей вверх одной рукой (правой и левой поочерёдно). 3. Проползание под верёвкой на четвереньках, сопровождающееся захватом игрушки.	1. Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца. 2. Прыжки с продвижением вперёд и подпрыгиванием до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка. 3. Прокатывание мяча двумя и одной рукой под дугой.	1. Прыжки на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперёд. 2. Прокатывание мячей двумя и одной рукой под дугой.
Подвижные игры	«Бегите к флажку!» Добежать до флажка, подпрыгнуть на месте на двух ногах, вернуться обратно.	«По ровненькой дорожке» Выполнять прыжки с продвижением вперёд между гимнастическими палками, лежащими на полу на расстоянии 50 см.	«Поезд» Идти (бежать) за воспитателем в разных направлениях, держась за верёвку.	«Бегите к флажку!» Добежать до флажка, подпрыгнуть на месте на двух ногах, вернуться обратно.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Октябрь

Задачи	Мотивировать детей на участие в совместных играх и физических упражнениях; формировать умение ориентироваться в пространстве; обеспечивать закаливание организма детей.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Птички и птенчики»	«Птички в гнёздышках»	«Прыгни через две верёвочки»	«К мишке в гости»
1-я часть: Вводная	Ходьба парами, взявшись за руки. Бег по кругу друг за другом.	Ходьба по кругу друг за другом, держась за руки. Бег по кругу друг за другом.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег по кругу друг за другом.	Ходьба парами, взявшись за руки. Бег в заданном направлении.
ОРУ	с султанчиками	с султанчиками	с султанчиками	с султанчиками
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки с продвижением вперёд и подпрыгиванием до предмета, подвешенного выше поднятой руки ребёнка. 2. Подлезание под верёвку, не касаясь руками пола. 3. Катание малого мяча друг другу, между предметами.	1. Подползание под дугу. 2. Прыжки с продвижением вперёд и подпрыгиванием до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка. 3. Подбрасывание мяча вверх двумя руками снизу.	1. Прыжки через две верёвочки, лежащие на полу, поочередно через каждую. 2. Прокатывание малых мячей под верёвкой и проползание за ними. 3. Пролезание под верёвку (высота 50 см), стараясь не касаться руками пола.	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд до предмета. 2. Проползание на четвереньках по прямой с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Прокатывание мяча в воротца.
Подвижные игры	«Птички и птенчики» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) остановиться.	«Птички в гнёздышках» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) занять место в обруче, лежащем на полу.	«Птички и птенчики» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) остановиться.	«К мишке в гости» По сигналу (звонит бубен) добежать до мишки, по сигналу (звонит колокольчик) убежать от мишки.

3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.
--------------------------------------	--	--	--	--

Задачи	Мотивировать детей на участие в совместных играх и физических упражнениях; формировать умение ориентироваться в пространстве; обеспечивать закаливание организма детей.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Прыгни из обруча в обруч»	«Попрыгай на двух ножках»	«Прокати мяч»	«Проползи на четвереньках»
1-я часть: Вводная	Ходьба по кругу друг за другом, держась за руки. Бег в заданном направлении.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена; парами, взявшись за руки. Бег по кругу друг за другом.	Ходьба по кругу друг за другом, держась за руки. Бег по кругу друг за другом.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег в заданном направлении.
ОРУ	без предметов	без предметов	без предметов	без предметов
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки из обруча в обруч. 2. Лазанье по гимнастической лестнице, лежащей на полу. 3. Подбрасывание среднего мяча вверх двумя руками снизу два раза подряд.	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд через линии, лежащие на полу. 2. Подползание под дугу с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Прокатывание мяча друг другу под дугой.	1. Прыжки на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь) с произвольным движением рук. 2. Ползание на четвереньках с прокатыванием мяча головой. 3. Прокатывание мяча друг другу, между султанчиками.	1. Проползание на четвереньках по прямой. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. 3. Катание мячей в определённом направлении.

Подвижные игры	«Бегите ко мне!» По сигналу (звонит колокольчик) подбежать к воспитателю и хлопнуть в ладоши.	«Птички в гнёздышках» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) занять место в обруче, лежащем на полу.	«Птички и птенчики» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) остановиться.	«Птички и птенчики» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) остановиться.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.

Ноябрь

Задачи	Воспитывать умение самостоятельно действовать; формировать основные жизненно важные движения (ходьба, бег, прыжки); обеспечивать закаливание организма детей.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Зайки – мягкие лапочки»	«Перепрыгни через верёвочку»	«Лови мяч»	«В гостях у курочки»
1-я часть: Вводная	Ходьба по кругу друг за другом, держась за руки. Бег врассыпную.	Ходьба с выполнением заданий (остановка, поворот, приседание). Бег врассыпную.	Ходьба с выполнением заданий (остановка, поворот, приседание). Бег врассыпную.	Ходьба по кругу друг за другом, держась за руки. Бег врассыпную.
ОРУ	на мягких модулях	на мягких модулях	на мягких модулях	на мягких модулях
№ Занятия	1	2	3	4

2-я часть: Основные виды движений	1. Подлезание под двумя дугами, не касаясь руками пола. 2. Прыжки через линии, начерченные на полу, поочерёдно через каждую. 3. Подбрасывание мяча вверх двумя руками снизу.	1. Перепрыгивание через верёвки, лежащие на полу. 2. Подлезание под верёвку, не касаясь руками пола. 3. Прокатывание мяча в воротца.	1. Ловля мяча, брошенного педагогом. 2. Лазанье по гимнастической лестнице, лежащей на полу. 3. Прыжки на двух ногах на месте с произвольным движением рук (руки вверх – в стороны – вниз).	1. Ползание на четвереньках по прямой с захватом впереди стоящей игрушки. 2. Бросание мяча двумя руками снизу. 3. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд до предмета.
Подвижные игры	«Птички в гнёздышках» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) занять место на гимнастической скамейке.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольности перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятаться – закрыть лицо руками.	«Птички в гнёздышках» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) занять место в обруче, лежащем на полу.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольности перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятаться – закрыть лицо руками.
3-я часть: Заключительная	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Задачи	Воспитывать умение самостоятельно действовать; формировать основные жизненно важные движения (ходьба, бег, прыжки); обеспечивать закаливание организма детей.		
Недели	3 неделя		4 неделя

<i>Тема</i>	«Карусель»	«Брось мяч вверх»	«Лягушки – попрыгушки»	«Проползи между предметами»
1-я часть: Вводная	Ходьба с выполнением заданий (остановка, поворот, приседание). Бег врассыпную.	Ходьба с выполнением заданий (остановка, поворот, приседание). Бег в заданном направлении.	Ходьба по кругу друг за другом, держась за руки. Бег врассыпную.	Ходьба по кругу друг за другом, держась за руки. Бег в заданном направлении; по кругу друг за другом.
ОРУ	без предметов	без предметов	без предметов	без предметов
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Ползание между предметами (султанчики), а так же вокруг предметов. 2. Прыжки из обруча в обруч. 3. Ловля мяча, брошенного педагогом.	1. Лазанье по гимнастической лестнице, лежащей на полу. 2. Прыжки в длину с места через две линии. 3. Бросание мяча вверх, вниз, об пол.	1. Ползание на четвереньках по прямой с прокатыванием мяча головой. 2. Прыжки на двух ногах на месте с произвольным движением рук. 3. Ловля мяча, брошенного педагогом.	1. Ползание на четвереньках по прямой между предметами. 2. Прыжки в длину с места через две линии. 3. Подбрасывание мяча вверх двумя руками снизу.
Подвижные игры	«Карусель» По сигналу (музыкальное сопровождение) передвигаться по кругу, держась за длинную верёвку, по сигналу (музыка прекратилась) остановиться.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольности перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятаться – закрыть лицо руками.	«Карусель» По сигналу (музыкальное сопровождение) передвигаться по кругу, держась за длинную верёвку, по сигналу (музыка прекратилась) остановиться.	«Карусель» По сигналу (музыкальное сопровождение) передвигаться по кругу, держась за длинную верёвку, по сигналу (музыка прекратилась) остановиться.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

				минут.
--	--	--	--	--------

Декабрь

Задачи	Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Лохматый пёс»	«Цыплята»	«Пролезь по лесенке – дуге»	«Проползи на животике»
1-я часть: Вводная	Ходьба в заданном направлении. Бег по кругу (не держась за руки).	Ходьба в заданном направлении. Бег по кругу (не держась за руки).	Ходьба в заданном направлении. Бег по кругу (не держась за руки).	Ходьба в заданном направлении. Бег по кругу (не держась за руки).
ОРУ	со скамейкой и флажками	со скамейкой и флажками	со скамейкой и флажками	со скамейкой и флажками
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Бросание малого мяча вдаль правой и левой рукой. 2. Лазанье по лесенке – дуге. 3. Прыжки на месте в сочетании с движениями рук (руки в стороны – руки вверх).	1. Подлезание под гимнастической палкой, не касаясь руками пола. 2. Прыжки с продвижением вперёд через две линии. 3. Прокатывание мяча в воротца из положения сидя.	1. Лазанье по лесенке – дуге. 2. Метание на дальность малого мяча правой и левой рукой (расстояние 2 – 3 м). 3. Прыжки с продвижением вперёд до ориентира (верёвка, лежащая на полу).	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд до предмета. 2. Ползание на животе по прямой с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Катание мячей друг другу из положения сидя между предметами (султанчиками), не сбивая их.
Подвижные игры	«Лохматый пёс» По сигналу (педагог показывает игрушечную собаку) убежать от педагога, по сигналу («пёс спрятался») возвратиться к педагогу.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась)	«Лохматый пёс» По сигналу (педагог показывает игрушечную собаку) убежать от педагога, по сигналу («пёс спрятался») возвратиться к педагогу.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка

		подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.		прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Задачи	Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Поймай комара»	«Брось мяч вдаль»	«Попрыгай на месте»	«Подлезание под препятствие»
1-я часть: Вводная	Ходьба в сочетании с движениями рук (вверх, в стороны, вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное педагогом место).	Ходьба в сочетании с движениями рук (вверх, в стороны, вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное педагогом место).	Ходьба в заданном направлении. Бег по кругу (не держась за руки).	Ходьба в заданном направлении. Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное педагогом место).
ОРУ	без предметов	без предметов	без предметов	без предметов
№ Занятия	5	6	7	8

2-я часть: Основные виды движений	1. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой. 2. Прыжки из обруча в обруч. 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола.	1. Прыжки на месте с хлопками над головой. 2. Подползание под дугу с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Бросание мяча вдаль правой и левой рукой.	1. Прыжки на месте в сочетании с различными движениями рук. 2. Ползание на четвереньках по прямой с прокатыванием мяча головой. 3. Бросание малого мяча правой и левой рукой в горизонтальную цель (расстояние 2 м).	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд до предмета. 2. Подлезание под препятствие, не касаясь руками пола. 3. Катание мячей под дугой из положения сидя на полу лицом друг к другу.
Подвижные игры	«Поймай комара» По словесному сигналу («Поймай комара!») добежать до гимнастической стенки, захватив ориентиры, расположенные на уровне поднятых рук ребёнка (бумажные имитации), вернуться обратно.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.	«Поймай комара» По словесному сигналу («Поймай комара!») добежать до гимнастической стенки, захватив ориентиры, расположенные на уровне поднятых рук ребёнка (бумажные имитации), вернуться обратно.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.

Январь

Задачи	Формировать у детей потребность в двигательной активности; приучать действовать совместно; формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, а так же в движении.	
Недели	1 неделя	2 неделя

Тема	«Попрыгай на одной ноге»	«Найди своё место»	«Проползи по гимнастической доске»	«Прыгни через гимнастическую палочку»
1-я часть: Вводная	Ходьба в сочетании с движениями рук (вверх, в стороны, вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убегать от догоняющего, догонять убегающего).	Ходьба в сочетании с движениями рук (поднять вверх, развести в стороны, вытянуть вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убегать от догоняющего, догонять убегающего).	Ходьба в сочетании с движениями рук (поднять вверх, развести в стороны, вытянуть вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убегать от догоняющего, догонять убегающего).	Ходьба в сочетании с движениями рук (поднять вверх, развести в стороны, вытянуть вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убегать от догоняющего, догонять убегающего).
ОРУ	с кубиками	с кубиками	с кубиками	с кубиками
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Ползание на четвереньках по гимнастической доске. 2. Метание на дальность малого мяча от груди правой и левой рукой. 3. Прыжки на одной ноге (правой и левой поочередно) (попытки).	1. Прыжки на мессе в сочетании с хлопками над головой. 2. Лазанье по лесенке – дуге. 3. Ловля мяча, брошенного воспитателем.	1. Бросание малого мяча вдаль правой и левой рукой. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической доске. 3. Прыжки с продвижением вперёд до заданного ориентира (из обруча в обруч).	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд через гимнастическую палку, лежащую на полу. 2. Ползание на четвереньках по доске (расстояние 3 м) с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Бросание малого мяча вдаль правой и левой рукой.
Подвижные игры	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.	«Найди своё место» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, разделённому ориентирами основных цветов (бейджами, лентами, значками), по сигналу (музыка прекратилась) занять место в обруче нужного цвета.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.

3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.
--------------------------------------	--	---	---	--

Задачи	Формировать у детей потребность в двигательной активности; приучать действовать совместно; формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, а так же в движении.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Лазанье по гимнастической лестнице»	«Проползи на четвереньках по доске»	«Точный пас»	«Попрыгай вперёд»
1-я часть: Вводная	Ходьба в сочетании с движениями рук (поднять вверх, развести в стороны, вытянуть вперёд). Бег непрерывный (1 минута).	Ходьба со сменой направления по сигналу. Бег непрерывный (1 минута).	Ходьба со сменой направления по сигналу. Бег непрерывный (1 минута).	Ходьба со сменой направления по сигналу. Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего).
ОРУ	со скамейкой	со скамейкой	со скамейкой	со скамейкой
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки на одной ноге поочерёдно (попытки). 2. Лазанье по гимнастической лестнице. 3. Метание на дальность малого мяча правой и левой рукой.	1. Прыжки на месте в сочетании с различными движениями рук (хлопнуть в ладоши перед собой, за спиной). 2. Метание малого мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой. 3. Ползание на четвереньках по доске (3 м) с захватом впереди стоящей игрушки.	1. Подпрыгивание на одной ноге (правой, левой). 2. Лазанье по гимнастической лестнице. 3. Метание на дальность малого мяча правой и левой рукой.	1. Прыжки с продвижением вперёд до заданного ориентира. 2. Лазанье по гимнастической лестнице. 3. Бросание малого мяча вдаль правой и левой рукой.

Подвижные игры	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.	«Поймай комара» По словесному сигналу («Поймай комара!») добежать до гимнастической стенки, захватив ориентиры, расположенные на уровне поднятых рук ребёнка (бумажные имитации), вернуться обратно.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Февраль

Задачи	Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения; формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях; способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Прыгни через линии»	«Ловко и быстро»	«Брось мяч об землю»	«По мостику»
1-я часть: Вводная	Ходьба со сменой направления по сигналу. Бег непрерывный в медленном темпе (50 – 60 секунд).	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы. Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное педагогом место).	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы. Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег непрерывный в медленном темпе (50 – 60 секунд).

			педагогом место).	
ОРУ	с флажками	с флажками	с флажками	с флажками
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Ловля мяча, брошенного воспитателем. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Прыжки через 4 – 6 линий (поочерёдно через каждую).	1. Подлезание под дуги, не касаясь руками пол. 2. Прыжки через верёвки, лежащие на полу (поочерёдно через каждую). 3. Ловля мяча, брошенного воспитателем.	1. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 2. Бросание мяча вверх, об пол (землю), его ловля. 3. Прыжки на одной ноге (правой и левой поочерёдно) (попытки).	1. Ползание на четвереньках по гимнастической доске с захватом впереди стоящей игрушки. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением из обруча в обруч. 3. Ловля мяча, брошенного воспитателем.
Подвижные игры	«Лохматый пёс» По сигналу (педагог показывает игрушечную собаку) убежать от педагога, по сигналу («пёс спрятался») возвратиться к педагогу.	«Найди своё место» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, разделённому ориентирами основных цветов (бейджами, лентами, значками), по сигналу (музыка прекратилась) занять место в обруче нужного цвета.	«Поймай комара» По словесному сигналу («Поймай комара!») добежать до гимнастической стенки, захватив ориентиры, расположенные на уровне поднятых рук ребёнка (бумажные имитации), вернуться обратно.	«Лохматый пёс» По сигналу (педагог показывает игрушечную собаку) убежать от педагога, по сигналу («пёс спрятался») возвратиться к педагогу.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Задачи	Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения; формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях; способствовать формированию у детей положительных
---------------	---

	эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Через канавку»	«Прокати в ворота»	«Подлезь под верёвкой»	«Спрячься под зонтик»
1-я часть: Вводная	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег непрерывный в медленном темпе (50 – 60 секунд).	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное педагогом место).	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег непрерывный в медленном темпе (50 – 60 секунд).	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное педагогом место).
ОРУ	на мягких модулях	на мягких модулях	на мягких модулях	на мягких модулях
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки на одной ноге поочерёдно. 2. Лазанье по лесенке - стремянке. 3. Метание малого мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой.	1. Бросание мяча вверх, об пол, его ловля. 2. Прыжки через 4 – 6 линий (поочерёдно через каждую). 3. Ползание на четвереньках по гимнастической доске с захватом впереди стоящей игрушки.	1. Подлезание под верёвкой, натянутой над полом, не касаясь руками пола. 2. Прыжки через верёвки, лежащие на полу (поочерёдно через каждую). 3. Ловля мяча, брошенного воспитателем.	1. Проползание на четвереньках, на животе в заданном направлении. 2. Прыжки через 4 – 6 линий (поочерёдно через каждую). 3. Ловля мяча, брошенного воспитателем.
Подвижные игры	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятаться под зонтик.	«Прокати в ворота» По сигналу (звонит бубен) прокатить под дугу большой мяч, по сигналу (звонит колокольчик) прокатить под дугу малый мяч.	«Поймай комара» По словесному сигналу («Поймай комара!») добежать до гимнастической стенки, захватив ориентиры, расположенные на уровне поднятых рук ребёнка (бумажные имитации), вернуться обратно.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятаться под зонтик.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями,	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями,	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными

	в течение 1,5 минут.	в течение 1,5 минут.	в течение 1,5 минут.	упражнениями, в течение 1,5 минут.
--	----------------------	----------------------	----------------------	------------------------------------

Март

Задачи	Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространствах; учить пользоваться физкультурным оборудованием; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Воробышки и кот»	«Отбей мяч одной рукой»	«Перелезть через гимнастическое бревно»	«Прыгни в длину с места»
1-я часть: Вводная	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег, догоняя катящиеся предметы.	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег, догоняя катящиеся предметы.	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег, догоняя катящиеся предметы.	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег, догоняя катящиеся предметы.
ОРУ	с набивными мешочками	с набивными мешочками	с набивными мешочками	с набивными мешочками
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Перелезание через гимнастическое бревно. 2. Метание в горизонтальную цель малого мяча двумя руками от груди. 3. Прыжки в длину с места.	1. Прыжки в длину с места через две линии. 2. Пролезание в вертикально стоящий обруч. 3. Отбивание мяча об пол одной рукой (попытка).	1. Прыжки в длину с места. 2. Перелезание через гимнастическое бревно. 3. Метание малого мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди.	1. Прыжки в длину с места. 2. Пролезание в вертикально стоящий обруч с захватом. 3. Отбивание мяча об пол одной рукой (попытка).
Подвижные игры	«Воробышки и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения воробушков, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к	«Воробышки и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения воробушков, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке –

		курочке – хохлатке (педагогу) и спрятаться под зонтик.		хохлатке (педагогу) и спрятаться под зонтик.
3-я часть: Заключительная	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Задачи	Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространства; учить пользоваться физкультурным оборудованием; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Найди, что спрятано»	«Пролезь в два стоящих обруча»	«Найди и схвати игрушку»	«В гостях у кота»
1-я часть: Вводная	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).
ОРУ	со скамейкой и малым мячом	со скамейкой и малым мячом	со скамейкой и малым мячом	со скамейкой и малым мячом
№ Занятия	5	6	7	8

2-я часть: Основные виды движений	1. Перелезание через гимнастическое бревно. 2. Прыжки в длину с места. 3. Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди.	1. Прыжки в длину с места через две линии. 2. Отбиванием мяча об пол одной рукой (поочерёдно правой и левой). 3. Пролезание в два вертикально стоящих обруча с захватом игрушки.	1. Прыжки в длину с места. 2. Перелезание через гимнастическое бревно. 3. Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди.	1. Прыжки в длину с места через две линии. 2. Пролезание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Метание малого мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди.
Подвижные игры	«Найди, что спрятано» Найти и захватить игрушки, спрятанные педагогом.	«Воробышки и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения воробушков, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.	«Найди, что спрятано» Найти и захватить игрушки, спрятанные педагогом.	«Воробышки и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения воробушков, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Апрель

Задачи	Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности; продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения; обеспечивать закаливание организма детей.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Кто дальше бросит мешочек»	«Сбей кеглю»	«Прыгни с высоты»	«Мыши и кот»
1-я часть: Вводная	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол.	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол.	Ходьба по наклонной доске. Бег по прямой, извилистой дорожке.	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег, догоняя катящиеся

	Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).	Бег по прямой, извилистой дорожке.		предметы.
ОРУ	без предметов	без предметов	без предметов	без предметов
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Отбивание мяча об пол одной рукой (правой и левой поочерёдно) (попытки). 2. Лазанье по гимнастической стенке. 3. Прыжки через предметы (3 – 4 кубика, лежащих на полу) с продвижением вперёд.	1. Бросание малого мяча из – за головы. 2. Прыжки через предметы (3 – 4 кубика, лежащих на полу) с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Лазанье по гимнастической стенке.	1. Отбивание мяча об пол одной рукой (правой и левой поочерёдно) (попытки). 2. Прыжки с высоты. 3. Перелезание через гимнастическое бревно произвольным способом.	1. Прыжки через предметы (3 – 4 кубика, лежащих на полу) с захватом впереди стоящей игрушки. 2. Лазанье по гимнастической стенке. 3. Бросание малого мяча из – за головы правой и левой рукой.
Подвижные игры	«Кто дальше бросит мешочек» Бросить мешочек с песком в обруч, лежащий на полу.	«Сбей кеглю» Прокатить мяч, сбить кеглю, стоящую на полу.	«Воробышки и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения воробушков, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.	«Мыши и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения мышей, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Задачи	Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности; продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения; обеспечивать закаливание организма детей.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«По извилистой дорожке»	«Быстрые воробышки»	«Брось мяч из – за головы»	«Прыгни через предмет»
1-я часть: Вводная	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег по прямой, извилистой дорожке.	Ходьба по наклонной доске. Бег, догоняя катящиеся предметы.	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег, догоняя катящиеся предметы.
ОРУ	со стульчиками и флажками	со стульчиками и флажками	со стульчиками и флажками	со стульчиками и флажками
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Бросание среднего мяча из – за головы правой и левой рукой. 2. Пролезание в обруч с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Прыжки с высоты.	1. Прыжки через предметы (3 – 4 кубика, лежащих на полу) с захватом впереди стоящей игрушки. 2. Бросание среднего мяча из – за головы правой и левой рукой поочерёдно. 3. Пролезание в обруч с захватом впереди стоящей игрушки.	1. Прыжки в длину с места. 2. Лазанье по гимнастической стенке. 3. Бросание среднего мяча из – за головы правой и левой рукой поочерёдно.	1. Прыжки через предмет. 2. Бросание среднего мяча из – за головы правой и левой рукой, обеими руками. 3. Пролезание в обруч.
Подвижные игры	«Сбей кеглю» Прокатить мяч, сбить кеглю, стоящую на полу.	«Воробышки и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения воробушков, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.	«Найди, что спрятано» Найти и захватить игрушки, спрятанные педагогом.	«Сбей кеглю» Прокатить мяч, сбить кеглю, стоящую на полу.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Май

Задачи	Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; приучать выполнять правила в игровых упражнениях; воспитывать интерес к физическим упражнениям.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Кто дальше прыгнет»	«Брось мяч от груди»	«Полоса препятствий»	«В гостях у мышки»
1-я часть: Вводная	Ходьба по наклонной доске. Бег по прямой, извилистой дорожке.	Ходьба, медленное кружение в обе стороны. Бег по прямой и извилистой дорожке.	Ходьба по наклонной доске. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).	Ходьба, медленное кружение в обе стороны. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).
ОРУ	с обручем	с обручем	с обручем	с обручем
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места. 2. Метание малого мяча в вертикальную цель правой и левой рукой. 3. Перелезание через бревно.	1. Прыжки с высоты. 2. Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой. 3. Лазанье по гимнастической стенке.	1. Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой. 2. Прыжки в длину с места. 3. Пролезание в обруч и затем перелезание через бревно (полоса препятствий).	1. Прыжки с высоты. 2. Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой. 3. Лазанье по гимнастической стенке.
Подвижные игры	«Кто дальше бросит мешочек» Бросить мешочек с песком в обруч, лежащий на полу.	«Сбей кеглю» Прокатить мяч, сбить кеглю, стоящую на полу.	«Воробышки и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения воробушков, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.	«Мыши и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения мышей, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Задачи	Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; приучать выполнять правила в игровых упражнениях; воспитывать интерес к физическим упражнениям.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Брось мяч левой рукой»	«Найди свой домик»	«Брось мяч правой рукой»	«Перешагни через рейки»
1-я часть: Вводная	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег по прямой, извилистой дорожке.	Ходьба, медленное кружение в обе стороны. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег по прямой, извилистой дорожке.	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).
ОРУ	на мягких модулях	на мягких модулях	на мягких модулях	на мягких модулях
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места. 2. Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой. 3. Перелезание через бревно и затем подлезание под дугой.	1. Пролезание в обруч и затем перелезание через бревно (полоса препятствий). 2. Прыжки в длину с места. 3. Метание небольшого мяча в вертикальную цель правой и левой рукой поочередно.	1. Лазанье по гимнастической стенке. 2. Метание мяча в вертикальную цель правой и левой рукой поочередно. 3. Прыжки в длину с места через две линии.	1. Прыжки в длину с места. 2. Лазанье по гимнастической стенке. 3. Метание мяча в вертикальную цель правой и левой рукой.
Подвижные игры	«Сбей кеглю» Прокатить мяч, сбить кеглю, стоящую на полу.	«Воробышки и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения воробушков, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.	«Найди, что спрятано» Найти и захватить игрушки, спрятанные педагогом.	«Сбей кеглю» Прокатить мяч, сбить кеглю, стоящую на полу.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.

Июнь

Задачи	Повторить прыжки в длину с места; упражнять в умении действовать с мячом (бросать, ловить, катать); развивать потребность в двигательной активности через упражнения с мячом.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Здравствуй, лето звонкое!»	«Летние забавы»	«К зайчику беги»	«Не замочи ножки»
1-я часть: Вводная	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег в заданном направлении.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег в заданном направлении.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег в заданном направлении.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег в заданном направлении.
ОРУ	с лентами	с лентами	с лентами	с лентами
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Катание малого мяча друг другу. 2. Проползание заданного расстояния на четвереньках. 3. Прыжки на двух ногах на месте с произвольным движением рук (вверх, в стороны).	1. Прыжки на двух ногах на месте с хлопками в ладоши над головой. 2. Проползание заданного расстояния (произвольно – на животе, на четвереньках) до предмета. 3. Катание малого мяча в паре с воспитателем.	1. Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке) на четвереньках. 2. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд. 3. Катание мяча среднего размера двумя руками воспитателю.	1. Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке) на четвереньках. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. 3. Прокатывание малых мячей двумя руками в воротца.
Подвижные игры	«Бегите к флажку!» Добежать до флажка, захватить его.	«По ровненькой дорожке» Проползти на четвереньках между гимнастическими лентами, лежащими на полу на расстоянии 50 см.	«Бегите к флажку!» Добежать до флажка, хлопнуть в ладоши, вернуться обратно.	«Поезд» (бежать) за воспитателем в разных направлениях, держась за верёвку.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Задачи	Повторить прыжки в длину с места; упражнять в умении действовать с мячом (бросать, ловить, катать); развивать потребность в двигательной активности через упражнения с мячом.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Вместе весело шагать»	«Поиграем с солнечным зайчиком»	«Мы ловкие и смелые, быстрые, умелые»	«На солнечной опушке»
1-я часть: Вводная	Ходьба по кругу друг за другом, держась за руки. Бег в заданном направлении.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена; парами, взявшись за руки. Бег по кругу друг за другом.	Ходьба по кругу друг за другом, держась за руки. Бег по кругу друг за другом.	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Бег в заданном направлении.
ОРУ	без предметов	без предметов	без предметов	без предметов
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки из обруча в обруч. 2. Лазанье по гимнастической лестнице, лежащей на полу. 3. Подбрасывание среднего мяча вверх двумя руками снизу два раза подряд.	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд через линии, лежащие на полу. 2. Подползание под дугу с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Прокатывание мяча друг другу под дугой.	1. Прыжки на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь) с произвольным движением рук. 2. Ползание на четвереньках с прокатыванием мяча головой. 3. Прокатывание мяча друг другу, между султанчиками.	1. Проползание на четвереньках по прямой. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. 3. Катание мячей в определённом направлении.
Подвижные игры	«Бегите ко мне!» По сигналу (звонит колокольчик) подбежать к воспитателю и хлопнуть в ладоши.	«Птички в гнёздышках» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) занять место в обруче, лежащем на полу.	«Птички и птенчики» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) остановиться.	«Птички и птенчики» По сигналу (звучит пение птиц) произвольно перемещаться по залу, имитируя полёт птиц, по сигналу (звуковое сопровождение прекратилось) остановиться.
3-я часть:	Спокойная ходьба,	Спокойная ходьба,	Спокойная ходьба,	Ходьба с дыхательными

Заключительная	сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	упражнениями в течение 1,5 минут.
-----------------------	--	--	--	-----------------------------------

Июль

Задачи	Упражнять в бросании и ловле мяча; способствовать развитию чувства равновесия и координации движения; формировать двигательные умения и навыки ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и потребностями бережного отношения к своему здоровью в разнообразных формах двигательной деятельности.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Лови и бросай – упасть не давай»	«Не наступи»	«С кочки на кочку»	«Маленькие ножки бежал по дорожке»
1-я часть: Вводная	Ходьба в сочетании с движениями рук (вверх, в стороны, вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное педагогом место).	Ходьба в сочетании с движениями рук (вверх, в стороны, вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное педагогом место).	Ходьба в заданном направлении. Бег по кругу (не держась за руки).	Ходьба в заданном направлении. Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное педагогом место).
ОРУ	с султанчиками	с султанчиками	с султанчиками	с султанчиками
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой. 2. Прыжки из обруча в обруч. 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола.	1. Прыжки на месте с хлопками над головой. 2. Подползание под дугу с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Бросание мяча вдаль правой и левой рукой.	1. Прыжки на месте в сочетании с различными движениями рук. 2. Ползание на четвереньках по прямой с прокатыванием мяча головой. 3. Бросание малого мяча	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд до предмета. 2. Подлезание под препятствие, не касаясь руками пола. 3. Катание мячей под дугой из

			правой и левой рукой в горизонтальную цель (расстояние 2 м).	положения сидя на полу лицом друг к другу.
Подвижные игры	«Поймай комара» По словесному сигналу («Поймай комара!») добежать до гимнастической стенки, захватив ориентиры, расположенные на уровне поднятых рук ребёнка (бумажные имитации), вернуться обратно.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.	«Поймай комара» По словесному сигналу («Поймай комара!») добежать до гимнастической стенки, захватив ориентиры, расположенные на уровне поднятых рук ребёнка (бумажные имитации), вернуться обратно.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.
Задачи	Упражнять в бросании и ловле мяча; способствовать развитию чувства равновесия и координации движения; формировать двигательные умения и навыки ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и потребностями бережного отношения к своему здоровью в разнообразных формах двигательной деятельности.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Попади в круг»	«Все спортом занимаются»	«Быстрые ножки»	«Попрыгаем вместе»
1-я часть: Вводная	Ходьба в сочетании с движениями рук (вверх, в стороны, вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего).	Ходьба в сочетании с движениями рук (поднять вверх, развести в стороны, вытянуть вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего).	Ходьба в сочетании с движениями рук (поднять вверх, развести в стороны, вытянуть вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего).	Ходьба в сочетании с движениями рук (поднять вверх, развести в стороны, вытянуть вперёд). Бег с выполнением заданий педагога (остановиться, убежать от догоняющего, догонять убегающего).
ОРУ	с кубиками	с кубиками	с кубиками	с кубиками

<i>№ Занятия</i>	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Ползание на четвереньках по гимнастической доске. 2. Метание на дальность малого мяча от груди правой и левой рукой. 3. Прыжки на одной ноге (правой и левой поочерёдно) (попытки).	1. Прыжки на мессе в сочетании с хлопками над головой. 2. Лазанье по лесенке – дуге. 3. Ловля мяча, брошенного воспитателем.	1. Бросание малого мяча вдаль правой и левой рукой. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической доске. 3. Прыжки с продвижением вперёд до заданного ориентира (из обруча в обруч).	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд через гимнастическую палку, лежащую на полу. 2. Ползание на четвереньках по доске (расстояние 3 м) с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Бросание малого мяча вдаль правой и левой рукой.
Подвижные игры	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.	«Найди своё место» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, разделённому ориентирами основных цветов (бейджами, лентами, значками), по сигналу (музыка прекратилась) занять место в обруче нужного цвета.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.	«Курочка – хохлатка» По сигналу (музыкальное сопровождение) произвольно перемещаться по залу, имитируя движения цыплят, по сигналу (музыка прекратилась) подбежать к курочке – хохлатке (педагогу) и спрятать руки за спину.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Август

Задачи	Совершенствовать упражнения в ползании и бросании мяча вверх и ловле его; развивать координацию движений в ходьбе и беге; формировать эмоционально – положительное отношение и интерес к движениям.		
Недели	1 неделя	2 неделя	

<i>Тема</i>	«Поймай отскочивший мяч!»	«Подбрось повыше»	«Пройди – не задень»	«Мы топаем ногами»
1-я часть: Вводная	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег по прямой, извилистой дорожке.	Ходьба по наклонной доске. Бег по прямой, извилистой дорожке.	Ходьба по ребристой доске, перешагивая через предметы. Бег, догоняя катящиеся предметы.
ОРУ	без предметов	без предметов	без предметов	без предметов
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Отбивание мяча об пол одной рукой (правой и левой поочерёдно) (попытки). 2. Лазанье по гимнастической стенке. 3. Прыжки через предметы (3 – 4 кубика, лежащих на полу) с продвижением вперёд.	1. Бросание малого мяча из – за головы. 2. Прыжки через предметы (3 – 4 кубика, лежащих на полу) с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Лазанье по гимнастической стенке.	1. Отбивание мяча об пол одной рукой (правой и левой поочерёдно) (попытки). 2. Прыжки с высоты. 3. Перелезание через гимнастическое бревно произвольным способом.	1. Прыжки через предметы (3 – 4 кубика, лежащих на полу) с захватом впереди стоящей игрушки. 2. Лазанье по гимнастической стенке. 3. Бросание малого мяча из – за головы правой и левой рукой.
Подвижные игры	«Кто дальше бросит мешочек» Бросить мешочек с песком в обруч, лежащий на полу.	«Сбей кеглю» Прокатить мяч, сбить кеглю, стоящую на полу.	«Воробышки и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения воробушков, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.	«Мыши и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения мышей, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.

Задачи	Совершенствовать упражнения в ползании и бросании мяча вверх и ловле его; развивать координацию движений в ходьбе и беге; формировать эмоционально – положительное отношение и интерес к движениям.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«У медведя во бору»	«Не ленись, веселись»	«Поскачи»	«Сделай прыг – скок»
1-я часть: Вводная	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег по прямой, извилистой дорожке.	Ходьба, медленное кружение в обе стороны. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег по прямой, извилистой дорожке.	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Бег в быстром темпе (расстояние 10 м).
ОРУ	с обручем		с обручем	
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места. 2. Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой. 3. Перелезание через бревно и затем подлезание под дугой.	1. Пролезание в обруч и затем перелезание через бревно (полоса препятствий). 2. Прыжки в длину с места. 3. Метание небольшого мяча в вертикальную цель правой и левой рукой поочередно.	1. Лазанье по гимнастической стенке. 2. Метание мяча в вертикальную цель правой и левой рукой поочередно. 3. Прыжки в длину с места через две линии.	1. Прыжки в длину с места. 2. Лазанье по гимнастической стенке. 3. Метание мяча в вертикальную цель правой и левой рукой.
Подвижные игры	«Сбей кеглю» Прокатить мяч, сбить кеглю, стоящую на полу.	«Воробышки и кот» Произвольно перемещаться по залу, имитируя движения воробушков, по сигналу (педагог показывает игрушечного кота) убежать.	«Найди, что спрятано» Найти и захватить игрушки, спрятанные педагогом.	«Сбей кеглю» Прокатить мяч, сбить кеглю, стоящую на полу.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 1,5 минут.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ

Перспективный план ЗАНЯТИЙ в группе младшего дошкольного возраста (3 - 4 года)
на 2022 -2023 учебный год

Сентябрь
1 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Дождик» муз. и сл. Е.Макшанцевой	Развивать образно-пространственную ориентировку. Знакомить с движениями, снимающими мышечное напряжение.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Лошадка» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Побуждать детей слушать мелодию веселого, подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера	Вызвать эмоциональный отклик, желание подпевать. Учить детей протягивать ударные слоги в словах	Нотный сборник «1 младшая группа»

2 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Дождик» муз. и сл. Е.Макшанцевой	Развивать образно-пространственную ориентировку. Побуждать активно топтать ножками в такт музыки разного характера	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Лошадка» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Продолжать развивать умение детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера	Вызвать эмоциональный отклик, желание подпевать. Учить детей протягивать ударные слоги в словах	Нотный сборник «1 младшая группа»

3 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические	«Воробушки» муз. И.Арсеева, сл.	Выполнять движения по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; развивать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»

движения	И.Черницкой		
Слушание	«Наша погремушка» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой	Формировать умение различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать. Побуждать детей звукоподражанию. Упражнять в умении правильно брать дыхание.	Нотный сборник «1 младшая группа»

4 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Воробушки» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой	Продолжать развивать умение выполнять движения по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; развивать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Наша погремушка» муз. И.Арсеева, сл. И. Черницкой	Продолжать развивать умение различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать. Упражнять в умении правильно брать дыхание.	Нотный сборник «1 младшая группа»

5 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Гопачок» укр. нар. мелодия, обр. М.Раухвергера	Побуждать детей ритмично выполнять движения под веселую музыку. Развивать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Лошадка» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Развивать умение детей внимательно слушать, не мешая друг другу. Активизировать представление о различном характере музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Белые гуси» муз. М.Красева, сл. М.Клоковой.	Побуждать детей правильно интонировать мелодию, точно передавать ритмический рисунок. Воспитывать любовь к пению.	Нотный сборник «1 младшая группа»

6 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Гопачок» укр. нар. мелодия, обр. М.Раухвергера	Продолжать формировать умение детей ритмично выполнять движения под веселую музыку. Развивать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Лошадка» муз.	Продолжать побуждать детей внимательно слушать, не мешая друг	Фонограмма mp3

	Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	другу. Активизировать представление о различном характере музыки.	Иллюстрация
Пение	«Белые гуси» муз. М.Красева, сл. М.Клоковой.	Продолжать развивать умение правильно интонировать мелодию, точно передавать ритмический рисунок. Воспитывать любовь к пению.	Нотный сборник «1 младшая группа»

7 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Птички» (вступление) муз. Г.Фрида	Закреплять у детей умение выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Создать положительный эмоциональный настрой	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Наша погремушка» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой	Продолжать развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера; учить различать динамику(тихое и громкое звучание).	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Белые гуси» муз. М.Красева, сл. М.Клоковой.	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Формировать навыки коллективного пения.	Нотный сборник «1 младшая группа»

8 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Птички» (вступление) муз. Г.Фрида	Закреплять у детей умение выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Закрепить умение детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Наша погремушка» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой	Продолжать развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера; упражнять в умении различать динамику(тихое и громкое звучание).	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Белые гуси» муз. М.Красева, сл. М.Клоковой.	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Формировать навыки коллективного пения.	Нотный сборник «1 младшая группа»

Октябрь

1 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Бубен» рус. нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой	Развивать умение детей воспринимать и различать изменение динамики в музыке и соответственно менять характер движений.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зайка» рус. нар.	Упражнять в умении определять жанр и характер музыкального	Фонограмма mp3

	мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т.Бабаджан	произведения. Развивать умение внимательно слушать.	Иллюстрация
Пение	«Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере	Развивать умение детей своевременно начинать и заканчивать песню. Воспитывать любовь к музыке.	Нотный сборник «1 младшая группа»

2 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Бубен» рус. нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой	Продолжать развивать умение детей воспринимать и различать изменение динамики в музыке и соответственно менять характер движений.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т.Бабаджан	Формировать умение детей определять жанр и характер музыкального произведения. Развивать умение внимательно слушать.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере	Упражнять в умение детей своевременно начинать и заканчивать песню. Воспитывать любовь к музыке.	Нотный сборник «1 младшая группа»

3 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Погремушка, попляши» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой	Побуждать детей выполнять движения с предметами, уметь строить круг, находить своего соседа. Развивать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Осенью» муз. С.Майкапара	Упражнять в умении детей различать средства музыкальной выразительности в связи с характером музыкального произведения. Воспитывать уважение к сверстникам.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере	Формировать умение детей своевременно начинать и заканчивать песню, брать дыхание после вступления и между музыкальными фразами.	Нотный сборник «1 младшая группа»

4 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
------------------	-----------------------	------------------------	--------------

Музыкально-ритмические движения	«Погремушка, попляши» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой	Продолжить развивать умение детей выполнять движения с предметами, упражнять в умении строить круг, находить своего соседа. Развивать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Осенью» муз. С.Майкапара	Упражнять в умении различать средства музыкальной выразительности в связи с характером музыкального произведения. Воспитывать уважение к сверстникам.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере	Побуждать детей своевременно начинать и заканчивать песню, брать дыхание после вступления и между музыкальными фразами.	Нотный сборник «1 младшая группа»

5 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Побуждать детей передавать характер музыкального произведения, на вступление ритмично хлопать. Развивать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т.Бабаджан	Развивать умение детей различать жанр песни и характер музыки (ласковый, спокойный).	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Где ты, зайка?» обр. Е.Тиличевой	Побуждать детей исполнять песни легким звуком в подвижном темпе и напевно в умеренном. Воспитывать любовь к животным.	Нотный сборник «1 младшая группа»

6 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Упражнять детей в умении передавать характер музыкального произведения, на вступление ритмично хлопать. Развивать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т.Бабаджан	Продолжать развивать умение детей различать жанр песни и характер музыки (ласковый, спокойный).	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Где ты, зайка?» обр. Е.Тиличевой	Побуждать детей исполнять песни легким звуком в подвижном темпе и напевно в умеренном. Воспитывать любовь к животным.	Нотный сборник «1 младшая группа»

7 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Догонялки» муз. Н.Александровой, сл. Т.Бабаджан	Поощрять попытки детей передать характерные особенности выраженные в музыке.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Осенью» муз. С.Майкапара	Побуждать детей различать смену характера, форму музыкального произведения.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Где ты, зайка?» обр.Е.Тиличевой «Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере	Развивать умение детей петь естественным звуком, выразительно, выполнять логические ударения в музыкальных фразах. Создать положительный эмоциональный настрой.	Нотный сборник «1 младшая группа»

8 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Догонялки» муз. Н.Александровой, сл. Т.Бабаджан	Поощрять попытки детей передать характерные особенности выраженные в музыке.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Осенью» муз. С.Майкапара	Развивать умение детей различать смену характера, форму музыкального произведения.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Где ты, зайка?» обр. Е.Тиличевой, «Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере	Упражнять детей в умении петь естественным звуком, выразительно, выполнять логические ударения в музыкальных фразах. Создать положительный эмоциональный настрой.	Нотный сборник «1 младшая группа»

Ноябрь

1 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Козлятки» укр. нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой	Развивать умение слышать и реагировать на изменение динамических оттенков в произведении. Развивать внимание детей.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой	Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую, плавную мелодию, чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Вот как мы умеем»	Побуждать детей петь эмоционально, весело, точно передавать	Нотный сборник

	муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	мелодию, четко произносить слова.	«1 младшая группа»
--	-------------------------------------	-----------------------------------	--------------------

2 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Козлятки» укр. нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой	Продолжать развивать умение слышать и реагировать на изменение динамических оттенков в произведении. Развивать внимание детей.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой	Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую, плавную мелодию, чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Упражнять в умении детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова.	Нотный сборник «1 младшая группа»

3 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Колокольчик» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой	Развивать умение детей воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Корова» муз. М.Раухвергера, сл. О.Высотской	Побуждать детей эмоционально воспринимать мелодию, чувствовать характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Побуждать детей исполнять песню веселого, оживленного характера, петь легким звуком, отрывисто, мягко заканчивая музыкальные фразы.	Нотный сборник «1 младшая группа»

4 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Колокольчик» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой	Продолжать развивать умение детей воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге. Развивать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Корова» муз. М.Раухвергера, сл.	Побуждать детей эмоционально воспринимать мелодию, чувствовать характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация

	О.Высотской		
Пение	«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Продолжать упражнять в умении ребят исполнять песню веселого, оживленного характера, петь легким звуком, отрывисто, мягко заканчивая музыкальные фразы.	Нотный сборник «1 младшая группа»

5 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Развивать умение детей воспринимать и различать изменение динамики в музыке (громко – умеренно – тихо) и соответственно менять характер ходьбы (с высоким подъемом ног, спортивная энергичная ходьба, спокойная ходьба).	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Корова» муз. М.Раухвергера, сл. О.Высотской	Побуждать детей воспринимать пьесу веселого, шуточного характера, отмечать скачкообразный ритм и изменение динамики.Развивать внимание.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Идёт коза рогатая» обр. А.Гречанинова	Упражнять детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова. Воспитывать любовь к пению.	Нотный сборник «1 младшая группа»

6 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Продолжать упражнять в умении детей воспринимать и различать изменение динамики в музыке (громко – умеренно – тихо) и соответственно менять характер ходьбы (с высоким подъемом ног, спортивная энергичная ходьба, спокойная ходьба).	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Корова» муз. М.Раухвергера, сл. О.Высотской	Развивать умение детей воспринимать пьесу веселого, шуточного характера, отмечать скачкообразный ритм и изменение динамики. Развивать внимание.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Идёт коза рогатая» обр. А.Гречанинова	Развивать умение детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова. Воспитывать любовь к пению.	Нотный сборник «1 младшая группа»

7 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Из-под дуба» рус. нар. плясовая мелодия	Побуждать детей воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге.	Нотный сборник «1 младшая группа»

Слушание	«Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой	Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую, плавную мелодию, чувствовать спокойный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Идёт коза рогатая» обр. А.Гречанинова	Развивать эмоциональную отзывчивость на песни веселого, шуточного, танцевального и игрового характера.	Нотный сборник «1 младшая группа»

8 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Из-под дуба» рус. нар. плясовая мелодия	Упражнять детей в умении воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой	Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую, плавную мелодию, чувствовать спокойный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Идёт коза рогатая» обр. А.Гречанинова	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни веселого, шуточного, танцевального и игрового характера.	Нотный сборник «1 младшая группа»

Декабрь

1 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Погуляем» муз. И.Арсеева, сл.И.Черницкой	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Кошка» муз. Ан.Александрова, сл. Н.Френкель	Упражнять в умении детей определять жанр и характер музыкального произведения.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	Ёлочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатова	Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы.	Нотный сборник «1 младшая группа»

2 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Погуляем» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание.	Нотный сборник «1 младшая группа»

Слушание	«Кошка» муз. Ан.Александрова, сл. Н.Френкель	Продолжать формировать умение детей определять жанр и характер музыкального произведения.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	Ёлочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатова	Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы.	Нотный сборник «1 младшая группа»

3 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зима» муз. П.Чайковского	Упражнять в умении различать форму(первая часть, вторая часть).	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	Ёлочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатова	Развивать умение брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами.	Нотный сборник «1 младшая группа»

4 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зима» муз. П.Чайковского	Продолжать развивать умение различать форму(первая часть, вторая часть). Воспитывать усидчивость.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	Ёлочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатова	Продолжать упражнять в умении брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами.	Нотный сборник «1 младшая группа»

5 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
------------------	-----------------------	------------------------	--------------

Музыкально-ритмические движения	«Пляска с платочком» муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской	Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Кошка» муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель	Различать средства музыкальной выразительности, опираясь на контрастное сопоставление двух пьес, имеющих одинаковое название.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Зима» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.	Нотный сборник «1 младшая группа»

6 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Пляска с платочком» муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской	Развивать танцевальное творчество; продолжать учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Кошка» муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель	Различать средства музыкальной выразительности, опираясь на контрастное сопоставление двух пьес, имеющих одинаковое название.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Зима» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.	Нотный сборник «1 младшая группа»

7 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Стуколка» укр. нар. мелодия	Развивать умение импровизировать под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание мелодии.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зима» муз. П. Чайковского	Формировать умение различать жанр произведения. Воспитывать любовь к классической музыке.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	Ёлочка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова, «Зима» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Побуждать детей узнавать ранее изученное произведение. Упражнять в точной передаче ритмического рисунка мелодии, отдельных музыкальных фраз	Нотный сборник «1 младшая группа»

8 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Стуколка» укр. нар. мелодия	Развивать умение импровизировать под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание мелодии.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зима» муз. П.Чайковского	Формировать умение различать жанр произведения. Воспитывать любовь к классической музыке.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	Ёлочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатова, «Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель	Узнавать ранее изученное произведение. Упражнять в точной передаче ритмического рисунка мелодии, отдельных музыкальных фраз	Нотный сборник «1 младшая группа»

Январь

1 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Ай - да» муз. В. Верховинца	Упражнять в умении ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Слон», (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса)	Упражнять малышей в умении слушать мелодии, понимать их содержание. На музыкальное заключение прищелкивать языком	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Ладушки», рус. нар. мелодия;	Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом, подстраиваясь к его голосу и инструменту.	Нотный сборник «1 младшая группа»

2 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Ай - да» муз. В. Верховинца	Продолжать учить ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Слон», (из «Карнавала	Побуждать малышей слушать мелодии, понимать их содержание. На музыкальное заключение прищелкивать языком	Фонограмма mp3 Иллюстрация

	животных» К. Сен-Санса)		
Пение	«Ладушки», рус. нар. мелодия;	Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом, подстраиваясь к его голосу и инструменту.	Нотный сборник «1 младшая группа»

3 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Пляска с платочками», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануриной;	Упражнять в умении детей изменять движения в соответствии с музыкальной фразой.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Юрочка», бел. нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова	Привлекать детей к слушанию музыки шуточного характера, учить различать в ней образы, высказываться о них.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Ладушки», рус. нар. мелодия;	Упражнять в умении детей петь песню шутивного характера выразительно, естественно, напевно, без напряжения, слитно по динамике.	Нотный сборник «1 младшая группа»

4 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Пляска с платочками», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануриной;	Формировать умение детей изменять движения в соответствии с музыкальной фразой.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Юрочка», бел. нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова	Привлекать детей к слушанию музыки шуточного характера, учить различать в ней образы, высказываться о них.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Ладушки», рус. нар. мелодия;	Побуждать петь песню шутивного характера выразительно, естественно, напевно, без напряжения.	Нотный сборник «1 младшая группа»

5 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические	«Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е.	Упражнять в умении детей передавать характер различных частей музыки в ходьбе, беге, прыжках. Свободно ориентироваться в	Нотный сборник «1 младшая группа»

движения	Тиличевой	пространстве.	
Слушание	«Юрочка», бел. нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова	Развивать чувство ритма. Формировать у детей умение слушать музыку до конца, узнавать знакомые произведения.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл.И. Черницкой	Побуждать детей импровизировать звукоподражания колокольчика в определенной тональности.	Нотный сборник «1 младшая группа»

6 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой	Упражнять в умении детей передавать характер различных частей музыки в ходьбе, беге, прыжках. Свободно ориентироваться в пространстве.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Юрочка», бел. нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова	Развивать чувство ритма. Формировать у детей умение слушать музыку до конца, узнавать знакомые произведения.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл.И. Черницкой	Побуждать детей импровизировать звукоподражания колокольчика в определенной тональности.	Нотный сборник «1 младшая группа»

Февраль

1 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Пляска с платочками», нем. пляс и нар. мел, сл. А. Ануриной	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зимнее утро», муз.П. Чайковского	Продолжать знакомить детей с классическими произведениями.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Колыбельная», муз. М. Красева	Способствовать развитию навыков пения, с музыкальным сопровождением и без него.	Нотный сборник «1 младшая группа»

2 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
------------------	-----------------------	------------------------	--------------

Музыкально-ритмические движения	«Пляска с платочками», нем. пляс и нар. мел, сл. А. Ануриной	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зимнее утро», муз. П. Чайковского	Продолжать знакомить детей с классическими произведениями.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Колыбельная», муз. М. Красева	Способствовать развитию навыков пения, с музыкальным сопровождением и без него.	Нотный сборник «1 младшая группа»

3 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Птички» (вступление), муз. Г. Фрида	Упражнять в умении передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, начинать и заканчивать движения с музыкой;	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия	Определять весёлый и грустный характер музыки; Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера;	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Колыбельная», муз. М. Красева	Вызвать активность детей при подпевании. Развивать навыки точного интонирования.	Нотный сборник «1 младшая группа»

4 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Птички» (вступление), муз. Г. Фрида	Продолжать упражнять в умении передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, начинать и заканчивать движения с музыкой;	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия	Определять весёлый и грустный характер музыки; Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера;	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Колыбельная», муз. М. Красева	Продолжать вызывать активность детей при подпевании. Развивать навыки точного интонирования.	Нотный сборник «1 младшая группа»

5 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера	Продолжать развивать умение детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, менять свои движения с изменением характера музыки.	Нотный сборник «1 младшая группа»

Слушание	«Зимнее утро», муз. П. Чайковского	Упражнять в умении определять весёлый и грустный характер музыки; способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Развивать навыки точного интонирования; петь дружно, без крика, начинать пение после вступления, узнавать знакомые песни по начальным звукам.	Нотный сборник «1 младшая группа»

6 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера	Упражнять детей в умении начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, менять свои движения с изменением характера музыки.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Зимнее утро», муз. П. Чайковского	Развивать умение определять весёлый и грустный характер музыки; способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Развивать навыки точного интонирования; упражнять в умении петь дружно, без крика, начинать пение после вступления, узнавать знакомые песни по начальным звукам.	Нотный сборник «1 младшая группа»

7 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой	Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Продолжать развивать навыки инсценирования песен.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия	Закреплять умение детей различать вступление и заключение, части пьесы в связи со сменой характера музыки. Побуждать к высказываниям об эмоционально-образном содержании пьесы	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Развивать умение различать, называть отдельные части музыкального произведения: вступление, заключение, запев, припев.	Нотный сборник «1 младшая группа»

8 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-	«Погуляем», муз. И.	Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных	Нотный сборник

ритмические движения	Арсеева, сл. И. Черницкой	движений. Продолжать развивать навыки инсценирования песен.	«1 младшая группа»
Слушание	«Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия	Закреплять умение детей различать вступление и заключение, части пьесы в связи со сменой характера музыки. Побуждать к высказываниям об эмоционально-образном содержании пьесы	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Побуждать детей различать, называть отдельные части музыкального произведения: вступление, заключение, запев, припев.	Нотный сборник «1 младшая группа»

Март
1 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой	Упражнять в умении передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;	Воспитывать умение внимательно слушать песню, понимать содержание.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл.И. Черницкой	Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого.	Нотный сборник «1 младшая группа»

2 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой	Продолжать учить передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;	Продолжать воспитывать умение внимательно слушать песню, понимать содержание.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл.И. Черницкой	Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого.	Нотный сборник «1 младшая группа»

3 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского;	Упражнять в умении детей самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова;	Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой	Создавать фонд любимых песен, тем самым развивая песенный музыкальный вкус.	Нотный сборник «1 младшая группа»

4 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского;	Формировать умение детей самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова;	Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой	Создавать фонд любимых песен, тем самым развивая песенный музыкальный вкус.	Нотный сборник «1 младшая группа»

5 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;	Формировать танцевальное творчество. Учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;	Рассказать детям о композиторе Г. Гриневиче. Учить детей передавать музыкальный образ в рисунке. Воспитывать любовь к родной природе.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева;	Учить петь выразительно, передавая характер песни в целом, а также смену темпа в запеве и припеве.	Нотный сборник «1 младшая группа»

6 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;	Формировать танцевальное творчество. Учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;	Рассказать детям о композиторе Г. Гриневиче. Формировать умение детей передавать музыкальный образ в рисунке. Воспитывать любовь к родной природе.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева;	Развивать умение петь выразительно, передавая характер песни в целом, а также смену темпа в запеве и припеве.	Нотный сборник «1 младшая группа»

7 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида;	Продолжать упражнять в умении передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту, различать громкое и тихое звучание.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова;	Определять весёлый и грустный характер музыки; воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера;	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева;	Развивать навыки точного интонирования несложных песен; приучать к слитному пению, без крика;	Нотный сборник «1 младшая группа»

8 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида;	Закреплять умение передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту, различать громкое и тихое звучание.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Юрочка», белорус. нар. плясовая	Упражнять в умении определять весёлый и грустный характер музыки; воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера;	Фонограмма mp3 Иллюстрация

	мелодия, обр. Ан. Александрова;		
Пение	«Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева;	Продолжать развивать навыки точного интонирования несложных песен; приучать к слитному пению, без крика;	Нотный сборник «1 младшая группа»

Апрель
1 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой;	Упражнять в умении дошкольников воспринимать новое муз. произведение, определять его характер, выполнять самостоятельно соответствующие движения с атрибутами.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Весною», муз. С. Майкапара;	Формировать умение детей различать средства выразительности в напевной мелодии, темповые и динамические изменения.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В.Татаринова;	Развивать умение детей петь легко, соблюдать ритм, отчетливо произносить слова, правильно передавать мелодию.	Нотный сборник «1 младшая группа»

2 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Дождик», муз. и сл. Е.Макшанцевой;	Побуждать дошкольников воспринимать новое муз. произведение, определять его характер, выполнять самостоятельно соответствующие движения с атрибутами.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Весною», муз. С. Майкапара;	Развивать умение детей различать средства выразительности в напевной мелодии, темповые и динамические изменения.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В.Татаринова;	Упражнять в умении детей петь легко, соблюдать ритм, отчетливо произносить слова, правильно передавать мелодию.	Нотный сборник «1 младшая группа»

3 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой;	Закреплять у детей знакомые танцевальные шаги. Побуждать ребят использовать знакомые движения в свободной пляске, менять их в соответствии со сменой частей музыки.	Нотный сборник «1 младшая группа»

Слушание	«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	Формировать умение различать музыкальные образы в частях музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова;	Предлагать детям импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым	Нотный сборник «1 младшая группа»

4 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой;	Закреплять у детей знакомые танцевальные шаги. Побуждать ребят использовать знакомые движения в свободной пляске, менять их в соответствии со сменой частей музыки.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	Формировать умение различать музыкальные образы в частях музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова;	Предлагать детям импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым	Нотный сборник «1 младшая группа»

5 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой	Упражнять в умении ритмично ходить, выполнять образные движения; Воспитывать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Весною», муз. С. Майкапара	Побуждать детей слушать песню, понимать ее содержание, эмоционально откликаться на их характер, настроение.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной	Закреплять умения допевать за взрослыми повторяющиеся фразы в песне;	Нотный сборник «1 младшая группа»

6 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические	«Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е.	Упражнять в умении ритмично ходить, выполнять образные движения; Воспитывать чувство ритма.	Нотный сборник «1 младшая группа»

движения	Макшанцевой		
Слушание	«Весною», муз. С. Майкапара	Развивать умение детей слушать песню, понимать ее содержание, эмоционально откликаться на их характер, настроение	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной	Закреплять умения допевать за взрослыми повторяющиеся фразы в песне;	Нотный сборник «1 младшая группа»

7 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Бубен» рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера	Передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; выполнять танцевальные движения с предметами.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения(вступление, заключение, музыкальная фраза).	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной	Побуждать детей петь выразительно, передавая характер песни в целом, а также смену темпа в запеве и припеве.	Нотный сборник «1 младшая группа»

8 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Бубен» рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера	Упражнять в умении передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; выполнять танцевальные движения с предметами.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения(вступление, заключение, музыкальная фраза).	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной	Развивать умение петь выразительно, передавая характер песни в целом, а также смену темпа в запеве и припеве.	Нотный сборник «1 младшая группа»

Май

1 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
------------------	-----------------------	------------------------	--------------

Музыкально-ритмические движения	«Ай-да», муз. В. Верховинца	Продолжать упражнять в умении передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения, различать громкое и тихое звучание.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса)	Определять весёлый и грустный характер музыки; воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера;	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой	Развивать навыки точного интонирования несложных песен; приучать к слитному пению, без крика;	Нотный сборник «1 младшая группа»

2 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Ай-да», муз. В. Верховинца	Упражнять в умении передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения, различать громкое и тихое звучание.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса)	Продолжать упражнять в умении определять весёлый и грустный характер музыки; воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой	Развивать навыки точного интонирования несложных песен; приучать к слитному пению, без крика;	Нотный сборник «1 младшая группа»

3 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой	Побуждать детей самостоятельно исполнять пляску, добиваясь слаженности, синхронности движений.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;	Развивать умение у детей инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой	Проверить у детей умение самостоятельно узнавать песню по вступлению мелодии.	Нотный сборник «1 младшая группа»

4 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой	Побуждать детей самостоятельно исполнять пляску, добиваясь слаженности, синхронности движений.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;	Развивать умение у детей инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой	Проверить у детей умение самостоятельно узнавать песню по вступлению мелодии.	Нотный сборник «1 младшая группа»

5 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Стуколка», укр. нар. мелодия	Совершенствовать умение выразительно выполнять движения в играх, различать высоту звука, тембр, ритмический рисунок.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса)	Упражнять детей в умении инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;	Продолжать развивать у детей творческую инициативу в самостоятельном нахождении несложных песенных импровизаций.	Нотный сборник «1 младшая группа»

6 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Стуколка», укр. нар. мелодия	Совершенствовать умение выразительно выполнять движения в играх, различать высоту звука, тембр, ритмический рисунок.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-	Упражнять детей в умении инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения.	Фонограмма mp3 Иллюстрация

	Санса)		
Пение	«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;	Продолжать развивать у детей творческую инициативу в самостоятельном нахождении несложных песенных импровизаций.	Нотный сборник «1 младшая группа»

7 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;	Совершенствовать умение выразительно выполнять движения, различать высоту звука, тембр.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;	Побуждать детей высказываться об эмоционально-образном содержании песен, определять признаки жанра.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;	Работать над расширением диапазона детского голоса	Нотный сборник «1 младшая группа»

8 занятие

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;	Совершенствовать умение выразительно выполнять движения, различать высоту звука, тембр.	Нотный сборник «1 младшая группа»
Слушание	«Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;	Побуждать детей высказываться об эмоционально-образном содержании песен, определять признаки жанра.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
Пение	«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;	Работать над расширением диапазона детского голоса	Нотный сборник «1 младшая группа»

Перспективный план с родителями на 2022-2023г.г.

№ п/п	Наименование	Формы работы	Месяц		
			Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
1	Информационно-аналитические	Анкетирование	Социальный паспорт семьи Чего вы ждете от детского сада в этом году.	«Оздоровление детского организма и физическое развитие»	
2	Повышение педагогической культуры родителей	Общие родительские собрания		«Онлайн формат»	
		Групповые родительские собрания		«Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 лет)».	
		Консультации	«Одежда детей в осенний период». Памятка для родителей «Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста»	«Здоровье ребёнка в наших руках!» «Значение развития мелкой моторики рук для речи детей»	«Роль семьи в развитии речи ребенка» «Обучение дошкольников безопасному поведению на улице»
		Фотовыставки	Совместное творчество фотовыставка «Лето в ДОУ»		
		Мини-музей			
		Стенды	«Здравствуй, детский сад!»	«Оздоровительные мероприятия в ДОУ»	«Как уберечь ребенка от травм»
6	Досуговые	Совместные праздники, развлечения	Праздник «Вот и стали мы на год взрослей» Праздник «День Знаний»	«Осенняя ярмарка»	Концерт, посвященный Дню Матери Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья!»
		Соревнования			

		Выставки	«Что нам осень подарила»	Выставка детских работ «Очарование осени»	Экспозиция рисунков «Моя семья»
--	--	----------	--------------------------	--	------------------------------------

№ п/п	Наименование	Формы работы	Месяц		
			Декабрь	Январь	Февраль
1	Информационно аналитические	Анкетировани е			«Родительские стили и тактики воспитания»
		Групповые родительские собрания		«Роль семьи и ДОО в обеспечении психологической безопасности детей»	
3	Познавательные	Семинары, тренинги		Компетентность родителей и педагогов в вопросах общения»	«Непознанная планета Детства»
		Консультации	«Использование творческого потенциала родителей в проведении Новогоднего праздника для детей» «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной» «Зимние травмы у детей»	«Как вести себя в общественном транспорте»	«Искусство быть отцом»
		Стенды	«Я живу в Сургуте»		«Защитники земли русской»
6	Досуговые	Совместные праздники, развлеч.	«Здравствуй, Новый год!»	Спортивное развлечение «Малые зимние игры»	Праздник «Будем в армии служить!»
		Соревнования			
		Выставки	Выставка детских работ «Мастерская Деда Мороза»	Экспозиция рисунков «К нам зима пришла серебристая...» Выставка-презентация на тему «Праздники в моей семье»	Экспозиция рисунков «Наши замечательные папы»

№ п/п	Наименование	Формы работы	Месяц		
			Март	Апрель	Май
1	Информационно аналитические	Анкетирован ие	«Удовлетворенность качеством образовательных услуг»		

		Групповые родительские собрания			Итоговое собрание родительское
3	Познавательные	Семинары			
		Консультации	«Разный темперамент – разная эмоциональность»	«Чем и как занять ребёнка дома?» «Профилактика нарушений осанки у дошкольников»	«Правила безопасного общения с компьютером»
		Беседы		Ознакомление с результатами мониторинга освоения образовательной программы ДО	
		Дни открытых дверей		Ознакомление с результатами мониторинга освоения воспитанниками основной образовательной программы ДО в 2022–2023г...результатами психолого-педагогической диагностики готовности ребенка к учебной деятельности	
		Стенды	«Поздравляем милых женщин»		
6	Досуговые	Совместные праздники, развлечения	Праздник «8 марта»	«Наши успехи!»	
		Выставки	Экспозиция рисунков «Мамочка любимая моя»	Выставка детских работ «Космические дали»	«День победы»
		Конкурсы		«Семья года – 2023»	
		Акции			

№ п/п	Наименование	Формы работы	Месяц		
			Июнь	Июль	Август
1	Информационно аналитические	Анкетирован ие	«Самочувствие вашего ребенка»		

		Консультации	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» «Как правильно организовать летний отдых ребенка».	«Лето - самая лучшая пора для закаливания».	«Растения могут быть опасными».
		Альбомы			«До свидания, лето!».
		Стенды		«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!».	«Мой отдых на море»
6	Досуговые	Совместные праздники, развлечения	«Вот оно, какое наше лето»	«День земли»	Смех, да веселье»
		Соревнования			
		Выставки, Акции	«Посади цветок»	«Летняя поделка»	«На дне морском»
		Конкурсы	Участие родителей в благоустройстве и озеленении территории детского сада.		