

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 «Волчок»**

Выступление на педагогическом совете на тему:
**«Составление описательного рассказа с использованием метода
мнемотехники»**

Подготовила: Московец Оксана
Николаевна, старший воспитатель

Мнемотехника в переводе с греческого - искусство запоминания, технология развития памяти. Это система методов и приёмов, обеспечивающая успешное и эффективное запоминание информации. Принципы ее действия основываются на том, что у дошкольников очень развита зрительная память и образное мышление.

Идея: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, и весь текст зарисовывается схематично. Любой рассказ, сказку, пословицу, стихотворение можно «записать», используя картинки или символичные знаки. Глядя на эти схемы, ребенок воспроизводит полученную информацию.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному: мнемоквадрат, мнемодорожка, мнемотаблица.

Мнемоквадрат - одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.

Мнемодорожка – ряд картинок (3-5), по которым можно составить небольшой рассказ в 2 - 4 предложения

Мнемотаблица – это целая схема, в которую заложен текст (рассказ, стих, сказка и т. д.)

Итак, мы начинаем использовать мнемотехнику со второй младшей группы. В нашей с вами работе мы очень часто сталкиваемся и используем приемы мнемотехники, но не задумываемся об этом. Например: мы используем алгоритмы процессов умывания, одевания, сервировки стола и т.д. - все это графические изображения и схемы.

Прежде всего воспитателю необходимо знать о том, какое должно быть количество клеток (ячеек) в мнемотаблицах и мнемодорожках, это зависит от возраста и уровня развития детей:

- для младших дошкольников 4-9;
- для старших дошкольников 9-14.

Рекомендуется для детей младшего и среднего возраста рисовать цветные мнемодорожки и мнемотаблицы, т.к. у детей остаются в памяти отдельные образы: лиса – рыжая, елочка – зеленая, мышка – серая, также в дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер.

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 «Волчок»**

Принцип работы по мнемотехнике строится от простого к сложному.

Начинается работа с простейших мнемоквадратов. Это отдельный схематичный несложный рисунок с определенной информацией. Каждое изображение обозначает слово, сочетание слов или несложное короткое предложение, но изображать надо так, чтобы нарисованное было понятно детям.

На этом этапе работы можно проводить с детьми такие игры, например,

1. «Подскажи словечко»

(Смысл игры заключается в том, чтобы ребенок, прослушав четверостишие, в конце, дополнил его недостающим словом, которое нарисовано на карточке). Эта речевая игра помогает ребенку чувствовать рифму, развивать речь, запоминать новые словоформы, образные выражения, развивать воображение, накапливают лексикон, улучшают чувство юмора.

2. Игра «Найди пару по смыслу»

Воспитатель даёт ребёнку карточки с изображением предметов, среди которых находится 1 пара по смыслу. Его задача не только найти всем картинкам пары и объяснить их смысл. Например, на одной карточке изображен замок, а на другой ключ (ключом можно открыть замок).

Цель данной игры: развивать наблюдательность, внимание, тонкость зрительного восприятия, умение подбирать картинку по смыслу к каждому предмету.

3. Игра «Чьи детки» (воспитатель раскладывает все карточки, на одних изображены животные, на других детеныши, Ребенок должен найти детеныша, поставить рядом со взрослым животным, рассказать, что они едят, где живут, затем дети произносят характерные звуки для каждого детеныша).

Цель игры: закреплять знания детей о домашних и диких животных (что они едят, развивать мышление, внимание, память, воспитывать желание заботиться о животных).

После изучения мнемоквадратов можно последовательно переходить к мнемодорожкам – таблице, состоящей из трех-четырех мнемоквадратов, в которых «закодированы» простые словосочетания. С помощью мнемодорожки дети учатся составлять рассказ. Мнемодорожка несёт познавательную информацию, но в небольшом количестве, что очень важно на первых порах.

Начальный этап работы с мнемодорожками – это рассматривание квадратов – картинок, составных частей будущей мнемодорожки. Затем, эти картинки соединяются в единое целое. Мнемодорожки можно построить на темы: о птицах, об игрушках, о насекомых, об одежде, об овощах и фруктах,

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 «Волчок»**

о временах года и т. д. Обычно детям достаточно сложно дается составление описательного рассказа. Ребенок теряется, так как у него нет определенного плана, он не знает с чего начать. С помощью мнемотаблицы все становится понятным: по порядку следует рассказать о цвете животного или птицы; о частях тела и т.д.

Далее - это **мнемостиhi**. Идея проста: на каждое слово или фразу рисуется картинка и весь текст записывается в виде иллюстрированной схемы (научным языком этот метод называется крокирование). При помощи такого метода заучивание стихов, для дошкольника превращается в увлекательную игру, ребенок учиться выстраивать логические цепочки, легко запоминает информацию, развивается речь, увеличивается словарный запас. Через какое-то время можно разрезать карточки (мнемодорожки) и ребенок сам будет собирать последовательность стихотворения.

Использовать мнемотаблицу можно на примере пересказа сказки «Теремок»:

1. прочитайте сказку, обсудите характеры главных героев.
2. затем дети рассматривают таблицы и разбирают то, что на ней изображено
3. и последнее пересказать сказки с опорой на мнемотаблицу. На первых этапах с помощью взрослого, на более поздних этапах с небольшой подсказкой взрослого.

Большое внимание надо уделить развитию у дошкольников зрительного, слухового, кинестетического (движение глаза, руки, голосового аппарата, обонятельного, вкусового восприятия. Для тренировки этих чувств на занятиях мы используем разнообразные игры и упражнения.

Например, игра **«Что изменилось»**.

Разложите перед ребёнком ряд картинок. Затем скажите: «Настала ночь». Малыш закрывает руками глазки, а вы в это время меняете эту картинку и даете взамен другую, которая отличается от первой какой-то деталью. Например, на первой изображена девочка с красным бантиком, а на второй – такая же девочка, но бантик – синий. Здесь мы развиваем произвольное внимание и кратковременную память.

Систематически работая над развитием речи детей при помощи мнемотехники и мнемотаблиц можно в достаточно короткие сроки значительно расширить словарный запас, развить связную речь малыша, так как он понимает, что пересказ или рассказ — это совсем не сложно, а наоборот увлекательно и интересно, а заучивание стихов вообще превращается в занимательную игру.