

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова»  
Кафедра дошкольного и начального общего образования  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №174 «Росинка» г. Ульяновск – базовая кафедра

## **Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: традиции и инновации**

Материалы всероссийской научно-практической конференции  
23 марта 2021 г.

УДК 373.21  
ББК 74.100.51  
П20

Печатается по решению издательско-редакционного совета ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова»

Редакционная коллегия:

**Захарова Л.М.** – доктор педагогических наук, профессор кафедры дошкольного и начального общего образования УлГПУ, г. Ульяновск;

**Андреанова Е.И.** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального общего образования УлГПУ им. И.Н. Ульянова, г. Ульяновск;

Ответственный редактор:

**Захарова Л.М.** – доктор педагогических наук, профессор кафедры дошкольного и начального общего образования УлГПУ, г. Ульяновск;

П20 **Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: традиции и инновации.** Материалы всероссийской научно-практической конференции / Отв. ред. Захарова Л.М. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2021.- 227 с.

В сборнике представлены материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием педагогов ВУЗов, дошкольных организаций. Конференция проходила на базовой кафедре УлГПУ- МБДОУ №174 «Росинка». На ней были рассмотрены разные аспекты воспитания патриотических чувств детей дошкольного возраста: культурно-смысловое и ценностное содержание процесса патриотического воспитания детей; практико- ориентированные технологии воспитания патриотизма; культурное наследие и народные традиции в системе работы по патриотическому воспитанию детей; воспитательный потенциал природного и социального окружения в патриотическом воспитании; психолого-педагогическое сопровождение развития патриотических чувств детей на начальном этапе развития личности.

*Статьи публикуются в авторской редакции*

УДК 373.21  
ББК 74.100.51

© ФГБОУ ВО УлГПУ им. И.Н. Ульянова 2021

© Авторы статей, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Абашина В.В.</b> Народная игра как средство формирования представлений о родном крае у детей старшего дошкольного возраста.....                                                                                 | 6  |
| <b>Аблязова Г.И., Невматуллина М.Ш.</b> Система деятельности ДОО по развитию у детей дошкольного возраста основ гражданской принадлежности в процессе ознакомления их с событиями Великой Отечественной войны..... | 9  |
| <b>Акинина О.Ю., Демянчук Л.А.</b> Патриотическое воспитание дошкольников через приобщение к национальной культуре родного края.....                                                                               | 15 |
| <b>Алимова Е.О.</b> Технология виртуального гостевания как способ ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями военнослужащего.....                                                              | 17 |
| <b>Андрианова Е.И.</b> Современные подходы к приобщению дошкольников к ценностям православной культуры.....                                                                                                        | 19 |
| <b>Ариткина В.С., Крючкова Л.В., Власова Т.А.</b> Создание условий для становления основ патриотического сознания детей дошкольного возраста через организацию мини-музея в детском саду.....                      | 22 |
| <b>Архипова М.С.</b> Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста на основе проектной деятельности.....                                                                                                    | 26 |
| <b>Барина Н.Е.</b> Патриотическое воспитание детей через проектную деятельность.....                                                                                                                               | 29 |
| <b>Барина Е.Н., Калашникова О.А.</b> Роль отца в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста.....                                                                                                   | 32 |
| <b>Болгарчук Е.И.</b> Диагностика уровня сформированности у детей 7-9 лет позитивного образа родного края.....                                                                                                     | 35 |
| <b>Буинова В.Б.</b> Включение патриотического воспитания в календарно-тематическое планирование в группах для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.....                                 | 39 |
| <b>Варёнова С.В., Мунирова Р.М.</b> Человек без Родины, что соловей без песни.....                                                                                                                                 | 41 |
| <b>Ведьманова С.А.</b> Патриотическое воспитание через организацию работы библиотеки в дошкольном учреждении.....                                                                                                  | 44 |
| <b>Верещагина Н.Н., Абдюшева Н.Х.</b> Организация патриотического воспитания дошкольников на основе культурного наследия и традиций нашего народа.....                                                             | 47 |
| <b>Галиева Г.Р.</b> Образовательный потенциал мини-музея ДОО в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста.....                                                                                           | 51 |
| <b>Гора Г.А., Михайлова Л.А.</b> Патриотическое воспитание дошкольников в процессе приобщения к социокультурным ценностям ближайшего окружения.....                                                                | 55 |
| <b>Гришанова Н.Ю.</b> Патриотическое воспитание детей на основе взаимодействия педагогического коллектива ДОО с социальными партнерами.....                                                                        | 59 |
| <b>Дыбина О.В.</b> Характеристика ценностных ориентаций детей старшего дошкольного возраста.....                                                                                                                   | 62 |
| <b>Егорова Е.В.</b> Культурное наследие и народные традиции в системе работы по патриотическому воспитанию детей.....                                                                                              | 69 |
| <b>Еремеева О.В.</b> Воспитательный потенциал природного и социального окружения в патриотическом воспитании дошкольников.....                                                                                     | 71 |
| <b>Животикова Е.В.</b> Воспитание любви и уважения к семье в процессе организации детского исследовательского проекта.....                                                                                         | 73 |
| <b>Захарова Л.М.</b> Патриотическое воспитание детей в новых социокультурных условиях.....                                                                                                                         | 75 |
| <b>Захарова Л.М., Головченко И.Д.</b> Краеведение – источник формирования информационной культуры дошкольника.....                                                                                                 | 79 |

|                                                                                                                                                                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Земскова Е.М., Калина И.А.</b> Сотрудничество педагогов, детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников через приобщение к искусству родного края.....                                 | 81  |
| <b>Зырянова С.М., Орешкина В.И.</b> Использование фольклора югорских народов в формировании представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста.....                                                 | 85  |
| <b>Зудилина С.А., Закатнова Е.Н., Мартъянова А.Ю.</b> Организация работы в ДОО по приобщению дошкольников к культурному наследию и народным традициям.....                                                          | 90  |
| <b>Ибрагимова А.М., Чемукова Д.С.</b> Проектирование рабочей программы воспитания на основе краеведческого материала.....                                                                                           | 92  |
| <b>Иванова Л.Ю.</b> Патриотизм начинается с малого.....                                                                                                                                                             | 96  |
| <b>Иванова Л.Г.</b> Формирование патриотизма у дошкольников на традициях прошлого и настоящего.....                                                                                                                 | 99  |
| <b>Ильина С.К.</b> Моя Родина – Ульяновск.....                                                                                                                                                                      | 103 |
| <b>Ильичова И.П., Варова Е.Ф.</b> Нравственно-патриотическое воспитание детей с тяжелыми нарушениями речи на логопедических занятиях.....                                                                           | 106 |
| <b>Ичанкина Н.В.</b> Использование современных инновационных технологий в процессе гражданственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.....                                               | 109 |
| <b>Казакова И.В., Просвирякова И.В., Чихалова С.В.</b> Особенности организации патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях разновозрастной группы малокомплектного сельского ДОУ..... | 111 |
| <b>Казаручик Г.Н.</b> Проблемы патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста и способы их решения.....                                                                                             | 115 |
| <b>Калинкина Н.И., Христофорова О.Ф.</b> Культурное наследие родного края как средство воспитания патриотических чувств у старших дошкольников.....                                                                 | 119 |
| <b>Каргина Н.В.</b> Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста с ТНР посредством игры.....                                                                                                       | 123 |
| <b>Китаева Н.В., Колесникова Е.А.</b> Патриотическое воспитание дошкольников в процессе изобразительной деятельности.....                                                                                           | 126 |
| <b>Котельникова О.М., Дронина С.А.</b> Ознакомление дошкольников с профессиями родного края как средство патриотического воспитания дошкольников.....                                                               | 129 |
| <b>Крайнова М.А.</b> Роль оздоровительно- досуговой деятельности в патриотическом воспитании детей.....                                                                                                             | 132 |
| <b>Крутикова С.П., Нуртдинова Г.М.</b> Основы воспитания патриотизма в процессе ознакомления с устным народным творчеством.....                                                                                     | 133 |
| <b>Крусанова Л.А., Пилюгина Е.Н.</b> Современные принципы нравственно-патриотического воспитания дошкольников.....                                                                                                  | 135 |
| <b>Курганова И.В., Русановская О.А.</b> Игры краеведческого содержания как средство нравственно - патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.....                                               | 137 |
| <b>Курицына О.Н.</b> Воспитание у ребенка любви к малой Родине посредством проектной деятельности.....                                                                                                              | 140 |
| <b>Любецкая М.В.</b> Инновационные формы взаимодействия ДОО и семьи в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста.....                                                                                     | 142 |
| <b>Махмутова Д.Р., Денисова Г.Л.</b> Развитие у дошкольников патриотических чувств в процессе формирования основ естественнонаучных представлений.....                                                              | 145 |
| <b>Мизюрина А.Е.</b> Роль народной культуры в патриотическом воспитании старших дошкольников.....                                                                                                                   | 149 |
| <b>Мокшина С.В.</b> Современные подходы к патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста через познавательное развитие.....                                                                         | 152 |

|                                                                                                                                                                                                  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Палагина Г.М., Тюрина И.В.</b> Культурное наследие и народные традиции в патриотическом воспитании дошкольников.....                                                                          | 156 |
| <b>Паймушкина И.В., Филиппова Л.И.</b> Краеведческая игра «Достопримечательности города Ульяновска» в работе учителя-логопеда и педагога-психолога ДОО.....                                      | 158 |
| <b>Панкратова Т.В.</b> Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе самопрезентации.....                                                                             | 162 |
| <b>Пороткина В.Ф. Демидова О.Г.</b> Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в рамках регионального компонента.....                                                      | 166 |
| <b>Постных Н.В.</b> Патриотическое воспитание детей как психолого-педагогическая проблема дошкольного образования.....                                                                           | 168 |
| <b>Салиенко Е.В.</b> Социальное окружение, как средство воспитания детей дошкольного возраста в период становления дошкольного образования в России.....                                         | 170 |
| <b>Самохвалова А.С.</b> Формирование интереса к родному языку у детей дошкольного возраста.....                                                                                                  | 173 |
| <b>Святкина В.А, Зайцева С.В., Васильева О.П.</b> Проектная деятельность «Хлеб - всему голова» как практико-ориентированная технология воспитания патриотизма в период дошкольного возраста..... | 175 |
| <b>Стожарова М.Ю. Донов О.А.</b> Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с традициями народов Поволжья и православной Россией.....                      | 177 |
| <b>Стожарова М.Ю., Митрофанова Е.Н.</b> Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с традициями народов Поволжья и православной Россией.....               | 181 |
| <b>Тагирова Л.М.</b> Практико-ориентированные технологии воспитания патриотизма в период дошкольного детства на примере комплекса ГТО.....                                                       | 185 |
| <b>Терлеева Н.Н.</b> Взаимодействие с семьями воспитанников по нравственно – патриотическому воспитанию.....                                                                                     | 188 |
| <b>Тузова Н.А., Мартышкина Л.В.</b> Приобщение дошкольников к истории родного поселка.....                                                                                                       | 191 |
| <b>Уткина В.А.</b> Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников к родному краю.....                                                                                              | 195 |
| <b>Фасхутдинова М.З.</b> Инновационные методы в дошкольном образовании.....                                                                                                                      | 199 |
| <b>Халикова В.Ф.</b> Взаимодействие педагога- психолога с детьми дошкольного возраста по формированию межличностных отношений, как одно из условий воспитания патриотизма.....                   | 202 |
| <b>Хачатурова Н.В.</b> Традиции и современные подходы к проблеме приобщения дошкольников к истории и культуре малой Родины.....                                                                  | 205 |
| <b>Хренова В.А., Сыркина Н.В., Русановская О.А.</b> Конспект проведения образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста на тему: «Валенки».....                              | 208 |
| <b>Цемошевич Е.Г.</b> Принципы, содержание и методы в приобщении детей к историко-культурным ценностям малой Родины.....                                                                         | 212 |
| <b>Черепанова Е.А.</b> Культурно-смысловое и ценностное содержание патриотического процесса воспитания детей средствами изобразительной деятельности.....                                        | 214 |
| <b>Шатохина С.К.</b> Мультистудия как средство формирования патриотических чувств в старшем дошкольном возрасте.....                                                                             | 217 |
| <b>Шепелева Г.А.</b> Дидактическая игра как средство патриотического воспитания дошкольников.....                                                                                                | 220 |
| <b>Шутова А.В.</b> Художественная литература – важнейшее средство воспитания любви к родной природе.....                                                                                         | 224 |

## **Народная игра как средство формирования представлений о родном крае у детей старшего дошкольного возраста**

*В.В. Абашина,  
БУ ВО «Сургутский государственный педагогический университет»  
г. Сургут*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования у детей дошкольного возраста представлений о родном крае посредством использования народных игр. Народная игра в современном образовательном процессе является эффективным средством воспитания, формирования личности ребёнка дошкольного возраста. В статье приведены классификации народных игр, раскрыт их потенциал в формировании представлений детей о культуре коренных народов Севера – ханты и манси.

**Ключевые слова:** народная игра, патриотическое воспитание, родной край, воспитательный потенциал игры.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования [2] ставится задача по созданию условий для становления основ патриотического сознания детей дошкольного возраста, позитивной социализации детей, их всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности. В образовательной области «Познавательное развитие» указывается на необходимость формирования первичных представлений о малой Родине, а в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» указывается на необходимость формирования уважительного отношения и чувств принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Начальным этапом формирования у детей дошкольного возраста представлений о родном крае является накопление детьми социального опыта жизни в самом крае, усвоение норм поведения, приобщение к миру культуры. Одной из проблем, стоящих перед дошкольным образованием в современных условиях, является проблема формирования у детей дошкольного возраста ценностного представления о родном крае, городе.

В «Концепции духовно – нравственного воспитания и развития личности гражданина Российской Федерации» [1] сформулирована высшая цель образования – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа; осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Внимание отечественных ученых, рассматривающих проблему формирования представлений у детей дошкольного возраста представлений о родном крае сосредоточено на поиске эффективных способов, средств, методов по ознакомлению детей с историей и культурой своей малой родины. На наш взгляд, народные игры обладают тем самым необходимым потенциалом в ознакомлении с родным краем, который ненавязчиво способствует формированию представлений о нём.

Отмечая важное воспитательное значение народных игр, К.Д. Ушинский писал, что воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа. Действительно, трудно переоценить воспитательное значение народных игр. Испокон веков в народных играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве и т.д. Игра концентрирует в себе всю совокупность выразительных средств языка и предоставляет ребенку возможность естественного ознакомления с богатой культурой народа.

Особое значение народной игры заключается в том, что она ориентирует на определённую систему ценностей, формирует навыки социального поведения, так как в игровой деятельности имитируются реальные общественные отношения. Народная игра в современном образовательном процессе является эффективным средством воспитания, формирования личности ребёнка дошкольного возраста.

Народные игры весьма разнообразны, их можно классифицировать по разным признакам. Одна из самых распространённых классификаций народных игр, это их деление на пальчиковые, состязательные, хороводные, драматические и орнаментальные.

В пальчиковых играх движения пальцев ребенка сопровождается чтением небольших ритмичных стишков. В драматических играх диалог персонажей (людей, животные, птиц) сопровождается пением песен. Все персонажи сохраняют при этом свои природные качества: хитрость, храбрость, доброту, ум, трусость. Отличительной особенностью состязательных игр считается установка на победу. Состязаться можно в беге, прыжках, усложненных с применением мяча, шара, палки, веревки и др.

Орнаментальные и хороводные игры представляют собой коллективное движение игроков под пение песен. В хороводные игры включается пантомима, пляски, прыжки, притопы, хлопанье в ладоши.

Народные игры можно классифицировать по разным основаниям. По видовому отражению национальной культуры, то есть по тому, что отражает в своём содержании игра – различают игры, знакомящие с культурой, бытом, традициями народа и т.д. Игры классифицируются по интенсивности используемых игр в них движений – игры малой, средней, высокой подвижности, по виду используемых движений – прыжки, метание, броски и т.д.

Педагогу при организации игр с детьми необходимо учитывать возраст играющих. Для младших дошкольников целесообразно использовать более простые игры, с песенным и стихотворным сопровождением, хороводы, а старшие дошкольники, например, с интересом играют в состязательные подвижные игры.

Процесс формирования представлений о родном крае важно начинать уже в дошкольном возрасте. В данный период у детей формируются культурно-ценностные ориентации личности ребенка, развиваются его эмоции, мышление, осуществляется национально-культурная самоидентификация. Сущность формирования представлений о родном крае состоит в том, чтобы воспитать у детей дошкольного возраста чувство уважения и любви к родной природе, дому и семье, к культуре народа.

В каждом населенном пункте есть свои региональные особенности, особенности исторического развития, специфические черты культуры и традиций

народа. Мы живём в Ханты – Мансийском автономном округе, поэтому детей необходимо познакомить с культурой коренных народов Севера – ханты и манси.

Лучший способ для детей дошкольного возраста вызвать интерес и симпатию к какому-либо народу - познакомить их с играми. Именно игра доступным языком передает детям знания о народе любой национальности. К тому же, многие игры народов Севера вполне удобны для их проведения в детском саду, так как они очень просты по содержанию, не требуют сложных атрибутов, а правила таких игр дети хорошо запоминают и усваивают.

Народные игры позволяют познакомиться детей с основными занятиями жителей северного региона – это охота, оленеводство и рыболовство. Народные игры являются неотъемлемой частью национальной культуры. Участвуя в них, дети знакомятся с обычаями, своеобразием быта, языка людей коренных национальностей.

Подвижные игры народов Севера развивают необходимые физические качества - ловкость, силу, выносливость, координацию движений в пространстве, воспитывают характер - смелость, терпение, наблюдательность. Они также влияют на развитие чувств и эмоций, поскольку радость движений усиливается наличием веселых, комических ситуаций, соревновательного настроения играющих. Это способствует развитию симпатии и интереса к данному народу.

Для приобщения детей к уникальной культуре народов Севера, мы изготовили картотеку народных игр; провели беседы, рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, открыток и изображением жизни народов Севера; организовали чтение сказок, рассказов, стихотворений местных писателей и поэтов; изготовили оборудование к народным играм, чтобы через него ближе познакомить с традициями, обычаями этого народа.

Приемы игрового взаимодействия с детьми дошкольного возраста куда более действенны, чем назидание и дидактика. Вот почему так важно использование народных игр как одного из средств патриотического воспитания детей дошкольного возраста в современной дошкольной образовательной организации.

### **Список литературы:**

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://studme.org/1856120124119/pedagogika/kontseptsiya\\_duhovno-nravstvennogo\\_razvitiya\\_vospitaniya\\_lichnosti\\_grazhdanina\\_rossii](https://studme.org/1856120124119/pedagogika/kontseptsiya_duhovno-nravstvennogo_razvitiya_vospitaniya_lichnosti_grazhdanina_rossii)
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/документы/6261>

## **Система деятельности ДОО по развитию у детей дошкольного возраста основ гражданской принадлежности в процессе ознакомления их с событиями Великой Отечественной войны**

*Г. И. Аблязова,*

*заведующий Старокулаткинского детского сада №3 «Чишмя»*

*р.п. Старая Кулатка, Ульяновская область*

*М.Ш. Невматуллина,*

*заместитель заведующей Старокулаткинского детского сада №3 «Чишмя»*

*р.п. Старая Кулатка, Ульяновская область*

**Аннотация.** В настоящее время разработка инновационных подходов к патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста является приоритетным направлением в теории и практике отечественного образования: ведь именно в таком раннем возрасте закладываются глубинные основы нравственности и патриотизма, формируется чувство любви и бережного отношения детей к природе родного края и родному городу. Восприимчивость детей дошкольного возраста к данному содержанию обуславливает необходимость разработки системы формирования нравственно-патриотического воспитания дошкольников. В статье рассматривается система деятельности ДОО по развитию основ гражданской принадлежности в процессе ознакомления их с событиями Великой Отечественной войны.

**Ключевые слова:** ФГОС ДО, воспитание, гражданственность, условия, мероприятия.

В условиях усиливающихся попыток пересмотра значения и влияния ряда исторических фактов, особенно событий Великой Отечественной войны, проблема формирования у подрастающего поколения исторического сознания является чрезвычайно актуальной. Современные образовательные организации выполняют важнейшую миссию по воспитанию у учащихся основ исторического сознания. ДОО, как первая ступень образования, также включены в систему работы по созданию условий для формирования у детей дошкольного возраста первоначальных представлений об истории, традициях и культуре нашего общества. ФГОС ДО требует объединения воспитания и обучения в целостный образовательный процесс, основанный на приобщении детей дошкольного возраста к духовно-нравственным, социокультурным ценностям, традициям, нормам и правилам общества и государства.

Воспитание у дошкольников основ гражданственности, патриотических чувств в процессе ознакомления с событиями Великой Отечественной войны рассматривается важным направлением социально-коммуникативного развития ФГОС ДО. Организация образовательного процесса формирования у дошкольников основ гражданственности, патриотических чувств в процессе ознакомления с событиями Великой Отечественной войны предполагает учет ряда подходов, общедидактических принципов. Для формирования у детей дошкольного возраста основ гражданственности в процессе ознакомления с событиями Великой Отечественной войны важно создать широкое социокультурное образовательное пространство, объединяющее совместные усилия педагогов, родителей воспитанников, общественности, творческих коллективов, ветеранов и их семей. Необходимо создать в ДОО особую

атмосферу личной заинтересованности педагогов историей и традициями нашей страны, уважительного отношения к солдатам Великой Отечественной войны, ветеранам войны и тыла. В процессе деятельности по формированию у детей дошкольного возраста гражданской принадлежности в условиях ДОО следует опираться на следующие принципы:

- научности – направленный, на формирование у дошкольников достоверных сведений об изучаемых событиях, фактах, явлениях и развитие у них основ исторического сознания;
- доступности – предполагает сообщение детям структурированных представлений об исторических событиях в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- системности и комплексности - требует поэтапной и последовательной работы в течение всего учебного года по ознакомлению их историческими сведениями, охватывающей основные направления образовательного процесса в ДОО социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие; а также работу с педагогическим коллективом, сотрудничество с родителями воспитанников и различными учреждениями;
- деятельностный, обеспечивающий проявление активной позиции ребенка в процессе ознакомления с историческими событиями. Деятельностный подход основан на использовании образовательном процессе специфичных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, элементарной трудовой, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы, конструирование, двигательные формы активности;
- региональный подход, содействующий приобщению дошкольников к историческим событиям основываясь на краеведческом материале близком для детей по рассказам их близких, родственников.

В преддверии 75-ия Победы в Великой Отечественной войны ДОО разработали и реализовали систему мероприятий, направленных на формирование у дошкольников чувства гражданской принадлежности и патриотических чувств. В качестве примера, приведем опыт деятельности Старокулаткинского детского сада №3 «Чишмя»-МДОУ р.п. Старая Кулатка Ульяновской области по формированию у детей дошкольного возраста основ гражданской принадлежности в процессе ознакомления с событиями Великой Отечественной войны. В начале учебного года заведующий детского сада издал приказ «Об организации и проведении мероприятий, посвященных 75- летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», определивший основные направления деятельности педагогического коллектива, родителей воспитанников и общественности в течение учебного года в (приложение № 1).

### **Список литературы:**

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>].

2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс] [http://www.soiro.ru/sites/default/files/rkc/primernaya\\_oop.pdf](http://www.soiro.ru/sites/default/files/rkc/primernaya_oop.pdf).
3. Майданкина, Н.Ю. Развитие у детей дошкольного возраста интереса к окружающему миру в процессе диалога культур в условиях монопроживающей национальности. / Н.Ю.Майданкина, Г.И. Аблязова. В сборнике: Инновационные подходы к организации дошкольного образования. Материалы научно-практического семинара. Ульяновск. 2016. С.58-61.
4. Майданкина, Н.Ю. «Чишмэ: парциальная образовательная программа по развитию у детей младшего дошкольного возраста интереса к окружающему миру в процессе диалога культур» / Н.Ю.Майданкина, Г.И.Аблязова.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2017г.-68с. (ISBN).

Приложение № 1.

Старокулаткинский детский сад №3 «Чишмя»-  
муниципальное дошкольное образовательное учреждение Адрес:433940, Ульяновская  
обл, Старокулаткинский район, р.п. Старая Кулатка, ул.М. Джагиля, д.40  
Телефон: (84249) 2-15-73; e-mail: chisma\_2011@mail.ru

**Приказ**

2.09.2019г.

№ 89

**Об организации и проведении мероприятий, посвященных  
75- летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

С целью подготовки к юбилейной дате 75- летию Победы в Великой  
Отечественной войне 1941-1945 годов

Приказываю:

1. Утвердить план мероприятий, посвященных 75- летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (Приложение 1).
2. Заместителю заведующей Невматуллиной М.Ш. осуществить необходимую организационную и методическую работу по подготовке и проведению мероприятий, согласно прилагаемому плану.
3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующая

Г.И. Аблязова

С приказом ознакомлена:

М.Ш. Невматулина

Приложение 1

Утверждаю:

Заведующая МДОУ №3  
«Чишмя» Г.И. Аблязова

**План**

**мероприятий, посвященных празднованию 75-й годовщины  
Победы в Великой Отечественной войне в Старокулаткинском детском саду №3  
«Чишмя» на 2019-2020 учебный год.**

ЦЕЛЬ: обеспечить условия для организации в ДОО эффективной образовательной деятельности по формированию у детей дошкольного возраста основ

гражданственности, патриотических чувств в процессе их ознакомления с событиями Великой Отечественной войны

**ЗАДАЧИ:**

*В области работы с педагогическим коллективом:*

- повышать профессиональное мастерство и компетенции воспитателей в процессе организации деятельности по формированию у детей дошкольного возраста основ гражданственности.

*В области сотрудничества с семьёй и учреждениями:*

- повышать педагогическую культуру родителей воспитанников в процессе ознакомления дошкольников с событиями Великой Отечественной войны;

-совместно с родителями воспитанников и общественностью создать социокультурную образовательную среду, содействующую формированию у детей основ гражданской принадлежности и патриотических чувств.

*В области образовательной деятельности для детей дошкольного возраста:*

- формировать представление об истории нашей страны, проявлениях мужества и героизма граждан страны и жителей поселка в Великой Отечественной войне;

- воспитывать уважительное отношение к нашей истории, ветеранам войны и тыла, стремление быть полезным и совершать добрые поступки для окружающих.

| №  | Мероприятие                                                                                                                                            | Сроки проведения | Результат                                                                                                                                                               | Ответственный                                     |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1. | Разработка и утверждение плана мероприятий по подготовке к 75 –летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.                                 | Август-сентябрь  | План мероприятий                                                                                                                                                        | Зав., зам. заведующего                            |
| 2. | <b>Семинар для педагогов «Создание в ДОО условий для формирования у дошкольников основ гражданственности в процессе ознакомления с событиями ВОВ»</b>  | Ноябрь           | Методическое обеспечение образовательного процесса, направленного на <b>формирование у дошкольников основ гражданственности в процессе ознакомления с событиями ВОВ</b> | Зам. заведующего                                  |
| 3. | <b>Круглый стол для родителей и общественности « Наша Великая Победа »</b>                                                                             | Ноябрь           | Разработка совместного плана деятельности                                                                                                                               | Зав., Зам. заведующего, Воспитатели старших групп |
| 4. | <b>Семинар для педагогов «Создание в ДОО видеотеки, компьютерных презентаций о Великой Отечественной войне, жителях поселка, участвующих в войне».</b> | В течение года   | <b>Создание видеотеки, компьютерных презентаций о Великой отечественной войне, жителях р.п. Старая Кулатка для использования в образовательном процессе.</b>            | Зам. зав. воспитатели групп                       |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |                                                                                                        |                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                | <b>Размещение презентаций</b><br>на сайте ДОО и личных<br>страницах педагогов.                         |                                    |
| 5. | <b>Цикл образовательной деятельности по тематическим блокам:</b><br>«Защитники земли русской», «Военная техника», «Дети-герои», «Награды Победы», «Георгиевская лента», «В тылу», «Как приближали Победу», «Герои-земляки»                                                                                                                                           | В течение года | Конспекты образовательной деятельности                                                                 | Воспитатели групп                  |
| 6. | <b>Организация игровой деятельности с детьми дошкольного возраста</b> (сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами): «На рейде», «Пограничники», «Разведчики», «Летчики», «Разведчики», «Преодолей препятствие», игры-эстафеты «Военный госпиталь», «Радисты-шифровальщики», «Снайперы», «Морской бой», «Военные профессии», «Зашифруй телеграмму» | В течение года | Конспекты образовательной деятельности                                                                 | Воспитатели групп                  |
| 7. | <b>Посещение краеведческого музея, музея в МБОУ СОШ №1 р.п. Старая Кулатка</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Январь         | Альбом рассказов детей о земляках                                                                      | Воспитатели групп                  |
| 8. | <b>Организация военно-патриотической игры «Зарница»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Февраль        | <b>Методическое обеспечение ООД</b>                                                                    | Инструктор по физо                 |
| 9. | <b>Создание коллекций медалей и орденов</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | февраль        | <b>Коллекция медалей и орденов</b>                                                                     | Воспитатели групп                  |
| 10 | <b>Посадка семян для клумб к памятнику Победы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Февраль        | <b>Рассада для клумб</b>                                                                               | Воспитатели групп                  |
| 11 | <b>Конкурс семейных стенгазет, компьютерных презентаций «Война в судьбе моей семьи», составление самодеятельной карты «Путь солдата»</b>                                                                                                                                                                                                                             | Март           | Выставка семейных стенгазет «Война в судьбе моей семьи», карт «Путь солдата». Размещение на сайте ДОО. | Зам. заведующей, воспитатели групп |

|    |                                                                                                                                                                      |                |                                                                      |                                               |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 12 | <b>Музей в подготовительной группе «Семейные реликвии войны»</b>                                                                                                     | Апрель-май     | Музей ДОО «Семейные реликвии войны»                                  | Зам. зав., воспитатели групп                  |
| 13 | Создание в группах исторических центров - "Никто не забыт и ничто не забыто", "Слава героям-землякам! "                                                              | Ежеквартально  | Исторические центры в группах                                        | Воспитатели                                   |
| 14 | Организация и проведение мероприятий военно-спортивной и патриотической направленности с участием родителей воспитанников -«Спортивным рекордам ваши славные имена». | Апрель         | Физкультурный досуг «Спортивным рекордам ваши славные имена».        | Инструктор по физо, воспитатели старших групп |
| 15 | <b>Организация экскурсии к памятнику Победы.</b><br>Высадка рассады цветов к памятнику.                                                                              | Май            | Украшение клумб у памятника Победы.                                  | Воспитатели                                   |
| 16 | <b>Изготовление подарочных букетов и поздравительных открыток к празднику</b>                                                                                        | Май            | <b>Вручение подарочных букетов и открыток ветеранам и их семьям.</b> | Воспитатели                                   |
| 17 | Танцевальный фестиваль, посвященный 75-ю Победы в Великой Отечественной войне                                                                                        | Апрель         | Танцевальный фестиваль                                               | Зам.заведующего                               |
| 18 | Организация семейного пробега на территории ДОО «Мы помним - мы гордимся!»                                                                                           | Май            | Семейный пробег                                                      | Инструктор по физо                            |
| 19 | Проведение акции: - «Георгиевская ленточка»                                                                                                                          | Май            | Акция                                                                | Воспитатели, дети                             |
| 20 | Проведение совместной акции с родителями «Мы вместе»                                                                                                                 | В течение года | Адресное посещение ветеранов                                         | Воспитатели, родители                         |
| 21 | Организация музыкального песенного фестиваля «Катюша».                                                                                                               | Май            | Музыкальный фестиваль                                                | Музыкальный руководитель<br>Воспитатели       |
| 22 | Проведение праздничного утренника, посвященного Дню Победы в Великой Отечественной войне с приглашением ветеранов войны и тыла, членов их семей, общественности      | Май            | Праздничное мероприятие                                              | Музыкальный руководитель, воспитатели         |
| 23 | Конкурс рисунков на асфальте «Миру – мир! »                                                                                                                          | Май            | Конкурс                                                              | Воспитатели                                   |

## **Патриотическое воспитание дошкольников через приобщение к национальной культуре родного края**

*О.Ю. Акинина,  
МДОУ Тереньгульский детский сад «Солнышко»,  
Л.А. Демянчук,  
МДОУ Тереньгульский детский сад «Солнышко»*

**Аннотация.** В статье проанализированы отечественные исследования в области патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Раскрываются особенности воспитания у дошкольников чувства патриотизма на основе народной национальной культуры. Выявляется духовно-нравственный потенциал малой родины в патриотическом воспитании детей дошкольных образовательных учреждений.

**Ключевые слова:** малая родина, патриотическое воспитание, дошкольник, чувство патриотизма, народная культура, дошкольная образовательная организация.

Патриотизм – это любовь ребёнка к родному краю, Родине, ее природным богатствам, культуре, людям и дому. В настоящее время это направление приобретает статус высшей ценности как для взрослых, так и для детей. Многими учеными педагогами были исследованы разнообразные вопросы патриотического воспитания подрастающего поколения.

Козлова С.А. в своих трудах говорит о патриотическом воспитании как целенаправленном процессе педагогического воздействия, цель которого – обогащение знаний дошкольников о Родине.

В.А. Сухомлинский говорил о том, что детство это каждодневное открытие мира, любовь к Родине начинается с любви к малой родине.

С чего же начинается представление о Родине для ребёнка? Естественно, оно начинается со знакомства с произведениями искусства, музыкой, природой, реальностью и родными местами. Большое значение в работе патриотической направленности имеет использование интересного краеведческого материала в учебном процессе. Особенно важен материал, относящийся к местам, где находится дошкольное учреждение. Нельзя упускать из вида, что детей тоже нужно приобщать к достижениям родного края. Материал краеведческой направленности, с которым педагог хочет познакомить детей должен быть понятным, доступным детям и адаптированным к определённому возрасту, что, в свою очередь, будет вызывать у них любознательность и познавательный интерес. Воспитание обращается к особенностям повседневной жизни и культуры, благодаря чему дошкольники понимают единую связь своей жизни в культурно-природной среде. Основная задача педагога при работе в патриотическом направлении – показать сложность исторического пути своей малой родины и хронологически выделить все лучшие передовые явления на родине. В работе воспитателя главным становится знакомство с достопримечательностями малой родины, ее историей, культурой и помощь в установлении связи с окружающей действительностью и повседневной жизнью общества.

Детский сад – это этап, на котором закладывается духовно-нравственный потенциал в душе ребенка. Его целью является воспитание личности, обладающей активной жизненной позицией, творческим потенциалом, имеющая способность

совершенствоваться и гармонично взаимодействовать с другими людьми. При знакомстве дошкольников с родным краем реализуются такие задачи, как воспитание любви к своему краю, уважения к взрослому труду, проявление интереса к промыслам и традициям, формирование чувства гордости и ответственности за родной край, формирование уважительного отношения к природе края. Эти задачи реализуются во всех видах образовательной деятельности. С их помощью дошкольники формируют не только патриотические чувства, но и выстраивают отношения с окружающими взрослыми и сверстниками. При знакомстве детей с родным краем важнейшая задача педагога – выбрать из большого количества получаемых дошкольником впечатлений те, которые ему наиболее доступны: природное окружение, мир животных, труд людей, обычаи, достопримечательности и т.д. Поэтому, приступая к работе по воспитанию любви к родному краю, педагог должен хорошо сам знать историю и особенности своего края. Он обязан продумать, что рассказать и показать детям, выделив при этом характерные особенности местности и региона. Каждый уголок нашей страны имеет свою неповторимую природу и образ жизни. Детям младшего дошкольного возраста следует познакомиться с названиями своей улицы, где он проживает или на которой расположен детский сад. Детей постарше можно познакомить с объектами, расположенными на соседних улицах. Количество объектов при знакомстве старших дошкольников более разнообразно – район, город, населенный пункт, его достопримечательности, исторически значимые места и памятники. Для создания целостной картины необходимо проводить экскурсии (по улице, городу, на природе), наблюдать за трудом взрослых, где происходит понимание, что труд важен.

Дошкольное детство является благодатным периодом для познания родного края и воспитания чувства патриотизма, поскольку дети этого возраста обладают высокой чувствительностью и легко обучаются. В связи с этим очень важно, чтобы ребёнок в раннем детстве был окружен людьми, которые были бы для него примером для подражания.

#### **Список литературы:**

1. Гусев Д.А., Зайкин М.И. От народных ремесел – к духовным идеалам культурного наследия // Высшее образование сегодня. – 2014. – № 1. – С. 80-83.
2. Жариков А.Д. Растите детей патриотами: книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1980. – 192 с.
3. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – 3-е изд., исправ. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 416 с.
4. Никонова Л.Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: пособие для педагогов. – Минска, 1991. – 112 с.
5. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М.: Политиздат, 1985. – 270 с.

## **Технология виртуального гостевания как способ ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями военнослужащего**

*Е.О. Алимова,  
МБДОУ детский сад №174 «Росинка»  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** Использование технологии виртуального гостевания позволяет ознакомить дошкольников с профессиями военнослужащего от первого лица.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, виртуальное гостевание, профессия военного.

В последнее время привитие чувства патриотизма приобретает всё большее общественное значение и становится задачей государственной важности. Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. Так же патриотическое воспитание можно назвать одним из самых сложных направлений по ряду причин: особенности дошкольного возраста, многоаспектность понятия «патриотизм» в современном мире.

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре.

Цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу; чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов; развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

В работе для повышения эффективности совместной организованной деятельности с детьми по воспитанию патриотизма педагоги не редко активно используют ИКТ. Мультимедийное сопровождение различных форм организации педагогического просвещения способствует лучшему восприятию содержания материала, помогает сделать его более информативным и занимательным.

Виртуальное гостевание – это новая прогрессивная форма организации детской деятельности, которая позволяет значительно расширить кругозор и включить ребенка в жизнь и рутинные моменты профессии военнослужащего. Такая форма позволяет расширить способы общения, что способствует значительному повышению общей эффективности образовательного процесса.

Приоритетным направлением инновационной работы ДОО является «Патриотическое воспитание дошкольников в рамках социального партнерства». Ознакомление с профессией военнослужащего происходит через активное участие родителей, а также совместно с социальными партнерами ДОО, которыми на данный момент являются 235-й военно-транспортный авиационный полк, Ульяновское гвардейское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации, 31-я отдельная гвардейская ордена Кутузова II степени десантно-штурмовая бригада, Ульяновское региональное отделение Союза десантников России.

Используя технологию виртуального гостевания, воспитанники, не покидая группы, знакомятся с профессией от первого лица. Гость рассказывает кем он работает и чем занимается, показывает рабочее место, оборудование, инструменты, которые используют люди данной профессии. В ходе такого способа ознакомления дошкольников с миром военных профессий каждый ребенок имеет возможность задать интересующий вопрос, тем самым развивая рассказ.

В преддверии Дня защитника Отечества данная технология являлась очень актуальной и использовалась как в ходе непосредственной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов. Успех использования технологии виртуального гостевания зависит от профессионализма педагога и грамотной предварительной работы.

### **Примерный план использования технологии виртуального гостевания**

**Подготовительный этап:** определение и предварительная беседа с «гостем», который будет рассказывать воспитанникам о профессии военнослужащего. В ходе беседы уточняются основные моменты (особенности работы, рабочего места, специальной одежды, рабочие моменты – ритуалы). Также в ходе рассказа можно упомянуть исторический момент, если данная профессия является династией или есть случай в жизни, который помог с выбором профессии в будущем. Данная технология может использоваться в прямой трансляции или включением предварительно записанного видеообращения, где рассказывается о профессии военнослужащего с показом рабочего места. Далее педагог разрабатывает конспект образовательной деятельности с включением технологии виртуального гостевания.

**Основной этап:** в ходе проведения образовательной деятельности педагог предлагает посмотреть видеообращение виртуального гостя, который расскажет о профессии военнослужащего. Если разговор происходит в режиме прямой трансляции педагог, после рассказа гостя, побуждает детей на эмоциональный отклик (воспитанники задают вопросы гостю).

**Заключительный этап:** в группах формируется картотека «Профессий», где родители, а также социальные партнеры совместно с педагогом подготавливают видеоматериал для ознакомления с различными профессиями военнослужащих.

Предложенная технология виртуального гостевания будет способствовать успешной ориентации детей на трудовую подготовку, влиять на выбор востребованных профессий военнослужащего. Дети будут проявлять инициативу в выборе интересующего их вида деятельности, получают представления о мире профессий, осознают ценностное отношение к труду взрослых, проявят самостоятельность, активность и творчество, что поможет их дальнейшей социализации: успешному обучению в школе, а в будущем стать профессионалами своего дела, гражданами и патриотами своей Родины и страны. В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования.

Таким образом, в результате использования технологии виртуального гостевания при формировании представлений дошкольников о профессии военнослужащего позволяет вовлечь семьи воспитанников и социальных партнеров в образовательный процесс дошкольного учреждения через информационно-коммуникационные ресурсы сети Интернет, а также делает образовательный процесс более интересным и результативным. Включение в образовательный процесс новых

информационных средств наряду с другими призвано пополнять знание детей об окружающем мире, расширению опыта, повышению мотивации к познанию.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он восторгается и что вызывает отражение в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, проходящие через детское восприятие, они играют большую роль в становлении личности патриота. Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дети приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей. То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты. В этом заключается государственный подход каждого педагога в деле патриотического воспитания подрастающего поколения.

### **Список литературы:**

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с
2. Виртуальное гостевание как новая форма организации всех участников педагогического процесса в дошкольном образовании. В. В. Бугаева, Е. А. Донская, Н. А. Хоминич.// Молодой ученый. — 2021. — № 3
3. Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. – Балашов: Издательство «*Николаев*», 2004. – 52 с.
4. Патриотическое воспитание. Шаламова Е. // Ребёнок в детском саду. - 2009. - №6

## **Современные подходы к приобщению дошкольников к ценностям православной культуры**

*Андрианова Е.И.  
ФГБОУ ВО «УлГПУ имени И.Н. Ульянова»  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** В статье обосновывается актуальность проблемы воспитания духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста, определяются принципы построения парциальной программы «Доброе слово» - программы по воспитанию духовно – нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к основам православной культуры

**Ключевые слова:** духовно-нравственные ценности, православная культура, духовно-нравственное воспитание дошкольников, парциальная программа «Доброе слово».

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования ориентирует современных педагогов на воспитание у детей духовно-нравственных и социокультурных ценностей и приобщение дошкольников к принятым в обществе правилам и нормам поведения [2]. Возможности построения процесса формирования

духовно-нравственных основ личности детей дошкольного возраста на основе православной культуры в дошкольных образовательных учреждениях в настоящий момент исследованы недостаточно, потому что долгие годы идеологизация советской системы образования не допускала проведение подобной работы в детском саду. Демократизация российского общества, нормативно-правовая база современной системы образования, ориентированная на формирование у подрастающей молодежи традиционных духовно-нравственных ценностей, требования ФГОС ДО, расширение понятия «воспитание» в Федеральном законе № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» в настоящий момент позволяет обратиться к опыту православной педагогики и ценностям православной культуры [3]. Православная культура на протяжении нескольких столетий являлась безусловной ценностью традиционной духовной культуры России. Она ориентирована, прежде всего, на воспитание у детей таких непреходящих ценностей, как совесть, доброта, честность, ответственность, любовь, милосердие, сострадание, терпимость, сопереживание, взаимопомощь, дружелюбие, стыд за совершение безнравственных поступков, послушание родителям, любовь к семье, Родине, которые остаются востребованными и сегодня [4].

Коллектив МБДОУ детского сада № 47 «Веселинка» г. Димитровграда Ульяновской области уже несколько лет углубленно занимается духовно-нравственным воспитанием дошкольников, и с этой целью педагогическим коллективом, в рамках инновационной региональной программы, была разработана парциальная программа «Доброе слово» - программа по воспитанию духовно – нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к основам православной культуры [1].

Программа «Доброе слово» разработана в соответствии с нормативными документами федерального, регионального и муниципального уровней: Конвенцией о правах ребёнка; Федеральным законом РФ № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (Данилюк А.Я, Кондаков А.М., Тишков В.А., 2014), стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, ФГОС дошкольного образования, проектом «Концепции духовно-нравственного воспитания населения Ульяновской области» (2014); Программой развития инновационных процессов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, и иных действующих в сфере образования организаций, а также их объединений Ульяновской области на 2021-2026 гг., уставом и основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 47 «Веселинка».

Задачи программы «Доброе слово» - формировать нравственное сознание старших дошкольников в соответствии с базовыми духовно-нравственными общечеловеческими ценностями и нормами христианской этики, знакомить с важнейшими событиями из Священной истории; расширять представления детей о православной культуре, о культурном наследии русского народа; знакомить с христианскими ценностями, основанными на православных традициях; воспитывать у детей нравственные чувства, учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения, миролюбия; учить жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев; развивать качества воли: умеренность в потребностях, умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, в поведении выполнять нормы христианской этики; формировать умения оценивать свои поступки

в соответствии с нравственными нормами христианской этики, не осуждая других; вырабатывать у детей нравственные основы радостного и жизнеутверждающего мировосприятия; прививать навыки добродетели, благотворительности и т.п.

При разработке программы «Доброе слово» педагогический коллектив придерживался деятельностного, личностно-ориентированного, аксиологического, социокультурного и краеведческого подходов, которые в современном образовании являются наиболее востребованными.

Целью деятельностного подхода является воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности, то есть ребенок должен уметь ставить цели, решать задачи, отвечать за результаты. Приобщение детей к основам православной культуры в большей степени способствует воспитанию у детей милосердия, сострадания. Православная культура учит детей строить отношения на основе взаимоуважения, миролюбия, учит развивать волевые качества, формирует умения оценивать свои поступки, не осуждая других.

Суть воспитания с точки зрения деятельностного подхода заключается в совместном поиске педагога и детей норм и законов жизни. Реализация программы «Доброе слово» предполагает совместное участие взрослых и детей в акциях добродетели, благотворительности, что позволяет детям практически осваивать нормы христианской этики.

В основе личностно-ориентированного образования лежит диалог и субъект-субъектное, ценностное взаимодействие педагога и ребенка. Православная культура предполагает уважение к личности каждого человека, а приобщение к ее ценностям помогает дошкольникам понять личностный смысл собственной деятельности.

Аксиологический, или ценностный, подход рассматривает человека как высшую ценность общества и самоцель общественного развития. Ценности играют определяющую роль в жизни людей, поскольку формируют поведение и отношения людей. В настоящее время осмысливать общечеловеческие, духовно-нравственные, социокультурные ценности сложно без возвращения в педагогическую науку и практику категории «духовность». Вопросы нравственного воспитания ребенка дошкольного возраста, а на наш взгляд, следует решать используя понятия «духовно-нравственное воспитание». Воспитание духовно-нравственных ценностей у старших дошкольников при ознакомлении с православием направлено на достижение образовательных результатов в области познавательно-речевого и социально-коммуникативного развития детей.

Социокультурный подход предполагает организацию образовательного процесса в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека и его природного окружения. Программа «Доброе слово» позволяет всем детям, независимо от национально-культурной принадлежности, познакомиться с традиционной духовной культурой России - с православной, тем самым расширяя и обогащая культурный опыт дошкольников.

Краеведческий подход лежит в основе воспитания таких духовно-нравственных ценностей, как любовь и уважение к родным и близким, чувство причастности к своему роду, радость за достижения близких людей, любовь к малой родине, к России. Воспитание духовно-нравственных ценностей происходит успешнее, если дети воспитываются на примерах людей благочестивых, на примерах жизни святых, которые имеют отношение к малой родине.

Все названные подходы взаимосвязаны и реализуются в единстве. Программа «Доброе слово» представляет собой целостный учебно-методический комплекс, который может быть использован в практике дошкольного образования педагогами и родителями не только в Димитровграде и Мелекесском районе, но и в Ульяновской области.

#### **Список литературы:**

1. Андрианова Е.И., Банокина О.В., Назарова Г.Ф. К вопросу о воспитании духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к основам православной культуры // Реализация ФГОС дошкольного и начального общего образования: опыт прошлого - взгляд в будущее: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции 20 ноября 2019 г. / отв. ред. А.П. Мишина. Ульяновск: УлГПУ им. И. Н. Ульянова, 2019. С.116-121.
2. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования // URL: ФГОС дошкольного образования: <https://fgos.ru/> (Дата обращения 27.12.2020.)
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»  
URL:[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_358792/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_358792/)(дата обращения 26.02.2021)
4. Шабалкина Н.П. Проблема духовного воспитания детей дошкольного возраста в теории педагогической мысли. Чебоксары: Чувашского госпедуниверситет И.Я. Яковлева, 2004. 178 с.

#### **Создание условий для становления основ патриотического сознания детей дошкольного возраста через организацию мини-музея в детском саду**

*В.С. Ариткина*

*воспитатель МДОУ Майнский детский сад № 1 «Ромашка»*

*Л.В. Крючкова*

*воспитатель МДОУ Майнский детский сад № 1 «Ромашка»*

*Т.А. Власова*

*воспитатель МДОУ Майнский детский сад № 1 «Ромашка»*

**Аннотация.** В статье рассматриваются возможности педагогической технологии – «музейная педагогика» для становления основ патриотического сознания детей дошкольного возраста. Главной целью статьи является описание организации мини – музея в детском саду, как средства формирования структурированных начальных представлений о социальном мире, взаимоотношений окружающих взрослых, их деятельности, занятиях. Представлен опыт работы по созданию мини – музея в группе детского сада «Все профессии важны – все профессии нужны». Описываются цель, задачи, направления работы. Показана структура работы мини-музея по блокам.

**Ключевые слова:** образовательный стандарт, патриотическое воспитание, позитивная социализация ребенка, формирование позитивных установок к различным видам труда, мини-музей, элементарные представления о труде взрослых, активное взаимодействие с родителями.

Социализация маленького ребенка одно из приоритетных направлений современного дошкольного образования. И это не просто знания об обществе, а сложный процесс вхождения в мир себе подобных.

Сейчас, в 21 веке, процесс социализации для дошкольника происходит в быстро меняющихся условиях – информационных, экономических и, конечно же, социальных, что порой негативно сказывается на развитии наших детей. Особенно актуальна сегодня проблема патриотического воспитания. Большое количество неконтролируемой информации, зависимость от различных гаджетов, частая занятость взрослых (особенно родителей) затрудняют задачу педагога - показать детям социальный мир "изнутри" и помочь ребенку понять свое место в этом мире как члена, участника событий, преобразователя, так как у него не формируются моральные и нравственные нормы и ценности, принятые в обществе. И именно в дошкольном детстве необходимо использовать воспитательный потенциал не только природного окружения (родная природа, родной край), но и социальное окружение (люди, с которыми ребенок сталкивается каждый день).

В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Таким образом, педагог, используя воспитательный потенциал природного и социального окружения, должен создать условия для нравственно — патриотического воспитания ребенка.

Педагогический процесс дошкольных образовательных учреждений включает много методов, форм и приемов работы по воспитанию патриотизма у детей. Одно из актуальных направлений современной образовательной практики – это музейная педагогика, в частности – создание или организация мини-музеев в детском саду. Мини-музей – это познавательный центр, результат общения и совместной работы педагогов, детей и родителей.

Создание мини - музеев помогает развить у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитывает патриота. Мини-музей может быть самой различной направленности, наиболее часто в интернет ресурсах можно увидеть мини-музеи декоративно-прикладного творчества, каких-то бытовых предметов, игрушек. Тогда воспитательный и образовательный потенциал не используется педагогом, мини – музей превращается в выставку или коллекцию предметов по определенной теме.

В одной из групп нашего детского сада также был создан мини-музей. Всё началось с проекта во второй младшей группе «Кто работает в детском саду». С накоплением методического материала, наглядного и демонстрационного материала проект плавно перешёл в организацию развивающей предметно - пространственной среды и созданию мини-музея «Все профессии важны – все профессии нужны».

Основная цель создания данного мини - музея – это формирование структурированных начальных представлений о социальном мире, взаимоотношений окружающих взрослых, их деятельности, занятиях. Приоритетные направления работы с детьми в процессе организации мини-музея – это создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества у детей дошкольного детства.

Чтобы не превратить мини-музей в коллекцию предметов, нами было изучено и проанализировано большое количество информации по данному вопросу. Это законодательные акты: Закон «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Концепция сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в образовательных организациях Ульяновской области на 2016-2020 годы. Это методическая литература и региональный опыт: статья Майданкиной Н.Ю. «Формирование у дошкольников представлений о мире профессий в регионе», учебно-методическое пособие «Ромашка: формирование у детей дошкольного возраста социальных навыков в процессе социально-личностного развития», программа «Формирование позитивных установок к труду взрослых на примере ознакомления с профессиями авиационной отрасли» детского сада № 221 г. Ульяновска, это работа Сенгилеевского детского сада «Солнышко» «Инженер-эколог: формирование у детей старшего дошкольного возраста позитивных установок к труду сотрудников лесного хозяйства» и другие.

После изучения литературы были выделены приоритеты работы нашего мини-музея:

- формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств через ознакомление с профессиями родителей, профессиями, востребованными в родном поселке, с профессиями необходимыми для жизни человека и для государства;
- активное приобщение родителей дошкольников к деятельности нашего музея;
- использование активных форм педагогической деятельности для формирования у детей нравственно – патриотического воспитания;
- учёт социальной ситуации ребёнка-дошкольника;
- реализация в специфических видах детской деятельности полученных представлений о мире актуальных профессий окружающих взрослых.

Первоначально при планировании работы мини-музея были выделены блоки:

1. Вторая младшая группа – «Кто работает в детском саду»;
2. Средняя и старшая группа – «Профессии наших родителей»;
3. Подготовительная группа – «Профессии вчера и сегодня».

Впоследствии второй блок разделили на две части: в средней группе – «Профессии наших родителей», а в старшей группе – «Кто работает в нашем поселке». Также, третий блок разделили на две части: в первом полугодии подготовительной группы – «В мире профессий», во втором полугодии – «Профессии вчера и сегодня». Таким образом, образовалось пять блоков, которые можно использовать как по отдельности, так и в системе. Причем, в системе использование данной формы работы намного эффективнее. Начинаем знакомиться с профессиями, которые ребенок видит каждый

день перед собой в детском саду, с которыми он сталкивается постоянно. А профессию родителей ребенок не видит, хотя он с ними живет. Он знает, что мама и папа работают, но, чаще всего, не знают, чем они занимаются. Поэтому данное направление изучаем в средней группе, когда ребенка можно заинтересовать, чем же занимаются его родители на работе и для чего это надо. Здесь очень важно тесное взаимодействие с родителями, они становятся активными участниками воспитательного и образовательного процесса. От знакомства с профессиями родителей плавно переходим к профессиям, которые актуальны в нашем поселке. Здесь также необходимо тесное сотрудничество с родителями и взаимодействие с социумом. В подготовительной группе знакомим детей с профессиями, которые не встречаются в нашем поселке, но социально значимы для общества. Заключительным этапом знакомимся с профессиями вчера и сегодня. Ребенок знакомится с историей и культурой страны через профессии. Кем раньше люди работали, особенности их труда, какие профессии пропали, какие изменились.

В каждом блоке предусматривается практический результат, который и хранится в мини – музее. Практическим результатом первого блока стал альбом «Кто работает в детском саду «Ромашка», в каждом блоке собирались экспонаты для мини-музея – орудие труда необходимые для той или иной профессии, во втором блоке был создан альбом «Профессии в моей семье», в третьем блоке было организовано мероприятие «Все профессии нужны - все профессии важны!». Здесь родителям была представлена работа нашего мини- музея, были предложены совместные игры – соревнования, прозвучали стихи о профессиях, о семье, о природе, показаны небольшие инсценировки о профессиях, подготовленные детьми и их родителями. В подготовительной группе были созданы альбомы «Кем я хочу стать», «Профессии вчера, сегодня, завтра». Работа в подготовительной группе направлена на исследовательскую деятельность, предлагали родителям поучаствовать заочно: узнать информацию вместе с ребенком, принести фотографию или снять небольшой видеосюжет, презентацию о профессии. А дети потом рассказывали в группе своим друзьям, что интересного они узнали.

Важно отметить, что такая работа, проводимая с детьми в дошкольном возрасте, учитывая сензитивный период, поможет детям в дальнейшем стать полноправным членом нашего общества. А материал, накопленный в процессе проводимой работы, способствует развитию патриотических чувств, формированию моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе, даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивает коммуникативные способности, способствует реализации ФГОС ДО в образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития. Но результат такой работы будет, только если педагог использует весь воспитательный потенциал такого средства, как мини – музей профессий, не забывая о природном и социальном окружении ребенка.

### **Список литературы:**

1.Закон «Об образовании в Российской Федерации», принятый Государственной Думой 21 декабря 2012 года.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
3. Концепция сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в образовательных организациях Ульяновской области на 2016-2020 годы.
4. Буре Р., Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 80 с.
5. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 1998. - 160 с.
6. Майданкина Н.Ю. Войди в мир игры. Формирование у детей дошкольного возраста социальных навыков, - Ульяновск, 2013.-120 с.
7. Майданкина Н.Ю. Формирование у дошкольников представлений о мире профессий в регионе //Детский сад: теория и практика 2016. №2
8. Ромашка: формирование у детей дошкольного возраста социальных навыков в процессе социально-личностного развития [Текст]: учебно-методическое пособие / Г.А.Гора, Н.Ю. Майданкина, Л.В.Мартышкина [и др.] под ред. Н.Ю. Майданкиной.- Ульяновск: УИПКПРО, 2012.-е.

### **Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста на основе проектной деятельности**

*М.С. Архипова  
МБДОУ №209, г. Ульяновск*

**Аннотация.** В данной статье рассмотрен вопрос патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Понятие патриотизм раскрывается как любовь к своей семье, окружающим нас людям, малой и большой Родине. Здесь рассказывается об использовании проектной деятельности по патриотическому воспитанию, в разных возрастных группах. Цель работы является знакомство детей с важными аспектами патриотизма: ценность семейных и межличностных отношений; с личностными качествами гражданина своей страны; с культурными и духовными ценностями своего народа.

**Ключевые слова:** патриотизм, нравственные чувства, культурное наследие, патриотическое воспитание, проектная деятельность, формирование будущего гражданина.

«Только тот, кто любит, ценит и уважает  
Накопленное и сохраненное предшествующим  
Поколением, может любить Родину,  
Узнать её, стать подлинным патриотом».  
С. Михалков.

В современном мире и рамках содержания ФГОС ДО отмечается острая необходимость активизации патриотического воспитания дошкольника. В дошкольном возрасте закладываются основные качества человека, будущего

гражданина. Поэтому важно не упустить возможность наполнить душу ребенка человеческими ценностями, зародить интерес к истории своей Родины.

Патриотическое воспитание ребенка—это основа формирования будущего гражданина.

А.Н. Вырщиков определяет патриотизм следующих позиций: «Патриотизм - это одна из базовых составляющих национального самосознания народа, выражающаяся в чувстве любви, гордости и преданности своему Отечеству, его истории, культуре, традициям, быту, в осознании своего нравственного долга перед ним, в готовности к защите его интересов, а также проявления великодушия и толерантности в отношении других народов» [3, с.78].

Необходимо помнить о том, что воспитание патриота начинается с раннего возраста и включает в себя несколько процессов развития – нравственного, трудового и умственного. Задачей педагога является привить детям чувства гуманного отношения, сочувствия и милосердия. Мы должны попытаться донести до каждого, что он является важной и неотъемлемой частью своего народа и своей страны.

Кроме чувств и убеждений нужна деятельность - важный аспект патриотического воспитания. Патриотическая деятельность состоит из:

- осознания глубокой связи с народом, заботы о его благе;
- сохранения и приумножения культуры, традиций, обычаев, обрядов родной страны;
- соблюдения выработанных народом моральных норм и правил;
- знания символов своей Родины;
- деятельности, направленной на утверждение государственности своего народа, укрепления принадлежности к своему государству и готовности ее отстаивать;
- знания истории своего рода, народа, привязанности к родным местам; добросовестного выполнения своих обязанностей в обучении [2, с. 81].

В результате деятельности, в ходе повторений формируются навыки и привычки поведения, которые становятся нормой. Система действий, поступков постепенно переходит в черту характера, становится свойством личности [1, с. 247]. Формируются патриотические убеждения.

В работе по патриотическому воспитанию рекомендую использовать комплекс методов работы (наглядные, словесные, практические и игровые).

Все выше перечисленные методы отличным образом работают в следующей форме практической деятельности – проект.

В раннем возрасте (первая и вторая младшая группы 2-4 года) при формировании любви к семье и родному дому – мы можем обратиться к народному творчеству – сказкам. В них заложена информация о соблюдении правил поведения, норм морали, отношении к семье и традициям, которые вырабатывались человечеством на протяжении многих веков.

Проекты «Мир сказок», «Я и моя семья» служат отличным началом в направлении духовно–нравственного воспитания. Здесь мы используем такие методы, как рассматривание иллюстраций, решение проблемных ситуаций, беседы и игровые методы. Все это нам поможет достичь следующие поставленные задачи:

- учить слушать товарища и работать в команде, учить уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь;
- помочь детям передать ценностное отношение к семье и миру;

- научить навыкам взаимодействия и сотрудничества, приобщение к этическим нормам поведения, добросовестности и честности.

Как только у ребенка сформировалось устойчивое представление нравственности (начиная с второй младшей группы), можем перейти к формированию любви к родному городу, краю и Родине. Предлагаю рассмотреть проект по созданию альбомов.

Совместная работа над альбомами «Улицы моего города», «Мой двор», «Памятные места моей малой Родины», «Рассказы о моем городе» (исторической и экологической направленности) и др.

Здесь мы достигнем следующих поставленных задач:

- воспитывать у детей любовь к родному городу, краю, Родине;
- расширять кругозор детей, сформировать начальное представление об истории родного города и его достопримечательностях;
- развивать у детей патриотические чувства;
- сформировать исследовательские навыки у детей;
- расширять представление детей о родном городе и его улицах, на которых они проживают;
- развивать умение рассказывать о месте, где они живут.

В тот момент, как придет время начать знакомство с армией (со средней группы и старше 4-7 лет), родом войск и дать понятие о защитнике Родины, подключайте родителей – отцов и дедов.

Берите проекты «Наша армия» и «Мой дед участник военных действий», помните, что любой проект, включает в себя максимальное количество форм работы с детьми.

Здесь реализуем следующие задачи:

- познакомить с понятием армия, особенностями военной службы и разновидностями войск;
- продолжить развивать память, смекалку, сообразительность и логическое мышление у детей;
- воспитывать в ребенке чувство гордости за армию своей страны;
- вызвать у детей желание быть похожими на смелых и сильных воинов;
- познакомить с историей Российской армии;
- познакомить с военными профессиями в современном мире и их особенностями;
- продолжить развивать познавательные и творческие способности детей;
- продолжить воспитывать чувства гордости за свою Родину.

В результате проделанного, мы видим как ребенок начинает испытывать гордость за свою семью и Родину, в нем «рождается» патриот.

Чем старше становятся дети (старший дошкольный возраст 6-7 лет), тем больше они начинают подражать и копировать поведение взрослых, в этот момент самое время обратить внимание на ознакомление с национальными особенностями и их обычаями. Здесь уместно обратиться за помощью к родителям, организовать занятие по ознакомлению с народами вашего края при участии родственников ребенка, который может поделиться обычаями и особенностями их народа. Это могут быть проекты по названию «Я часть своего народа», «Культурные традиции моей семьи».

Наша задача:

- познакомить с традициями и обычаями и особенностями национальных костюмов;
- воспитать доброжелательные отношения к людям, не зависимо от их национальностей;
- помочь осознавать себя частью своего народа;
- воспитать чувство гордости за свой народ.

Патриотами не рождаются, ими становятся и мы должны помочь направить будущее поколение в правильное русло – привить любовь к Родине и почувствовать себя её частью.

### **Список литературы:**

1. Валлон А. Психическое развитие ребенка. – М.: Академия, 2002 - с. 38-48., 112-179.
2. Венгер, Л.А., Мухина, В.С. Психология: учеб. пособие для учащихся пед. училищ по специальностям «Дошк. Воспитание» и «Воспитание в дошк. учреждениях» / Л.А. Венгер, В.С. Мухина.: Просвещение, 2008 - 336 с.
3. Вырщиков, А. Н. Патриотическое воспитание: методологический аспект / А.Н. Вырщиков, М.П.Бузский. - Волгоград: Издатель, 2014 -245 с.
4. Поляков, С.Д. Психопедагогика воспитания и обучения: монография / С.Д. Поляков. - М. : Новая школа, 2016 -304 с.
5. Петрова В.И, Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

## **Патриотическое воспитание детей через проектную деятельность**

*Н.Е.Барина*

*воспитатель МДОУ Большеключищенский детский сад  
«Золотой ключик»*

**Аннотация.** В данной статье освещены вопросы патриотического воспитания в процессе проектной деятельности, которая направлена на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина- патриота России и способной успешно выполнять гражданские обязанности.

**Ключевые слова:** Родина, героизм, патриотическое воспитание, подвиг, бессмертный полк.

Прошло много десятков лет, как закончилась страшная война. Уходят из жизни защитники Родины, их остаётся с каждым годом всё меньше. Дети в дошкольном возрасте плохо знают историю нашей страны, у них не сформированы такие понятия, как захватчики, фашистская Германия, ветераны, оборона. И поэтому о войне надо рассказывать, читать и показывать детям, начиная с дошкольного возраста. Патриотизм — высокое и сложное чувство. Это и любовь к близким и родным людям, и к малой Родине, и гордость за свой народ. Есть события, над которыми

время не властно, и, чем дальше в прошлое уходят годы, тем яснее становятся их величие. К таким событиям относится Великая Отечественная война.

Без памяти о Великой Отечественной войне, о великой Победе в этой войне, немыслимы ни достоинство России, ни утверждение общечеловеческих ценностей, ни формирование личностной зрелости ребенка, потому что Великая Отечественная война - это подвиг наших отцов, дедов, матерей и бабушек- подвиг, без которого не было бы ни нас с вами, ни России.

Детям важно учиться восхищаться героизмом и мужеством народа, защитившего свою Родину; ощущать гордость за свое Отечество, радость Великой Победы.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач дошкольного образования, т.к. дошкольный возраст — самая благодатная пора для формирования чувства любви к Родине. Согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации ,действующей до 2025 года, возникает необходимость развития воспитательного процесса в рамках патриотического воспитания.

Один из наиболее эффективных методов патриотического воспитания — проектная деятельность. В нашем детском саду реализуется проект «Мы наследники Победы!», который позволил задействовать различные виды детской деятельности. Это творческая работа по решению социально важной задачи, цели которой определяются и реализуются самими детьми. Проект подразумевает взаимодействие детей и взрослых, поэтому участниками проекта стали и родители.

Необходимость улучшения работы по патриотическому воспитанию определила цель проекта - формирование у старших дошкольников патриотических чувств и любви к Родине, на основе расширения представлений о победе нашего народа в Великой Отечественной войне, а так же, формирование у них знаний о ВОВ, через различные виды детской деятельности.

В процессе реализации проекта дети учились взаимопониманию, взаимопомощи, чувству сопереживания, формировали навыки исследовательской деятельности. В работе я использовала такие методические приемы как: игра, сравнение, вопросы, обращение к опыту детей, индивидуальные задания,

Формирование патриотических чувств моих воспитанников успешно осуществлялось и в непосредственно образовательной деятельности. Были проведены НОД по темам: "Наша армия родная", "Подвиг на войне", "Сталинградская битва", "День Победы" и др. Образовательная деятельность, посвященная событиям ВОВ, представляла собой мероприятия, погружающие детей в далекие для них времена. Дети становились участниками тех событий, волновались, переживали за русских солдат и сердились на фашистов. Я объяснила ребятам, что любой подвиг правительство награждало определенной наградой. Рассматривали фотографии ветеранов войны с наградами: «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Москвы».

В группе был создан альбом детского творчества о войне, который пополняется детскими рисунками. В зале детского сада была оформлена выставка поделок воспитанников и их родителей «Военная техника».

Не менее важной формой воспитания детей является патриотическая песня. При знакомстве с песнями военных лет дошкольникам раскрывается величие подвига советского солдата. Их содержание вызывает желание у ребят быть сильными и

смелыми как защитники нашей Родины. Слушая песни военных лет ребята легко их запоминают и подпевают.

Вместе с детьми смотрели презентацию «Военные хроники», анимационный фильм "Мой дедушка -герой" о мужестве и подвигах солдат. Дети делились впечатлениями от увиденного и услышанного. У них появляется желание играть в военных. Каждый хочет совершить подвиг, помочь раненному, победить фашистов.

Еще одной формой работы в системе патриотического воспитания дошкольников в нашем учреждении стало мероприятие «Смотр строя и песни». Данное мероприятие воспитывает уважение к людям военной профессии, вызывает желание подражать им, воспитывает командный дух и сплоченность детского коллектива.

Замечательным средством воспитания дошкольников является художественная литература. Совместно с родителями мы проводили беседы и читали книги о войне. Проводилась работа с детьми по разучиванию стихотворений на военную тематику.

В предверии праздника День Защитника Отечества в нашем детском саду проводилась военно-патриотическая игра "Зарница", где мои ребята заняли почетное второе место. В мае 2020 года воспитанники моей группы принимали участие в онлайн- конкурсе чтецов на тему «Никто не забыт, ничто не забыто», где стали призерами и победителями.

В группе организован мини-музей «Боевой славы», где собран литературный материал о ВОВ, о защитниках нашего Отечества, о детях - героях, которые в годы войны помогали нашим солдатам, детские книги о ВОВ. Через мини-музей были реализованы такие темы: "Дети и война""День снятия блокады", ""Дети -герои Великой Отечественной Войны","Что могут солдаты", "Женщины на защите Отечества", "Четвероногие помощники на фронте".

Залогом успеха моей работы является хорошо налаженный контакт с родителями, их заинтересованность и активное участие в реализации поставленных задач.

Накануне 9 Мая совместно с другими группами мы участвовали в акции "Солдатский треугольник"-выходили на улицы села с письмами в виде солдатского треугольника, в котором было написано поздравление с Днем Победы и вручали их односельчанам.

9 Мая вместе с родителями участвовали в акции "Бессмертный полк"и в торжественном митинге, посвященном Дню Победы.

На участке детского сада был проведен трудовой десант, приуроченный к празднику День Победы-посадили аллею лип и оформили цветочные клумбы.

Время неумолимо бежит вперед, очень мало осталось ветеранов войны, непосредственных участников событий. Поэтому мы практикуем встречи детей с бабушками и дедушками воспитанников, где они рассказывают детям о своих бабушках, вспоминают их рассказы о том, как жилось в военное время, рассматривают с детьми пожелтевшие фотографии, старые альбомы.

Анализируя свою работу, можно сделать следующий вывод: у детей сформировались представления о подвиге нашего народа в годы войны, возникло желание узнать больше об истории своей семьи, о жизни прабабушек и прадедушек в эти годы.

Россия имеет историю, богатую героическими событиями. Поэтому, в перспективе я планирую продолжать работу по ознакомлению детей с героическими страницами истории нашей страны, формировать патриотические чувства.

#### **Список литературы:**

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М., 2005г.
2. Белоусова Л.Е. Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 24 с., цв. вкл.
3. Грузинская М., Е. Сидоренко, М. Корнилова, В. Стержнева. «День Победы» //Ребенок в детском саду, №2, 2008г.
4. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне / А.П. Казаков, Т.А. Пoryгина, М, 2009г.
5. Евдокимова Е. Проектная модель гражданского воспитания дошкольников. Посвящается 60-летию Великой Победы! Е. Евдокимова //Дошкольное воспитание, 2005. - № 3.
6. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.. 2008.
7. Казаков, А.П. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне / А.П. Казаков, Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 48 с., 4
8. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества [текст]: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/. Л.А.Кондрыкинская. – М.: ТЦ Сфера, 2006. — 192 с.

#### **Роль отца в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста**

*Е.А. Барина,  
МБДОУ № 47 «Веселинка»  
г. Димитровград Ульяновской области,  
О.А. Калашникова  
МБДОУ № 47 «Веселинка»  
г. Димитровград Ульяновской области*

**Аннотация.** Статья посвящена вопросу организации работы дошкольной организации с семьями воспитанников. Рассматривается инновационная форма организации работы с родителями – Совет отцов, цель которого - повышение значимости роли отца в семейном воспитании. Описано одно из заседаний Совета отцов, проанализирована роль отца в семье, в воспитании ребенка, приведены результаты опроса дошкольников о роли отца в семьях.

**Ключевые слова:** Совет отцов, дети старшего дошкольного возраста, опрос.

Коллектив МБДОУ детского сада № 47 «Веселинка» г. Димитровграда Ульяновской области уже несколько лет углубленно занимается духовно-нравственным воспитанием дошкольников, и с этой целью педагогическим

коллективом, в рамках инновационной региональной программы, была разработана парциальная программа по воспитанию духовно – нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к основам православной культуры «Доброе слово» [1]. Одним из принципов реализации программы «Доброе слово» является принцип сотрудничества с семьей. При взаимодействии с семьями педагоги детского сада стараются использовать инновационные формы работы, которые ставят родителей в активную позицию партнеров по решению задач духовно-нравственного воспитания детей. Одна из таких форм – организация Совета отцов. Цель создания Совета отцов - осознания родителями роли отца в воспитании ребенка, повышение значимости роли отца в семейном воспитании.

Совет отцов в дошкольном учреждении проводится на разнообразные темы. Так, один из Советов был посвящен теме «Отец в семье - всему голова». Задачами этого мероприятия было познакомить родителей с философскими и религиозными позициями о роли отца в воспитании детей; познакомить с особенностями отцовского влияния на формирование личностных качеств сына или дочери (по материалам психолого-педагогических исследований); вызвать у родителей интерес к совместному обсуждению проблем, возникающих в воспитании детей.

Мероприятие проводилось в музыкальном зале с использованием мультимедийного оборудования и длилось 30 минут. Перед Советом отцов педагоги провели большую предварительную работу, которая включала в себя опрос детей старшего дошкольного возраста на тему «Кто в семье главный?», подготовку раздаточного материала для выполнения практического задания родителям, подготовку буклетов – памяток для родителей, подготовку презентации.

Заседание Совета отцов включало в себя теоретическую и практическую части. В теоретической части ведущий постарался показать родителям, что во все времена велико и ничем незаменимо было место **отца в семье**. В священных книгах всех мировых религий сказано, что воспитание детей – одна из главных обязанностей родителей. Отец семейства ответственен за духовное состояние в семье (Бытие 35:1-7). Ведущий подчеркнул такие главные качества настоящего мужчины, как верность, стойкость, доброту и благородство в сочетании с мужеством, ум, готовность прийти на помощь другим, выносливость, неприхотливость в быту, трудолюбие, хозяйственность и в то же время наличие высших, духовных интересов. Отец - это сильный духом, принципиальный и в поощрении, и в наказании, исполняющий свое слово мужчина.

К сожалению, в последние десятилетия авторитет **отца в семьях значительно упал** из-за сокращения доли участия его в семейных делах. В современных домах, квартирах есть всё, и дети часто не видят трудового примера **отца**. Педагоги ДООУ отметили, что очень важно, чтобы отец учил детей тому, чему не может научить мать, привлекал сыновей к мужским делам.

Педагоги указали на обязанности отцов: отец обязан заботиться о духовном возрастании членов своей семьи, ион отвечает за них перед Богом. Мужчина, как глава семьи, всегда должен чувствовать свою ответственность не только за материальное положение своих детей, но и за тот жизненный путь, который они выбирают. Дети спасаются через почитание родителей, жена - через послушание мужу, а муж - через послушание Богу. Для сына отец – это образец и представление того, к чему нужно стремиться и каким быть [2,3].

Педагоги познакомили отцов с результатами психолого-педагогических исследований о роли отцов в воспитании детей. Оказывается, роль отца очень велика в формировании у ребенка чувства защищенности, которое является основой психического здоровья маленького ребенка. Сила отца как будто придает сил самим детям, увеличивая их значимость в глазах окружающих. Отец своей заботой, любовью и нежностью, отношением к жене и дочери вольно или невольно становится для девочки примером того, как жить и общаться с мужчинами. Отец должен помнить, что он бессознательно воспринимается ею в качестве идеальной модели мужчины. Педагоги ДОО рассказали, какой должен быть идеальный отец с точки зрения педагогики. Идеальный отец, прежде всего, работает, но помнит, ради чего все это делается. У него есть силы для **семьи**, детей, умеет с ними взаимодействовать, общаться и считает, что это замечательно. Он в курсе всех дел ребенка, видит, как ребенок растет.

В практической части Совета отцов с родителями проводилось обсуждение результатов опроса детей на тему: «Кто в семье главный?». В опросе приняли участие 76 детей старшего дошкольного возраста. Детям задавались вопросы: «Кто главный в семье? Кому первому подают тарелку на обед? Какого цвета глаза у папы? у мамы?». Оказалось, что отца главным в семье считают 54% дошкольников, а мать – 33%. Треть детей понимает, что во время обеда отцу следует первому подавать тарелку как главе семьи, но 27 % детей считают, что прежде всего тарелку следует подавать ребенку, 20% - маме. Про более старших родственников, дедушек и бабушек, вспомнили только 1,3 % дошкольников. Радует, что 70% детей знают, какого цвета у папы глаза, тем не менее, все опрошенные дети ответили, что хотели бы, чтобы папа с ними проводил больше времени.

Затем отцам предложили «вредные советы» по воспитанию детей с теми или иными проблемами в развитии. Отцы определяли последствия неправильного воспитания, а также оптимальные стратегии поведения с ребенком по трём категориям: «Вредные советы, или как нельзя вести себя с ребенком трех лет», «Вредные советы, или как нельзя общаться с тревожным ребенком», «Вредные советы, или как нельзя вести себя с агрессивным ребенком». Так, папы затруднились в правильном решении проблемы в поведении тревожного ребёнка с советом «Не сдерживайте свой гнев и не скрывайте презрение, говорите ребенку все, не задумываясь, и открыто». Но при обсуждении с педагогами родители нашли правильное решение и пришли к такому выводу, что нужно стараться быть наиболее тактичным по отношению к ребёнку.

Советы отцов, по мнению родителей, одна из наиболее любимых и востребованных форм взаимодействия семьи и детского сада, и разработка содержания подобных встреч в дальнейшем педагогами будет продолжена.

### **Список литературы:**

1. Андрианова Е.И., Банокина О.В., Назарова Г.Ф. К вопросу о воспитании духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к основам православной культуры // Реализация ФГОС дошкольного и начального общего образования: опыт прошлого - взгляд в будущее: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции 20 ноября 2019 г. / отв. ред. А.П. Мишина. Ульяновск: УлГПУ им. И. Н. Ульянова, 2019. - С.116-121.

2. Лунина И. В. Роль отца в семье и в воспитании детей (из опыта совместного взаимодействия воспитателя и педагога-психолога по формированию представлений о роли отца в семье) / И. В. Лунина, О. В. Зайцева // Вопросы дошкольной педагогики. - 2018. – С. 25-26.
3. Велько Н.В. Детям о папе / Н.В. Велько. - Минск: Белорусская Православная Церковь, 2014. – 63 с.

### **Диагностика уровня сформированности у детей 7-9 лет позитивного образа родного края**

*Е.И. Болгарчук*

*ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»*

*г. Тольятти*

**Аннотация.** В данной статье раскрывается актуальность формирования позитивного образа родного края. Рассматривается проблема формирования у детей 7-9 лет позитивного образа родного края. На основе анализа литературы представлены выделенные показатели. К показателям разработаны диагностические задания. Также выделены уровни сформированности позитивного образа родного края (высокий, средний, низкий).

**Ключевые слова:** диагностика позитивного образа родного края; позитивный образ; родной край; показатели сформированности позитивного образа родного края; уровни сформированности позитивного образа родного края; диагностические задания.

Несомненно, младший школьный возраст является сензитивным к усвоению основных понятий о Родине, своем народе, крае. В данный возрастной период ребенок подвергается изменениям в эмоциональной сфере в сторону установления субъективной оценки поступков другого, начинает формироваться любовь к Родине, чувство гордости за свой народ и родной край. Поэтому именно на данной ступени образования необходимо приобщать ребенка к такой деятельности, в ходе которой он будет знакомиться с историей прошлого и настоящего родного края, с его культурным наследием.

Актуальность исследования определяется социальным заказом общества на культурного члена общества, который бережно относится к историческому наследию, природным богатствам и общественным ценностям. Согласно государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021-2025 годы» необходимо совершенствование и развитие успешно зарекомендовавших себя форм и методов работы по патриотическому воспитанию с учетом динамично меняющейся ситуации и возрастных особенностей. Должна проходить активизация интереса к изучению истории России и формирование позитивного образа родного края, чувства уважения к нашей стране, культуре, ее героическому прошлому [2].

Для того, что бы понять, что работу по формированию позитивного образа родного края необходимо систематически проводить, следует доказать, что у детей

младшего школьного возраста сформирован недостаточный уровень позитивного образа родного края. Для этого необходимо провести диагностику.

Диагностика патриотизма – это неотъемлемая часть воспитательного процесса учителя с учащимися, позволяющая педагогу отслеживать качества гражданской идентичности каждого учащегося. Результаты диагностики являются материалом для построения воспитательной работы в образовательном учреждении [3]. В настоящее время, практически нет разработок, по поводу диагностики сформированности позитивного образа родного края у младших школьников, показателей, а также диагностических методик. Несомненно, эти разработки, помогли бы воспитателям, учителям в работе формирования патриотизма в целом.

В связи с отсутствием диагностического инструментария, нами были изучены и проанализированы различные критерии оценки знаний. Мы пришли к выводу, что в своей работе мы будем опираться на подход И.Я. Лернера [4] и В.А. Беликова [1]: многосторонность (широта), избирательность, действенность, глубина, эмоциональность, осознанность. В соответствии с выделенными показателями, были разработаны диагностические задания (см. таблицу 1).

При анализе результатов, нами было выделено три уровня (низкий, средний, высокий) сформированности у детей 7-9 лет позитивного образа родного края.

Низкий уровень сформированности позитивного образа родного края характеризуется следующим: у детей присутствует отрицательное отношение к родному краю, это можно наблюдать в нежелании участия в деятельности, которая направлена на благо родному краю, а также не могут реализовать информацию в деле, знаний и представлений о родном крае ученики не имеют ни в одном из компонентов образа родного края, интересы не проявляют, для них важны второстепенные компоненты образа родного края, представления о родном крае присутствуют лишь во внешних проявлениях, не понимают их сущности.

**Таблица 1. Диагностическая карта**

| <b>Показатели</b>                                                                                                                             | <b>Диагностические задания</b>        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Многосторонность (широта)<br>Наличие представлений/знаний в каждой из составляющей образа родного края                                        | «Интервью с туристом»                 |
| Избирательность<br>Способность выделения существенных признаков образа родного края (избирательность)                                         | «Я блогер»                            |
| Действенность<br>Выраженность желания участия в деятельности носящий практический характер, активность, направленная на познание родного края | Письмо «Помощь Родине моей»           |
| Глубина<br>Представления о родном крае не только во внешних проявлениях, но и понимание их сущности                                           | Викторина «Я знаю все о своей Родине» |
| Эмоциональность<br>Положительное/нейтральное/отрицательное отношение к родному краю                                                           | Синквейн «Мой родной край»»           |
| Осознанность<br>Умение реализовать информацию о родном крае в практической деятельности                                                       | Эмблема «Мой родной край»             |

Средний уровень характеризуется нейтральным отношением к родному краю, наличием представлений и знаний о родном крае, но не в полной мере, в основном эти дети выделяют второстепенные признаки, но также иногда и существенные, нет выраженного желания участия в деятельности на благо родного края, представления о родном крае носят поверхностный характер, реализовать информацию о родном крае могут не в полной мере.

Высокий уровень сформированности позитивного образа родного края характеризуется тем, что: дети имеют множество представлений и знаний в каждом компоненте образа родного края и выделяют существенные признаки, представления носят не только внешние проявления, но и присутствует понимание их сущности, наличие выраженного желания участия в деятельности, которая носит практический характер, активность, направленная на познание родного края, имеется положительное отношение и умение реализовать информацию о родном крае в практической деятельности.

Далее приведено описание каждого диагностического задания.

Диагностическое задание 1. «Интервью с туристом».

Цель: выявить у детей 7-9 лет уровень сформированности знаний и представлений о каждой составляющей образа родного края, таких как история, достопримечательности, природа, культура (многосторонность (широта)).

Ход задания: педагог рассказывает детям, что к ним приехал турист, который создает сайт о различных уголках нашей страны, ему необходимо узнать все самое важное и интересное о вашем родном крае, для того чтобы разместить это на сайте. Подумайте, что бы интересного и уникального вы рассказали туристу о родном крае, какие бы вы предложили сделать ему вкладки и разделы на страничке сайта о своем родном крае. Беседа проводится индивидуально.

Диагностическое задание 2. «Я блогер».

Цель: выявить уровень сформированности умения выделять субъективные признаки образа родного края (избирательность).

Ход задания: педагог предлагает ребенку спроектировать свой блог, тематика блога связана с «родным краем», необходимо подумать, на какую тему опираться при создании своих постов, о чем хотел бы рассказать больше всего своим подписчикам. Педагог дает установку-инструкцию детям: «А если бы ты создавал такой блог с друзьями, за какой раздел ты бы был ответственным?». Задание проводится индивидуально.

Диагностическое задание 3. Письмо «Помощь Родине моей».

Цель: определить уровень сформированности у детей 7-9 лет желания участвовать в деятельности, которая носит практический характер, активность, направленную на познание родного края (действенность).

Ход задания. Диагностика проводится в два этапа. На первом этапе ребятам предлагается подумать, какие проблемы они могут выделить в родном крае. Затем все предложенные проблемы выписываются на доску. На втором педагог дает установку-инструкцию детям: «Ребята, вам выпала возможность написать письмо губернатору с просьбами, предложениями о том, что можно сделать по предотвращению данных проблем, а может быть, вы хотите предложить непосредственно свою помощь в делах на благо родного края». Задание проводится фронтально.

Диагностическое задание 4. Викторина «Я знаю все о своей Родине».

Цель: определить уровень сформированности у детей 7-9 лет глубины представлений о родном крае не только во внешних проявлениях, но и понимание сущности и взаимосвязи (глубина).

Ход задания: перед учениками лежат «колоды» карточек с заданиями по каждому компоненту образа родного края таких как: история, достопримечательности, природа, в каждой колоде по 5 вопросов. После того, как ребенок ответил на один вопрос, он берет следующую карточку и так далее, вопросы усложняются/углубляются с каждым разом. Вопросы в каждой колоде взаимосвязаны. Содержание вопросов было определено в соответствии с изученными темами по школьной программе, знаниями, которые были сформированы на ступени дошкольного образования. Викторина проводится индивидуально с каждым ребенком.

Диагностическое задание 5. Синквей «Мой родной край».

Цель методики: выявить у детей 7-9 лет модальность отношения к родному краю: положительная, нейтральная, отрицательная (эмоциональность).

Ход задания: педагог рассказывает технологию создания синквейна, объясняет, что первая строка – это тема синквейна, она у всех одинаковая – «Мой родной край», вторая строка – два прилагательных, характеризующих родной край, третья строка – три глагола, четвертая – предложение/цитата/афоризм характеризующий, по их мнению, родной край, пятая – одно слово, ассоциация или синоним к теме отражающий их отношение к родному краю. Затем предлагает детям самим побыть в роли «поэтов» и составить синквейн о своей малой родине. Задание проводится фронтально.

Диагностическое задание 6. Эмблема «Мой родной край».

Цель: определить сформированность у детей 7-9 лет уровня умения выделять существенные признаки (осознанность).

Ход задания: педагог рассказывает, что такое герб, рассказывает, из каких элементов он состоит, раскрывает характеристику цвета и составляющих. Затем предлагает самостоятельно каждому ребенку создать эмблему его родного края, при этом просит обратить внимание на то, что отличает ваш родной край от остальных, что в нем есть особенного, чем гордитесь. Задание проводится фронтально, затем обсуждается индивидуально.

### **Список литературы:**

1. Беликов В.А. Личностная ориентация учебно-познавательной деятельности. Челябинск: Изд-во ЧГПИ «Факел», 1995. 141 с.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021-2025 годы» [Электронный ресурс] : Правительство России (2020). URL: <http://static.government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkJ1jsKAErrx2dE4q0w.pdf> (дата обращения: 20.02.2021).
3. Дыбина О. В. Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте : учеб. методическое пособие/ под ред. О. В. Дыбина и др. 2014. 173 с.
4. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения : монография. Москва : Педагогика, 1999. 186 с.

## **Включение патриотического воспитания в календарно-тематическое планирование в группах для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

*В.Б. Буинова  
МБДОУ детский сад №174 «Росинка»  
г. Ульяновск*

**Аннотация:** В статье рассматривается проблема патриотического воспитания на логопедических занятиях в группах для детей с тяжелым нарушением речи; включение тем по гражданско-патриотическому воспитанию в календарно-тематическое планирование. Воспитание патриотических чувств дошкольников является одной из важнейших задач дошкольной организации, стоящей перед каждым педагогом, особенно в группах компенсирующей направленности.

**Ключевые слова:** развитие патриотических чувств, патриотизм, календарно-тематическое планирование, группа компенсирующей направленности.

Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, к своей семье, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности со всем окружающим. Любовь маленького ребенка-дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу и матери, любви к своему дому, улице, детскому саду, городу, своей стране.

В логопедических группах детского сада используется понедельное планирование лексических тем. В начале года составляется план по взаимосвязи всех тематических занятий, направленных на реализацию задач по патриотическому воспитанию детей. На подгрупповых логопедических занятиях дети осваивают и закрепляют те же лексические темы, с которыми они знакомятся на занятиях с воспитателем и музыкальным руководителем.

Например, тема сентябрьских занятий – «Детский сад». На занятиях используются фотодокументы о жизни детского сада, дети знакомятся с профессиями сотрудников ДОУ. Решаются не только поставленные учителем-логопедом речевые задачи (деление названий профессий на слоги, составление предложений о людях, работающих в детском саду, составление рассказов по сериям картинок «День в детском саду», развитие связной речи), но и патриотические задачи – воспитание уважения к людям разных профессий, посвятивших себя нелегкому труду – заботе о детях и любви к своему второму дому. Так же в сентябре прописана тема «Семья». На занятиях используются фотографии членов семьи, дети знакомятся с членами семей друг друга, узнают о профессиях членов семей других детей. На таких занятиях решаются не только логопедические задачи, но и задачи по патриотическому воспитанию.

В старших логопедических группах детского сада работа строится так, чтобы каждый воспитанник проникся славой родного края, почувствовал свою причастность к местным общественным событиям. В ноябре тема «День народного единства». При знакомстве детей с родным краем нельзя ограничиться показом лишь его особенностей. В таком случае у ребят может и не сложиться правильное представление о родном крае как части большой страны, в которой они живут, и

задача воспитания патриотических чувств будет невыполнима. Дети должны понять, что их город, лес, река, поле – частица Родины. Дошкольникам надо знать, какие заводы есть в городе; о лучших людях города. Знакомя детей с родным городом, нужно обратить внимание на достопримечательности, памятники, музеи; следует подчеркнуть, что люди из других городов и сел приезжают, чтобы побывать в музее, увидеть исторические места. Необходимо донести о важных объектах нашего города, о великих людях, которые родились и посещали наш город. До детей доносится информация о самом празднике «Дне народного единства», о людях, непосредственно связанных с этим днем. Мысль, что родной город и страна интересны всем, побуждает гордость за свою Родину.

В феврале дети знакомятся с темой «Защитники Отечества». На занятиях воспитываются чувства уважения, благодарности и любви к людям, защищающим Родину от врагов; словарь детей пополняется новыми словами-синонимами – Отечество – Отчизна-Родина, защитник Отечества – боец, воин, солдат; защищать Родину – охранять, беречь. Также дети учатся образовывать существительные, обозначающие воинов-защитников различных военных профессий: море – моряк, граница – пограничник, артиллерия – артиллерист и др. На занятиях дети заучивают стихи о защитниках Отечества, читают рассказы и баллады о солдатах войны.

Первый весенний месяц всегда посвящен теме Женщины, Матери. На занятиях прививается чувство уважения и любви к маме, бабушке, сестренке. Дошкольники узнают много нового о женских профессиях. Используются дидактические игры «Подбери признак»: мама – какая?, бабушка – какая? и др.; «Назови ласково» – мамочка, мамуля, матушка и др.; «Кому что нужно для работы?»: повар – кастрюля, поварешка и т.д.

В апреле звучит тема «Космонавтика». На занятиях решаются следующие задачи: воспитание любви к космосу, развитию космонавтики в родной стране, гордости за свою Родину, бережного отношения к ней, обогащение речи образными выразительными средствами (эпитетами, метафорами, синонимами, родственными словами, относящимися к космосу). Также на занятиях дети знакомятся с достопримечательностями города и страны, относящихся к космосу.

Так же в апреле осваиваем тему «Профессии», где дети закрепляют представления о наиболее распространенных профессиях, обогащают свой словарный запас названиями профессий, учатся составлять небольшие сообщения о профессиях своих родителей, идет знакомство с художественными произведениями Михалкова С.М., Барто А.Л., Маяковского В.В. На занятиях проводятся речевые игры-соревнования на лучшие знания о профессиях людей, викторины «Кем быть?», составление рассказов на тему «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?», «Все профессии нужны, все профессии важны...».

Завершает учебный год тема великого праздника – Дня Победы. Все логопедические задачи пронизаны темой уважения к героям Великой Отечественной войны, победе над фашистскими завоевателями, глубокой благодарностью к ветеранам войны. Используются игры «Подбери синоним» (смелый – храбрый), «Подбери родственное слово» (герой – геройский, героический); расширяется словарный запас ребенка новыми словами и словосочетаниями.

В течении всего учебного года для детей старшего дошкольного возраста учителем-логопедом специально подбираются задания и упражнения, чистоговорки, пословицы, речевые и пальчиковые игры, физкультурные минутки, рассказы на тему

«Общее представление о человеке», «Строение тела человека», «Родина», «Профессии», «Космос», «Семья». «Детский сад». На занятиях решаются речевые задачи – автоматизация звукопроизношения, расширение словарного запаса, развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи, развитие логического мышления и долговременной памяти, закрепление образования существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Рассматривается тема «Это – я!», цель которой – закрепление представлений о себе, формирование временной (возрастной) и пространственной (телесной) ориентации и координации движений, развитие диалогической речи, что поможет ребенку в дальнейшем принимать себя таким, какой он есть, быть более коммуникабельным и легко вступать в контакт со сверстниками.

Таким образом, проводимая работа по формированию патриотических чувств у детей логопедических групп детского сада, дает результат, направленный на расширение кругозора, развитие любознательности, формирование конкретных понятий о доме, семье, городе, малой и большой Родине у дошкольников.

### **Список литературы:**

1. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Сфера, 2010. - 96 с.
2. Новицкая М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2003. - 200 с.

### **Человек без Родины, что соловей без песни**

*С.В. Варёнова*

*МБДОУ Павловский детский сад №4 «Колокольчик»*

*р.п. Павловка,*

*Р.М. Мунирова*

*МБДОУ Павловский детский сад №4 «Колокольчик»*

*р.п. Павловка*

**Аннотация.** В данной статье рассказывается о современных технологиях, которые можно и даже нужно применять в дошкольных образовательных учреждениях. Это метод проектов, квест-игра, желательна организовать в детских садах музейные уголки. Педагоги – это проводники в мир прекрасного и доброты. Именно они способны показать красоту окружающего мира, дать правильное направления для восприятия традиционных ценностей, славных исторических страниц истории Отечества.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, понимание и принятие традиций, множество возможностей, славные страницы истории, метод проектов, квест-игра, музейные уголки, информационно-коммуникационные технологии.

В детстве мы ежедневно открываем для себя что-то новое, знакомимся с людьми, миром, в который мы пришли. Мы учимся видеть прекрасное в простом, слушать звуки природы. И педагог является проводником в мир красоты, добра. В

детский ум и сердца должны войти правильное понимание красоты настоящего человека, величие и ни с чем несравнимая гордость за свою Родину. Дошкольный возраст – лучший период для начала формирования у ребенка чувства патриотизма.

Обращаясь к проблеме патриотического воспитания, хотелось бы вспомнить известное выражение «Иван, родства не помнящий» [1]. Так именуют человека, который не чтит традиций, не уважает обычаи предков, отрекается от своего окружения. И дальновидность государственной политики в области образования заключается в том, чтобы с младых ногтей сформировать в маленьком гражданине понимание и принятие традиций, уважение к истории своей Родины. Быть патриотом - значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Сегодня имеется множество возможностей рассказать и показать нынешнему поколению славные страницы истории нашей страны. Можно использовать и фотографии, которые у многих бережно хранятся в альбомах, и видеосъемку, открыты и доступны многие архивные данные. Есть и грустные события, которые мы не можем обойти стороной. Но их нужно знать, говорить о них. Главное – нужно дать понять маленькому человеку, что он не один, что он является частью великого народа, что рядом родные, близкие, друзья, что у него все получится, только нужно постараться. Его поддержат, помогут. Если случится какая-то неприятность, есть на кого опереться. И наоборот, если произойдет что-то светлое, доброе, радоваться всегда лучше не одному, своими победами приятно делиться. А они начинаются с маленьких успехов, только потом совершается что-то более значимое. А в нашей стране есть много примеров и героизма воинов, и великие стройки, и громкие имена!

Патриотическое воспитание как значимое направление представлено в программном обеспечении образовательного процесса детских садов. Патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Какие качества разовьются у ребенка, какими впечатлениями и знаниями его обогатят - зависит от родителей и окружающих его взрослых.

Нравственно-патриотическое воспитание детей - одно из приоритетных направлений воспитательной системы современных образовательных организаций.

Осуществляя образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования) [3], необходимо использовать различные инновационные технологии. Это открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников. Говоря об инновационных технологиях в нравственно-патриотическом воспитании, прежде всего, хотим рассказать о тех, которые используем в своей работе чаще всего.

Квест- технология – это командная игра. Ее особенность состоит в том, что во время игры девочки и мальчики выполняют задания, которые следуют одно за другим. На каждом этапе игроки, участвующие в квесте, получают подсказки. Повышается двигательная активность. Ребята с большим желанием стремятся выполнить задания и перейти к следующему. Конечно, этому способствует и соревновательный момент, содержательный диалог, который ведется непрерывно.

Квест-игра - одно из интересных средств, направленных на развитие ребенка как личности творческой, здоровой, с активной позицией, что является основным требованием ФГОС ДО.

Ещё одним из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов. Технология проектирования относится к наиболее востребованным, популярным технологиям.

Приступая к выполнению проекта, необходимо выбрать тему, определиться как он будет реализовываться. Материал, который ляжет в основу проекта, может быть разнообразным. Таким образом можно реализовывать интересные идеи, проявлять свои творческие способности. Выполняя данную работу, взрослые и дети находятся в тесном общении, но при этом ребенок и воспитатель сотрудничают, решают общие задачи. Проект – это возможность формирования жизненного опыта общения с окружающим миром; проявить инициативу и самостоятельность.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность не только развивать творческие способности и коммуникативные навыки, но пробовать свои силы, экспериментировать.

Проект - это творческая завершённая работа (может быть как самостоятельной, так и коллективной), она имеет социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Систематическая и планомерная работа по воспитанию у детей патриотических чувств с помощью проектной деятельности способствует обогащению знаний дошкольников.

Ежегодно в «Колокольчике» проводится мероприятие к Дню матери. Малыши вместе с воспитателем делают печенье. Румяное, красивое, ароматное! Воспитатель делает тесто. Накануне из бумаги мастерятся колпачки. Важные повара из теста вырезают при помощи формочек звезды, сердечки, ромбики...Затем изделия относятся на кухню. Слышится запах вкусоностей. А потом девочки и мальчики дарят их своим мамам.

Хотелось бы отметить значимость мини-музеев. В группах детского сада создаются музейные уголки. Здесь дошкольники не только рассматривают книги, репродукции, открытки, предметы старины, вещи, которые имеют историческую ценность, но и сами читают стихи, задают вопросы, беседуют. Ведь патриотические чувства возникают из социального опыта.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Павловский детский сад №4 «Колокольчик» существует многолетняя практика тематических выставок. К праздничным или памятным датам в каждой группе оформляется уголок. Здесь представлены поделки, рисунки, аппликации. Хорошо это тем, что сделано сообща (воспитатель – ребёнок – родители), детям рассказывается тема выставки, общаясь с родителями, воспитателями, друг с другом, они черпают новую информацию.

Кстати, об информационно-коммуникационных технологиях... Современное человечество включилось в процесс, называемый информатизацией. Он включает в себя доступность источников информации. Внедрение в образовательный процесс новых информационных технологий наряду с другими средствами призвано способствовать обогащению представлений детей об окружающем мире, расширению опыта и знаний. Цифровые ресурсы мобильны, активны. Их использование всегда интересно, необычно. В МБДОУ Павловский детский сад № 4 «Колокольчик» каждый праздник сопровождается видеопрезентацией, что делает мероприятие более красочным и эмоциональным. На занятиях ребята с удовольствием смотрят на экран.

Воспитатель демонстрирует различные картинки, с помощью которых девочки и мальчики выполняют задания. Работают сайт, «родительские» чаты, группы в соцсетях. В этом году, в условиях пандемии, когда утренники проходили без зрителей, это дало возможность быть с родителями на связи онлайн. Традиционным в работе по нравственно- патриотическому воспитанию стало проведение тематических акций, с помощью компьютерных технологий готовятся листовки, содержание которых нацелено на повышение роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка.

В рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне прошла патриотическая акция «Окна Победы». Дети младшей группы совместно с родителями изготовили открытки. Родители с ребятами поздравляли ветеранов. Воспитанники средней и старшей групп под руководством своего воспитателя приняли участие в конкурсе чтецов стихотворений к Дню Победы.

Использование инновационных технологий в нравственно - патриотическом воспитании дошкольников создают необходимые условия для того, чтобы каждый ребёнок вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в новом обществе, быть ответственным гражданином своей страны.

#### **Список литературы:**

1. Фразеологизм «Иван, родства не помнящий»  
(<http://frazbook.ru/2008/10/22/ivan-rodstva-ne-pomnyashhij/>).
2. Сборник народной мудрости. Пословицы и поговорки о Родине  
(<https://sbornik-mudrosti.ru/poslovicy-i-pogovorki-o-rodine/>).
3. Федеральный государственный стандарт ДО (ФГОС ДО).

### **Патриотическое воспитание через организацию работы библиотеки в дошкольном учреждении**

*С.А. Ведьманова  
МБДОУ №141, г. Ульяновск*

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены вопросы патриотического воспитания через организацию и функционирования литературного объединения «Библиотека». Раскрыты и проанализированы возможности и структура деятельности данного объединения, предложены различные формы и методы практической работы с детьми дошкольного возраста и их родителями.

**Ключевые слова:** патриотизм, Родина, Великая Победа, ветераны, родители, пример взрослых, гордость, уважение.

На сегодняшний день воспитание патриотизма, гражданственности является важным фактором формирования и развития личности. Становится очевидным факт того, что в патриотизме народа – сила государства. Именно поэтому Президент Российской Федерации В.В. Путин на встрече с активом "Клуба лидеров" заявил: "У нас нет никакой, и не может быть другой объединяющей идеи, кроме патриотизма! Это и есть национальная идея".

Государственная программа "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы" была подготовлена и реализуется на основе накопленных за последние десятилетия знаний, опыта и традиций патриотического воспитания граждан с учетом важности обеспечения российской гражданской идентичности, непрерывности воспитательного процесса, направленного на формирование российского патриотического сознания в сложных условиях экономического и геополитического соперничества. Программа ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан при сохранении приоритета патриотического воспитания детей и молодежи.[1, С.4]

Учитывая требования данной государственной программы о приоритетности патриотического воспитания детей и понимая, что патриотическое воспитание – это неотъемлемая составляющая гармонично развитой личности, мы прекрасно осознаем, что ведущая роль в становлении патриотических и гражданственных качеств подрастающего поколения принадлежит системе образования, в том числе и дошкольного – как составной части этой системы.

Процессы, происходящие в последние годы в патриотическом воспитании, всё больше выдвигают на первый план такие его направления, как гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, историко-патриотическое, культурно-патриотическое. Это способствует обогащению содержания, форм и методов патриотического воспитания и, соответственно, ведет к повышению его возможностей в формировании патриотических ценностей у детей.

Не секрет, что в силу возрастных особенностей, воспитание ребенка целиком зависит от окружающих его взрослых. Дошкольникам, особенно старшего возраста доступно чувство любви к своей семье, родному городу, родной природе, к своей Родине. Это – отправная точка патриотизма, который рождается в процессе познания и формируется в процессе систематического и планомерного воспитания. Однако, знания содержательного компонента патриотизма, под влиянием которого у детей (под руководством взрослых) постепенно формируются патриотические и гражданственные чувства, для многих родителей остаются неизвестными. В своей работе мы зачастую сталкиваемся с тем, что молодые родители сами не проявляют интереса к знаниям истории, традиций, культуры родной страны, настоящего и прошлого Отечества, чувству гордости за принадлежность к своей культуре и истории, национальному достоинству, не владеют информацией по данной тематике и не могут передать её детям.

Поэтому, на наш взгляд, среди разнообразия форм и методов приобщения дошкольников и их родителей к патриотизму, любви к своей малой Родине, достаточно эффективным и востребованным, а в ряде случаев – и просто необходимым, является просветительская деятельность дошкольного учреждения.

В русской культуре и истории заключена огромная база для патриотического воспитания. Герои прошлых лет не раз доказывали свою любовь к Родине своими доблестными поступками, когда на первое место они ставили общее благо в обмен на свою жизнь. Такие исторические эпизоды оставляют неизгладимый след в сознании дошкольника.

В нашем дошкольном учреждении мы предлагаем знакомство с подвигами народа в Великой Отечественной войне через организацию работы литературного объединения «Библиотека» на протяжении всего учебного года.

Часто приходится слышать, что у современных детей отсутствует интерес к книге, но используя фонд библиотеки, собранный совместно родителями, воспитателями и сотрудниками детского сада, появляются широкие возможности воспитывать у дошкольников любовь и уважение к этому чудесному источнику знаний. Именно библиотека вместе с родителями, воспитателями открывает для ребят удивительную силу чтения, которая для них становится увлекательным и притягивающим.

Главная цель организации литературного объединения «Библиотека»: привить нравственно - патриотические чувства к своей Родине.

Основные задачи, которые мы стремимся решить в рамках занятий объединения:

- Формирование у подрастающего поколения чувства любви к Родине и гордости за свою страну, уважительного отношения к прошлому, особенно к Великой Победе над фашизмом.
- Доведения до дошкольников примеров мужества и героизма защитников Отечества, проявленных нашими людьми в военные годы.
- Воспитание чувства гордости и сопричастности к подвигу земляков - ульяновцев через поддержание интереса к истории своей малой Родины.
- Активное вовлечение родителей в совместную деятельность детей через экскурсии, чтение детской литературы.

Знакомство детей с темой войны мы начали с цикла бесед о Великой Отечественной войне, которая проходит один раз в месяц, и состоит из нескольких больших тем: «Великая Отечественная война», «Разгром фашистских войск под Москвой», «Блокада Ленинграда», «Сталинградская битва», «Битва на Курской дуге», «Труженики тыла города Ульяновска и Ульяновской области», «Женщины на защите Отечества», «Дети и война», «Битва за Рейхстаг, освобождение Европы», «Великой Победе - 75 лет!».

Вместе с детьми мы рассуждали и отвечали на вопросы. На протяжении всех встреч мы использовали разнообразные методы погружения детей в основную тему. Это были познавательные беседы, презентации. Дети высказывали своё мнение, отвечали на вопросы.

Затем мы смотрели мультфильм из советского фонда мультипликации, обсуждали поступки героев. Многие сопереживали героям, стремились быть похожими на них, запоминали их черты.

Какую бы тему мы не затрагивали, всегда сопровождали литературной выставкой. Книги подбирались по тематике встречи, это побуждало ребёнка прочитать представленную книгу.

Организовывались выставки рисунков на военно - патриотическую тему, подкреплённые литературными произведениями.

В рамках патриотического воспитания объединялись с родителями и устраивали встречи с ветеранами, которые оставили незабываемый след в душах детей и взрослых.

В патриотическом воспитании огромное значение играет пример взрослых, особенно таких близких как прабабушки и прадедушки - участники Великой Отечественной войны или труженики тыла. Родители посвятили своих детей в их военные истории, и дети с гордостью об этом рассказывали.

Итоговой встречей в библиотеке проводим видеообзор всех тем, затронутых в течение года. Экскурсоводами выступают сами дети, комментируя слайды в презентации.

Проведение данной работы способствует формированию у дошкольников чувства уважения и гордости за свою Родину, уважение к ветеранам войны, труженикам тыла. Они с большой радостью ждут празднования Дня Победы, более осознано относятся к этому дню, понимают, что надо чтить память павших героев в Великой Отечественной войне, никогда об этом не забывать, благодаря им мы живём под мирным небом 75 лет!

### **Список литературы:**

1. Государственная программа "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы" (утв. постановлением Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. N 1493)

### **Организация патриотического воспитания дошкольников на основе культурного наследия и традиций нашего народа**

*Н.Н. Верещагина,  
заведующий МДОУ д/с №6 г. Ульяновск*

*Н.Х. Абдюшева,  
заместитель заведующего  
по воспитательно-образовательной работе МДОУ д/с №6 г. Ульяновск*

**Аннотация.** В статье рассматриваются проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста на основе культурного наследия и народных традиций в системе работы Новоспасского детского сада № 6 по социально-коммуникативному развитию. Авторы подчеркивают необходимость и возможность формирования у детей основ гражданственности и отечественных ценностей, приобщения дошкольников к культурно-историческим ценностям на основе использования культурологического подхода.

**Ключевые слова.** ФГОС ДО, образовательная деятельность, учебно-методический комплекс, гражданственность, культурологический подход.

В условиях реализации ФГОС ДО содержание дошкольного образования ориентирует педагогов на организацию образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста, развитию у ребенка-дошкольника ценностных нравственных проявлений и патриотических чувств и основ гражданственности [1].

Задача педагогов заключается в том, чтобы как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, сформировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, поселку, чувство гордости за достижения страны, за мужество воинов, любовь и

уважение к армии, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Педагогический коллектив Новоспасского детского сада №6 использует в своей системе работы различные формы работы по патриотическому воспитанию дошкольников и формированию гражданского сознания, на основе приобщения к культурному наследию и традиций нашего народа [2;3]. Руководствуясь приоритетными направлениями содержания ФГОС ДО, педагогическим коллективом детского сада отбирался и структурировался материал для организации образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста. Педагогический коллектив МДОУ № 6 р.п. Новоспасское Ульяновской области в рамках инновационной деятельности разработал и реализует парциальную образовательную программу для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста «Люблю тебя, мой край».

Разработанная парциальная образовательная программа «Люблю тебя, мой край родной» обеспечивает накопление у дошкольников положительного эмоционального опыта, определяющего характер мироощущения, создающего основу для формирования взаимоотношений с окружающими и приобщение к культурно-историческим ценностям Новоспасского района Ульяновской области. Именно акцент на знание культурно-исторических ценностей поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям своей Родины. Педагоги нашей дошкольной образовательной организации (ДОО) осуществляют деятельность по приобщению дошкольников к культурно-историческим ценностям с учетом социальной ситуации развития ребенка, в частности, знакомят со старинными ремеслами, бытовавшими на территории Новоспасского района (изготовление валенок).

История возникновения и развитие народного ремесла как валяние валенок в нашем детском саду рассматривается в качестве актуального направления по приобщению к традициям, творческому наследию нашего народа, формированию общей культуры детей, воспитанию патриотических чувств и основ гражданственности.

Интерактивной формой приобщения к культурному наследию и традиций нашего народа является фестиваль «Чудесные валенки». Фестиваль в дошкольной образовательной организации проводится с 2016 года. Педагогический коллектив детского сада находится в постоянном творческом поиске новых методов и технологий социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста через фестиваль «Чудесные валенки». Благодаря этому, фестиваль расширяет свои границы, привлекая всё большее количество участников[4].

С целью создания организационно-методических условий для повышения профессиональных skills (умений и навыков) педагогов ДОО в процессе конструирования процесса социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с учетом социальной ситуации развития создан учебно-методический комплекс (УМК).

Базовыми принципами и подходами в конструирования УМК:

календарно-тематический подход в отборе материала;

- деятельностный подход,

- ценностно-смысловые ориентиры в деятельности педагога,

- синтез традиций и инноваций,

- вариативность и комплексность
- культуросообразность,
- социообразность,
- индивидуализация.

Задачами учебно-методического комплекса (УМК) являются:

- создание открытого образовательного пространства, ориентированного на успешное социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста;
- разработка и апробация технологии социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с учетом социальной ситуации развития;
- трансляция опыта по приобщению детей дошкольного возраста к истокам народной культуры;
- создание и апробация модели научно-методического сопровождения педагогов, обеспечивающей непрерывный рост профессиональных skills (умений и навыков) педагогов в условиях ДОО;
- оказание методической и консультационной помощи педагогическим коллективам дошкольных образовательных организаций по вопросам организации инновационной деятельности в области социально-коммуникативного развития дошкольников.

Учебно-методический комплекс ориентирован на повышение профессиональных skills (умений и навыков) педагогов ДОО и включает деятельность педагогических площадок.

Образовательная площадка является неотъемлемой частью фестиваля. На образовательной деятельности педагоги раскрывают содержание всех блоков парциальной образовательной программы «Люблю тебя, мой край!», делятся опытом работы по данному направлению, используя различные виды детской деятельности, показывая интегрированные методы и приемы работы с воспитанниками.

В рамках музыкально-игровой площадки приглашаются воспитанники из других детских садов с музыкальными номерами, оркестр русских народных инструментов из детской школы искусств р.п. Новоспасское. Ежегодно на музыкальной площадке, используя разные формы, проводится дефиле Валенки.

Фестиваль проходит шестой год, поэтому педагоги находятся в постоянном творческом поиске новых форм проведения музыкально-игровой площадки. Главной целью стало формирование и совершенствование коммуникативных умений и навыков детей через вовлечение их в театрализованную деятельность, развитию навыков общения и взаимодействия детей, раскрытию творческого потенциала детей. Используя музыкальный материал, развивается общая музыкальность детей (сенсорные способности, ладовысотный слух, чувство ритма), формируется певческий голос и выразительность движений.

Например, театрализованное развлечение «В гостях у деда Всеведа». Это мероприятие имело не только развлекательный характер, но и, конечно, познавательный. Дед Всевед поведал детям, как валяли валенки, как их подшивали и как называются инструменты, при помощи которых это делали.

На этой же площадке было представлено необычное мероприятие «На концерте с нами валенки Ваня да Маня», на котором валенки мы одушевили и превратили их в ведущих этого концерта.

Задумано и проведено музыкально – театрализованное представление по мотивам сказки «Снегурочка» по авторскому сценарию музыкального руководителя.

Поистине настоящее значение слова «фестиваль» раскрыто мероприятием под названием «Ярмарка в Новоспасском» в 2019 году. Были расширены границы этого фестиваля. Основная часть мероприятия строилось на привлеченных участниках из детских садов района (МДОУ №5, 7, 8, 1, Сунгурский детский сад, Красносельский детский сад), также был представитель Ново-Томышевского поселения – деревянных мастер дел Новоселов М.П., учащиеся Новоспасской школы искусств – хореографического отделения. Областной творческий фестиваль «Ярмарка в Новоспасском» приобрел яркий и самобытный характер.

Образовательная деятельность на тему «Песню «Валенки» пели, поем, и будем петь!» обогатила чувственное восприятие у детей старшего дошкольного возраста с помощью тембровых, зрительных, слуховых и тактильных ощущений. Прослеживалась история страны на примере исполнителей русской песни «Валенки».

Другой, не менее интересной образовательной площадкой, является физкультурно - игровая. В рамках фестиваля «Чудесные валенки» физкультурно – игровая площадка рассматривается как возможность организации содержательного и позитивного общения детей со сверстниками, их родителями и общественностью. Спортивные праздники стали неотъемлемой частью фестиваля «Чудесные валенки». Любимые спортивные праздник - это радость общения, радость самовыражения, радость раскрепощения и взаимообогащения. Участие в спортивных мероприятиях в рамках фестиваля способствует:

- сохранению и укреплению здоровья детей,
- позиционированию здорового образа жизни, повышению престижа семьи и сохранению национальных традиций.
- формированию у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формат методической площадки ориентирован на повышение профессионального мастерства педагога и развития его потенциала. Такие формы как презентация педагогического опыта, педагогических проектов, организация мастер-классов, квест-игр, ток-шоу позволяют педагогам обмениваться своим опытом, демонстрировать результаты работы и также являются условием развития у педагога культуры инвестирования «в себя» [3].

Свои профессиональные компетенции педагоги МДОУ д/с №6 представили в учебно-методическом комплексе к областному фестивалю «Чудесные валенки» виде методических разработок, которые были апробированы педагогами Новоспасского района, участниками социально-педагогического фестиваля.

В рамках фестиваля «Чудесные валенки» мы наблюдаем усиление значения профессионально-делового компонента потенциала и professional skills педагогов, так как во время фестиваля педагоги демонстрируют умение разрабатывать и реализовывать эффективные образовательные технологии развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста [7].

В Новоспасском детском саду сложилась интересная система работы по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, который направлен на решение многих педагогических задач, особенно воспитанию патриотических чувств и основ гражданственности у детей дошкольного возраста на основе культурного наследия и народных традиций нашего народа.

### **Список литературы:**

1. Захарова Л.М. Подготовка педагогов дошкольного образования в новых социокультурных условиях./Л.М. Захарова// Вестник центра международного образования Московского государственного университета. Филология. Культурология. Педагогика. Методика, 2014. № 4.
2. Майданкина Н.Ю. Актуализация потенциала для непрерывного образования педагога [Текст]/ Н.Ю. Майданкина.- Ульяновск. Издатель Качалин Александр Васильевич, 2019. – 238 с.
3. Майданкина Н.Ю. Формирование интереса к старинным профессиям у детей старшего дошкольного возраста /Н.Ю. Майданкина, Н.Н. Верещагина, Н.А. Кистанова// Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2017. - №4. – С.103-106.
4. Майданкина Н.Ю., Верещагина Н.Н., Кистанова Н.А. «Фестиваль как интерактивная форма по приобщению дошкольников к основам социальной культуры ДОО» //Профессиональная деятельность педагога: проблемы, поиски, решения: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 85-ю ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н.Ульянова», 20 апреля 2017г./Отв. Ред. М.Г.Заббарова.- Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н.Ульянова», 2017.- С.159-162.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013 и зарегистрированный в РФ №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».
6. Пантелеева, Н.Г. Знакомим детей с малой родиной. Методическое пособие.- М.: Сфера, 2016. -128 с.
7. Верещагина Н.Н., Абдюшева Н.Х. Конструирование образовательного пространства возможностями дистанционных технологий в рамках деятельности областного научно-методического центра/Верещагина Н.Н., Абдюшева Н.Х.//Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2021. - №1

### **Образовательный потенциал мини-музея ДОО в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста**

*Г.Р. Галиева  
МБДОУ №174, г. Ульяновск*

**Аннотация.** Данная статья обосновывает актуальность патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Создание мини-музеев помогает развить у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитывает патриота.

**Ключевые слова:** развитие патриотических чувств у дошкольников, образовательное пространство музея, педагогические возможности сотрудничества ДОО с семьями воспитанников.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения на сегодня является наиболее актуальной проблемой. В майских Указах Президента Российской Федерации В.В. Путина «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» была сформулирована главная цель российского образования: «Воспитание гармонично развитой личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с детьми становится патриотическое воспитание. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений – одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста.

Большое значение имеют поиск и разработка инновационных подходов к решению задач **патриотического воспитания дошкольников**. Создание мини-музеев помогает развить у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитывает патриота.

#### **Роль мини-музея в патриотическом воспитании велика:**

- помогает приобщать детей к истокам народной и национальной культуры;
- способствует сохранению народных традиций, воспитанию чувства патриотизма и духовности;
- позволяет развивать у дошкольников способности к эстетическому созерцанию и сопереживанию, потребность и способность самостоятельно осваивать окружающий мир.

Одной из важной составляющей является создание атмосферы, которая влияла бы на формирование душевных качеств ребенка, поэтому в нашей группе был создан патриотический уголок с мини-музеем «Разноцветная Россия», в создании которого участвовали не только дети, педагоги, но и родители.

Создание мини-музеев проходит в три этапа при участии педагогов, воспитанников и их родителей. В рамках подготовительного этапа определяется тема и название мини-музея, место его размещения, разрабатывается модель будущей экспозиции.

Практический этап предусматривает непосредственное создание педагогами, детьми и их родителями мини-музеев: сбор экспонатов, их группировку, оформление, изготовление игр, макетов.

Заключительный этап предусматривает подведение итогов работы, открытие мини-музея в группе, организацию выставки для родителей и гостей детского сада, отражающей тематику мини-музея и содержание работы с детьми в музейном пространстве.

В процессе создания **мини-музея** учитывались следующие принципы:

- интеграции – **мини-музеи** должны учитывать содержание образовательной программы ДОО и помогать в реализации ее общих задач и задач образовательных областей;

- деятельности и интерактивности – **мини-музеи** должны предоставлять **воспитанникам** возможность реализовать себя в разных видах детской деятельности (использовать экспонаты в сюжетно-ролевых играх, создавать поделки и включать их в общую экспозицию и т.д.);

- природосообразности – **мини-музеи** должны быть созданы с учетом психофизиологических особенностей детей разного возраста и предусматривать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка;

- научности – представленные экспонаты должны достоверно отражать тематику **мини-музея**, объяснять различные процессы и явления в рамках выбранной темы научным и в то же время доступным для ребенка языком;

- гуманизации и партнерства – **мини-музеи** должны предлагать условия для всестороннего развития ребенка, поощрения его инициативности, творческой деятельности в рамках субъект-субъектных отношений в системе «*взрослый – ребенок*», «*ребенок – ребенок*»;

- культуросообразности – **мини-музеи** должны быть ориентированы на приобщение детей к мировой культуре, общечеловеческим ценностям через освоение ценностей и норм национальной культуры в ходе образовательной деятельности в музейном пространстве;

- динамичности и вариативности – экспозиции **мини-музеев** должны постоянно дополняться и обновляться с учетом возрастных особенностей детей группы

- разнообразия – наполнение **мини-музеев экспонатами**, разными по форме, содержанию, размерам, отражающими историческое, природное и культурное разнообразие окружающего мира;

- регионального компонента – **мини-музеи** должны предусматривать организацию работы с детьми по ознакомлению их с культурным наследием региона, а также культурой других народов, что способствует развитию толерантности и формированию чувства **патриотизма**.

В процессе создания **мини-музея** особое внимание мы уделяли созданию условий для самостоятельной деятельности дошкольников. Поскольку ведущей деятельностью для ребенка является игра, в каждом **мини-музее** необходимо устроить уголок для самостоятельной деятельности, где **воспитанники** играют в различные игры. Для обогащения игр детей были приобретены и изготовлены развивающие и дидактические игры с **национальным содержанием**. Например, «Собери герб России», «Одень кукол в национальный костюм», «Предметы народного быта», «Народные промыслы» и др. В сюжетно-ролевых играх дети с помощью **национальных кукол** моделировали реальные жизненные ситуации, знакомились с **национальными костюмами**, традициями.

Воспитываем культуру честного соперничества в играх со сверстниками; прививаем любовь и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям через народные подвижные игры: «Чулмэк», «Пекарь», «Лошадки», «Золотые ворота» и т.д.

Интерес к народным традициям отражается в детских рисунках «Кокошник для куклы Маши», «Кукла в национальном костюме», аппликациях «Ичиги для Алсу» и т.д. Для проверки сформированных у детей представлений через ознакомление с народными традициями используются разнообразные методы: беседы на темы «Россия – наша Родина», «Военная техника – защитница и помощница солдат», знакомство с российской символикой, знакомство с элементами национальной культуры.

Важная особенность **мини-музеев** в ДОО – участие в их создании детей и родителей. Совместно с родителями были созданы альбомы «Улица, на которой я живу», «Знаменитые люди города», лэпбук «Моя Родина – Россия», проведены

беседы с родителями на темы «Как воспитать маленького патриота», «Воспитание любви к родному городу», консультации «Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в семье», «Мой город – капелька России».

Дошкольники чувствуют свою причастность к общему делу. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а в **мини-музеях** не только можно, но и нужно. Их удобно посещать каждый день, можно самостоятельно менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. **Мини-музей** – результат общения, совместной работы **воспитателя**, детей и их семей.

В ходе практического этапа реализации проекта педагоги разрабатывают содержание экскурсий по **мини-музеям**, семейных мероприятий.

Важное место в работе **мини-музея** отводится обзорным и тематическим экскурсиям, познавательным беседам и мероприятиям, организации выставок. Большое внимание уделяется подготовке юных экскурсоводов из старших дошкольных групп, которые с помощью педагогов проводят экскурсии по музею для родителей и детей младшего дошкольного возраста.

Такая работа помогает решить следующие задачи:

- выявление творческих способностей детей;
- расширение представлений о содержании музейной культуры;
- развитие начальных навыков **восприятия музейного языка**;
- создание условий для творческого общения и сотрудничества.

Родители и дошкольники пробуют себя в роли дизайнеров, художников, экскурсоводов. Но прежде, чем «погружать» детей в мир культуры и искусства, педагоги знакомят их с профессиями музейных работников, назначением экскурсий. С этой целью организуются встречи с интересными людьми, экскурсии в музеи. Дети смогли усвоить правила поведения в общественных местах, почувствовать интеллектуальные, эмоциональные и эстетические переживания, подготовиться и морально настроиться на работу по организации своего **мини-музея**.

**Мини-музеи**, созданные руками педагогов, **воспитанников и их родителей**, становятся интерактивными, а значит близкими и понятными каждому ребенку. Все это позволяет **воспитывать** в дошкольниках чувство гордости за общее дело, свою группу, детский сад, семью и малую Родину. Встреча с музеем в рамках деятельности дошкольной образовательной организации становится радостной и незабываемой для детей и взрослых.

Таким образом, проведенная работа показывает, что с помощью **воспитателя** в процессе совместной деятельности с использованием различных форм работы, дети способны овладеть знаниями о родном крае, родной природе. В следующем учебном году **работа по патриотическому воспитанию** детей будет продолжена, и мы с детьми будем глубже изучать «Музей военной славы», который находится в нашем детском саду.

### Список литературы:

1. Коротаева Е. Воспитание у дошкольника любви к малой Родине: насколько готовы педагоги к решению этой задачи? [Текст] / Е. Коротаева // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 4. – С. 90-94.

2. Кубрякова И. А. Организация поисково-исследовательской музейной деятельности в патриотическом воспитании [Текст] / И. А. Кубрякова // Евразийское образовательное пространство: приоритеты, проблемы и решения: сб. статей. – Оренбург, 2015. – С. 99-101.

3. Нетребина Н.А., Кузина А.А. Современные подходы к взаимодействию детского сада и семьи по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников // Инновационная наука. - 2017. - № 9.

4. Попова Е.И. Формирование представлений о родном государстве у детей старшего дошкольного возраста // Концепт. - 2014. - № 3.

### **Патриотическое воспитание дошкольников в процессе приобщения к социокультурным ценностям ближайшего окружения**

*Г.А. Гора,*

*МДОУ «Ишеевский детский сад «Ромашка»  
раб. пос. Ишеевка Ульяновской области*

*Л.А. Михайлова,*

*МДОУ «Ишеевский детский сад «Ромашка»  
раб. пос. Ишеевка Ульяновской области*

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме патриотического воспитания старших дошкольников. Важным, по мнению авторов, является воспитание патриотических чувств на материале приобщения к социокультурным ценностям региона и поселка. Авторы раскрывают возможность осуществления патриотического воспитания в процессе реализации программы по формированию естественно-научных представлений дошкольников.

**Ключевые слова:** патриотизм, естественно-научные представления, социокультурные ценности, палеонтология, богатыри, мир лошади.

Одним из компонентов образовательной области «Социально - коммуникативное развитие», ведущего направления современного ФГОС ДО [4], является патриотическое воспитание дошкольников, позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Проблема патриотического воспитания актуализируется современными нормативно-правовыми актами. Так, в соответствии со Стратегической общегосударственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» на 2016–2020 годы», совершенствование и развитие успешно зарекомендовавших себя форм и методов работы по патриотическому воспитанию с учетом динамично меняющейся ситуации развития включает в себя, в том числе, «активизацию интереса к изучению истории России и формирование чувства уважения к прошлому нашей страны, ее героическим страницам, сохранение памяти о подвигах защитников Отечества; повышение интереса граждан к гуманитарным и естественно – историческим наукам» [6;8].

В связи с этим, творческой группой нашего детского сада разработана программа «Прошлое и настоящее животного мира»: формирования у детей основ

естественно - научных представлений в процессе приобщения к прошлому и настоящему мира животных, в которой проблема воспитания патриотизма рассматривается через призму формирования естественно-научных представлений и в процессе приобщения к природным и социокультурным ценностям региона и ближайшего окружения.

В федеральном законе “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» также актуализируется проблема патриотического воспитания и отмечается, что «воспитание должно рассматриваться как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде”[8, 1].

Любовь к родной природе, ее флоре и фауне - одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети в старшей и подготовительной группах получают общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, стремление бережно относиться к природе, желание больше узнать о природном окружении родного края.

Наше социальное и природное уникально. Совсем недалеко от нашего поселка находится заповедная зона регионального значения – Городище. Охраняют этот палеонтологический памятник юрского периода сотрудники Ундоровского палеонтологического музея, с которым у нашего детского сада организовано сотрудничество в рамках социального партнерства. Увлеченность своей профессией, профессиональное мастерство, научная и педагогическая компетентность, активная жизненная позиция, высокие патриотические качества и чувства – вот далеко не полный перечень качеств людей, занимающихся не только палеонтологией, но и воспитанием у детей бережного, заботливого отношения к реликвиям своего края. Благодаря этому сотрудничеству наши дети не только узнают о далеком прошлом нашей земли, флоре и фауне эпохи динозавров, но и воспроизводят в своих сюжетных играх работу палеонтологов. Творческой группой нашего детского сада разработана целая игровая технология по приобщению дошкольников к миру динозавров и знакомству с профессией палеонтолога, включающая взаимодействие с родителями воспитанников качестве социальных партнеров. Включение семьи в разработку нашей технологии обусловлено тем, что в условиях семьи очень сложно дать детям представления о трудовой деятельности людей, потому что, «как правило, трудовая деятельность людей происходит за пределами жилища, а практическая бытовая деятельность носит однообразный характер. Тем самым, ребенок лишен возможности наблюдать за ней, и по-настоящему участвовать» [3, 22]. Совместно с родителями нами создан педагогический проект «Кем быть: археологом или палеонтологом?»

В процессе взаимодействия с родителями воспитанников нами была апробирована одна из инновационных форм работы, которая актуализируется современным Стандартом образования - семейная ассамблея. Ассамблея (фр.

Assemble) — собрание, является одной из эффективных форм взаимодействия ДООУ и семьи и способствует формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению института семьи. Целью семейной ассамблеи является знакомство семей воспитанников и педагогов учреждения друг с другом, их объединение и погружение в разнообразную совместную деятельность, привлекательную как для детей, так и для взрослых. Такой совместной деятельностью явился наш итоговый игровой проект «Палеонтологическая экспедиция на берег Свяги», в процессе реализации которого дети демонстрировали свои познания в области палеонтологии, воспроизводили профессиональные действия палеонтологов, журналистов, фотокорреспондентов, людей других профессий.

Формируя чувства уважения к защитникам Отечества, мы не могли не вспомнить о былинном персонаже и реальном человеке - Илье Муромце. Формирование у дошкольников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества не разовая акция. Воспитание осуществляется ежедневно, ежечасно и в процессе организации всей образовательной работы с дошкольниками. Старшие дошкольники очень любят рассказы о богатырях, их подвигах, любят рассматривать и рисовать их вооружение, но часто путают их с рыцарями. Особенно нравится дошкольникам сравнение богатырей с современными военными, которые во все времена вызывают восторг и восхищение у детей.

Знакомство с богатырем, Ильей Муромцем, начинается с рассматривания картины В. Васнецова «Три богатыря» и чтения былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник». Из картины «Три богатыря», воплотившей всю любовь В. Васнецова к родине, ее могуществу и героизму, внутренней и внешней красоте народа, и рассказа педагога дети узнают, что в основу сюжета художник поставил трех величайших богатырей Руси: Добрыню Никитича, Алешу Поповича и главу дозора - Илью Муромца. Богатыри изображены на выезде во время службы. Зоркие глаза пристально высматривают врага и следят за тем, чтобы народ был в безопасности и никем не обижен.

Далее из текста былины мы узнаем, что Илья Муромец – реальный персонаж, состоявший на службе у киевского князя Владимира. А служил он рядовым бойцом у него в спецназе (детям очень нравится это сравнение), в специальном отряде, возглавляемым старшиной Добрыней Никитичем.

Отдельно стоит отметить богатырского коня Ильи Муромца - его размеры и мощь, ведь не любой конь выдержит в бою такого коренастого бойца, да еще в полном снаряжении.

К рассматриванию вооружения и доспехов богатырей мы возвращаемся еще не раз. В процессе поисковой, исследовательской и экспериментальной деятельности мы с детьми выясняем, сколько весило снаряжение богатыря - его доспехи и вооружение, какой вес имел богатырь в полной выкладке. Эти сведения нам нужны для того, чтобы определить, какой же вес должен иметь сам богатырский конь? Из предыдущих занятий дети уже знают, что для сохранения здоровья лошади, вес всадника не должен превышать пятую часть от веса коня. Навыки исследовательской работы дети получают в процессе освоения программы «Прошлое и настоящее животного мира». Технология приобщения к миру лошади описана в ее втором структурном блоке. Содержание программы, в большой мере, осваивается благодаря организации взаимодействия с конно-спортивным комплексом в поселке Ишеевка, образовательные ресурсы которого способствуют решению задач по развитию

познавательного интереса, любознательности, активности в процессе ознакомления старших дошкольников с трудом людей, ухаживающим за удивительными животными, лошадьми. Образовательный процесс включает широкий спектр детской деятельности: игровая, познавательная, художественно – творческая деятельность, восприятие художественной литературы, непосредственное общение с сотрудниками комплекса – тренером- жокеем, тренером- наездником, коноводом, конюхом, берейтером, ветеринаром. Сотрудники комплекса рассказывают нам, в каких условиях должна содержаться лошадь, чтобы быть здоровой, сколько и какой пищи она должна съедать, демонстрируют реальный объем рациона животного.

По статистике, первое знакомство ребенка с лошадью происходит во время отдыха с родителями в тех местах, где организуются такие экскурсии. Как правило, детей привлекает внешняя сторона общения с лошадью: погладить, покормить ее, сесть верхом, покататься, а самая непривлекательная сторона- реальная работа на конюшне по уходу за животными - остается вне поле зрения ребенка. Поэтому, при организации экскурсий на конный двор мы просим организаторов обратить внимание на кормление, мойку, вычесывание лошади, уборку стойла и просим для ее организации подобрать таких специалистов, которые делают это бережно, с любовью, заботой и знанием своего дела.

Мы не знаем, кем станут наши воспитанники, когда вырастут: археологами или палеонтологами, врачами или ветеринарами, конюхами или коневодами, но мы твердо убеждены, что они , как в известной поговорке, пригодятся здесь, где родились. А это и есть патриотизм.

### **Список литературы:**

1. Войди в мир игры: формирование у детей дошкольного возраста социальных навыков [Текст]: учебно-методическое пособие / Г.А.Гора, Н.Ю.Майданкина, Л.В.Мартышкина [и др.] под ред. Н.Ю.Майданкиной.- Ульяновск: УИПКПРО, 2013.- 142с.
- 2.Майданкина Н.Ю., Тузова Н.А., Михайлова Л.А., Мартышкина Л.В., Гора Г.А., Использование ресурсов игровой деятельности в социально – личностном развитии детей // Журнал «Управление ДОУ» - 2013. - №2. - с. 79- 85.
3. Методические рекомендации для родителей детей дошкольного возраста по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО. URL:<http://ippk.arkh-edu.ru/upload/iblock/459/mr-dlya-roditeley.pdf> (дата обращения: 12.02.2020.)
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва  
"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" [Текст] URL:<http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> - comments <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения: 11.11.2020)
- 6.Стратегическая общегосударственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» на 2016–2020 годы» от 30 декабря 2015 года №1493, -62с.  
URL:<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201601040050?index=7&rangeSize=1> (дата обращения: 12.02.2021)

7. Трубачева Е.С., Тузова Н.А., Формирование естественно – научных представления у детей в процессе приобщения к истории развития животного мира // Журнал «Управление ДОУ» - 2020. - №3. - с. 77- 81.
8. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», - 6 стр., URL:<http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74351950/#ixzz6ka7861Yd> (дата обращения 25.01.2021)

### **Патриотическое воспитание детей на основе взаимодействия педагогического коллектива ДОО с социальными партнерами**

*Н.Ю. Гришанова,  
МБДОУ Павловский детский сад №4 «Колокольчик»,  
р.п. Павловка, Ульяновская область*

**Аннотация.** В статье отмечается, что патриотическое воспитание детей – это одна из актуальных задач современного образования, и акцентируется внимание на том, что работа по воспитанию маленького патриота будет более эффективной на основе взаимодействия ДОО с социальными партнерами. Автор делится опытом инновационной работы на примере взаимодействия педагогического коллектива ДОО Павловский детский сад №4 «Колокольчик» с творческим объединением «Палитра» и знакомит с содержанием образовательной деятельности по программе «Палитра: взаимодействие ДОО с социальными партнерами»

**Ключевые слова:** дошкольники, патриотическое воспитание, социальное партнерство, взаимодействие, творческое объединение «Палитра», родной край, Малая Родина.

*«Люблю и знаю. Знаю и люблю.  
И тем полней люблю, чем лучше знаю».  
Ю.К. Ефремов[1].*

Каждый человек должен знать свою малую Родину, историю её возникновения от самых её истоков, знать какие люди жили и живут вокруг него, хранить и беречь эти знания для того, чтобы наши потомки могли представить, какой была их Родина в далёком прошлом. И тогда в наших сердцах всегда будет жить любовь к своему родному краю, который будет расцветать год от года. Без этого невозможен истинный патриотизм.

Патриотизм – это сложное чувство, которое возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его личностного, нравственного и

познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности[6].

В условиях реализации ФГОС ДО в дошкольных организациях нашего региона ведётся непрерывная работа по патриотическому воспитанию детей, как составной части социально-коммуникативного развития[4].

Педагоги нашей ДОО, оценив значимость данного направления в современном обществе, пришли к выводу, что работа по воспитанию маленького патриота будет более эффективной во взаимодействии с социальными партнерами. Все больше в жизнь детского сада входит такое понятие, как социальное партнерство. Чем шире, разнообразнее социальные контакты ребенка, тем может быть успешнее решена задача формирования его самосознания, тем больше представлено условий для его самореализации. Наш детский сад с 2008 года работает в областной программе РИП по теме «Взаимодействие педагогического коллектива ДОО с социальными партнерами и родителями воспитанников». Творческой группой педагогов нашего учреждения была разработана программа «Палитра: взаимодействие ДОО с социальными партнерами». Цель программы – создание условий для функционирования открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценное гармоничное психическое и духовное развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста по основным направлениям развития детей дошкольного возраста[2,3].

Первый раздел программы ориентирован на развитие у детей интереса к социальной культуре, достопримечательностям родного края, его жителям, формирование у дошкольников первоначальных представлений о себе, как представителе нашего края, носителе его культурных традиций и реализуется в процессе образовательной деятельности и в режимные моменты.

Социальным партнером МБДОУ на протяжении многих лет является муниципальное творческое объединение «Палитра», в которое входят необычайно творческие люди нашего Павловского района: музыканты, поэты, писатели, художники, скульпторы, краеведы, рукодельницы.

Содержание взаимодействия с творческим объединением включает приглашение поэтов, писателей, художников, для организации совместной деятельности с детьми в условиях детского сада и творческого объединения.

Взаимодействие с муниципальным творческим объединением «Палитра» предоставляет возможность детям общения с художниками и поэтами Павловского края, формирует у воспитанников положительное отношение к искусству, развивает у них осмысленное восприятие поэтического слова, способствует восприятию красоты произведений живописи, воспитывает стремление узнавать новое о знаменитых земляках, знакомит с историческим и культурным наследием родного края, развивает позитивное отношение к Малой Родине и ее жителям.

В своей работе мы используем следующие методы и приемы, которые доказали в практике свою эффективность:

- чтение, рассказывание детям художественных произведений, произведений устного народного творчества, занимательных историй о родном крае и наших земляках;

- встречи детей с известными художниками, краеведами, писателями и поэтами Павловского края в клубе «Юные поэты и поэтессы» (общение в клубе

способствует приобщению детей к истории и культуре родного поселка, знакомству с известными творческими людьми Павловки);

- чтение поэтических произведений поэтов-земляков о родной природе, обществе, взаимоотношениях взрослых и детей, их интересах, желаниях, настроениях;

- рассматривание картин художников-земляков о событиях и явлениях окружающего мира;

- мастер-классы для детей мастеров живописи и художественного слова ТО «Палитра»;

- наблюдение с детьми за происходящими явлениями и событиями в окружающем мире;

- рассматривание панорамы поселка в прошлом и настоящем, репродукций картин, иллюстраций (для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с историко-культурными достопримечательностями района создаются панорамы старинного поселка Павловка, используются картины и репродукции картин местных художников А.Панферова, В.Зинина, А.Жилина, а также фотографии и открытки с видами поселка в прошлом и настоящем);

- организация экскурсий, прогулок (экскурсии, прогулки обогащают представления детей сведениями о природных достопримечательностях родного края, деятельности жителей района);

- организация выставок произведений детского творчества (тематика выставок произведений детского творчества предполагает краеведческую направленность – это выставки детских рисунков о реке Избалык, прошлом поселка, его жителях. Участие в выставках помогает приобщить детей к прошлому и настоящему родного поселка);

- предложение поразмышлять, высказать суждение, оценить событие, явление (дети с интересом наблюдают за происходящими событиями в социальной действительности, им предоставляется возможность с помощью воспитателя или самостоятельно высказывать собственное мнение и выслушивать мнение взрослого и сверстников, соотносить собственные предпочтения с предпочтениями окружающих и корректировать свое поведение);

- деятельность, приобщающая детей к ценностям сотрудничества (в качестве такой деятельности может выступать деятельность, обеспечивающая достижение детьми совместного результата: создание художественного панно или панорамы старинной Павловки, строительство макета Павловской церкви, озеленение территории детского сада, подарки ветеранам, концерт для членов творческого объединения «Палитра», организация детского конкурса на сочинение рассказов и стихотворений о родном крае и его жителях «Проба пера», создание книг с произведениями членов ТО «Палитра» и воспитанников детского сада).

Особенностью содержания программы является опора на художественные средства, особенно произведения местных художников, поэтов и писателей о родном крае, его достопримечательностях, знаменитых земляках. И более того, по просьбе педагогов ДОО члены творческого объединения «Палитра» сочиняют для детей новые стихи и рассказы о нашей малой Родине.

Разработанный цикл совместной образовательной деятельности с участием членов творческого объединения в формате клуба «Палитра» обеспечивает

эмоционально-чувственное приобщение дошкольников к истории, культуре родного края, его жителям.

Тесный контакт с членами творческого объединения «Палитра» предоставляет детям возможность живого общения с представителями разных профессий: художниками, писателями и поэтами – знакомит с особенностями их деятельности, воспитывает стремление узнавать новое о знаменитых земляках, знакомит с культурным наследием родного края, развивает позитивное отношение к малой Родине и ее жителям, формирует у воспитанников положительное отношение к искусству, как одному из видов творческого труда людей, развивает осмысленное восприятие поэтического слова, способствует восприятию произведений живописи.

Павловский край обладает богатой историей и самобытной культурой, своеобразными природными особенностями, предоставляющими обширные возможности для проведения работы по патриотическому воспитанию дошкольников, а использование их в сочетании с взаимодействием с ТО «Палитра» дает богатейший педагогический потенциал для воздействия на ум, душу и сердце ребенка.

#### **Список литературы:**

1. Ефремов Ю.К. Природа моей страны / Ю. К. Ефремов. - М: Мысль, 1985. - 351 с.
2. Майданкина Н.Ю. Палитра: взаимодействие малокомплектного детского сада с социальными партнерами [Текст]: методическое пособие /Н.Ю. Майданкина, Н.Ю. Гришанова, О.В. Романова.- Ульяновск: УИПКПРО, 2011.- 156с.
3. Майданкина Н.Ю. Взаимодействие сельского малокомплектного детского сада с учреждениями и родителями в рамках социального партнерства// Н.Ю.Майданкина, Н.Ю.Гришанова .— Детский сад: теория и практика. — 2012. — № 2. — С. 33-41.
4. Майданкина Н.Ю. Комплексный подход к реализации ФГОС ДО в условиях региона.— // Управление ДОУ. 2015г. № 9,.-с.85-96.
5. Павловка и Павловский край/ Ульяновск: Корпорация технологий продвижения, 2013. - 240с.
6. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.

#### **Характеристика ценностных ориентаций детей старшего дошкольного возраста**

*О.В. Дыбина,  
ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»  
г. Тольятти*

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются результаты исследования ценностных ориентаций детей старшего дошкольного возраста. Раскрывается многоаспектный анализ характера отношений детей 6-7 лет к семье, городу, стране как объектам социального окружения. Особое внимание уделяется изучению

становления гражданской позиции современного ребенка. Интерес представляют высказывания детей, их оригинальные ответы. Практическая значимость исследования очевидна, полученные данные педагоги дошкольных образовательных организаций могут использовать в работе с детьми.

**Ключевые слова:** ценностные ориентации, дошкольники, отношение к семье, городу, стране, гражданская позиция.

Детство рассматривается как этап становления ценностных ориентаций. Усваивая ценностные ориентации (моральные, материальные, эстетические, ценность природы, ценность труда, человеческих отношений), ребенок их вбирает в себя, присваивает, становясь тем самым культурным существом. На формирование ценностных ориентаций современного ребенка старшего дошкольного возраста оказывают влияние различные социокультурные факторы.

Характеристика особенностей формирования ценностных ориентаций старшего дошкольника: преимущественная направленность развивающей личности современного ребенка на деятельность, самого себя и другого человека; когнитивная составляющая направленности отражает особенности восприятия и осмысления старшим дошкольником социального окружения как такового, себя и мира вокруг, взаимодействия с человеком: взрослым и детьми, особенности (с помощью взрослого) принятия цели, на которые направлена его активность; эмоциональная составляющая направленности отражает отношения ребенка к ближайшему социальному миру, национальному окружению, к своей культуре, интерес к ним; личностная составляющая направленности определяет линию поведения ребенка, т.е. сложившиеся представления современного дошкольника обретают в последнее время силу воздействия на его поступки. Старший дошкольник может даже предвосхищать последствия своего поступка для себя и окружающих.

В данной статье раскроем особенности проявления ценностных ориентаций у детей старшего дошкольного возраста к семье, городу и стране. В исследовании принимали участие дети 6-7 лет дошкольных образовательных организаций г.о. Тольятти в количестве 120 человек.

Особое внимание уделили анализу характера семейной индентификации по следующим линиям: представления о своей семье, о родителях; эмоциональная оценка, статус ребенка в семье; семейный досуг.

В ходе проведенного исследования нами были изучены представления старшего дошкольника о своей семье, родителях. Полученные данные позволяют констатировать, что для современного ребенка характерны целостные представления о семье, родственных отношениях («Мне нравится, что у меня есть бабушка, дедушка, тети и дяди, они живут в других городах, это тоже моя семья, мне об этом говорили мама и папа» – 41%), о важности семьи для ребенка («Мне нужны родители, чтобы заботились, любили меня, я же еще маленькая» – 55,5%), а также проявления дошкольником желания иметь в будущем семью (91%).

Сравнение количественных показателей эмоциональной оценки, статуса ребенка в семье свидетельствует, что старшие дошкольники в большей степени уверены в понимании и помощи взрослых, чем в сопереживании «Накажет», «Будет ругать». Анализ детских ответов показывает, что помощь близких людей не всегда выступает в форме содействия, иногда это деятельность взрослого для ребенка, но без его участия («Мама успокоит и все сделает сама»). Взрослые интересуются успехами

ребенка (чем занимались, как нарисовал), радуются его достижениям (научился читать, выучил стихотворение), ребенок спешит поделиться своими радостями и огорчениями («Мне нужны родители, чтобы с ними делиться радостью», «Мне нужны родители, чтобы им все рассказывать, что я умею делать» и т.д.). Дети проявляют положительную эмоциональную направленность на общение с близкими, что определяет эмоциональный комфорт общения. На наш взгляд, общение с детьми в условиях многих семей носит постоянный длительный характер. Однако из ответов детей следует, что есть семьи, где отсутствует эмоциональная насыщенность, интерес к ребенку («Они все время заняты своими делами», «Мама готовит, папа на работе» и т.д. – 52%), кратковременность общения не способствует положительной направленности ни общение с семьей. Безразличие, односторонний контакт с близкими – результат такого общения.

Анализ ответов детей на вопросы («Что вы делаете вместе с родителями?», «Как вы отдыхаете в семье, когда выходные?») свидетельствует, что некоторые дошкольники не имеют положительный опыт совместного досуга. Эти дети в выходные дни гуляют и играют, как правило, без участия родителей, мотивируя их занятостью («Мама идет в магазин», «Мама и папа дома смотрят телевизор»). Дети стремятся к общению с родителями, однако, совместная деятельность ограничена. При организации семейного досуга не всегда учитываются потребности детей, что вызывает у них непостоянство настроения или неудовлетворенность. Семейный досуг характеризуется ситуативной совместной деятельностью, низкой насыщенностью, неудовлетворительным отношением ребенка.

Среди различных видов семейного досуга, названных детьми, можно выделить: совместные виды деятельности (39,5%), посещение кинотеатров (8%), гостей, магазинов, дач (30%). Полученные данные дают возможность констатировать, что большинство родителей стараются проводить время с детьми, учитывая их интересы. Семейный досуг характеризуется совместной деятельностью, высокая эмоциональная насыщенность которой вызывает комфортное эмоциональное отношение к ней ребенка (радостное, восторженное, светлое, приятное настроение).

Подтвердим качественные результаты количественными данными ответа детей на вопросы «Что вы делаете вместе с родителями?», «Как вы отдыхаете в семье, когда выходные?»

Таблица 1 – Количественные результаты

| Варианты ответов (ключи)                                                                      | Процент детских ответов |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1. Культурное времяпровождение (посещение театров, музеев, прогулки по городу, читаем и др.). | 8                       |
| 2. Разнообразные совместные виды деятельности (играем, рисуем, гуляем)                        | 39,5                    |
| 3. Спортивные развлечения (катание на коньках, походы в лес и др.).                           | 6                       |
| 4. Решение бытовых проблем (ходим по магазинам, ездим на дачу, готовим еду).                  | 30                      |
| 5. Формальные ответы (Смотрим телевизор, ничего не делаем).                                   | 13,5                    |
| 6. Отказ                                                                                      | 0,4                     |
| 7. Другой вариант                                                                             | 2                       |

#### Примеры типичных ответов:

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| Вариант ответа<br>(номер ключа) | Пример: «Ходим в магазин». |
|---------------------------------|----------------------------|

#### Примеры оригинальных ответов:

|                                 |                                                                                                       |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вариант ответа<br>(номер ключа) | Пример: «Мама всегда спрашивает, как проведем этот выходной», «Мы всегда решаем, как будем отдыхать». |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Современному дошкольнику в основном комфортно жить в семье, он хорошо знает своих родителей, свободно рассказывает, чем занимается дома с родителями.

Интерес представляет изучение характера отношения дошкольников к городу, индентификация себя как горожанина, которое включает: представления о городе, отношение к городу. В ходе проведенного исследования нами были получены следующие данные:

– для современного ребенка характерны целостные представления о городе: правильно называет свой город («Я знаю, как мой город называется – Тольятти» – 97%), развернуто (36%) рассказывает о характерных для родного города культурных («У нас есть театр, называется Колесо», «В нашем городе есть краеведческий музей, мы на выставку ходили»), промышленных («Наш город знаменит ВАЗом», «В нашем городе выпускаются машины, я знаю, как они называются: Лада 11, Лада 10») объектах, событиях («Мы с папой и мамой видели памятник собачке, собачка была очень верная, долго своего хозяина ждала, ей за это памятник поставили», «Я с родителями всегда праздную День города», т.д.), эмоционально говорит о личном участии в событиях города («Мы всегда приносим цветы к памятникам», «Мы посадили дерево около нашего дома» и т.д.), обращает внимание на особенности архитектуры («У нас есть необычные здания - Дворец для всех молодых», «Храм очень красивый»);

– для современного ребенка характерны эмоционально-положительные отношения к родному городу: активно отражает представления о городе, о своем доме, улице в рисунках («Я люблю свой город, я всегда рисую машины – Жигули», «Я рисую свой дом» и т.д.) и сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных играх («Я строю завод ВАЗ»), выражает желание ухаживать за участком и озеленяет его; проявляет стремление участвовать в городских спортивных мероприятиях и побеждает в конкурсах на лучший рисунок, на знание правил дорожного движения и т.д.

– для современного ребенка характерно установление связей и зависимостей между родным городом и семьей, старший дошкольник выделяет те достопримечательности города, которые имеют непосредственное отношение к его семье: связаны с местом жительства («В городе есть очень красивый дом, в нем живут мои бабушка и дедушка»), местом работы («У нас есть библиотека, в ней работает мама», «В городе на заводе делают машины, папа мой делает»), любимым местом отдыха семьи («В городе есть парк, мы любим ходить сюда с мамой») и т.д.

– для современного ребенка характерно осознание себя как горожанина, как жителя родного города («Я живу в этом городе», «Я житель, поэтому люблю город», «Я родился в этом городе и я его люблю» и т.д.).

Приведем количественные данные ответа детей на вопросы: «Тебе нравится жить в своем городе?», «Как тебе кажется – ты любишь свой город?»

Таблица 2 – Количественные результаты

| Варианты ответов (ключи)                                                                                                                                 | Процент детских ответов                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1. Развернутый рассказ ребенка, отражающий личностный опыт взаимодействия с городом (где бывал, что видел, что запомнилось) и своеобразие родного города | 36                                                                  |
| 2. Рассказ (из 4-6 предложений) ребенка, отражающий некоторые особенности родного города, вне связи с личным опытом                                      | 13                                                                  |
| 3. Ребенок рассказывает о своем ближайшем окружении (тут мой дом, моя семья, любимые игрушки)                                                            | 14,2                                                                |
| 4. Безоценочные высказывания о типичных для всех городов особенностях (много домов, людей, здесь есть все, что нужно для жизни).                         | 2                                                                   |
| 5. Положительный ответ без пояснений.                                                                                                                    | 34                                                                  |
| 6. Отрицательный ответ.                                                                                                                                  | 0,8                                                                 |
| 7. Другой вариант                                                                                                                                        | 0                                                                   |
| <i>Выделить факторы эмоционального отношения ребенка к городу (чем оно обусловлено)</i>                                                                  | Социальные факторы (среда, деятельность, опыт ребенка, воспитание). |

Оригинальными являются следующие ответы: «Я люблю свой город, я всегда рисую машины – Жигули», «Я житель, поэтому люблю город», «Я родился в этом городе и я его люблю» и т.д.

Современные дошкольники города Тольятти любят свой город, дети с интересом, живо и эмоционально делятся своими представлениями о городе, его достопримечательностях. «Наш город знаменит Жигулями – машинами», «У нас есть река Волга» – самый типичный ответ детей. Встречаются и оригинальные ответы – «В нашем городе есть памятник собачке, потому что она была верная своему хозяину», «Мы с папой и мамой видели памятник собачке, собачка была очень верная, долго своего хозяина ждала, ей за это памятник поставили». Дети осознают себя жителями этого города.

Итак, представления детей о городе достаточно глубокие и содержательные, отношения к городу носят эмоционально-оценочный и мотивационно-действенный характер.

Нами проанализирован характер отношения дошкольников к своей стране, к людям, которые ее населяют, идентификация себя как жителя России по следующим линиям: представления о нашей стране и других странах, о людях, живущих в нашей стране, отношение к России и другим странам, отношение к людям других национальностей (проявление этнотолерантности). В ходе проведенного исследования нами были получены следующие данные:

– современный ребенок (60,4%) эмоционально-оценочно воспринимает и осознает, что Россия – большая страна, объясняя тем, что в ней много деревень, городов, есть реки, леса, живут много людей, они все трудятся («Я знаю, что наша

страна большая, ее нельзя проехать за один день», «Наша страна такая большая, такая большая, посмотрите на карте, посмотрите», «Знаете, в нашей стране есть юг и север, на севере всегда много, много снега», «Много городов: Екатеринбург, Самара», «Я знаю Нижний город, там моя бабушка живет», «В нашей стране много городов, я знаю Орел, Оренбург, Сочи», «Я знаю Москву, Санкт Петербург, Новороссийск, Тамбов»);

– современный ребенок (64,4%) знает, что есть другие страны (Украина, Америка, Китай, Турция, Греция, Германия, Италия, Казахстан, Швейцария и др.), рассказывает о них, называет источники своих знаний – рассказы родителей, воспитателей, телевидение, поездки в другие страны с родителями и т.д. («Мы всегда отдыхаем в Турции, плаваем и загораем, в Турции не говорят на русском языке», «Я знаю, что есть Китай, мама мне купила куртку из Китая», «А на Украине моя бабушка живет» и т.д.), высказывает желание посмотреть разные страны или выбрать страну, в которой можно было бы жить («Германию посмотреть, там дед мамы родился, а жить буду в России» или может объяснить, «Может быть Италию, я там была, там красиво», «Турцию, там тепло, много бассейнов, есть море»), объясняя свой выбор;

– современный ребенок (50,6%) имеет четкие представления о людях разных национальностей, о культурном многообразии народов, об особенностях климатического и географического проживания народов, знает народные сказки, игры, дифференцирует людей по национальному признаку (одежда, язык), соотносит себя с конкретным народом, проявляет устойчивый интерес к национальной истории и культуре;

– современный ребенок способен дифференцировать понятия (Родина, родной край), сравнивать, обобщать, находить общее и специфическое в культуре разных народов.

Приведем количественные данные ответа детей на вопрос: «Как ты думаешь, любишь ли ты свою страну? Почему ты так думаешь?».

Таблица 3 – Количественные результаты

| Варианты ответов (ключи)                                                                | Процент детских ответов |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1. «Да» с объяснением того, что это Родина, место, где родились и живут он и его родные | 27                      |
| 2. «Да» и называет конкретные и положительные особенности своей страны                  | 9,2                     |
| 3. «Да» и называет общие особенности страны ("Большая", "Хорошая")                      | 41                      |
| «Да» без пояснений                                                                      | 22                      |
| «Нет» с пояснениями                                                                     | 0                       |
| Отказ                                                                                   | 0,8                     |

Примеры типичных ответов:

|                                 |                                                     |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Вариант ответа<br>(номер ключа) | Пример «Да, она хорошая», «Да, в ней много городов» |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------|

Примеры оригинальных ответов:

|                                 |                                                                                        |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Вариант ответа<br>(номер ключа) | Пример Я» люблю страну и горжусь спортсменами, мы всегда с папой смотрим соревнования» |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|

Анализ высказываний старшего дошкольника, аргументация ответов свидетельствует, что отношения современного ребенка к России и людям других национальностей носят эмоционально-ценностный (проявляет интерес к детям разных национальностей, к месту их проживания, к играм, в которые они играют и т.д.) и творческо-деятельностный (высказывает желание жить только там, где родился, играть в игры детей других национальностей, гордиться российскими спортсменами, которые побеждают на соревнованиях, улучшить экологию в стране, решить жилищные проблемы в городе, оздоровить детей и взрослых, организовать праздники и развлечения) характеры.

Однако в ходе исследования выявлены дети (23%), которые слабо представляют, что наша страна большая, есть другие страны, что люди различаются по национальному признаку, дошкольники не могут назвать игры, сказки, выразить свое отношение к детям другой национальности. 16,4% детей отказываются от ответов. Этнотолерантность применительно к старшему дошкольному возрасту проявляется в познании ребенком народной культуры, элементы которой обогащают содержание детской деятельности и реализуются (чаще всего) в игровой деятельности.

Общими особенностями становления гражданской позиции старшего дошкольника в поликультурном пространстве изменяющейся России являются: в настоящее время сложившиеся у ребенка отношения к своей личности (без национальности, например, ребенок – татарин называет себя русским, без Родины) перестают соответствовать новым представлениям (есть люди разных национальностей, у них есть, семья, Родина, родной край и т.п.) и возникает у многих дошкольников новая позиция, мотивационная составляющая которой характеризует направленность на общение с детьми и взрослыми других национальностей, проявление эмпатии, доброты, милосердия, когнитивная составляющая которой характеризует представления о своей стране и других государствах, и поведенческая составляющая, которой характеризует способность эффективно внедряться и функционировать в окружении, выбирать способы общения, этически ценные образцы поведения. Гражданская позиция у большинства детей старшего дошкольного возраста ограничена проявлением отзывчивости, сочувствия, сопереживания, интереса и любви к родному дому, позиция неустойчива, находится в процессе становления, ведущая роль в ее проявлении принадлежит взрослому, его помощи, подсказке, совету и т.д.

### **Список литературы:**

1. Дыбина О.В. Ориентация детей на семью в процессе ознакомления с детством родителей // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2020. № 4 (43). С. 15-19.
2. Захарова Л.М. Пурскалова Ю.В. Социокультурное развитие детей дошкольного возраста в современном мире: аналитико-моделирующий аспект: монография. Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2015. 64с.
3. Захарова Л.М. Формирование этнической идентичности детей дошкольного возраста в процессе социализации // В сборнике: Этническая культура в современном мире. Материалы VI Международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию образования Чувашской автономной области. Редколлегия: Л.П. Кураков [и др.]. 2020. С. 163-166

4. Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000. 223 с.
5. Исследование проблем дошкольного детства в поликультурном пространстве. Результаты межрегионального исследования: Монография. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. 481 с.

### **Культурное наследие и народные традиции в системе работы по патриотическому воспитанию детей**

*Е.В. Егорова,  
воспитатель 1 кв. категории  
МДОУ «Большеключищенский детский сад «Золотой ключик»  
Ульяновская область, Ульяновский район*

**Аннотация.** В статье рассматривается понятие патриотического воспитания, культурного наследия, народные традиции в контексте дошкольного образования.

**Ключевые слова:** патриотизм, воспитание, дети, народ, традиции, культура.

В настоящее время большое внимание уделяется вопросу патриотического воспитания подрастающего поколения. Поскольку это формирует в них гражданскую позицию, уважительное отношение к своей Родине. Несмотря на изменения, которые происходят во многих сферах деятельности человека, тема патриотического воспитания актуальна всегда. По словам В.В. Зеньковского истинным патриотом можно стать только в том случае, если развиваться с традицией своего народа. И эта мысль нашла свое подтверждение в духовно-нравственном воспитании детей. Оно основывается на приобщении их к культурному наследию своего народа, воспитании бережного отношения к нему.

Говоря о патриотическом воспитании важно отметить, что это понятие достаточно емкое. Педагоги и родители могут с самого раннего детства сформировать у детей такие черты, которые помогут в будущем ему стать настоящим человеком и гражданином своей страны. Под патриотическим воспитанием понимается целенаправленная и систематическая деятельность по формированию у подрастающего поколения высокого патриотического сознания, любви к своей стране, своей Родине, готовности к выполнению своего гражданского долга [1].

Наиболее эффективно патриотическое воспитание в дошкольном возрасте. Поскольку в это время перед детьми открывается новый и интересный мир, они легко обучаемы, испытывают впечатления и их легко заинтересовать. Они приобретают знания, навыки, формируют способы поведения, которые являются фундаментом для становления их личности. Однако патриотическое воспитание должно относиться к каждой возрастной группе, потому что то, что может быть понятно и приемлемо для детей в старшем дошкольном возрасте, не может быть приемлемо для меньшей возрастной категории.

Рассматривая понятие культурное наследие в первую очередь необходимо дать определение. Так, под данным понятием понимается часть материальной и духовной культуры, которая была создана в прошлом, прошлым поколением, передающаяся

поколениями и в настоящий момент является ценным и почитаемым. В рамках патриотического воспитания детей приобщают к культурному наследию, что формирует в них патриотические чувства и развивает духовность. Ярким примером могут служить музеи, где собраны элементы материальной и духовной культуры и транслируются людям [3].

Говоря о патриотическом воспитании дошкольников нельзя не упомянуть народные традиции. Поскольку они играют важную роль в формировании личности. Под народными традициями принято понимать такие явления, которые представляют собой хранение и передачу убеждений, обычаев, уклада жизни. К таким традициям традиционно относятся праздники, народные игры, традиционная кухня, песни, былины, рассказы. Патриотическое воспитание, основывающееся на традиционной культуре, включает в себя [2]:

- Народные былины. Например, любовь к Родине, готовность стать защитником своей страны;
- Летописи;
- Русские сказки. Например, сказки о дружбе солдат;
- Патриотические песни.

Например, использование героических сказок где главный герой является защитником и спасает кого-то. Своим сюжетом, сказки формируют важные нравственные нормы поведения будущего защитника Отечества не зависимо от половой принадлежности.

Таким образом, можно говорить о том, что в первую очередь патриотизм – это любовь к своей стране, к Родине, к семье, к культуре, к своему народу. А патриотическое воспитание является процессом, где педагог помогает сформировать у детей патриотическое сознание и направленность его личности. А через культурное наследие и народные традиции можно воспитать патриотизм в детях дошкольного возраста. Опыт, который был накоплен народом за многие года существования мы видим в качестве народных традиций, а результат деятельности в качестве культурного наследия [4].

И народные традиции, и культурное наследие имеют большой педагогический потенциал, который оказывает большое влияние на детей дошкольного возраста, в силу их особенностей развития. Главной задачей патриотического воспитания дошкольников является формирование любви к семье, к культуре своей страны, к ее традициям, к ее истории, а также любви к Родине.

#### **Список литературы:**

1. Бурлакова, И. И. Патриотическое воспитание: от теории к практике / И. И. Бурлакова // Научно-методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе. – 2015. – № 6. – С. 3-81.
2. Дергач, Л. Н. Современные подходы к патриотическому воспитанию дошкольников / Л. Н. Дергач // Дошкольная педагогика. – 2013. – N 2. – С. 21-26.
3. Калугина, Н. Патриотическое воспитание дошкольников из опыта работы / Н. Калугина // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 4. – С. 66–70.
4. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа / О. Л. Князева. – СПб.: Детство-Пресс, 2016. – 304 с.

## Воспитательный потенциал природного и социального окружения в патриотическом воспитании дошкольников.

О.В.Еремеева,  
МБДОУ Новоспасский детский сад №8 «Южный остров»  
Педагог дополнительного образования

**Аннотация.** В статье рассматривается воспитание патриотизма у детей средствами природного и социального окружения дошкольника. Одно из проявлений патриотизма- любовь к природе родного края, Родине. Это сложное чувство складывается из эмоционально-положительного отношения, устойчивого интереса к природе и желание трудиться в природе, преобразуя и охраняя её. Рассмотрит как традиционные, так и инновационные формы работы по данному направлению.

**Ключевые слова:** Патриотизм, родной край, Родина, проект, информация, природоохранные акции.

*«Как нет человека без самолюбия,  
так нет человека без любви к отечеству,  
и эта любовь лает воспитанию ключ  
к сердцу человека...»  
К.Д. Ушинский.*

Проблема патриотического воспитания не нова, но она по-прежнему актуальна. Чувство патриотизма у человека не возникает само по себе, а формируется в результате целенаправленного и длительного взаимодействия на ребенка с самого раннего детства. Данная проблема в настоящее время становится частью ценностного процесса адаптации человека и становления личности. ДОУ осуществляет большую работу по формированию патриотического воспитания. С самого раннего возраста детям прививается чувство любви и привязанности к ценностям Родного края желание трудиться в природе, преобразуя и охраняя её, так как это и есть основы патриотизма.

В.А. Сухомлинский писал: «Человек стал человеком только тогда, когда увидел красоту вечерней зари и облаков, плывущих в голубом небе, услышал пение соловья и пережил восхищение красотой пространства. С тех пор мысль и красота идут рядом, вознося и возвеличивая человека. Но это облагораживание требует больших воспитательных усилий». Встречи с природой возбуждает фантазию ребенка, способствуют развитию речевого, изобразительного, игрового творчества.

Патриотическое воспитание понятие весьма емкое и начинается с умения видеть красоту родной природы. Традиционно детям давали элементарные представления об объектах природы, знакомили с представителями растительного и животного мира, правилами ухода за ними. Все это играет большую роль в формировании у детей экологических знаний, однако в настоящее время этого недостаточно. Детям нужны знания, которые помогут им понять необходимость вести себя экологически грамотно. С этой целью в нашем ДОУ проводятся природоохранные акции «Каждой пичужке своя кормушка». Дошкольники приходят к пониманию того, что каждый из нас может помочь нашим пернатым друзьям сделать для них кормушку. И это не главное, а главное проявить ответственность и

каждый день приносить в кормушку зерно, крошки белого хлеба для воробьев и кусочки не соленого сала для синичек.

Так же в стенах нашего ДОО уже не первый год проходит акция «Скажи- нет мусорным пакетам», главной задачей которой, донести до сознания детей все угрожающие последствия беспечного использования полиэтилена в быту, какую опасность природе, животным, растениям и людям они приносят. Установить причинно-следственную связь и пути решения этой проблемы.

Для реализации задач по патриотическому воспитанию нами создаются взаимосвязанные и взаимообусловленные педагогические условия:

- знакомство с родным краем, его характерными условиями;
- проведение целевых наблюдений за состоянием объектов в разные времена года.;
- организация творческой, продуктивной, игровой деятельности, в которой ребенок проявляет свои гуманные качества;
- тесное сотрудничество педагогов дополнительного образования-воспитателей-родителей воспитанников.

В связи с этим перед педагогом, знакомящих дошкольников с природой, стоят следующие задачи:

- Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе, развитие умения видеть и понимать ее красоту, воспитание патриотических чувств;
- Воспитание интереса к родной природе, желание больше узнать о природе своего края;
- Воспитание бережного отношения к природе, желание трудиться в природе. Стремление к созиданию.

Для более эффективной работы по воспитанию патриотизма средствами природного окружения в нашем ДОО создана предметно-развивающая среда:

- экологическая комната оснащена ИКТ (мини-лабораторией, коллекцией семян, камней, гербарий, природного материала, макетами, экологическими играми);
- библиотека книг о природе, подобран иллюстративный материал, фото, видео и аудиоматериал;
- групповые комнаты оснащены богатым природным материалом для исследовательской деятельности, уголками природы;
- территория детского сада с игровыми площадками и зонами для наблюдений, с многими видами деревьев, кустарников, цветов.

Для плодотворной работы по патриотическому воспитанию нами установлена тесная взаимосвязь с родителями. Мы- педагоги, «проводники» информации, а «закрепители» этой информации являются родители. Наши родители являются активными помощниками в проведении мероприятий, экологических акций, проектов, экскурсий в природу, развлечений. В работе используются домашние задания. Родители совместно с детьми изготавливают кормушки, шьют эко- сумки, плакаты и мини-книжки по тематике мероприятия, участвуют в фотоконкурсах.

Воспитывая уважительных и любознательных детей , мы педагоги, воспитываем будущих патриотов Родины, народа, природы. Современные дети растут в совершенно другое время, имеют совершенно другой уклад жизни. Для нас важно, чтобы детство каждого моего воспитанника было запоминающимся началом его

жизненного пути, чтобы продолжала развиваться детская любознательность, чтобы каждый дошкольник стал развитой личностью, умеющей жить в гармонии с природой. Я считаю, что благодаря такой целенаправленной работе, наши дети уже в дошкольном возрасте чувствуют личную ответственность за родную землю.

#### **Список литературы:**

1. Васильевой М.А Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой – М.:Мозаика-Синтез, 2014.
2. Арапова-Пискарева Н.А. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников –М.: Мозаика-Синтез, 2004.
3. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.-110с

#### **Воспитание любви и уважения к семье в процессе организации детского исследовательского проекта**

*Е.В. Животикова,  
МБДОУ детский сад № 141  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** В статье автор рассматривает вопросы воспитания у детей дошкольного возраста любви и уважения к своей семье, к семейным ценностям. Это важная ступень в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников. Одной из форм работы в данном направлении, которую автор использует в своей практической работе, является проектная деятельность, а точнее детские исследовательские проекты. Именно в процессе их организации появляется уникальная возможность сблизить детей и их родителей на основе совместной деятельности. Автор предлагает вниманию свой опыт работы по проекту «Семья – это семь «Я», который исследует аспекты многодетной семьи.

**Ключевые слова:** семья, семейные ценности, семейные традиции, многодетная семья, детский исследовательский проект.

*Семья – это самое ёмкое слово,  
В нем слышится «семья» - жизни основа.  
Семь «Я» - это семеро связанных прочно,  
И будущих жизней надежный источник.*

Дошкольное детство – период, когда закладываются основы для формирования правильного отношения к себе и к окружающему миру. У детей начинают формироваться элементарные представления о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения. Эмоциональная отзывчивость, которая свойственна детям этого возраста, позволяет воспитывать в них добрые чувства к окружающим людям, любовь к близким и к своей семье. Это самая важная ступень в нравственно-патриотическом воспитании маленького человека. Ребёнок должен осознать себя

членом своей семьи. Мы, педагоги и конечно родители, должны помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к своей семье. Именно это и является началом патриотизма, который рождается в познании, формируется в процессе целенаправленного воспитания. В настоящее время в нашей стране возрождается традиционное семейное воспитание, именно такое воспитание позволяет сохранять традиции, обеспечивает преемственность поколений, сохраняет и развивает лучшие качества людей.

В нашем детском саду ведется большая работа по формированию у детей таких понятий как семья – это самое дорогое и родное, что есть у каждого человека. Семья – это удивительный, незаменимый и сложный организм. Это близкие люди, это традиции, которые мы перенимаем из поколения в поколение. Одной из форм работы в данном направлении, которую мы используем, является проектная деятельность, а точнее детские исследовательские проекты, так как в процессе их организации появляется уникальная возможность сближения детей и их родителей на основе совместной деятельности. Один из наших проектов мы посвятили теме - многодетная семья.

Наше исследование мы начали с изучения жизни пчелиной семьи: его устройства, распределения обязанностей, выполнения работ и совместного сосуществования. Вместе с родителями начали собирать информацию. В результате пришли к выводу, что пчелы – это удивительные насекомые. Они живут большой семьей, которая называется пчелиный рой. В этой семье все знают свою работу, которую им необходимо выполнить. Возглавляет эту семью Матка, которая постоянно откладывает яйца, из которых развиваются будущие пчелки. Рабочих пчел в улье больше тысячи, и они все трудятся весь день, выполняя разные работы, такие как уборка и чистка ячеек, выкармливание личинок, постройка новых сот, охрана входа в улей, приём нектара и пыльцы у медоносных пчел. Основная функция пчелиного роя у медоносной пчелы: она с восхода до заката солнца собирает пыльцу и нектар с цветов, чтобы превратить всё это в мёд.

Пчёлы живут большой семье, где каждый занят своим делом и трудится весь день. Мы с детьми решили сравнить устройство пчелиной семьи с семьей многодетной из прошлого века и с современной семьей. Это был второй этап нашего исследования. Мы проанализировали, чем были заняты дети в многодетной семье: старшие дети помогали взрослым в поле, девочки убирали дом, готовили еду на всю семью и присматривали за малышами, младшие дети помогали пасти скот и ухаживали за домашней птицей. Анализируя современную семью, мы пришли к выводу, что все домашние дела (уборка, стирка, приготовление еды, ухаживание за детьми и животным) делает мама, которая еще и работает на производстве. Дети сделали вывод, что хорошо, если в семье будет много детей – помощников для мамы, и всем вместе можно будет играть в игры и заниматься разными интересными делами.

Как современные люди мы понимаем, что таких семей мало и что, вырастить троих и более детей непросто. И все-таки, быть многодетной семьей хорошо или плохо? Рассмотрим положительные стороны:

1. Семьи с несколькими детьми обычно более дружные. Семейные связи в них крепче; они более сплоченные, чем маленькие семьи.

2. В многодетной семье дети вырастают более отзывчивыми и умеют заботиться друг о друге.

3. По статистике многодетные родители гораздо реже разводятся.

4. Ребенок в многодетной семье оказывается как в роли старшего, так и младшего члена семьи. Он налаживает контакты с каждым членом семьи из разных поколений, общается с детьми и своего, и противоположного пола, учится уступать и настаивать на своём, защищать своё мнение, проявлять гибкость. Дети прекрасно овладевают навыками коммуникации.

5. Дети из многодетных семей лучше адаптируются в любом коллективе.

6. Дети из многодетных семей лучше подготовлены к браку. Они понимают различие мужской и женской психологии, умеют идти на компромисс.

7. Мальчики из многодетной семьи умеют выполнять как мужскую, так и женскую работу по дому, даже ухаживать за малышами.

В семье, где один ребенок, маме все гораздо легче сделать самой. Отсюда нередко инфантильность и неумение ребенка себя обслужить. Одному ребенку в семье часто нечем заняться, ему скучно, он часто просит маму поиграть с ним, а мама не всегда может себе это позволить из-за занятости.

Большая семья — это конечно не только плюсы, но и минусы. И все-таки, большая семья — это больше забот, больше шума, больше смеха и слёз, но и, конечно, больше любви, больше счастья и радости!

#### **Список литературы:**

1. Антонов А.И. Микросоциология семьи (методология исследования структур и процессов). М., 2007.
2. Бояркина Н., Максимович С. Где на Руси жить хорошо?. Аргументы и факты. - 2007. - №15.
3. Горшков М.К. Российское общество в условиях трансформации (социологический анализ). - М. «Российская политическая энциклопедия» (РОСС ПЭН), 2008.
4. Дармодехин С.В. Основные направления государственной семейной политики. — М., 2008
5. Здравомыслова, О. М. Семья и общество: гендерное измерение российской трансформации / О. М. Здравомыслова. — М.: Едиториал, 2007.
6. Карцева Л.В. Российская семья на рубеже веков: Монография. — Казань: РИЦ «Школа», 2007.
11. Природа вокруг нас. / сост. М.А. Фисенко. Волгоград: ИТД «Корифей», 2007 г

#### **Патриотическое воспитание детей в новых социокультурных условиях**

*Л.М. Захарова, д.п.н., профессор  
ФГБОУ ВО «УлГПУ имени И.Н. Ульянова»  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** В статье рассмотрены основные подходы к организации патриотического воспитания в новых социокультурных условиях; показана преемственность идей прошлого в современной образовательной практике. Выделены механизмы патриотического воспитания детей дошкольного возраста, рассмотрены

возможности обновленного содержания в решении задач патриотического воспитания.

**Ключевые слова:** дети дошкольного возраста, патриотические чувства, традиции, инновации, механизмы.

Вопросы воспитания в нашей стране актуализировались в последнее время, что, очевидно, связано с заменой или подменой смыслонаполнения многих традиционных ценностей, определяющих основу взаимодействия, бытия формирующейся личности. Зачастую, рассматривая и определяя условия социализации, мы не всегда находим точки соприкосновения между воспитательным и развивающим воздействием применяемых технологий.

Значимость воспитательного воздействия подчеркивается и в принятых поправках к основному Закону об образовании в РФ. Актуальным в воспитательном процессе признается создание условий для личностного роста на *«основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения»*, *воспитание чувства патриотизма*.

Патриотизм в справочной литературе определяют, как важнейшее духовное свойство личности, характеризующее высокий уровень её развития и проявления в активной трудовой и общественной деятельности и борьбе за благо Отечества. Исходя из данного толкования, в развитии патриотических чувств особая роль принадлежит развитию активной социальной позиции личности, ее нравственной сфере.

Исследователями проведено достаточное количество исследований, определяющих и содержательные и технологические аспекты процесса формирования патриотизма в дошкольном возрасте. Л.В. Кокуева отмечает, что патриотические чувства дошкольников характеризуются желанием детей к взаимодействию с людьми и понятным ему окружающим миром; любознательностью [2]. Особенности развития патриотических чувств является развитие эмоционально-чувственной сферы при ознакомлении с природой, культурой малой Родины; воспитания чувства сопричастности, привязанности к ним. Развитие патриотических чувств, замечает Л.Е. Никонова, происходит в процессе действенного познания явлений общественной жизни, когда происходит накопление опыта отношений к окружающему [4].

Ученые изучают возможности народного творчества в развитии патриотических чувств детей (С.Т. Алиева, 2004); определяют роль творческой деятельности художественных образов – носителей нравственно-патриотических ценностей (Е.Н. Бородина, 2016) [1].

Определяя подходы к решению проблемы патриотического воспитания дошкольников, важно помнить о том, что базой, на основе которой будут развиваться патриотические чувства, должно стать нравственное воспитание, подчеркивала С.А. Козлова. « Развитие чувств, эмоциональной сферы, познавательных интересов, первая практика поведения – это и есть первый и чрезвычайно важный этап в патриотическом воспитании» (9,с.32.) Поскольку понятие родина многомерно и многообразно по содержанию, то в нем исследователи выделяют несколько блоков содержания: семья, природа, искусство, традиции, люди, живущие в стране, символика, другие страны.

Вопросами исследования развития патриотических чувств детей дошкольного возраста становятся и *механизмы* патриотического воспитания, обновление *содержания* на основе преемственности традиций в инновационной деятельности, потенциал интеграции образовательных возможностей микро и макро-факторов социализации.

Современные подходы к организации воспитания патриотических чувств детей связаны и с философским осмыслением процесса взаимодействия воспитательном процессе, что определяет востребованность со- бытийной деятельности, со- действия взрослых и детей.

Рассматривая механизмы развития патриотических чувств детей дошкольного возраста, Е.Н. Изотова выделяет национальную культурную идентичность и традиции, которые формируют опыт переживания национальной гордости, представления о социально-поощряемых нормах.

Основными механизмами воспитания патриотизма, на наш взгляд, являются – ценностные ориентации, обеспечивающие национальную и социокультурную идентичность; рефлексия, позволяющая осознать значимость своих совершаемых поступков и действий других людей; опыт совместных переживаний и проживаний социально-значимых событий. Ценности – идеально существующие категории в сознании людей. Субъективизация объективных ценностей человеческого общества определяет систему отношений человека к социальному, природному и культурному окружению. Ценностные ориентации в качестве механизма воспитания патриотических чувств дошкольников помогают в регуляции поведения, выборе нормативных эталонов поступков и действий. Ценности регулируют поведение и деятельность как со стороны принятых ценностных оснований жизнедеятельности в культуре данного общества, так и личностными мотивами. Рефлексия определяет аналитическую деятельность субъекта в области достижения поставленных целей, целесообразности примененных способов, что возможно уже в старшем дошкольном возрасте, когда развивается регуляция поведения, формируются регулятивные умения.

Смысловое значение патриотизма в его сущностной характеристике понятно в старшем возрасте. Контекстом формирования патриотических чувств является родная природа, народные традиции, общественная жизнь, спортивные и военные достижения, героическое прошлое и др. Определяя содержание образовательной работы необходимо не упустить воспитательный контекст. В педагогической практике, замечает Н.В. Ломоносова, наблюдается превалирование задач познавательного развития над задачами нравственного воспитания [3].

Инновационная деятельность в области воспитания патриотических чувств детей дошкольного возраста характеризуется преемственностью традиционно используемых в работе средств и методов на основе практико- ориентированного подхода к организации образовательного процесса в дошкольной организации.

Она определяется многовекторной включенностью ребенка в социокультурную действительность, наполнением детской деятельности ценностным содержанием, развитием у него чувства взаимопомощи, отзывчивости – социально- значимой активности. Развитие этого качества возможно в совместной общественно- полезной деятельности, когда у детско- взрослого сообщества проявляются общие чувства, формируется общность целей и задач, что и характеризует механизмы развития патриотических чувств.

Значительный потенциал в воспитании патриотизма заложен в продуманной познавательно-поисковой деятельности детей на основе разнопланового содержания. В том числе, и в области естествознания, истории, народных традиций.

Потенциал содержания исторического прошлого, доступного пониманию ребенком, определяется его познавательной, прогностической и ценностно-ориентационной функциями. В процессе «познания истории» задействованы выделенные нами ранее механизмы патриотического воспитания. Дети узнают об общности исторического прошлого и настоящего своего народа, у них развивается чувство гордости за героев, своих дедов и прадедов; у них формируются чувство сопричастности к происходящему и происходившему в стране, закладываются основы исторического самосознания, которое является важнейшим условием развития патриотических чувств. Знакомясь с основами естествознания, дети не только расширяют свой кругозор, постигают основу взаимосвязи и взаимозависимости открытий с развитием прогресса в стране и последствиями для окружающего мира, но у детей проявляются чувства гордости за отечественных ученых, их изобретения для развития цивилизации. В организуемой опытно-экспериментальной деятельности дети могут почувствовать себя естествоиспытателями, учеными. Для них постепенно раскрываются перспективы возможных действий во благо своей страны и своего народа.

Возрождающий в наши дни комплекс ГТО символизирует возвращение в нашу жизнь отечественных традиций массовости физической культуры, что созвучно актуализации воспитательных тенденций в современном отечественном образовании: воспитание учащихся на основе социокультурных традиций российского общества. Социально - педагогическое значение внедрения комплекса ГТО на всех уровнях образования связано и с внедрением непрерывности идеи здорового образа жизни, развитием у детей потребности в движении, всестороннего развития личности.

Рассматривать использования комплекса ГТО в системе дошкольного образования (1 ступень 6-8 лет) можно и в общекультурном, общегражданском аспекте. Вовлечение детей в «единое социальное поле физической культуры» развивает чувство сопричастности к единой общности, способствует эмоциональному подъему, вовлеченности в совместную деятельность физической направленности, предоставляет ценностно значимые ориентиры жизнедеятельности человека, обеспечивает процесс социальной идентификации.

Таким образом, развитие проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста в новых социокультурных условиях характеризуется взаимопроникновением традиционных подходов и идей в современный контекст образования, поиском механизмов патриотического воспитания, созданием условий для развития у детей эмоционально-чувственной привязанности и ответственности и осознанием себя частью общества.

#### **Список литературы:**

1. Бородина Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в полихудожественной деятельности: автореф. дисс.к.п.н., Екатеринбург, 2016

2. Кокуева Л.В. Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста: автореф. дисс.к.п.н., 2002

3. Ломоносова Н.В. Формирование у старших дошкольников нравственных представлений о мире средствами базовых национальных ценностей: автореф. дисс.к.п.н., Майкоп, 2020

4. Никонова Л.Е. Воспитание начал патриотизма у детей старшего дошкольного возраста: автореф. дисс. к.п.н., 1987

### **Краеведение – источник формирования информационной культуры дошкольника**

*Л.М. Захарова, д.п.н., профессор  
ФГБОУ ВО «УлГПУ имени И.Н. Ульянова», г. Ульяновск  
И.Д. Головченко,  
заведующий МБДОУ №8, р.п. Новоспасское*

**Аннотация.** В современных условиях возрастает роль информационной культуры личности, основы которой начинают закладываться в период дошкольного детства. В статье авторы раскрывают возможности краеведческих знаний в ее формировании. Раскрывается развивающий и воспитательный потенциал краеведения.

**Ключевые слова.** дошкольник, информационная культура, родной край, краеведение

Инновационная деятельность дошкольных организаций в условиях цифровизации общества, в вынужденных условиях дистанционного формата обучения определяет необходимость разработки проблемы развития информационной культуры детей дошкольного возраста. Информационная культура человека – это не только и не столько (если это касается ребенка дошкольного возраста) владение и умение применять компьютерные программы, сколько умение искать источники информации, уметь распоряжаться ей, перерабатывать и передавать другим людям. Исследования в области информационной культуры человека позволяют выделить критерии информационной культуры человека:

- умение адекватно формулировать свою потребность в информации;
- эффективно осуществлять поиск нужной информации во всей совокупности информационных ресурсов;
- перерабатывать информацию и создавать качественно новую;
- адекватно отбирать и оценивать информацию;
- способность к информационному общению и компьютерную грамотность.

В конечном счете, информационную культуру рассматривают в контексте общего уровня развития личности.

Среди источников информации для детей дошкольного возраста – безусловно, история, природа и культура родного края, - все то, что изучает краеведение. В дошкольном возрасте закладываются основы мировоззрения, формируется ценностное отношение к окружающему миру. Восприятие ребенком окружающей действительности основано на его представлениях о базовых ценностях окружающего

мира, которые формируются в раннем возрасте на этапах первичной социализации и овладения элементами культурного наследия (Н.Г. Комратова, 2006).

Краеведение выполняет несколько функций, обеспечивая решение развивающих и воспитательных задач. Познавая историю родного края, изучая родословную своей семьи, семейные реликвии, ребенок начинает себя осознавать членом конкретного общества, у него формируются начальные представления о целостности исторического процесса, развития человеческого общества, о роли каждой личности в значимых исторических событиях. Прикасаясь к героическому прошлому воинов-земляков, своих прадедов, ребенок испытывает чувство гордости, определенной сопричастности к происходившему. При этом источниками информации для детей становятся и рассказы близких, и сохранившиеся фотографии и семейные реликвии, несущие огромный развивающий познавательный потенциал. При этом у детей формируется универсальная способность «прогнозирования изменений предметов и явлений» окружающего мира: ребенок наделяет окружающие предметы гипотетическими свойствами (Н.Г. Комратова, 2006). У дошкольника формируется понимание того что любой предмет, любое событие имеет не только прошлое, настоящее, но у него есть и будущее, которое возможно спрогнозировать.

В данном процессе огромная ответственность ложится на взрослых – в его способности раскрыть важность конкретного предмета или явления в жизни родного села, города, страны, обосновав в яркой, доступной форме значение события и для ребенка, его настоящего или будущего. Особая роль в прикосновении ребенка к истории и прогнозировании будущего – принадлежит и исследовательской, проектной деятельности, социальному проектированию.

Исследовательская деятельность особенно значима при изучении природы родного края. Совершая экскурсии, целенаправленные прогулки в поле, лес, ребенок с помощью взрослого учится «читать» книгу природы: замечать не только красоту окружающему миру, но и определять состояние по форме, окраске деревьев, цветов и пр. Обучая наблюдению, развивая умения сравнивать, сопоставлять, мы, в то же время, воспитываем равнодушие, ответственность за собственные действия в окружающей нас природе.

Краеведение, как комплексное знание своего родного края, является интегрированным источником информации в области культуры, истории, природы и общественной жизни. Организуя процесс познания родного края, мы обеспечиваем развитие показателей информационной культуры детей старшего дошкольного возраста на всех этапах работы с информацией (табл.1).

*Таблица 1. Роль краеведения в развитии информационной культуры детей старшего дошкольного возраста.*

| Этапы развития информационной культуры дошкольника | Воспитательно-развивающий потенциал краеведения                 |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Поиск информации                                   | Знакомство с культурой, природой, народами родного края         |
| Работа с информацией                               | Беседы, чтение книг, наблюдения. Исследовательская деятельность |
| Ее сохранение                                      | Творческая, продуктивная деятельность                           |

Таким образом, значимым является организация процесса познания родного края, поиск разнообразных источников информации, научить детей увидеть в хорошо

знакомых и привычных вещах интересные явления, факты, которые можно исследовать, познать, преобразовывать.

### **Список литературы:**

1. Комратова Н.Г. Краеведение в системе дошкольного образования: социокультурный аспект// Интеграция образования 2006,.- №2. -С.106-113

### **Сотрудничество педагогов, детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников через приобщение к искусству родного края**

*Е.М. Земскова,  
МДОУ Майнский детский сад №5 «Теремок»  
р.п. Майна  
И.А. Калина  
МДОУ Майнский детский сад №5 «Теремок»  
р.п. Майна*

**Аннотация.** В статье предложен педагогический опыт, раскрывающий особенности и специфику работы по воспитанию нравственно-патриотических качеств дошкольников, объединяющий всех субъектов образовательного пространства (педагогов, родителей, детей) для решения поставленных ФГОС ДО воспитательных задач и достижения высокого уровня планируемых результатов в освоении содержания образовательных областей.

**Ключевые слова:** патриотизм, патриотическое воспитание, Родина, гордость, дошкольник.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит цели патриотического воспитания: создание условий для формирования основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, нравственного и познавательного развития, развитие инициативы и творческих способностей на основе занятий, соответствующих дошкольному возрасту.

Воспитать патриота своей Родины - ответственная и сложная задача, решение которой только начинается в дошкольном детстве. Плановая, планомерная работа, использование различных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

В последние годы на эту тему написаны диссертации, в которых педагоги используют разные средства и методы патриотического воспитания. Но не стоит забывать и об ученых, которые первыми в педагогике заговорили о патриотизме: Я.А. Коменский, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, Е.Е. Казаева, Л.Л. Кондрыкинская, Т.Н. Антонова, Т.Т.Зубова, Е.П. Арнаутова, В. Нечаева, Н.А.Виноградова и другие. Их идеи нашли отражение в современных концепциях патриотического воспитания подрастающего поколения.

Детям старшего дошкольного возраста доступно чувство любви к своей семье, родному городу, своей родной природе, своей Родине. Это и есть начало патриотизма, который рождается в познании и формируется в процессе целенаправленного воспитания. И наша цель - воспитать патриота своей Родины.

Поэтому в каждой группе мы определили ежемесячные интегрированные мероприятия по патриотическому воспитанию дошкольников. Система этих мероприятий представлена в таблице 1.

| Группа<br>Вид проекта                   | 2 мл.<br>группа<br>3-4 года                               | Средняя<br>группа 4-5 лет         | Старшая группа<br>5-6 лет | Подгот.<br>группа<br>6-7 лет |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|------------------------------|
| Участие в<br>коллективном<br>проекте    | Коллективный творческий проект<br>«Золотая осень в Майне» |                                   |                           |                              |
| Практико-<br>ориентирован<br>ный проект |                                                           | «Зима в<br>родном краю»           |                           |                              |
| Познавательн<br>о-творческий<br>проект  |                                                           | «С чего<br>начинается<br>Родина!» | «Семейные корабли»        |                              |
| Исследовател<br>ьский проект            |                                                           |                                   | «Моя родная<br>Майна»     | Ульяновск                    |
| Творческий<br>проект                    |                                                           |                                   |                           | «Знамя Победы»               |

Таблица 1. Система комплексных мероприятий по патриотическому воспитанию дошкольников.

В основе интеграции лежат различные формы организации развития нравственно-патриотической культуры у детей:

- познавательные и эстетические экскурсии (например: «С чего начинается Родина?» (первая улица Майны - Вокзальная; «Лицо Майны», экскурсия на главную площадь); «Знакомство с интересными людьми Майны»; художественное моделирование (Эмблема станции Майна); коллективное макетирование (Наш любимый детский сад; фонтан Майны; железнодорожная станция Майна, праздничная площадь); рисование в нетрадиционных техниках (Мои прогулки по улицам Майны; Зимние узоры на моем окне, Солдаты войны - освоение техники – оттиск на стекле; Загадки флоры, Праздничный салют - освоение техники кляксографии), студийные занятия - «Аксаковский праздник», знакомство детей с образом их знаменитого земляка С.Т. Аксакова, историей его творчества и жизни в родовом поместье Аксаково Майнского района.

Работа по воспитанию у детей чувства патриотизма через приобщение их к искусству родного края и чувства принадлежности к своему дому, семье, детскому саду, знания о родном селе строятся через использование в системе разного рода проектов и форм организации, предусматривающих совместную творческую и познавательную деятельность детей, воспитателей и родителей.

Сотрудничество предполагает не только строго регламентированную форму обучения родителей, но и совместную и согласованную работу по обучению и воспитанию детей по схеме: детский сад → дети ← родители.

Одна из наиболее эффективных, на наш взгляд, форм организации работы с родителями - наставничество и сотворчество детей и родителей, которое происходит в нашем клубе молодой семьи «Гармония». Наставничество, направленное на передачу родительского опыта от одного поколения к другому, становится эффективным средством объединения родительской команды. Процесс наставничества затрагивает интересы четырех субъектов взаимодействия: ребенка, самого наставника, родителей и педагогического коллектива.

Как научить детей ценить и любить то, что у вас есть, свой дом, свою семью, свой род, свою семейную историю? Как воспитать в них способность быть человеком не на словах, а на деле? Как научить их проявлять уважение к труду своих предков, которые сохранили для них этот мир и эту страну? Как научить быть достойным своей памяти?

Ни для кого не секрет, что навыки закладываются не только и не столько в детском саду, в школе, сколько в семье. Насколько патриотичны мама и папа, во многом зависит от того, каким будет ребенок.

Поэтому в нашем дошкольном учреждении в рамках семейного клуба «Гармония» определены родители-наставники, которые делятся своим опытом с более молодыми родителями.

Семейные наставники на своих примерах рассказывают, как научить ребенка любить природу, родной край, как можно интересно провести с ребенком выходной, какие достопримечательности родного края посетить, как научить ребенка уважать старших на примере своей семьи и т. д.

Ведь дети на долгие годы помнят прогулки с родителями в ближайшем лесу, в поле, на озере, полные ярких впечатлений и переживаний. Эти прогулки зажигают в детской душе первую искру большой любви к родной природе и своей стране. Семейные праздничные вечера, шествие взрослых по нарядной площади под праздничный салют - все это вызывает у детей те особенные, яркие чувства, которые запечатлеваются на всю жизнь.

Важную роль в патриотическом воспитании детей мы отводим традициям нашего коллектива: «Семейная мастерская», «Выставки знаменательных событий», «День рождения».

Родители и дети принимают активное участие в ярмарках, организуемых в дошкольном образовательном учреждении: демонстрируют умение и фантазию в изготовлении поделок, кулинарии, на выставке бабушкиных блюд «Что ели наши деды».

Вместе с родителями они создали лэпбуки «Россия - знаем, любим, гордимся» для патриотического воспитания, которые помогают учителям знакомить детей с символами нашей страны и интересными фактами о каждом из них.

Традиционными стали такие мероприятия, как Смотр строя и песни для дошкольников старшего возраста, где дети осваивают основы участия в параде, тренируются в строевой подготовке, исполняют походные песни, куда обязательно приглашаются родители, которые принимают участие в спортивных эстафетах, приуроченных к этому событию; участие в акции «Георгиевская лента» - в художественной студии «Аленький цветочек» дети сами делают такие ленточки, а затем раздают их родным и близким, а также на площади в День Победы ветеранам Великой Отечественной войны.

Мы считаем, что проведение совместных мероприятий с родителями и детьми рационально: родители становятся единомышленниками в воспитании юного гражданина, прислушиваются к советам и рекомендациям педагогов, обращаются за помощью, проявляют активность во всех наших начинаниях, а дети становятся более активными и открытыми.

В результате вовлечения родителей в совместную деятельность с детьми изменилось их отношение к национальным и общечеловеческим ценностям. У них появился интерес к своей генеалогии, к изучению национального сословия, профессиональных корней. Родители вместе со своими детьми обогатили и расширили свои знания о родном городе, о природе родного края, о традициях русского народа, о жизни людей в старину.

Таким образом, сила примера родителей в формировании настоящего патриота Родины очень велика.

Все, чем славится настоящая семья - нравственные формы поведения, любовь к Отечеству, святое отношение к ее культурным и духовным ценностям, гражданские чувства - все это должно передаваться по наследству детям. А мы, образовательные организации, добавим и отшлифуем качества, необходимые настоящему человеку-патриоту.

Ведь мы хотим, чтобы наши дети и их родители понимали, что десятки и сотни нитей духовно связывают их с их малой родиной - Майной. Через художественную деятельность мы стараемся сделать эти духовные связи видимыми и осязаемыми для наших детей.

### **Список литературы:**

1. Организация сотрудничества с родителями в процессе художественной деятельности детей в ДОУ: учебно-методическое пособие./Под ред. Котляковой Т.А. – Ульяновск, 2013. – 134с.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
3. Сертакова Н.М. , Кулдашова Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности / Н.М. Сертакова - Москва: Учитель, 2016. - 120 с.
4. Федулова Ю.В., Рогожина Ю.В. Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников/ Федулова Ю.В.-Москва: Сфера, 2021.- 112 с.

## **Использование фольклора югорских народов в формировании представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста**

*С.М. Зырянова,  
БУ ВО «Сургутский государственный педагогический университет»  
г. Сургут,  
В.И. Орешкина,  
МБДОУ №77 «Бусинка»  
г. Сургут*

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме формирования представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста с учетом региональной специфики. Особое внимание авторы обращают на особенности использования фольклора народов Ханты-мансийского автономного округа – Югры в образовательном процессе дошкольной организации, его положительное воздействие на нравственное развитие ребенка. В качестве примера в статье представлены произведения фольклора югорских народов для детей старшего дошкольного возраста, направленные на формирование представлений о жизни и быте коренных народов Севера, их традициях, национальных праздниках, растительном и животном мире родного округа.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, представления о малой Родине, дети старшего дошкольного возраста, фольклор, югорский народ.

В настоящее время современное общество характеризуется стремлением понять и познать историю, культуру своего народа, сохранить и преумножить национальные традиции. В связи с этим актуальными являются вопросы о формировании у детей представлений о малой Родине, являющиеся частью патриотического воспитания подрастающего поколения.

Данная проблема находит отражение в нормативно-правовых документах. Так, в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р) указывается, что патриотическое воспитание и формирование российской идентичности предусматривает формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей [4]. В законе «Об образовании в РФ» (от 01.09.2013 N 273-ФЗ) в статье 64 говорится о том, что «дошкольное образование направлено на формирование общей культуры и развитие нравственных, личностных качеств» [8]. В свою очередь, в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155) в пункте 2.6 указывается, что в образовательной области «Познавательное развитие» предполагается «формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве» [5]

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» отмечается, что «более высокой степенью духовно-нравственного развития гражданина России является принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации» [3, с.17]. Кроме того, данный документ определяет воспитательную задачу как одну из

важных, для решения которой педагоги совместно с родителями и обучающимися, а так же иными социальными партнерами должны обращаться к содержанию фольклора народов России.

Рассмотрение данной проблемы в представленных документах говорит о том, что в настоящее время проблема патриотического воспитания является государственно важной, начиная со ступени дошкольного образования.

Данная проблема находит отражение в трудах отечественных педагогов. Так, С.А. Козлова предлагает решение данной проблемы через ознакомление ребенка с окружающей действительностью. Е.Ю. Александрова выделяет круг представлений о малой Родине, которые должны быть сформированы у детей старшего дошкольного возраста. Е.А. Казаева отмечает, что в рамках патриотического воспитания возможно воспитание основ гражданственности у детей старшего дошкольного возраста. Е.Ф. Козина выделяет круг представлений о городе, которые должны быть сформированы у детей старшего дошкольного возраста. Л.В. Кокуева отмечает, что в рамках патриотического воспитания ребенок проявляет желание узнавать малую Родину, имею некоторые сформированные представления о ней. Л.В. Коломийченко рассматривает проблему формирования представлений о малой Родине в рамках социально-коммуникативного развития. Л.Е. Никонова выделяет структурные компоненты процесса патриотического воспитания.

На наш взгляд, эффективным средством формирования представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста может являться фольклор югорских народов, так как через его включение в образовательный процесс возможно ознакомление детей с растительным и животным миром Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, коренными народами округа и их бытом, историей округа. Через приобщение к фольклору возможно в доступной форме познакомить детей с окружающей действительностью, малой Родиной.

Используя фольклор как одно из эффективных средств формирования представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста, необходимо учитывать, какой народ проживает на территории данной малой Родины. В Ханты-Мансийском автономном округе – Югре коренными жителями являются югорчане - малочисленные народы ханты и манси, которые живут на огромной территории достаточно рассеянно, многие из них ведут кочевой образ жизни. Самыми крупными по количеству представителями финно-угорской семьи являются ханты и манси [7, с.146-147]. Ханты и манси – северные малочисленные народы, которые уверены в своём будущем, в сохранении древних национальных традиций, богатой культуры [9, с.203]. У представителей данных народов, как и любых других, имеются свои традиции, обычаи, фольклор – фольклор югорских народов.

В настоящее время у северных народов существует как бытовой, так и обрядовый фольклор. Такие жанры, как сказки, загадки, пословицы, поговорки, всегда находят место в культуре народа. Благодаря звучанию на праздниках, сохранился обрядовый фольклор.

Фольклор югорских народов содержит в себе произведения различных жанров. Исходя из исследований Г.И. Белошапка, можно сделать вывод о том, что фольклор народов ханты и манси содержит в себе произведения, относящиеся к сказкам, песням, рассказам, мифам. Для всех жанров фольклора югорских народов характерна установка на достоверность, так как народы ханты и манси придерживаются мнения, что все сказанное носит правдивый характер [2, с.57].

Г.И. Слинкина, исследуя фольклор югорских народов, говорила о том, что детские сказки – это особый род произведения, который знакомит детей с окружающим миром на простых примерах. Сказки написаны простым, доступным для детей языком, а в загадках и пословицах отражён весь окружающий мир [6]. Приведем в пример загадку о дне и ночи. Текст загадки достаточно прост для восприятия детьми: «Белая ткань разворачивается, черная ткань сворачивается». Для ребенка дошкольного возраста, знакомого с произведениями хантов и манси, стилем их написания, данная загадка будет доступна для восприятия, так как она построена на сравнении дня с белой тканью, ночи – с черной тканью. В дошкольном возрасте ребенок уже знаком с понятием «ткань» и может различать цвета, а также проводить простейшие аналогии.

Интерес представляет и музыкальный фольклор югорских народов, который включает в себя группы обрядовых и необрядовых жанров. Дошкольники имеют возможность познакомиться с песнями медвежьего праздника (священные, призывные, песни-представления, песни-истории богов), шаманскими песнями, поющими сказками.

Ознакомление детей старшего дошкольного с фольклором югорских народов возможно в двух формах: чтение и рассказывание произведений в рамках совместной образовательной деятельности взрослого с ребенком как в ходе НОД, так и в режимных моментах. Так как в фольклоре югорских народов имеется много слов из языков коренных народов Севера, в процессе ознакомления детей с литературным произведением педагог должен пояснять смысл незнакомых слов, использовать наглядный материал (иллюстрации, игрушки, элементы быта, музыкальные инструменты и др.), чтобы наиболее полно передать смысл произведения и создать образы персонажей.

В рамках нашего исследования мы выбрали произведения фольклора югорских народов для детей старшего дошкольного возраста, направленные на формирование представлений о малой Родине (Таблица №1). В основном мы выбрали сказки, пословицы и поговорки, наиболее доступные для восприятия детям старшего дошкольного возраста. Опираясь на учебное пособие М.М. Алексеевой «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников исследования» [1, с. 356-357], мы выделили следующие критерии отбора произведений фольклора югорских народов: идейная направленность произведения; отсутствие жестокости в произведении; доступность написания для детского восприятия; простота и ясность композиции; решение конкретных педагогических задач.

#### **Произведения фольклора югорских народов, направленные на формирование представлений о малой Родине**

Таблица 1

| <b>Представления о малой Родине</b>         | <b>Жанры фольклора югорских народов</b>                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Представления о растительном мире ХМАО-Югры | <p><i>Сказка:</i></p> <p>«Медвежья трава»</p> <p><i>Пословицы и поговорки:</i></p> <p>И дерево плакать может.</p> <p><i>Загадки:</i></p> <p>Стоит на одной ножке в оранжевой ягушке</p> |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <p>(Морошка)<br/>На дереве рукавицы висят (Шишки)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Представления о животном мире ХМАО-Югры    | <p><i>Сказки:</i></p> <p>«От чего у зайца уши длинные»<br/>«Как землю выловили»<br/>«Гордый олень»<br/>«Лось»</p> <p><i>Пословицы и поговорки:</i></p> <p>Куда мышь бежит, туда и песец стремится.<br/>Оленя узнаешь в упряжке, а человека на промысле.<br/>Два начала на земле – волки и олени.<br/>По следу оленюму веселье не гаснет.<br/>Рыба весною не ждёт рыбака.<br/>Зайца в медвежьем капкане не поймаешь.</p> <p><i>Загадки:</i></p> <p>Каждый год на одном и том же месте<br/>вырастают (Оленьи рога)<br/>Сам под водой, а на хребте носит лес (Ёрш)<br/>Хрустальные хребты по дну Оби ходят (Осетры)<br/>С вершины лиственницы каменный идол<br/>глядит (Глухарь)<br/>В меховых штанах мужчина в бору<br/>бродит (Медведь)<br/>Встанет - скамейка, ляжет клубком (Собака)<br/>Всадник в пушистой шубе по ветвям скачет (Белка)</p> |
| Представления об истории ХМАО-Югры         | <p><i>Сказки:</i></p> <p>«Ермак»<br/>«Как собака себе товарища искала»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Представления о коренных народах ХМАО-Югры | <p><i>Сказки:</i></p> <p>«Мышка»<br/>«Нарты с золотом».<br/>«Маченкат»<br/>«Запрет»<br/>«Мальчик Идэ»</p> <p><i>Пословицы и поговорки:</i></p> <p>Кто к дверям подошёл, должен в дом войти.<br/>Какое ружье – такая и охота.<br/>Человек без имени, как лось без рогов.<br/>Душистой ухи отведай – силы прибавится.<br/><b>Манси – народ вечерний.</b><br/>В сказках глаза <b>народа</b>. В песнях душа <b>народа</b>.</p> <p><i>Загадки:</i></p> <p>В одно отверстие залетает, а из трёх<br/>выходит (Малица)<br/>Сам он беспомощен, люди его одевают и раздевают,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | но он людей согревает (Чум)<br>Сильнее медведя, слабее самого себя (человек)<br>Сам мал, а сильных ловит (Капкан)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Представления о природных явлениях ХМАО-Югры | <p><i>Сказка:</i><br/>«Про Северный ветер»</p> <p><i>Пословицы и поговорки:</i><br/>Заря в гостях у тебя бывает</p> <p>Как ружьё бабахнет, так и эхо ахнет.<br/>Сеткой воды не начерпашь.<br/>Сполох (<i>северное сияние</i>) красиво играет, да не греет.</p> <p><i>Загадки:</i><br/>Один конец белого платка расстилается, другой<br/>конец собирается (Белая ночь и день)<br/>Рыжие лисята по небу ходят (Звёзды)<br/>В чум заходит белый, а выходит невидимкой<br/>(Холодный воздух)<br/>Без корней, а на земле растёт (Камень)<br/>Всю жизнь позже всех ложится, и раньше всех<br/>встаёт (Полярная звезда)<br/>Белая лошадь в щель двери смотрит (Луна)</p> |

Таким образом, можно сделать вывод о том, что фольклор югорских народов весьма своеобразен и его значение в процессе формирования представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста очень велико. С помощью фольклора югорских народов можно познакомить детей с особенностями жизни и быта коренных народов, их традициями, национальными праздниками, историей округа, растительным и животным миром, так как все выше перечисленные аспекты нашли отражение в устном народном творчестве – в преданиях, мифах, сказках, пословицах, загадках. Кроме того, с помощью произведений фольклора детям прививаются понятия о нравственных ценностях, этикете, у них воссоздается картина исторического прошлого за счет того, в фольклорных произведениях отражена духовность народа, его нравы и обычаи.

### Список литературы:

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб.пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 400 с.
2. Белошапка Г.И. Этнокультурные традиции народов Севера: учеб.-метод. пособие / Г.И. Белошапка. – Сургут: РИО СурГПУ, 2017. – 94 с.
3. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
4. Приказ Минобрнауки России от 17.02.2017 г. №162 «Об утверждении качественных и количественных показателей эффективности реализации

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71517610/> – Дата доступа: 10.02.2021
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/> – Дата доступа: 10.02.2021
6. Слинкина Г.И. Сказки земли Югорской / Г.И. Слинкина. - Ханты-Мансийск: Принт-Класс, 2010. – 228 с.
7. Тавадов Г.Т. Этнология : учебник / Г.Т. Тавадов. - 2-е изд. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. – 408 с. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://arheologija.ru/tavadov-etnologiya/> – Дата доступа: 10.02.2021
8. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) – Дата доступа: 10.02.2021
9. Шибаева А.М. Региональная Культура и фольклор малочисленных народов ХМАО-ЮГРЫ / А.М. Шибаева. Региональное образование XXI века: Проблемы и перспективы, 2012. – № 3. – 203-205 с.

### **Организация работы в ДОО по приобщению дошкольников к культурному наследию и народным традициям**

*С.А. Зудилина,  
заведующий МДОУ «Большеключищенский детский сад «Золотой ключик»,  
Е.Н. Закатнова,  
зам. заведующего МДОУ «Большеключищенский детский сад «Золотой ключик»,  
А.Ю. Мартьянова,  
муз.руководитель МДОУ «Большеключищенский детский сад «Золотой ключик»*

**Аннотация.** В статье рассматривается вопрос организации системы работы по духовно – нравственному и патриотическому воспитанию посредством культурного наследия и народных традиций

**Ключевые слова:** духовно – нравственное, патриотическое воспитание, культурное наследие, народные традиции, воспитание.

«Без памяти нет традиций, без традиций нет культуры, без культуры - нет воспитания, без воспитания - нет духовности, без духовности нет личности, без личности - нет народа как исторической личности».

Согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, действующей на период до 2025 года, возникает необходимость обновления воспитательного

процесса в рамках патриотического, духовного, нравственного воспитания и приобщения к культурному наследию детей дошкольного возраста.

Одной из основных задач духовно-нравственного воспитания дошкольников является формирование у детей общего представления о культуре русского народа, ее богатстве и разнообразии, красоте и благородстве. Культурное наследие - кладёзь мудрости и опыта, предмет нашей национальной гордости. Именно поэтому, в дошкольном детстве необходимо научить ребенка чувствовать и любить родную землю, свой народ, ценить духовное богатство, ум, талант и мудрость народную.

Слово «традиция» - означает исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, порядки, правила поведения.

Традиция охватывает объекты социального наследия: материальные и духовные ценности, процесс социального наследования, его способы. В качестве традиции выступают определенные общественные установки, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды, праздники и т. д. Как отмечал Д.С. Лихачёв, «Культура как растение: у нее не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с «корней». А малая Родина для человека, ее история, ее культура, быт и традиции-это и есть наши «корни». А ведь чтобы уважать самих себя, нужно знать свои истоки, знать прошлое родного края, гордиться своей причастностью к его истории.

Чтобы решать задачи патриотического, духовно-нравственного воспитания, педагогами МДОУ «Большеключищенского детского сада «Золотой ключик» были разработаны программы по приобщению к культурному наследию и народным традициям «Ясно солнышко», «Живи родник традиций», «Люби и знай свой край родной» для детей дошкольного возраста.

Для реализации программ в ДОУ была организована соответствующая развивающая предметно-пространственная среда, совместно с родителями создан мини-музей ДОУ «Русская изба». Основные детали и обстановка русской избы (лавки, печь, люлька, кровать и др., атмосфера русского уголка и находящиеся там предметы национального быта не могут не пробудить в душе ребёнка любознательность, чувство прекрасного, что позволит им ощутить себя частью русского народа. Общеизвестно, что дошкольники очень эмоциональны, это эмоционально-образное восприятие окружающего мира может стать основой формирования патриотизма. Поэтому мы с своей работе с детьми широко используем все виды народного фольклора: потешки, скороговорки, заклички, пестушки, песенки, хороводные игры, сказки и т.д.

Фольклор - это сокровище не только народной поэзии, прозы и музыки, но и народной педагогической мысли. Именно в фольклоре тысячелетним народным педагогическим опытом отобраны самые естественные и необходимые формы развития речи, музыкальных и поэтических способностей, логического и образного мышления, смекалки, юмора, сатиры, трудовых и физических навыков, причём представлены они в художественной форме.

Возвращение к традиционным ценностям начинается с семьи, с домашнего воспитания. Родители в соответствии с ФГОС ДО являются равноправными участниками образовательного процесса. Большинство родителей активно участвуют в формировании нравственно – патриотическом воспитании дошкольников, разучивают стихи, песни, танцы с детьми. Родители всегда желанные гости на праздниках, и не только как зрители, но и как активные участники мероприятия. С

большим удовольствием мамы и папы, бабушки и дедушки участвуют в конкурсах и викторинах, проводимых на базе МДОУ «Большеключищенский детский сад «Золотой ключик» и за его пределами.

Таким образом, приобщая детей к наследию русского народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, а оно неотделимо от воспитания чувства национальной гордости.

Безусловно, работа в данном направлении интересна и очень важна, поэтому её обязательно нужно продолжать, поскольку мы считаем, что встреча с культурой русского народа поражает воображение детей, помогает воспринимать чувства любви к Родному краю и окружающему его миру. И от нас с вами зависит, какими будут наши дети, что они унесут из детства.

#### **Список литературы:**

- 1.М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. - М.,2003.
- 2.Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года (утв. Распоряжением Правительства России от 29.05.2015 г.№996- р)(Электронный ресурс). URL: <http://legalacts.ru/doc/rasporjazhnie-pravitetstva-rf-ot-29052015-n-996-r> (дата обращения:09.01.2019)

### **Проектирование рабочей программы воспитания на основе краеведческого материала**

*А.М. Ибрагимова,  
МБДОУ № 244, г.Ульяновск  
Д.С. Чемукова  
МБДОУ № 244, г.Ульяновск*

**Аннотация.** В данной статье рассматривается опыт создания рабочей программы воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством приобщения к истории и культуре родного края.

**Ключевые слова:** Федеральный государственный образовательный стандарт , закон об образовании , патриотизм, программа воспитания.

В настоящее время проблема воспитания в дошкольной образовательной организации остается актуальной. Воспитание - это специально организованный, целенаправленный процесс педагогического взаимодействия педагога и дошкольника. Процесс воспитания включает в себя задачи, которые направлены на всестороннее развитие личности ребенка, а также на формирование нравственных, политических, эстетических и физических качеств дошкольника.

Одной из основных задач воспитания дошкольников, стоящих на современном этапе перед воспитателем, является формирование у детей дошкольного возраста любви к Родине, родному краю, чувства гордости за свою Родину.

Процесс воспитания в ДОО осуществляется на основании Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Воспитательный процесс в ДОО осуществляется, основываясь на положениях Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся». В Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 г. были внесены изменения, которые существенно дополняют понятие воспитания. Согласно данному закону, под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства...».

В новой редакции закона делается акцент на национально-культурных, исторических традициях, духовно-нравственных ценностях в воспитании гармонично развитой личности.

Кроме этого, воспитательный процесс в ДОО направлен на реализацию Федерального государственного стандарта, который был утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. Одним из основных принципов ФГОС ДОО провозглашает «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства». [ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ от 17 октября 2013 г. N 1155 с. 5 ].

Таким образом, перед педагогами ДОО в настоящее время встаёт вопрос о создании рабочих программ воспитания, позволяющих сделать воспитательный процесс в детской организации целенаправленным и систематичным.

В дошкольном возрасте процесс формирования личных качеств неразрывно связан с процессом познания окружающего мира. И если мы хотим воспитать в ребёнке качества, свойственные социально активной личности, такие, как патриотизм, гражданственность, уважение к истории, культуре, национальным традициям своей страны, стремление быть полезным членом общества,- то мы должны определить тот круг явлений социальной действительности, приобщение к которому позволит нам сделать воспитательный процесс не только содержательным, но и основанным на реальных примерах проявления любви к Родине, активной гражданской позиции, духовности и других ценных качеств.

С этой точки зрения огромным потенциалом обладает краеведческий материал. Поэтому, столкнувшись с проблемой создания рабочей программы воспитания для нашего детского сада, мы остановили свой выбор именно на этом направлении.

Ульяновская область – это не только край с богатейшей историей и культурой, но и та часть современной России, которую по праву можно назвать одной из точек экономического, культурного роста нашей страны. Кроме этого, на территории Ульяновской области мирно уживаются представители различных национальных культур.

Принимая во внимание эти факторы, мы решили выделить в содержательной части нашей программы воспитания 5 тематических блоков. Работа над каждым блоком позволяет педагогу решать конкретные воспитательные задачи в работе с детьми-дошкольниками.

### **1 блок.**

Ознакомление детей с историей возникновения города Ульяновска, особенностями его географического положения на карте Российской Федерации,

связанного с нахождением в месте сближения русел двух рек - р. Волга и р. Свияга. Знакомство с административно-территориальным устройством г. Ульяновска и Ульяновской области, а также с символикой: гимн, флаг и герб г. Ульяновска, гербы районов Ульяновской области. Знакомство с картой Ульяновской области, условными обозначениями.

Формируя у детей дошкольного возраста элементарные представления об истории возникновения родного города, края, его символике и положении относительно других городов и областей РФ, мы решаем важнейшую задачу воспитания чувства принадлежности к малой Родине, с которого и начинается процесс осознания себя гражданином своей страны. А сам факт узнавания флага, герба, который для дошкольника всегда окрашен положительными эмоциями, на более высоком уровне перерастает в подлинное уважение к символам государства, отождествление себя с этой символикой.

## **2 блок.**

Обзорное знакомство с отдельными важнейшими для нашей страны историческими событиями, процессами и их отражением в истории родного края (постройка оборонительных крепостей в 17 веке; события Великой Отечественной войны и др.).

В силу возрастных особенностей, дошкольникам недоступно понимание всей сложности и многогранности исторического процесса. Но дети достаточно свободно оперируют понятиями «очень давно», «давно», «сейчас». И поэтому уже в дошкольном возрасте мы можем говорить с детьми о важнейших исторических событиях, которые повлияли на становление родного края или отразились на жизни всех граждан нашей страны. Конечно, особым воспитательным потенциалом обладают рассказы о событиях Великой Отечественной войны. Подвиги земляков-героев Великой Отечественной войны на полях сражений, великий подвиг тружеников тыла - это те образцы высшего проявления любви к Родине, личного мужества, без которых невозможно воспитание будущих поколений. Останавливая внимание детей на монументах, памятниках, обелисках, установленных в память о событиях Великой Отечественной войны, мы прививаем осознание вневременной ценности подвига людей, отдавших жизнь за Родину.

## **3 блок.**

Знакомство со знаменитыми земляками - историческими деятелями, писателями, поэтами, художниками, архитекторами, историками, меценатами, героями Великой Отечественной войны, прославившими родной край, а также с культурно-историческими объектами, связанными с именами знаменитых земляков: Б.М.Хитрово, С.Т. Разина, Н.М.Карамзина, Н.М.Языкова, Д.В.Давыдова, И.А.Гончарова, С.Т.Аксакова, В.Н.Поливанова, Е.М.Перси-Френч, Д.М.Карбышева, А.М.Матросова, А.А.Пластова и др.

Знакомство с личностями знаменитых земляков также несёт в себе немалый воспитательный потенциал. И дело даже не только и не столько в том, что мы можем увидеть здания А.А.Шодэ, картины А.А.Пластова, прочитать книги, написанные Н.М.Карамзиным и И.А.Гончаровым, или посмотреть на предметы из коллекции Е.М.Перси-Френч в художественном музее. Сама жизнь этих людей является ярким примером служения людям, преодоления трудностей, неудач на пути к вершинам творчества или преобразованию общества.

#### **4 блок.**

Знакомство с отдельными элементами современной инфраструктуры г. Ульяновска и Ульяновской области (промышленные и сельскохозяйственные предприятия, транспорт, парки, спортивные объекты, музеи, природные заповедники, памятники культуры и архитектуры и др.).

Поступательное развитие многих отраслей экономики, культуры родного края даёт нам возможность позволить ребёнку-дошкольнику ощутить себя частью большого, стремительно развивающегося мира. Совершая это виртуальное путешествие, дошкольник превращается то в будущего спортсмена ульяновского футбольного клуба, то в рабочего цеха сборки на автозаводе, то в актёра драматического театра. Эти игровые превращения способствуют формированию ценностного отношения к различным видам труда и творчества и имеют большое значение для воспитания у детей таких личных качеств, как инициативность, самостоятельность, ответственность за выполнение поставленных задач.

#### **5 блок.**

Знакомство с традициями народностей Поволжья, проживающих в г. Ульяновск и Ульяновской области.

Ульяновская область- это поликультурный регион. И воспитание уважительного отношения к представителям всех народов, составляющих население нашего края, всегда будет являться важнейшей задачей для всех ступеней образовательной системы.

В заключение хотелось бы отметить, что дошкольный возраст является главной вехой, сенситивным периодом для развития интеллектуальных и личностных качеств, в том числе и социальных установок. Задача педагога- стать для ребёнка-дошкольника проводником в сложном мире социальных отношений и привлечь его внимание к явлениям окружающей действительности, несущим в себе подлинный духовно-нравственный и воспитательный потенциал.

#### **Список литературы:**

1. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие.-М., 2007 г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования/ Утверждён приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
3. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

## Патриотизм начинается с малого

*Л.Ю. Иванова*

*МБДОУ Павловский детский сад №4 «Колокольчик»*

*р.п. Павловка*

**Аннотация.** В данной статье показан опыт работы в дошкольном образовательном учреждении по патриотическому воспитанию, которое направлено на формирование у детей чувства гордости за свою страну, любви к семье, близким, малой родине. Встречи с творческими людьми, традиционные праздники, чтение сказок, участие в мероприятиях, акциях создают благоприятную атмосферу, в которой происходит становление ребёнка как личности.

**Ключевые слова:** патриотизм, жизненные ориентиры, Родина, любовь, близкие, природа, мероприятия, сказки, акции.

Возрождение традиционных духовных ценностей - важнейшая проблема нашей страны. Основопологающей была и остается идея патриотизма. Во все времена патриотизм рассматривался как воплощение мужества, доблести и героизма, силы русского народа. Это является необходимым условием единства, величия и могущества Российского государства.

Патриотизм многообразен. В нем сплетены прошлое, настоящее и будущее страны. Это целый мир, в котором соединены все человеческие достоинства: честь, отвага, смелость, милосердие, справедливость, преданность.

Каждый педагог в своей работе обязан чётко руководствоваться Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) [2], где в содержании делается акцент на активизацию процесса воспитания патриотизма у дошкольников. Такое внимание к данной теме вызвано тем, что в современном мире, который стремительно развивается и меняется, традиционные ценности ставятся под сомнение, нашим детям навязываются чуждые идеалы, поэтому возрождение духовных идей – важнейшая задача всего общества. А кто открыт для общения, чист как белый лист? Конечно, ребёнок! Малыши доверчивы, отзывчивы, восприимчивы. И как не специалистам дошкольных образовательных учреждений помочь сделать им первые шаги в формировании мировоззрения, правильных жизненных ориентиров! Именно в детском образовательном учреждении, безусловно, при непосредственном участии родителей, происходит становление личности, выковывание и развитие патриотических чувств, начиная с любви к близким, семье, затем родному краю, городу или селу, Родине.

Любовь к Родине не входит в комплект знаний, обязательных для дошкольника. Но воспитание у детей уважительного отношения к своей стране - основа для целеустремленности, уверенности в себе, которые делают из него впоследствии успешного и счастливого человека. Но сначала нужно заинтересовать ребенка. И не пафосными словами, которые он тотчас забудет, а запоминающимися событиями, играми, песнями, рассказами. В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Павловский детский сад №4 «Колокольчик» педагогический коллектив во главе с заведующим О.В. Романовой выстроил чёткий план работы. На протяжении более 10 лет здесь проходят встречи с творческими личностями. Яркими и талантливыми! Ребята могут услышать стихотворения

местных поэтов, которые входят в состав творческого объединения «Палитра», пообщаться с краеведами, узнать интересные исторические факты, названия речушек и холмов, родников, улочек, услышать легенды. Воспитатели О.Д. Николаичева, С.В. Варёнова, Р.М. Мунирова, Т.Н. Бычкова, Н.Г. Логинова, Н.А. Булыкина в группах организуют различные мероприятия. Конечно, крупные праздники посвящены памятным датам, событиям, дням воинской славы. На новогоднем утреннике дети смотрят на русского Деда Мороза, Снегурочку, Бабу Ягу, Марфушечку, персонажей Корнея Чуковского Айболита, Бармалея, в роли которых выступают те же воспитатели. Это одновременно знакомство с народными традициями и приобщение к богатейшему наследию русской и советской литературы. И никаких Санта Клаусов! Помните, что он является западноевропейским и североамериканским сказочным персонажем, а не российским. Не обходится январь без Рождества, о котором рассказывается на занятиях. Через православную культуру можно донести до маленького человечка общенравственные ценности. Только на государство полагаться в этом вопросе нельзя, необходимо задействовать все возможные силы. Примечательно, что проводятся подобные мероприятия максимально тактично и грамотно, так как Павловский район является многонациональным. Детский сад «Колокольчик» посещают дети различных национальностей: русские, мордва, татары. Только в уважении друг к другу, вместе можно достичь главного – воспитания гармоничной молодежи. Не раз при поддержке родителей, дедушек и бабушек, которые активно участвуют в жизни своих чад, проходили тематические встречи. Ребята со своими близкими рассказывали о том, как в их семье встречают праздники, какие любимые национальные блюда готовят, представляли костюмы, поделки, рисунки, фотоколлажи.

На территории района проводится акция «Восстановим храм вместе!». Детский сад принимает в ней посильное участие. Так, например, дети с родителями испекли печенье на ярмарку, выручка была передана оргкомитету.

23 февраля и День Победы (9 Мая) – замечательный повод вспомнить о славных воинах России, отдать дань их памяти. Старшие воспитанники участвуют в возложении цветов к обелиску воину-освободителю, становятся посетителями краеведческого музея. В 2021 году отмечается 800-летие со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского, воина и святого, защитника. Чем не тема для занятия?

Международный женский день (8 Марта) и День матери обращают внимание на слабую половину человечества. Девочки и мальчики учатся добру, заботе, проявлениям нежности к своим мамам, бабушкам, сестрам, получают понимание того, что любовь не только принимают, но и дарят.

Немаловажным является оформление здания и костюмы. Дети с радостью танцуют танец маленьких помощников Деда Мороза в веселых костюмах, маршируют в матросках... К оформлению подключаются все: воспитатели, родители, помощники воспитателя, нянечки, весь обслуживающий персонал. Окна, коридоры, веранды для прогулки всегда подготавливаются к тому или иному событию.

Педагог-логопед О.Ф. Христофорова оказывает профессиональную помощь в разучивании стихотворений с воспитанниками.

Музыкальный руководитель Н.И. Калинкина подбирает сценарии, песни, занимается постановкой танцев.

Координирует весь процесс педагог-методист, старший воспитатель Н.Ю. Гришанова.

Дошкольников на всех этапах сопровождают добрые русские сказки. Народные сказки позволяют педагогам раскрыть воспитанникам множество морально-нравственных истин. Так как патриотические чувства закладываются с раннего возраста, то народная культура является носителем истины, дающим образец отношения к окружающему. Именно сказка помогает оценивать свои поступки. Русские народные сказки формируют нравственные представления о нормах поведения. Ребенок стремится подражать положительным героям, учится различать хорошее и плохое. Сказкотерапия, игры, творческие виды деятельности помогают дошкольникам почувствовать и научиться понимать особенность национальной культуры, любить и уважать своих близких, ценить труд. Из этого и формируется чувство гражданственности.

А помните слова известной песни:

- С чего начинается Родина ?

С заветной скамьи у ворот;

С той самой берёзки, что во поле,

Под ветром склоняясь, растёт.

А может, она начинается

С весенней запевки скворца

И с этой дороги просёлочной,

Которой не видно конца [1].

Патриотизм проявляется в любви ко всему, что окружает. Это и бескрайние леса, поля, журчащие ручейки, птицы, цветы... Девочки и мальчики под руководством своих воспитателей принимают участие в облагораживании территории детского сада. Они выращивают рассаду различных цветов, которые весной высаживаются в клумбы и радуют глаз до поздней осени.

Вот так, в атмосфере сотрудничества, коллектив «Колокольчика» использует культурное наследие и народные традиции в системе работы по патриотическому воспитанию детей, воспитательный потенциал природного и социального окружения.

### **Список литературы:**

1.«С чего начинается Родина» (широко известная советская песня Вениамина Баснера на слова Михаила Матусовского из кинофильма «Щит и меч» 1968 года), [http://gnomiknn.narod.ru/childrensong/s\\_chego\\_nachinaetsya\\_rodina.html](http://gnomiknn.narod.ru/childrensong/s_chego_nachinaetsya_rodina.html).

2. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО).

## **Формирование патриотизма у дошкольников на традициях прошлого и настоящего**

*Л.Г. Иванова,  
МБДОУ ЦРР – детский сад № 242 «Садко»  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** Статья посвящена значимости народной культуры в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста. Описаны основные направления и формы работы по организации процесса приобщения детей к традиционной народной культуре в современном образовательном пространстве.

**Ключевые слова:** патриотизм, патриотическое воспитание, народная культура, дети дошкольного возраста.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны.

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым и относится чувство патриотизма.

Наше дошкольное учреждение является участником проекта по реализации регионального компонента в условиях поликультурной образовательной среды «Приобщения дошкольников к традициям и культуре народов Поволжья». Педагогами ведется системный поиск и разработка инновационных подходов к решению задач патриотического воспитания дошкольников.

Эффективное формирование представлений о культуре и национальных традициях народов зависит от форм и методов воспитания. В педагогической практике работы нашего дошкольного учреждения предпочтения отдаются тем из них, которые имеют многофункциональный характер, способствуют развитию у воспитанников познавательной активности. В педагогическую деятельность включаются:

- **Интерактивные занятия.**

Педагоги используют игры-путешествия, как одну из форм организации совместной деятельности взрослых и детей, где детская инициатива и самостоятельность проявляются в самых разных видах деятельности. В ходе игр-путешествий детям предоставляется возможность «проживания» интересного для них материала. Дети погружаются в организованную ситуацию (событие), превращаются в «путешественников», «экскурсоводов», «героев народных сказок», «тележурналистов». Особенность игры-путешествия заключается в том, что её сюжет развивается, когда возникает проблемная ситуация, вопрос или требуется помощь от детей (герою, персонажу, жителям какого-либо города, деревни). В игре дошкольники ищут возможности разрешения сложившейся ситуации, что и является проявлением инициативы и самостоятельности. В образовательной деятельности с

детьми педагоги планируют разные игры-путешествия: «Путешествие по крестьянской избе», «В гостях у народных мастеров», «Путешествие в прошлое», «По дорогам русского фольклора», «Путешествие в чувашскую деревню», «В гостях у Марьюшки. Русские народные игры» и др.

- **Народные календарные праздники и игры.**

Одним из важнейших компонентов народной культуры являются календарные праздники. Мероприятия из цикла народного календаря направлены на воспитание детей в традициях народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.

Подготовка к празднику сопровождается целым рядом мероприятий, среди которых ключевое место занимает создание проекта праздника. В основе эффективности праздника лежит его игровая идея, соответствующая содержанию праздника (события).

Наиболее популярные обрядовые или народные праздники в детском саду это:

- русский народный праздник «Кузьминки» – праздник встречи зимы и проводов осени. Педагоги закрепляют представления детей о старинном, обрядовом празднике «Кузьминки», о традициях, связанных с этим праздником; формируют знания малых фольклорных жанров: пословиц и поговорок, хороводных игр; знакомят с предметами старины, народно-прикладным искусством, промысловой деятельностью. Праздник завершается весёлой ярмаркой;

- татарский народный праздник «Каз әмәсе» («праздник гуся»). Этот обряд проходит поздней осенью или в начале зимы, после первых заморозков. Дети знакомятся с устным народным творчеством (фольклором), играми, традициями и обычаями татарского народа. Зал оформлен в виде деревенской избы с татарскими ковриками, лавками, деревенской утварью. Хоровод – это традиционное завершение «Каз омәсе»;

- русский народный праздник «Масленица». Это весёлые проводы зимы, предвкушение весеннего солнца, долгожданного обновления природы.. В ходе мероприятия дети знакомятся с основными традициями празднования «Масленицы», праздничной кухней (пышное, обильное застолье с блинами), включаются в разные виды деятельности – поют русские народные масленичные песни, повторяют задорные прибаутки, поговорки, частушки, водят хороводы, участвуют в соревнованиях по перетягиванию каната, перестрелке снежками. Мероприятие проходит на улице, в народных костюмах. По традиции праздник завершается чаепитием с горячими блинами;

- русский народный праздник «Жаворонки». По поверьям в этот день зима и весна меняются местами, а с юга прилетает сорок разных птиц, первой из которых является жаворонок. Главным атрибутом праздника «Жаворонки» считается выпечка булочек из пресного теста в виде жаворонков. Праздник сопровождается различными погодными приметами, особыми песнями – закличками (веснянками) и хороводами. Праздник заканчивается чаепитием со сладким угощением;

- татарский народный праздник «Навруз» означает «новый день» и связан с днем весеннего равноденствия, который начинается в первый день первого месяца солнечного года. Главный смысл празднования Навруза – это встреча Нового года в кругу семьи. Педагоги знакомят детей с обрядами и традициями татарского народа: встреча весны, прошение доброго года и хорошего урожая;

– татарский народный праздник «Сабантуй» («праздник плуга») – праздник земледельцев. Он знаменует собой окончание весенних полевых работ и символизирует надежды крестьян на хороший урожай. Педагоги учат детей уважать культуру, народов родного края, отличную от их собственной. Развивают представления у дошкольников о различных формах фольклорных обрядов и традиции народов, населяющих территорию Ульяновской области. Формируют представление о татарском национальном празднике «Сабантуй», о его истории, об обычаях, которые соблюдаются при проведении праздника. Мероприятие проходит на улице, в татарских народных костюмах;

– чувашский народный праздник «Акатуй» («праздник плуга»), посвященный окончанию весенне-полевых работ. Национальный обряд воспитывает любовь к родной земле и нелегкому крестьянскому труду. На празднике звучат чувашские народные заклички, народные игры. На игровой площадке проводятся различные конкурсы – бег с ухватами и чугунками, бег в мешках, перетягивание каната. Мероприятие проходит на улице, в чувашских народных костюмах;

– татарский народный праздник «Аулак өй» («посиделки»). В ходе мероприятия с детьми разучивают старинные татарские игры, водят хороводы, знакомят со старинными изделиями быта: прялка, печь, чугуны и ухваты, а также со старинными изделиями декоративно-прикладного творчества: скатерти, рушники, подзоры и др. Маленькие участники одеты в национальные костюмы;

– фольклорный праздник народов Поволжья – «Каравон», особенностью которого является исполнение участниками каравонного шага, люди просят у солнца хорошего лета и будущего богатого урожая. Задача педагогов – вовлечь участников в игровые действия фольклорного праздника «Каравон». Завершают мероприятие «Хороводом дружбы», в который встают все участники праздника;

– фольклорный праздник «Ярмарка народов Поволжья». В ходе мероприятия дети знакомятся с традициями проведения ярмарок на Руси, разучивают музыкальные номера, русские народные песни, хороводы, частушки. Завершают ярмарку «Хороводом дружбы»;

– фольклорный праздник «Играй, гармонь народная!». Задача педагогов – сформировать у детей знания и представления об образе жизни людей, населяющих Ульяновскую область, их обычаях, традициях, фольклоре и национальных костюмах. Завершают мероприятие «Хороводом дружбы», в который встают все участники праздника;

– фольклорный праздник «Посиделки». В ходе мероприятия дети знакомятся с национальными окружающими предметами, впервые пробуждающими душу ребёнка, воспитывающими в нем чувства красоты, любознательность. Узнают много нового и интересного о крестьянском быте и секретах старинных узоров на рушниках, в игровой форме знакомятся с некоторыми видами народных ремёсел (прядение, ткачество, вязание и вышивка).

Детская игра определяется как вид осмысленной непродуктивной деятельности, в которой мотив кроется не в результате, а в процессе этой деятельности. Отбор игр и забав для сценариев календарных праздников определяется глубинным содержанием праздничных ритуалов. Включение элементов праздничной обрядности и народных игр в праздники, нацеленным на изучение народных традиций, значительно повышают мотивацию дошкольников, создают положительный эмоциональный фон.

Таким образом, народные праздники позволяют дошкольникам расширить свои знания в области народного творчества родного края, развивают интерес к русскому фольклору, культуре и обычаям других народов, проживающих в городе Ульяновске и Ульяновской области.

- **Оформление в детском саду мини-музея.**

Примером таких инициатив наших педагогов стало открытие мини-музея народного быта «Изба».

Одной из задач мини-музея является: знакомство с колоритом русского, татарского, чувашского, мордовского народного быта и традиционными предметами обихода, утвари, посуды, изделиями декоративно-прикладного искусства, возрождение и популяризация искусства изготовления кукол-оберегов разных народов.

В мини-музее проходит цикл мероприятий по приобщению детей к культуре народов, живущих в нашем регионе:

- «Крестьянский обед» – дети узнают о старинной утвари, ее использовании, о традиционных блюдах;

- «Народный костюм» – дети знакомятся с элементами народных костюмов, особенностями орнаментов;

- «Народное творчество» – дети знакомятся с фольклором, народной игрушкой;

- «В гости просим» – дети познают такие качества, как гостеприимность и хлебосольство;

- «Народные игры» – дети узнают о разнообразии народных игр, которые отражают культуру и самобытность народов.

В музее дошкольники не просто рассматривают экспонаты, но и с большинством из них могут поиграть, поддержать их в руках, примерять на себя костюмы, головные уборы и поиграть на музыкальных инструментах.

Педагогами также заложена идея по подготовке юных гидов для проведения экскурсий по мини-музею детского сада.

Таким образом, мини-музей в ДООУ может стать сегодня самым совершенным институтом воспитания, так как современные мини-музеи в детских садах представляют ценность не только музейными экспозициями и наличием экспонатов, но и содержанием проводимой воспитательной работы с детьми.

- **Организация и проведение тематических акций.**

Взаимодействие с родителями в вопросах патриотического воспитания дошкольников способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа. На наш взгляд, одной из форм работы с родителями, которая отличается оригинальностью, востребованностью, интерактивностью, являются акции. Привлечение родителей к участию в акциях как в офлайн, так и в онлайн формате повышает их ответственность в деле гражданского воспитания и образования ребёнка. В нашем дошкольном учреждении систематически проходят акции, несущие гражданско-патриотическую направленность: литературная онлайн-акция, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне «Подвигу жить вечно!»; многонациональное Новогоднее онлайн-поздравление «Многонациональная ёлка»; онлайн-акция под хэштегом #миртрудмай, посвящённая празднику Весны и Труда; акция, посвященная Дню Государственного флага России; песенный марафон #песниПобеды; фотоакция под хэштегом #самыйЛучшийПапаМой; онлайн фото-акция «Рядышком бабушка,

рядышком дедушка»; творческая акция ко Дню матери «Для меня нет тебя прекрасней»; добровольческая акция с участием родителей воспитанников «Снежный десант»; фоточеллендж в честь всемирного дня ребёнка #Тымоёсчастье73; онлайн-акция приуроченная профессиональному празднику библиотекарей «Моя Библиотека»; всероссийская акция «Свеча Памяти» посвящается Дню Неизвестного солдата; городской фестиваль семейных команд «Семейный лад»; акция на лучшее поздравление Ульяновской области с 78-летием со дня образования «Поздравляй73» и др.

Следовательно, тематические акции – это одна из интерактивных форм работы с родителями, направленная на эффективное сотрудничество семьи и детского сада в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка.

Подводя итог, можно отметить, что приобщение детей к обычаям, традициям народов способствует развитию эмоциональной отзывчивости детей, формированию духовности, общей культуры, воспитывает в дошкольниках потребность вносить элементы народной культуры в свой быт и во взаимоотношения с окружающими, учит добру и справедливости. Все это позволяет воспитывать в дошкольниках нравственно-патриотические качества, вызывать у них чувство гордости и сопричастности к народной культуре. Задача педагога дошкольного учреждения – подхватить данные инициативы и грамотно ввести их в педагогический процесс.

### **Список литературы:**

1. Захарова, Лариса Михайловна. Мир, в котором я живу: программа и методические рекомендации по воспитанию у дошкольников культуры межнационального общения / Захарова Л. М., Сайфутдинова И. Р. – Ульяновск: Качалин Александр Васильевич, 2016. – 251 с.
2. Князева, О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О. Л. Князева, М. Д. Маханева / Программа.: Учеб.-метод. пособие – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 304 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [https://nouellada.mskobr.ru/files/fgos\\_do.pdf](https://nouellada.mskobr.ru/files/fgos_do.pdf)

### **Моя Родина – Ульяновск**

*С. К. Ильина,  
воспитатель высшей категории МБДОУ №209  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** Ульяновск – красивый город, где всегда тепло и уютно, загадочно-старинно, масштабно и современно. Особенности места, с которыми связано много нежных воспоминаний и приятных впечатлений. В статье автор знакомит с историей возникновения города, развитие экономики, инфраструктуры, с достопримечательностями. Край наш многонациональный, люди с уважением относятся традиции и культуре друг друга. В свое время многие уголки города, связанные с семьей Ульяновых, были объявлены заповедными. Таким образом, до

нашего времени дошли отлично отреставрированные старинные кварталы, которые привлекают любознательных путешественников.

**Ключевые слова:** река Волга, Симбирск, «Президентский» мост, завод УАЗ, завод Авиастар, кондитерская фабрика «Волжанка», Владимир Ильич Ульянов (Ленин), историк Н.М. Карамзин, писатель И.А. Гончаров, Мемориал В. И. Ленина, Дом Минаева, Гостиницу Венец, Книжный магазин Юргенса, Губернскую гимназию, памятник ложке, памятник букве Ё.

В настоящее время общественное развитие страны требует от педагогов воспитания социально активных, самостоятельных, творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни. Все это требует особого подхода к организации учебно-познавательной деятельности воспитанников, методике организации учебно-воспитательного процесса в учреждениях образования каждого региона.

Наш город расположен на горе, на древней земле, по берегам великой, полноводной, самой протяжённой – около 3,5 тысяч километров реки Волги. Ульяновском наш город стал не так и давно, а основался он как – Симбирск, город семи ветров.

Старая часть города расположена на правом высоком берегу реки Волги, и там всегда дуют ветра со всех сторон.

Основан город в 1648 году по указу царя Алексея Михайловича воеводой Богданом Матвеевичем Хитрово как крепость Симбирск.

Не один раз горел деревянный Симбирск на своём веку, огонь не щадил постройки, дома, сады, но город вновь отстроили и теперь уже в камне. В начале прошлого 20 века две части нашего города объединил мост через Волгу. Его называют Императорским, т.к. строить его начали при царе Николае II. По нему ездят не только автомобили, автобусы, но и пассажирские, товарные поезда.

В 2011 году был введен в эксплуатацию ещё «двухъярусный» мост через Волгу «Президентский». Теперь можно добраться без пробок из одной части города в другую.

Город постепенно рос. Сегодня Ульяновск – очень красивый современный город. Венец - красивейший бульвар на высокой гористой бровке волжского косогора в исторической части Ульяновска, оттуда открывается величественный живописный вид на Волгу и Заволжье. Это место дышит историей, именно здесь зародился город.

В нашем городе находятся известные заводы: авиационный и автомобильный, текстильная и кондитерская фабрики, университеты и академии, музеи и театры.

В городе в разное время жили многие известные люди: историк Н.М. Карамзин, писатель И.А. Гончаров, поэт Н.М. Языков, художник А.А. Пластов, здесь родился и вырос известнейший человек в истории страны Владимир Ильич Ульянов (Ленин). 9 мая 1924 года Симбирск переименовали в Ульяновск.

Самый известный уроженец Симбирского края - это, конечно, **Владимир Ильич Ульянов (Ленин)** (22 апреля 1870 - 21 января 1924). Революционер, политический и государственный деятель, один из главных организаторов и руководителей Октябрьской революции 1917 года в России, Ленин создал первое в мировой истории социалистическое государство. На малой родине вождя мирового пролетариата его имя носят две центральные площади, одна из главных улиц, о его жизни в Симбирске рассказывают экспозиции нескольких музеев[3].

Край наш многонациональный, люди с уважением относятся традиции и культуре друг друга.

Ульяновск является родиной для многих представителей русской, татарской, чувашской, мордовской, еврейской, немецкой национальностей. Издавна мы живём, трудимся, обогащая друг друга знаниями и опытом. Возрождаем и развиваем национальные культуры, традиции, обычаи, обряды; широко используем лучшие творения народного искусства, сохраняем самобытность и культурные ценности народов, проживающих на территории Ульяновска и области.

Ульяновск – город, где хорошо развита экономика. В ее основу входят машиностроение и обработка металлов, легкая промышленность, пищевая промышленность, строительство и торговля. Среди самых известных стране, это: завод УАЗ; завод Авиастар; «Волжанка» - кондитерская фабрика [1].

Ульяновск – «крылатый» город. Здесь производят самые «сильные» АН-124 и «ловкие» ТУ-204 самолёты для нужд гражданской авиации. В городе работает единственный в России центр подготовки кадров для гражданской авиации – Ульяновское высшее авиационное училище гражданской авиации.

Город Ульяновск – один из важнейших узлов Куйбышевской железной дороги. Здесь находятся 4 вокзала, один из которых Центральный и самый главный. В городе находятся два аэропорта и один речной порт. Оба берега Волги, на которых раскинулся Ульяновск, соединяются мостами. Один из них - «Императорский», был открыт в далеком 1916 году. Новый мост – «Президентский» открыли в 2009 году.

Главным транспортом в городе являются трамваи, троллейбусы, автобусы и маршрутные такси.

Из достопримечательностей города Ульяновск можно выделить: Мемориал В. И. Ленина, Дом-музей.

Ундоры – название загадочное для непосвященных, но любой житель Ульяновской области знает, что именно в этом селе находятся источники минеральной воды «Волжанка», а также оздоровительные санатории и детский лагерь. На высоком берегу матушки-Волги, в обрамлении зеленых лесов главный курорт Ульяновска выглядит очень живописным.

Музей гражданской авиации в Ульяновске насчитывает почти 9000 экспонатов и является крупнейшим в России. Часть из них можно увидеть в залах, а часть под открытым небом (на летном поле экскурсантов ждут более 30 летательных аппаратов).

Среди красивых исторических зданий города (кстати, тщательно сохраняемых) можно назвать: Дом Минаева, Гостиницу Венец, Книжный магазин Юргенса, Губернскую гимназию [2].

Помимо этих популярных туристических объектов, в Ульяновске есть не менее 40 различных памятников. Часть из них дань известным деятелям науки и искусства (И.А. Гончарову, Н.М. Карамзину, К. Марксу); другие установлены для туристов (памятник ложке; памятник букве Ё) [2].

Наш город Ульяновск - это наша малая родина, самое родное место на Земле. Мы с вами – жители нашего родного города. Именно от нас с вами зависит, каким наш город будет в будущем. Если мы будем очень сильно любить свой город, заботиться о том, чтобы он становился с каждым днём всё лучше и лучше. С каждым годом хорошеет Ульяновск. Мы все гордиться, что живём в таком большом и красивом городе.

### Список литературы:

1. Доклад на тему город Ульяновск. URL: <https://more-dokladov.ru/> (дата обращения: 2020)
2. Куртенкова С. А. Ульяновск- моя малая Родина.  
URL: <https://www.prodlenka.org/> (дата обращения: 05.11.2019)
3. Салмин К. Симбирский-Ульяновский край их подарил. Вспоминаем знаменитых земляков. URL:  
[https://1ul.ru/city\\_online/obshchestvo/news/simbirskiyulyanovskiy\\_kray\\_ih\\_podaril\\_vspominaem\\_znamenityh](https://1ul.ru/city_online/obshchestvo/news/simbirskiyulyanovskiy_kray_ih_podaril_vspominaem_znamenityh) (дата обращения: 19.01.2016)

### Нравственно-патриотическое воспитание детей с тяжелыми нарушениями речи на логопедических занятиях

*И.П. Ильичова*

*МДОУ Тереньгульский детский сад «Солнышко»*

*р.п. Тереньга*

*Е.Ф. Варова*

*МДОУ Тереньгульский детский сад «Солнышко»*

*р.п. Тереньга*

**Аннотация.** В статье рассматривается актуальность и проблема патриотического воспитания дошкольников с нарушениями речи. Статья представляет интерес для учителей-логопедов, воспитателей дошкольных учреждений.

**Ключевые слова.** Патриотизм, воспитание, дошкольники, дошкольное воспитание, нарушение речи, учитель-логопед.

В последние годы в России предприняты значительные усилия по укреплению и развитию системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [1, с 2.].

Какова роль дошкольного образовательного учреждения в развитии патриотизма в воспитании дошкольников? Ребенку доступны чувства любви к своей семье, родному краю, городу, родной природе. Это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе повседневного целенаправленного воспитания. Именно в детстве формируются основные качества человека: сочувствие и отзывчивость, смелость и справедливость, ответственность и чувство собственного достоинства.

Патриотическое воспитание дошкольников – это воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, уважительного отношения к представителям других национальностей,

традициям государства и общенародным праздникам, желания сохранить и приумножить богатство своей страны.

С каждым годом увеличивается количество детей с тяжёлыми нарушениями речи. Нарушения речи, могут, проявляется в нарушении произношения, грамматического строя речи, бедности словарного запаса, а также в нарушении темпа и плавности речи. По степени тяжести речевые нарушения можно разделить на те, которые не являются препятствием к обучению в массовых образовательных учреждениях, и тяжелые нарушения, требующие специального обучения.

Тяжелые нарушения речи (ТНР) – это группа нарушений, включающая целый ряд медицинских и логопедических диагнозов. Сюда входят все стойкие в своих проявлениях отклонения речевой системы у детей с нормальным развитием слуха и без первичных нарушений интеллекта.

Критерием для определения речевого нарушения в группу тяжелых служит невозможность ребенка самостоятельно осваивать стандартную общеобразовательную систему. Это обусловлено тем, что вслед за речью снижается вербальная память, отстает логическое мышление, появляются трудности выполнения устных инструкций, плохо развита моторика, а также снижена мотивация, зато у ребенка наблюдаются неуверенность в себе и раздражительность. Из-за тяжелого нарушения речи ребенок мало коммуницирует в обществе, у него нет нормально сформированной не только диалогической, но и монологической речи. Слуховая память, произвольное внимание и продуктивность запоминания также значительно снижены при формальной сохранности логики мышления [2, с 58].

В связи с этим проблема патриотического воспитания у рассматриваемой категории детей обретает особую значимость.

Патриотическому воспитанию в детском саду уделяется достаточно внимания. Эта тема коснулась и всех узких специалистов ДОУ, в том числе и логопедов.

Согласно календарно-тематическому планированию для детей с нарушениями речи проводятся логопедические занятия, где дети осваивают и закрепляют лексические темы, среди которых есть темы, направленные на патриотическое воспитание.

Следующие темы: **«Профессии»**, где формируется понятие о нужности и важности всех профессий. Об уважении к труду людей.

В теме **«Семья»** - формируется представление о родственных отношениях в семье. О любви и уважении внутри семьи, к старшему поколению, родному дому.

В теме **«Наш посёлок» («Наш город»)** - обращают внимание детей на красоту и богатство нашей природы. Необходимость бережного отношения к достопримечательностям. Воспитывать интерес к истории посёлка (города).

Тема **«Наша армия»** помогает формировать у детей чувство гордости за достижения своей страны, народа. Воспитываем чувство уважения и благодарности к людям, защищающих Родину, за их мужество и отвагу.

Тема **«Наша Родина –Россия», «Москва – столица России»** - воспитание любви к родной стране, гордости за нее, бережного отношения к ней,

Особое внимание уделяется теме о главном празднике для нашей страны **«День Победы»**. Очень важно сформировать у детей уважение к героям Великой Отечественной войны, к Победе нашего народа над врагом. Вызвать у детей глубокую благодарность к ветеранам войны. Эта ниточка, которая связывает в нашей стране поколение за поколением. Особенно очень важно в наше непростое время,

когда стараются переписать историю и очернить подвиги нашего народа. Нужно быть особенно внимательным к тому, какого характера информация доходит до наших детей. Необходимо ещё до школы сформировать у детей первоначальные достоверные представления об истории нашей Родины, интерес к её изучению в будущем.

В отборе познавательного материала, учитываем возрастные особенности восприятия и социальную подготовленность ребёнка.

Речь является важным средством в познании окружающего мира. На логопедических занятиях работаем над системой развития речи. В которую входят следующие направления:

- правильное звукопроизношение;
- лексико-грамматический строй речи;
- обогащение словарного запаса детей;
- развитие связной речи;
- развитие правильного звукопроизношения.

В данном направлении по вышеуказанным темам подбираются специальные задания и упражнения (чистоговорки, пословицы, речевые и пальчиковые игры).

На занятиях решаются речевые задачи - автоматизация звукопроизношения, развитие логического мышления и долговременной памяти.

В развитие лексико-грамматического строя речи используются логопедические игры, например

«Сложи и расскажи»

Цель: развивать умение концентрировать внимание, развитие мелкой моторики.

Игровые действия: из частей рисунка сложить картинку и рассказать о том, какой род войск на ней изображен

Словообразование: граница- пограничник, пограничный;

Использование предлогов: моряк — в море,

Преобразование прилагательных от существительных: слово- солдат(каша - солдатская.(какая?) ремень- солдатский (какой?), сапоги — солдатские (какие?)

Глаголы (действие предмета) летчик — летает; солдат — защищает, пограничник — охраняет.

При обогащении словарного запаса детей, выполняются такие задания как, подбор слов –синонимов (Родина — отечество, отчизна; Защитник отечества-солдат, воин, боец); введение незнакомых для детей слов: подвиг, героический поступок, ветеран и т. д.

Работая над развитием связной речи, мы закрепляем с детьми новые слова. Строим с ними фразы и предложения. Учимся составлять рассказы по сюжетной картинке, по мнемотаблице. Например, составляем рассказ по картинке «Ветераны», с наводящими вопросами, делаем вывод. Закрепляем понятие «Мир — строит, война — разрушает».

Таким образом, на своих занятиях учитель-логопед во взаимосвязи с воспитателем создают условия, которые способствуют правильному формированию патриотических чувств ребенка дошкольного возраста.

### **Список литературы:**

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы» [Электронный ресурс]. // URL: <http://static.government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkh1jsKAErrx>
2. Поваляева М.А. Справочник логопеда. - Ростов н/Дону: РГПУ, 2001. - 448 с.
3. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей с общим недоразвитием речи: программно-метод. рекомендации. - М., Дрофа, 2009.

### **Использование современных инновационных технологий в процессе гражданственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста**

*Н.В. Ичанкина,  
МБДОУ ЦРР – детский сад № 242 «Садко»  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** В данной статье представлен опыт работы по гражданственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста с применением современных инновационных технологий: технологии интеграции образовательных областей, технологии проектной деятельности, современных инновационных информационно-компьютерных технологий.

**Ключевые слова:** инновационные технологии, принцип интеграции, метод детских проектов, среда программирования.

Используемые педагогами дошкольных организаций технологии направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования, прописанных в ФГОС ДО. При построении образовательной деятельности воспитанников перед педагогами ставится одна из главных задач — выбор таких педагогических технологий, которые оптимально и в полном объеме соответствуют поставленной цели развития личности ребенка.

Реализация проекта по гражданственно – патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста посредством развития кадетского движения в нашей практике предполагает интегрированный подход – включение содержания программы во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую, а также интеграцию образовательных областей.

Внедрение инновационных технологий в образовательный процесс ДОУ по формированию основ гражданственности положительно воспринимается дошкольниками, которые ввиду своих возрастных особенностей с легкостью меняют виды деятельности. При реализации технологии интеграции образовательных областей в нашей практике большое внимание было уделено на организацию воспитательно-образовательной среды. С целью организации оптимального воздействия на воспитанников были изготовлены своими руками дидактические игры и игровые пособия, что обеспечило возможность внедрения интегративных процессов не только в НОД, но и режимные моменты.

Одной из таких игр является дидактическая игра «Знаки различия», целью которой является формирование у дошкольников первичных представлений о правилах ношения знаков различия кадетами, о погонах как специальных элементах их одежды; активизация и обогащение предметного словаря (кадет, ефрейтор, младший сержант, сержант, старший сержант, старшина, Симбирский кадетский корпус).

Дидактическая игра «Достопримечательности города Ульяновска» направлена формированию представлений о достопримечательностях города Ульяновска, развитие интереса к изучению истории значимых объектов родного края и уважения к достопримечательностям. Центральным стержневым моментом данной игры является подбор значимых объектов малой Родины, которые дети встречали на улицах нашего города.

Умение что-то делать своими руками в детском саду очень важное условие для успешной работы. Игра-пазл «Симбирский кадетский корпус» может быть применена коллегами при решении педагогических задач по формированию у детей старшего дошкольного возраста целостного образа объекта – Симбирского кадетского корпуса и умения соотносить образ представления с целостным образом реального объекта, воспитанию интереса детей дошкольного возраста к изучению истории значимых объектов города Ульяновска.

Основой игры-головоломки «Пентомино. Военная техника», изготовленной для детей старшего дошкольного возраста является методика В.М. Федорченко. Игра может быть применена при организации деятельности детей, направленной на формирование первичных представлений о военной технике, на воспитание чувства гордости за свою Родину, развитие пространственного мышления воспитанников при работе с составляющими элементами игры «Пентамино» для объединения их в целые объекты: различную военную технику.

Широко распространена интеграция образовательных областей в проектной деятельности ДОУ, которая за последние годы превратилась из инновационной педагогической методики в распространенный способ организации учебно-воспитательного процесса. Использование технологии проектной деятельности, по нашему мнению, несомненно является оптимальным вариантом качественного внедрения инноваций в дошкольное образование. Примерами детских проектов могут быть: проект «Военная техника», проект «Открытка ко дню кадета», совместный детско-родительский проект «Известные выпускники Симбирского кадетского корпуса». Продуктом детского проекта «Военная техника» является сконструированная своими руками военная техника, способная издавать «Звуки звездных войн» с помощью электронного конструктора «Знаток».

При реализации проекта «Открытка ко дню кадета» дети, направляемые воспитателем, выделяют простейшую проблему, которая в данном случае состоит в том, что нужно отправить ответное поздравление кадетам 8-го взвода средней школы № 66 г. Ульяновска, приславшим видеопоздравление ко Дню кадета для воспитанников нашего сада. При решении этой запланированной проблемной ситуации для детей дошкольного возраста, педагогу целесообразно реализовать современных инновационных информационно-компьютерных технологии. В данном случае педагогу в условиях огромного выбора локальных развивающих программ предстоит задача помочь родителям выбрать те, в которые в полной мере отвечают возрастным и образовательным потребностям ребенка-дошкольника (Scratch Junior

как среда программирования для детей 5-7 лет, ibis Paint как универсальное приложение для рисования).

В соответствии с требованиями Профессионального Стандарта, а также в рамках развития конкурентоспособности педагогических работников педагог должен уметь владеть мастерством организации оптимальных образовательных воздействий на воспитанников, направленных на реализацию задач гражданственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. А мировоззрение педагога, его личный пример – самые эффективные факторы воспитания. Если мы хотим, чтобы наши дети полюбили свою страну, свой город, нам нужно показывать их с привлекательной стороны. Но никакие педагогические технологии педагога не дадут эффекта, если сам он не будет любить свою страну, свой город, свой народ. Инновационные технологии же в ДОО открывают качественные возможности для педагогического поиска и способствуют реализации потенциала всех участников образовательного процесса.

### **Список литературы:**

1. Интеграция образовательных областей в ДОО по ФГОС. (Электронный ресурс) URL: <https://www.resobr.ru/article/61511-qqq-19-m11-integratsiya-obrazovatelnyh-oblastey-v-dou-po-fgos>
2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному воспитанию / Под ред. Л.В. Кломийченко. — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 320с.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 304с.

### **Особенности организации патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях разновозрастной группы малокомплектного сельского ДОО**

*И.В.Казакова,  
заведующая МДОУ Майнского д/с № 2 «Сказка»  
р.п. Майна, Ульяновская область  
И.В.Просвирякова,  
воспитатель МДОУ Майнского д/с № 2 «Сказка»  
р.п. Майна, Ульяновская область  
С.В.Чихалова,  
воспитатель МДОУ Майнского д/с № 2 «Сказка»*

**Аннотация.** В статье раскрывается опыт работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста разновозрастной группы малокомплектного сельского ДОО в условиях социального партнерства. Обозначена потребность в создании условий в дошкольной организации, направленных на повышение гражданской ответственности. Описаны цель, задачи, этапы и результат

исследовательско-творческого проекта «Ваша Победа-в надёжных руках» для детей старшего дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, базовая национальная ценность, патриотизм, разновозрастная группа, социальное партнерство.

Патриотическое воспитание дошкольников в настоящее время признается одной из главных целей в системе российского образования и должно быть направлено на получение и привитие базовых ценностей. [1]

Базовая национальная ценность в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ» обозначена патриотизмом. А важнейшей педагогической задачей является развитие у подрастающего поколения гражданской идентичности, укорененности в национальной культуре, ответственного отношения к судьбе своей страны.

У педагогов дошкольных образовательных организаций возникает потребность в создании условий, направленных на повышение гражданской ответственности, укрепления чувства сопричастности детей к историческим ценностям и событиям страны, обеспечения преемственности поколений, воспитания гражданина, любящего свою Родину, имеющего активную жизненную позицию. [2]

Процесс воспитания патриотизма важно начинать с раннего возраста, именно в тот момент, когда у ребенка закладываются основы личностных ориентиров. Яркие воспоминания и впечатления, связанные с патриотическим воспитанием, сделают его истинным защитником своей страны.

По мнению многих исследователей (Л.С. Байбородова, Б.З.Вульф, С.Л.Ильюшина, О.В.Соловьёв и др.) оптимальной моделью среды развития ребёнка является разновозрастная группа.

Развитие патриотизма у детей дошкольного возраста в разновозрастных группах малокомплектной сельской дошкольной организации требует от педагога знания программных требований и сопоставления их с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Благоприятные педагогические условия для патриотического воспитания детей дошкольного возраста в разновозрастной группе возможно при организации образовательной деятельности в тесном сотрудничестве с социальными партнёрами (МУК «Майнская межпоселенческая библиотека им. И.С. Полбина», МУК «Майнский историко-краеведческий музей», Центр патриотического воспитания населения МО «Майнский район», военно-патриотический центр имени М.П.Чепанова МОУ «Майнский многопрофильный лицей им. В.А.Яковлева»).

Взаимодействие дошкольной организации и социальных партнёров по патриотическому воспитанию подрастающего поколения проходит наиболее эффективно при реализации совместных проектов. [3]

Реализованный МДОУ Майнским детским садом № 2 «Сказка» исследовательско-творческий проект «Ваша Победа-в надёжных руках» и стал результатом такого сотрудничества.

Целью данного проекта является знакомство детей дошкольного возраста с земляком, Героем Советского Союза М.П.Чепановым в условиях разновозрастной группы и сотрудничестве с социальными партнёрами.

Для достижения данной цели по каждой образовательной области были определены задачи.

По образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»:

-воспитывать моральные и нравственные качества детей старшей разновозрастной группы;

-формировать интерес к малой родине;

-развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение к взрослыми относящимся к категории "дети войны";

-формировать готовность детей к совместной деятельности в процессе создания макета памятника Герою Советского Союза М.П.Чепанова и прилегающего к нему парка;

- сохранять трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам героев – земляков Великой Отечественной войны.

По образовательной области «Познавательное развитие»:

-обобщить знания детей о жизни, подвиге Героя Советского Союза М.П.Чепанова.

По образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»:

-формировать интерес к произведениям через искусства музея, библиотеки.

-развивать самостоятельную деятельность детей в конструктивно-модельной деятельности.

-воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Этапы реализации проекта:

| Этапы проекта           | Название мероприятия, цель                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Ответствен<br>ные за<br>проведение               |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1.Этап<br>целеполагание | Беседы с детьми: Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с земляком Героем Советского Союза М.П.Чепанова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Воспитател<br>и группы                           |
| 2.Этап<br>планирования  | 1. Разработка плана реализации основного этапа проекта:<br>-сформулировать цель и задачи проекта<br>- составить план мероприятий по достижению цели и задач по видам детской деятельности<br>-выбрать методы и приемы работы с детьми.<br>2.Сбор и анализ необходимой информации:<br>-Беседы ВОВ.<br>-Подбор художественной литературы по теме проекта совместно с детской библиотекой.<br>-Экскурсии в районный музей, детскую библиотеку.<br>-Участие в акциях.<br>-Проведение непосредственно образовательной деятельности по теме проекта.<br>-Привлечение родителей к участию в проекте. | Администр<br>ация ДОО,<br>воспитател<br>и группы |
| 3.Этап<br>практический  | <b>Коммуникативная деятельность:</b><br>1. Проведение беседы на тему- «Герой Советского Союза Чепанов Михаил Петрович».<br>Цель: формировать у детей старшего                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Воспитател<br>и группы                           |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                              | дошкольного возраста чувства патриотизма и активной гражданской позиции.                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                 |
|                              | <b>Чтение художественной литературы:</b><br>С. А. Алексеев «Первая колонна», «Первый ночной таран»; Е. Благина «Шинель»; Л. Кассиль «Памятник советскому солдату»; М. Пляцковский «Май сорок пятого года»; А. Митяев «Мешок овсянки»; А. Твардовский                                                                            | <b>Воспитатель и группы</b>                     |
|                              | <b>Экскурсии:</b><br>Знакомство с памятниками Майнского района.<br>Виртуальная экскурсия по паркам родного поселка.                                                                                                                                                                                                             | <b>Воспитатель и группы</b>                     |
|                              | <b>Участие в акциях:</b><br>- Окна России<br>- Бессмертный полк<br>- Георгиевская ленточка<br>- Сад памяти<br>- Цветы Победы<br>- Елово- каштановая аллея «Аллея Победы»<br>- ЮИД за Победу Благодарит<br>- Уборка снег у памятника Героя Советского Союза Чепанова М. П.                                                       | <b>Воспитатель и группы</b>                     |
|                              | <b>Проведение непосредственно образовательной деятельности по теме проекта «Ваша Победа — в надёжных руках»:</b><br>- «Знакомство с памятниками Майнского района;<br>- Беседа с детьми старшей- подготовительной группе «Герой Советского Союза Чепанов Михаил Петрович»;<br>- Виртуальная экскурсия по паркам родного посёлка; |                                                 |
|                              | Торжественное открытие «Юбилейной Звезды» на территории ДОО с приглашением социальных партнёров.                                                                                                                                                                                                                                | <b>Администрация ДОО, педагоги, воспитатели</b> |
|                              | <b>Привлечение родителей к участию в проекте:</b><br>Привлечение родителей к участию в экскурсии по паркам Майны.<br><b>Подготовка материала:</b><br>Сбор фотографий из архива семьи Чепановых. Подбор документальных фильмов о Героях Советского Союза Ульяновской области.                                                    |                                                 |
| 4.Этап осуществления проекта | Изготовление макета памятника Герою Советского Союза М.П.Чепанова и прилегающего к нему парка.                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Воспитатель и групп, родители, дети.</b>     |

|                             |                                                                                                                                                                                         |                                    |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 5. Этап презентации проекта | 1. Концерт «Имя его - Герой», посвящённый памяти Герою Советского Союза М.П.Чепанова.<br>2. Презентация макета.                                                                         | Воспитатель и группы, педагоги ДОО |
| 6. Этап анализа результатов | Анализ результатов проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста (развитие детской инициативности, ответственности, умения планировать и организовывать свою деятельность) |                                    |

Предполагаемый результат: Повышение уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. Совместное участие детей, родителей и педагогов ДОО в изготовлении макета памятника Герою Советского Союза М.П.Чепанова и прилегающего к нему парка, презентация макета.

Анализируя результаты реализации совместного проекта ДОО с социальными партнёрами «Ваша Победа – в надёжных руках» можно увидеть положительную динамику развития детской инициативности, значительно увеличились умения детей планировать и организовывать свою деятельность. Возрос интерес детей к истории малой родины. Дети стали трепетно относиться к событиям военных лет, приобрели опыт общения со взрослыми, свидетелями той поры. Научились с уважением относиться к заслугам и подвигам земляков, героев Великой Отечественной войны.

#### **Список литературы:**

1. Инновационная деятельность дошкольных организаций в современных социокультурных условиях. Материалы и регионально7о научно-практического семинара. / Отв.ред. Котлякова Т.А. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. – 166с.
2. Нравственно-патриотическое воспитание детей и подростков в условиях современного образования: Материалы Международных Рождественских чтений, Екатеринбург, 2 ноября 2015 г. / Отв. ред. Н.Г. Куприна, Л.В. Ясинских. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т., 2016. – 217 с.
3. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.

#### **Проблемы патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста и способы их решения**

*Г.Н. Казаручик*  
*УО «БрГУ имени А.С. Пушкина»*  
*г. Брест*

**Аннотация.** В статье представлены результаты исследования патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста. Автором выделены критерии патриотической воспитанности старших дошкольников: страноведческий кругозор,

эмоциональная отзывчивость и общественная активность. По каждому критерию дан количественный и качественный анализ полученных результатов. Приводятся данные опроса педагогов и родителей по исследуемой проблеме. Представлена программа патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к культурному наследию белорусского народа.

**Ключевые слова:** дети старшего дошкольного возраста, культурное наследие, патриотизм, патриотическая воспитанность, патриотическое воспитание.

Патриотическое воспитание – одно из направлений идейно-нравственного воспитания детей и молодежи (Т.А. Ильина, Н.В. Ипполитова, С.Е. Маркушин, С.Е. Матушкин и др.). Значимость патриотического воспитания детей дошкольного возраста раскрывается в работах Л.Н. Воронцовской, Р.И. Жуковской, Л.Е. Никоновой, М.Ю. Новицкой, А.П. Орловой и др. Р.И. Жуковская определила последовательность патриотического воспитания дошкольников по возрастным группам, отмечала необходимость знакомства детей с людьми, связанными с родным краем, их трудом, с защитниками Отечества, подчеркивала необходимость объяснения детям, что какой бы ни был край, в нем находит отражение что-то типичное для всей страны [1, с. 103]. М.Ю. Новицкая отмечает, что суть патриотического воспитания в дошкольном возрасте состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны [2].

Учитывая значимость патриотического воспитания в системе дошкольного образования, нами было проведено исследование, задачами которого являлись:

1. Определить уровень патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста.
2. Установить готовность семьи к сотрудничеству с педагогами в процессе патриотического воспитания старших дошкольников.
3. Выявить компетентность педагогов в области патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

В исследовании приняло участие 94 ребенка старшего дошкольного возраста (48 детей экспериментальной группы (ЭГ) и 46 – контрольной (КГ)), 6 воспитателей дошкольного образования, работающих в старших группах, 94 семьи (181 родитель). Исследование проводилось в государственных учреждениях образования «Ясли-сад № 72 г. Бреста» и «Учебно-педагогический комплекс ясли-сад – начальная школа № 6 г. Бреста».

Для решения первой задачи использовались следующие методы:

- 1) наблюдение за выполнением детьми норм поведения в ситуации использования государственных символов;
- 2) индивидуальная беседа «Что значит любить Родину?», направленная на выявление представлений детей о патриотизме;
- 3) индивидуальная беседа «Моя Беларусь», направленная на выявление представлений старших дошкольников о стране, ее историческом прошлом, культурном наследии белорусского народа;
- 4) проективный метод (методика «Продолжи рассказ», направленная на выявление готовности детей к совершению патриотических поступков; методика «Закончи предложение», направленная на определение характера эмоций и отношения к стране, ее историческому прошлому).

Для решения второй и третьей задачи применялся метод опроса в форме анкетирования.

На основе анализа исследований и трактовок ученых о структурных составляющих патриотизма, были определены критерии патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста: страноведческий кругозор, эмоциональная отзывчивость и общественная активность.

Результаты исследования показали, что в ЭГ дети с высоким уровнем страноведческого кругозора составили 19 %, со средним – 46 %, с низким – 35 %. В КГ воспитанников с высоким уровнем оказалось 30 %, со средним – 54 %; с низким – 16 %. Так, дошкольники без труда называли свой город, страну, ее жителей, не испытывали трудностей в назывании столицы, достопримечательностей города. Сложными для детей были вопросы о людях, прославивших страну. Большинство старших дошкольников вкладывают в понятие «патриотизм» «любовь к семье», «знание достопримечательностей своего города», «гордость за страну». Такие составляющие, как «знание и уважение традиций (семейных и народных)» опрошенные практически упускали, что указывает на отсутствие глубины знаний, в том числе, о традициях. Незначительное количество старших дошкольников 10 % в ЭГ и 9 % в КГ считали, что «патриотизм» – это «готовность к защите Родины». Немногие вкладывали в названное понятие такие составляющие, как «знание родного языка», «соблюдение правил поведения», «участие в труде». Присутствовали и такие курьезные ответы, как «труд – это не Родина». Ответы указывали на недостаточные знания большинства старших дошкольников о многообразии составляющих любви к Родине.

В ЭГ дети с высоким уровнем развития эмоциональной отзывчивости составили всего 2 %, со средним – 54 %, с низким – 44 %. В КГ воспитанников с высоким уровнем оказалось 4 %, со средним – 67 %, с низким – 29 %. Некоторые дети отмечали, что хотят жить за границей, объясняя это тем, что «наша страна бедная». Подобные ответы свидетельствуют, безусловно, о соответствующем настроении и влиянии взрослых, прежде всего родителей.

Дошкольников же с высоким уровнем общественной активности в ЭГ оказалось 14 %, со средним – 48 %, с низким – 38 %. А в КГ воспитанников с высоким уровнем было выявлено 11 %, со средним – 63 %, с низким – 26 %. Анализ ответов испытуемых показал, что часть опрошенных имеют устойчивое стремление к деятельности на благо родины, проявляют готовность к ее защите. В то же время некоторые дошкольники не имеют желания и готовности принять на себя ответственность, пожертвовать собственными благами для Отечества. При ранжировании ответов, имели наиболее яркую патриотическую выраженность следующие: «я всегда буду помогать нашим солдатам», «я бы спрятал оружие и документы под одежду и пошел ночью», либо согласие помогать без называния действий. Вместе с тем, около половины детей, дав утвердительный ответ о деятельности на благо Родины, затруднялись в изложении своих действий при этом. Были и отрицательные ответы, где воспитанники мотивировали отказ в совершении поступка постановкой на первое место личных интересов: «не смогу стать врачом, потому что могу погибнуть».

Исследование позволило установить и недостаточный уровень компетентности педагогов дошкольного образования по данной проблеме. Это проявилось в недостаточном знании содержания культурного наследия белорусского народа и

методики ознакомления детей с данным содержанием более чем у половины педагогов. Подавляющее большинство (85 %) воспитателей затруднились с ответом о методической литературе по приобщению старших дошкольников в культурному наследию. Вместе с тем, выявленное только понимание необходимости работы по патриотическому воспитанию не может оказывать существенного влияния на ее содержание, а, следовательно, и на результативность.

Анализ анкетирования родителей показал недостаточную информированность большинства родителей в ЭГ и КГ о культурном наследию народа, отсутствие полной убежденности в необходимости работы по патриотическому воспитанию, самоустранении семей.

На решение выявленных в ходе проведенного исследования проблем направлена разработанная программа патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к культурному наследию белорусского народа «Ганарусь, што беларус!».

Цель программы – содействовать повышению уровня патриотической воспитанности старших дошкольников в процессе приобщения к культурному наследию белорусского народа.

Специфика данной программы состоит в возможности ее интеграции с перспективными и календарными планами образовательной работы педагогов дошкольного образования.

Обобщив исследования в сфере культурного наследию народа, мы систематизировали его содержание, используемое в патриотическом воспитании дошкольников, по 6-ти познавательным направлениям: «Символы Беларуси», «Достопримечательности Беларуси», «Государственные и народные праздники», «Народные промыслы и искусство», «Народное творчество», «Люди, прославившие Беларусь». Все направления конкретизированы образовательными задачами и наполнены тематическим содержанием.

Реализация программы показала, что в условиях учреждения дошкольного образования существует возможность органичного и результативного включения культурного наследию белорусского народа в процесс патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, осуществляемого как в специально организованной, так и в нерегламентированной деятельности воспитанников.

### **Список литературы:**

1. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений /С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательский центр Академия, 2001. – 416 с.
2. С чего начинается Родина (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / под ред. Л. А. Кондрыкинской. – М. : Сфера, 2003– 192с.

## Культурное наследие родного края как средство воспитания патриотических чувств у старших дошкольников

*Н.И. Калинкина,  
МБДОУ №4 «Колокольчик», р. п. Павловка,  
О.Ф. Христофорова,  
МБДОУ №4 «Колокольчик», р. п. Павловка*

**Аннотация.** Статья раскрывает актуальность проблемы патриотического воспитания старших дошкольников, как составной части целостного процесса становления личности в тот период, когда происходит формирование культурно-ценностных ориентаций у детей. Процесс развития патриотических чувств у старших дошкольников может происходить через разнообразное содержание педагогической деятельности, например, посредством творчества талантливых людей родного края: художников, скульпторов, писателей и поэтов. В статье раскрываются направления, условия, принципы работы по патриотическому воспитанию детей, а также формы, методы и приемы работы с дошкольниками и их родителями, представленными в парциальной программе «Палитра: взаимодействие малокомплектного детского сада с социальными партнерами».

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, родной край, талантливые люди Павловского края, старший дошкольник, семья, ФГОС ДО, мини-программа «Палитра».

Дошкольный возраст – пора интенсивного становления личности ребенка, его эмоциональной и нравственной сфер. В этот период происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, лежащих в основе духовно-нравственных ценностей, представлений и умений ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается сложный процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни ребенка является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия действительности, социокультурного пространства очень ярки и сильны, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь. Старший дошкольный возраст играет особую роль в психическом развитии ребенка: в этот период жизни развивается произвольность всех познавательных процессов, начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения, закладываются основы мировоззрения и мировосприятия будущей личности, формируется устойчивая структура мотивов, зарождаются новые социальные потребности и социальные позиции и отношения, в том числе и в позиции гражданина своей родины. В требованиях ФГОС ДО указано, что социально-коммуникативное развитие дошкольников должно быть направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие социального и эмоционального интеллекта. [5] Именно в этот период следует создать условия для воспитания и развития патриотических чувств у дошкольников. Проблема патриотического воспитания детей всегда была актуальной и рассматривалась как составная часть целостного процесса становления личности.

Патриотическое воспитание ребенка сложный педагогический процесс. В основе его лежит формирование патриотизма как личностного качества. В патриотическом воспитании выделяют 3 аспекта:

- интеллектуальный и информационный – предполагает узнавание Родины, выработку осмысленных знаний патриотического направления, формирование системы патриотических убеждений, взглядов;

- эмоциональный - предполагает развитие связанных с патриотизмом эмоций; переживание их и постижение знаний как ценностей;

- практический - предполагает приобретение опыта патриотического поведения, выработку патриотических навыков, действий, умений, привычек индивидуальной и совместной патриотической деятельности, что формирует в поведении патриотические предпосылки. [3]

В дошкольном возрасте детям прививают любовь не только к родителям, близким, друзьям, детскому саду, но также, к родному краю, т. е. к своей малой Родине: ее истории, культуре, природе. Образ малой Родины – значимая составляющая целостного образа Родины. Важно развить у детей потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, представителей живой природы, сформировать у ребенка такие качества, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства, осознание себя частью окружающего мира и чувство сопричастности к нему. [1]

Наш опыт работы с детьми в данном направлении показывает, что в процессе воспитания любви к малой Родине огромную роль играет культурное наследие родного края: творчество поэтов, писателей, художников, кудесников. Его воспитательные возможности могут быть успешно реализованы, если педагоги сумеют с детского возраста заложить в человеке потребность в общении с материалами культурного наследия – стихами, рассказами, картинками, декоративно-прикладным искусством, содержание которых раскрывает богатую историю края, описывает его красоту. [2] Мы считаем, что помимо творчества выдающихся земляков родного края как средства формирования патриотических чувств к малой Родине важную роль в этом педагогическом процессе играет также живое общение и взаимодействие с ними.

Нашим коллективом разработано методическое пособие «Палитра: взаимодействие малокомплектного детского сада с социальными партнерами». В пособие включена мини-программа «Палитра», ориентированная на развитие у детей интереса к социальной культуре, достопримечательностям родного края, его жителям, формирование у дошкольника первоначальных представлений о себе, как представителе нашего края, носителе его культурных традиций.

Мини-программа «Палитра», реализующаяся в процессе образовательной деятельности, включает 3 раздела:

- 1.Павловка – уголок России

- 2.Мир добра, красоты и гармонии

- 3.Тянись, мой друг, к поэзии всегда!

Содержание данных разделов направлено на решение следующих задач:

- формирование у детей системных представлений о родном крае, месторасположении на карте Ульяновской области;

- ознакомление дошкольников со сведениями об истории и культуре родного поселка, с символикой Павловского района, историко-архитектурными достопримечательностями Павловки;

- развитие чувства удивления и восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы;

- знакомство детей с художниками, поэтами, писателями, кудесниками поселка Павловка, с их творчеством, прославляющими родной край;

- формирование положительного отношения к искусству, развитие осмысленного восприятия поэтического слова, произведений живописи и скульптур, умения чувствовать их красоту;

- воспитание стремления узнавать новое о знаменитых земляках, желать следовать их примеру, стремления к позитивной, общественно-полезной деятельности.

Данные содержательные направления помогают развитию детских представлений, жизненных ценностей и смысловых ориентиров, т.е. они определяют внутренний слой образа малой Родины. Для целостности образа важно развитие поверхностного слоя – эмоциональных переживаний, намерений, ориентации на будущую деятельность. В связи с этим мы считаем ведущим методом познания действительности ее непосредственное, чувственное восприятие в процессе разнообразной деятельности.

В качестве основной формы работы рассматривается организация образовательной деятельности педагога и детей в режимные моменты. Виды деятельности подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста и обеспечивают приоритет игровой, познавательно-речевой, художественно-творческой деятельности.

Методы и приемы мини-программы «Палитра» следующие:

- чтение, рассказывание детям художественных произведений, произведений устного народного творчества, занимательных историй о крае и наших земляках;

- встречи детей с известными художниками и поэтами Павловского края в клубе «Юные поэты и поэтессы» (общение в клубе способствует приобщению детей к истории и культуре родного поселка, знакомству с известными творческими людьми Павловки);

- чтение поэтических произведений поэтов-земляков о родной природе, обществе, взаимоотношениях взрослых и детей, их интересах, желаниях, настроениях;

- рассматривание картин художников-земляков о событиях и явлениях, происходивших на малой Родине;

- наблюдение с детьми за происходящими явлениями и событиями в окружающем мире;

- рассматривание панорамы поселка в прошлом и настоящем, репродукций картин, иллюстраций местных художников;

- организация экскурсий, прогулок к достопримечательным местам края;

- посещение детьми персональных выставок художников-земляков, презентации новых сборников произведений;

- организация выставок произведений детского творчества, предполагающего краеведческую направленность (о символе Павловского края - реке Избалык, прошлом поселка, его жителях);

- организация сюжетно-ролевых игр («Краеведческий музей», «Картинная галерея», где дети берут на себя роли экскурсоводов и посетителей);
- создание воображаемых ситуаций (представляем, что находимся на берегу живописного Избалыка и ощущаем прохладу и прозрачность его вод, волшебную красоту водорослей). [4]

Дети с интересом наблюдают за происходящими событиями в социальной действительности. Им предоставляется возможность с помощью воспитателя самостоятельно высказывать собственное мнение и выслушивать мнение взрослого и сверстников, соотносить собственные предпочтения с предпочтениями окружающих и корректировать свое поведение.

Взаимодействие с муниципальным творческим объединением «Палитра» предоставляет детям возможность общения с художниками и поэтами Павловского края, формирует у воспитанников положительное отношение к искусству, развивает у них осмысленное восприятие поэтического слова, способствует восприятию красоты произведений живописи, воспитывает стремление узнавать новое о знаменитых земляках, знакомит с историческим и культурным наследием родного края, развивает позитивное отношение к малой Родине и ее жителям.

Одним из педагогических условий воспитания патриотических чувств к родному краю у дошкольников является развивающая предметно-пространственная среда в детском саду. В «Уголке малой Родины» имеются различные дидактические и настольные игры на тему истории и символики родного края, созданные педагогами и старшими дошкольниками, мини-музей «Археологические находки», иллюстрированный альбом «Достопримечательности Павловского края», книги и альбомы с рисунками и стихами детей к творчеству талантливых земляков, альбомы с иллюстрациями картин местных художников и книги местных поэтов и писателей.

Патриотическое воспитание осуществляют различные социальные институты, но приоритет, безусловно, принадлежит семье и детскому саду, которые имеют возможность влиять на ребенка на ранних этапах жизненного цикла, когда закладываются базовые основания его духовной и интеллектуальной сфер. Одним из принципов дошкольного образования ФГОСа является тесное сотрудничество ДОО с семьей. [5] Следующим важным условием решения проблемы воспитания любви к родному краю должно быть активное взаимодействие детского сада с родителями воспитанников.

Для создания единого образовательного пространства детства, обеспечивающего полноценное гармоничное психическое и духовное развитие ребенка в условиях ДОО, особое значение имеет организация системы деятельности, обеспечивающей взаимодействие педагогического коллектива с родителями дошкольников в рамках социального партнерства. Организация сотрудничества педагогического коллектива нашего ДОО с родителями воспитанников основывается на принципах открытости и доброжелательности, систематичности, дифференцированного подхода, целенаправленности, планирования.

Взаимодействие педагогического коллектива ДОО с родителями происходит в формате клуба для родителей. В рамках деятельности клуба предусмотрены встречи родителей с членами муниципального творческого объединения «Палитра», викторины, беседы о прошлом поселка, поэтические часы с участием знаменитых земляков, родительские собрания, презентации видео-журнала, мастер-классы для родителей от мастеров художественного слова и живописи. В деятельности клуба

значительное место занимает организация совместной деятельности родителей и детей, в содержании которой приоритетным направлением является социально-личностное развитие дошкольников.

Также в ДОО периодически проводится семейный досуг в формате кружка «Юные поэты и поэтессы», «Юный художник».

Итак, выполнение условий, необходимых для развития у старших дошкольников патриотических чувств: любви к родной земле, культурной и социальной среде, в которой ребенок живет; уважение традиций родного края; гордость за культурное наследие, историю, чувство личной сопричастности к происходящему, помогает формировать у дошкольника образ малой Родины, как значимой составляющей целостного образа Родины.

Таким образом, культурное наследие родного края имеет огромный педагогический потенциал, способный оказать значительное влияние на приобщение подрастающего поколения к патриотическим, гражданским и эстетическим ценностям, а также способен решить одну из задач патриотического воспитания старших дошкольников – посеять и взрастить в детских душах семена любви к родному дому, семье, к истории и культуре малой родины, созданной трудами талантливых земляков.

#### **Список литературы:**

1. Дошкольник. Содержание образования. Методические рекомендации по организации и содержанию образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях Ульяновской области в 2005-2006 учебном году. // Захарова Л.М., Ларина Т.В., Мубаракшина И.Б. Формирование образа Родины у дошкольников. – Ульяновск: УИПКПРО, 2005. – 96 с.
2. Земляки. Литературно-исторический альманах. Вып.2. – Ульяновск, 2010. – 301 с.
3. Коротаева, Е. Воспитание у дошкольника любви к малой Родине: насколько готовы педагоги к решению этой задачи?/Е. Коротаева //Дошкольное воспитание. – 2015. – № 4. – с. 90-94.
4. Майданкина Н.Ю. Палитра: взаимодействие малокомплектного детского сада с социокультурными партнерами. Методическое пособие/ Майданкина Н.Ю., Гришанова Н.Ю., Романова О.В. – Ульяновск, УИПКПРО, 2011. – 156 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Москва, 2019. - 23 с.

### **Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста с ТНР посредством игры**

*Н.В. Каргина  
МБДОУ №174, г. Ульяновск*

**Аннотация.** Данная статья посвящена патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста через игровую деятельность. Приобщение дошкольников к истокам своей малой родины. Особое внимание в статье уделяется работе по воспитанию патриотических чувств у детей с ТНР через игру.

**Ключевые слова:** Патриотизм, игра, родина, дошкольник, патриотическое воспитание.

*Детство – каждодневное открытие мира и  
Поэтому надо сделать так, чтобы оно стало,  
Прежде всего, познанием человека и Отечества,  
Их красоты и величия.  
В.А. Сухомлинский*

Патриотическое воспитание детей – это не простой педагогический механизм, в основе которого лежит развитие патриотических чувств.

Дошкольное детство – благодатный промежуток для приобщения ребёнка к национальной культуре. Поэтому очень важно начинать воспитывать настоящего патриота своей Родины именно в этом возрасте, когда ребенок начинает активно развиваться в социальном плане. Данный промежуток по своим психологическим особенностям очень благоприятен для создания патриотизма, так как для детей дошкольного возраста типичны высокая восприимчивость, легкая обучаемость, беспредельное доверие взрослым, стремление подражать им, эмоциональная отзывчивость и интерес ко всему окружающему. Любовь к своей родине начинается с любви к собственному городу, в котором ты живешь. Но просто любить родину мало, нужно знать историю, культуру, традиции, знаменитых людей, достопримечательности родного края. У дошкольника должно появиться ощущение гордости за свой город и все, что с ним связано. Поэтому главной задачей детского сада и воспитателей представляет собой воспитать человека, который знает свой родной город и все, что с ним связано.

Цель патриотического воспитания представляет собой сформированность основ патриотизма как нравственного качества индивидуума. Но это уровень качества не появляется у людей сам по себе. Это итог долгосрочного целенаправленного воспитательного влияния на человека, начиная с раннего возраста, который складывается под влиянием образа существования, воспитательной работы в семье и дошкольной организации, в школе, в трудовом коллективе.

Приобщение детей к патриотическому воспитанию является одной из важнейших задач дошкольного воспитания.

Именно мы взрослые можем грамотно направить ребенка на развитие и воспитание у него чувств патриотизма к Родине и место его в социуме.

Работу по патриотическому воспитанию в группе детей старшего дошкольного возраста с ТНР мы начали с организации развивающей предметно-пространственной среды в нашей группе. Были оформлены альбомы «Их именами названы улицы нашего города», «Знаменитые люди Ульяновска», «История города Ульяновск», «Памятники» и т.д. Подобран демонстрационный материал патриотического содержания. Проводятся выставки детских работ, которые способствуют эффективному усвоению знаний о родном городе, его истории. Было так же изготовлено много настольно-печатных игр «Собери карту нашего города», «Угадай достопримечательность города Ульяновска», «Наша символика» и т.д.

Игра – это тот механизм, с помощью которого в мир ребенка вливается поток понятий, знаний и представлений, об окружающем его мире. Игра – это та маленькая искра, которая зажигает огонь пытливости и любопытства дошкольника. Так как основным видом детской деятельности, является игра, то любовь к родине и чувство

патриотизма, мы решили развивать и закреплять с помощью игровой деятельности. Я придаю большое значение игре, так как считаю, что она является отражением жизни.

В процессе наблюдения за детьми в свободной деятельности, я заметила, что им очень нравятся настольно-печатные игры («ходилки»). Взяв за основу эту игру, мною была разработана игра-ходилка патриотического содержания на тему: «Путешествие по родному городу».

Цели игры:

1. Познакомить детей через игру с достопримечательностями г. Ульяновска.
2. Узнавать и называть достопримечательности города, место их расположения.
3. Воспитывать желание и умение доброжелательного взаимодействия со сверстниками в совместной деятельности.
4. Воспитывать любовь и уважение к родному городу.
5. Развивать связную речь, формировать звукопроизношение, фонематическое восприятие.
6. Развивать мышление, память, внимание.

Так же к этой игре была подобрана и разработана картотека сменных карточек по патриотическому воспитанию дошкольников.

Картотека:

1. Достопримечательности г. Ульяновска (левобережье)
2. Достопримечательности г. Ульяновска (правобережье)
3. Знаменитые люди г. Ульяновска
4. Города-герои
5. Военная техника
6. Музеи г. Ульяновска
7. Символика родного края и страны. Национальности, проживающие в г. Ульяновске.
8. Памятники г. Ульяновска.

Такая игра помогает охватить множество тем, помогает закрепить с детьми пройденный на занятиях материал в легкой и непринужденной форме. Используя картотеку, мы развиваем у детей стремление самим выбирать тему сегодняшней игры, а также дети получают краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, знаменитых земляках, символике родного края.

Созданная нами игра позволяет нам не только воспитывать в детях с ТНР чувство патриотизма, а также решать коррекционные задачи, формировать звукопроизношение, развивать связную речь, фонематическое восприятие, совершенствовать психологическую базу речи.

Хочу закончить словами К. Зурабовой, потому что они перекликаются с моими мыслями «...добро и зло, долг и предательство, правда и клевета определяются не модой на них... ..есть живая жизнь, а в ней – мама, папа, дочка и сын, родной язык, родной город, в котором живешь... Научись это любить!».

### **Список литературы:**

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры - Детство-пресс 2020.

2. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2006.

### **Патриотическое воспитание дошкольников в процессе изобразительной деятельности**

*Н.В. Китаева,*

*старший воспитатель*

*МДОУ Центр развития ребёнка-детский сад №111 «Рябинушка»*

*г. Ульяновск,*

*Е.А. Колесникова,*

*воспитатель*

*МДОУ Центр развития ребёнка-детский сад №111 «Рябинушка»*

*г. Ульяновск*

**Аннотация.** В статье освещены вопросы организации патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Указана значимость поиска средств его реализации в педагогическом процессе дошкольной образовательной организации. Рассмотрены возможности применения изобразительной деятельности данном направлении. Описаны цель, задачи методы и приемы патриотического воспитания дошкольников в процессе изобразительной деятельности.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, дошкольники, изобразительная деятельность.

Неоднозначность социально-экономических и социокультурных изменений современного общества в нашей стране и мире стимулирует повышение интереса к проблемам патриотического воспитания подрастающего поколения. На государственном уровне перед системой образования ставится задача формирования и развития патриотических качеств как одних из основных личностных образований граждан современной России. Так в проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» особо указано на то, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость». В этом документе подчеркнуто, что процесс патриотического воспитания достаточно сложен и многогранен. Он включает развитие любви к родным местам и чувства гордости за народ, формирование ощущения собственной неразрывной взаимосвязи с окружающим пространством и стремления сохранять и преумножать духовно-материальные ценности своей страны [4].

Патриотическое воспитание должно начинаться с первых лет жизни человека. Поэтому дошкольное детство рассматривается как первоначальный и важнейший этап развития патриотических чувств и отношений на основе освоения всего социокультурного и природного своеобразия родного края и всей страны. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) содержательные аспекты патриотического воспитания дошкольников

рассматриваются в контексте приобщения детей к традициям семьи, общества и государства, формирования представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках [5].

На сегодняшний день для реализации патриотического воспитания дошкольников используются различные средства, методики и технологии. Однако поиск наиболее эффективных средств продолжается и является значимым для педагогических коллективов дошкольных образовательных организаций (ДОО).

Анализируя теорию и практику организации современного процесса патриотического воспитания дошкольников, можно отметить, что одним из средств развития патриотических чувств и отношений является изобразительная деятельность. Как отмечала В.Б. Косминская, изобразительная деятельность детей не только способствует развитию творческих способностей, но всестороннему развитию детской личности, активному познанию окружающей действительности, формированию способности творчески отображать собственные впечатления в графической и пластичной форме [3]. Т.С. Комарова полагает, что изобразительная деятельность является одной из самых интересных для дошкольников, она волнует их и стимулирует положительные эмоции [2]. По утверждению Е.Н. Бородиной, приобщение к изобразительному искусству через творческую деятельность обеспечивает единение и сопричастность к силе человеческих взаимоотношений, «указывает направление нравственности поступка» [1, с.34]. Все это дает основание для утверждения изобразительной деятельности в качестве средства патриотического воспитания дошкольников.

Основываясь на положениях нормативных документов и научно-методической литературы, педагогический коллектив нашей дошкольной образовательной организации (МБДОУ ЦРР д/с №111 «Рябинушка») работает над практической разработкой проблемы патриотического воспитания дошкольников в процессе изобразительной деятельности.

Цель работы заключается в создании максимально эффективных условий обеспечения реализации содержания патриотического воспитания в процессе различных видов изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация).

К основным задачам работы с дошкольниками относятся:

- развивать эмоционально-чувственную основу патриотических представлений и отношений через эстетическое восприятие дошкольниками произведений изобразительного искусства;
- формировать умение понимать художественные образы и содержание произведений изобразительного искусства, оценивать силу передачи красоты родного края и страны в целом;
- обогащать представления детей о художественно-изобразительных средствах передачи чувств и отношений к природе, социальному миру родного края и страны в изобразительном искусстве;
- развивать способность детей самостоятельно выражать патриотические чувства и отношения к родному краю и стране при создании продуктов изобразительной деятельности;
- воспитать уважительное отношение к народному и авторскому искусству нашей страны.

Для разрешения задач педагогами используется ряд методов и приемов:

- ознакомление детей с произведениями искусства (живописью, скульптурой, архитектурой и пр.), отражающими уникальность и неповторимость родной культуры и природы;

- наблюдения за природой родного края;

- экскурсии по памятным местам, к достопримечательностям города, в природу;

- рисование и лепка на темы по культурно-историческим событиям, происходившим в родном крае и стране: «Симбирск – город-крепость», «Первый полет в космос», «Самолет-богатырь, рожденный в Ульяновске» и т.д.;

- рисование и аппликация на темы родной природы: «Зеленые берега Волги», «Дубы великаны Винновской рощи», «Первоцветы Ульяновских лесов», «Русские березки» и пр.;

- роспись заготовок по мотивам народного искусства.

Работа с дошкольниками строится поэтапно:

1 этап – развитие эстетического восприятия и эмоционально-чувственного отношения к произведениям отечественного искусства и красотам природы родного края и страны;

2 этап – формирование и развитие творческих навыков передачи собственных чувств и отношений к культурно-историческим событиям и природы родного края и страны.

Таким образом, собственный педагогический опыт работы с дошкольниками показывает, что патриотическое воспитание возможно осуществлять в процессе изобразительной деятельности.

### **Список литературы:**

1. Бородина Е.Н. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в период детства в художественно-игровой деятельности [Электронный ресурс] / Е. Н. Бородина // Воспитание и обучение детей младшего возраста : материалы V междунар. науч.-практ. конф., 12-14 мая 2016 г., Москва. – М., 2016. – URL : <https://elibrary.ru/item.asp?id=26395874>
2. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников: монография / Т. С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 144 с.
3. Косминская В.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей: учебное пособие для студентов пед. ин-тов / В. Б. Косминская, Н. Б. Халезова. – М.: Просвещение, 1987. – 128 с.
4. Постановление Правительства РФ от 04.10.2000 № 751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_97368/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_97368/)
5. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) [Электронный ресурс] – URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=330197>

## **Ознакомление дошкольников с профессиями родного края как средство патриотического воспитания дошкольников**

*О.М. Котельникова,  
МКДОУ детский сад «Медвежонок»  
р.п. Карсун Ульяновской области,  
С.А. Дронина  
МКДОУ детский сад «Медвежонок»  
р.п. Карсун Ульяновской области*

**Аннотация.** В статье раскрывается опыт дошкольной образовательной организации по патриотическому воспитанию дошкольников через ознакомление с профессиями малой Родины. Описана работа по реализации в образовательной организации программы «Азбука профессий».

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, ознакомление дошкольников с профессиями, проектная деятельность.

Уровень развитости патриотических чувств у граждан любой страны имеет большое влияние на развитие всех сфер данного государства, что обуславливает необходимость формирования указанного качества у подрастающего поколения. Эта проблема сегодня одна из наиболее актуальных. Часто мы сталкиваемся с тем, что повзрослевший ребенок не имея привязанности к тому месту, где он родился, покидает отчий дом. Также со временем уходит в небытие все то, что не модно (жить в селе, иметь свое подсобное хозяйство), что не приносит больших доходов, хотя это необходимо для комфортного проживания людей на той или иной территории (работа фермером, трактористом, электриком и т.д.).

В Федеральном законе № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» понятие «воспитание» расширяется. В него вошло «формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, ...уважения к человеку труда...». Поэтому патриотическое воспитание в настоящее время имеет огромное значение для развития личности ребенка, начиная с дошкольного возраста, и его важной частью является воспитание уважительного отношения к человеку-труженику, к трудовому процессу и результатам труда [4].

Несколько лет назад наш детский сад, работая и развиваясь в статусе региональной инновационной площадки, определил основным направлением своей деятельности разработку педагогических условий развития у старших дошкольников представлений о мире профессий на основе краеведческого материала. Данная тема показалась нам очень актуальной, ведь именно через ближайшее окружение, через соучастие в труде близких людей, можно и нужно развивать в дошкольниках чувство патриотизма, любви к своей малой Родине, уважения к труду, людям труда и результатам их деятельности.

Все мы знаем и понимаем, что выбор профессии – задача сложная и достаточно парадоксальная. Парадокс состоит в следующем. С одной стороны, каждая профессия – это целый мир, на ознакомление с которым нужны годы и учения... При этом, с другой стороны, прежде, чем выбрать какую-либо профессию, надо уже заранее знать, из чего...выбираешь». [3, с. 3] В нашем случае опора на краеведение помогает

при ознакомлении воспитанников с теми профессиями, которые есть в нашем посёлке. Ведь не секрет, что отношение к профессии вырабатывается в процессе социализации личности, который охватывает и дошкольный период.

Перед коллективом встала сложная задача - познакомить детей с профессиями, которые есть и будут востребованы в будущем именно в нашей местности. Работая в выбранном направлении, коллектив ДОО разработал учебно-методическое пособие «Азбука профессий». В нём сформулированы обобщенные задачи для каждой возрастной группы по формированию у детей представлений о труде взрослых, представлена «Программа «Азбука профессий», планируемые результаты её освоения, диагностический материал и приложения с конспектами организованной образовательной деятельности [1]. Основой для отбора содержания послужила классификация Е.А. Климова: человек-человек; человек-природа; человек-знак; человек-техника; человек-художественный образ. [3, с.7]

Выбранная нами несколько лет назад тема очень актуальна и сегодня, т.к. направлена на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, усвоение дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения в быту и социуме и уважительного отношения к труду взрослых. Краеведческий компонент способствует формированию у дошкольников представлений о ближайшем окружении, помогает их активной социализации, формирует социально-коммуникативные навыки во всех специфических для дошкольного возраста видах деятельности. Все это так же способствует развитию чувства привязанности к тому месту, где живешь, что является неотъемлемой составляющей патриотического воспитания.

Для того, чтобы воспитать у детей позитивные установки к труду, важно обогащать их представления о самых разных профессиях, значении труда в жизни человека, его результатах и тех мотивах, которые ведут людей в трудовой деятельности. Вхождение в мир взрослых и созданных их трудом предметов играет решающую роль в полноценном развитии детской личности в период дошкольного возраста.

Реализация программы «Азбука профессий» стала возможна через планомерную, целенаправленную работу педагогического коллектива ДОО. Внедряя различные формы работы для решения поставленных задач, мы используем дифференцированный и индивидуальный подходы, инновационные образовательные методики и игровые технологии, которые являются фундаментом всего дошкольного образования. Средствами реализации программы стали присущие для дошкольного возраста виды детской деятельности (игровая, трудовая, изобразительная, музыкальная, коммуникативная, физическая), а так же специально организованные педагогическими работниками формы работы (занятия, экскурсии, праздники, развлечения).

Для достижения планируемых результатов программы мы создали богатую развивающую предметно-пространственную среду, которая дала возможность для тематического общения, для совместной деятельности детей и педагогов с игровыми модулями, сюжетно-ролевыми и дидактическими играми, наглядным материалом. Правильно созданная среда позволила нам выявить интересы и склонности воспитанников, углубить и расширить их практические знания и умения.

Повышение познавательной активности детей стало возможно благодаря приглашению в детский сад родителей наших детей, как представителей разных

профессий. Родители с огромным удовольствием принимают участие в воспитательно-образовательном процессе, воодушевлённо рассказывают о своих профессиях, проводят для детей мастер-классы. Это взаимодействие формирует у дошкольников интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких родственников и людей вообще.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития, помогло нам в проектной деятельности, где мы также привлекли родителей [2]. Именно родители увлекают своих детей поисками интересного материала, а затем вместе презентуют свои проекты перед другими детьми, педагогами и гостями детского сада.

Также одним из ведущих условий повышения качества образовательных услуг является развитие взаимодействия дошкольного учреждения с социальными партнерами. Сегодня, как и много лет назад, наш детский сад является открытой развивающейся системой, которая стала местом пересечения самых разных социальных институтов. Мы сотрудничаем с различными организациями нашего посёлка, двери которых всегда открыты для наших «почемучек».

Экскурсии на рабочие места, как залог успешной адаптации ребенка в современном мире, также зарекомендовали себя как одно из самых действенных средств в формировании представлений дошкольников о мире труда и профессий.

В настоящее время мы транслируем опыт своей работы по реализации Программы «Азбука профессий», проводя на базе детского сада открытые мероприятия, районные методические объединения, выступая на областных семинарах и научно-экспериментальных площадках, печатаясь в научно-методических сборниках и журналах. Надеемся, что работа педагогического коллектива по реализации программы «Азбука профессий» поможет нашим дошколятам в процессе профессионального самоопределения, а также станет одним из приоритетных направлений в формировании патриотических чувств подрастающего поколения.

### **Список литературы:**

1. Азбука профессий: учебно-методическое пособие / под редакцией Нестеровой А.А. – Ульяновск : ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2019. 136 с.
2. Давыдова О. И., Майер А. А., Богославец Л. Г. Проекты в работе с семьей. Методическое пособие. – М. : ТЦ Сфера, 2012.- С. 82.
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / Е.А. Климов. - 4-е изд., стер. - М. : Издательский центр «Академия», 2010. С. 3,7.
4. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»  
URL:[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_358792/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_358792/)(дата обращения 26.02.2021)

## **Роль оздоровительно-досуговой деятельности в патриотическом воспитании детей**

*М.А. Крайнова,  
МБДОУ детский сад №1 «Светлячок»  
р.п. Кузоватово Ульяновская область*

**Анотация.** В статье рассматривается роль оздоровительно-досуговой деятельности в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста. Обосновывается актуальность патриотического воспитания и воспитание основ здорового образа жизни дошкольников. Приводятся примеры по решению не только оздоровительных задач, но задач, связанных с воспитанием взаимопомощи, взаимовыручки, сближением детей и родителей.

**Ключевые слова:** физкультурно-оздоровительная деятельность, оздоровительно-досуговая деятельность, патриотическое воспитание, дошкольники, здоровый образ жизни.

Все мы знаем, что современные дети значительное время проводят за компьютерами, что значительно уменьшает время для общения со сверстниками, взрослыми; снижается уровень социального взаимодействия, дети меньше двигаются, общаются друг с другом; дети меньше времени проводят на улице, дети зачастую не могут решать возникающие проблемы, не умеют договариваться. В связи с этим встают задачи, связанные с развитием личностных качеств: самостоятельности, инициативности, которые обеспечивают процесс социального взаимодействия. Воспитание этих качеств осуществляется ежедневно, в педагогическом процессе детского сада. Особую роль при этом занимает физкультурно-оздоровительная деятельность. При этом решаются не только оздоровительные задачи, но задачи, связанные с воспитанием взаимопомощи, взаимовыручки, сближением детей и родителей.

Воспитание патриотических чувств в дошкольном возрасте начинается с воспитания преданности и любви к своим близким, своему краю. Совместные мероприятия эмоционально развивают детей.

Хочу сегодня поделиться с вами опытом, по решению этих задач, рассказав о тех мероприятиях, которые ежегодно проводятся в нашем детском саду.

Оздоровительный досуг, посвященный Дню бабушек и дедушек. «Здоровье – наш бесценный дар! Его все ценят – млад и стар». Пожалуй, это одно из самых интересных и любимых мероприятий в нашем детском саду. Дети обожают своих бабушек и дедушек. И те, и другие получают огромное удовольствие от совместно проведенного досуга. Мероприятие очень насыщенное. Ребята выполняют Упражнения в парах со своей бабушкой или дедушкой, делают дыхательную гимнастику, упражнения для профилактики плоскостопия и снятия утомляемости ног, релаксацию под спокойную музыку. А в конце приглашаем всех отведать травяной чай с лимоном, мёдом и малиной. Это мероприятие воспитывает интерес к здоровому образу жизни, объединение всех членов семьи заботой о сохранении и укреплении здоровья.

«На старте вместе с мамой» - спортивный досуг, посвященный Дню матери, который стал уже традицией в нашем детском саду. Исключение эта осень, из-за сложившейся ситуации с коронавирусом. Целями которого являются: Формирование

ЗОЖ у детей и их родителей, способствовать развитию положительных эмоций, чувства взаимопомощи, помочь детям ощутить радость и чувство сопереживания от двигательной деятельности совместно с мамой; понять полезность физических упражнений; закреплять умения выполнять движения в разных условиях; развивать у детей двигательную память, внимание, мышление, воображение. Этот спортивный досуг вызывает массу приятных и добрых эмоций как у детей и мам, так и у зрителей.

Семейный спортивный праздник в рамках областного агитпоезда за здоровый образ жизни и здоровую и счастливую семью: «Семья, здоровье, спорт». Этот праздник проводили как в детском саду, так и между дошкольными учреждениями нашего поселка. Мероприятие так же можно провести в День семьи любви и верности. Цели данного мероприятия - Воспитывать желание заниматься физической культурой, помочь детям ощутить радость и чувство сопереживания от двигательной деятельности совместно с родителями; способствовать сплочению семей; понять полезность физических упражнений; закреплять умения выполнять движения в разных условиях; развивать у детей двигательную память, внимание, мышление, воображение. Помочь родителям правильно организовать работу по приобщению детей к ЗОЖ. Мероприятие очень эмоциональное, интересное. Которое принесло массу удовольствия. Спортивный Праздник на свежем воздухе в теплый ясный день просто не может не понравиться ни одному из его участников.

Все эти мероприятия направлены на создание условий для воспитания детей на отечественных традициях, воспитание здорового физически и психически подрастающего поколения, развития патриотических чувств.

#### **Список литературы:**

1. Захарова Л.М. Добротворцы: парциальная образовательная программа развития социально-значимой активности детей дошкольного возраста в образовательной среде сельского социума/ Л.М.Захарова, О.А.Хлебова, С.Н.Кузьмина. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2021. – 60 с.

#### **Основы воспитания патриотизма в процессе ознакомления с устным народным творчеством**

*С.П. Крутикова,  
МБДОУ «Детский сад №38 «Золотой петушок»  
г. Димитровград  
Г.М. Нуртдинова,  
МБДОУ «Детский сад №38 «Золотой петушок»  
г. Димитровграда*

**Аннотация.** Патриотическое воспитание – это неотъемлемая составляющая гармонично развитой личности. Актуальность темы обусловлена тем, что уровень сформированности патриотизма у граждан любой страны имеет большое влияние на развитие всех деятельности сфер данного государства, что обуславливает важность его воспитания у подрастающего поколения.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, патриотизм, Родина,

художественное слово, любовь к родной стране, ценностное отношение к родному русскому языку

*«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду.*

*Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».*

*Д.С. Лихачёв*

Патриотическое воспитание дошкольников - это воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, культурному достоянию своего народа, родной природе, своей нации, воспитание бережного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Родины, государственной символике, общенародным обычаям, традициям.

Воспитание патриотизма охватывает все виды деятельности дошкольника, успешно осуществляется в ходе познания родного дома и края, активного взаимодействия с близкими ему людьми, окружающим миром и природой, изучением родного языка, культуры малой Родины.

Процесс нравственно-патриотического воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период закладывается культурно-ценностные ориентации духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его мышления, чувств, эмоций, механизмов социальной адаптации в социуме, начинается процесс осознания себя в окружающем мире.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой дошкольник, чему он удивляется и что вызывает отклик в его душе, пропущенные через его восприятие, они играют большую роль в формировании личности патриота.

Одно из главных средств нравственно-патриотического воспитания – это художественное слово, разнообразие стилей и форм, накопленных за всю историю русского народа и созданных талантливыми писателями.

В культуре русского народа и в его истории заключена огромнейшая база для патриотического воспитания. Герои русских сказок, былин, фольклорных художественных произведений не раз доказывали свою любовь к Родине своими мужественными поступками, когда на первое место они ставили благо своего народа и Родины в обмен на свою жизнь. Такие исторические события оставляют глубокий след в сознании дошкольника.

Устное народное творчество – богатейший материал для патриотического воспитания. У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: взаимопомощь, трудолюбие добро и дружбу, смелость, милосердие, сострадание. Произведения устного народного творчества не только способствуют формированию любви к традициям своего народа, но и содействуют развитию личности в духе патриотизма. Главную роль в этом процессе играет педагог, так как только под его руководством и с его помощью дошкольники могут приобщиться к образцовым текстам.

Необходимо учитывать, что воспитание ценностного отношения к русскому языку будет успешным, если на занятии создана эмоциональная атмосфера, где дошкольник почувствует потребность сказать то, что он испытывает, как он понимает красоту родной русской речи.

Основу для формирования ценностного отношения к родному языку можно

заложить через чтение и анализ произведений русских поэтов и писателей, наиболее совершенно и глубоко отразивших культуру и обычаи народов России, показавших певучесть, нежность, образность, звучность, пластичность, гибкость, богатство и красоту русского языка.

Дети очень любят слушать невероятно увлекательные истории и сказки, расширяющие кругозор, показывающие, что помимо реального мира существует волшебный мир невероятных приключений и побед. Именно через чтение детских художественных произведений формируется образное мышление, развивается его эмоциональная сфера, дошкольнику становится легче научиться понимать внутренний мир героев, сопереживать им, тем самым получая знания об окружающей среде.

Для детей прошлых поколений книга была единственным окном в мир. Сегодня есть более сильные конкуренты у любой книги: более быстрые способы получения информации, развлечения, которые требуют всего лишь включения компьютера или телевизора. Совместное чтение делает всех участников «счастливее», взрослые и дети получают больше радости от взаимодействия, особенно когда в книжке хороший конец.

Таким образом, формирование и воспитание патриотизма у воспитанника старшего дошкольного возраста успешно осуществляется в процессе изучения им природы, культурного наследия родного языка и дома, родного края через чтение детской художественной литературы и устного народного творчества, сказок, былин, поговорок и пословиц, песен.

#### **Список литературы:**

1. Воспитание детей на традициях русской культуры / Г.В. Лунина. М., 2005.
2. Духовно-нравственное воспитание средствами авторских сказок / Л.Д. Короткова. М., 2006.
3. Как научить детей любить Родину / Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова и др. М., 2005.

#### **Современные принципы нравственно-патриотического воспитания дошкольников**

*Л.А. Крусанова,*

*МКДОУ детский сад «Медвежонок» р.п. Карсун Ульяновской области,*

*Е.Н. Пилюгина*

*МКДОУ детский сад «Медвежонок» р.п. Карсун Ульяновской области*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема патриотического и нравственного воспитания детей дошкольного возраста в свете современных подходов. Анализируются современные принципы организации образовательного процесса: историзма, гуманизации, дифференциации, интегративности, позитивного центризма, активности и т.д.

**Ключевые слова:** нравственно-патриотическое воспитание, дошкольник, принципы нравственно-патриотического воспитания.

Идея нравственно-патриотического воспитания состоит в том, чтобы воспитать в детской душе любовь к своей Родине, природному окружению, отчему дому, семье, истории и культуре своего посёлка, города, страны. Преемственность нравственных и эстетических ценностей родной культуры в детстве – это самый верный способ нравственного и патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине у подрастающего поколения – это одна из приоритетных современных задач. Чтобы познакомить дошкольников с родным краем, нужно пройти длительный и сложный путь. Этот процесс не может происходить от случая к случаю. Положительных результатов в воспитании патриотических и нравственных качеств у дошкольников можно добиться только в ходе систематической работы в детском саду и дома. Представления дошкольников о своей Родине могут стать прекрасной базой для интеграции различных видов деятельности ребёнка [4, с. 66].

За последний период времени наша страна претерпела большие изменения. Изменилось отношение людей к Родине, к её прошлому, к историческим событиям, изменились представления и о нравственных ценностях. Сегодня материальные ценности превалируют над духовными, но это не должно повлечь за собой прекращение нравственно-патриотического воспитания, а, наоборот, его продолжение - это шаг к возрождению России.

В дошкольном образовании проблема нравственно-патриотического воспитания очень актуальна. Концепция дошкольного воспитания, ФГОС ДО определили основные направления приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, большое внимание уделяется формированию у дошкольников первичных представлений о малой Родине. Чувство патриотизма, основы нравственного воспитания зарождаются в процессе жизни человека в обществе, в рамках конкретной социокультурной среды. Человек с самого рождения естественно и незаметно привыкает к окружающей действительности, природе и культуре своей Родины, к быту, традициям своего народа. [1, с.5]

Чувство любви к Родине начинается с любви и привязанности к близким знакомыми пейзажам, любви к своей семье. Это чувство нужно воспитывать у малышей, основываясь на следующих дидактических принципах: от простого - к сложному, от близкого – к далекому, от известного – к неизвестному. Дети должны понять, что любить нужно всё на Земле, и относиться ко всему бережно.

Необходимо помнить, что любовь к Родине обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Поэтому взрослые должны не навязать это чувство ребёнку, а пробудить его в нём. Работу по нравственно-патриотическому воспитанию надо строить согласно принципам организации образовательного процесса: историзма, гуманизации, интегративности, позитивного центризма и т.д.

Принцип историзма предполагает сохранение хронологического порядка описываемых событий, формирование исторических понятий: прошлое (давным-давно), настоящее (в наши дни) и будущее (планы, перспективы). Принцип гуманизации заключается в том, что педагог встаёт на позицию ребёнка, учитывает его точку зрения, не игнорирует его чувства и эмоции. Принцип дифференциации требует создания условий для самореализации каждого ребёнка с учётом возраста, пола, имеющегося у него опыта, познавательных способностей. Принцип интегративности предполагает сотрудничество с семьёй, с социальной

общественностью; использование краеведческого материала в процессе образования и воспитания.

Принцип позитивного центризма заключается в формировании знаний, актуальных для дошкольников, а принцип успешности – в доступности для ребёнка, ориентированности на успешное выполнение.

Принцип активности и самостоятельности предполагает активное сотрудничество взрослых и детей, принцип наглядности - использование наглядных средств для создания более полной картины действий и результатов, принцип коммуникативности - воспитание потребности в общении в процессе деятельности, в ходе чего формируется социальный взгляд.

Человек, не знающий истории и культура своего народа, не может понять и принять культуру другого народа. Академик Д. С. Лихачев писал, что чувство любви к Родине нужно заботливо взращивать, прививая «духовную оседлость», так как без корней в родной местности, в родной стороне человек похож на иссушенное растение перекасти-поле.

#### **Список литературы:**

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб: Детство-Пресс, 2004.
2. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста / М.Д. Маханева. – М.: АРКТИ, 2004. – С. 3–14.
3. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба...Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада / М.В. Тихонова, Н.С. Смирнова. – СП.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
4. Тихонова А.Ю., Котельникова О. М., Камаева И.Р. Организация работы по воспитанию у дошкольников любви к своей родине // Интеграция в краеведении. Методическое пособие из опыта инновационной деятельности. – Ульяновск, УИПКПРО, 2012.- С. 66.

#### **" Игры краеведческого содержания как средство нравственно - патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста"**

*И.В.Курганова*

*МДОУ Тереньгульский детский сад «Солнышко»*

*р.п. Тереньга*

*О.А. Русановская*

*МДОУ Тереньгульский детский сад «Солнышко»*

*р.п. Тереньга*

**Аннотация.** В статье раскрываются подходы к организации образовательного процесса по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Использование педагогами ДОО игр краеведческого содержания в ознакомлении детей с историко-культурным, географическим и природными наследием родного края.

**Ключевые слова.** Игры краеведческого содержания, наследие родного края, природные особенности, Скрипинские Кучуры.

В наше время происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одной из актуальных проблем является патриотическое воспитание будущего поколения. Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, географическими, природными особенностями формирует у детей такие черты характера, которые помогут им стать патриотами и гражданами своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. И действительно, как не велика наша страна, человек связывает чувство любви к ней с тем местом, где он родился и вырос.

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. Одной из наиболее важных проблем нашего государства становится нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Актуальность этой проблемы в современных условиях подчеркнута в программных документах Правительства Российской Федерации: Закон РФ «Об образовании» 2012 г., Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), «Национальная доктрина образования РФ до 2025 года», «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России».

С введением в действие закона РФ «Об образовании» произошли существенные изменения в содержании образования. Одним из приоритетных направлений стало знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием и историей страны и края.

Научить чувствовать красоту родной Тереньгульской земли, уважать и гордиться людьми, живущими в нашем районе, воспитывать любовь к родным местам – одна из главных задач педагогов нашей образовательной организации. С целью приобщения детей старшего дошкольного возраста к истории и культуре родного края была разработана **парциальная образовательная программа «Кучуры – края украшение: обеспечение условий для развития потенциала воспитателя в условиях сельской ДОО»**.

Цель программы: оказать методическую помощь педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОО) в организации образовательной деятельности, направленной на успешное социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения дошкольников к природному и социокультурному наследию малой Родины.

В процессе реализации программы мы использовали различные средства и методы ознакомления дошкольников с малой Родиной. Большое значение для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае мы отводим применению в учебно-воспитательном процессе местного краеведческого материала. Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, в развитии интеллектуального потенциала.

Успешность развития дошкольников при знакомстве с малой родиной станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, то есть через игру, предметную деятельность, общение. Игры краеведческого характера направлены не только на формирование

представлений о своей малой родине, но и на развитие у детей различных качеств личности: любознательности, активности, самостоятельности, творческого потенциала. Педагогами нашей образовательной организации были разработаны дидактические игры краеведческого содержания по парциальной образовательной программе « Кучуры – края украшение: обеспечение условий для развития потенциала воспитателя в условиях сельской ДОО» для детей старшего дошкольного возраста. Предлагаемые игры помогут организовать и интересно провести совместную деятельность педагога с детьми.

**Дидактическая игра «Составь объект-карту Тереньгульского района»**

Цель: формировать представления детей старшего дошкольного возраста об истории родного края; развивать представления детей о карте Тереньгульского района; умение составлять карту по образцу и памяти.

Оборудование: шаблон – образец карты Тереньгульского района, контурный шаблон карты, разрезные части карты 8-10 частей.

Ход игры: Детям предлагается рассмотреть карту и назвать села Тереньгульского района. Предложить собрать карту из разрезных частей.

**Дидактическая игра: «Скрипинские тропы».**

Цель: закрепить представления детей о памятнике природы «Скрипинские кучуры»;

Умение ориентироваться по карте.

Оборудование: игровое поле с маршрутом следования, маленькие магниты.

Ход игры: Детям задается маршрут от пункта А до Б. Предлагается проложить дорогу по карте, отмечая ее магнитами.

**Дидактическая игра: «Заколдованный лес».**

Цель: Закрепить знания о камнях и растениях памятника природы

«Скрипинские кучуры»; развивать зрительную память, мелкую моторику рук.

Оборудование: контурные изображения камней и растений, фотографии с изображением этих камней и растений, карточки с загадками.

Ход игры: Детям предлагается рассмотреть объекты «заколдованного леса» - контурные изображения камней и растений, затем дети находят фотографии этих же камней и растений и составляют пазлы из фотографий с изображением объекта. Дети отгадывают загадки. По ходу «восстановления заколдованного леса» проводим мини-экскурсию по этим местам.

Эти игры способствуют формированию знаний об истории нашего района, развитию памяти, основ логического мышления. В игре моделируются ситуации реальной жизни, отрабатываются те или иные решения. Играя, ребенок знакомится с окружающим миром, легче и охотнее учится новому. Именно в игре приобретенные детьми знания получают практическое применение, обобщаются, воплощаются в игровых действиях, и самое главное – усваиваются ребенком, становятся его собственными знаниями, повышающими его личностную компетенцию.

**Список литературы:**

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Электронный ресурс) <http://2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.
2. Байдарова, о.И. Развитие правового потенциала социального педагога в системе дополнительного профессионального образования, М., 2012. –С.18

## Воспитание у ребенка любви к малой Родине посредством проектной деятельности

О.Н. Курицына,

воспитатель МДОУ «Большеключищенский детский сад «Золотой ключик»

**Аннотация.** В статье рассматривается вопрос организации системы работы по развитию патриотических чувств детей на начальном этапе развития личности

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, семья, культура, традиции

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

В связи с этим одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений является патриотическое воспитание. Только любовь к России, к ее истории, ее культуре, к ее народу может возродить великую страну. Эта любовь начинается с малого – с любви к нашей малой родине. Но чтобы любить, надо знать. С чего начинается Родина для ребёнка? С осознания и понимания им смысла понятия «Родина», «малая Родина», «краелюбие».

Понимая важность этого вопроса, одним из приоритетных направлений МДОУ «Большеключищенский детский сад «Золотой ключик» является работа по нравственно-патриотическому воспитанию, задача включена в годовой план работы.

Педагогами нашего детского сада ведется разносторонняя работа. В ДОУ реализуются несколько проектов по нравственно-патриотическому воспитанию: проект «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» и проект художественно-эстетической направленности «Ясно солнышко» разработанный на основе парциальной программы О.С.Князевой, проект «Люби и знай свой край» разработанный на основе парциальной программы Н.Г.Зеленовой, «Мы живем в России».

Руководитель проекта «Приобщение детей к истокам русской культуры» Хубахова О.М. расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Музыкальный руководитель Мартянова А.Ю. реализует проект «Ясно солнышко», цель которого приобщение дошкольников к русской народной культуре посредством музыкального фольклора. Оригинальность проекта заложена в самом цикле народного календаря, в периодичности событий, он даёт возможность детям изучать и проживать обряды, праздники обычаи («Рябинник», «Капустник», «Святки», «Колядки», «Масленица» и др.), и соответствующий им устный и музыкальный материал, количество и уровень сложности которого увеличиваются с каждым годом. Особенностью проекта является её интегрирование, позволяющее объединить различные элементы учебно – воспитательного процесса и процесса «проживания» фольклора, его «прораствания» в жизнь ребёнка.

Образовательная деятельность по реализации проекта «Люби и знай свой край» под руководством воспитателя Курицыной О.Н. способствует воспитанию у детей любви к родному селу, родному городу, родному краю, родной стране, уважения к культурному, историческому прошлому народов проживающих в России, родного города.

Работа проекта построена по следующим блокам:

- 1.Блок «Я и моя семья» - ознакомление дошкольников с понятием «семья» «Семейное древо», семейные традиции, воспитывает уважительное отношения к старшему поколению, способствует формированию у детей положительных нравственных качеств, социализирует детей на положительное общение их с окружающими.
- 2.Блок «Моё село» - расширение знаний детей о истории образования родного села - Большие Ключищи, ознакомление с достопримечательностями, памятниками, традициями, лучшими людьми, с символикой родного села и Ульяновского района.
- 3.Блок «Мой край» - ознакомление детей с городом Ульяновском, его достопримечательностями, с гербом флагом и гимном Ульяновской области, климатическими особенностями, с растительным и животным миром Ульяновской области. Расширение представления о неживой природе, полезных ископаемых.
- 4.Блок «Защитники Отечества» - расширение представлений о Великой Отечественной войне, празднике День Победы. Знакомство с подвигом героя Великой Отечественной войны, жителя родного села, Каштанкина В.Н. Прививание детям таких важных понятий, как долг перед Родиной, любовь к Отечеству, ненависть к врагу, трудовой подвиг.
- 5.Блок «Культура и традиции» - ознакомление детей с бытом и традициями народов, проживающих на территории Ульяновской области, с видами устного народного творчества, народными промыслами.

Работа по каждому блоку включает занятия, игры, экскурсии, чтение художественной литературы, работу в уголке книги, свободную деятельность детей, по некоторым темам — праздники.

Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей.

### **Список литературы:**

- 1.Акинина, Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. - М.: Перспектива, 2012. - 248 с.
- 2.Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.— М.: «Издатель-ство Скрипторий 2003», 2007. — 112 с.

## **Инновационные формы взаимодействия ДОО и семьи в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста**

*М.В. Любецкая*  
*МБДОУ детский сад №174 «Росинка»*  
*г. Ульяновск*

**Аннотация.** Данная статья обосновывает для педагогов внедрение инновационных форм взаимодействия ДОО и семьи в патриотическом воспитании дошкольников. Решение этих задач возможно лишь благодаря взаимодействию с семьёй. Вниманию педагогов предложен авторский подход к проблеме патриотического воспитания в современных условиях.

**Ключевые слова:** патриотизм, семья, воспитание, дети, принципы, речь, общение.

Взаимодействие и общение с родителями – процесс сотрудничества, формирование единых интересов и потребностей между детским садом и семьёй, единых линий и преемственности воспитания в семье и дошкольной организации.

Организацию взаимодействия с семьями воспитанников следует осуществлять в условиях партнёрства и понимания приоритетной доли участия родителей в воспитании своих детей.

В настоящее время, когда происходят важные изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением в детском саду является патриотическое воспитание.

«Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как доказывать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству» Д.С. Лихачёв.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – это сложный и длительный процесс, потому что именно в дошкольном возрасте закладываются личностные предпосылки гражданских качеств, развивается представление о культуре, обществе, человеке.

Работа по патриотическому воспитанию должна вестись систематически в разных видах деятельности и по разным направлениям во всех возрастных группах.

Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Любовь к Родине начинается с семьи, с любви к своим близким. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основ гражданского поведения человека. Семья является традиционно главным институтом воспитания. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни.

Поэтому работа воспитателей по патриотическому воспитанию невозможна без участия семьи. Чтобы у детей появилось чувство любви к Родине недостаточно знаний, получаемых в процессе познавательной деятельности, нужна система воспитательно – образовательной работы по патриотическому воспитанию, основанная на сотрудничестве педагогов, воспитанников и родителей.

Важными условиями патриотического воспитания детей являются заранее спланированные педагогические воздействия, направленные на:

- обеспечение диалога между поколениями в формировании личности;
- привитие любви к родному краю, преданности памяти своих предков;
- формирование знаний о генетических корнях своей семьи, рода, фамилии;
- через семью ребёнок осознаёт такие понятия, как «Малая Родина», «Родная земля», «родной язык», «моя семья», «мой дом».

Новизна этой работы заключается в:

- вовлечении каждого родителя в педагогический процесс;
- привлечении родителей к разработке и отбору тематики совместных мероприятий;
- внедрению нетрадиционных форм организации общения и форм работы педагогов с родителями.

Основной целью сотрудничества с родителями является:

- повышение уровня родительской компетентности в вопросах патриотического воспитания;
- объединение усилий взрослых для успешного патриотического воспитания каждого воспитанника группы (расширение кругозора в части представлений о себе, своей семье, родном крае, государстве, мире, патриотического отношения к малой Родине, любви к родному краю, интереса к её историческому и прошлому, и настоящему);
- формирование у родителей желания помогать своему ребёнку, общаться с ним.

Это позволило решить следующие задачи:

- привлечение родителей к проблемам патриотического воспитания и развитию ребёнка;
- обучение правильной организации досуга детей;
- учение выдержке, терпению, доброжелательному отношению к ребёнку;
- знакомство родителей с традиционными и нетрадиционными методами работы с детьми в вопросах реализации целей и задач в патриотическом воспитании;
- показ практических занятий с детьми, вовлечение каждого родителя в педагогический процесс;
- настрой на активное участие в жизни детского сада.

Для того чтобы родители стали активными помощниками в патриотическом воспитании детей, необходимо вовлечь их в жизнь группы и детского сада. Воспитатель должен хорошо знать родителей своих воспитанников. Поэтому работа по патриотическому воспитанию строится в несколько этапов: подготовительный, деятельностный и заключительный. На подготовительном этапе я определила уровень знаний детей о родном городе и крае посредством диагностики и опросов. Провела анкетирование с целью выявления уровня образованности родителей, их жизненных интересов, степень значимости воспитательного воздействия семьи на ребёнка; обобщение передового семейного опыта «Почтовый ящик», «Вопросы и предложения», «День открытых дверей»; Семейный клуб «Делимся опытом семейного воспитания»; традиционные и нетрадиционные родительские собрания; организация библиотеки для родителей; экскурсии в музеи, библиотеку; реализация проектов «Россия – Родина моя»; «9 мая – день Победы» и др.

Значимость данного этапа определяется тем, что часто родители видят только негативные проявления в развитии и поведении ребёнка.

На основе полученных данных, я сделала вывод, что на втором (деятельностном) этапе предстоит большая работа, в которой планировалось задействовать музыкального руководителя, а также родителей, так как семья занимает ведущее место в патриотическом воспитании.

На этом этапе работа ведётся сразу в нескольких направлениях:

- Привлечение родителей и детей к активному участию в досуговой деятельности.

Для родителей были проведены разные праздники, развлечения, литературные вечера («День матери», «Проводы зимы», «День защитника Отечества», был организован конкурс рисунков «Герб семьи», «Моя семья», «Моя мама самая лучшая», совместный труд на участке, как символ единения семьи).

- Работа с родителями по привлечению их к совместной творческой деятельности.

Вместе мы оформили патриотический уголок, подобрали литературу по патриотическому воспитанию для родителей и детей. Создали мини – музей «Мой край любимый и родной»; «Они сражались за Родину»; папки-передвижки «Как воспитать маленького патриота»; «Роль семьи в патриотическом воспитании»; демонстрационный материал по данной теме; провели КВН «Ульяновск – опора души и державы»; развлечения «Весёлые старты», «Мама, папа, я – дружная семья»; литературные вечера «Россия – Родина моя», чтение стихов о родном городе и столице; знакомство с творчеством русских художников и композиторов; оформили выставку посвящённую «75-й годовщине победы в Великой Отечественной войне» (папки передвижки по теме, плакат «Дети-герои», прослушивание военных песен, фоточеллендж «Цвета моей Родины», экскурсии по памятным местам.

Во время проведения совместных досуговых мероприятий с родителями и детьми успешно реализуется работа по формированию патриотических чувств; слежение за ходом выполнения проектно-поисковых работ по сбору, оформлению и представлению результатов реализации тематических проектов.

Работа с родителями построена на следующих принципах:

- доброжелательности (позитивный настрой на общение является самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа воспитателя с родителями);

- сотрудничества (создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, заинтересованность воспитателя разобраться в проблемах семьи и желании помочь);

- дифференциации и индивидуализма (индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями);

- динамичности (воспитатель должен находиться в режиме развития, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на образовательные и воспитательные запросы родителей. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы педагога с семьёй)

Приобщая родителей к патриотическому воспитанию, я использовала информационно – ознакомительные формы общения (создание предметно – развивающего образовательного пространства, патриотический уголок, выпуск памяток «Учите, играя», круглый стол «Патриотическое воспитание в семье» и информационно – просветительские формы (информационный стенд «Помоги своему

ребёнку», выставка методической литературы по проблеме «Патриотическое воспитание детей в детском саду, семье и др.»; оформление фотовыставок «Мой любимый город», «Мой папа в армии служил» и др.

На заключительном этапе были подведены итоги работы, во время которой проявлялась активность родителей, способных поделиться своим семейным опытом по воспитанию детей, а также рассказать об индивидуальных проявлениях ребёнка.

Привлечение родителей к проблемам патриотического воспитания и развития детей способствует установлению благоприятного микроклимата в отношениях между воспитателями, детьми и родителями. Таким образом, использование разнообразных форм сотрудничества с родителями даёт возможность сформировать у них интерес по вопросам патриотического воспитания, вызвать умение углублять и расширять имеющиеся знания. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут любить и оберегать своих родных и близких. Это осуществимо, если педагоги и родители станут союзниками и единомышленниками, заинтересовано будут решать проблемы патриотического воспитания детей.

### **Список литературы:**

1. Адаменко С.Н. «Воспитываем патриотов России»/ Народное образование №4, 2005.
2. Новицкая М.Ю. «Патриотическое воспитание в детском саду». - М.: Линка – Пресс, 2003.
3. Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой Родиной». Методическое пособие – «ТЦ Сфера», 2015.
4. Сертакова Н.М., Кулдашова Н.В. «Патриотическое воспитание детей 4 – 7 лет на основе проектной исследовательской деятельности», Издательство «Учитель», 2014.

### **Развитие у дошкольников патриотических чувств в процессе формирования основ естественнонаучных представлений**

*Л.Р. Махмутова,  
МДОУ Октябрьский детский сад «Василёк»,  
п. Октябрьский, Чердаклинского района, Ульяновской области  
Г.Л. Денисова,  
МДОУ Октябрьский детский сад «Василёк»,  
п. Октябрьский, Чердаклинского района, Ульяновской области*

**Аннотация.** Представлен опыт разработки и реализации комплекса парциальных программ для детей дошкольного возраста по формированию основ естественнонаучных представлений в процессе приобщения к миру растений в рамках социального партнёрства. «Мир культурных растений». Принципом программы по формированию основ естественнонаучных представлений является обеспечение условий для развития у дошкольников патриотических начал и основ гражданственности.

**Ключевые слова:** естественнонаучные представления, социальный партнёр, патриотическое воспитание, наглядное моделирование, детские проекты и исследования, детские опыты и экспериментирование.

Патриотическое воспитание – это основа формирования будущего гражданина. Ребёнок не рождается патриотом, он им становится. Воспитание патриотизма – сложный и непрерывный процесс, который зависит от социального и природного окружения. В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) определены цели патриотического воспитания: воспитание принадлежности к своей семье, осознание принадлежности к Родине, патриотических начал на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности. [7].

Одной из задач патриотического воспитания является формирование чувства любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения детей к миру природы, стремления сохранять уникальный природный мир.

В рамках областной инновационной деятельности в формате творческой лаборатории педагогов наш детский сад «Василёк» в течение 4 лет работает над созданием комплекса парциальных образовательных программ для детей дошкольного возраста «Мир культурных растений» по формированию основ естественнонаучных представлений о мире растений в процессе социального партнерства. Наш социальный партнёр – Ульяновский государственный аграрный университет им. П.А. Столыпина. Взаимодействие с УлГАУ способствует созданию развивающей предметно-пространственной и информационной среды, особой образовательной ситуации, средств педагогической поддержки ребенка с целью освоения воспитанниками форм деятельности, первичных естественнонаучных представлений и образов, используемых в жизни, помогает раскрыть дошкольникам уникальный мир природы нашей огромной Родины и родного края. [4, с.658].

Целью программы «Мир культурных растений» является обеспечение педагогических условий для формирования основ естественнонаучных представлений у детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия педагогического коллектива ДОО с социальным партнёром. [3, с.58].

Содержание образовательной деятельности в рамках программы структурировано по следующим блокам:

- Мир деревьев
- Мир кустарников
- Мир трав: дикорастущие и декоративные растения
- Мир растительной клетки (старший дошкольный возраст)

В младшем и среднем возрасте организация работы по формированию естественнонаучных представлений осуществляется на основе календарно-тематического планирования вне занятий, в утренние и вечерние моменты.

В старшем возрасте календарно-тематическое планирование включает непосредственную образовательную деятельность (один раз в две недели) и отрезки времени «утро-вечер».

Для решения общих программных задач по формированию естественнонаучных представлений и развитию патриотических чувств детей используется основная группа методов и приёмов взаимодействия педагога с детьми:

- чтение и восприятие художественной литературы и фольклора, ориентированных на аспекты природоведческой и патриотической направленности;
- беседы и общение с детьми о разнообразном мире растений, и их влиянии на улучшение жизни наших граждан;
- рассматривание иллюстраций, наборов картин о видах растений нашей большой и малой Родины, просмотр видеоматериалов о родной природе;

- наблюдения за сезонными изменениями в мире растений на прогулках и экскурсиях по темам «Природа нашей малой Родины», «Парковые растения аграрного университета» и др.;

- специфические виды детской деятельности, в том числе игровые виды деятельности (подвижные, музыкальные, дидактические игры и др.), ориентированные на знакомство с трудом окружающих взрослых, работников аграрного университета, воспитание трудолюбия. [1, с.23].

В старшем возрасте в рамках реализации программы мы используем следующие методы и приемы:

- Наглядное моделирование.

Есть модели материальные и идеальные. Сначала формируется мысленная модель, потом – материальная. Дети создают простые плоскостные модели (символы, знаки, чертежи, рисунки). [6]. В совместной деятельности со взрослыми дошкольники создают и объёмные модели (модель растительной клетки). Наглядное моделирование важно для подготовки детей к школе, обучения грамоте. Это база для развития образного, логического, словесного мышления, учит детей систематизировать полученные знания, сравнивать, формулировать, высказывать умозаключения. [5, с.36]. Для формирования естественнонаучных представлений дети совместно со взрослыми создают модели почвенного среза, леса, оранжереи, растительной клетки, работают со схемами, календарями наблюдений за ростом растений в рабочей тетради.

- Детские проекты и исследования.

Детские проекты должны иметь практический результат. Например, при поиске ответа на вопрос, может ли клубника расти без почвы, Дамир Мушарапов сделал под руководством взрослого гидропонный аппарат. Задав вопрос, можно ли вырастить имбирь дома, Саша Саксонова вырастила его в цветочном горшке в своей квартире. Результат детского исследования – это ответ на вопрос, проверка гипотезы.

- Детские опыты и экспериментирование.

Например, выращивание растений на солнце и в тени, опыт по определению дышит ли растение, влияние состава почвы для благоприятного роста растения. Интересны опыты с растениями-индикаторами. С их помощью можно определить кислотно-щелочной состав продукта питания, тем самым понять приносит ли он вред или пользу организму человека.

Реализация нашей технологии по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений о мире растений включает следующую совокупность компонентов и установок:

- «Научная лаборатория» – это специально отведённое место для проведения исследовательской работы. Мы не покупали дорогую готовую, а собираем сами, исходя из наших потребностей и возможностей.

- В процессе создания «Карта мира растений». Мы хотим, чтобы это была игра: с большим игровым полем, карточками, фишками и прочей атрибутикой.

- Также создаём «Музей мира растений». В нём будут экспонироваться макеты (лес, луг, оранжерея, почвенный срез, макеты растительной клетки), засушенные растения и плоды, изображения растений с QR кодом, живые растения, посаженные и выращенные самими детьми.

- Посажен аптекарский огород. Но мы идём дальше: создаем парк «Мир растений» на территории ДОО. Для этого мы связались с Заволжским питомником растений «Подсолнух», весной они обещали нам помочь в этом вопросе.
- Разработана рабочая тетрадь «Мир растений» для детей старшего возраста. Тетрадь содержит все направления работы по формированию естественнонаучных представлений о растениях: Мир деревьев, Мир кустарников, Мир трав, Мир растительной клетки. Дети работают с ней как на занятии, так и вне его.

В целом опыт реализации программы по формированию естественнонаучных представлений о мире растений несёт в себе огромный потенциал для познавательного развития и развития патриотических чувств дошкольников.

### **Список литературы:**

1. Бледай В. В. Формы познавательно-исследовательской деятельности дошкольников // Дошкольное воспитание. 2019. № 6. - С. 23-26.
2. Короткова, Н. А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2003. – №3. – С. 12-15.
3. Майданкина, Н.Ю. Ресурсы познавательно-исследовательской деятельности в формировании естественнонаучных представлений дошкольников с учетом социальной ситуации развития / Н. Ю. Майданкина, Л. М. Захарова, В. Ф. Пороткина // Современные технологии в дошкольном образовании: реалии и перспективы: материалы межрегиональной научно-практической конференции — Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2015. – С.57-60.
4. Майданкина, Н.Ю. Инновационная деятельность в региональной системе дополнительного профессионального образования педагогов дошкольной образовательной организации.— В мире научных открытий . — 2015. — № 3.1. — С.656-674.
5. Николаева С.Н., Кузнецова Ю.М. Эколого-познавательное развитие детей /С.Н. Николаева, Ю.М. Кузнецова // Дошкольное воспитание. – 2021. – №1. – С. 35-39.
6. Полковникова Н.Б. Современные подходы к познавательному развитию дошкольников: наглядное моделирование, проектная и исследовательская деятельность детей, детские опыты и экспериментирование/онлайн-семинар 19.01.2021г./ <https://didacticum.ru/events1/online/web190121/>
7. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.

## Роль народной культуры в патриотическом воспитании старших дошкольников

*А.Е. Мизюрина,*

*Воспитатель МБОУ «Авторский лицей Эдварса №90» г. Ульяновск*

**Аннотация.** Сложные и неоднозначные процессы, происходящие в последнее время в России и в мире, обусловили необходимость усиления воспитательной работы по всем значимым направлениям духовной жизни общества. В этой связи проблема формирования и развития патриотизма на уровне общества, социальной группы, отдельной личности сегодня стоит как никогда остро. Об этом свидетельствует ряд Государственных программ, направленных на воспитание патриотизма. В то же время воспитание патриотизма представляет особую сложность, что выделяет его из других направлений воспитания. В процессе совершенствования системы патриотического воспитания огромную роль играет народная культура. Ее воспитательные возможности могут быть успешно реализованы, если педагоги сумеют с детского возраста заложить в человеке потребность в общении с материалами народной художественной культуры - сказками, пословицами, поговорками, загадками, играми, инструментальной музыкой, традиционными обрядами, декоративно-прикладным искусством.

**Ключевые слова:** патриотическое, воспитание, народная, культура, традиции.

Основой любви к своему народу в старшем дошкольном возрасте является приобщение к народной культуре. Воспитанная у детей любовь к своему народу может перерасти в любовь ко всему обществу, государству Россия (государственный патриотизм), если при воспитании национального патриотизма у детей одновременно воспитывают уважение законов, законопослушное поведение, формируют навыки созидательной и активной деятельности по укреплению и защите государства.

Важным средством воспитания национального и государственного патриотизма у дошкольников является народная культура. Национальные культурные традиции обладают значительным педагогическим потенциалом и играют важную роль в патриотическом воспитании детей. Говоря о патриотическом воспитании подрастающего поколения, необходимо особо подчеркнуть, что детей дошкольного возраста надо воспитывать на героическом историческом прошлом и настоящем нашей страны. Патриотизм как качество личности человека проявляется в самоотверженной любви к своему Отечеству, в преданности патриотическим ценностям и идеалам, в готовности служить на благо своей Родины, в уважении к заслугам предков и современников, в привязанности и любви к родной земле, литературе, языку, культуре и лучшим традициям своего народа.

Овладение детьми дошкольного возраста нормами патриотического поведения также предполагает воспитание у них национальной и религиозной терпимости, уважительного отношения к культурам других народов, проживающих в Российской Федерации» [1].

В последнее время многие исследователи (А.П. Савченко, С.А. Шмаков, Н.Е. Щуркова и многие другие) подчеркивают важную роль народной культуры, ее основных ценностей в формировании патриотизма у детей [4]. В реальной педагогической практике работы дошкольных организаций применяются различные средства и источники народной культуры: былины, сказки, игры, пословицы и

поговорки, песни, обычаи, обряды, календарные праздники и др. В воспитании патриотизма именно они в первую очередь определяли нормы поведения, взгляды, мировоззрение, общественное мнение.

Цели и задачи патриотического воспитания средствами народной культуры связаны с понятием «идеал», который выражается в образах народных героев и былинных, сказочных персонажей – защитников Руси, которые выступали в роли эталона поведения для детей.

В связи с многочисленными освободительными войнами, которые приходилось вести русским воинам, цель патриотического воспитания в народной педагогике состояла в развитии тех нравственно-волевых качеств и умений, которые в первую очередь помогают воспитать настоящих защитников Отечества.

Формирование любви к Родине начинается еще во младенчестве с колыбельных песен, пестушек и других жанров детского фольклора.

Ученый-фольклорист М. Н. Мельников отмечал, что «колыбельная песня способствует накоплению у ребенка чувственных впечатлений, расширяет его первичный словарный запас, через нее ребенок познает простейшие формы взаимосвязи предметов в окружающем мире» [5, с. 20–21]. Незаметно в текст колыбельной включаются элементарные патриотические понятия, надежды, заветные желания матери видеть ребенка честным тружеником, кормильцем семьи, храбрым защитником простого народа. Большое значение в патриотическом воспитании детей имеют сказки, особенно сказки героического характера, в которых герой защищает свою родину и борется с чудищами. Своим сюжетом, образной системой, качествами характера героев эти сказки формируют важнейшие нравственные нормы поведения будущего патриота: самоотверженную любовь к родине и ее народу, готовность отстаивать свободу народа, защищать слабых и старых, уважение к старшим, стремление к победе добра над злом и т. д. В них звери, птицы, люди и растения заботятся о своем родном доме, о друзьях, о потомстве, а главные герои самоотверженно и храбро защищают свой дом и семью от злодеев («Иван крестьянский сын и чудо-юдо», «Кощей – Бессмертный»), проявляют смекалку в схватке с хитростью, ложью, жадностью, вместе радуются и плачут о погибших. Чтение сказок пробуждает у детей целую гамму эмоциональных ощущений: веселье, юмор, радость, смех, нежность, заботу – и тут же ужас, жалость, печаль горе. Синонимом истиной любви к Родине и своему народу в сказках всегда выступает добро, побеждающее зло.

Огромное значение оказывают сказки на формирование у ребенка чувства справедливости, которое свойственно настоящему патриоту. Значительным патриотическим потенциалом обладают былины. В них прославляются смелость, вольнолюбие, достоинство и честь, высокие нравственные качества человека и его добрые дела.

Характерными чертами русского богатыря являются его близость к народу, горячая любовь к родине, храбрость, мужество и отвага при совершении ратных подвигов. Образы богатырей из русских былин создают положительную мотивацию дошкольникам для самосовершенствования, они формируют основы патриотической направленности личности» [8, с. 31]. Незаметно дети дошкольного возраста подводятся к мысли о недопустимости для русского народа покорения врагу, жизни в униженном, угнетенном положении. Важно и то, что «главное нравственное качество былинных героев-богатырей – это бескорыстное служение Отечеству и народу. Так,

Никита Кожемяка, «сделавши святое дело, не взял за свой труд ничего»» [6, с. 230]; «Награды мне никакой не надо», – говорит могучий богатырь Лазарь Лазаревич, освободивший народ от Змея. Такие образцы служения Родине эмоционально воздействуют на ребенка и формируют его патриотическое сознание, нравственные стимулы готовности к защите Отечества.

Как установлено исследованиями, «патриотические качества, любовь к Родине возникают у детей старшего дошкольного возраста из любви к малому: родной семье, дому, родному селу, а потом уже ко всей Руси матушке» [2]. Патриотизм неотделим от любви и привязанности к родительскому дому, уважения к родителям, стремления быть достойными памяти предков.

С помощью пословиц в повседневную речь детей старшего дошкольного возраста внедряются гуманистические идеи. Добрососедство, миролюбие, уважение к хозяину и гостю отчетливо проявляются в таких пословицах: «В чужой монастырь со своим уставом не ходят», «В чужом доме не указывают», «Гость доволен – хозяин рад» и др.» [7]. По данным исследований, старший дошкольный возраст характеризуется развитием межличностных отношений, взаимным обогащением знаниями, нравственными нормами. Самоутверждение детей старшего дошкольного возраста проходит в процессе подвижных игр, носящих коллективный характер. Являясь комплексным источником народного воспитания, особую значимость они представляют для физического развития личности. Эмоциональная окраска, дух соперничества, коллективное взаимодействие, физические усилия способствуют формированию качеств, необходимых для будущих защитников Отечества: выносливости, ловкости, взаимопомощи, ответственности за коллектив и др. Соблюдение правил закрепляло важные нравственные качества: честность, справедливость, дисциплинированность, уважение к общественному мнению. Нарушителя могли исключить из игры или назначить наказание (водить вне очереди, пропустить круг игры т. д.). Играя, дети «совершают» отважные поступки, переживают приключения.

Комплексным традиционным средством патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста являются народные праздники. По мнению исследователей, праздник представляет собой особый тип социального единения людей, утверждающий мировоззрение данного общества, его политические, нравственные и эстетические идеалы [3]. Народный праздник обязательно включает в себя ритуальные действия, обрядовую кулинарию, народные гуляния с песнями и танцами, игры и состязания.

Главная задача патриотического воспитания старших дошкольников средствами народной культуры – посеять и взрастить в детских душах семена любви к родному дому, семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей.

### **Список литературы:**

1. Возвращение к истокам: народное искусство и детское творчество: учебнометодическое пособие [Текст] // Т. Я. Шпикалова [и др.]; под ред. Т. Я. Шпикаловой, Г. А. Поровской. – М. : ВЛАДОС, 2014. – 212 с.
2. Дергач, Л. Н. Современные подходы к патриотическому воспитанию дошкольников [Текст] / Л. Н. Дергач // Дошкольная педагогика. – 2013. – N 2. – С. 21-26.

- 3.Иванова, Е. И. Народная педагогика духовно-нравственного воспитания [Текст] / Е. И. Иванова // ОБЖ. – 2012. – № 12. – С. 27-30.
- 4.Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты занятий, методические рекомендации) [Текст] // сост. Ю. Е. Антонов и др. – М. :АРКТИ, 2013. – 168 с.
- 5.Мельников, М. Н. Русский детский фольклор [Текст] / М. Н. Мельников. – М. : Академия, 2013. – 240 с.
- 6.Русские народные сказки и былины [Текст]. – М. : ТЕРРА, 2014. – 390 с. 7.Русские пословицы и поговорки [Текст] / / под ред. В. Аникина, сост. Ф. Селиванов, Б. Кирдан, В. Аникин. – М. : Академия, 2015. – 431 с.
- 8.Старостин, В. А. Дива Былинные. Сказы и рассказы про русские народные былевые творения [Текст] / В. А. Старостин – М. : Статут, 2013. – 109 с.

### **Современные подходы к патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста через познавательное развитие**

*С.В. Мокина  
МБДОУ детский сад №174 «Росинка»  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста через познавательное развитие с применением инновационных технологий. Рассматриваются такие технологии, как метод проектов, дидактическое пособие «Лэпбук», метод моделирования, командная игра «Квест-технология», музейная педагогика. Также затронуты вопросы организации образовательной деятельности с детьми в дистанционном формате на примере виртуального мини-музея.

**Ключевые слова:** познавательное развитие, патриотическое воспитание, инновационные технологии, информационные технологии, государственный подход, гражданин России.

Одним из главных аспектов развития детей старшего дошкольного возраста является формирование у них познавательных интересов. Познавательная активность дошкольников очень высока: каждый ответ взрослого рождает новые вопросы.

Согласно ФГОС ДО, одним из основных принципов дошкольного образования является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Познавательное развитие – это одна из основных образовательных областей в развитии ребёнка. Познавательное развитие предполагает формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. Патриотическое воспитание дошкольников – это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной

природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам. Вершиной патриотического воспитания является осознание себя гражданином России.

Для воспитания юных патриотов можно использовать разные технологии, формы, методы и приемы, хорошо известные в практике. Использование инновационных технологий в патриотическом воспитании дошкольников создают необходимые условия для того, чтобы каждый ребёнок вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в новом обществе.

**Метод проектов** один из перспективных **методов**, способствующих решению проблемы патриотического **воспитания**, развивающий познавательный интерес, формирующий навыки сотрудничества. Основная его цель – развитие свободной творческой личности ребенка, возможность почувствовать себя исследователем, объединить детей, родителей.

Вариантов названий проектов по патриотическому воспитанию может быть множество: «Наша армия родная», «На границе», «С чего начинается Родина?», «Традиции моей семьи», «Богатыри земли русской», «Мой любимый Ульяновск». Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, она способствует объединению, сплочению нашего народа, поэтому целесообразно проводить такие проекты, как «Весна Победы», «Этих дней не смолкнет слава...» и т.д.

В целях патриотического воспитания детей, мы разработали проект, приуроченный ко Дню Защитников Отечества, на тему *«Первые защитники Родины»*. Цель проекта направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; привития любви к Отечеству; воспитания чувства гордости за историю Руси, за свою Родину.

Участниками проекта выступили дети, воспитатели, специалисты, родители, ветераны. В тесном взаимодействии с родителями проводилась поисковая работа в кругу семьи. Побеседовав с родителями, бабушками и дедушками, дети приносили имеющиеся фотографии близких, принимавших участие в освобождении нашей Родины. Ребята, приходя в детский сад, делились друг с другом тем, что они узнали, принося в группы фотографии, рассказы, записанные родителями со слов детей. По тому, как увлеченно идет работа, дети понимают ценности своего труда и осознание значимости Великой Отечественной войны.

В качестве итогового мероприятия проекта запланирована презентация проекта «Защитники Отечества».

Одним из способов организации взаимодействия с детьми является создание дидактических пособий, систематизирующих информацию и приёмы работы по теме «Россия – родина моя». И одним из самых продуктивных пособий в этой связи является лэпбук.

В нашей группе был разработан **Лэпбук** *«9 мая – День Победы»*, представляющий собой картонные заготовки, обклеенные самоклеющейся бумагой. На страницах имеются различные кармашки, карточки, гармошки в которых собрана информация по теме. Целью лэпбука является формирование представлений и систематизация знаний о Родине (*Россия*).

Содержание лэпбука «9 мая – День Победы» следующее:

1. Мини-кармашки «Стихотворения о празднике «День Победы».
2. Мини-кармашек «Награды ВОВ».
3. Мини-кармашки «Города -герои», «Герои ВОВ», «Дети – герои ВОВ».
4. Вкладыш «Вопросы для детей».
5. Гармошка-раскладушка «Собери пословицы».
6. Мини-игра «Кому что нужно».
7. Мини – книжки «Загадки про военные профессии и военную технику».
8. «Военный кроссворд»
9. Карман «Раскраски для детей».

Использование **моделирования** как основного метода способствует качественному усвоению краеведческого материала, воспитанию патриотических чувств. Эффективность данного вида деятельности объясняется тем, что у детей старшего дошкольного возраста развита образная форма познания. Следовательно, создание наглядного образа (макета) облегчает процесс осознания и запоминания изучаемого материала. В процессе моделирования дети имеют возможность развивать логическое мышление, воображение, художественные, игровые, коммуникативные способности, умение находить нестандартные решения. Также макеты могут быть использованы в оформлении предметно-развивающей среды, в этом случае краеведение может стать повседневным явлением в жизни детей.

**Квест-технология** – это командная игра. С помощью такой игры можно достичь образовательных целей: реализовать проектную и игровую деятельность, познакомить с новой информацией, закрепить имеющиеся знания, отработать на практике умения детей (путешествие по родному городу, дорогами войны, разведчики).

Примерный план игры: «Родина моя – Россия»

Задача игры: найти главное слово. А какое это слово вы узнаете, когда соберете 6 лепестков от ромашки. Для этого вам нужно выполнить 6 заданий.

1. Приветствие
2. Организационный момент
3. Основная часть:
  - «Я спрошу, а ты ответь!»
  - «Государственные символы России»
  - Защитники родины.
  - «Столица нашей Родины»
  - «Малая Родина»
  - «Эстафета Наша необъятная страна»

Какое главное слово вы прочитали на ромашке? **Родина.**

Большую популярность в последнее время в системе дошкольного образования и воспитания приобретает **музейная педагогика**. Для организации образовательной деятельности с детьми в дистанционном формате мы выбрали такую инновационную форму работы с детьми как создание виртуального мини-музея.

Для воспитанников детских садов в таких мини-музеях педагогами проводятся интересные экскурсии. Дети узнают много новой информации об истории экспонатов, происхождении, материале изготовления, применении предметов. Так же сами дети довольно часто выступают в роли экскурсоводов.

Ребенку хочется продолжать заниматься изучением не только в детском саду, но и дома. Увидеть интересные экспозиции других музеев, организованных на базе детского сада. Но в силу разных причин, не всегда представляется возможным посетить такие музеи. В этом случае выручают виртуальные музеи или специально созданная сеть электронных музеев по разнообразным тематикам. Создав такое виртуальное пространство, мы тем самым осуществляем возможность продолжать познавательную деятельность за пределами музея.

Примерное содержание основной составляющей такого электронного ресурса:

1. Картотека экспонатов музея.
2. Фотографические изображения экспонатов музея.
3. Материалы образовательной деятельности в музее. Видеофрагменты: занимательная экскурсия, образовательная деятельность с экспонатами, самостоятельная деятельность детей, картотека авторских игр, заданий. Используя QR-код, можно просмотреть эти видеофрагменты.

К вышеуказанным пунктам, которые войдут в структуру электронного музея, можно ввести и дополнительные компоненты: презентационный материал; демонстрационные (раздаточные) карточки; мини-ролики; звуковые файлы.

Средства музейной педагогики помогают заинтересовать и привлечь к партнерскому сотрудничеству семьи дошкольников, с целью развить уважение у ребенка к обществу, традициям семьи, привлечь родителей к проведению активного досуга в выходные дни, приобщить к совместной работе по изготовлению выставочных и экспозиционных работ.

Таким образом, результаты работы показывают, что использование инновационных технологий в патриотическом воспитании дошкольников создают необходимые условия для того, чтобы каждый ребенок вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в новом обществе. Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дети приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей. То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты. В этом заключается государственный подход каждого педагога в деле патриотического воспитания подрастающего поколения.

### **Список литературы:**

1. Арнаутова Е.П. Расскажем детям о победе. Методические рекомендации / Е.П. Арнаутова Т.А. Котова. - М.: Русское слово - учебник, 2015. - 645 с.
2. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду / под ред. Л.А. Кондрыкинской. - Москва: Сфера, 2010. - 158 с.
3. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений: для работы с детьми 5-7 лет / М.Б. Зацепина. - Москва: Мозаика-Синтез, 2010. - 110 с.- (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду).
4. Растим патриотов России. - М.: Детство-Пресс, 2016. - 288 с.

## **Культурное наследие и народные традиции в патриотическом воспитании дошкольников**

*Палагина Г.М.,  
воспитатель МДОУ Майнский детский сад «Ромашка» №1  
Р.п. Майна Ульяновская область,  
Тюрина И.В.,  
заведующий МДОУ Майнский детский сад «Ромашка» №1  
Р.п. Майна Ульяновская область*

**Аннотация.** В статье раскрывается понятие «патриотизм». Освещены различные подходы к пониманию основ патриотического воспитания у детей дошкольного возраста. Рассматриваются народные традиции, культурное наследие как средство воспитания патриотических чувств у дошкольника.

**Ключевые слова:** патриотизм, народные традиции, культурное наследие, воспитание, воспитательный потенциал, культурно-патриотическое воспитание.

Слово « патриотизм» - греческое, его значение разные источники трактуют по своему, но все сходится к одному – родина, любовь к ней, к земле, на которой мы живем, к народу своей страны. Понятие включает в себе верность к Отчизне, готовность служить ей. Данная проблема рассматривалась многими исследователями и подвергалась детальному анализу во все времена. Мыслители древности Сократ, Платон утверждали: «забота о стране, как о матери, и братская любовь к согражданам» - вот что значит патриотизм. Д. Дидро поставил политические и гражданские дела превыше личных. В работах Л.В. Упоровой мы видим любовь к традициям народа, к культуре, гордость за свой народ, доверие к политике. Еще К.Д. Ушинский писал, что любовь к Родине у плохого человека умирает последней, а в сказках, былинах и песнях он видит народную педагогику. Обобщая различные высказывания можно сделать заключение, что «патриотизм» - состояние личности, ведущее к знанию языка своей страны, традициям, знанию культуры и истории.

Патриотическое воспитание всегда зависело от социальных и исторических условий, от религиозных, от политики культуры и образования и т.д.

Выделяют ряд направлений по патриотическому воспитанию, а рассматривая вопрос культурного наследия и народных традиций нужно отметить культурно-патриотическое воспитание, где идет развитие нравственных эталонов; культуры человека; эстетического восприятия; творчества, и народно-патриотическое, которое несет в себе уважение к обычаям, традициям; гордость за свою нацию; признание национальных святынь; осознание национального достоинства.

Можно сделать вывод - патриотическое воспитание одно из самых главных звеньев в определении общественного сознания, связи поколений, жизнеспособности общества и государства. Еще в дошкольном возрасте надо вести работу, что бы в душе ребенка зарождалась любовь к Родине, дому, близким людям, к наследию и культуре своей страны. Создание благоприятного климата, доброжелательного отношения, благополучия в эмоциональном плане, ощущение безопасности, свободы в творчестве и самовыражении – вот главные критерии в использовании методов патриотического воспитания. Большое значение по этому вопросу имеет связь с родителями. Известный педагог А.С. Макаренко писал: «именно в семье под

руководством родителей растет будущий гражданин, воспитывается патриот». Работа с родителями должна разбудить их интерес к этому направлению, необходимость помочь педагогам.

Необходимо еще в детстве приобщать к народной культуре, к своему народу, воспитывать любовь к обществу и стране, к законам, вызывать желание укреплять и защищать государство.

Народные традиции являются одним из важных средств в воспитании патриотизма. К.Д. Ушинский писал: «только любовь к Отечеству дает воспитанию верный ключ к мыслям, сердцу и душе человека». В народных традициях отражается опыт, обычаи, праздники, фольклор, музыка, искусство – все это передается из века в век, от старшего поколения детям, как ценность, духовное богатство.

В своих исследованиях А.П. Савченко, С.А. Шмаков и др. подчеркивали важность народной культуры, ее ценность. Еще в древности «воспитание детей на Руси осуществлялось в соответствии с народными традициями, которые включали обряды, ритуалы, обычаи, реликвии нравственные и другие стереотипные формы человеческой деятельности». Педагоги в своей работе используют различные средства и источники культуры: сказания, былины, поговорки, пословицы, песни, обряды и т.д. Начиная с рождения, с колыбельных песен формируется любовь к Родине, накапливаются впечатления, расширяется словарный запас, происходит связь с окружающим миром.

Сказки являются неотъемлемой частью детства. Героический характер защитника, который борется с темными силами, готовность в любую минуту прийти на помощь, отстоять свободу народа. Часто такими героями бывают птицы, звери, растения, люди. Ребенок эмоционально реагирует на все: на радость, горе, нежность, печаль. Что бы ни происходило, но добро обязательно победит зло.

Былины раскрывают смелость, близость к народу, мужество, храбрость, русского богатыря, бескорыстие. «Награды мне никакой не надо» - так говорит Лазарь Лазаревич.

Патриотизм прослеживается в пословицах, где отражается любовь к близким, к семье: «Нет такого дружка, как родная матушка»; «Семья крепка ладом». Через пословицы формируются гуманистические чувства, миролюбие, уважение к гостю и хозяину дома: «В чужом доме не указывают».

В подвижных играх ребенок самоутверждается. Дух соперничества, физическая нагрузка формируют такие качества, как выносливость, взаимопомощь, ловкость, справедливость. Дети любят бегать, лазать по деревьям, бросать палки, наиболее любимые игры прятки, салки.

Народные праздники есть единение людей в политическом, нравственном и эстетическом смысле. Они включают в себя песни, танцы, игры, обряды, народные гуляния. Гости знакомятся с историей края, культурой родного народа, приобщаются к наследию своей страны.

Таким образом, народная культура, ее традиции имеют огромный воспитательный потенциал.

В основу работ известных психологов и педагогов легли принципы организованной деятельности детей с использованием средств народных традиций и культуры, направленные на развитие патриотического воспитания.

### **Список литературы:**

1. Герасимова О. Люби и знай свой родной край // Дошкольное воспитание, 2014, №8
2. Лебедев П.А. Антология педагогической мысли России второй половины XIX - XXвв, П.А.Лебедев – М.: Академия, 2015г.
3. Лесняк В.И. Патриотическое воспитание проблемы и пути их решения //Педагогика, 2014, №5
4. Упорова Л.В. Особенности патриотического компонента содержания образования в российских духовных и советских учебных заведениях XVIII – XXвв, - Ростов – на - Дону, Феникс, 2009 г.
5. Шпикалова Т.Я., Поровский Г.А. Возвращение к истокам: народное искусство и детское творчество – учебно-методическое пособие, - М.: ВЛАДОС, 2014г.

### **Краеведческая игра «Достопримечательности города Ульяновска» в работе учителя-логопеда и педагога-психолога ДОО**

*И.В. Паймушкина,*

*МБДОУ детский сад №124 «Планета детства», г. Ульяновск*

*Л.И. Филиппова*

*МБДОУ детский сад №124 «Планета детства», г. Ульяновск*

**Аннотация.** В настоящее время проблема патриотического воспитания детей разных возрастов является одной из наиболее актуальных. Приобщение детей к традициям семьи, общества и государства – один из основных принципов дошкольного образования. Важное место в ряду методов и приемов, направленных на воспитание дошкольников, занимает игра. В данной работе представлена краеведческая игра-«ходилка» «Достопримечательности Ульяновск», предназначенная для детей от 5 до 7 лет. Цель игры – воспитание патриотических чувств посредством ознакомления с достопримечательностями родного города Ульяновска.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, настольная игра, краеведение, достопримечательности.

### **Введение**

В настоящее время проблема патриотического воспитания детей различных возрастов является одной из наиболее актуальных. Данной проблеме посвящено большое количество различных исследований, формируются специальные образовательные программы [1].

Интерес к данной проблеме еще более возрос в связи с принятыми в 2020 году поправками в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Согласно ст.2, п. 2 ФЗ «Об образовании в РФ» одним из приоритетных направлений российской системы образования является воспитание, направленное на формирование чувства патриотизма. О важности данной проблемы также свидетельствуют положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и принятие Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», где подчеркивается,

что патриотизм должен стать основой консолидации общества и укрепления государства. И в этом значительная роль отводится образовательным учреждениям всех уровней [2;3].

Приобщение детей к традициям семьи, общества и государства – один из основных принципов дошкольного образования. Патриотическое воспитание позволяет развить личность ребенка и привить ему такие важные качества, как: понимание своих гражданских прав, уважение к мнению и правам других людей, уважительное отношение к мнению и правам других людей, осознание себя частью большой страны с богатым историческим прошлым, любовь к Родине. Таким образом, задача педагогов дошкольной образовательной организации – воспитать подрастающее поколение патриотами своей Родины, научить их любить свою страну и гордиться ею.

#### **Постановка задачи**

На наш взгляд, основой патриотического воспитания детей дошкольного возраста является приобщение к миру культуры родного города, знакомство с природными богатствами. Краеведческий подход в образовании дошкольников дает возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане.

Важное место в ряду методов и приемов, направленных на воспитание дошкольников, занимает игра. Играя, дети незаметно для себя закрепляют имеющиеся и приобретают новые знания, учатся осуществлять поисковые действия, мыслить и творить, а самое главное - игры позволяют педагогу повысить личностную значимость и привлекательность для дошкольников предлагаемого им материала [4;5].

#### **Краеведческая игра «Достопримечательности Ульяновска»**

Игра- «ходилка» или «бродилка» — одна из старейших настольных игр, имеющая не только развлекательное, но и образовательное, развивающее значение. Настольная игра-«ходилка» «Достопримечательности Ульяновска» помогает не только формировать и систематизировать знания детей в области краеведения, но и способствует развитию коммуникативных и эмоциональных навыков и умений детей дошкольного возраста.

В коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда и педагога-психолога дошкольной образовательной организации данная игра-«ходилка» является средством поддержания интереса к познавательной деятельности у детей дошкольного возраста [6].

Краеведческая игра-«ходилка» «Достопримечательности Ульяновск» предназначена для детей от 5 до 7 лет и может быть использована в образовательной деятельности педагога с детьми.

**Цель игры:** Воспитание патриотических чувств посредством ознакомления с достопримечательностями родного города Ульяновска.

#### **Задачи игры:**

1. Систематизация представлений детей о достопримечательностях родного города Ульяновска.
2. Формирование коммуникативных навыков.
3. Развитие мышления, произвольного внимания, связной речи, эмоционально-волевой сферы.

4. Воспитание любви и уважения к родному городу.
5. Воспитание дружелюбия, самостоятельности, выдержки.

**Материалы:**

- игровое поле и карточки с заданиями;
- кубик и фишки.

**Описание правил игры.** В игре участвуют от 2 до 6 игроков. Педагог предлагает детям отправиться в увлекательную прогулку по городу Ульяновску, где они познакомятся с архитектурными и природными достопримечательностями города.

В этой игре существуют следующие правила:

- Игроки ставят фишки на старт. Очередность хода игроки определяют, бросая кубик, используя считалку или же просто договариваясь друг с другом.
- В свой ход игрок бросает кубик и переставляет свою фишку вперед на столько шагов, сколько выпало очков на кубике.
- Если фишка останавливается на круге с изображением пронумерованной достопримечательности города, то необходимо выполнить задание с соответствующим номером. Если задание выполнено успешно, то ход переносится на шаг вперед, если задание не выполнено, то переносится на шаг назад.
- Побеждает тот игрок, который первым завершит прогулку и дойдет до финиша.

**Описание игры.** Игра-«ходилка» «Достопримечательности Ульяновска» представляет собой игровое поле формата А3. На игровом поле изображена дорожка из кружков с цифрами. Также есть кружки (19 штук), на которых изображены достопримечательности города Ульяновска. Это – памятники (памятник А.А. Пластову, памятник букве «Ё», памятник Н.М. Карамзину и др.), музеи (музей гражданской авиации, музей «Симбирская фотография» и др.), природные объекты (родники, парки).

Каждой достопримечательности города соответствует свой номер и задание определенной категории. Причем задания подобраны в соответствии с особенностями достопримечательности.

Первая категория заданий «Речевая». В эту категорию входят задания, направленные на закрепление умения подбирать прилагательные и глаголы к существительным; закрепление умения изменять существительные по падежам; составление сложноподчиненных предложений; составление рассказа на основе личного опыта; пересказывание знакомой сказки.

Например, если участнику игры выпала достопримечательность «Президентский мост», то ему предлагается описать, какой мост, и сравнить его с Императорским мостом.

Или, например, к достопримечательности «Дом-памятник И.А. Гончарову» ребенку предлагается следующее задание: рассказать, что ему понравилось в краеведческом музее.

Если «выпала» достопримечательность «Памятник букве «Ё», то предлагается повторить скороговорку:

«Жалко Ёлку, - думал ёжик, - Не побегать ей без ножек».

Удивлялась ёлка: «Ёж, без корней ты как живёшь?»

Вторая категория заданий «Доброжелательная». В эту категорию входят задания на совершенствование коммуникативных навыков, направленные на развитие у детей умения общаться, умения сотрудничать и взаимодействовать друг с другом.

Например, если игроку выпадает достопримечательность «Маришкин родник», то ему предлагается каждого участника игры назвать ласково по имени.

Если игроку выпала достопримечательность «Поющий фонтан», то ему необходимо вспомнить достоинства соседа справа и похвастаться им. Нужно рассказать о своем соседе, что в нем хорошего, что он умеет, какие поступки совершил, чем он нравится (упражнение «Конкурс хвастунов», автор Е.О. Смирнова).

Если выпадает достопримечательность «Музей «Пожарная охрана Симбирска-Ульяновска», то задание следующее – встать на стул и сказать громко всем присутствующим: «Я самый смелый!»

Третья категория «Театральная» В эту категорию включены задания на развитие эмоциональной сферы, направленные на совершенствование у детей умений понимать эмоции, выражать эмоции, регулировать эмоциональные состояния.

Например, если игрок попал на достопримечательность «Музей «Симбирская фотография», ему предлагается представить, что его фотографируют и ему необходимо принять позу: «Я сегодня вот такой!».

Если участнику игры выпала достопримечательность «Кукольный театр им. народной артистки СССР В.М. Леонтьевой», ему предлагается представить себя актером и изобразить зайчика, который боится волка.

Если выпала достопримечательность «Парк «Чёрное озеро», ему необходимо представить себя водой озера в безветренную погоду, изобразить спокойную гладь воды.

Таким образом, игра «Достопримечательности Ульяновска» для детей старшего дошкольного возраста используется для закрепления краеведческих представлений. Игра привлекает внимание детей необычной формой проведения занятия, способствует развитию связной речи, произвольного внимания, коммуникативных навыков. В ходе игры дети учатся честно следовать правилам, соблюдать очередность, испытывают чувства победы и поражения, что положительно сказывается и на развитии эмоционально-волевой сферы. Игра «Достопримечательности Ульяновска», используемая для коррекционной работы учителя логопеда и педагога-психолога, может служить и своеобразным средством патриотического воспитания дошкольников.

### **Список литературы:**

1. Библиотека ПОИПКРО - Гражданско-патриотическое воспитание учащихся в период реализации ФГОС // URL: <https://sites.google.com/site/bibliotekapoipkro/Home/napravlenia-raboty/informaciono-metodiceskoe-obespecenie-ucebnogo-processa/bibliotekar---ucitelu/grazdansko-patrioticeskoe-vospitanie-ucasihsa-v-period-realizacii-fgos>
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 г.Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4. Киселок, У. Н. Квест-игра как форма непосредственной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста / У. Н. Киселок // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — № 4 (10). — С. 68-69. — // URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/69/2727/> (дата обращения: 11.02.2021).
5. Анохина О.И. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с родным городом средствами дидактической игры // Дошкольное образование в контексте реализации ФГОС: материалы областной заочной научно-практической конференции педагогов дошкольных образовательных организаций. 18 апреля 2014 г. [Электронный ресурс] – Мурманск: ГАОУ МО СПО «МПК», 2014. – 51-53 с.
6. Марко Н.Т. Использование настольных игр в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога // URL: <http://doshkolnik.ru/psihologiya/12329-ispolzovanie-nastolnyh-igr-v-korrekcionnorazvivayuschey-rabote-pedagoga-psihologa.html> (дата обращения: 11.02.2021).

### **Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе самопрезентации**

*Т.В. Панкратова,  
ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»  
г. Тольятти*

**Аннотация.** В данной статье рассматривается актуальность патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в процессе самопрезентации, умение презентации себя в условиях дошкольной образовательной организации, представлен анализ психолого-педагогической литературы, раскрыты такие понятия как «умения», «самопрезентация», «дошкольная организация», «патриотическое воспитание», «патриотизм».

**Ключевые слова:** детская личность, самопрезентация, умения, навыки, дошкольная организация, отношения, патриотическое воспитание, патриотизм.

Мир ребенка открывает нам особое восприятие окружения. Условия делают возможным социальное наследование знаний, умений и психических качеств. Развитый предметный и рукотворный мир демонстрирует ребенку опыт поколений. Представленность опыта в многообразных книгах, рекламах, мультфильмах, памятниках определяет воспитание и обучение, позволяет сформировать у ребенка необходимые действия для последующей презентации себя в жизни.

Патриотизм очень важен для становления и развития личности. Его можно по праву считать одной из важнейших основ духовной жизни человека. К.Д. Ушинский говорил о патриотическом воспитании: "Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями". Приобщение ребенка к культурному наследию своего народа – одно из важнейших условий нравственного воспитания, так как раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через

включение его в культуру собственного народа. Ознакомление с отеческим наследием воспитывает у детей уважение, гордость за Родину.

В современном мире одним из основных компонентов дошкольного возраста является формирование у ребенка представлений о самом себе. Л.С. Выготский считал, что это является основой для взаимодействия ребенка с социумом. Ребенку дошкольного возраста необходимо ежедневно рассказывать и показывать свои индивидуальные достижения и особенности близким и окружающим людям. Сюда будут входить психические параметры, телесные контакты, но так же и то, как ребенок научился пользоваться окружающими предметами.

В дошкольном возрасте у ребенка в процессе представления себя окружающим нет определенного плана, стратегии, тактики, оно будет зависеть от уровня речи ребенка, его психического и социального развития и будет он направлен на установление контакта с окружающими. В процессе демонстрации себя окружению, которые будут или спонтанными, или целенаправленными, ребенок в этом процессе будет отражать свои вербальные и невербальные формы основных компонентов представления о том, какой он сейчас и каким он хочет стать или быть. Не имеет значение источник получения информации, которая может быть основой формирования у ребенка представлений о себе самом, основным способом ее получения и передачи является вербальные и невербальные коммуникации.

Умения самопрезентации позволят ребенку разработать собственный комплекс способов и стратегий представления своей личности окружающим. Именно во время общения и взаимодействия с социальными группами и отдельными людьми у детей расширяется круг представлений о себе, формируется патриотизм. Во время общения дети приобретают способность к их демонстрации, изначально это происходит на подсознательном уровне, неосознанно и естественно, а уже со временем вырабатывается навык к коммуникации и самопрезентации себя. С возрастом ребенок должен научиться анализировать культурно-социальные нормы поведения в обществе, и на их основе развивать и совершенствовать свою способность к представлению себя в обществе.

Ребенок начинает развивать с того момента как начинает понимать и принимать свою культуру. В старшем дошкольном возрасте ребенок усваивает ценности своей семьи, общества. Продолжение этого процесса проявляется в экспериментировании и создании своих норм, которые дают возможность ребенку предъявлять свои особые видения ситуации, позволяет отстаивать свою детскую уникальность мировоззрения.

Основоположники отечественной психологии задолго до современных исследований явления самопрезентации отмечали ведущую роль усвоения культурных норм и паттернов поведения в развитии человека, когда человек не может стать человеком без усвоения, присвоения и принятия человеческого опыта взаимодействия, идей сформулированных ранее, заявляя, что «история отдельного индивида отнюдь не может быть оторвана от истории предшествовавших или современных ему индивидов, а определяется ею».

Традиционное воспитание имело специфику – оно осуществлялось через многократные повторы, системы символических действия (ритуалы) и символические тексты (мифология). Родовая традиция формирует сознание и самосознание родового индивида, что имеет первостепенное значение в персоногенезе. Мифология, сказания, ритуалы определяли содержание формирующегося мировоззрения и давали человеку

традиционные поведенческие формы межличностных отношений, которые обеспечивали выживание, трудовую деятельность и воспроизводство нового поколения, а также определяли специфику как самопрезентации ребенка, так и последующее время бытия. В процессе воспитания ребенку присваиваются умения, которыми обладают родители.

Присвоение культурных норм, определяющее самопрезентацию ребенка. Отечественные ученые исследуя такое понятие как «самопрезентация», отметили что ведущие роли здесь принадлежат культурным нормам, огромную роль так же играют правила поведения. Так же они отметили человеку не свойственно становиться человеком без усвоения всех норм и правил. Дошкольнику необходимо перенимать опыт взаимодействия с окружающими: ребенок не сможет построить свою историю без истории своих предков и современников. В любой ситуации дошкольник берет пример со взрослых людей, в процессе демонстрации своих возможностей он проявляет в себе высшие человеческие сущности, так же в этом процессе он показывает нам свою личность, свое понимание вещей, свое отношение к окружающему миру и людям. Самопрезентация она пытается ориентироваться на ребенка, его опыт который он получает в социуме из окружающей его среды. В начале своего воспитания ребенок перенимает опыт и умения своих родителей, после того как он начинает посещать образовательные организации он перенимает опыт педагогов и своих сверстников. При присвоении культурных норм и правил, определяет самопрезентацию ребенка, оказывает детерминировано гендером.

В своих работах В.С. Мухина отмечала, что могут быть совершенно разные возможности формирования у детей дошкольного возраста его личности, так же она акцентировала внимание на том, что «во время психического развития ребенок может овладеть различными формами и видами поведения в обществе». Развитие внутренней позиции ребенка всегда связано с развитием его психических функций: «это проявляется в том, как ребенок демонстрирует свою самость, волю, чувства своей личности, ориентируется в усвоении норматива». В процессе обучения в дошкольном учреждении, дети интенсивно усваивают и показывают нормы и правила поведения. За счет этого они пытаются утвердить свою личность через самопрезентацию. Во время дошкольного возраста дети показывают свои желания, интересы обществу в котором они находятся, смотря на их реакцию признания или отвержения. Он может отстаивать свою самостоятельность, это будет основой формирования его второго звена – признание его обществом. Дети дошкольного возраста, а особенно дети старшего дошкольного возраста понимают, что у них есть свое тело, лицо, имя, они начинают признавать и уважать родителей и близких им людей, они понимают, что могут быть любимыми и счастливыми, хотят что бы их ценили и уважали, начинают ценить окружающих людей, в этом возрасте дети могут самопрезентовать в окружающем обществе через признание.

Самопрезентация, согласно нашему пониманию, это сопричастная развитию личности, особая форма социальной активности, являющаяся результатом парного механизма «идентификация-обособление», в результате чего происходит присвоение норм и ценностей социума, с их последующим предъявлением окружению в реализации притязания на признание. Содержательные основания самопрезентации могут проявляться в отношениях к миру вещей, к миру людей, к самому себе.

В. С. Мухина утверждает, что именно в дошкольном возрасте впервые получают интенсивное развитие звенья структуры самосознания. Можно полагать,

что ребенок интенсивно усваивает нормативы поведения к дошкольному возрасту и становится способен предъявлять их в своем поведении используя самопрезентацию.

В процессе взросления структурные звенья самосознания благодаря единому механизму развития личности, идентификации и обособления обретают уникальное наполнение, несущее при этом специфику конкретной социокультурной общности. Так, на наш взгляд, в дошкольном возрасте становится возможным рассмотрение сампрезентации личности, когда ребенок демонстрирует сознательное предъявление усвоенных норм и паттернов поведения, когда ребенок проявляет ценности реалий мира.

Развитие личности определяется не только врожденными особенностями и социальными условиями, но и внутренней позицией – определенным отношением к миру людей, к миру вещей и к самому себе. На первом этапе происходит стихийное становление, не направляемое самосознанием складывание личности. В этот период подготавливается рождение сознающей себя личности, когда у ребенка проявляются в явных формах полимотивированность и соподчиненность его действий.

Самопрезентация – это форма социальной активности, но она может быть особой, индивидуальной, она развивает личность, в процессе самопрезентации могут проявляться ценности, нормы окружающей среды, которые в будущем будут иметь вес в реализации признания общества. Основой самопрезентации и ее содержание это отношение к людям, вещам, ситуациям в целом. Данное определение помогает увидеть, что она это социальное явление, психологическое развитие ребенка его личности. В процессе перехода из одного возраста в другой, развивается личность, за счет это развивается, меняется само содержание самопрезентации. Самопрезентация – это явление, оно помогает развиваться личности дошкольника, помогает нам изучить его с того момента как она начала формироваться.

В исследованиях А.Н. Леонтьева отмечено, что «дошкольное детство – это период в котором фактически складывается личность, это период развития её». Ребенок может и способен достигать свои цели, не нарушая правила поведения и нормы общества.

Самопрезентация – это личностный и социальный феномен, проявляться она может в отношении к людям, окружающему миру, вещам, природе, так же в процессе самопрезентации окружающие предметы, друзья, взрослые, ресурсы личностного характера могут идти ребенку в помощь для своей самопрезентации. [2].

#### **Список литературы:**

1. Выготский Л.С. Психология личности // Под.ред. Гиппенрейтер Ю.Б., Пузыря А.А. М., 1982. С. 55-87.
2. Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. М. : Педагогическое сообщество, 2002. С. 15-65.
3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личности. М., 2005. С. 62-93.
4. Мухина В.С. Возрастная психология. Феномен развития. М., 2012. 75 с.
5. Мясичев В.Н. Психология отношений. Воронеж, 2003. С. 31-86.
6. Пикулева О.А. К вопросу о содержании самопрезентации: тактики и стратегии // Имиджелогия. 2005. С. 43-56.

## **«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в рамках регионального компонента»**

*В. Ф. Пороткина,  
зам. зав по УВР МБДОУ №46 «Одуванчик» г.Димитровград  
О.Г. Демидова,  
старший воспитатель МБДОУ №46 «Одуванчик» г.Димитровград*

**Аннотация.** В данной статье освещены вопросы патриотического воспитания дошкольников, которое направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности. Основными положениями педагоги - дошкольники считают – создание оптимальных условий для формирования патриотического сознания детей дошкольного возраста. Патриотическое воспитание дошкольников — это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду городу, к родной природе, но и воспитание уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле.

**Ключевые слова:** нравственно-патриотическое воспитание, патриотизм, нравственные чувства.

*«Человеку нельзя жить без Родины, как нельзя жить без сердца».  
К. Паустовский.*

В настоящее время, когда дошкольное образование стало начальной ступенью образования, особо актуален вопрос социализации ребёнка. Условия и истоки успешной социализации личности кроются в дошкольном возрасте, когда очень важно тесное сотрудничество ДОУ и семьи, их взаимодополняемость для эффективного процесса социализации ребёнка-дошкольника. Очевидно, что ДОУ и семья, выполняя свои особые функции, не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребёнка. При этом ДОУ – проводник между ребёнком, семьёй и социумом.

Во все времена основой государства были граждане, уважающие и любящие свою родину, готовые трудиться на благо ее развития, готовые ее защищать. Современное общественное развитие России остро поставило задачу духовного возрождения нации. Все та же народная мудрость гласит «Если ты выстрелишь в прошлое из пистолета, будущее выстрелит в тебя из пушки». Перефразируя, можно сказать, что человек, не знающий прошлого своего народа, его культуры, подобен дереву без корней, кораблю, не знавшему родного порта и обреченного скитаться, как легендарный «Летучий Голландец». Не имея нравственных ориентиров, человек теряет самые главные человеческие ценности.

На сегодняшний день возросли требования к детям. Обществу необходим активный человек с высокоразвитым творческим потенциалом, способный к быстрому принятию решений, конструктивно решающий возникающие проблемы. Стоит необходимость формирования компетентной, социально-адаптированной личности, способной ориентироваться в информационном пространстве, отстаивать свою точку зрения. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, пренебрежительное отношение к гражданскому долгу и служению Родине. В

условиях ломки сложившихся нравственных идеалов российского общества формирование воспитательного потенциала системы образования приобретает особую актуальность.

Мы живем в одном из красивейших городов мира, богатом своей культурой и историей - Димитровграде. Нашим детям посчастливилось родиться и жить в этом и в этом городе. Какими же они будут? Прежде всего? Им нужно знать и любить свой город, с малых лет чувствовать себя настоящими димитровградцами. Патриотическое воспитание детей является одной из важных задач образовательного учреждения. В «Концепции модернизации российского образования» сформулированы важнейшие цели воспитания: «Формирование у детей гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации и активной адаптации в жизни».

Мирный атом – Россия будущего. Сегодня в этом убеждены не только сотрудники Научно – Исследовательского Института атомных реакторов (НИИАР), но и обыкновенные жители нашего города – Димитровграда. То, что на базе НИИАР разрабатывается проект использования современных радиационных технологий в медицине уже не секрет. Город в очередной раз намерен подтвердить статус Наукограда 21 века. «Двигатель науки» – это подрастающее поколение города, которому придётся воплотить в жизнь проектные решения во всех сферах развития индустрии города и страны. Поэтому вопросы подготовки будущих специалистов в области физики и химии, способных возглавить эту работу, стоят на контроле администрации города и области. В учебных заведениях активно решаются вопросы подготовки кадров для работы в научно-исследовательских лабораториях института. На городских конференциях и «круглых столах» при участии администрации НИИАРа обсуждаются вопросы развития атомной отрасли, как науки, вопросы подготовки будущих учёных – ядерщиков для участия в выполнении социального заказа государства.

Дошкольное образование ставит перед собой вопрос: Надо ли приобщать дошкольников к участию в Программе модернизации атомных технологий? Как объяснить ребёнку в детском саду, какое будущее его ожидает и какое место будет занимать он, как ключевое звено, в мире науки.

Кто как ни люди - родители, работающие в самом научном учреждении, являющиеся разработчиками новых технологий развития науки и внедряющих их в практику, расскажут лучше всего о своей работе, объяснят детям, почему именно этот ЦЕНТР АТОМА, находящийся в российской глубинке известен по всей России.

МБДОУ «Детский сад №46 «Одуванчик» уже не первый год работает над реализацией образовательной концепции развития ДОУ «Формирование гражданской принадлежности у детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия ДОУ с социальными партнерами (на примере учреждений, входящих в ядерный инновационный кластер)». Ее основная цель – формирование основ гражданственности патриотизма у детей дошкольного возраста.

Федеральный государственный образовательный стандарт определяет раздел в работе с дошкольниками - формирование элементарных естественнонаучных представлений. Реализация этого раздела позволяет заложить базовые знания у детей, способствует формированию целостной картины мира. А так как мы живём в особом пространстве - НИИАР и будущим радиологическим центром, мы не только

формируем гражданственность патриотизм у детей дошкольного возраста, но и развиваем у них интеллектуальные и творческие способности.

Под руководством опытного педагога в детском саду функционирует кружковая деятельность «Солнечная лаборатория». В лаборатории они проводят в основном плановые наблюдения и эксперименты. Познавательно-исследовательская деятельность позволяет детям осознавать себя живущими в конкретный временной период, в определённых условиях, понять, что их город – частица Родины, жизнь и благополучие зависит от общих усилий каждого человека и всех людей вместе.

Учет интегративного характера гражданственности, позволяет определять содержание нескольких компонентов: патриотизм, гражданские права и обязанности, межнациональная толерантность, уважительное отношение к трудовым профессиям. Именно этими характеристиками определяются педагогические условия воспитания основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста.

### **Список литературы:**

1. Л. Аксенико, А.Юсупова /Дошкольное воспитание №5, 2013 -24с
2. Л. М. Захарова, Т.В. Ларина, И.Б. Мубаракшина / Мы - дети России – программа по воспитанию патриотических чувств 2009 – 8с
3. Л. М. Захарова Естественно – научное образование дошкольников в образовательной среде ДОО/Детский сад от А до Я,2014,№3(68), С56-68
4. Л. М. Захарова, Н.Ю. Майданкина / Роль социального партнерства в воспитании начал гражданственности у дошкольников. Ульяновск, 2013,97-101с.

## **Патриотическое воспитание детей как психолого-педагогическая проблема дошкольного образования**

*Н.В. Постных,*

*МДОУ «Большеключищенский детский сад «Золотой ключик»*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема патриотического воспитания дошкольников в современных условиях. Актуальной проблемой общества является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Ощущать себя патриотом это сложное чувство, которое возникает еще в дошкольном возрасте. Именно в этом возрасте закладывается фундамент ценностного отношения к окружающему миру, к родной стране. В современном обществе появляется необходимость вернуться к традициям нашего народа и его вековым обычаям и к таким понятиям, как род, родство, Родина.

**Ключевые слова:** патриотизм, воспитание, патриотическое воспитания, дошкольное образование, патриот, любовь к Родине.

Патриотизм - нравственный принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотизм является одной из значимых черт всесторонне развитой личности. С самого раннего возраста необходимо воспитывать и закладывать чувство гордости за свою Родину, историю, культуру, природу и ценности своего народа.

Воспитание начинается с основ – с семьи, семейных ценностей, с чувства любви и гордости за свой город, улицу на которой живешь и людям, которые окружают. Содержание нравственного воспитания отражено в программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Традиционные блоки нравственного воспитания дошкольников: коллективизм, гуманизм, патриотизм, трудолюбие. Программа придает особое значение развитию личностных характеристик ребенка, сохранению и укреплению здоровья подрастающего поколения.

Одна из главных задач дошкольного образования это правильное моделирование патриотических чувств у подрастающего поколения. Основным направлением патриотического воспитания считается формирование сферы деятельности, которая создает условия для эмоционального сближения детей, для возникновения общих социальных чувств и эмоций при взаимодействии с другими гражданами страны.

В соответствии с ФГОС перед педагогами встает задача построения первичных представлений об Отечестве, о культурных ценностях и идеалах народа, о его традициях и обычаях.

Современные дети недостаточно осведомлены о истории родного города, об традициях народа. Именно поэтому главная задача дошкольного образования – привить детям любовь к родному краю, сформировать у них чувства гордости за свою страну, воспитать уважение к родному дому и краю, а также развить интерес ребенка к жизни общества и государства. Необходимо воспитывать у ребенка понимание духовной ценности простых вещей, например, ценность национальных костюмов, картин отечественных художников, национальной домашней утвари.

Патриотическое воспитание ребенка - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. В первую очередь, это отношение к семье. Большое значение имеет пример эмоционального отношения взрослых к действительности. От богатства проявлений чувств взрослых зависит эмоциональное восприятие детей.

Огромную роль в приобщении ребенка к родным истокам играют сказки народа. Они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие.

Предметно-пространственная среда дошкольного образования играет свою значимую роль в развитии и приобщении нравственно-патриотических чувств. Правильное оформление патриотических уголков с изображениями родной земли, книгами о родном крае, символикой государства, национальными куклами создаст почву для формирования и развития патриотических чувств детей.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу. Суть патриотического воспитания в дошкольном учреждении состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Так же важно поддержать и направить интерес ребенка к людям других национальностей, рассказать, где территориально

живет данный народ, о своеобразии природы и климатических условий, от которых зависит его быт, характер труда и т. д.

Таким образом, решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей.

#### **Список литературы:**

1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДООУ. – Волгоград «Учитель», 2007. – 200 с.
2. Нравственное воспитание детей в детском саду: сб. статей / Под ред. Волович, В.А. – М.: Мозаика Синтез, 2011. – 237 с.
3. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования. Приказы и письма Министерства образования и науки Российской Федерации. / Сост. Т.Цветкова. — М.: Сфера, 2016. — 96 с.

### **Социальное окружение, как средство воспитания детей дошкольного возраста в период становления дошкольного образования в России**

*Е.В. Салиенко,  
магистрант второго года обучения  
Тольяттинский государственный университет  
Самарская область, г. Тольятти*

**Аннотация.** В данной статье обозначена важность социального окружения для развития детей дошкольного возраста. Дано описание термина «социальное окружение», с энциклопедической точки зрения. Описаны мысли великих исследователей и публицистов, прошлого касающихся важности социума для воспитания и обучения. Сделаны предположения о возможности применения высказанных мыслей для обучения детей в современном обществе.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, социальное окружение, дети дошкольного возраста, история развития дошкольного образования, исследователи, педагоги.

На протяжении длительного периода становления дошкольного образования в России учёные, публицисты, педагоги и психологи отмечали важность социального окружения для воспитания детей с рождения и до момента поступления в школу.

С точки зрения национальной социологической энциклопедии, социальное окружение – это система отношений, идей и ценностей, которые способствуют развитию ребенка и формированию его личности. В социальное окружение ребёнка дошкольного возраста входят: ближайшее окружение, к которому относятся в первую очередь семья, иные родственники и дети, окружающие его в детском саду; дальнейшее окружение, к которому, в свою очередь относится соседи, средства массовой информации, в том числе и сеть Интернет.

Именно семья является, как одна из составляющих ближайшего социального окружения закладывает фундамент будущего поведения ребёнка, привычки,

жизненные ценности. Детский коллектив также оказывает влияние на воспитание ребёнка, поскольку именно в коллективе и через коллектив происходит становление своего собственного «Я» ребёнка-дошкольника, да и особую роль играет телевидение, блоги, и иные социальные сети в формировании, к сожалению, не всегда лицеприятных образцов поведения ребёнка.

Очень многие исторически важные личности, с точки зрения, в том числе дошкольного образования обращали внимание на важность социума для полноценного становления личности ребёнка, и в данной статье мы рассмотрим их мысли об этом. Начало рассмотрению данного вопроса было положено ещё В.В. Мономахом, который писал о том, что важно вводить ребёнка в общество, поддерживать в нем благочестивые мысли, воспитывать желание помогать страждущим. Важно отметить, что Владимир Мономах указывал на важность обучения детей с дошкольного возраста иностранным языкам для упрощения общения между людьми, что в то время было необходимо в связи с шаткой социальной и политической обстановкой.

М.В. Ломоносов также писал о важности социума, однако он в большей степени радел за патристическую его составляющую. Воспитание, писал он, должно организовываться на родном языке и с применением в ходе обучения методов исследования социальной и окружающей среды.

Интересны мысли Н.И. Новикова о важности общества, ведь он писал, что в первую очередь детей нужно воспитывать счастливыми людьми и полезными гражданами. Высказанные им мысли о том, что такому воспитанию способствует в первую очередь речь и мышление родителей является особенно важным: «Разум детей должен развиваться не только упражнением, но и мыслями родителей. Детей необходимо приучать слушать и примечать высказывания родителей, применять их к своей деятельности или сомневаться и рассуждать» [1, с. 58]. Николай Иванович особенно подчеркивает, что «бесспорно дети должны учиться скромности, но если при общении с гостями они не будут активно присутствовать, то родители, надзиратели и наставники пропустят наилучший случай для обучения детей» [1, с. 59].

В.Ф. Одоевский указывал на важность детского коллектива для воспитания детей. Он особо подчеркивал, что важно, чтобы дети играли и развивались вместе, в совместные игры, однако, за ними должна наблюдать смотрительница. Если дети проявят непослушание или чрезмерную активность, то предупреждение или выговор делаются так, чтобы все дети его слышали, что оказывает влияние не только на шаливших детей, но и на всех остальных. Он писал, что дети обучаются и воспитываются друг от друга, поэтому столь важно детское общество для становления полноценного гражданина, той же идеи придерживалась и М. Монтессори, организуя разновозрастное обучение детей в одной группе.

Н.И. Пирогов отмечал также и важность личности педагога, поскольку он также оставляет свой, немаловажный вклад в воспитание детей, становление личности самого ребенка и развитии его интересов. Он писал: «Из моих домашних заданий (до школы), мне кажется, я не отдавал преимущества ни одному, кроме чтения и письма... Личность учителя играла тут главную роль: учителя русского языка и его высказывания, я и до сих пор вспоминаю, но других я забыл совершенно» [1, с. 140].

Педагогические идеи К.Д. Ушинского, касающиеся воспитательного воздействия социума весьма интересны. В то время широкое распространение в России получили фребелевские детские сады, и несмотря на то, что Константин Дмитриевич жестко их критиковал, он писал о важности в принципе организации одновременного обучения детей в единой группе. При этом, он писал о том, что одновременное семейное и общественное воспитание детей создаст необходимый тандем для воспитания успешного гражданина и человека.

Л.Н. Толстой особо указывает на важность психологического комфорта ребенка во время посещения им детского сада: «Нужно чтобы не было новых, непривычных предметов и лиц там, где находятся дети; важно, чтобы ребенок не стыдился воспитателя или своих товарищей; очень значимо, чтобы ребенок не боялся наказания за дурное учение, то есть за непонимание чего-либо» [1, с. 217].

Е.И. Тихеева высказывала в своих исследованиях интересные мысли, касающиеся идеи того, что бы каждый детский сад имел собственный музей, собственные коллекции и модели, в изготовлении которых могут принимать совместное участие сами дети, что, несомненно, окажет воспитательное воздействие на них.

С точки зрения воспитания человека через социум, то нельзя не отметить труды и идеи А.С. Макаренко, описанные им, в том числе, в произведении «Педагогическая поэма». Он подчеркивал, что коллектив – часть советского общества: «через коллектив каждый его член входит в общество». «Педагог должен уметь увлечь весь коллектив воспитанников и каждого из его участников определённой целью, достижение которой, требующее усилий, труда, борьбы, даёт глубокое удовлетворение» [1, с. 315]. По мнению Макаренко, педагогическое мастерство воспитателя заключается именно в умении сочетать предъявляемые к воспитанникам требования с реальными отношениями детей в коллективе и движением самого коллектива.

Ю.Б. Гиппенрейтер в одном из интервью отметила и влияние дальнейшего социального окружения, в том числе сети интернет на воспитание детей. На наш взгляд ею были высказаны верные мысли, о том, что социальные сети, всевозможные Интернет-ресурсы прочно вошли в нашу жизнь, и формируют поведенческие установки детей уже с дошкольного возраста. По её мнению, от этого никуда не деться и это важно для становления личности ребёнка, принятия его обществом, но именно от родителей зависит, какой образец для подражания получит ребёнок: положительный или негативный.

Таким образом, исходя из всего описанного выше, можно сделать ряд заключений о возможности применения высказанных мыслей для обучения детей в современном обществе:

1. Важную роль на воспитание детей оказывают родители ребёнка, необходимо общаться с ним как можно больше и чаще, развивать у него любознательность и любопытство, стремление изучать иные языки и общаться с другими людьми.
2. Необходимо приучать детей-дошкольников самостоятельно находить ответы на интересующие их вопросы посредством общения со взрослыми и сверстниками.
3. Создание подходящей психологически положительной среды в дошкольной образовательной организации, которая будет способствовать становлению собственного «Я» ребёнка.
4. Организация воспитания коллективом и через коллектив, начиная с детского сада.

5. Контроль, за временем проведения ребёнка в сети Интернет и тем контентом, который он видит.

#### **Список литературы:**

1. История дошкольной педагогики в России: Хрестоматия / сост. Н.Б. Мчедлидзе и др. – М.: Просвещение, 2012. – 432с.

### **Формирование интереса к родному языку у детей дошкольного возраста**

*А. С. Самохвалова*

*МБДОУ «Детский сад №47 «Веселинка»*

*г. Димитровград Ульяновской области*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования интереса к родному языку у детей дошкольного возраста. Пробудить у детей интерес к изучению родного языка можно путем тщательного отбора увлекательного дидактического материала. Использование народной педагогики способно вызывать интерес к родному языку и привлечь внимание детей. Потешки, народные сказки, игры праздники являются эффективным средством развития познавательной активности дошкольников и приобщения к национальной культуре.

**Ключевые слова:** Родной язык, культура, воспитание, народная педагогика, народные игры.

В настоящее время стало актуальным начинать раннее обучение детей иностранным языкам. На фоне этого у детей стал угасать интерес к своему родному языку. А ведь любовь к Родине, к своему народу начинается с любви к своей культуре, к родному языку, к пониманию и осознанию его собственной неповторимости и значимости каждого человека, живущего на земле.

Родной язык — это первоначально усвоенный человеком язык (язык «колыбели», язык матери). На основании родного языка формируются первичные навыки речевого взаимодействия. С помощью родного языка осуществляется первичная социализация и культуризация личности, ознакомление с нормами, ценностями, традициями своего этноса. Приобщение дошкольников к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности. С самого раннего возраста необходимо знакомить детей с культурой своего родного языка, поскольку период дошкольного детства имеет важное значение в развитии и становлении личности человека. В этом возрасте у детей наблюдается речевая и мыслительная активность, активная память, легкость формирования положительной мотивации речевой деятельности.

В качестве основных средств **формирования родного языка можно выбрать народную педагогика**. Народная педагогика – система воспитания, основанная на национально-исторических особенностях конкретного народа, его традициях,

обычаях, вере, и отражающая его менталитет, психологический склад и эмоционально-эстетические пристрастия. Народная педагогика использует такие компоненты, как фольклор, песни, художественное слово (потешки, прибаутки, сказки, пословицы, поговорки), **народные праздники и игры**. Так, в раннем возрасте детям интересны потешки «Сорока, сорока», «Пошел котик на торжок», «Петушок, петушок золотой гребешок», «Тень – тень, потетень». Любимым художественным произведением на протяжении всего дошкольного возраста является сказка. Особой популярностью пользуются сказки «Жихарка», «Гуси-лебеди», «Морозко», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Постижение основ родного языка рассматривается как базис полноценного воспитания личности ребенка-дошкольника, умственного, эстетического и нравственного. Речевое и интеллектуальное развитие находится в постоянной взаимосвязи. Для того, чтобы у ребенка сформировалась связная речь, он должен представлять себе предмет, событие рассказа, уметь анализировать различные отношения между предметами и явлениями, уметь выражать мысли, слова, строить простые и сложные предложения.

Обучая детей **родному языку в нашем детском саду**, педагоги решают важную задачу **воспитания любви** и интереса к своей малой родине, к **родному краю**. Занятия помогают реализовать возможности речевого развития в дошкольном детстве, самом благоприятном периоде для овладения **языком**. На занятиях дети знакомятся с подлинными предметами быта и прикладного искусства, с национальной одеждой народов, с образом жизни наших предков.

По ознакомлению с **родным языком** часто используют игровую деятельность. В **народных** играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, устои, представления о смелости, мужестве, желание быть сильными, ловкими, выносливыми. Игра всегда являлась естественным спутником жизни детей, источником радостных эмоций, обладающим великой **воспитательной силой**. Народная игра способствует у детей дошкольного возраста выработке нужных моральных качеств всегда с соединениями с качествами, относящимися к физической, умственной, трудовой и другими сторонами культуры. Используя в работе с дошкольниками **народные** игры, приходишь к выводу, что в них сохранился колорит обычаев, оригинальность, своеобразие **языка**. Самые популярные игры в нашем детском саду - «У бабушки Маланьи», «Катай каравай», «Гори, гори ясно!», «Колечко» и др.

Также в нашем детском саду сложилась традиция – ежегодное участие на в областном конкурсе «Печек салтар» («Маленькая звездочка»). Из года в год наши **воспитанники** попадают в призеры конкурса и выходят в финал, проводятся мероприятия, посвященные «Дню родному языку», в которых дети разных национальностей знакомят гостей со своей культурой. На наших праздниках дети – активные участники, а не зрители.

Будущее современной молодежи, детей находится в их руках – надо изучать родной язык и создавать языковую среду в семье, чтобы дети знали родной язык и говорили на нем свободно. Если дети выучат родной язык, то смогут передать его своим детям, и язык не исчезнет. Отказ от родного языка может привести к трагедии, а вот знание двух и более языков, наоборот, делает человека духовно богаче, успешнее, умнее и счастливее, открывает новые возможности в жизни, так как человек приобщается к нескольким культурам, берет из них для своего развития

самое лучшее. Через многообразие языков для нас открывается богатство мира и многообразие того, что мы познаем в нем.

#### **Список литературы:**

1. Картушина М.Ю. Русские народные праздники / М. Ю. Картушина, – М.: Творчество центр 2007. – 320 с.
2. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая действительность / А.А. Леонтьев. – М.: КомКнига, 2017.
- 3 Петров В.М., Гришина Н.П. Весенние праздники, игры, забавы для детей / В. М. Петров., Н.П. Гришина, – М., 2013.
4. Подгаецкая И. М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка / И. М. Подгаецкая. – М.: Просвещение, 2011.

#### **Проектная деятельность «Хлеб - всему голова» как практико-ориентированная технология воспитания патриотизма в период дошкольного возраста**

*В.А. Святкина,  
учитель-логопед МБДОУ № 101, г. Ульяновск,  
С.В.Зайцева,  
воспитатель МБДОУ № 101, г. Ульяновск  
О.П. Васильева,  
Воспитатель МБДОУ № 101, г. Ульяновск*

**Аннотация.** В статье рассматривается вопрос использования проектной деятельности как одной из практико-ориентированных технологий воспитания патриотизма в период дошкольного детства. Проект «Хлеб - всему голова» направлен на расширение знаний детей старшего дошкольного возраста о хлебе, воспитание бережного отношения к хлебу и труду хлеборобов; формирование у детей чувства патриотизма посредством знакомства с Колобком как с символом Ульяновской области; формирование у детей исследовательских умений и навыков при изучении истории своего родного края.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, патриотическое воспитание, инновационная деятельность, практико-ориентированная технология, символ Ульяновской области.

*Вид проекта:* творческий, исследовательский, информационный.

*Участники проекта:* воспитатели, воспитанники старшей группы, родители.

*Длительность проекта:* полгода (октябрь - март 2021).

*Цель проекта:* расширить знания детей о хлебе, воспитывать бережное отношение к хлебу и труду хлеборобов; сформировать у детей чувство патриотизма посредством знакомства с Колобком как с символом Ульяновской области; формировать у детей исследовательские умения и навыки при изучении истории своего родного края.

*Задачи:*

- создать условия с целью развития исследовательских способностей детей в ходе образовательной деятельности;

-формировать у детей представление о процессе изготовления «Колобка» (хлеба) путем продуктивной деятельности «Мы-пекари» (замешивание теста и выпечка «Колобков»);

-вызвать желание участвовать в создании мини-музея поделок и выставки рисунков «Колобок – символ Ульяновска»;

- привлечь родителей как активных участников жизни группы к подготовке мини-музея и выставки работ «Хлеб всему голова»;

-расширять и активизировать речевой запас детей на основе углубления представлений детей о том, как можно испечь хлеб, как он раньше назывался и почему Колобок является символом Ульяновска путем речевых игр и упражнений («Из чего какой», «Подбери слова-действия к слову «хлеб», «Опиши, какой хлеб»).

*Актуальность.* Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших духовно-нравственных и патриотических чувств. Федеральные государственные образовательные стандарты рассматривают учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного образования. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств является накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве. Современные требования к организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом региональных особенностей вызывают необходимость использования педагогами дошкольных образовательных учреждений инновационных практико-ориентированных технологий, помогающих педагогам и родителям осуществлять духовно-нравственное и патриотическое развитие дошкольников. Одной из таких технологий является педагогический проект.

С воспитанниками старшей группы был проведен педагогический проект по патриотическому воспитанию на основе расширения знаний о хлебе.

Хлеб издавна почитался на Руси и являлся символом достатка и благополучия. Наша педагогическая задача состоит в том, чтобы привить детям бережное отношение к хлебу как к продукту деятельности людей, участвующих в этом процессе. Через практическую деятельность мы пытаемся изменить отношение к хлебу.

Для реализации данного проекта детьми вместе с родителями были подобраны различные материалы о хлебе, изготовлены книжки-малышки, иллюстрации, фотографии, созданы презентации «Семейные рецепты хлеба», подобраны стихи, загадки, поговорки,ловицы о хлебе. В группе проводилась квест-игра «От зёрнышка до Колобка», рассматривались иллюстрации и репродукции И.И. Шишкина «Рожь», С.А. Куприянова «Вспашка», «Посев», «Уборка», проводилась экспериментальная деятельность (превращение зерна в муку, выращивание семян пшеницы, замешивание теста и выпекание колобков), разыгрывание театрального представления «Колобок», составление рассказа по серии сюжетных картинок «Откуда хлеб пришёл».

С целью повышения интереса к родному краю, мы знакомили детей с Колобком, как символом Ульяновской области. Символом нашей родины данный сказочный герой стал считаться с января 2011 года. Нам с детьми стало интересно, что способствовало этому. Совместно с родителями мы стали искать более точную информацию и выяснили, что Владимир Даль в своем словаре упоминает, что в

Симбирской губернии (ныне Ульяновской области) словом «колебячко» называли последний хлеб из квашни. Ребятам и родителям мы предложили испечь своего колобка и показать, у кого какой получился. Ребята были в восторге от того, что у них получилась такая интересная и вкусная выпечка.

На данный момент в нашем городе можно встретить большое количество сувениров с изображением этого сказочного героя. Примечательно, что в 2016 году Колобок стал символом Чемпионата мира по хоккею с мячом, проходящем в Ульяновске.

В нашем родном городе также есть памятник Колобку. Скульптура представляет собой шутивную копию сказочного персонажа, сидящего на большом камне. Он находится недалеко от гостиницы «Сказка», на пересечении 1-ого переулка Ватутина и улицы Энтузиастов. На камне сделана шутивная надпись: «Руку мою пожмёшь – верного друга найдёшь; щёку мою потрёшь – любовь обретёшь; а монетку оставишь – богатым станешь!» Данная скульптура очень популярна и никого не оставляет равнодушной.

*Результат нашей проектной деятельности* был представлен в виде выставки «Хлеб – всему голова», а также в театрализованном представлении по сказке «Колобок».

Таким образом, в результате работы над проектом, дети получили знания о хлебе, как о величайшем богатстве на земле, узнали, где и как растёт хлеб, из чего его делают, каким тяжелым трудом он достается. Вместе с детьми мы сделали вывод о том, что к хлебу нужно относиться бережно и каждый раз, садясь за стол, помнить, что «Хлеб - всему голова».

#### **Список литературы:**

1. Денисова Р.Р. Личностное развитие старших дошкольников в условиях детского сада: автореф.дис...канд.пед.наук, М., 2005, 36с.
2. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие / Н.А. Кочкина – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 70 с.
3. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе: Методические рекомендации / Т.А. Шорыгина – М.: Сфера, 2020. – 80с.

**Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с традициями народов Поволжья и православной Россией**

*М.Ю. Стожарова,  
ФГБОУ ВО «УлГПУ имени И.Н. Ульянова»  
г. Ульяновск,  
О.А. Донова,*

*МБДОУ Большенагаткинский детский сад «Ромашка» муниципального  
образования «Цильнинский район» Ульяновской области*

**Аннотация.** В статье описан практический опыт работы по воспитанию духовно-нравственных, патриотических чувств и толерантности у детей старшего дошкольного возраста через углубленное изучение традиций и культуры народов

Поволжья, православной России. Представлены формы работы с детьми, родителями, педагогами и социумом в данном направлении.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, дети старшего дошкольного возраста, толерантность, традиции, народы Поволжья, православная культура.

Мы живем во время больших перемен. Над нами нависла угроза духовного разрушения личности. Происходит утрата нравственных ориентиров, рушатся традиции, забываются обычаи, рвется связь между поколениями.

Проблема патриотического воспитания дошкольников на сегодняшний день одна из наиболее актуальных и ее решение становится социальным заказом общества, что отражено в федеральной нормативно-правовой базе. Ее основу составляют:

- «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) - высший нормативный акт Российской Федерации.

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 года.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

- Постановление Правительства РФ от 04.10.2000 года № 751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации». Доктрина определяет цели воспитания и обучения, пути их достижения посредством государственной политики в области образования, ожидаемые результаты развития системы образования на период до 2025 года.

- «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России».

- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р.

В основе ФГОС ДО заложены принципы приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учет этнокультурной ситуации развития детей [3, с.3], а также стандарт дошкольного образования направлен на решение задач объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и предполагает формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках [3, с.4]

Мы живем в поликультурном регионе Поволжье, наш детский сад посещают дети разных национальностей: русские, татары, чуваша, мордва поэтому целью нашей работы, как педагогов является воспитание духовно-нравственных, патриотических чувств и толерантности у детей старшего дошкольного возраста через углубленное изучение традиций и культуры народов Поволжья, православной России. Исходя из цели, мы определили задачи работы в данном направлении:

1. Создание культурно-образовательной среды в группах ДОО.

2. Расширение и углубление знаний детей о Поволжье, его многонациональности.

3. Ознакомление детей с традициями и обычаями, промыслами, художественным творчеством, особенностями национальных костюмов народов Поволжья (русские, татары, чуваша, мордва);

4. Формирование интереса принадлежности к своему народу через традиции и обычаи своей семьи.

5. Обогащение словарного запаса детей: сапун, тухья, калфак, камзол, ичиги, тюбетейка, панго, панар, кокошник, картуз, порты, косоворотка, «Акатуй». «Уяв», «Утаси», «Саварне», «Нартукан», «Сабантуй», «Навруз-Байрам», «Рамадан», «Ураза-Байрам», «Курбан-Байрам», «Нардуган», «Алашаньозск», «Уча озск», «Балтай», «АкшаКелу»; развивать коммуникативные навыки и умения.

6. Воспитание любви и уважения к своей малой Родине, толерантного отношения к представителям других национальностей и конфессий.

Работа по ознакомлению детей с традициями народов Поволжья и православной Россией в нашем детском саду осуществляется системно и поэтапно. Педагогами групп создается и периодически пополняется предметно-пространственная развивающая среда, учитывающая национально-культурные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность в соответствии с ФГОС ДО [3, с.19]

В образовательном пространстве групп расположены национальные центры «Мы разные, но мы вместе!», оснащенные:

- Государственной символикой РФ и республик Поволжья;
- Наглядным дидактическим материалом и художественной литературой, знакомящими детей с историей, культурой, искусством, трудом и бытом народов Поволжья;
- Куклами в национальных костюмах народов Поволжья.
- Портретами и произведениями поэтов Цильнинского района, русского поэта Александра Сидорова, чувашской поэтессы Валентины Игнатьевой-Тарават, Нажи Шигаевой- татарской поэтессы.
- Оформленными альбомами «Главные города Поволжья» и нашей страны: России (Москва), Татарстана (Казань); Чувашии – Чебоксары, Мордовии-Саранск, «Я, мой дом, моя семья», «Село мое родное», «Мой любимый детский сад», «Профессии моих родителей».
- Созданными семьями воспитанников Генеалогическими древами.
- Подобранными музыкальными народными инструментами, игрушками, образцами народного творчества народов Поволжья.
- Оформленными картотеками подвижных народных и дидактических игр: «Составь узор», «Укрась калфак», «Укрась ичиги», «Найди и назови мордовский орнамент», «Чей головной убор», «Угадай народный промысел», «Узнай национальный костюм».

В нашей образовательной организации мы формируем представления дошкольников о культуре народов Поволжья в различных видах деятельности. В непосредственно образовательной, знакомим детей с национальным костюмом, орнаментом, традиционными праздниками, с промыслами, национальной кухней народов Поволжья.

Ежегодно организуем мероприятия в рамках празднования годовщины со дня образования Ульяновской области - «Над Волгой алые рассветы».

Дети с удовольствием разучивают танцы, песни, частушки на родном языке.

Проводим интегрированные мероприятия с детьми, на которых мы знакомим дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством, воспитываем любовь к народному творчеству, уважение к работе народных мастеров. Педагогами организуются такие мероприятия как «Ярмарка мастеров».

Большое внимание в работе по данной теме уделяется игре, так как именно она является ведущим видом деятельности дошкольников. Дети с большим удовольствием играют в народные подвижные игры «Гори, гори ясно», «Тюбетейка», «Отгадай имя», «Раю – раю». Обыгрываются бытовые, трудовые сюжеты из жизни народов Поволжья.

Детский сад сотрудничает с историко-краеведческим музеем МОУ Большенагаткинская СШ, где проходят экскурсии, встречи с прославленными жителями села.

Воспитатели совместно с воспитанниками и их родителями посещают творческие вечера в детской библиотеке с приглашением поэтов Цильнинского района.

На мастер – классах педагогов ДООУ и детской школы искусств наши воспитанники знакомятся с национальной росписью.

Вся работа по патриотическому воспитанию ведется в тесном взаимодействии с семьями воспитанников. Семья является хранителем традиций, в которых сосредоточена народная мудрость, душа народа, ценности которые оттачивались и сохранялись веками. На базе ДООУ организуются различные мероприятия совместно с родителями. Родительские собрания – «Мы разные, но мы вместе», «Мы дети Поволжья», «Дерево крепко корнями, а семья традициями», консультации. Ведется работа в клубах - «Мы вместе», «Ты мне нужен папа». Родители принимают активное участие в праздниках, ими организуются выставки национальных блюд и рукоделия «Наши мамы-мастерицы», «Наши руки не знают скуки».

Большая работа ведется с воспитателями с целью повышения педагогической культуры в данном направлении. Проводятся консультации, мастер-классы - «Я частичка своего народа», педагогические советы-«Современные подходы организации духовного и патриотического воспитания в ДООУ», методические объединения - «Ознакомление дошкольников с культурой народов Поволжья».

Проводя работу по ознакомлению дошкольников с культурой народов Поволжья, мы не можем не коснуться православной культуры, так как основные народы Поволжья православные.

Приоритетное направление нашей образовательной организации духовно-нравственное воспитание, поэтому мы тесно сотрудничаем с настоятелем храма «Всех скорбящих радость» отцом Ростиславом. Он является частым гостем наших мероприятий - «Покров», «Светлая Пасха», «Рождество Христово», «Благовещение», «Преображение Господне».

К православным праздникам организуем выставки поделок детей, изготовленных совместно с родителями.

Посещаем храм с экскурсиями, где знакомим детей с убранством храма, с нормами поведения в данном месте.

Также сотрудничаем с областным духовно-патриотическим центром «Арское». Наши воспитанники являются участниками конкурсов «Возродим Русь святую», «Вестник добра», конкурс чтецов «Живое слово».

В результате плодотворной работы педагогов у детей сформировались знания о Поволжье и православной культуре. Воспитанники стали проявлять интерес к культуре, обычаям, традициям, праздникам своего народа и других национальностей. Между детьми укрепились дружеские, доброжелательные отношения. Родители ощутили необходимость в повышении педагогических знаний, обмене опытом воспитания и обучения, по проблеме духовно-нравственного, патриотического воспитания своих детей.

Таким образом, выбранные формы работы обеспечивают благоприятные условия для развития духовно-нравственных, патриотических чувств и толерантности у детей старшего дошкольного возраста.

В дальнейшем мы планируем не останавливаться на достигнутых результатах и продолжать работу в данном направлении.

#### **Список литературы:**

1. «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 года.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

#### **Воспитание патриотизма через проектную деятельность «С любовью к малой Родине...»**

*М.Ю. Стожарова,  
ФГБОУ ВО «УлГПУ имени И.Н. Ульянова»*

*г. Ульяновск,*

*Е.Н. Митрофанова,*

*МБДОУ Большенагаткинский детский сад «Ромашка»  
муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области  
с. Большое Нагаткино*

**Аннотация.** В данной статье освещены вопросы патриотического воспитания дошкольников, которое направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины, и способной успешно выполнять гражданские обязанности.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, современные технологии социально-педагогические проекты основ духовно-нравственной личности, основы духовно-нравственной личности.

На современном этапе развития общества патриотическое воспитание становится одним из приоритетных направлений в деятельности дошкольных образовательных учреждений.

Об актуальности патриотического воспитания свидетельствует принятая Государственная программа РФ «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2020-2025 годы», которая разработана на основе приумноженных за последние десятилетия знаний, опыта и традиций патриотического воспитания и «Стратегия развития системы патриотического воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» в которой учитывается, что патриотическое воспитание – это социально-обусловленное становление личности гражданина, патриота, духовно-нравственной и ответственной за судьбу своего Отечества».

Формирование любви к Родине с раннего детства начинается с картинки в букваре, песни мамы, того уголка, где дети живут. В. А. Сухомлинский говорит: «Нельзя пробудить чувство Родины без восприятия и переживания окружающего мира. Пусть в сердце малыша на всю жизнь останутся воспоминания о маленьком уголке далекого детства. Пусть с этим уголком связывается образ великой Родины», поэтому лучшим периодом для формирования у ребенка патриотических чувств является дошкольный возраст.

Чаще всего таким уголком является то место, где ребенок родился и провел свое детство, ведь именно с детства у многих людей рождаются самые трепетные воспоминания. К сожалению, в настоящее время многие родители имеют небольшой запас знаний о своем селе, в котором живут и где родились их дети - наши воспитанники. Родители очень мало уделяют внимания знакомству детей с родным селом, его достопримечательностями, поэтому дети не владеют достаточной информацией. Известно, что человек может полюбить только то, что знает. Если мы не будем знакомить дошкольников с достопримечательностями, с историей своего села, людьми, проживающими в селе, мы не сможем воспитать в детях чувство любви и уважения к своему народу, селу, в котором они живут. Среди многообразия форм и методов работы с детьми дошкольного возраста по патриотическому воспитанию в МДОУ Большенагаткинский детский сад «Ромашка», таких как беседы, викторины, прогулки–экскурсии, мною используются современные технологии, при реализации которых ребенку интересна и полезна полученная информация.

Одна из современных технологий - это социально-педагогические проекты, они, как правило, характеризуются протяженностью во времени. Проект, начавшийся в одном году, может продолжаться из года в год, переродившись в организацию различных мероприятий, как и произошло с нашим проектом под названием «С любовью к малой Родине...». Участниками проекта являются не только педагоги, воспитанники, родители, но и социум в сельской местности.

Образовательная технология «Модель трех вопросов» выступает как способ разработки проектов. Благодаря этой модели мы, педагоги, получаем первичную информацию о запасе знаний, представлений у детей и помогают ориентироваться в способах получения информации. Действуя по данной технологии в разработке проектов, мы создаем условия для развития самостоятельности и инициативности у детей, их познавательной активности, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности.

Суть этой образовательной технологии заключается в том, что воспитатель задает детям три вопроса: Что мы знаем? Что мы хотим узнать?

Как узнаем об этом?

В ДОУ на протяжении многих лет реализуется Проект «С любовью к малой Родине...», который состоит из трех основных направлений:

- воспитание любви к родному краю;
- воспитание толерантности;
- воспитание будущих защитников нашей Родины.

Главной целью патриотического воспитания дошкольников выступает закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми. Вся деятельность педагогов основана в соответствии их возрасту в разных формах образовательной работы с дошкольниками: экспериментировании, проектировании, наблюдениях, введении проблемных ситуаций, дидактический смысл которой заключается в том, что она помогает связать обучение с жизнью. Система дошкольного образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость. Реализация такой системы невозможна без знания традиций своей Родины, своего края. Любой край, область, даже небольшая деревня неповторима. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала педагогам позволяет нам, педагогам, формировать у **дошкольников представление о том**, чем славен родной край. Ознакомление детей с достопримечательностями, культурой, традициями родного края осуществляется в процессе пешеходных прогулок и экскурсий. Во время походов, экскурсий, мы знакомим детей с историческим прошлым родного края, архитектурными памятниками, необыкновенной красотой природы, воспитываем чувство гордости за своих земляков, уважение к прошлому, любви к ближним. Стараемся показать детям, что родной край славен своей историей, традициями. Для этого используем различный наглядный материал о достопримечательностях села и района, фотографии, видео-рассказы, презентации об истории тех или иных мест. Организуем встречи со знаменитыми людьми, династиями-хлебобобов, творческими людьми - поэтами и художниками, ветеранами педагогического труда. Малыши изготавливают своими маленькими ручонками открытки для гостей, дети постарше готовят музыкальные номера. Не оставляем без внимания старшее поколение наших воспитанников. Ежегодно проводится акция «Поздравь бабушку и дедушку».

Старшим дошкольникам даем знания о том, что в нашей стране живут люди разных национальностей, они имеют свой язык, обычаи, фольклор. На данном возрастном этапе поддерживаем чувство дружелюбия и симпатии к людям других национальностей. Дружеское общение в быту, в труде, в различных играх является первоначальной ступенью воспитания доброжелательности ко всем людям. Результатом этого направления является фестиваль в рамках празднования годовщины Ульяновской области «Над Волгой алые рассветы».

Отдельным направлением патриотического воспитания подрастающего поколения является военно-патриотическое воспитание. Это встречи с воинами-интернационалистами, военнотружениками- выпускниками детского сада, экскурсии в историко-краеведческий музей, изучение традиций воинской доблести и славы России. В образовательной и в совместной деятельности знакомим детей с воинскими званиями, изучаем художественную литературу на военную тематику. На рисовании дети отображают свою позицию в рисунках. На музыкальных занятиях разучиваем военные песни, учим детей маршировать, чтобы принять участие в акции

«Бессмертный полк» с выносом портретов своих родственников - участников ВОВ и в акции «Песни военных лет устами детей». Центральным стержневым моментом этого направления, является праздник, посвященный Дню Победы, оказывающий наибольшее влияние на воспитание патриотических чувств детей. Наш детский сад каждый год участвует в районном конкурсе чтецов, в рамках праздника «День Победы», главная цель которого - воспитание патриотических чувств у детей на примере лучших образцов художественной литературы о Великой Отечественной войне. В реализации данного проекта детский сад принимает участие во Всероссийской акции «Блокадный хлеб», воспитанники находят информацию о жизни детей в блокадном Ленинграде. В детском саду организуем выставки художественной литературы и встречи с детьми войны. Традиционно коллектив педагогов и воспитанников проводит акцию «Солдатский треугольник».

В ходе данного проекта мы воспитываем в детях уважение к старшему поколению, любовь к своему краю, Реализация данного проекта идет в сотрудничестве с социумами, находящимися в сельской местности: начальной школой, детской школьной библиотекой, РДК, общественными организациями.

Традиционным в работе по патриотическому воспитанию стало проведение тематических акций. С помощью компьютерных технологий готовим листовки, содержание которых нацелено на повышение роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Социально-патриотический проект, реализуемый в нашем дошкольном образовательном учреждении, находит отклик в сердцах наших детей, родителей наших воспитанников. Наш проект живет, развивается и мы уверены, что будет жить долгие годы. Мы убеждены, что если человек начал делать добрые дела, то они обязательно станут его естественной потребностью.

Таким образом, результаты работы по реализации Проекта с использованием инновационных технологий, создают необходимые условия для формирования представлений у детей о богатстве и ценностях нашей страны. Главной ценностью является высоконравственный, творческий, компетентный и инициативный ЧЕЛОВЕК, который принимает судьбу страны, как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей Родины, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

#### **Список литературы:**

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. от 13.07.2015) «Об образовании в РФ» // РГ. 2012. № 303.
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // РГ. 2013. № 6241.
3. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: ЦГЛ, 2005. 256 с.
4. Белая К.Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания: из опыта работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 1998. 175 с.
5. Вороненко А.Г. Патриотическое воспитание в России // Педагогические науки. 2006. № 5. С.12-19.

6. Козакова И.С. Особенности патриотического воспитания дошкольников // Обруч. 2003. № 6. С.8-12.

7. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. М.: ТЦ Сфера, 2007. 208 с.

8. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 333 с.

### **Практико-ориентированные технологии воспитания патриотизма в период дошкольного детства на примере комплекса ГТО**

*Л.И. Тагирова,  
МБДОУ детский сад №174 «Росинка»  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** Комплекс «Готов к труду и обороне» – это не только возможность оздоровить нацию, но и часть культурного наследия страны, связь поколений, приобщения молодежи к традициям своего народа

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, комплекс ГТО.

Патриотизм-это основа будущего нашей страны и наших детей. В основу этого понятия входят непреклонные ценности: любовь и уважение к своей Родине и ее традициям, духовному наследию наших предков и многонационального народа, ответственность за свою страну и ее будущее. Патриотическое воспитания детей, является одной из ключевых проблем нашего современного общества

Какое самое ценное богатство страны – это люди! Человек – это особое существо, которое может создавать и строить, а может, наоборот, все разрушать, если так он решит для себя. Чем умнее, сильнее и счастливее человек в государстве, тем большее благо он может принести своей стране, обществу. Чтобы воспитать в человеке уважение и любовь к своей Родине, нужно начинать с самого детства. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества.

В современной действительности, экономической и социальной, нужна подготовка совершенно нового типа человека – человека инициативного, который способен к постоянному обновлению знаний, умеющего нестандартно мыслить, и в то же время – законопослушного, умеющего заботиться о своем здоровье. Для достижения результата, нужно выполнение стандарта образования, а также реализация основных стратегических направлений развития образования, без которых невозможно организовать качественное физиолого-психолого-гигиеническое сопровождения образовательного процесса, которое направленно на охрану здоровья и безопасность всех его субъектов. Здоровье – самое главное богатство человека.

В работе по воспитанию юных, здоровых патриотов мы используем разные технологии, формы, методы и приемы, хорошо известные в практике. В.А. Сухомлинский говорил, что «Забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».

В структуре общей программы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста особое место занимает подпрограмма, ориентированная на физическое и познавательное развитие детей, их воспитание посредством ознакомления с основными идеями комплекса ГТО и подготовки их к сдаче возрастных нормативов.

Внедрение физкультурно-спортивного комплекса ГТО – это масштабный национальный проект, цель которого является развитие массовости спорта и физической культуры.

Повышение эффективности использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности, воспитании патриотизма и гражданственности, улучшении качества жизни граждан Российской Федерации является целью внедрения Комплекса ГТО. Комплекс ГТО направлен на обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания населения. Комплекс «Готов к труду и обороне» является программной и нормативной основой физического воспитания в нашей стране.

В нашей стране комплекс ГТО, впервые был введен в 1931 году и состоял только из 1 ступени и включал в себя требования к знаниям об основах советского физкультурного движения, военного дела и самоконтроля. Практически все население страны было вовлечено в процесс сдачи норм ГТО. В 1991 году комплекс ГТО исключили из всех учебных программ, сдача нормативов отменилась. Потребность обращения к основным идеям ГТО сегодня значительно выросла, что обусловлено:

- социальной ситуацией в стране, которая характеризуется увеличением заболеваемости населения; снижением уровня физической активности;

- особенностями времяпровождения современных детей – к сожалению, в жизни современного ребенка непосредственное общение, физическая активность стала критично уменьшаться. Их начали «вытеснять» виртуальная реальность, которая связанная в основном с сидячим образом жизни, значительным зрительным напряжением. В то же время, исследователи отмечают, что физическая активность детей дошкольного возраста является необходимым условием для их общего и психического развития. Главным показателем познавательной и двигательной деятельности является развитие произвольности: осознанность собственного поведения, действий, целеполагание, рефлексии, мотив выбора;

- нормативно-правой базой. От 24 марта 2014 г. № 172 Указом Президента Российской Федерации, был введен в действие Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

Внедрение комплекса направлено на повышение эффективности «использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности, воспитании патриотизма и гражданственности».

«Возрождение» идей ГТО символизирует возвращение в нашу жизнь отечественных традиций массовости физической культуры, что созвучно актуализации воспитательных тенденций в современном отечественном образовании: воспитание детей на основе социокультурных традиций российского общества.

Социально-педагогическое значение внедрения комплекса ГТО на всех уровнях образования связано и с внедрением непрерывности идеи здорового образа жизни,

развитием у детей потребности в движении, всестороннего развития личности. В работе с детьми 6-7 лет учитываются основные положения ФГОС ДО.

В связи с преемственностью между детским садом и школой, с введением сдачи норм ГТО в школьную программу, именно дошкольное образование ориентирует детей, родителей, воспитателей детских садов на подготовку к сдаче комплекса ГТО в дошкольном возрасте. Для подготовки дошкольников к сдаче норм ГТО, нами разработана программа и методические рекомендации.

Цель программы: создание условий для развития и сохранения физического и нравственного здоровья детей, успешной подготовки детей старшего дошкольного возраста к сдаче нормативов комплекса ГТО (1 ступень).

Основные задачи подпрограммы:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей.
2. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.
3. Развитие физических качеств: ловкости, выносливости, силы, быстроты.
4. Воспитание на основе национальных и культурных традиций российского общества.
5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Программа построена в соответствии со Стандартом, на основе следующих принципов:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- охрана и укрепление физического здоровья детей;
- развитие познавательной активности, самостоятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные результаты освоения программы по подготовке к сдаче тестов комплекса ГТО соотносятся с целевыми ориентирами дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- развита крупная и мелкая моторика;
- ребенок подвижен, вынослив;
- владеет основными движениями;
- может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям,
- может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- интересуется причинно-следственными связями.

Данная программа имеет большое практическое значение для системы образования. Идея программы состоит в получении адаптированной к времени системы внедрения комплекса ГТО в дошкольное образование, рекомендаций по ее реализации, а также данную программу можно реализовать в любом образовательном

учреждении. Комплекс «Готов к труду и обороне» – это не только возможность оздоровить нацию, но и часть культурного наследия страны, связь поколений, приобщения молодежи к традициям своего народа.

### **Список литературы:**

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с
2. Бекреев Е. Д. Что такое ГТО? / науч. рук. Д. П. Бекреев // Весенний школьный марафон: материалы II Междунар. науч. -практ. конф. школьников (Чебоксары, 31 мая 2015 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др. ] – 2015. –Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – С. 126-129
3. Патриотическое воспитание. Шаламова Е. // Ребёнок в детском саду. - 2009. - №6
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
5. Указ Президента РФ от 24 марта 2014 г. N172 "О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)"

### **Взаимодействие с семьями воспитанников по нравственно – патриотическому воспитанию**

*Н.Н. Терлеева,  
воспитатель МБОУ «Авторский лицей Эдварса №90»  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** В современных условиях проблема патриотического воспитания детей становится одной из самых актуальных. Вместе с тем она обретает новые характеристики и соответственно новые подходы к её решению. Актуальность проблемы заключается в том, что современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко страдают чужому горю. Явно недостаточной является работа с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания в семье. В настоящее время задачи нравственно-патриотического воспитания ориентированы на семью. В ней ребенок получает первые уроки нравственности, гражданственности, закладываются его жизненные позиции.

**Ключевые слова.** Нравственно- патриотическое воспитание, семья, гражданин.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка дошкольника — сложный педагогический процесс. В основе его лежит чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке,

дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. Первоначально предстает перед ребенком мир родной семьи, затем мир детского сада; в более старшем возрасте – мир родного края и, наконец, мир родной отчизны – России [2]. Воспитание любви к своему отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания. А.С. Макаренко писал «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин. Всё, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям»[1]. Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй.

Для того чтобы достигнуть положительных результатов по данной теме, необходимо было работать планомерно и систематически. Поэтому был составлен перспективно-тематический план по нравственно-патриотическому воспитанию.

Со II младшей группы я спланировала работу по нравственно – патриотическому воспитанию по трём блокам:

1. «Моя семья, мой детский сад»,
2. «Мой дом, моя улица»,
3. «Мой родной посёлок».

В первом блоке я старалась подвести детей к пониманию, что такое «семья», дать первоначальные представления о родственные отношения в семье. Одним из эффективных средств формирования положительного отношения к своей семье является знакомство с семейным фотоальбомом, поэтому родителями было оформлено портфолио ребенка, а именно страничек «Знакомьтесь, это Я!», где они должны были рассказать о своем ребенке; о значении его имени и оформить семейное древо. Каждый родитель подошел к этому вопросу творчески. В итоге у детей сформировалось понятие «семья», появились первоначальные представления о родственных отношениях в семье.

Так как дети только вновь поступили в детский сад, им необходимо было показать, что детский сад похож на семью. Как и в семье, в детском саду есть взрослые, которые заботятся о детях. Постепенно знакомила с группой, сотрудниками детского сада, проводила экскурсии по детскому саду, по его территории, приучала к режимным моментам, способствовала положительной адаптации. В итоге мною были созданы альбомы «Ребенок в детском саду», с целью познакомить родителей с режимными моментами, показать деятельность ребенка в детском саду (занятия, праздники, прогулки, игры и т.д.). С целью знакомства детей с трудом взрослых, формирования чувства уважения и признательности к трудящимся людям, родители вместе с детьми составляли рассказы о своих профессиях, их специфике и значимости. Во втором и третьем блоке я знакомила детей с городом, его улицами и с достопримечательностями. Воспитание любви к родному городу — она из задач патриотического воспитания детей. Детям младшей группы еще трудно было представить себе, что такое город, но с этим понятием их необходимо знакомить. Начиналось знакомство с близлежащих улиц, домов.

Дети с интересом рассказывали о своем доме, на какой улице он находится, какие здания расположены на ней. Также дети с радостью делились впечатлениями о своих

прогулках: где были, что видели, что интересного узнали о своем городе. Уже в средней группе мной была оформлена фотовыставка «Мой родной город-Ульяновск», где дети могли познакомиться с достопримечательностями родного города, его гербом и флагом.

Далее для знакомства с малой Родиной родителям предлагалось посетить с ребенком любую достопримечательность нашего города и составить описательный рассказ по плану: название, местонахождение, назначение данного объекта, профессии людей, связанных с данным объектом. Результатом проведенной работы стало оформление альбома «Достопримечательности моей малой Родины».

Большую работу реализовала к 9 мая. С детьми проводила беседы, демонстрировала фотографии, открытки, письма военной поры, ордена и медали ветеранов, были изготовлены открытки. Силами родителей был создан альбом «Оружие и техника в годы Великой Отечественной войны».

9 мая родителям было рекомендовано посетить митинг совместно с детьми и возложить цветы, после чего дети раздали открытки ветеранам. Был проведен конкурс чтецов среди групп, где воспитанники прочитали трогательные стихотворения, заняли призовые места. Своих воспитанников со второй младшей группы начала привлекать к конкурсной деятельности. Опыт работы показал, что наиболее эффективных результатов можно достичь только при условии совместной работы родителей и воспитателей. При этом работа должна быть построена таким образом, чтобы родители стали равноправными участниками образовательного процесса. Совместная деятельность с родителями стала основой для дальнейшего формирования нравственно-патриотических чувств у детей. Совместно с родителями наших воспитанников мы старались научить детей искренне любить свой дом, проявлять чувство сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким, друзьям и сверстникам. Всё это, является предпосылкой, способствующей воспитанию гражданина и патриота своей страны, формированию нравственных ценностей. Использование наглядного материала, электронных ресурсов, информационно-компьютерных технологий в различных видах деятельности (игра, труд, беседы, экскурсии, художественная деятельность) позволило сформировать у детей представления о семье, родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, зданиях и учреждениях, о труде взрослых и т.д. В результате систематической целенаправленной работы удалось добиться позитивных результатов: значительно обогатилась предметно-развивающая среда, в группе оформлен «Уголок патриотического воспитания». Повысилась педагогическая культура родителей в вопросах воспитания у детей чувства любви к своей малой Родине. Хочется еще раз отметить: воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – это многогранный и трудоёмкий процесс, который затрагивает все стороны жизнедеятельности. Только общими усилиями можно воспитать поколение людей, которые станут полноценными гражданами, патриотами своей страны.

### **Список литературы:**

- 1.Алешина Н.В. Патриотическое воспитание. - М.,2004
2. Ветохина З.С., Дмитриенко З. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного детства- СПб.: 2017

3. Кондрыгинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду- Сфера ТЦ, 2013
4. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников- Сфера, 2010

### **Приобщение дошкольников к истории родного поселка**

*Н.А. Тузова,  
старший воспитатель МДОУ «Ишеевский детский сад «Ромашка»,  
Л.В. Мартышкина  
воспитатель МДОУ «Ишеевский детский сад «Ромашка»*

**Аннотация.** В статье представлен опыт работы по ознакомлению дошкольников с историей и культурой своей малой Родины, о первых основателях поселка, о жизни людей в разное историческое время.

**Ключевые слова:** Родина, патриотизм, гражданственность, героическое прошлое, достопримечательность, познавательно-исследовательская деятельность.

Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш.

В.А. Сухомлинский.

В. А. Сухомлинский утверждал, что детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия.

Детство – ответственный этап в становлении личности и ее нравственной сферы. Вовремя созданная благоприятная педагогическая среда способствует воспитанию в детях основ патриотизма и гражданственности.

Дети наше будущее. Очень важно своевременно привить им видение мира, научить их любить Родину, восхищаться ее героическим прошлым, стремиться сделать ее краше и сильнее

Наш детский сад имеет опыт работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с историей и культурой малой Родины.

Для знакомства детей с историей и культурой родного края мы опираемся на краеведческий принцип отбора содержания и региональные методики приобщения дошкольников к истории своего края. Любовь к Родине начинается с воспитания любви к семье, близким людям. Если говорить о любви к родному краю, то любить можно, только то, что знаешь, чем больше мы будем знать о своем поселке, тем больше будем его любить.

На конкретных фактах из жизни дедушек и бабушек у детей формируется представление о долге перед страной и гражданской чести, о любви к Отчизне и ненависти к врагу, о трудовом подвиге и воинской доблести.

Знания об истории родного поселка дают возможность использовать деятельностный подход, что способствует активному взаимодействию детей с окружающим миром и применению различных методов и приемов в работе[2].

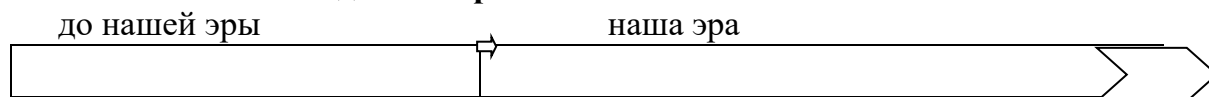
В своей работе мы использовали разнообразные формы и методы работы: занятия, досуги и праздники, экскурсии и посещение музеев, выставок, дидактические и сюжетно-ролевые игры.

Следует отметить эффективность таких методов ознакомления с историей родного края и Отечества, как беседы, рассказы, чтение художественной литературы, разучивание стихов, рассматривание альбомов, создание выставок детских работ, организация детского центра, посвященного родному краю, а также различные виды игр.

Содержание работы по ознакомлению старших дошкольников с историей Родины, начинаем с истории родного поселка. Для этого используем поисковые вопросы и проблемные ситуации, например, вопросы «почему наш поселок называется Ишеевка, когда он основан» и т.п..

Перед нашим коллективом встал вопрос, как детям доступно объяснить, когда был основан поселок, сказать давно или очень давно – это значит, ничего не сказать, для них давно это и неделя, и месяц, и год. Нашли выход через знакомство с осью времени.

### **Рождество Христово**



От Рождества Христова прошло более 2000 лет. С этого времени стали отсчитывать так называемую новую эру.

В начале 17 века (1625 г.) был основан наш поселок и назван по имени татарского князя Ишея Барашевича, служившего верой и правдой русскому царю Василию Шуйскому и от которого ему были пожалованы эти земли в награду.

В конце 18 века Ишеевку и земли купил Симбирский дворянин Кротков. В 1802 году он организовал здесь суконную мануфактуру. В симбирской губернии были огромные овчарни, Свяига с избытком обеспечивала потребность в воде, дешевой была и рабочая сила. Прядение и ткачество велось вручную, но производство сукна увеличивалось год от года, это можно было объяснить только усилением эксплуатации крепостных крестьян. Из воспоминаний Костюниной Анны Григорьевны - в 1882 году ей было 7 лет, она работала на фабрике с 4 часов утра и до 9 часов вечера. С работы отец уносил ее спящую на руках. Таким запомнилось в ее памяти детство.

Ишеевцы принимали участие во всех исторических событиях страны. Об этом говорят памятники, установленные в память об этих героических событиях. В поселке в одном из скверов установлен памятник 17-ти рабочим Ишеевской суконной фабрики, которые погибли в гражданскую войну у Парамонова хутора на Южном Урале.

Так же были организованы экскурсии к памятнику погибшим землякам в Великой Отечественной войне и в музей боевой и трудовой славы. После этого были проведены занятия, на которых дошкольники узнали о трудовых и боевых подвигах их земляков: о том, что в первые дни войны многие рабочие фабрики добровольно ушли на защиту Родины, а их заменили женщины и молодежь.

Ишеевцы –фронтовики героически защищали Родину. Об одном из них артиллеристе В.Д. Тузове писала в 1941 году фронтовая газета, а в 1944 г. районная газета «За Родину».

Знакомя детей с героями нельзя не вспомнить и о героях Афганской и Чеченской войн. Владимир Никаноров погиб в борьбе с душманами в республике Афганистан в возрасте 20 лет, награжден орденом «Красная Звезда» посмертно. В память о нем улицу Воровского, где проживали его родители, переименовали в улицу Никанорова.

Дмитрий Панов и Николай Джорджадзе – родились почти в один день, одновременно призывались на действительную, службу проходили в разных частях, но погибли тоже почти в один день в Чечне в январе 1995 года. Николай Джорджадзе награжден медалью «Золотая Звезда» Героя РФ посмертно. Его именем назван Ишеевский многопрофильный лицей.

Когда детей знакомили с улицами поселка, рассказывали, что когда-то улиц в Ишеевке было всего 6, а сейчас их более 100. И назывались они по-другому: Грачиха – ныне улица Гимова, Кочетиха – Текстильщиков, Большая – Ленина, Заглядовка – Пролетарская, Подгора –Подгорная.

Старожилы объясняют происхождение некоторых улиц, так: «Жил помещик Кротков, он обменял своих собак на людей из Пензенской губернии. Приезжих поселили отдельной улицей и прозвали грачами, дескать, перелетные, как грачи. Так и назвали улицу Грачиха».

Название Кочетиха улица получила, якобы из-за частых драк на ней, дрались, как кочеты.

В процессе знакомства с улицами были разработаны такие игры, как «Обозначь символами улицы поселка», «Назови (Найди) улицу по символу». (воспитатель называет улицу, дети выбирают одну из карточек с подходящим, по их мнению, символом; или воспитатель показывает карточку, а дети называют улицу по символу). Дети с удовольствием придумывали символы к предложенным улицам. Например: ул. Березовая – береза, ул. Солнечная – солнце, ул. Гагарина - ракета, ул. Мира – голубь, ул. Полевая – колоски, ул. Цветочная – цветок и т.д.)

Вместе с детьми пытались объяснить, название таких улиц, как Новокомбинатовская, Лесная, Дачная, Гагарина, Герасимова и др.

К памятным местам поселка мы с детьми возвращались неоднократно, каждый раз открывая для себя что-то новое. Те живые впечатления, которые дети получают на экскурсиях и прогулках, становятся отправной точкой для более глубокого изучения истории своей Родины. Переполненные новыми знаниями и впечатлениями, дети выражают свои чувства в играх, рисунках, поделках.

Мы убеждены, что любить Родину – значит знать ее историю. Основу такого знания дошкольники могут получить, осваивая культурное пространство поселка, получая впечатления во время прогулок и экскурсий.

Собственный жизненный опыт ребенка очень ограничен, мы попытались расширить его на основе знакомства детей с социальным миром. Большое внимание уделяли и работе с родителями своих воспитанников. Подготовили презентацию на тему «История нашего поселка», познакомили родителей с историей возникновения поселка, с его достопримечательностями и т. п. Просили оказать помощь в составлении их семейной родословной. Родители активно откликнулись на эту

просьбу и представили интересные варианты. Совместными усилиями в группе была организована выставка «Родословная моей семьи».

В нашем детском саду накоплен опыт использования сюжетно – дидактических игр: «Автомир», «Мы археологи», «Путешествие к динозаврам», «Путешествие в страну Текстилию». В сюжетно - ролевой игре воспитателю нельзя настаивать на своем и навязывать свои идеи, но на правах партнера можно напрямую участвовать в игре, взяв на себя одну из ролей. В сюжетно – ролевой игре создаются благоприятные условия для развития речи и коммуникативных навыков. В процессе игры происходит ознакомление с окружающим. Дети познают как предметный мир, так и область человеческих взаимоотношений. Возьмем, к примеру, сюжетно – дидактическую игру «Путешествие в страну Текстилию». На подготовительном этапе игры важно выяснить, что дети знают о текстильной промышленности. Чтобы расширить представления и обогатить знания детей были проведены экскурсии в библиотеку, в музей трудовой славы поселка Ишеевка, беседы и рассматривание альбомов с образцами продукции текстильной фабрики. Детей знакомили с профессиями людей, которые необходимы в текстильном производстве. Следующим шагом подготовительного этапа было подбор материала для игры: прялка, ткацкий станок, шерсть и шерстяные изделия, разнообразные ткани, лупы для исследовательской деятельности. Детей привлекали к организации мини – музея, который способствует погружению детей в прошлое. Ишеевская текстильная фабрика по производству сукна, драпа, одеял известна с начала 19 столетия и имеет давние профессиональные традиции. В поселке известны семейные династии ткачей. И сегодняшняя жизнь многих жителей поселка связана с фабрикой[1].

Воспитывая ребенка на традициях, исторических событиях, достопримечательностях малой родины, мы помогаем ему установить положительные отношения с миром людей, миром природы и с самим собой. Воспитание патриотических чувств, становление гражданской позиции человека находится в неразрывной связи с его приобщением к культуре своей национальности, культуре и истории своей малой Родины.

#### **Список литературы:**

1. Войди в мир игры: учебно-методическое пособие / Г.А.Гора, Н.Ю. Майданкина, Л.В.Мартышкина, Н.А. Тузова [и др.] под ред. Н.Ю. Майданкиной.- Ульяновск, 2013.- 136 с.
2. Майданкина, Н.Ю. Деятельность как фактор освоения социального мира в условиях дошкольной организации. Е.Н.Михайлова, Н.Н.Верещагина. Детский сад: теория и практика. — 2015. — № 1. — С. 80-88.
3. Никитин О.В., Рубежи текстильщиков.- Саратов,1988.- 206с.
4. Тумаков Н.Х., Ивченко Е.А., Ишеевка- сквозь века и годы,2000.-278с.

## **Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников к родному краю**

*В.А. Уткина,  
МБДОУ ДС №2 «Звёздочка»  
г. Барыш*

**Аннотация.** В статье автор раскрывает педагогические подходы в организации взаимодействия с родителями воспитанников по патриотическому воспитанию дошкольников, формирование в детях патриотические чувства к родному городу.

**Ключевые слова:** взаимодействие с родителями, патриотическое воспитание, малая родина.

В настоящее время задачи в области патриотического воспитания детей дошкольного возраста стоят перед каждым педагогом дошкольной сферы. По своему содержанию чувство патриотизма многогранно и основными задачами являются чувства привязанности к своей семье, дому, родному краю, стране. Передавая детям знания, необходимо продумывать подходы, которые бы способствовали развитию патриотических чувств и имели воспитательную ценность. В современном мире проблема патриотического воспитания актуальна. Решать эту проблему нужно совместно с родителями, с семьёй, так как дети видят жизненную позицию своих родителей, их личный пример. Это является сильнодействующим фактором в воспитательно – образовательном процессе. Поэтому основная роль в патриотическом воспитании дошкольников принадлежит семье и дошкольной организации.

Содержание работы по патриотическому воспитанию подразумевает привязанность к своей семье, к детскому саду, друзьям, родным и близким, к месту, где родился и проживаешь, к людям, которые прославили твой край, город, к природе своего края. И это, в первую очередь, должны взрослые передать детям. Любовь к тому, что ты видишь с самого раннего детства, к чему относишься с теплотой, что вызывает чувство гордости, это важно для воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Фундамент патриотизма закладывается в детстве. Дальнейшая жизнь ребёнка зависит от того, какие знания он получил, какие чувства ему переданы, и какие ощущения он испытал, долго ли будет хранить в своём сердце детские воспоминания.

Для реализации работы по воспитанию патриотических чувств педагогу необходимо найти такие формы работы, чтобы она оставила неизгладимый след в душе ребёнка. И проводить эту работу совместно с родителями воспитанников, выполняя положения Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Познакомившись с парциальными программами в области дошкольного образования Ульяновской области, учитывая опыт педагогов региона: Кузоватовского, Новоспасского, Старокулаткинского, Николаевского, Павловского, Цильнинского, Сенгилеевского, Вешкаймского районов, мы отметили, что в них используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с семьёй по воспитанию патриотических чувств у детей.

В детском саду «Звёздочка» ведётся большая серьёзная работа по воспитанию патриотизма у дошкольников. Дети принимают участие в праздничных мероприятиях, приуроченные ко Дню дошкольного работника, Дню Защитника Отечества, Дню России и Государственного Флага Российской Федерации, Дню Защиты детей. В последнее время организуются мероприятия спортивного и познавательного характера ко Дню образования Ульяновской области, Дню города. Проводятся развлечения, викторины, досуги экологической направленности. Интересно проходят мероприятия ко Дню народного единства, когда в одном месте, можно сразу познакомиться с несколькими культурами, обычаями и традициями и знать, что люди разных национальностей любят свою Родину, хотят сделать что-то на благо процветания своего края и России в целом.

Созданные в дошкольном учреждении Клуб молодой семьи «Дружная семейка» и клуб бабушек «Сударушка» оказывают педагогам большую помощь в организации мероприятий, в предоставлении фотоматериалов для выставок в мини – музее. Материалы, предоставляемые членами клубов, несут ценность, так как дети знакомятся с историческим прошлым и настоящим своей семьи, своего края, своей малой Родины. Дети понимают, каким образом, их семья, город, вписаны в историю страны.

Интересно и увлекательно проходят экскурсии по мини – музею ко Дню Победы. Организуются выставки, рассказывающие о подвигах земляков – барышцев на фронтах Великой Отечественной войны. Чувство гордости вызывают экспозиции «Письма с фронта», «Мои родственники в Великой Отечественной войне», «Военные друзья – товарищи». Предметы, награды, документы, фотографии для выставок предоставляют члены клуба бабушек.

А как горят глаза ребят, когда они знакомятся с Российской армией посредством экспонатов – головных уборов военнослужащих всех родов войск, в которых проходили службу их папы, дяди. Рассматривают фотографии, предоставленные на выставку родителями об армейской службе родственников.

Члены клуба молодой семьи «Дружная семейка» оказали помощь при оформлении развивающей предметно – пространственной среды в центре государственной символики – патриотической зоне «Мой город, моя семья в Великой Отечественной войне». Для изготовленного макета «Мемориальная доска» родители подготовили фотографии, документы, списки родственников, в которых указали дату рождения, дату смерти, данные об участии в военных операциях дивизий, полков, в которых служили прадедушки и прабабушки наших воспитанников. Всю информацию разместили на макете «Мемориальная доска», около неё соорудили макет вечного огня. Этот макет – комплекс «Помним! Гордимся! Чтим!» вызывает особую торжественность и трогательность при проведении мероприятий. Дети знают где, на каком фронте сражался прадедушка. В знаменательные даты, в дни воинской славы России - разгром советскими войсками немецко – фашистских войск под Сталинградом, Курская битва, битва за Кавказ, Восточно - Карпатская операция и многие другие оборонительные операции на всех фронтах, дети чтут память погибших минутой молчания около «Мемориальной доски». Каждый ребёнок рассказывает о своём ветеране, который приближал Победу, участвуя в боях. Родители дома устраивают вечер памяти в честь события – совместно с детьми просматривают документальные фильмы и рисуют на данную тему. Все семейные рисунки оформлены в альбоме. Это вызывает у детей чувство уважения и

восхищения подвигу родных людей. Дошкольники растут в атмосфере любви и гордости за легендарное прошлое и настоящее защитников страны.

Взаимодействуя с семьями воспитанников, проводится огромная работа по воспитанию патриотических чувств у дошкольников к своему городу, своей малой Родине. Праздничные мероприятия, организованные ко Дню Государственного Флага Российской Федерации превратились в фестиваль. Сначала дети с родителями совершили экскурсию по улицам города, где можно увидеть, встретить на социально – значимых объектах Государственный Флаг России. Фотовернисаж «Я и Флаг России», посвящённый данному событию, где изображён ребёнок и флаг, интересен и взрослым, и детям. Вызывает радость от того, что дети находили флаги на экскурсиях и узнавали эти места на фото, тем самым запомнили название улицы, социально – значимые объекты. Затем дети и родители изготавливали поделку «Российский Флаг». Поделки выполнены из различных материалов, поражаешься разнообразию и творчеству. Был объявлен конкурс семейного рисунка «Я с флажком на параде». Провели акцию «Российский триколор». Дети вручали прохожим на улицах флажки, которые сами изготовили. Итоговым моментом фестиваля стал праздник «Российский флаг в моих руках», где дети продемонстрировали выход с флагами – поделками, читали стихи про Российский флаг, участвовали в конкурсах «Собери флаг России», «Найди Российский флаг». Благодаря сотрудничеству с семьями воспитанников, дети много узнали о символе России – Государственном Флаге.

Не менее интересно проходят мероприятия ко Дню семьи, ко Дню семьи, любви и верности, ко Дню отца в Ульяновской области. В конкурсах семейного рисунка «Семейный портрет», «Семейный герб», фотоконкурсе «Семейное событие», «Выходной день моей семьи», объявленные к этой дате, дети выполняют вместе с родителями. Много улыбок вызвала гирлянда – растяжка, выполненная каждой семьёй «Семейная история», состоящая из фотографий. Первая фотография - начало семьи воспитанника – встреча мамы и папы. Дальше идут фотографии в строгой последовательности - бракосочетание родителей, выписка мамы из роддома с сыночком или дочкой, фотографии ребёнка с рождения и по настоящее время. Члены Клуба «Дружная семейка» отнеслись к такому заданию с интересом и пониманием. Они решили ввести новую традицию – каждый год добавлять фотографии из жизни ребёнка, отражающие его успехи и достижения, на протяжении всего дошкольного периода, до поступления в школу.

Родители также создали лэпбуки семейной и гражданской направленности.

В воспитании патриотических чувств у своих внуков члены клуба бабушек «Сударушка» принимают большое участие. Во – первых, они присутствуют на мероприятиях вместе с детьми. Во – вторых, обеспечивают ребят костюмами для мероприятий, которые сами изготавливают. В – третьих, проводят свободное время с внуками, чему очень рады дети. Бабушки принимают участие в народных праздниках «Сороки», «Праздник русской берёзки», «Хранительница очага -Берегиня», «Кузьминки – женский праздник» «Мы за чаем не скучаем». Бабушки вкладывают весь свой талант и мастерство в изготовление кукол – оберегов домашнего очага. Выставка Берегинь пополняется поделками не только бабушек, но уже и девочек, которые охотно их изготавливают вместе с бабушками и мамами. Бабушки вспоминают и передают младшему поколению народные заклички, пословицы, приметы, народные игры из своего детства. А какие вкусные птички – жаворонки

получаются у бабушек из теста: румяные, ароматные и готовые полететь. Очень интересно прошёл досуг «Вечер воспоминаний «Смотрю на старое фото», где бабушки поделились своими впечатлениями о тех событиях, что изображены на фото, перед присутствующими внуками и своими детьми, членами «Дружной семейки». Такая взаимосвязь поколений благотворно влияет на младшее поколение. Младшие стали трепетнее, уважительнее относиться к старшим членам, уважать их опыт и мудрость.

Праздничное мероприятие, приуроченное ко Дню народного единства оставило столько эмоций в душе дошкольников, что они долго вспоминали происходящее. Оказалось, что члены Клуба бабушек знают игры и песни народов, проживающих на территории родного края, пользуются рецептами выпечки, салатов, супов и могут угостить внучат приготовленными блюдами, которые являются национальными блюдами татар, мордвы, чувашей, армян. Они хорошо разбираются в национальных костюмах народов, которые вместе проживают, трудятся в родном крае. Мероприятием было незабываемым потому, что на нём, вместе с родителями воспитанников и бабушек присутствовали представители народов Поволжья. Они высоко оценили знания всех участников мероприятия о языке, обычаях, традициях, культуре народов, которых представили в празднике «Народы Барыша живут одной дружной семьёй»

Члены клуба «Сударушка» принимают участие в экскурсиях в природу, совместно с детьми. Они показывают своим внукам красоту родной природы, при этом, не забывают, обратить внимание на бережное к ней отношение. Такое важное отношение к природе было на Руси испокон веков. Вот бабушки и передают детям понимание разумного вмешательства человека в природу, воспитывают умение восхищаться красотой природы родного края в любое время года. Свои впечатления дети, совместно со взрослыми отображают в рисунках, изготавливают великолепные поделки из природного материала, собранного во время экскурсий. Они гордятся тем, что живут в красивом месте, где величавые сосны соседствуют со стройными берёзками и могучими дубами. Где лес делится своими дарами – ягодами, грибами, лекарственными травами. Где каждая ель приветствует своей веточкой, приглашая подышать чистым воздухом. Чем больше дети общаются с природой, тем больше они начинают любить её. Фотовыставка «Самая интересная прогулка в природу» восхищает природными пейзажами малой Родины.

Благодаря членам Клуба молодой семьи пополняется мини – музей символами Ульяновской области. Родители оказывают помощь в изготовлении поделок и рисунков с символами родного края, области. Создали альбом рисунков «Символы Ульяновской области». Постоянно обновляются экспонаты выставок. Про героя легенды села Акшуат Барышского района –Щекотуна - родители вместе с детьми сочиняют сказки, стихи, загадки, делают поделки, используя разные материалы. Несколько поделок были подарены Акшутскому краеведческому музею имени В.Н.Поливанова. Пополнилась коллекция «Ульяновская область - родина Колобка». Была организована выставка поделок «Памятник букве «Ё».

Совместно с детьми, члены Клуба разучили гимны Барышского района и Ульяновской области. Созданы семейные книжки «Стихи местных поэтов» о природе, о родном крае, городе.

Воспитанники, совместно с членами Клуба молодой семьи «Дружная семейка» и клуба бабушек «Сударушка» являются участниками акций, которые делают город,

родной край чище, лучше. Наглядный пример взрослых воспитывает в детях чувство патриотизма, развивает ребёнка как будущего гражданина России, достойного патриота.

### **Список литературы:**

1. Научно – методическое сопровождение реализации ФГОС ДО в области социально – коммуникативного развития в практике региона: учебно - методическое пособие./ Н.Ю. Майданкина, Н.Н. Верещагина, Н.А. Кистанова, Н.Х. Абдюшева / под редакцией Н.Ю. Майданкиной- Ульяновск, 2019. – 60-65с, 79-80с, 113-120с.

### **Инновационные методы в дошкольном образовании**

*М.З. Фасхутдинова,  
МДОУ Тереньгульский детский сад "Солнышко"  
р.п. Тереньга*

**Аннотация.** В статье исследуются общепринятые и частные подходы к проблеме патриотического воспитания детей в дошкольных образовательных учреждениях дошкольного образования. Каждая социокультурная система так или иначе корректирует механизм, способствующий достижению главной цели - воспитание в детях любви к Родине, хорошего отношения к ее культурно-историческому наследию, готовности принимать социально ответственные решения честность по ее сохранению и защите. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Полученные данные свидетельствуют о частичном патриотическом сходстве ориентированных показателей у детей обеих стран. Высказывается предположение о необходимости методической работы, направленной на совершенствование содержательной и практической составляющих патриотического воспитания дошкольников. Раскрыты основные задачи и аспекты патриотизма.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, дошкольники, нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, воспитание чувства патриотизма.

Прежде чем говорить о патриотическом воспитании, предложим несколько основных понятий по этой теме.

Патриот - это человек, любящий свою Родину.

Патриотизм - в переводе с греческого означает любовь к Родине, преданность своему Отечеству.

Патриотическое воспитание - это единая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства преданности своей Родине, выполнения своего гражданского долга и конституционных обязательств по защите интересов Родины.

На данный момент особое внимание уделяется социокультурному аспекту воспитания будущего гражданина. Когда исследования проводились в области дошкольной педагогики и психологии, они свидетельствуют о том, что именно в

дошкольном возрасте закладываются основные основы личности, начинается процесс формирования социокультурного опыта, личность «развивается». ...

Старая мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, ничего не знает». Не зная своих корней, традиций своего народа, нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну и уважающего другие народы.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников - это не только воспитание любви к своему дому, родной природе, детскому саду, городу, культурному наследию своего народа, семьи, своей нации, толерантное отношение к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к ним. их. их. рабочий и его результаты. труд, родной край, защитники Отечества, государственные символы, государственные традиции и национальные праздники.

В российской системе образования особая культура поддержки и помощи ребенку, семье, учителю в образовательном процессе формирует психологическую и педагогическую поддержку. Концепция модернизации российского образования определяет приоритетные задачи, решение которых требует построения нормальной системы психолого-педагогического обеспечения.

Главная задача - патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Исходя из этого, в данном направлении **воспитательной** работы можно выделить целый комплекс **задач**:

- **воспитание** у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;

- **воспитание уважения к труду**;

- знакомство **детей** с символами государства (*герб, флаг, гимн*);

- формирование бережного отношения к природе и всему живому;

- развитие интереса к русским традициям и промыслам;

- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

- формирование элементарных знаний о правах человека;

- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;

Такие **задачи** во всех видах детской деятельности решаются: на занятиях, в труде, в быту, в играх, так как **воспитывают** в ребенке не только **патриотические чувства**, но и формируют взрослыми и сверстниками его взаимоотношения с ними.

В дошкольном образовании остро ощущалась потребность в интенсификации процесса воспитания патриотизма у дошкольников. В этом возрасте дети очень любознательны и отзывчивы. Дети легко откликаются на все начинания, умеют искренне сочувствовать и сопереживать.

Среди нравственных чувств, которые начинают формироваться в старшем дошкольном возрасте, большое значение имеет воспитание чувства патриотизма. Многие психологи, и например (П. М. Якобсон, А. Г. Ковалев, Т. А. Репина, А. А. Люблинская, П. М. Якобсон и др.), Отмечают, что высшие нравственные чувства у дошкольников формируются на основе часто повторяющихся положительных эмоций, вызванных нравственными действиями и поступками. На это указывал и В.А. Сухомлинский: «В детстве человек должен пройти эмоциональную школу - школу воспитания добрых чувств ... Если в детстве не взращивать добрые и добрые чувства, их никогда не воспитать». Нравственно-патриотическое воспитание можно назвать

одним из самых сложных направлений по ряду причин: особенности дошкольного возраста, понятие «патриотизм» в современном мире, отсутствие концепции, теоретических и методических разработок.

Те чувства, которые были испытаны в детстве, бесследно не исчезнут, они останутся, по мнению В.А. Сухомлинский, «Память сердца». Именно поэтому так важно, чтобы все, что ребенок воспринимает в окружающем мире, вызывало крик в его душе. Положительное отношение к окружающей среде - основа нравственных чувств.

Успех обучения детей в школе во многом зависит от уровня социализации дошкольников. Эта мораль патриотического воспитания - один из важнейших элементов общественного сознания, это основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственность генов.

Особое значение имеет взаимодействие дошкольников друг с другом в коллективе, с семьей, дошкольным образовательным учреждением, то есть в защищенной, дружественной социальной среде.

Полученные социальные знания - это приобретение дошкольниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Установление тесных семейных связей может более эффективно укрепить патриотические чувства. Позиция родителей - основа семейного воспитания ребенка. Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание - важная задача дошкольных образовательных учреждений.

Мини-музей техники. На базе дошкольных образовательных учреждений повсеместно создаются мини-музеи, пользующиеся большой популярностью как у родителей, так и у их воспитанников. Группы создают в детском саду музейные уголки. Ведь патриотические чувства возникают из социального опыта, воплощенного в продуктах материальной и духовной культуры, который усваивается ребенком на протяжении всего детства.

Значение мини-музеев достаточно велико, так как здесь дошкольники не только рассматривают открытки и карты, книги и репродукции, подлинные предметы и вещи, задают вопросы, но и сами читают стихи и разговаривают. Использование инновационных технологий в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников создает необходимые условия для того, чтобы каждый ребенок рос добрым, талантливым, умным, жил и работал в новом обществе. Участие детей в проектной деятельности, включение музеев в образовательный процесс, проведение тематических мероприятий в сочетании с информационными и компьютерными технологиями, дает возможность дошкольникам развивать внутреннюю активность, умение ставить цели, выделять проблемы, приобретать знания, и прийти к результату.. Достижения нашего народа, готового выполнять свой гражданский долг, любящего свою семью, то, что мы вкладываем в наших детей сегодня, завтра принесут соответствующие результаты. Таков государственный подход каждого учителя в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Постепенно, благодаря планомерной, целенаправленной работе, дети приобщаются к тому, что поможет им стать ответственными людьми, с активной жизненной позицией, с чувством принадлежности к родной земле, ее истории, традициям, уважением к Отечеству.

### **Список литературы:**

1. Богомягкова Е. Н. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в дошкольных условиях // Вопросы дошкольной педагогики. - 2017. - №1. - С. 19-23.
2. Витохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигаль Е.Н.: Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. - Детство-Пресс, 2017
3. Пантелеева Н.Г. : Знакомство детей с малой родиной. - М., Дрофа - плюс, 2013.
4. Рубан Т., Таранцева М., Сапрыкина Л.: «С чего начинается Родина ... Воспитание основ патриотизма у дошкольников» - «Музыкальный руководитель» № 12/2017, с. 12-17.
5. Савченко В.И.: Утверждена «Программа нравственного, патриотического и духовного воспитания дошкольников». Методические рекомендации - СПб. : ООО. Издательство «Детство-пресса», 2013 - 320-е гг.
6. Уральская Е.М. Патриотическое воспитание дошкольников в проектной деятельности. В сборнике: Нравственно-патриотическое воспитание детей и подростков в условиях современного образования и науки Российской Федерации; ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет». 2015. С. 183-188.

### **Взаимодействие педагога- психолога с детьми дошкольного возраста по формированию межличностных отношений, как одно из условий воспитания патриотизма**

*В.Ф. Халикова,  
педагог- психолог МБДОУ детский сад №169  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** Тема развития и становления межличностных отношений, безусловно, актуальна. Эти отношения зарождаются и интенсивно развиваются в детском возрасте. Поэтому недаром множество наблюдаемых в последнее время негативных и деструктивных явлений среди молодежи и даже более взрослого поколения, имеют свои истоки в раннем и дошкольном детстве. Опыт первых отношений является фундаментом и почвой для дальнейшего развития и роста личности ребенка и во многом определяет мировоззрение человека, его отношение к окружающему миру и обществу, а также поведение и самочувствие среди остальных людей.

Исходя из этого, необходимо своевременно сформировать у дошкольников чувство патриотизма. Привить любовь и привязанность к Родине, преданность к ней и ответственность.

**Ключевые слова:** межличностные отношения, патриотическое воспитание, общение, дети, формировать, игры.

*«Сердце человека все соткано  
из его отношений к другим людям;  
с ними связано главное содержание  
психической, внутренней жизни человека»  
С.Л. Рубинштейн*

В последнее время проблема патриотического воспитания становится одной из самых актуальных. Любовь к Родине, своему городу, дому, семье и другим людям - основная составляющая сознания личности. Каждый из нас уникален по своей природе, но личностью человек может стать только взаимодействуя с обществом.

Как говорил С.Л. Рубинштейн: «Сердце человека все соткано из его отношений к другим людям; с ними связано главное содержание психической, внутренней жизни человека». Другими словами, наши отношения к окружающим людям – это основная ткань жизни. Они рожают наиболее сильные переживания и толкают на определенные поступки. Человек взаимодействует с людьми с самого рождения, осознанно и неосознанно выстраивая отношения с окружающими. Поэтому смело можно сказать, что отношение к другому является центром духовно-нравственного становления личности и во многом определяет нравственную ценность человека.

Множество негативных явлений среди взрослых людей (жестокость, повышенная агрессивность, отчужденность и пр.), имеют свои истоки в детстве.

Отношения с другими людьми начинают строиться уже в детском возрасте. Первый опыт этого взаимодействия является фундаментом для последующего развития личности ребенка и во многом определяет самосознание человека, его поведение и характер.

Практически в каждой группе детского сада можно пронаблюдать сложную и порой «недетскую» драматичную картину межличностных отношений детей. Дружба, ссоры, примирения, обиды, ревность, взаимопомощь. Все эти отношения переживаются детсадовцами и сопровождаются разнообразными эмоциями. Стоит помнить, что эмоциональная напряженность и конфликтность в детских отношениях значительно выше, чем в сфере общения взрослых.

Однако родители и воспитатели часто и не подозревают о таких сильных чувствах, которые переживают их дети, и не придают особого значения. Однако, как уже упоминалось, опыт первых отношений является почвой, на которой строится дальнейшее развитие личности. Но не всегда этот опыт складывается благополучно. Порой у детей уже в дошкольном возрасте закрепляется отрицательное отношение к другим, а это, как известно, влечет за собой весьма печальные последствия. Вовремя определить проблемы межличностных отношений и помочь ребенку преодолеть их - одна из главных задач педагога-психолога.

Для этого применяются следующие методы:

- Социометрический метод, выявляющий объективную картину межличностных отношений - вербальных выборов, Дж.Морено.
- Исследование личностной самооценки по тесту «Лесенка», В.Щур.
- Проективный метод «Я и мой друг», А.Захарова.

На основании данных психологического обследования дошкольников с нарушениями в развитии выделено 3 группы детей по характеру проявления ведущей потребности в общении.

Первая группа – дети, чья потребность в общении может быть охарактеризована как потребность в эмоциональной синтонии и аффилиации (принадлежности к группе ровесников). Форма общения – эмоционально-практическая.

Вторая группа – дети, стремящиеся лидировать и доказывать остальным свою значимость.

Третья группа отличается тем, что основной формой взаимоотношений является соучастие, кооперация. Такие дети часто проявляют сопереживание, интерес к сверстнику, одновременно они стремятся к успеху и самоутверждению.

Проведя анализ особенностей проблемных детей и дефектов их общения со сверстниками, можно выделить основные направления психологической работы с ними.

- Необходимо способствовать проявлению интереса у ребенка к окружающим, и научить задумываться об интересах и потребностях других.
- Стремиться формировать адекватные формы поведения у дошкольников и снижать враждебности во взаимоотношениях со сверстниками.
- Выбатывать адекватную самооценку у детей.

По результатам исследования межличностных отношений в детских коллективах ДОО включена коррекция взаимоотношений детей, она отражена в плане работы у педагога-психолога.

Для достижения развития и коррекции взаимоотношений детей в дошкольных группах допустимы следующие методы в работе педагога-психолога:

- тематическая беседа;
- проигрывание ситуаций с последующим анализом;
- метод рисунка;
- игротерапия;
- сказкотерапия;
- обучение детей приемам саморегуляции, умению владеть собой в разных ситуациях и др.

Помимо этого в работу с детьми включаются большое количество разнообразных заданий, например: «Кто позвал», «Художник», «Спина к спине» и другие. Такие упражнения как: «Это моё имя», «Это Я – такой...», «Я есть, Я буду» помогают формировать у детей уровень самосознания и вырабатывают адекватную самооценку.

Работая с детьми, необходимо прививать базовые социальные навыки: умение выслушать, поддержать разговор, участвовать в коллективном обсуждении какой-либо темы, способность критиковать или же похвалить другого участника.

Игры помогают формировать у детей способности находить варианты разрешения конфликтов путем моделирования проблемных ситуаций. Таким образом, ребенок учиться анализировать и решать проблемы в детском коллективе. Допустимы такие игры, как: «Два барана», «Ссора», «Примирение», «Сладкая проблема» и другие.

Стоит добавить, что психологическая работа по развитию общения детей проводится вместе с воспитателями. Педагоги отслеживают изменения в поведении детей, проводят разбор возникающих конфликтов. В проблемной ситуации педагоги собирают коллективное мнение по поводу того, кто виноват, вместе анализируют, как лучше было бы поступить обеим сторонам конфликта. Рационально вспомнить примеры подобных ситуаций из литературы: пьесы, сказки, мультфильмы, поступки сказочных героев. Перед детьми раскрывается закономерность социальных событий, заключающая в том, что дорога к счастливому концу действия лежит через добрые поступки.

Подводя итог описанию опыта по развитию навыков общения у дошкольников, хочу отметить последовательный характер этой работы. Каждое упражнение

приобретает значение именно как компонент системной работы с детьми, которая охватывает разнообразные сферы детской жизни.

Таким образом, можно увидеть, что отношения между людьми зарождаются и развиваются в детском возрасте. Опыт отношений в последствие и станет основой для развития личности и во многом определит его мировоззрение и поведение.

Этот факт касается и своевременного формирования у дошкольников чувства патриотизма: любви и привязанности, преданности и ответственности. Привить любовь к Родине означает привить любовь ко всему тому, что тебя окружает.

### **Список литературы:**

- 1.Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций дети 5-7 лет. – Ярославль, 2000.
- 2.Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка. – М.; Воронеж, 1997.
- 3.Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников
- 4.Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. – М.: Просвещение, 2003.

## **Традиции и современные подходы к проблеме приобщения дошкольников к истории и культуре малой Родины**

*Н.В. Хачатурова,  
магистр I курса, группа МППД-20  
ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова» г. Ульяновск*

**Аннотация.** Дошкольное детство - важнейший период становления личности ребёнка, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В государственной концепции дошкольного воспитания говорится: «Именно в дошкольном детстве ребенок приобретает основы личностной культуры, её базис, соответствующий общечеловеческим и духовным ценностям». Очень важно именно в дошкольном возрасте воспитывать любовь к своей Родине, интерес к её истории и культуре, поэтому одной из важнейших задач своей работы с дошкольниками мы считаем возможность, как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, интерес к истории своего края, города.

**Ключевые слова:** Малая Родина, дошкольник, ребёнок, культура, патриотическое воспитание, традиции.

Одно из основных направлений отечественной педагогики сегодня обращено к воспитанию у подрастающего поколения духовно-нравственных ценностей. Данное направление связано с восстановлением традиций, исторической преемственности поколений, сохранением, распространением и развитием национальных культур и воспитанием бережного отношения к историческому наследию российского народа.

С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Именно период дошкольного детства по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания начал патриотизма, т.к. ребенка этого возраста отличает внушаемость, большая

впечатлительность, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств, безграничное доверие взрослому, подражание ему. Как отмечает Жуковская Р.И. «Свою любовь к родным местам, знание того, чем знаменит родной край, какова его природа, каким трудом заняты люди, взрослые передают детям» [4].

Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному поселку, родной улице начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

В понятие патриотизма входят когнитивный (знания, представления), эмоциональный (чувства) и поведенческий (умения, навыки) компоненты, которые реализуются в сфере социума и природы. Когнитивный компонент обеспечивает содержание работы по патриотическому воспитанию. Поведенческий - выполняет диагностическую функцию. Эмоциональный компонент является ведущим в этом возрасте.

Чувства играют определенную роль в патриотическом воспитании детей, однако нравственные чувства дошкольников отличаются конкретностью, недостаточной прочностью и устойчивостью. У дошкольников представления расширяются постепенно. Система обобщенных знаний о явлениях общественной жизни формируется лишь к концу старшего дошкольного возраста. Этому способствует овладение детьми нравственными суждениями, оценками, понятиями, а также познавательный интерес к окружающему миру.

Характерной чертой воспитания у детей патриотизма является слитность нравственных чувств и знаний. Знания только тогда оказывают влияние на нравственное развитие ребенка, когда они окрашены чувствами и переживаниями. Особенностью проявления патриотизма у дошкольников является то, что нравственный опыт ограничен рамками той практической деятельности, в которую они включаются (общение с детьми и взрослыми, труд). В дошкольном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов важных для патриотического воспитания.

Основной формой ознакомления детей являются тематические занятия, которые повышают детскую мыслительную активность. Детей нужно приучать самостоятельно, анализировать увиденное, делать обобщения, выводы.

Любовь маленького ребенка - дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям. Для любого ребенка Родина – в первую очередь – это его семья. Именно в ней закладывается фундамент и формируется личность будущего гражданина Отечества. В этой связи в процессе своей трудовой деятельности ведется целенаправленная работа с детьми, по начальному формированию чувств гражданственности и патриотизма во взаимодействии с семьей. Сегодня возникла необходимость взглянуть на воспитание с современных позиций, реализовать на практике условия для всестороннего развития нравственно-патриотического

потенциала дошкольника через грамотное построение педагогического процесса в детском саду. Именно поэтому в детском саду идет восстановление утраченных связей между поколениями, идет формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему роду. Воспитание любви к Родине является одной из главных составляющих нравственного воспитания подрастающего поколения, а воспитание любви к Отчизне невозможно без привития интереса к своей «малой» Родине, её людям, их культуре, творчеству. Приобщение ребёнка к истокам народной культуры, ознакомление с обрядами, традициями, бытом важно в воспитании духовно-нравственной личности. Нельзя прерывать связь времён и поколений, чтобы не исчезла и не растворилась душа русского народа: тот народ, который не помнит своих корней, не имеет своей культуры, перестаёт существовать как этническая единица.

Дошкольное детство – важный этап в становлении морального облика человека, в котором у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Начинает появляться интерес к явлениям общественной жизни. Дети обращаются с вопросами к педагогам, родителям, стремятся больше узнать о своей Родине, крае, месте, где они живут.

Чтобы воспитывать в человеке чувство гордости за свою Родину, надо с детства научить, любить свой поселок, страну, край, где он родился и вырос, природу, которая его окружает, познакомить с культурными традициями своего народа, привить любовь к декоративно-прикладному искусству и народному творчеству. Народное творчество и искусство в целом – источник чистый и вечный. В чем бы ни высказывал себя народ: в танце, в песне, в искусной вышивке или забавной игрушке, ясно – это идет от души, а душа добра и красива народная.

Системе образования принадлежит ведущая роль в гражданском и патриотическом становлении подрастающего поколения. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первые представления об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения. Одним из таких нравственных ориентиров является гражданская принадлежность как наиболее важное и сложное нравственное понятие, включающее в себя элементы культуры, истории, экономики и политики, а потому имеющее общечеловеческое значение. Гражданская принадлежность, в первую очередь, это любовь к Родине и стремление к миру.

Таким образом, период дошкольного детства наиболее благоприятен для воспитания начал патриотизма. Впечатления и чувства, пережитые в детстве, оказывают глубокое влияние на дальнейшее развитие ребенка, остаются в памяти на всю жизнь. Знакомство детей с историей и культурой малой Родины следует начинать с раннего возраста, что будет способствовать духовному, нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников, и в будущем они сумеют сохранить все культурные и исторические ценности родного края, нашей Родины. Всё это возможно в рамках конструирования новой модели педагогического образования в России, ориентированной как на традиционные ценности, так и отвечающей современной эпохе. Воспитание ребёнка путём приобщения к истории и культуре своего народа приводит к большим изменениям в эмоциональной сфере ребёнка, что способствует появлению у него живого отклика на различные события жизни, формирует

мировоззрение.

### **Список литературы:**

1. Выготский, Л.С. Психология развития ребенка, М.: Смысл, 2003
2. Дыбина-Артамонова О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности: Учебно-методическое пособие для студентов факультета дошкольного воспитания. - Самара: Изд-во СамГПУ, 1997. 3. Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Пособие для воспитателей детского сада, М., 1985 г.

### **Конспект проведения образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста на тему: «Валенки»**

*В.А. Хренова,  
МДОУ Тереньгульский детский сад «Солнышко»  
р.п. Тереньга,  
Н.В. Сыркина,  
МДОУ Тереньгульский детский сад «Солнышко»  
р.п. Тереньга,  
О.А. Русановская,  
МДОУ Тереньгульский детский сад «Солнышко»  
р.п. Тереньга*

**Аннотация.** Формирование у детей познаний о старинной русской обуви. Приобщение к истокам народной культуры и традициям русского народа. Знакомство детей с историей возникновения традиционной русской обуви – валенок. Разучивание с детьми русских частушек, загадок, потешек. Ознакомление с обычаями, связанными с валенками

**Ключевые слова:** валенки, старинная русская обувь, традиции, народная культура, народная песня, вязаные рукавицы.

**Цель:** познакомить детей со старинной русской обувью – валенками.

**Задачи образовательных областей:**

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»** - активно приобщать детей к истокам народной культуры и традициям русского народа;

**Образовательная область «Познавательное развитие»** - знакомить детей с историей возникновения традиционной русской обуви – валенок;

**Образовательная область «Речевое развитие»** - способствовать проявлению речевой активности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками на образовательной деятельности;

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** - знакомить детей с русскими частушками, с новыми приёмами лепки.

**Образовательная область «Физическое развитие»** - учить творческому использованию двигательного опыта в условиях коллективных действий, формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности.

**Предварительная работа:** подбор информации в книгах, журналах, в интернете.

«Процесс изготовления валенок», «Знакомство с обычаями, связанными с валенками», «Знакомство с историей русского валенка»; чтение художественной литературы: Михаил Пришвин «Дедушкин валенок», Сергей Гришуниин «Дедушкины валенки», Владимир Новиков - сказка «Теплые валенки»; рассматривание иллюстраций, фотографий разных видов валенок, обсуждение их; прослушивание аудио записи русской народной песни «Валенки»; дидактические, подвижные игры; решение проблемной задачи: «Как можно использовать валенки не по прямому назначению?»; отгадывание загадок, разучивание стихов, потешек и частушек, танцев с валенками.

**Планируемый результат:** дети проявляют познавательный интерес к русской традиционной обуви – валенкам, эмоционально откликаются на произведения устного народного творчества - загадкам, потешкам, песенкам; музыкального творчества - частушкам, русской народной песне. Овладевают связной устной речью в общении с взрослым и сверстниками, охотно включаются в народные игры, проявляют дружелюбие, взаимовыручку в играх.

**Развивающая предметно-развивающая среда:** валенки разного размера и цвета, вязаные рукавицы, аудиозапись русской народной песни «Валенки» в исполнении Л. Руслановой, обручи, ноутбук, проектор, презентация Power Point.

#### **Ход образовательной деятельности.**

Воспитатель загадывает детям загадки.

«Не ботинки, не сапожки,

Но их тоже носят ножки,

В них мы бегаем зимой,

Утром – в садик, вечером – домой». (Валенки.)

Воспитатель. – Ребята, а что такое валенки? (Это обувь.) (Слайд1)

Почему «валенки» так называются? (Валенки – это зимние теплые сапоги из теплой овечьей шерсти.)

Почему эту обувь называли - валенками? (Валенки так называют, потому что их валяют, от слова валять) Из чего изготавливают валенки? (Из шерсти.)

Воспитатель предлагает детям рассматривание валенок – разных по цвету, размеру. Обследование, сравнение с вязаными рукавицами (Те, и другие изготовлены из шерсти, они теплые, их носят зимой.)

Воспитатель.

Дети, как вы думаете, почему их называли самовалочки? (ответы детей)

Правильно, это настоящие валенки, которые делали руками, сами валяли. Получались они мягкие, теплые, потому что они были сделаны с любовью.

Мастерство изготовления валенок передавалось из поколения в поколения.

Из чего делают валенки? (Из шерсти овец и коз). (Слайд 2)

Почему люди любят валенки? (Рассуждения детей.)

Россия - многонациональная страна, но валенки традиционно русская обувь, которая используется для ходьбы по сухому снегу. Однажды на зимней Олимпиаде российская сборная выступала в валенках с галошами. (Слайд 3)

Валенки – прекрасная, удобная обувь, в них не страшны морозы и метели! Обычно валенки бывают коричневыми, черными, серыми или белыми, но в последние годы выпускаются валенки самых разных цветов (Слайд 4).

Воспитатель.

Ребята, сегодня у нас в гостях краевед, работник музея валенок – Варвара Ивановна.

В.И. Валенки появились более 1,5 тысяч лет назад. Родина уникального русского изделия – Семёновский уезд Новгородской губернии. Именно там, очень давно изобрели «шерстяной сапожок»: скатанную овечью шерсть «сварили» в кипятке и прокатали по настилу (Небольшой отрывок из видеофильма или слайд 5). С тех пор валенки стали непременным атрибутом русской жизни. Дети, а вы знаете, чтобы изготовить одну пару валенок мастер затрачивает три дня. Вот какой процесс долгий и трудный. В настоящее время открыты мастерские, а в крупных городах появились заводы по производству валенок (Слайд 6)

- Ребята, кто знает, чем полезны валенки? (слайд 14)

- Помогают справиться с простудой – согревают. Валенки не только согревают, но и лечат, потому что они сделаны из натуральной шерсти. Через ноги тепло расходуется по всему организму и выгоняет болезнь. Не зря говорят:

Ребёнок читает стихотворение.

Знает взрослый человек,

Знает даже маленький.

Чтоб зимою не болеть

Надевают валенки.

Детям заранее был роздан материал для изучения

1 ребёнок. Снимает напряжения в ногах и боли в суставах.

Раньше старики не снимали валенок даже летом, считалось, что они улучшают действие кровообращения в организме.

2 ребёнок. В старину валенки считались ценным подарком, а иметь собственные валенки было престижно. По валенкам невесты выбирали жениха, ведь жених в валенках – богатый человек. Деревенские богатеи обзаводились мягкими «чесанками».

3 ребёнок. А простая семья имела только одну пару, и носить валенки приходилось по старшинству. Валенки берегли, носили по очереди, передавали их по наследству. Когда случалось так, что валенки просто рвались, появлялись дырки, то их подшивали, ставили заплатки (Слайд 7).

Воспитатель. В старину на Крещение девушки бросали валенок за порог или за забор с левой ноги через плечо - куда его носок укажет, оттуда жди жениха.

Вот и мы сейчас попробуем валенок кидать через плечо.

Эстафета «Кто дальше?»

В народе валенки называют: катанки, чесанки, пимы, самовалочки.

В потешках, частушках валенки упоминались постоянно. Вот одну из них мы с вами обыграем. В центре круга пляшет мальчик Серёжа под пение детей

Валенки, валенки,

Невелички, малыньки,

На резвые ноженьки,

Нашему Сереженьке.

Ноженьки пляшут,

А рученьки машут.  
Валенки новеньки,  
Сережа чернобровенький.

Частушки про валенки поют девочки

1.«Ах, спасибо, папеньке,  
Что свалял мне валенки,  
Ах, какая благодать,  
В валенках-то танцевать!»

2.Тётенки и дяденьки  
Все носите валенки  
Реже станете болеть  
И начнете молодеть.

3.Если кто меня обидит  
Я не плачу, не реву.  
Сразу валенок снимаю  
Подзатыльник им даю.

Воспитатель. Русские люди очень любят валенки, даже песни про них сочинили, вот послушайте одну из них. Слушание русской народной песни «Валенки» в исполнении Л. Руслановой.

Ребята, вы видали валенки-гиганты? (ответы детей).

Мастера которые изготовили такие большие валенки живут в Вологде, в Санкт - Петербурге. Огромные валенки делали также по заказу клоуна Олега Попова для его номера. Он запрыгивал в них во время представления. (слайд 8)

В городе Пятигорск и Сыктывкар уже несколько лет проходят чемпионаты по метанию валенок. (Слайд 9)

Предлагаю поиграть с валенками! Игры с валенками.

«Кто быстрее?» Дети делятся на две команды. Игроки, стоящими первыми по команде надевают валенки, бегут до ориентира и обратно, передают эстафету другому игроку и так далее.

«Метание валенка в обруч». Напротив каждой команды на расстоянии 5-6м лежит обруч. Перед обручем на расстоянии 3м стоят валенки (число валенок равно числу участников в команде). Каждый участник команды бежит до линии, на которой стоят валенки, и старается забросить один валенок в обруч. После чего бежит обратно и передаёт эстафету следующему участнику. Выигрывает команда, которая забросила в обруч большее количество валенок.

«Музыкальные валенки». Дети стоят по кругу и под музыку передают друг другу валенки. По окончании музыки игрок, у которого в руках остались валенки, обувается и танцует.

Воспитатель. Вот сколько интересного, ребята, сегодня мы узнали про традиционную русскую обувь - валенки. Как вы считаете, какая это обувь? (Высказывания детей.)

А сейчас вы попробуете свои валенки изобразить в художественном творчестве - одна подгруппа детей рисует, другая осваивает пластилинографию. Дети творят, затем проходит фотосессия.

### **Список литературы:**

1. Дзюина К.Н. Краткий удмуртско - русский фразеологический словарь. - Ижевск, 1967.
2. Журнал «Вордскем кыл», 2013.
3. Корепанова С. Игринские валенки // Инвожо, №3, 2002.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка: Ок.57000 слов. - Екатеринбург: Урал - Советы, 1994.

### **Принципы, содержание и методы в приобщении детей к историко- культурным ценностям малой Родины**

*Е.Г. Цемошевич,  
воспитатель МБОУ «Авторский лицей Эдварса» №90  
г. Ульяновск*

**Аннотация.** Период дошкольного детства наиболее благоприятен для воспитания начал патриотизма, т.к. ребенка этого возраста отличает внушаемость, большая впечатлительность, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств, безграничное доверие взрослому, подражание ему. Впечатления и чувства, пережитые в детстве, оказывают глубокое влияние на дальнейшее развитие ребенка, остаются в памяти на всю жизнь.

**Ключевые слова:** Ребёнок, патриотизм, Родина, культура, принцип, методы, приёмы, игра.

Педагогическая технология приобщения детей к истории и культурному наследию базируется на принципах культуросообразности, креативности, гуманизации, учета возрастных и индивидуальных возможностей детей, субъект-субъектного взаимодействия педагога и ребенка и др.

Рассмотрим особенности некоторых из принципов. Принцип культуросообразности определяет особенности отбора содержания работы по ознакомлению детей с культурой родного края. М.Лотман рассматривает культуру как способ общения между людьми, который осуществляется при помощи текстов и символов. Символы - наиболее устойчивые элементы культуры, являясь механизмом памяти культуры, они переносят тексты, сюжетные схемы из прошлого в настоящее и будущее. По мнению Ю.М. Лотмана, чтобы «читать поселок, как текст» нужно научиться расшифровывать, понимать его символы. А для этого необходимо обратиться к истории.

С принципом культуросообразности тесно связан принцип креативности (Е.А.Бондаревская, С.В.Кульневич), означающий творческое самоопределение ребенка в культуре. Реализация данного принципа предполагает развитие и активизацию интересов детей, творческих способностей, воображения, создание эмоционально-положительного фона познания, организацию поисковой деятельности ребенка, позволяющей высказывать предположения, догадки и проверять их.

В рамках данного вопроса следует рассмотреть методы приобщения детей к культуре и истории. Все многообразие методов и приемов приобщения детей

старшего дошкольного возраста к культуре и истории родного города можно разделить на две основные группы: методы формирования сознания (беседа, разъяснение) и методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрение). Для активизации мыслительной деятельности, наблюдательности, памяти и речи у детей воспитателю нужно планировать беседы. Беседа является основной формой речевого общения ребенка с взрослыми и своими сверстниками. Беседу используют, как активный метод ознакомления с ближайшим окружением. Общение в форме вопросов и ответов побуждает детей воспроизводить наиболее значимые, существенные факты об окружающем социальном мире: сравнивать, обобщать, рассуждать. В единстве с мыслительной деятельностью в беседе формируется речь: связные логические высказывания, образные выражения. Закрепляется умение отвечать кратко, точно, следуя содержанию вопроса, внимательно слушать других.

Чтобы вызвать у детей интерес и желание больше узнать о своем крае, можно вводить занимательных персонажей (куклы в разных костюмах, сказочные персонажи, животные, средства транспорта) и рассказывать от их лица истории и сказки. Это может быть постоянный герой, который приходит на занятия с предметами быта, сувенирами, фотографиями, книгами.

При знакомстве детей с окружающим социальным миром, трудом и бытом людей роль наглядности трудно переоценить. Использование иллюстративного материала делает рассказы воспитателя и детей связными, четкими и последовательными. Беседы с использованием картин позволяют развивать у детей не только внимание, память и речь, но и интерес к окружающему миру, истории и культуре.

Ведущим видом деятельности дошкольника является игра, поэтому использование игровых приемов помогает детям стать наиболее наблюдательными, сообразительными, любознательными.

Для обобщения и систематизации знаний детей об истории и культуре можно использовать дидактические игры. Дидактическая игра - универсальный метод закрепления представлений об окружающем социальном мире. Дидактические игры позволяют детям в живой непосредственной форме накапливать социальный опыт, уточнять представления и знания о предметах, вещах, правилах и нормах, развивать умения выделять сходство и различие.

Дидактические игры представляют большие возможности в приобщении к окружающему миру.

Подвижные и хороводные игры выступают не только средством развития двигательной активности, но и приобщения детей к отечественной культуре, истории и традициям.

Таким образом, перечисленные принципы, содержание, методы и приемы, средства работы с детьми используются в приобщении дошкольников к окружающему социальному миру. Самое главное, нужно помнить, что ответственный подход к делу, внимательное отношение к ребенку, благожелательное принятие его самостоятельности - главное условие развития личности в процессе приобщения к культурно-историческим ценностям и традициям.

### **Список литературы:**

1. Арнаутова Е.П. Педагог и семья, *Издательский дом "Карпуз" Москва, 2002.*

2. Богатеева З.А. Приобщение детей к традиционной культуре народов среднего Поволжья. Книга для воспитателя детского сада, Чебоксары. Изд-во ЧРИО, 2003 г.
3. Лотман Ю.М. Избранные статьи. Т. 1. Таллинн: Александра. 1992.

### **Культурно-смысловое и ценностное содержание патриотического процесса воспитания детей средствами изобразительной деятельности**

*Е.А. Черепанова,  
МБДОУ Новоспасский д/с №8 «Южный остров»*

**Аннотация.** В наше время воспитание высоконравственного, патриотичного гражданина своей страны является одной из приоритетных государственных задач. Важным является мнение о том, что процесс патриотического воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. В данной статье рассмотрен процесс формирования патриотического воспитания дошкольников средствами изобразительной деятельности. Спланирована структура содержания работы с детьми дошкольного возраста. Рассмотрены задачи и приемы воспитания патриотизма. Предложены тематические разделы по изобразительному искусству патриотической направленности.

**Ключевые слова:** патриотизм, сопереживание, искусство, дошкольник, Родина, воспитание.

Патриотизм – это в современных условиях, с одной стороны, верность Родине, а с другой – сохранение культурной самобытности своего народа. Как часто в наше время звучат слова: "моральный упадок", "развал общества". Сегодня вопросы патриотического воспитания детей могут быть как никогда актуальны. Времена, эпохи и люди меняются, но стремление человека к добру, любви, свету, красоте и истине остается Вечным.

Важнейшим периодом становления личности является дошкольный возраст. Малышам доступно чувство любви к родным местам, родной природе, к своей Родине. Прежде чем ребенок научится сопереживать бедам и проблемам своей страны, он должен научиться сопереживанию вообще как человеческому чувству. Любование просторами края, его красотой и природными богатствами возникает тогда, когда ребенка научили видеть красоту непосредственно вокруг себя.

Одним из самых мощных способов воздействия на эмоции и переживания является искусство: литература, музыка, народное искусство, живопись. Искусство говорит образным языком, который близок ребенку дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, окружающего мира, создание эстетического отношения к миру; создание основных представлений об искусстве; восприятие и осуществление самостоятельной творческой деятельности ребенка. Формирование художественного сознания детей, развитие их способности к эстетическим переживаниям – актуальнейшая задача сегодняшнего дня.

Содержание работы с детьми по созданию патриотического художественного воспитания структурировано следующим образом:

- \* расширение и углубление опыта общения с художественным миром;
- \* развитие художественно-эстетического восприятия;
- \* развитие знаний, умений и компетенций в изобразительной и творческой деятельности;
- \* воспитание патриотических чувств, любви к Родине, уважения к Героям Великой Отечественной войны через произведения искусства.

Основными задачами являются:

- \* развитие нравственных и патриотических эмоций в процессе изобразительной деятельности, рассматривания произведений искусства;
- \* научить понимать художественный образ произведения;
- \*развивать знания о жанрах и видах изобразительного искусства;
- \*развивать умение использовать различные изобразительные материалы;
- \* воспитывать любовь и уважение к историческому военному прошлому.

Для формирования патриотизма через средства изобразительной деятельности можно использовать следующие приемы:

- \* просмотр произведений живописи русских художников;
- \* экскурсии по выставкам и музеям;
- \*рисование сюжетов из истории страны;
- \* лепка, роспись, рисование предметов народных промыслов;
- \*электронные образовательные источники (видео, презентации, анимационные фильмы).
- \* наблюдение за красотой природы родного края.

Мною были разработаны тематические разделы по изобразительному искусству патриотической направленности:

### ***Родная природа***

С помощью иллюстраций, презентаций, дети знакомились с животным и растительным миром нашего края. Учились передавать в рисунке, аппликации, лепке красоту родной природы. Стояла задача, научить детей любить все, что их окружает, сформировать представление, что каждое дерево, каждый куст рядом с домом, воробей на ветке дерева, комарик в воздухе - это и есть Родина и её надо любить и беречь.

### ***Город мастеров***

Важной стороной общей работы по формированию патриотических чувств является знакомство с декоративно-прикладным искусством разных народов России. Дошкольники узнают, что мастер сохраняет наследие, дошедшее до нашего времени ремесла, создает, что его труд является продолжением традиции отцов; он - творческая личность, связанная духовно со своим краем; он – образец уважения к художественным традициям, а уважение это называется патриотизмом. В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа, создавшего подлинные шедевры искусства, которые свидетельствуют о таланте и высоком художественном вкусе мастеров – умельцев.

При знакомстве детей с росписью народных умельцев, декоративно-прикладным творчеством воспитывается уважение к труду людей создающих красоту своими руками.

Итоговое открытое мероприятие «Творческая мастерская» развивает познавательный интерес к истории и культуре своего народа.

### ***Спасибо деду за Победу***

Целью этого раздела является расширение представления детей о Великой Отечественной войне. Была организована экскурсия к памятнику: Героя Великой Отечественной войны, дети почтили память погибших воинов. Реализовали проект «Победа в рисунках детей». Дети просматривали мультфильмы о войне, слушали песни военных лет, читали стихи. Была организована встреча с очевидцами войны, с людьми которые в годы войны были дошкольниками 5-6 лет. Вспомнили о ветеранах, затронули такую тему как «Дети и война», использовали мультимедийные презентации.

Дети все свои впечатления отражали в рисунках. В результате дети, как бы прошли дорогами войны, больше узнали о ветеранах, о том, сколько сил они потратили на победу над врагом, стали лучше понимать, что такое мирное небо.

### ***Мой край родной***

Знакомство с малой Родиной начинается со знакомства с детским садом, своей улицей, поселком.

Для дошкольников была организована экскурсия по детскому саду, в ходе которой дети узнали о профессиях всех сотрудников, значении их труда для окружающих. Дети посетили районный краеведческий музей, где познакомились с ремеслами нашего края 18-19 веков и современным производством: изготовление кирпича и сухих строительных смесей, добычи и переработки нефти и т.д. Организовывались встречи с интересными людьми, на которых дети учились ценить и уважать труд односельчан.

Было организовано мероприятие, посвященное 128-й годовщине со дня рождения Аркадия Александровича Пластова, великого художника и нашего земляка. Ребята познакомились с яркими эпизодами жизни выдающегося художника, проявили неподдельный интерес к его творчеству. Рассматривая серии картин: «Родная Прислониха», «Сельские ребятишки», «Многообразие мира вокруг нас»; дети учились понимать, что изображено на картинах, о чем хотел рассказать Аркадий Александрович в своих произведениях, что хотел выразить. Мероприятия такого рода направлены на воспитание в детях патриотизма, художественно-эстетического вкуса, чувства прекрасного, умения радоваться, восхищаться красотой окружающего мира. Патриотическое воспитание дошкольников средствами изобразительного искусства имеет определенный смысл и особенности, а также свою форму отражения в сознательном развитии личности. Они определяются сочетанием понятия "патриотическое" и "восприятие чувства величия и красоты окружающего мира-Родины через изобразительное искусство".

### **Список литературы:**

1. Акинина Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т. М. Акинина, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева. - М.: Перспектива, 2012. - 246 с.
2. Игнатьев Е. И. Психология изобразительной деятельности детей/ – Изд. 4-ое, доп. – М.: Просвещение, 2012. – 205 с.
3. Миронова Л. П. Люби и знай родной свой край /Воспитатель ДОУ,- 2008-№1 с.17-23.

4. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

### **Мультстудия как средство формирования патриотических чувств в старшем дошкольном возрасте**

*С.К. Шатохина,  
МБДОУ № 244, г. Ульяновск*

**Аннотация.** В данной статье раскрывается технология организации деятельности мультстудии в ДОО - как средства формирования патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** мультстудия, патриотические чувства, анимация.

В последние десятилетия технический прогресс становится неотъемлемой частью нашей современной жизни. Компьютерные технологии развиваются с огромной скоростью, и без них не обходится любое наше действие. Педагоги, работающие в сфере дошкольного образования, также всё чаще обращаются к помощи компьютерных технологий в работе с детьми.

В наше время целью образовательных учреждений становится поиск современных инновационных методов в воспитании дошкольников, благодаря которым будет происходить не только усвоение детьми общечеловеческих ценностей, но и формирование важных личностных качеств: активности, самостоятельности, творческого воображения.

Одним из таких современных методов является вовлечение детей в процесс создания собственного мультфильма с помощью мультстудии. В нашей ДОО в 2019 году появилась уникальная возможность поработать в этом направлении, было приобретено оборудование и программное обеспечение «Kids Animation Desk 2.0».

Мультипликация – удивительный мир, где дети разносторонне раскрываются и развивают свои способности, умения и навыки.

Работа над мультфильмом развивает творческие способности детей, а также помогает совладать со скромностью, неуверенностью, боязнью чего-либо. В процессе создания мультипликационной картинки дети учатся фантазировать, сопереживать и переживать за героев, ценить дружбу и доброту. Дети заряжаются положительной энергией, эмоциями.

Мультипликация содержит много интересных для ребят фактов о жизни, правилах поведения, природе, Родине и т.д. Мультфильм - это готовый продукт, который является результатом совместной деятельности педагога и ребенка.

Но целый мультфильм создается не только благодаря педагогу и детям, но конечно же большую пользу вносят и родители, без которых полностью бы такая огромная и важная работа не была бы завершена.

В старшем дошкольном возрасте ребята начинают многое вокруг себя замечать, многим интересоваться и задавать вопросы. Так, однажды дети начали спрашивать: «Как создается мультфильм?», «С чего все начинается?», «Как заставить

героев двигаться?» После этого захотелось познакомить детей с миром мультипликации, со сложным и увлекательным процессом изготовления фильма.

На подготовительном этапе я решила познакомить детей с технологией покадровой съемки. Объяснила, как происходит движение героев, как определить, сколько нужно кадров, чтобы перемещения персонажей были плавными.

Ребята посмотрели презентацию об истории мультипликации, познакомились с профессиями людей, создающих мультфильмы: художник- мультипликатор, режиссер, сценарист, декоратор, монтажер, звукооператор. Из презентации дети узнали о разнообразии видов мультфильмов (анимацией), о многообразии техник, с помощью которых создаётся тот или иной вид анимации (пластилиновый, песочный, рисованный, компьютерный и другие виды мультфильмов).

Были проведены беседы для закрепления изученного:

-«Кто такой монтажер?»

-«Какие бывают мультфильмы?»

-«Что такое съемка, кадр, озвучка?»

«Для чего нам нужны мультфильмы?»

«Благодаря каким предметам можно создать тот или иной мультфильм?»

На завершении подготовительного этапа мы проводили выставки и конкурсы на тему: « Мой любимый Мультфильм», в которых родители с детьми пробовали свои силы в рисовании и лепке.

На следующем этапе мы приступили к созданию самого мультфильма. Перед началом работы было необходимо определиться содержанием и идеей нашей мультипликационной истории. Так как опыта у наших дошкольников еще не было, сюжет первого мультфильма предложила я сама: наше дошкольное учреждение работает по краеведческому направлению, и мы с ребятами решили посвятить первый мультфильм истории возникновения нашего города.

Мы с ребятами познакомились с историей основания Симбирска- Ульяновска, посмотрели компьютерные мультфильмы, рисованные и пластилиновые, о нашей Родине. Также мы читали произведения и стихи про наш город, познакомились со знаменитыми земляками, прославившими наш город, играли в различные дидактические и настольные игры.

Когда дети хорошо усвоили материал, мы с ними начали размышлять о том, какие будут герои, какой вид мультика мы создадим.

Наш выбор пал на пластилиновую анимацию. Первый мультфильм мы назвали «Путешествие по Ульяновску- Симбирску». Кроме этого, мы выяснили, что фон может быть рисованный, пластилиновый, компьютерный и т.д. В ходе проб и ошибок остановились на компьютерном фоне. И началась самая интересная для детей часть – изготовление героев и декораций, в котором приняли активное участие родители наших воспитанников. Юные мультипликаторы были очень увлечены своей работой, которая придала им уверенности в своих силах, добавила положительных эмоций. Готовые персонажи стали их гордостью.

Последний шаг - снятие мультфильма, которое осуществлялось на детской киностудии «Kids Animation Desk 2.0», в ее составе фигуры героев сказок, животных, разнообразные виды фона, веб-камеры, лампа, микрофон. Данная киностудия очень удобна в работе и компактна. В создании анимации необходимо провести покадровую фотосъемку, которая сохраняется на одной дорожке, ниже добавляется фон (если он компьютерный) и сама озвучка детьми персонажей мультфильма на

звуковой дорожке. Результатом этого сложного, но увлекательного процесса стало создание интересного и в то же время познавательного мультфильма, рассказывающего в доступной форме об истории нашего города. Хотелось бы отметить, что работа над мультфильмом содержит немалый потенциал для развития у детей коммуникативных навыков, речевой активности. Ребята стали внимательнее слушать друг друга, советоваться, фантазировать, помогать своему товарищу, планировать свои дальнейшие действия при создании анимации.

Также юные аниматоры приобрели специальные навыки, необходимые при изготовлении мультипликационной картинки: умение озвучивать персонажей, передвигать их перед фотосъемкой. Готовый мультфильм был показан детям и родителям нашей группы и других групп. Чувство гордости за успехи ребят в изготовлении собственного творческого продукта способствует не только укреплению детско-родительских отношений, но и более активному вовлечению родителей в воспитательно-образовательный процесс.

В перспективе мы планируем освоить и другие техники анимации и, конечно, научить этому детей.

Мультипликация – это разносторонний вид деятельности, который развивает дошкольников во всех областях. Работа над мультфильмом помогает решать различные цели. Ещё одной положительной стороной занятий с детьми анимацией можно считать значительную роль родителей в процессе изготовления мультфильма.

Создание мультфильмов всегда увлекает детей. Различная техника, материалы, оборудования, возможность принимать самостоятельные решения, проявлять инициативность в своих действиях – все это заинтересовывает ребенка, позволяет ему испытать эмоциональный подъём, что способствует более прочному, глубокому усвоению знаний, умений, формированию важнейших личностных качеств, раскрытию детских талантов.

На мой взгляд, мультстудию в образовательных учреждениях можно использовать как дополнительное образование, которое будет интересным и нужным видом деятельности не только для детей, но и педагогов и родителей.

Таким образом, мы думаем, что мультипликация является важным средством в формировании патриотических чувств у старших дошкольников.

### **Список литературы:**

1. Архипцева В.С. Телевидение и дети / В.С. Архипцева // Пачатковая школа. – 2007.
2. Бобкова Т. И. «Художественное развитие детей 6-7 лет»: ТЦ Сфера, 2014.
3. Давыдова Г. Н. Детский дизайн. Пластилинография. - М. : Издательство «Скорпион 2003», 2011.
4. Казакова Р.Т., Мацкевич Ж.В. Смотрим и рисуем мультфильм. – 2007.
5. Смирнова Е.О. Все начинается с мультиков // Химия и жизнь – 21в. – 2013.
6. Смольникова К. Мультик своими руками // Саткинский работник. – 2014.
7. Тимофеева, Л.Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2011. – 80 с.
8. Интернет – ресурсы:  
-<http://cyclone-soft.com/30-pinnacle-studio-15.html> Программа Pinnacle Studio 15  
-<https://www.youtube.com/watch?v=kuFR14UyRRk> Презентация: «Как сделать мультфильм с детьми в домашних условиях»

-[https://www.youtube.com/watch?v=OMMNAL\\_UR0w](https://www.youtube.com/watch?v=OMMNAL_UR0w) Мастер-класс: «Как сделать мультфильм вместе с детьми».

-<https://www.youtube.com/watch?v=JdFLaq0GMMs> Мастер-класс «Пластилиновая анимация»

-<http://no-idiot-toys.livejournal.com/34416.html> «Мультфильм своими руками»

## **Дидактическая игра как средство патриотического воспитания дошкольников**

*Г.А. Шенелева,  
МБДОУ №174, г. Ульяновск*

**Аннотация.** Статья посвящена воспитанию патриотических чувств у дошкольников, в ней представлены игровые технологии, направленные на формирование и развитие личности, гражданина и патриота Родины.

**Ключевые слова:** патриотизм, нравственность, дети, дидактическая игра.

Гармоничное развитие ребенка – основа формирования будущей личности. Оно зависит от успешного решения многих задач, среди которых особое место занимает вопрос патриотического воспитания.

Патриотизм – это чувство любви к Родине, Отчизне, тому месту, где ты родился, вырос и осознал себя как личность. Именно в дошкольном возрасте у детей формируются основы нравственности и духовности.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

Цель патриотического воспитания дошкольника состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному краю и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

В последнее время происходит переосмысление сущности патриотического воспитания, его роли в общественной жизни. Поэтому очень важно искать новые, инновационные формы работы с детьми, способные качественно улучшить результаты работы в данном вопросе.

Работу по патриотическому воспитанию мы начали с организации развивающей предметно-пространственной среды группы. Для чего оформили библиотеку детской литературы на военную тематику, альбомы для рассматривания с детьми на темы: «Наш город раньше и сейчас», «Герои Ульяновска», показываем иллюстрации, документальное фото, репродукции картин, плакаты, организуем тематические выставки, праздничные мероприятия, встречи детей с ветеранами.

Ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте – игра, и в то же время игра – мощное средство коррекции поведения детей, формирования взаимоотношений, воспитания нравственно-волевых качеств.

Поэтому использование дидактической игры как средства патриотического воспитания актуально. Необходимо использовать игру как одну из активных форм

работы по данному направлению, ведь любые, без исключения, виды детских игр подходят для реализации задач патриотического воспитания.

Значение дидактических игр в формировании патриотических качеств дошкольников велико. В дидактических играх развивается сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу, согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры, формируется устойчивое, уважительное отношение к родной стране и культуре. Содержание дидактических игр формирует у детей правильное отношение к явлениям общественной жизни, природе, предметам окружающего мира, систематизирует и углубляет знания о Родине, армии, людях разных национальностей, профессий, представление о трудовой деятельности. Игра по патриотическому воспитанию позволяет открыть комплекс разнообразной деятельности детей: мысли, чувства, переживания, поиски активных способов решения игровой задачи. Данные игры могут использовать не только педагоги, но и родители.

### **Дидактическая игра «Кем я буду в Армии служить?»**



Задачи: закрепить знания детей о военных профессиях; развивать воображение; воспитывать гордость за нашу Отчизну.

#### Ход игры:

Перед детьми располагают картинки или фотографии с изображением оружия, техники, предметов и атрибутов, используемых военными. По тому выбору, что сделал ребёнок, следует определить военную профессию.

Назвать в каких войсках хочет служить ребёнок, когда вырастет.

## Дидактическая игра «Кто защищает наши границы»

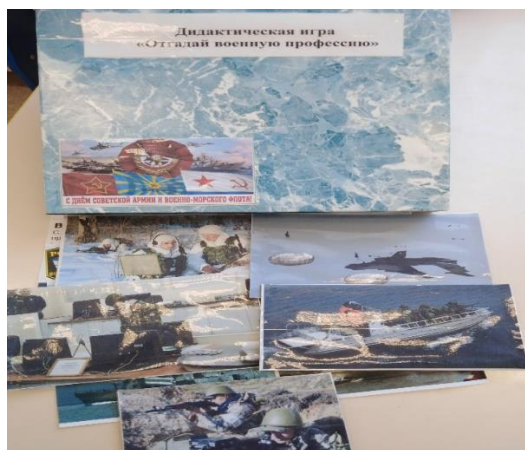


**Задачи:** закрепить знания детей о военном воздушном, сухопутном, морском транспорте; развивать познавательную активность; воспитывать патриотов своей страны.

### Ход игры:

На карте России воспитатель показывает границы нашей страны. Обращает внимание детей на то, что границы проходят не только по суше, но и по воде. Уточняет, что по воздуху пересекать границу тоже нельзя. Дети отвечают на вопросы воспитателя относительно того, на каком виде военного транспорта охраняют границы. Обосновывают свой ответ. Например, если враг нападёт с моря, границу защитят военные корабли, катера. Если угроза на суше, то на страже стоят танки, пушки, военная техника.

## Дидактическая игра «Отгадай военную профессию»



**Задачи:** закрепить знания детей о военных профессиях (танкист, военный лётчик, артиллерист, пограничник и др.); развивать наблюдательность, память; воспитывать любовь к Родине.

### Ход игры:

Ведущий (ребёнок) описывает представителя одной из военных профессий. Дети должны определить по характерным особенностям, кого загадал ведущий. Кто отгадал первым, становится ведущим.

### Дидактическая игра «Соберём картинку»



Задачи: закрепить знания детей о военном транспорте; развивать мелкую моторику рук; воспитывать гордость за нашу армию.

Ход игры:

Детям предлагаются разрезные картинки танка, военного самолёта, военного вертолёта, военного катера, подводной лодки, военной машины.

Предложить собрать из частей целое изображение. Варианты игры: дети собирают из частей целое изображение в паре, составляют целое из частей на время, на скорость.

### Дидактическая игра «Как прадеды мир отстояли»



Задачи: закрепить понятия: водный, наземный, воздушный военный транспорт; развивать зрительное и слуховое внимание; воспитывать чувство гордости за наших прадедов, которые отстояли мир для нас.

Ход игры:

Ребёнок выбирает картинку с изображением военной профессии. В соответствии с выбранной профессией подбирает военный транспорт. Далее в соответствии с выбранным военным транспортом «встаёт» на границе нашей страны. Например, профессия – военный моряк, транспорт – военный катер, граница – морская акватория.

Дидактическая игра является важным составляющим этапом в воспитании патриотических чувств. Все игры авторские, были разработаны непосредственно в ходе работы по патриотическому воспитанию, которое является важным компонентом всесторонне развитой личности подрастающего поколения.

#### **Список литературы:**

1. Дошкольникам о защитниках Отечества. [Текст]: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192с.
2. Зеленова Н.Г. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: старшая группа [Текст] / Н.Г. Зеленова. – М.: Издательство Скрипторий, 2013. – 109 с.
3. О подвигах, о доблести, о славе: патриотическое воспитание детей дошкольного и школьного возраста [Текст]: методическое пособие / сост. О.А. Аленкина, М.А. Дворецкая, Е.А. Лапп (отв. ред.), М.Н. Серенко. – Волгоград: Изд-во «ВолГУ», 2013. – 118 с.
4. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: метод. пособие [Текст] // под ред. Н.Г. Комратова, Л. Ф. Грибова. – М.: Сфера, 2014. – 208 с.

#### **Художественная литература – важнейшее средство воспитания любви к родной природе**

*А.В. Шутова*

*МБДОУ «Детский сад № 38 «Золотой петушок»*

*г. Димитровград*

**Аннотация.** Ознакомление детей дошкольного возраста с природой родного края необходимая часть содержания работы с детьми в рамках регионального компонента образовательных программ по Ульяновской области. Для полного восприятия художественного произведения детям необходим запас наблюдений и опыта положительно – активного отношения к окружающему. Процесс понимания художественного образа представляет собой «накладывание» имеющихся знаний, впечатлений на воспринимаемое. Чем больше опыт наблюдения, тем глубже восприятие любви к природе родного края

**Ключевые слова:** Художественная литература, природа родного края, художественный образ, художественное слово, дети.

Художественная литература – способ эмоционально – образного освоения мира. Важная особенность детской художественной литературы – ее направленность на ребенка. Все чувства, которые волнуют автора произведения, все краски его мироощущения своеобразно запечатлеваются в художественных образах, передаваясь читателю. Пять основных чувств человека, посредством которых он познает чувственное многообразие мира, - это осязание, зрение, слух, обоняние, вкус. Развитость этих чувств – сенсорная культура человека – обогащает и углубляет красоту не только его мировосприятия, но и труда, и творчества.

Художественная литература вызывает активность духовных чувств человека. В силу этого она выступает как мощный фактор воспитания личности, способствуя тому, чтобы с одной стороны, очеловечить чувства человека, а с другой стороны создать человеческое чувство, соответствующее всему богатству человеческой и природной сущности. Особая задача педагогики – пробудить и воспитать с помощью художественной литературы и творческой деятельности в каждом дошкольнике любителя природы, созидателя и защитника ее красоты, ее ценности и богатства.

Художественный образ содержит пласт чувственного и логического отражения явлений в нашем сознании. Художественная литература рассказывает о природе через «очеловеченное» ее отражение. Литература является фактором формирования социально значимых форм и уровней эстетического сознания, в том числе и интегрированного эстетического отношения к природе. Педагогически организованный процесс его формирования под воздействием художественного слова препятствует стихийному становлению корыстно – потребительского, лишенного духовности, мировоззренческой глубины отношения к родной природе.

Неповторима и не заменима способность художественного произведения в раскрытии перед человеком эстетических свойств красоты родной природы. Художественный образ моделирует, раскрывает содержание, формы, духовный смысл отношений человека к родной природе и обществу, когда оно через посредство педагога воздействует на юное поколение. Писатель, как бы передает своему адресату творческое видение натуры.

Существующие программы ДОУ по ознакомлению дошкольников художественной литературой пока еще не достаточно систематично и не равноценно отражают современные требования, методы, приемы, отвечающие целям выработки нравственно – эстетического отношения к родной природе. Поэтому именно от педагога зависит развитие у детей эмоциональных переживаний, эстетическая оценка образов природы, стимулирование его мышление в условиях учебной работы по ознакомлению с художественной литературой.

Важными средствами воспитания нравственно – эстетического отношения дошкольников к природе (в том числе и в учебно-воспитательном процессе) являются: непосредственное восприятие природных объектов в их эстетически – характерной определенности, углубление личного опыта эмоционального, духовного общения с природой, а так же их соотнесение с восприятием художественного отражения природы, оценка его не только как фона действий героев, но и как источника глубоких духовных переживаний и помыслов, а так же как образа реального, эстетически значимого объекта, художественно интерпретированного мастером. Все это обогащает эстетическое видение природы дошкольниками, постижение художественных образов, мотивы отношения к родной природе.

Педагог имеет возможность вводя художественный слово в воспитательно-образовательную деятельность, подчеркнуть его черты как художественного явления и вместе с тем как отражения эстетических качеств природного материала, естественных и обработанных мастером. Чрезвычайно важно поддерживать инициативу детей в проведении аналогий, противопоставлений, в простейшем анализе эстетических и художественных отражений природных объектов, суждений великих людей о красоте природных явлений и человеческих отношений к природе.

Так же важно в педагогически и эстетически оправданных дозах и формах обнаруживать собственные вкусы, интересы, суждения педагога о свойствах эстетических и художественных объектов, связанных с природой.

Эстетические знания, эмоции, оценки, постоянно накапливаемые ребенком соединятся, в конечном счете, в развернутый, многообразный, личностный, эстетически окрашенный образ мира.

«Присутствие» художественного слова на занятиях усиливает воздействие эстетических элементов изучаемой стороны действительности, оно углубляет и обогащает словарный запас эстетических свойств объекта, требует целостного отношения, оживляет ориентировочно – оценочные процессы личности.

В решении задач эстетического и экологического образования и воспитания важную роль играет использование педагогом образов художественной литературы, а так же возрастной преемственности в формировании эстетического и экологического сознания детей. Чрезвычайно важна роль пробуждения эстетического видения природных явлений на всех этапах развития, затем активизация эстетических эмоций и оценок восприятия художественного отражения образов природы и одновременно осознание необходимости действий по сохранению родной природы, ее совершенствованию как реализации нравственно-эстетического идеала детей. Все это должно найти отражение в воспитательной работе педагога и родителей.

#### **Список литературы:**

1. Аксенова М. Н. Образ природы в художественной литературе как средство воспитания и формирования нравственно-патриотических чувств ребенка / М. Н. Аксенова, Г. Н. Иванисова, Н. А. Рыкова. // Молодой ученый. — 2019. — № 51 (289). — С. 321-324.
2. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду/ И. Г. Гаврилова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. — 160с.
3. Загик Л.В., Куликова Т.А., Макарова Т.А. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя дет.сада/ Л. В. Загик, Т. А. Куликова, Т. А. Маркова и др.; Под ред. Н. Ф. Виноградовой. — М.: Просвещение, 1989. — 192 с.

Научное издание

***Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: традиции и инновации***

Материалы всероссийской научно-практической конференции

Ульяновск 23 марта 2021 г.

Подписано в печать 01.02.2021  
Формат 60х 84 1/16. Бумага офсетная  
Гарнитура Times New Roman  
Усл.печ.л. 9,55. Заказ №

Тираж 200 экз

Отпечатано: ИП Ходулин А.Н.  
г. Ульяновск ул. Маяковского д.25/39