

СОГЛАСОВАНО:
зам. заведующего по УВР
С.Л. Рыженко
22.08.2022г.

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
Протокол от 22.08.2022 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом от 22.08.2022
№ ДС77-11-327/2
Заведующий МБДОУ № 77
«Бусинка» А.Н. Брызгалова

Подписано электронной подписью

Сертификат:
0EDF6AFDA3B3A82BB43CA1BBCA43B932DCE0531E
Владелец:
Брызгалова Анна Николаевна
Действителен: 08.09.2021 с по 08.12.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 77 «Бусинка»
группы общеразвивающей направленности
старшего дошкольного возраста
(с 6 до 8 лет)
№2 «Золотая рыбка»

Срок реализации:
2022-2023 учебный период

Составитель:
Разина А.С., воспитатель,
Орешкина В.И., воспитатель,
Соломкина Н.Е., учитель ФК

г. Сургут
2022 г.

Содержание рабочей программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2 Планируемые результаты освоения программы	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	18
2.1. Описание образовательной деятельности по реализации рабочей программы	18
2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, и средств реализации рабочей программы.....	19
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы.....	24
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	29
3.1. Описание материально-технического обеспечения ООПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ДОУ	29
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	30
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе	33
3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.....	40
3.5. План воспитательной работы.....	42
ПРИЛОЖЕНИЯ	44
Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	44
Перечень музыкального репертуара.....	46
Перечень детской литературы	49

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для воспитанников группы старшего дошкольного возраста (с 6 до 8 лет) № 2 «Золотая рыбка» в соответствии с основной образовательной программой дошкольного воспитания МБДОУ № 77 «Бусинка» и следующими нормативно – правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 03.02.2014 № 11-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, (Пр. Министерства образования и науки РФ от 31.07. 2020 № 373;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СП 2.4.3648-20 (Постановление от 28.09.2020 № 28);
- Законом «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, от 27.06. 2013 № 68-оз (с изменениями от 01.07.2013);
- Государственная программа развития образования в ХМАО- Югре на 2019-2025 и на период до 2030 года;
- Муниципальная программа «Развитие образования города Сургут на период до 2030 года», (Постановление от 13.12.2013 № 8993);
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 77 «Бусинка», утвержденным распоряжением Администрации города от 20.10.2020 № 1631 и другими действующими законодательными документами.

Цели и задачи Программы

Цель программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к освоению программ начального общего образования, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения поставленных целей первостепенное значение имеют следующие *задачи*:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по направлениям развития и образования детей или по образовательным областям:

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к дошкольникам и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.

В соответствии с обязательной частью образовательной программы, рабочая программа разработана на основе содержания образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. В соответствии с формируемой частью образовательной программы в образовательную деятельность включены следующие программы и образовательные технологии:

- Образовательная технология духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина.

- Парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам» (под редакцией Лашковой Л.Л., Ушаковой П.П., Якоб С.А.) и технология «прикладного краеведения» на основе УМК «Моя Югра. Край, в котором я живу» (под редакцией Савина Е.В., Киричек Е.А., Просняковой Т.Н.).

- Программа по формированию элементарных навыков игры в шахматы «Шахматное королевство».

- Парциальная программа по финансовой грамотности «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности у дошкольников 5-7 лет».

В соответствии с требованиями ФГОС ДО обязательной части составляет не менее 60% от её общего объёма, а часть, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Цели и задачи формируемой части программы

- Образовательная технология духовно - нравственного воспитания «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина

Цель: заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России

1. Формирование и закрепление знаний детей об основных духовно-нравственных понятиях.
2. Развитие системы духовно-нравственных ценностей личности.
3. Формирование эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития.
4. Формирование личностного отношения к окружающему миру.
5. Организовать доверительное взаимодействие между родителями и детьми.

- Парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам» (под редакцией Лашковой Л.Л., Ушаковой П.П., Якоб С.А.).

Цель: создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Программа предусматривает решение задач различного типа (когнитивных, мотивационных, поведенческих) и реализуется по трем модулям: природа, материальная культура, духовная культура.

-Программа по формированию элементарных навыков игры в шахматы «Шахматное королевство», реализуется в группах дошкольного возраста 4 - 7 лет. Программа разработана на основе методического пособия А. Костенюк, Н. Костенюк «Как научить шахматам»

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста 4-7 лет элементарных навыков игры в шахматы.

Обучающие задачи:

- Формировать устойчивый интерес дошкольников к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур.

Развивающие задачи:

- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения задачи.
- Развивать логическое мышление, память, наблюдательность, словарный запас.

Воспитывающие задачи:

- Воспитывать умение соблюдать правила поведения партнёров во время шахматной игры, действовать в соответствии с этими правилами.
- Воспитывать в ребенке уверенность в своих силах, настойчивость, выдержку.

-Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Цель: помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие;
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Характеристики особенностей развития детей.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении МБДОУ № 77 группы № 2 «Золотая рыбка».

Возрастные особенности.

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

В конструировании из строительного материала дети свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные

особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Они достаточно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Усложняется конструирование из природного материала.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание дошкольников становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности

В 2022/2023 учебном периоде основную образовательную программу дошкольного образования МБДОУ детский сад № 77 «Бусинка» будут осваивать 36 воспитанников с 6 до 8 лет, из них 18 мальчиков и 18 девочек. По данным медицинского обследования 10 воспитанников имеют 1 группу здоровья, 25 - 2 группу, детей – инвалидов нет. 6 воспитанников, имеющие речевые нарушения, будут осваивать адаптированную образовательную программу. По результатам мониторинга освоения образовательной программы на апрель 2022г. 16% воспитанников показали оптимальный уровень, 72% - достаточный уровень, 12% - низкий уровень.

Уровни	Результаты освоения ООПДО		
	Оптимальный	Достаточный	Низкий
Познавательное развитие	19%	61%	20%
Социально-коммуникативное развитие	21%	62%	17%
Речевое развитие	18%	54%	28%
Физическое развитие	19%	71%	10%
Художественно-эстетическое развитие	17%	60%	23%

По результатам диагностики образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» оптимальный уровень достигнут 21%, достаточный уровень - 62%, что говорит о том, что дети обладают установкой положительного отношения к миру, адекватно проявляют чувства, самостоятельно могут выбрать себе вид деятельности и разрешить возникающие конфликты. Недостаточный уровень отмечен у 17%, что говорит о том, что дети не могут без помощи взрослого разрешить конфликт, выбрать самостоятельно вид деятельности, установить контакт со взрослыми и детьми.

По результатам диагностики образовательной области «Познавательное развитие» оптимальный уровень достигнут 19%, достаточный уровень - 61%, исходя из результата, можно сделать вывод, что дети имеют первоначальные представления о родном городе, родной стране, своей причастности к городу, стране, имеют представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике.

нике, а также шаре, кубе, прямоугольнике, проявляют интерес к природным и рукотворным объектам. Недостаточный уровень выявлен у 20%, что говорит о том, что дети имеют недостаточно сформированные представления о родном городе, родной стране, испытывают трудности в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), а также двух предметов по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу, испытывают затруднения в порядковом и количественном счете.

По результатам диагностики образовательной области «Речевое развитие» оптимальный уровень достигнут 18%, достаточный уровень - 54%, что говорит о том, что дети употребляют в речи слова в точном соответствии со смыслом, охотно вступают и иницируют общение со сверстниками и взрослыми во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов, составляют рассказы о событиях из личного опыта. Недостаточный уровень выявлен у 28%, из этого можно сделать вывод, что дети демонстрируют недостаточно развитую дикцию (отчетливо произносит слова и словосочетания) и интонационную выразительность речи, имеют трудности в произношении гласных и согласных звуков, свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков, вступают в общение со взрослыми и сверстниками преимущественно по инициативе взрослого.

По результатам диагностики образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» оптимальный уровень достигнут 17%, достаточный уровень - 60%, что говорит о том, что дети рисуют основные геометрические фигуры, вырезают ножницами, наклеивают вырезанное на бумагу и т. д. Недостаточный уровень выявлен у 23%, из чего можно сделать вывод, что дети испытывают трудности в рисовании основных геометрических фигур, вырезывании ножницами, наклеивании вырезанного на бумагу.

По результатам диагностики образовательной области «Физическое развитие» оптимальный уровень достигнут у 19%, достаточный уровень - 71%, можно сделать вывод, что дети принимают правильное исходное положение при метании, отбивании мяча о землю правой и левой рукой, бросают и ловят его кистями рук (не прижимая к груди), ползают, пролезают, подлезают, перелезают через предметы, легко ходят и бегают, энергично отталкиваясь от опоры. Недостаточный уровень выявлен у 10%, что говорит о том, что дети испытывают трудности в ориентировке в пространстве, выполнении разных видов ходьбы; выполнении во время ходьбы вариативных упражнений (приседание, изменение положения рук и др.).

Характеристика семей

Характеристики семей														
Всего семей	Полных семей	Неполных семей	Имеющих:			Льготные семьи:								Семьи - мигранты
			1 ребенка	2 детей	3 и более	Многодетные	Имеющих детей под опекой попечительства	Имеющих детей-инвалидов	Родители – инвалиды (1и 2 гр.)	Семьи малых народов Севера	Семьи участников боевых действий	Семьи беженцев и вынужденных переселенцев	Малообеспеченные семьи	
36	34	2				6								

1.2 Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование; использует новые способы работы со знакомыми материалами; творчески применяет усвоенные способы в разных видах деятельности; оригинально соединяет в одной работе разные материалы. Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком. Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, например при недостатке информации; самостоятельно использует систему обследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач; с помощью глазомера определяет величину, форму предметов, их частей и деталей; объясняет назначение малознакомых и незнакомых предметов: барометр, зависимость свойств и качеств предметов от их функциональных и особенностей использования, ориентируется на назначение предметов, свойства, качества разновидностей материалов, на существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений, технологические цепочки создания некоторых предметов и исторические цепочки происхождения предметов; сам ставит познавательные или личностные задачи, организовывает элементарные эксперименты, делает выводы; выделяет в процессе наблюдения, рассматривания несколько свойств и качеств предмета, проводит элементарные эксперименты по выявлению свойств качеств предметов и веществ; самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы, используя наблюдения, эксперименты, готовые и изготовленные самостоятельно модели; выявляет причины происходящих изменений; сравнивает и подробно описывает знакомые объекты природы, предметов, а также людей; сравнивает объекты одного рода, но разного вида, обобщает в виде вывода результаты сравнения: чем отличаются, чем похожи и почему; составляет памятки по использованию объектов; описывает объекты, используя образные слова и выражения; составляет и использует карты - модели для описания объектов, памятки по их использованию; классифицирует объекты по общим качествам, свойствам, назначению, а также по характерным деталям; объединяет одни и те же объекты по разным признакам: по назначению, происхождению, форме, величине и пр.; моделирует общие и индивидуальные признаки явлений и объектов, обобщая их в понятия; объясняет взаимосвязи. Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; способен к мысленному экспериментированию, рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.

3. Развитие воображения и творческой активности. Замысел развернуто формулирует до начала деятельности, совершенствует его в процессе изображения, отбирает средства в соответствии с замыслом, воплощает его в соответствии с содержанием запланированного. Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми; сюжеты преимущественно имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или иных сказочных образов; дополняет сюжеты литературных произведений собственными сюжетными линиями; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны; передает характерные особенности игровых персонажей, способен к импровизации в игре; самостоятельно вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами; активно самостоятельно действует и говорит от лица игрушек, в том числе театрализованных; речь занимает значительное место в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - "играет в уме"; называет и характеризует свою роль; самостоятельно создает игровую обстановку, создает собственные игровые сценарии и обыгрывает их; распределяет обязанности и роли.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой). Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется Образовательной программой). Имеет чёткие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой). Имеет чёткие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой). Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1. Владение речью как средством общения и культуры. Вежлив, обходителен, выражает благодарность за внимание, помощь, сочувствие, согласие, несогласие, одобрение-неодобрение, оценку социально приемлемыми способами; предлагает помощь и обращается за помощью, дает советы и сам их слушает, анализирует и применяет; умеет договариваться; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения с другими людьми и убедительно мотивирует оценку; адекватно оценивает свое поведение и действия. Принимает участие в групповой беседе; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, подробно отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, используя свои знания, опыт; адекватно отбирает и использует лексические средства; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает. Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и незнакомыми людьми, с помощью речевых средств общения; дифференцированно использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения.

2. Обогащение активного словаря. Словарь насыщен обобщающими существительными, прилагательными, наречиями; использует причастия и деепричастия. Активно обозначает свойства, качества, действия, абстрактные явления. Активно использует синонимы и антонимы. Может объяснить неизвестные значения знакомых многозначных слов, подбирает слова по смыслу. Осознанно употребляет родовидовые понятия.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Хорошо развита диалогическая речь: отвечает на вопросы, подает реплики. Строит развернутые сообщения. Оформляет монологическую речь грамматически правильно, последовательно и связно. Точно и выразительно строит свои высказывания в пересказах и самостоятельном рассказывании. Использует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения. Правильно изменяет и согласовывает слова в предложении, образует разнообразные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Самостоятельно образует слова, подбирая однокоренные.

4. Развитие речевого творчества. Рифмует слова, пытается сочинять небольшие стихотворения. Сочиняет сказки, составляет рассказы. Проявляет оригинальность. Творчески преобразует знакомые речевые формы.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Говорит внятно и четко. Обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой. Свободно пользуется интонацией для точности передачи своих мыслей и переживаний. Различает все звуки родного языка.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Знает много произведений фольклора, произведений детских писателей. Имеет представления о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах. Самостоятельно определяет жанр. Знает строение книги, называет иллюстраторов детских книг. Содержательно отвечает на вопросы по тексту. Устанавливает связи между событиями, мотивами и поступками персонажей. Понимает идею, главную мысль произведения.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Выделяет первый и последний звук в слове, подбирает слова с заданным звуком, определяет последовательность звуков в слове, различает гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Внеситуативно-личностная форма общения со взрослыми: проявляет как ведущую потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, усваивает знания прямым путем, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослой цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия ее достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования. Планирует разные виды умственной деятельности, например, наблюдения для получения информации, самостоятельно получает информацию из наблюдений, рассказов и пр., развернуто отражает в речи впечатления, выводы; самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий. Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели, понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата. Соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительное; завершается соподчинением мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива, находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в особо трудных случаях, когда значимость разных мотивов примерно одинакова. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослые усилия по решению проблемы. Точно следует образцу, обследует его перед началом деятельности, задает взрослому уточняющие вопросы; результат соответствует образцу; ориентируется на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), учитывает его и ему следует, при необходимости задает уточняющие вопросы. Самоконтроль проявляет повсеместно как в практической, так и умственной деятельности; независимо от участия взрослого в деятельности понимает и развернуто объясняет необходимость самоконтроля, делая акцент на качестве действий и их результата, использует разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; преобладает самоконтроль каждой отдельной операции, есть элементы, предвосхищающие самоконтроль (с элементами прогнозирования); учитывает прошлый опыт; замечает и устраняет ошибки, корректирует при необходимости деятельность.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Вступает в процесс общения на основе восприятия и анализа особенностей партнеров по общению и ситуации общения; самостоятельно разрешает конфликтные ситуации, прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; самостоятельно выбирает и использует способы взаимодействия с

людьми с учетом их эмоционального и физического состояния; определяет влияние своих поступков на состояние других людей, анализирует вместе с взрослым и самостоятельно разные ситуации общения, делает выводы; поддерживает уважительные отношения с взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком). Знает и постоянно, за редким исключением, выполняет правила культуры общения в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности; согласовывает свои действия и действия партнеров, умеет договариваться; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения другими людьми и убедительно мотивирует оценку; при нарушении правил общения испытывает чувство стыда и вины, стремиться исправиться. В игре осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их, объясняет и соблюдает правила игры; активно участвует в подготовке к игре; планирует, анализирует и оценивает собственные и коллективные игровые действия, выполнение ролей, соблюдение правил и ход игры; сопереживает сверстникам в игре и оказывает помощь. Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота), замечает и называет эмоциональные состояния людей: огорчение, обида, сочувствие, восхищение, замечает нюансы их переживания и выражения, отражает в развернутой речи; понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей; сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным. Заботливо относится к взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям, самостоятельно предлагает и оказывает помощь, может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. Выполняет поручения взрослых, сотрудничает со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх: договаривается, распределяет с обязанности, помогает; проявляет ответственность, настойчивость, стремится быть аккуратным, старательным, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки; принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности, решению иных важных для жизни детей группы вопросов, например, подготовки к празднику, подробно и заинтересованно рассказывает о своих интересах, делах в детском саду. Проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Имеет устойчивый интерес к труду, инициативен. Понимает и объясняет социальную значимость труда. Имеет устойчивый интерес к определенным видам творчества.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой). Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется Образовательной программой). Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой). Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук. Четко и координировано выполняет мелко моторные движения (срисовывает многоугольники, пишет многие буквы правильно, в том числе сходные по написанию; вырезает предметы или их части из бумаги, сложенной гармошкой, складывает семисоставную матрешку, пирамидку, застегивает и расстегивает пуговицы,

шнурует обувь, завязывает бант) и основные движения, как знакомые, так и новые по показу и инструкции; уверенно дифференцирует правую и левую руку; последовательно осуществляет сложные движения при выполнении по образцу, словесной инструкции, плану, имеет высокую точность незнакомых движений, выполняемых по образцу, создает творческое сочетание движений.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений. Выполняет правильно.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой). Имеет чёткие, информативные представления о видах спорта; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством. Способен произвольно расслабляться и мобилизоваться, контролировать тонус мышц конечностей, туловища, лица, шеи; двигательные качества сформированы, контролирует качество выполнения движения.

7. Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой). Имеет четкие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы. Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя разнообразные речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений. Развернуто описывает свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и

мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Знает и использует критерии эстетической оценки произведений, подробно анализирует произведения, высказывает свои эстетические суждения и аргументирует их.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой). Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

4. Восприятие музыки. Имеет выраженные предпочтения в отношении жанров музыки. Определяет жанр музыкального произведения; стремится, получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей, задает соответствующие вопросы; понимает и объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; овладел навыкам культуры слушания.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора. Устанавливает самостоятельно взаимосвязь событий. Самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей, понимает внутренний смысл произведения, выражает интерес к душевным переживаниям героев, демонстрирует сопричастность к этому состоянию, находит аналогии в реальной жизни, улавливает эмоциональный подтекст произведения, проникает в авторский замысел, осознает свое собственное эмоциональное

отношение к героям; обращает внимание на язык произведения, авторские приемы изображения образов, развернуто объясняет мотивы поступков героев и их последствия, выраженные в сюжетной линии или предполагаемые, с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений из произведений, уместно их употребляет в своей речи.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; проявляет чувство юмора при слушании юмористических текстов; развернуто выражает в речи сочувствие героям произведений; дает эмоциональную оценку персонажам и мотивирует ее, исходя из логики их поступков.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности. Сам создает и реализует замысел. Анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно - изобразительных целях; выразительно отражает в речи свои наблюдения, впечатления; рисует с натуры разнообразные предметы, сюжетные композиции, изображает предметы по памяти; в рисовании, лепке, аппликации, конструировании точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; передает характерные движения животных и человека; передает в рисунке реальные цвета и оттенки; изображает предметы близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта, использует цвет для создания фантастических образов; при изображении сказочных персонажей, эпизодов передает элементы сказочности, применяя форму, цвет, композицию; создает оригинальные узоры из геометрических и растительных элементов; создает композиции на листах бумаги разной формы; передает в рисунке настроение; использует разнообразные приемы, нетрадиционные техники, самостоятельно находит приемы изображения. Объединяет отдельные изображения в одно в коллективном творчестве, высказывает аргументированные суждения по оценке своих работ и работ сверстников; замечает недостатки своих работ и вносит в них дополнения для большей выразительности образа. Создает оригинальные музыкальные образы, пытается сочинять песенки, мелодии, танцевальные движения.

Оценка индивидуального развития воспитанников в ДОУ (педагогическая диагностика и мониторинг, психолого-педагогическая диагностика) проводится посредством электронного образовательного сервиса «Электронная карта индивидуального развития ребенка». Порядок организации и осуществления оценки индивидуального развития воспитанников в ДОУ регламентируется соответствующим положением, утвержденным приказом заведующего ДОУ.

Парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам» (под редакцией Лашковой Л.Л., Ушаковой П.П., Якоб С.А.).

Возраст	Модули	Планируемые результаты
К 7 годам	Модуль «Природа»	Владеет знаниями: - об охраняемых природных объектах; - о взаимодействии человека и природы Севера. Проявляет: - познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО — Югры; - бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО — Югры. Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).
	Модуль «Материальная культура»	Владеет знаниями: - о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; - об основных достопримечательностях ХМАО — Югры; - о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов; - о традиционном жилище коренных народов — чуме, способах «то установки и эксплуатации, внутреннем обустройстве. Проявляет: - бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО — Югры; - уважение к знаменитым людям, труженикам своего края. Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).
	Модуль «Духовная культура»	Владеет знаниями: - о творчестве писателей ХМАО — Югры (Ю.Н. Шесталов, Н.В. Сочихин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагатова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеев и др.); - о композиции, простейших элементах образности в языке, жанрах и их специфических особенностях в произведениях писателей ХМАО — Югры; - о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; - о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; - о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник Трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Проводы Лебедя», «День Оленевода», «Вороний день», «День обласа»); - о национальной хантыйской кукле (Акань), способах её изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении; - о национальных игрушках («игрушки для думания» — игрушки-головоломки, игрушка «Щёл» и др.). Проявляет: - познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры (хантыйские, мансийские сказки, пословицы) и произведениям писателей округа; - способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО — Югры;

		- композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси; - способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси. Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО — Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).
Образовательная технология духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»		
Коммуникативный аспект качества образования		
Показатели развития коммуникативных умений		
Ребёнок 3,5 – 7 лет	<i>Проявляет речевые умения:</i> -Понятно вести диалог с педагогом. -Выражать свою собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного. -Говорить выразительно, эмоционально. -Говорить самостоятельно в ресурсном круге.	
Ребенок с 4,5 лет	-Говорить самостоятельно в паре -Понятно и грамотно формулировать свою мысль -Высказываться экспромтом, без предварительной подготовки.	
Ребёнок 3,5 – 7 лет	<i>Проявляет социально-психологические умения:</i> -Вступать и поддерживать разговор, беседу со сверстниками и взрослыми. -Слушать и слышать (не перебивать, не отвлекаться, понимать, о чём говорят). -Считаться с мнением других. -Приходить к общему решению (умение согласиться с участниками ресурсного круга).	
Ребенок с 4,5 лет	-Вступать в общение на нравственные темы (умение присоединиться) -Поддерживать общение. -Завершать общение. -Приходить в паре к общему решению (умение договориться, согласиться с).	
Ребёнок 3,5 – 7 лет	<i>Психологические умения:</i> -Проявлять эмоции в общении. -Проявлять эмпатию к сверстникам, взрослым (умение быть внимательным, замечать настроение других, видеть, слышать, чувствовать каждого, быть терпимым к иному мнению, стараться помочь).	
Ребенок с 4,5 л	-Снижать излишнее напряжение в общении.	
Ребёнок 3,5 – 7 лет	<i>Проявляет нормы речевого этикета:</i> -Использовать нормы речевого этикета при высказывании своего мнения. -Использовать ситуативные нормы приветствия. -Умение высказать просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие, упрёк. <i>Проявляет умение пользоваться невербальными средствами общения:</i> -Использовать интонацию, паузы, дикцию, темп, тональность. -Использовать смех, шум, аплодисменты. -Использовать жест, мимику, взгляд, позы, движения. -Выбирать дистанцию общения и пространственное расположение.	
Психологический аспект качества образования		
Показатели развития эмоционально-чувственной сферы детей		
Ребёнок 3,5 – 7 лет	-Распознаёт эмоции других людей (близких, сверстников, работников д/с). -Проявляет внимание, эмоциональную отзывчивость и социальную чувствительность родным и близким людям, сверстникам, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы.	
Ребенок с 4,5 л	-Проявляет послушание, правдивость и ответственность	

Ребёнок 3,5 – 7 лет	-Проявляет чувства: -благодарности родным и близким людям, сверстникам, родной природе; -радости от красоты построения окружающего мира;
Ребенок с 4,5 л	-благоговения перед Святыми и святынями
Ребёнок 3,5 – 7 лет	-Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, доверие к миру и людям.
Ребенок с 4,5 л	-Проявляет общительность, открытость, активность, самостоятельность, терпение
Мотивационные показатели социального развития личности дошкольника	
Проявляет мотивацию взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями в АФО:	
Ребенок с 3,5л	-в ресурсном круге;
Ребенок с 4,5л	-в паре;
Ребенок с 5 л	-в микрогруппе с родителями.
Ребёнок 3,5 – 7 лет	-проявляет мотивацию совместно со сверстниками и взрослыми достигать значимых социокультурных результатов, развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия.
Мотивационные показатели психологического развития личности дошкольника	
Ребёнок 3,5 – 7 лет	-Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии.
Ребёнок 4,5	-Проявляет в совместной со взрослым деятельности интерес к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира.
Показатели социокультурного развития личности ребёнка 3 – 7 лет	
Ребёнок 3,5 – 7 лет	-Проявляет доброжелательность, заботу доброту, по отношению к окружающим. -Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений. -Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы. -Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда. -Проявляет дружеские чувства.
Ребёнок 4,5 – 7 лет	-Проявляет чувства доверия, внимания, сострадания, уважения -Проявляет в жизни послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастие, сопереживание, сорадование в радости -Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед людьми: семьёй, группой сверстников, обществом.
Ребёнок 3,5 – 7 лет	-Усвоил первый социокультурный опыт родного народа (присоединён к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее; знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту).
Ребёнок 4,5 – 7л	-Способен на самоопределение и самоидентификацию.
Управленческий аспект качества образования	
Показатели развития управленческих способностей детей	
Ребёнок 3,5 – 7л	-Управляет собственной деятельностью.
Ребёнок с 4,5	-Управляет деятельностью пары.
с 3,5-4,5 лет	-Делает нравственный выбор.
Ребёнок 4,5 – 7л	-Делает нравственный выбор, принимает решение, за которое отвечает (с 4,5 лет).
Ребёнок 3,5 – 7 лет	-Управляет знаниями (в том числе знаниями о нравственности). -Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге. -Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и в микрогруппе. -Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования. -Представляет собственное решение в ресурсном круге.

Ребёнок 4,5 – 7л	-Представляет собственное решение и совместное решение пары, группы.
Ребёнок 3,5 – 7 лет	-Работает с литературной и литературно-художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования.
Ребёнок 4,5 – 7 лет	-Структурирует время, выделенное для выполнения задания. -Проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели. -Соподчиняет собственные мотивы поведения с поставленной целью.
Программа по формированию элементарных навыков игры в шахматы «Шахматное королевство»	
К концу первого учебного года дети (6-7 лет) должны: • Знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе; • Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; • Знать правила хода и взятия каждой фигуры; • Ориентироваться на шахматной доске; • Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; • Правильно помещать шахматную доску между партнерами; • Правильно расставлять фигуры перед игрой; • Различать горизонталь, вертикаль, диагональ; • Решать элементарные задачи на мат в один ход.	
Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	
Планируемые результаты	
- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой); - знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; - знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; - понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии); - знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.); - знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; - адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; - в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность; - любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; - бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.); - следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадууй другого, если она тебе не нужна; - с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; - проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.); - замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам; - объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка; - проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях; - переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек; - сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе; - с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.	

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по реализации рабочей программы

Описание образовательной деятельности в соответствии с программами и образовательными технологиями, используемыми в обязательной части программы

Описание содержания образовательной деятельности по пяти образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, с направлениями представлено в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», размещённой в навигаторе ФГАУ «ФИРО» ([ссылка на программу "От рождения до школы"](#))

Описание образовательной деятельности в соответствии с программами и образовательными технологиями, используемыми в формируемой части программы

Описание содержания образовательной деятельности по образовательной технологии «Социокультурные истоки» с возрастными особенностями представлено в методических пособиях «Истоковедение» (том.3-4,5, 11,15), автор И.А Кузьмин, Москва, издательский дом «Истоки», 2012г.

Описание содержания образовательной деятельности по формированию ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры детей старшего дошкольного возраста представлено в парциальной программе «Наследие Югры: на пути к истокам» (под редакцией Лашковой Л.Л., Ушаковой П.П., Якоб С.А.)

Описание образовательной деятельности по формированию элементарных навыков игры в шахматы в соответствии с возрастными особенностями представлено в парциальной программе «Шахматное королевство», согласованной методическим советом, утвержденной педагогическим советом МБДОУ № 77 «Бусинка» (протокол № 1 от 22.08.2018).

Описание содержания парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» представлено на информационно-просветительский ресурсе FINCULT.INFO Центрального банка Российской Федерации [ссылка на сайт \(fincult.info\)](http://fincult.info)

Также описание содержания образовательной деятельности по программам дошкольного образования представлено на сайте дошкольного учреждения <https://ds77.edu-sites.ru/obrazovanie/obrazovanie>

2.2. Описание вариативных форм, способов и методов, и средств реализации рабочей программы

ОО «Физическое развитие»			
Разделы	Занятия	Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	Самостоятельная деятельность
Физическая культура			
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Занятия по физической культуре - (3 раза в неделю: - сюжетно-игровые, - тематические)	Утренняя гимнастика (традиционная, сюжетно-игровая) Прогулка Игры разной подвижности, игры на разные виды движений: с ходьбой и бегом, с прыжками, с лазаньем и ползанием, с метанием и ловлей, на ориентировку в пространстве. Народные игры Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Игровые упражнения Корригирующая гимнастика после дневного сна Игры малой подвижности между видами занятий Физкультурные досуги – 1 раз в месяц до 30 мин Физкультурные праздники – 2 раза в год	Игры по желанию детей Спортивные упражнения: - катание на санках, - скольжение по ледяным дорожкам, - ходьба на лыжах, Игровые упражнения
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Занятия по физической культуре (3 раза в неделю: -Сюжетно-игровые, -Тематические) Физминутки во время занятия Интегрированные виды занятия Дни здоровья	Утренняя гимнастика (традиционная, сюжетно-игровая) Прогулка Игры разной подвижности, игры на разные виды движений: Корригирующая гимнастика после дневного сна Игры малой подвижности между видами занятия Питание, умывание Беседы с детьми о ЗОЖ, ситуативный разговор Чтение художественной литературы. Дидактические игры Игровые и проблемные ситуации Проектная деятельность	Игры по желанию детей Спортивные упражнения: Катание на санках Скольжение Ходьба на лыжах Игровые упражнения С-ролевые и д/ игры
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
Методы физического развития			
Наглядный • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, схемы-модели) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога, взаимомассаж)		Словесный • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	Практический • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме

ОО «Познавательное развитие»

Принципы организации работы по ФЭМП								
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления								
Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»								
Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий								
Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий								
Формы организации работы по ФЭМП								
Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления		Игровая деятельность	Коллективное занятие при условии свободы участия в нем			Самостоятельная деятельность в развивающей среде		
Формы поисково-экспериментальной деятельности								
Наблюдения	Опыты					Поисковая деятельность		
	Демонстрационные (показ воспитателя)	Лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)		Кратковременные				
Формы ознакомления дошкольников с социальным миром								
Познавательные эвристические беседы			Музыка					
Чтение художественной литературы			Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)					
Изобразительная и конструктивная деятельность			Трудовая деятельность					
Экспериментирование и опыты			Праздники и развлечения					
Наблюдения			Индивидуальные беседы					
МЕТОДЫ								
Методы, повышающие познавательную активность		Методы, вызывающие Эмоциональную активность		Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности		Методы коррекции и уточнения детских представлений		
Элементарный анализ		Воображаемая ситуация		Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности		Повторение		
Сравнение по контрасту и подобию, сходству		Придумывание сказок		Перспективное планирование		Наблюдение		
Группировка и классификация		Игры - драматизации		Перспектива, направленная на последующую деятельность		Экспериментирование		
Моделирование и конструирование		Сюрпризные моменты и элементы новизны		Беседа		Создание проблемных ситуаций Беседа		
Ответы на вопросы детей		Юмор и шутка						
Методы ознакомления дошкольников с природой								
Наглядные		Практические				Словесные		
Наблюдения	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты		Рассказ	Беседа	Чтение

Виды труда				
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)		Ознакомление с трудом взрослых		Труд в природе
Формы организации трудовой деятельности				
Поручения (простые, индивидуальные)			Дежурство (во второй половине года): формирование умений, необходимых при дежурстве, нравственный, этический мотив	
Типы организации труда детей				
Индивидуальный труд		Труд рядом		Совместный труд
Методы и приемы трудового воспитания детей				
I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок Беседы на этические темы, чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций, рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций, просмотр телепередач, видеофильмов, диафильмов; придумывание сказок.				
II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности. Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций.				
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения				
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание навыков безопасного поведения в окружающей обстановке		Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. Необходимо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке		Занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок, чтобы помочь детям полностью, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил усвоить правила
Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.				
Формы работы по формированию ОБЖ				
Инструктажи и беседы с детьми	Интегрированные виды занятия, развлечения по ОБЖ	Художественное творчество	Игры (строительные, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, драматизации)	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов Рассматривание картинок и иллюстраций.

Формы работы по развитию игровой деятельности детей		
Занятия	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность
Интегрированные виды занятий	Игры с игрушками, природным и строительным материалами Сюжетно-ролевые игры (обучающие) Подвижные игры Театрализованные игры Режиссерские игры Дидактические игры	Игры по желанию: Подвижные, конструктивные С-ролевые игры Дид. игры: «Мозаика», «Кубики», «Пазлы» Настольно-печатные игры: «Домино», «Лото» Художественная деятельность по ДПИ С-ролевые игры
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе		
Занятия по ознакомлению с окружающим миром Экскурсия по детскому саду., целевые прогулки по улицам города Интегрированные виды занятий	Чтение художественной литературы Беседы с детьми о нормах и правилах поведения Рассматривание картинок и иллюстраций Игровые ситуации Рассматривание фотографий семьи, родного города. Беседы о семье, д/саде, родном городе, об армии Рассматривание изделий народных промыслов. Чтение художественной литературы	Конструктивные С-ролевые игры Дид. игры. Продуктивная деятельность

ОО «Речевое развитие»

Занятия	Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	Самостоятельная деятельность
Речевое развитие		
Интегрированные виды занятий Занятия по речевому развитию	Беседы о предметах, явлениях, событиях Беседы этического характера Наблюдения, обследования, рассматривание предметов, картинок Беседы после просмотра спектаклей и мультфильмов, чтения художественной литературы. Дидактические игры, речедвигательные игры Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, упражнения на дыхание Рассказывание о предмете, по картине. Пересказ и др.	Самостоятельные игры Самостоятельное рассматривание книг, картинок, предметов. Свободные диалоги в процессе сюжетно-ролевых игр Самостоятельные дидактические и настольно-печатные игры
Художественная литература		
Интегрированные виды занятий	Чтение художественной литературы (сказок, стихов, небольших рассказов) Заучивание наизусть считалок, потешек и небольших стихотворений Инсценирование и драматизация небольших отрывков из народных сказок. Рассматривание иллюстраций к книгам. Беседы по прочитанному. Театрализованные представления	Самостоятельное рассматривание иллюстраций и книг Самостоятельная продуктивная деятельность по прочитанным произведениям

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы			
Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
Формы работы			
Занятия	Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.		Самостоятельная деятельность
Интегрированные виды занятий Занятия «Рисование» Занятия «Музыка»	Рассматривание и обследование предметов. Наблюдение за природой. Рассматривание оформления группы и участка. Рассматривание произведений искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и одежду)		Самостоятельное рассматривание произведений
	Рисование - предметное и сюжетное. Декоративное рисование (дымковские, филимоновские) Предметная лепка из пластилина и глины. Создание коллективных композиций. Аппликация предметная и декоративная из геометрических форм и природных материалов (наклеивание и вырезывание).		Самостоятельная художественная деятельность
	Конструирование из строительного и природного материала и бумаги. Обыгрывание построек.		Строительно - конструктивные игры
	Слушание народной и классической музыки, детских музыкальных инструментов Пение, музыкально-ритмические движения, игровые упражнения, этюды-драматизации, музыкальные игры, хороводы и пляски. Игра на ДМИ Музыкально-дидактические игры. Праздники и развлечения		Самостоятельное танцевальное творчество - пляски Игры с музыкальными игрушками и инструментами

Утренний и вечерний круг		
Задачи	Структура	Виды
-сплочение детского коллектива; -формирование умения слушать и понимать друг друга; -формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни группы; -обсуждение планов на день, неделю, месяц; -развитие умения выражать свои чувства и переживания публично -привлечь родителей к жизни детей в ДОО.	Проводится в форме развивающего общения (диалога) 1.Приветствие. 2.«Новости дня»: обмен информацией. 3.Дыхательная и пальчиковая гимнастика. 4.Игра по теме периода. 5.Планирование или календарь дел.	Личностные Событийные Творческие Понятийные Обмен информацией Новости

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

Психолого-педагогическое сопровождение детей в группах общеразвивающей направленности направлено на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООПДО ДОУ

Модель психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности, направленного на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООПДО



Освоение ООПДО ДОУ детьми с ОВЗ и/или инвалидностью осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее - АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника с ОВЗ и/или инвалидностью

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Проект «Информационное обеспечение реализации ФГОС в сфере физического воспитания» (д.п.н., профессор СурГПУ Л.А. Семенов, Н.И. Синявский).

Цель проекта: создать условия для информационного обеспечения реализации ФГОС в сфере физического воспитания во всех дошкольных учреждениях города Сургута.

1. Диагностико-информационный блок	
Тестирование детей в начале учебного года	Итоговое тестирование детей в конце учебного года
Тестированию подлежат следующие кондиционные качества: быстрота, сила, скоростная сила, гибкость, выносливость. Методика проведения тестирования представлена в методических рекомендациях «Информационное обеспечение реализации ФГОС в сфере физического воспитания» - Сургут: РИО, СурГПУ, 2014	
Компьютерная обработка результатов тестирования	
Заполнение карты индивидуального развития ребенка	Создание (пополнение) базы данных о физической подготовленности детей
Подготовка аналитического отчета о физическом состоянии детей. Разработка рекомендации по совершенствованию физического воспитания в ДОУ	
2. Деятельностный блок. Выполнение рекомендации по совершенствованию кондиционных качеств в ДОУ	

Организация проектной деятельности (Н.Е. Веракса)

«Проектная деятельность» - это создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса. Данный вид деятельности применим для воспитанников старшего дошкольного возраста. Технология организации исследовательской, творческой и нормативной проектной деятельности представлена в пособии Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» (изд. «Мозаика-Синтез», М., 2016г.)

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии		
Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.		
Создание условий - Разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки - Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей - Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы	Организация детей Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в мини-группах, индивидуальные) - Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей - Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей	Позиция педагога развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов - ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения - в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям - поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением - поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями

Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии				
Создавать условия в физкультурном зале, на площадке, в центрах развития каждой группы		Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности	Использовать разнообразные формы двигательной активности	
Способы поддержки детской инициативы в социально-коммуникативном развитии				
Обогащение детей знаниями и опытом деятельности	Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры	Развивающая предметно- игровая среда	Активизация проблемного общения взрослого с детьми	
• избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний» • не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры • не подчинять игру строго дидактическим задачам • содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей • предоставлять детям свободу выбора игрового оборудования; создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия • изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу • поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры • при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой				
комбинирования различных сюжетов, развития совместного сюжетосложения, создания новых игровых сюжетов				
Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии				
Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами	Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками	Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учётом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ООПДО МБДОУ № 77 «Бусинка»

План работы с семьями воспитанников на 2022-2023 уч. период

№	Мероприятие	Период проведения	Ответственные
1	Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее».	Сентябрь	Воспитатели, педагог-психолог, учитель музыки, учитель физкультуры
2	Акция «Светлячок! Стань заметней на дороге»		
3	Анкетирование родителей «Воспитание патриота в семье»		
4	Педагогический всеобуч «Возрастные особенности психо-физического развития детей 6-8 лет»		
5	Консультация: «Проектная деятельность в детском саду»		
6	Стендовая информация по годовым задачам «Мы здесь живём»		
7	Родительская минутка «Рассказы о знаменательных страницах семьи»		
8	День открытых дверей «Организация питания в детском саду»		
9	Наша почта «Вопросы доктору Пилюлькину»		
10	Мероприятие в рамках ЗОЖ педагогического проекта «На зарядку становись!»		
11	Выставка совместных поделок «Превращаем шишку в мишку» (поделки из шишек) Выставка рисунков «Заглянула осень в сад»	Октябрь	Воспитатели Учитель- логопед
12	Групповой клуб «Экономическое воспитание в семье». (Семья – экономическая среда для ребёнка)		
13	Консультация «Шахматы и их влияние на развитие ребёнка»		
14	Речевой клуб «Практикум. Нарушения письма и чтения: кто виноват и что делать?»		
15	Консультация «Что должно быть у ребёнка в шкафчике?»		
16	Родительская минутка: «Безопасность - это...»		
17	Оформление стенгазеты «Выбери жизнь – пристегнись!»		
18	Буклет для родителей «Что у нас с осанкой?»		
19	Круглый стол «Что такое Родина» (интервью детей и родителей)		
20	Консультация «Зачем знакомить ребёнка с основами финансовой грамотности?»		
21	Родительская минутка: «Путешествие по сказкам»	Ноябрь	Воспитатели, Учитель музыки, Учитель физкультуры
22	Мастер-класс для детей и родителей по правилам дорожного движения «Дорога добра»		
23	Выставка рисунков «Мама, папа и я - дружная семья»		
24	Консультация специалистов		
25	День открытых дверей «Организация занятий по доп. образованию»		
26	Акция «Гори-гори ясно, чтобы не погасло»		
27	Стенгазета к празднику «Мама, мамочка, мамуля!»		
28	Групповой клуб «Детская одаренность. Как понять, в чём талантлив ваш малыш?»		
29	Групповой клуб «ГТО в детском саду. Навстречу здоровью»		
30	Наша почта «Вопросы доктору Пилюлькину»		
31	Стендовая информация.		

	Инструктаж для родителей «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт»	Декабрь	Воспитатели
32	Нормативный детско-родительский проект «Радуга поведения»		
33	Мероприятие в рамках педагогического проекта ПДД «Приглашает Светофорчик»		
34	Экологическая акция: «Елочка - зеленая иголочка»		
35	Родительская минутка: «Разговоры о профессиях»		
36	Семинар-практикум «Люби и знай свой родной край»		
37	Буклет «Внимание! Дорога!»		
38	Стендовая информация по годовым задачам: Консультация «Устное народное творчество в жизни дошкольников»		
39	Консультации: «Играйте вместе с ребёнком: речевые игры по дороге в детский сад» (словесные игры)».		
40	Выставка «Символ года»		
41	«Как помочь ребёнку захотеть учиться» «На пороге в школу»	Январь	Воспитатели, Педагоги представителей школ Педагог психолог
42	Творческий проект «Сказка зимнего двора»		
43	Родительский клуб «Такие разные профессии»		
44	Родительская минутка: «С папой и мамой играя, речь свою я развиваю»		
45	Дискуссионная беседа «Воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников в семье»		
46	Наша почта «Вопросы Светофорчику»		
47	Консультация «Роль семьи в возрождении русских традиций»		
48	Групповая газета «Новости Золотой рыбки»		
49	Консультация специалистов	Февраль	Воспитатели, Учитель физкультуры
50	Выставка рисунков «Все машины хороши, выбирай на вкус»		
51	Буклет «Роль семьи в воспитании ребёнка»		
52	Памятка «Непослушный ребёнок: ошибка в воспитании»		
53	Создание группового фото журнала «Традиции моей семьи»		
54	Групповой клуб «Как научить ребёнка выигрывать и проигрывать»		
55	Родительская минутка: «Безопасность – это ...!»		
56	Совместная деятельность с родителями «Моя малая Родина»		
57	Весёлые старты «Наши папы – силачи!»		
58	Выставка «Фейерверк фантиков»		
59	Флэш-моб «Дружно, смело с оптимизмом за здоровый образ жизни!»	Март	Воспитатели, Учитель музыки
60	Стенгазета «Поздравляем с 8 марта»		
62	Консультация: «Огород на окошке»		
63	Родительская минутка: «Заботимся об экологии родного края»		
64	Консультация «Азбука дорожной безопасности»		
65	Акция «Береги воду»		

66	Консультация специалистов		
67	День открытых дверей «Организация совместной деятельности в группах»		
68	Групповой клуб «Семейный вечер. Окунёмся в мир музыки и танцев»		
69	Выставка «Кукла в национальном костюме»	Апрель	Воспитатели
70	Акция «Георгиевская ленточка»		
71	Консультация «Воспитание самостоятельности»		
72	Родительская минутка «Давайте поиграем» («Игры нашего детства»)		
73	Стендовая информация по годовым задачам		
74	Родительское собрание: «Наши успехи»	Май	Воспитатели Учитель- логопед
75	Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»		
76	Оформление стенгазеты: «До свидания, детский сад!»		
77	Выставка «Кукла в национальном костюме»		
78	Консультация специалистов		
79	Родительская минутка: «Читаем сказки вместе»		
80	Акция «Аллея выпускников»	Июнь	Воспитатели
81	Акция «Цветущий детский сад»		
82	Консультации: «Лето красное и опасное»		
83	Памятка «Болезни грязных рук»		
84	Выставка рисунков «Удивительные насекомые»	Июль	Воспитатели
85	Выставка коллективных работ «Красота вокруг нас»		
86	Консультация «Закаливающие мероприятия в летний период»		
87	Консультация «Правила дорожные – детям знать положено»	Август	Воспитатели
88	Консультация « Об опасности пластиковых окон»		
89	Выставка коллективных работ ко Дню флага.		
90	Консультация «Укусы насекомых»		
91	Консультация «Безопасный отдых на природе»		
92	Стендовая информация по годовым задачам		

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения ООПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ДОУ

Для реализации программы в группе имеются необходимое материально-техническое обеспечение:

- игры и игрушки для воспитанников 6 - 8 лет,
- учебно-методическое оборудование по речевому развитию,
- учебно-методическое оборудование по познавательному развитию,
- учебно-методическое оборудование по социально-коммуникативному развитию,
- учебно-методическое оборудование по физическому развитию,
- учебно-методическое оборудование по художественно-эстетическому развитию.
- уличное оборудование,
- технические средства обучения.

Для реализации программы в группе имеются методические материалы в соответствии с реализуемыми программами.

Для реализации обязательной части программы имеется:

- учебно-методический комплект по программе «От рождения до школы», наглядный и картинный материал; материалы для проведения мониторинга и др.

Для реализации формируемой части образовательной программы имеется:

- методические пособия «Истоковедение», электронный кейс с практическими материалами, книги для развития и развития речи по программе «Истоки»;

- перспективные планы занятий по программе «Шахматное королевство».
- учебно-методическое пособие «Истоки Великой Победы» (под редакцией Кузьмина И.А., Перькова С.В.),
- учебное наглядное пособие «Моя Югра. Край, в котором я живу» (под редакцией Савина Е.В., Киричек Е.А., Просняковой Т.Н.).

Описание средств обучения по ООПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего.

3.2. Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды.

Основные принципы при организации предметно-развивающей среды:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом ДОУ, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Требования к организации предметно-развивающей среды:

- Учет полоролевой специфики и обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков
- Создание предметно-развивающей среды с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей
- Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка
- Оборудование должно отвечать СанПиН, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям
- При подборе оборудования и определении его количества педагоги учитывают условия ДОУ: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений
- Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации ООПДО основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

В группе № 2 «Золотая рыбка» имеются следующие центры развития:

№	Название центра	Задачи центра	Наполняемость центра
1	Музыкально-театрализованный уголок «Весёлые нотки».	Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, развитие музыкальных способностей, удовлетворение потребности в самовыражении; реализация самостоятельной творческой театрализованной деятельности детей, совершенствование умений в театрализации.	Музыкальные инструменты, портреты композиторов, портативная музыкальная колонка с функцией беспроводной связи Bluetooth, музыкально-дидактические игры; различные виды театра: пальчиковый, Би-Ба-Бо, теневой театр, ширма.
2	Игровые уголки для сюжетно-ролевых игр, настольно-печатных, строительно-конструктивных игр.	Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, творческого воображения. Закрепление умения работать по заданной схеме, модели. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляции сюжетной игры. Воспитание коммуникативных навыков, желание объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.	Атрибуты для с/р. и. «Больница», «Аптека», «Ателье», «Салон красоты», «Семья», «Пожарные», «ДПС», «Моряки», «Строители», «Шофёры», «Кафе»; платки, накидки, шапочки, маски. Настольно-печатные игры, наборы для режиссёрских игр, конструкторы, строительный материал.
3	Книжный уголок «Читалочка»	Воспитание активного читателя, пополнение литературного багажа ребёнка произведениями различных жанров, знакомство с книжными иллюстрациями знаменитых художников.	Произведения различных литературных жанров, портреты писателей, репродукции иллюстраций к худ. произведениям, выполненные художниками, настольно-печатные игры.
4	Центр детского экспериментирования «Знай-ка» и уголок для игр с песком и водой	Развитие представлений об объектах окружающего мира, об особенностях природы. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, развитие творческой активности.	Материалы для экспериментирования и исследования: микроскопы, лупы, цветные стёкла, пипетки, пробирки, весы, магниты и т.д. Календарь природы, природный материал, клеёнки, фартуки, лейки; дидактические пособия «Фрукты-Овощи», «Животные», «Растения» и т.п. Световой планшет для рисования песком, кинетический песок, формочки, лопатки, грабельки, мелкие игрушки для игр с песком. Игровой комплект для игр с водой «Водный мир».
5	Зона для настольно-печатных игр «Игротека»	Обогащение опыта во время игры с различными дидактическими пособиями, умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развитие и закрепление сенсорных	Наборы настольно-печатных; настольных игр (домино, шашки, мозаика, лото); игры Фрёбеля, шахматы. Наборы: «Логические блоки Дьенеша», «Палочки Кьюзинера»; игры В. Воскобовича «Чудо-крестики», «Чудо-

		способностей. Проявление и развитие в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.	лукошки», «Геоконт»; «Танграм»
6	Спортивный уголок «Крепыш»	Приобретение опыта в двигательных видах деятельности; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; становление самостоятельности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).	Мячи, кегли, обручи, мешочки для метания, массажные дорожки, скакалки, цветные верёвочки и пр. Картотека подвижных, народных игр, игр народов Севера, комплексы гимнастики после сна, картотека предметных картинок по выполнению основных видов движений, иллюстрации «Зимние (летние) виды спорта».
7	Изо уголок «Карандаш»	Развитие эстетических чувств детей, художественно-творческих способностей, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.	Карандаши, мелки, краски (гуашь, акварель), пластилин, кисти, цветная бумага, трафареты; репродукции произведений живописи в жанрах: портрет, пейзаж, натюрморт; народные игрушки; иллюстрации для знакомства с народным декоративно-прикладным искусством (гжель, дымка, хохлома, полохов-майданская роспись), скульптуры малых форм. Природный и бросовый материал
8	Речевой уголок «Речевичок»	Обучение различным способам словообразования. Формирование правильной артикуляции сонорных звуков, их дифференциации Формирование грамматически правильной речи.	Игровые пособия для дыхательной гимнастики, зеркала, игры на развитие мелкой моторики, картинки для выполнения артикуляционной гимнастики, серии сюжетных картинок, прописи.
9	Уголок родного края «В гостях у Югорки».	Развитие представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об региональных праздниках и традициях.	Куклы ханты, чум, лабаз, избушка ханты, предметы быта ханты, северный олень, альбом «Хантыйские узоры», картотека «Игры народов Севера», герб и флаг ХМАО.
10	Уголок безопасности	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Плакаты, содержащими правила поведения в опасных ситуациях, дидактические игры, альбомы для рассматривания, картотеки игр по пожарной безопасности, дорожной и в быту, макет перекрестка, для освоения правил дорожной безопасности. Используются атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Пожарные», «Полиция» и др.
13	Прогулочный участок «Золотая рыбка»	Создание эмоционально – благоприятных условий пребывания детей в дошкольном учреждении через благоустройство территории и организа-	Веранда, песочница, игровые модули «Домик», «Кухня», «Трактор», вертикальная доска для рисования мелом, беседка, выносной

		цию познавательной, творческой, оздоровительной деятельности детей во время пребывания на воздухе на прогулочном участке детского сада.	материал: для игр с песком и снегом, для организации сюжетно-ролевых игр, для опытническо-исследовательской деятельности, для творчества, спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных игр
--	--	---	--

Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспорте группы

3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе.

Режим дня на 2022/2023 учебный период (холодный период)

(холодный период)						
Режимные процессы	Понедельник		Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием. Игровая, самостоятельная деятельность, индив. работа с детьми	07.00-08.10					
Утренняя гимнастика.	07.30- 07.42					
Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.10-08.50					
Игры перед занятием*	08.50-09.00					
Занятия* (групповые, подгрупповые) /совместная деятельность	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ /9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ 10 ²⁰ -10 ⁵⁰	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ /9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ 12 ⁰⁵ -12 ³⁵	9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 10 ⁰⁰ -10 ³⁰	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ 11 ⁰⁰ -11 ³⁰	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ /9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰ 11 ⁵⁰ -12 ²⁰	
2 завтрак	10.00- 10.10					
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	10.50-12.30	10.10 – 12.05	10.30-12.30	9.30-11.00	10.10 – 12.30	
Подготовка к обеду Обед	12.30-12.55					
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.55-15.00					
Подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.15					
Полдник	15.15-15.30					
Занятия* / Игровая, самост. деятельность	15 ³⁰ -15 ⁵⁵ / 16 ⁰⁵ -16 ³⁰	15 ³⁰ -16 ⁰⁰ / 16 ¹⁰ -16 ⁴⁰	15 ³⁰ -16 ⁰⁰	15 ³⁰ 16 ⁰⁰ / 16 ¹⁰ -16 ⁴⁰	15 ³⁰ -16 ⁰⁰	
Подготовка к ужину Ужин	17.10-17.35					
Игры, самостоят. деятельность Вечерняя прогулка	17.35-18.30					
Игры, уход домой	18.30-19.00					
* в соответствии с расписанием занятий						

**Режим дня на 2022/2023 учебный период
(теплый период)**

Режимные процессы	Поне- дельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием на улице. Самостоятельная игровая деятельность детей	7.00 – 8.15				
Утренняя гимнастика на улице; возвращение с прогулки	8.15 – 8.30				
Подготовка к завтраку Завтрак	08.30-08.50				
Подготовка к прогулке Занятия*/ Совместная образовательная и самостоятельная деятельность на прогулке	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ 10 ⁰⁰ -10 ³⁰	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ 10 ⁰⁰ -10 ³⁰	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ 10 ¹⁰ -10 ⁴⁰	11 ²⁵ -11 ⁵⁵	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ 11 ⁵⁰ -12 ²⁰
2 завтрак	10.00				
Возвращение с прогулки Водные процедуры	11.50-12.10				
Подготовка к обеду Обед	12.10-12.40				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00				
Подъем, гимнастика после сна	15.00–15.15				
Полдник	15.15–15.40				
Игровая деятельность на прогулке возвращение с прогулки	15.40–17.10				
Подготовка к ужину Ужин	17.10–17.30				
Игровая деятельность на прогулке, уход домой	17.30-19.00				

**Календарный образовательный (учебный) график
на 2022-2023 учебный период и летний период 2023 г.**

Содержание	Временные периоды, длительность
УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:	01 сентября 2022 - 31 мая 2023
	36 недель 3 день
1 полугодие	17 недель 1 день
2 полугодие	19 недель 2 дня
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	7 ч 30 мин
в 1-ую половину дня	5 ч.
во 2-ую половину дня	2 ч. 30 мин
Сроки проведения мониторинга реализации ООПДО	в течение года в соответствии с циклограммой проведения мониторинга реализации ООПДО
ЛЕТНИЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня 2023 – 31 августа 2023
	13 недель
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	5 ч.
в 1-ую половину дня	2 ч. 30 мин.
во 2-ую половину дня	2 ч. 30 мин.
Праздничные дни	04.11.2022; 02.01.2023 - 06.01.2023; 23.02.2022 – 24.02.2023; 08.03.2023; 01.05.2023; 08.05.2023 – 09.05.2023; 12.06.2023.

*- содержание занятий реализуется через совместную деятельность педагога с детьми

Образовательный (учебный) план на 2022/23 учебный период

Содержание занятий	Количество в неделю	Учебный период
Формирование элементарных математических представлений	2	74
Ознакомление с окружающим миром	0,5	18
Развитие речи	2	73
Рисование	1	37
Лепка	*	*
Аппликация	*	*
Конструирование	*	*
Физическая культура	3	110
Музыка	2	73
«Истоки»	0,25	9
«Шахматы»	1	37
«Наследие Югры»	0,25	9
ИТОГО:	12	440

Образовательный (учебный) план на летний период 2023г.

Содержание занятий	Количество в неделю	Летний период
Познавательное развитие	1	12
Развитие речи	1	13
Художественное творчество	2	26
Физическая культура	3	40
Развитие движений	0	0
Музыка	2	25
ИТОГО:	9	116

Расписание занятий на 2022/23 учебный период

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ / 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – ДОП «Экологические загадки» 2. 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ - музыкальное 3. 15 ³⁰ -15 ⁵⁵ / 16 ⁰⁵ - 16 ³⁰ озн. с ОМ, (Истоки), (Наследие Югры)	1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ / 9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰ ФЭМП 2. 12 ⁰⁵ -12 ³⁵ физкультурное 3. 15 ³⁰ -16 ⁰⁰ /16 ¹⁰ -16 ⁴⁰ - шахматы	1. 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ – музыкальное 2. 10 ⁰⁰ -10 ³⁰ -ДОП «Алгоритмика» 3. 15 ³⁰ -16 ⁰⁰ - развитие речи	1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ -ФЭМП 2. 11 ⁰⁰ -11 ³⁰ – физкультурное на улице 3. 15 ³⁰ -16 ⁰⁰ / 16 ¹⁰ -16 ⁴⁰ рисование	1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ / 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – развитие речи 2. 11 ⁵⁰ -12 ²⁰ – физкультурное 3. 15 ³⁰ -16 ⁰⁰ -ДОП
Условные обозначения: / - занятие проводится по подгруппам; () - занятие проводится через неделю; Озн. сОМ – ознакомление с окружающим миром; ФЭМП – формирование элементарных математических представлений; ДОП - дополнительная общеразвивающая программа				

Расписание занятий на летний период (2023г.)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ - познавательное развитие 2. 10 ⁰⁰ -10 ³⁰ - музыкальное	1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ - художественное творчество 2. 10 ⁰⁰ -10 ³⁰ - физкультурное	1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ - Речевое развитие 2. 10 ¹⁰ -10 ⁴⁰ - музыкальное	1. ДОП 2. 11 ²⁵ -11 ⁵⁵ - физкультурное	1. 9 ⁰⁰ -9 ³⁰ - художественное творчество 2. 11 ⁵⁰ -12 ²⁰ - физкультурное

Нормативы времени, затраченного на реализацию Программы

В таблицах представлены нормативы времени, затраченные на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования составляет не менее 60% от ее общего объема; а часть, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с данными расчетами разработана модель образовательной деятельности на группу.

Расчёт нормативов
Группа старшего дошкольного возраста (6-8 лет)

Реализуемые программы	Понедельник		Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Время затра- ченное на реали- зацию ОП в нед.	Время, затра- ченное на реализацию формируемой части ОП в неделю	ИТОГО	
									Обязатель- ная часть (мин/%)	Форми- руемая часть (мин/%)
«Социокультур- ные истоки» *	Чтение худ. л-ры/Сюжетно - ролевые игры-25 мин. Народные игры на прогулке-10 мин.		Театрализованные (игры-имитации, драматизации) и режиссерские игры-25 мин.		Работа с альбома- ми и книгами-25 Дид., настольно - печатные игры-20 мин.	Совместная и са- мостоятельная худ.-изо. деят-сть- 25 мин. Народные игры на прогулке-10 мин.	720 мин. в день, 3600 мин в неделю	140 мин.	52 часа 35 мин. (3155 минут) – 87,6%	7 часов 15 мин. (445 минут) - 12,4%
	Занятия	1 раз в месяц активное занятие 2 раза в месяц занятия по экологии						30 мин.		
«Наследие Югры»**	Чтение природо- ведческой литера- туры при отсут- ствии занятия Наблюдения в 1 и во 2 половину дня-20 мин.	Наблюдения в 1 и во 2 п.дня-20м. Игры народов Севера- 10 мин. Совместная и са- мостоятельная худ.-тв. деят-ть- 20мин.	Наблюдения в 1 и во 2 половину дня-20 мин.	Наблюдения в 1 и во 2 половину дня-20 мин. Игры народов Севера-10 мин.	Наблюдения в 1 и во 2 половину дня-20 мин. Игры эколог. со- держания-20 мин.	160 мин.				
«Шахматное королевство» ***	1 раз в неделю занятие «Шахматы»							30 мин.		
		Шахматные турниры						30 мин.		
«Основы финан- совой грамотно- сти» ****			Беседы, просмотр обучающих пре- зентаций, мульт- фильмов, чтение худ. лит-ры-25 мин. Сюжетно-ролевые игры-30 мин.					55 мин.		

Примерная модель организации воспитательно- образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (с 6 до 8 лет)

Режимный момент, время	Время, фактически затра- ченное на реа- лизацию ОП	День недели/содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей осмотр, игры	7.00-8.15	Индивидуальная работа по речевому и познавательному развитию (по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога)				
		Самостоятельные творческие игры детей; Д/игра на развитие ППП; Работа в уголке безопасности: Д/и по обучению правилам пожарной безопасности	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность; Опытническая деятельность/игры с песком и водой; Дид/игра на развитие речи (лексика); Дид/игра на развитие ППП	Строительно-конст-ые игры (Игры по образцу, совместные постройки, обучение констр-нию, обыгрывание постройки, ЛЕГО); Труд в уголке природы Дид/игра на развитие речи (ГСР); Дид/игра на развитие ППП	Проектная деятельность; Дид.игра ФЭМП; Музык.- д/игры; Работа в уголке безопасности: Д/и по обучению правилам дорожной безопасности	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность; Дид/игра по ознакомлению с живописью; Дид.игра на развитие ППП; Дид/игра на развитие речи (ЗКР)
Утренняя гимнастика,	8.15-8.30	Утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50 (О -40 мин.)	Артикуляционная/пальчиковая гимнастика Беседы и проблемные ситуации о правилах поведения в группе «Уроки безопасности», «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни» Подготовка к завтраку. Завтрак. Трудовые поручения, формирование КГН.				
Утренний круг	8.50-9.00 (О — 10 мин.)	Информирование, проблемная ситуация, развивающий диалог, детское сообщество. Подготовка к занятиям				
Занятия/ Совместная деятельность	9.00-10.50/ 10.10-10.50	Занятия согласно расписанию. Физкультурные минутки во время проведения занятия. Самостоятельные игры между занятиями. (П, Р, СК, ХЭ, Ф). Активные занятия «Истоки» проводятся 1 раз в месяц (9 занятий в год) по плану*. Занятие «Наследие Югры» - 1 раз в месяц (9 занятий в год). Интегрированные занятия по музыке и физической культуре**. Занятие «Шахматы» - 1 р. в неделю- 36 занятий в год***				
Второй завтрак	10.00-10.10					
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.50-12.30	Беседы, инструктажи о правилах поведения «Уроки безопасности»				
		Подготовка к прогулке: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи)				
		Наблюдение за явлениями и объектами природы** Целевые прогулки на метеостанцию/ космическую площадку 1 раз в неделю				
		Подвижные игры на развитие двигательной активности; Народные игры*; Игры народов Севера**				
		Дид/игра ОП, Дид/игра ОО				
		Сюжетно-ролевая игра				
		Труд в природе, на участке				
		Индивидуальная работа на прогулке с детьми по познавательному, физическому, социально-коммуникативному развитию				
		Индивидуальная работа в группе по речевому и познавательному развитию (по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога)				
		Возвращение с прогулки: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи)				
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.55	Подготовка к обеду. Заучивание наизусть/ЧХЛ. Беседы «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни». Обед. Трудовые поручения				

Подготовка ко сну, сон	12.55-15.00	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Слушание музыки. Сон				
Подъем, гимнастика после сна	15.00-15.15	Подъем. Корректирующая, дыхательная гимнастика. «Тропа здоровья». Одевание детей.				
Полдник	15.15-15.30.	Подготовка к полднику. Полдник.				
Занятия / Совместная деятельность Вечерний круг	15.30-16.40/ 16.40-17.15	Занятия по расписанию/ Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Деятельность в центрах активности.	Просмотр мультфильмов	Ручной труд.	Деятельность в центрах активности.	Коллективный хоз.-быт. труд
		Чтение худ. Лит-ры*, природоведческой литературы** Сюжетно-ролевые, сюжетно-дид\ игры*	Просмотр мультфильмов Театрализованные (игры-имитации, драматизации), режиссерские игры* Совместная и самостоятельная худ.-творческая деятельность по обучению игре в шахматы ***	Беседы, просмотр обучающих презентаций, мультфильмов, чтение худ. лит-ры по финансовой грамотности **** Конструктивная деятельность	Работа с альбомами и книгами* (Пересказ, рассказ по предметам и игрушкам, рассказ по картине и серии картин) Дид., настольно-печатные игры*	Совместная худ.-изо. деятельность* Игры экологического содержания**
		Рефлексия, обсуждение проблем, развивающий диалог, детское сообщество				
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.35	Подготовка к ужину. Ужин. Беседы «Веселый этикет», «Здоровый образ жизни». Трудовые поручения Соблюдения осанки во время приема пищи.				
Совместная деятельность в группе /или на прогулке (теплый период)	17.35-18.30	Подготовка к прогулке: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи				
		Наблюдение за явлениями и объектами природы** Игры и упражнения на развитие физ.качеств Сюжетно-ролевая игра «Школа», Сюжетно-ролевая игра**** Дид/игра ОП, Дид/игра ОО Труд в природе, на участке				
		Возвращение с прогулки: самообслуживание (закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи				
		Игры на развитие мелкой моторики рук, работа в тетрадях Индивидуальная работа с детьми по познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников.				
Самостоятельные игры, уход детей домой	18.30-19.00	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Уход детей домой.				
		Самостоятельные сюжет/р игры по инициативе детей Настольно-печатные игры	Шахматные (шашечные турниры) турниры *** Самостоятельные театрализованные игры	Самостоятельные строительно-конструктивные игры по инициативе детей (ЛЕГО)	Проектная деятельность Самостоятельные творческие игры/музыкальная деятельность	Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность Настольно-печатные игры
Время, затраченное на реализацию образовательной программы В день: 12 часов (720 минут), в неделю 60 ч (3600 мин)						
Обязательная часть - 52 часов 35 мин. (3155 минут) – 87,6 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 7 часов 15 мин. (445 минут)- 12,4%						
* «Социокультурные истоки», ** «Наследие Югры», *** «Шахматное королевство», **** «Основы финансовой грамотности»						

3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Период	Тематические недели	Знаменательные даты и праздники	Мероприятия в учреждении
Сентябрь				
1	1-2.09 5-9.09.	«Мой детский сад», «Школа»	1-День знаний, День шахмат 8-Международный день грамотности 9-День красоты	Акция «Внимание, дети!»
2	12-16.09	«Здравствуй, осень»		Выставка рисунков «Заглянула осень в сад»
3	19-23.09	«Дары леса»	21-День работников леса 21-Осенины	Выставка поделок «Эко - дизайн» Организация творческих мастерских: «Поздравим сотрудников детского сада!»
4	26-30.09	«Труд работников детского сада»	27-День дошкольного работника	Презентация исследовательского проекта «Кто такие «югорские народы»?
Октябрь				
5	3-7.10	«Дикие животные»	1-Международный день музыки и пожилого человека, 4-Всемирный день животных 5-Всемирный день учителя.	Акция «Радость в подарок» (подарок бабушке и дедушке)
6	10-14.10	«Домашние животные»		Нормотворческий проект «Правила дорожной безопасности».
7	17-21.10	«Овощи»	15-Всемирный день мытья рук, 16-международный день хлеба	Неделя Здоровья Ф/к мероприятие «День здоровья»
8	24-28.10	«Фрукты»	21-День яблока, 25-день автомобилиста	Экологическая акция: «Спаси дерево»
9	31.10– 3.11	«Продукты питания»	28-День анимации, день бабушек и дедушек	М. р. «Осенние нотки» Презентация исследовательского проекта «Что кушают ханты и манси?»
Ноябрь				
10	7-11.11	«Мой дом, моя улица, мой город»	4-День народного единства, 10-Всемирный день науки	Конкурс построек из Лего «Лего-зоопарк».
11	14-18.11	«Одежда, обувь»	16-Международный день терпимости 18- день рождение Деда Мороза	Акция «Чистые ладошки»
12	21-25.11	«Игрушки»	20-Всемирный День ребенка	Праздник «День матери».
13	28.11– 2.12	«Моя семья»	30-День матери России	Родительская минутка: «Путешествие по сказкам» Презентация исследовательского проекта «Профессии моих родителей»
Декабрь				
14	5–9.12	«Здравствуй, зимушка зима!»	1-Начало зимы 3-Международный день инвалидов. 4-день заказа подарков Деду Морозу	Конкурс стихов о родном крае ко дню рождения ХМАО-Югра

			зу	Презентация творческого проекта «Новогодние поделки из бросового материала»
15	12-16.12	«Родные просторы»	10-Международный день прав человека 12-День рождения ХМАО-Югры, День конституции РФ	Соревнования «Югорские богатыри»
16	19-23.12	«Посуда»	15-Международный день чая 18- День рождение Деда Мороза 21-День рождение кроссворда	Выставка поделок «Веселые Снеговички» Экологическая акция: «Елочка - зеленая иголочка»
17	26-30.12	«Новогодний праздник»	31-Новый год	Новогодний праздник Родительская минутка: «Разговоры о профессиях»
Январь				
18	9-13.01	«Зимние забавы»	7-Рождество Христово 11-Всемирный день «спасибо»	Фотовыставка о проведенных новогодних праздниках. Выставка рисунков «Зимушка-зима, веселая пора» Акция «Коляда-коляда, подавай пирога» - поздравление малышей.
20	16-20.01	«Зимующие птицы»	17-День детских изобретений 21-Международный день объятий	М. р. «Прощание с ёлочкой»
21	23-28.01	«Животные жарких и северных стран»	28-День открытия Антарктиды	Ф. р. «Путешествие в зоопарк»
Февраль				
22	30.01-03.02	«Домашние птицы»		М. р. «Весёлый хоровод »
23	6-10.02	«Моя страна, планета»	8-День науки	Экономическая игра «Что? Где? Когда?»
24	13-17.02	«Народная культура и традиции»	17-День рождение А. Барто	Презентация нормотворческого проекта «Безопасный детский сад»
25	20-22.02	«Наша армия»	21-Международный день родного языка 23-День защитника Отечества	Ф. р. «Мы солдатами растем!» Презентация исследовательского проекта «Откуда в моей семье берутся деньги?»
Март				
26	27.02-3.03	«Мамин праздник»	3-всемирный день писателя	Стенгазета «Поздравляем с 8 марта» Праздник с участием мам и бабушек.
27	6-10.03	«Комнатные цветы»	8-Международный женский день Масленица	Выставка рисунков «Моя мама королева» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам)
28	13-17.03	«Водное царство»	15-день добрых дел	Фольклорный праздник «Прощай, Зимушка-Зима!»
29	20.03-24.03	«Мебель»	21-День поэзии, День кукольника, День лесов 22-Всемирный День воды	Театральное развлечение «Муха-цокотуха» Презентация исследовательского проекта «Зачем хантам и манси олени шкуры?»

Апрель				
30	27-31.03	«Перелетные птицы»	27-Международный День театра 1-Всемирный день птиц, День птиц, День смеха 2-Межд. день детской книги, Г.Х Андерсена Вороний день	М. р. «Праздник птиц «Вороний день» Выставка книг «Мои любимые сказки»
31	03-7.04	«Уроки Айболита»	7-День здоровья	День Здоровья
32	10-14.04	«Весна - красна»	12-День космонавтики	Выставка рисунков «Космос глазами детей»
33	17-21.04	«Транспорт»	22-Международный день земли 23-Глобальная неделя безопасности дорожного движения	Выставка рисунков «Безопасность на дорогах» Ф. р. «Как мы спасали Витаминку»
34	24-28.04	«Пожарная безопасность»	30-День пожарной охраны России 29-Международный день танцев	Развлечение по пожарной безопасности Презентация исследовательского проекта «Почему копейка рубль бережёт?»
Май				
35	02-05.05	«Труд взрослых»	1-Праздник весны и труда	Родительское собрание «Наши успехи» Оформление стенгазеты: «До свидания, детский сад!»
36	10-12.05	«О подвигах военных лет»	6-День Св. Георгия Победоносца 9-День победы	Акция «Георгиевская ленточка» Тематический досуг «О подвигах военных лет»
37	15-19.05	«Насекомые»	15-Международный день семьи 18-Международный день музеев	М.р. «Выпускной вечер»
38	22-26.05	«Первые весенние цветы»	24-День парков 27-День библиотекаря	Ф.р. «Быстрее, выше, сильнее!» Акция «Аллея выпускников»
Летний период				
Июнь				
1	29.05-02.06 5.06-9.06	«Мои любимые сказки»	1-День защиты детей 5- всемирный день охраны окр.среды 9-Международный день друзей	Праздник детства
2	13-16.06	«Мои верные друзья»	12-День России	«Цветущий детский сад»
3	19-23.06	«Неделя здоровья»	20-День медицинского работника 23-Международный олимпийский день	Игровая деятельность «Строим из песка»
4	26-30.06	«В мире открытий»	25-День изобретателя	Выставка рисунков «Удивительные насекомые»
Июль				
5	03.06-7.07	«Мой друг - светофор!»	3-День ГИБДД 8 – День семьи, любви и верности	Развлечения по дорожной безопасности
6	10-14.07	«Труд взрослых»	11-День рыбака, День российской почты, 12-День фотографа	
7	17-21.07	«Юные интеллектуалы»	20-Международный день шахмат	Шахматный турнир

8	24-28.07	«Цветной луг»		Выставка коллективных работ
9	31.07-4.08	«Цирк»	4-Открытие первого в мире цирка	
Август				
10	7-11.08	«Юные спортсмены»	14-День физкультурника	«На зарядку становись!»
11	14-18.08	«Строители»	8-День строителя	Конкурс построек из песка
12	21-25.08	«Сбор урожая»	22-День Государственного флага России	Выставка коллективных работ ко Дню флага. Познавательно - развл. мероприятия «День рождение флага»
13	28-31.08	«Труд нефтяников и газовиков»		Конкурс построек из песка «Песочные фантазии»

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**Основные движения**

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа, непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку, вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами, отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении, ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения, лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение, сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе, из положения, лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, переносить массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе, выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча, вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте, вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой, вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапли», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

2. Примерный музыкальный репертуар

Сентябрь/октябрь/ноябрь

Слушание

Произведения. «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болельщик», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто.

Песенное творчество

Произведения. «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходить бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта).

Этюды. Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. н. Любарского).

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. и. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. в. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»).

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня.

Декабрь/январь/февраль

Слушание

Произведения. «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. найденовой.

Песни. «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат - солдат», муз. М. Парцхаладзе.

Песенное творчество

Произведения. «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта.

Этюды. «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева.

Танцы и пляски. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева.

Хороводы. «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

Музыкальные игры

Игры. «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой.

Произведения. Игры с пением. «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня.

Март/апрель/май

Слушание

Произведения. «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; органная токката ре минор И. С. Баха.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя - коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой.

Песни. «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко.

Песенное творчество

Произведения. «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения упражнения. Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия.

Этюды. Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова.

Танцы и пляски. «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова.

Музыкальные игры

Игры. «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез».

Игры с пением. «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Июнь / июль / август

Слушание

Произведения. «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество

Произведения. «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

В течение года

Музыкально - дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

Произведения. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

Произведения. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах

Произведения. «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

3. Примерный список литературы для чтения детям.

Сентябрь/октябрь/ноябрь

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

Небылицы. «Богат Ермошка».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись а. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обраб. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

Литературные сказки. Х. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

Декабрь/январь/февраль

Русский фольклор

Песенки. «Зима пришла...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! а бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

Прибаутки. «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...».

Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам).

Фольклор народов мира

Песенки. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус.

Сказки. «Каждый свое получил», эстон., обраб. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обраб. А. Александровой и М. Туберовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память».

Проза. К. Коровин. «Белка» (в сокр.). С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок».

Литературные сказки. В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Март/апрель/май

Русский фольклор

Песенки. «Идёт матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Сбил-сколотил - вот колесо».

Небылицы. «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. и. Карнаухова; «Сынко - Филиппко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обраб. Г. Литвака; «Улитка», молд., обраб. И. Токмаковой.

Сказки. «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. в. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин. «Птичка»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); А. Введенская. «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Ремизов. «Гуси-лебеди»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Проза. Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.

Для заучивания наизусть

Произведения. Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е.Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

Произведения. К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; А. Ремизов. «Калечина-малечина»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму ныривлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.