

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №45 «ВОЛЧОК»
(МБДОУ №45 «Волчок»)

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
от «21» 08 2019 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ №45 «Волчок»
С.Б. Гарипова
Приказ № ДС45-11-214/9
«21» 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Группы старшего дошкольного возраста №1
«Любознйки»
на 2019 -2020 учебный год

Разработано: Московец О.Н., воспитатель
Юсупова И.И., воспитатель
Волошина А.В., учитель музыки
Мухаметдинова Н. Р., учитель по
физической культуре
Филатова Т.С., педагог- психолог
Шишова Т.В., учитель логопед

г. Сургут, 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	стр.
I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитанниками группы	6
II	Содержательный раздел	13
2.1	Описание образовательной деятельности по Рабочей программе	13
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы	13
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	18
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы	29
III	Организационный раздел	33
3.1	Описание материального- технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ДОУ	33
3.2	Описание особенностей организации развивающей предметно – пространственной среды группы	35
3.3	Распорядок образовательной деятельности в группе	39
3.4	Примерное перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности по всем образовательным областям	62

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цель Программы:	расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста, его позитивная социализация и всестороннее развитие в адекватных его возрасту детских видах деятельности.
Задачи Программы:	1)охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия 2)обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) 3)создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; 5) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей 6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; 7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа групп старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО)

Подходы к формированию Рабочей программы

Обязательная часть программы разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Мозаика» (авторы-составители В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.) Формируемая участниками образовательных отношений часть программы учитывает образовательные потребности,

интересы и мотивы детей, членов их семей, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий нашего региона, и обусловлена возможностями педагогического коллектива. Поэтому при проектировании части ОПДО, формируемой участниками образовательных отношений, использованы основные положения следующих парциальных программ:

- **по художественно-эстетическому развитию** – программы «Цветные ладошки» (автор - И.А.Лыкова) (дети 3-7 лет);
- **по познавательному развитию** – программы «Экология для малышей» (автор Е.В.Гончарова) (дети 3-7 лет), программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Р.Б.Стеркина, О.А.Князева) (дети 3-7 лет); элементы образовательной технологии «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкин (дети 3-7 лет); авторская программа «Юный шахматист» разработанная на основе программы «Феникс» «Шахматы для дошкольников» Кузина А.В., Коновалова Н.В., Скаржинского Н.С. (5-7 лет)
- **по социально-коммуникативному развитию** - элементы образовательной технологии «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкин (дети 3-7 лет)
- **по физическому развитию** – программы «Обучение плаванию в детском саду» (авторы Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина) (дети 3-7 лет)
- **по речевому развитию** - парциальной программы по развитию речи детей дошкольного возраста "Развитие речи детей дошкольного возраста" (автор: Ушакова О.С.) (дети 3-7 лет)

Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики.

Списочный состав	Мальчик ов	Девочек	ОВЗ (зпр, тнр) (чел – %)	Физкультурные группы			Группа здоровья			
				Основная (чел %)	Подготов (чел – %)	Спец.мед. группа (чел - %)	I (чел - %)	II (чел - %)	III (чел - %)	IV (чел - %)
35-100%	18- 57%	17-43%	5	93	7	0	25	74	0	0

Адаптация детей

Степень адаптации			
Легкая адаптация (чел - %)	Средняя адаптация (чел - %)	Усложненная адаптация (чел - %)	Дезадаптация (чел - %)
96	4	0	0

Речевые нарушения детей

ОНР I степени (чел - %)	ОНР II степени (чел - %)	ОНР III степени (чел - %)
3		

Индивидуальная характеристика особенностей развития воспитанников группы

По результатам мониторинга ОО «Социально - коммуникативное развитие», оптимальный уровень развития показали 18 воспитанников. Достаточный уровень развития показали 14 воспитанников. С низким уровнем – 2 воспитанника. Дети, которые имеют достаточный уровень (14 человек), имеют небольшие погрешности в общении со сверстниками и взрослыми, не всегда проявляют ответственность, аккуратность и старание. Высказывают свои предложения, но они могут быть нереалистичными. Имеют недостаточно обобщенные представления, собственный опыт активизируют с помощью взрослого. «детей показали низкий уровень, так как дети прибыли вновь.

В результате анализа можно сделать вывод, что образовательная деятельность по образовательной области социально-коммуникативное развитие показала положительную динамику развития.

По результатам мониторинга ОО «Познавательное развитие», оптимальный уровень развития выявлен у 11 воспитанников. Достаточный уровень развития показали 21 воспитанников. Низкий уровень – 2 детей. Работа по образовательной области была направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формированию познавательных действий, становлению сознания; развитию воображения и творческой активности; формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

По результатам мониторинга ОО «Речевое развитие», оптимальный уровень развития - 18 воспитанников. Достаточный уровень развития показали 14 воспитанников. Низкий уровень выявлен у 2 детей. В данной области у большинства детей выявлен высокий уровень, меньше со средним, но и имеется низкий уровень. Объяснение таких результатов в данной области следующее: отягощено неврологическим диагнозом 2 воспитанников, которым были даны рекомендации получить консультацию в ТПМПК с целью определения образовательного маршрута ребенка. Также на результаты повлияли возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, частые отсутствия по причине и без неё.

Работа по данной образовательной области была направлена на владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Пути решения: необходимо продолжать уделять серьезное внимание развитию речи и коммуникативным навыкам детей через индивидуальную работу, организованную деятельность. Необходимо обратить внимание на развитие умения чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения; развитие умения пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными. Продолжать проводить артикуляционную, дыхательную гимнастику, игры на развитие мелкой моторики рук, учить внимательно слушать литературные произведения, учить описывать игрушку, употреблять в речи существительные с обобщающим значением. Расширять словарь детей. Расширять знания о жанрах литературы, заучивать стихи, пословицы, поговорки.

По результатам мониторинга ОО «Художественно – эстетическое развитие», оптимальный уровень развития выявлен у 15 воспитанников. Достаточный уровень развития показали 17 воспитанников. Низкий уровень – 2 детей Средний уровень объясняется следующим: частые отсутствия по причине и без неё детей, не в полном объеме развита мелкая моторика рук. Низкий уровень: дети, поступившие вновь.

Пути решения: продолжать знакомить детей с видами изобразительного искусства, чаще использовать разные материалы и способы создания изображения. Знакомить с новыми способами рисования. Знакомить с обобщенными способами лепки. Учить правильно держать и пользоваться художественными инструментами. Развивать мелкую моторику рук. Учить правильно пользоваться ножницами, резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата. Знакомить с декоративно-прикладным искусством. Проводить индивидуальную работу с детьми. Приобщать родителей к образовательному процессу, проводить консультации индивидуальные беседы

По результатам мониторинга ОО «Физическое развитие», оптимальный уровень развития - 22 воспитанника. Достаточный уровень развития показали 10 воспитанников. Низкий уровень также 2 детей. Эти дети вновь поступившие.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий. Соответственно планируемые результаты освоения программы детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и воспитанников не имеющих нарушений отличаются, т.к. на воспитанников особой категории разрабатывается индивидуальная траектория развития и обучения, включающая структурированное и дифференцированное освоение тех разделов программы, которые вызывают трудности.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Самопознание – Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). – Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. – Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. – Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).

	– Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. – Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. – Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. – Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. – Мир, в котором я живу – Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. – Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. – Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). – Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. – Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. – Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. – Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). – Выполняет правила поведения в общественных местах. – Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. – Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
Овладение элементарной трудовой деятельностью	– Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. – Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. – Убирает постель после сна. – Выполняет обязанности дежурных. – Оценивает результаты своего труда. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
Овладение основами	– Проявляет внимательность и наблюдательность к

собственной безопасности и безопасности окружающего мира	окружающим людям. – Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. – Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. – Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. – Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. – Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. – Соблюдает элементарные правила обращения с водой. – Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). – Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». Соблюдает культуру поведения в транспорте
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	Познавательно-исследовательская деятельность – Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. – Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. – Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. – Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. – Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. – Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. Конструирование – Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. – Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. Мир живой и неживой природы – Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её

	самостоятельно. – Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. – Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. – Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. – Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. Развитие элементарных математических представлений – Считает в пределах 10. – Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. – Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?» – Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). – Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). – Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. – Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. – Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). – Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. – Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. – Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. – Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. – Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). – Называет текущий день недели. Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	– Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. – Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. – Понимает авторские средства выразительности,

	использует их в собственном рассказе. – Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. – Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. – Имеет чистое и правильное звукопроизношение. – Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвучные слова). – Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. – Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. – Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. – Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. – Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	– Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. – Называет жанр произведения. – Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. – Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. – Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. Самостоятельно включается в игру-драматизацию
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	– Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). – Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). – Знает особенности изобразительных материалов. В рисовании – Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). – Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. – Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. – Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует

	разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. В лепке – Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. – Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. – Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. В аппликации и конструировании Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	– Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. – Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). – Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. – Ориентируется в сфере спектра немusical звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. – Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. – Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	– Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. – Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. – Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. – Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. – Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с

	расстояния 3–5 м. – Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. – Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. – Скользит по ледяным дорожкам. – Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. – Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. – Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. – Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. – Играет в шахматы. Решает несложные задачи. – Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. – Знает элементарные правила игры в футбол. – Умеет плавать. – Плавает любым удобным способом до 3 мин. – Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. – Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. – В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	– Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. – Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). – Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. – Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. – Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (в образовательных областях).

Описание образовательной деятельности представлено в подразделе 2.1 ОПДО ДОУ

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Виды деятельности	Формы организации детских видов деятельности
1. Двигательная деятельность	Основные формы организации ОД: - подвижные игры; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения;
2. Игровая деятельность	Основные формы организации ОД: • режиссерские игры; • подвижные игры; • сюжетно-ролевые; • дидактические; • игры с правилами; • творческие игры.
3. Изобразительная деятельность	Основные формы организации ОД: • мастерские по изготовлению продуктов детского творчества; • игра; • досуг; • выставка
4. Коммуникативная деятельность	Основные формы организации ОД: • беседа; • ситуативный разговор; • речевая ситуация; • отгадывание загадок; • игра; • ситуация общения; • решение ситуаций
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Основные формы организации ОД: • совместные действия (изготовление коллективного панно); • художественный труд; • хозяйственно-бытовой труд; • дежурство; • экскурсия; • проекты; • самообслуживание; • труд в природе.

6. Познавательно-исследовательская деятельность	Основные формы организации ОД: • наблюдения; • экскурсии; • решение проблемных ситуаций; - экспериментирование; моделирование; - коллекционирование; • проекты; • игры; • опытно-экспериментальная деятельность; • маршруты выходного дня.
7. Музыкальная деятельность	Основные формы организации ОД: • слушание; • исполнение; • импровизация; • экспериментирование; • подвижные игры под музыку; • музыкально-дидактические игры; музыкально-ритмические движения; творческие игры; • музыкально-театрализованные игры.
8. Восприятие художественной литературы и фольклора	Основные формы организации ОД: • чтение; • обсуждение; • разучивание; • ответы на вопросы; • беседа; • пересказ; • рассказ.
9. Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование из разного вида конструкторов, модулей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст детей	Формы и методы	Средства	Технологии
5-6 лет	Создание и разыгрывание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми. Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, атрибуты к театрализованным играм, оборудования для труда в природе, хозяйственно-бытового труда, дежурства, иллюстрации, альбомы, художественная литература, +	- игровая технология, - Проектная технология - Технология «утренний сбор», - Технология «клубный час», - ИКТ

	драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера. Составление и отгадывание загадок. Совместные действия Дежурство, поручение, задания Реализация проектов Выставки, конкурсы-смотри. Праздники, фестивали. прогулки, разновозрастное сотрудничество. самообслуживание хозяйственно-бытовая деятельность, участие в уборке территории уход за домашними растениями Игры-занятия. Чтение литературных произведений. Просмотр мультфильмов Реализация проектов	Видеотека, проекты, презентации к занятиям	
--	---	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст детей	Формы и методы	Средства	Технологии
5-6 лет	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций (КВН, викторина) Экспериментирование Коллекционирование Моделирование (конструирование) Реализация проектов Игры с правилами Поиск информации в литературе. Создание мини- музеев. Дидактические игры. Игры- загадки. Игры с конструктором Проблемные ситуации. Поручения. Дежурства	Картотека опытов, мультимедийные презентации, видеотека, различные коллекции, оборудование для проведения опытов. блоки Дьенеша, -палочки Кюизенера, - головоломки, - коллекции, - энциклопедии, -логические игры -оборудование для проведения опытно-экспериментальной деятельности, - картотека опытов	Проектная технология -игровая технология, -ИКТ

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст детей	Формы и методы	Средства	Технологии
		Художественная литература, электронная библиотека, видеотека, сюжетные и предметные картинки, фонохрестоматия, мультимедийные презентации, энциклопедии.	- игровая технология, - ИКТ - мнемотехника
5-6 лет	Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Викторины Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера Беседы. – Ситуативный разговор. – Моделирование речевых ситуаций. – Составление и отгадывание загадок – Сюжетные игры. – Игры с правилами. – Словесные игры. – Игры- фантазирования – Сочинительство – Совместное творчество. – Совместное рассказывание. – Пластические этюды – Чтение. Обсуждение-беседа. – Разучивание. Театрализация. – Сочинение собственных сказок, историй. – Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст детей	Формы и методы	Средства	Технологии
			Проектная Технология Игровая технология ИКТ
5-6 лет	Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно- прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года,	Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки султанчики, народные костюмы - оборудование и	

	настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы. Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям, изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров и др. Реализация творческих проектов. – Творческие мастерские. – Экскурсии. – Исследовательская и практическая работа. – Театрализованные игры. – Игры-драматизации. - Игры-импровизации. – Фольклорные фестивали народного творчества. – Календарно-обрядовые праздники – Песенное творчество. – Музыкальное рисование. – Игры на музыкальных инструментах. – Театрализованные игры. – Игры-драматизации. – Игры-импровизации. – Творческие мастерские. – Фольклорные фестивали народного творчества. Музыкально-литературные гостиные для детей и родителей	материалы для художественно-продуктивной деятельности: краски, кисти, бумага, пластилин, ножниц и др., - произведения декоративно-прикладного искусства, - предметы искусства, - репродукции картин художников' - альбомы, - мультимедийные презентации	
--	---	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст детей	Формы и методы	Средства	Технологии
5-6 лет	- Физкультурные занятия (игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, - Занятия в бассейне, - физкультминутки; - игры и упражнения под тексты стихотворений, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; -сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок -ритмическая гимнастика, -игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений, –Спортивные игры. –Гимнастика. –Упражнения на тренажёрах. –Танцевальные движения (аэробика, танцы). –Спортивные и физкультурные развлечения и праздники. –Соревнования, олимпиады. –Гибкий режим дня. –Ежедневная зарядка –Беседы. -Чтение художественной литературы	Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др), тренажеры	Игровая технология, круговая тренировка, аквааэробика,

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы представлено в подразделе 2.2 ОПДО ДОУ

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале учебного периода в МБДОУ педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического

консилиума (ПМПк), центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (центра ППМС) организации выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого на заседании ПМПк принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями, для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ТПМПК специалисты ПМПк дошкольной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы дошкольного образования проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

По заключениям ТПМПК в группе № 12 «Любознайки» 5 детей имеют заключение ТПМПК:

1. Масликов Александр Евгеньевич :№20789 от 26.12.2017- Смешанная парциальная вербальная недостаточность, НР.
2. Низовских Артём Васильевич: № 22707 от 08.05.2018 – Смешанная парциальная недостаточность, НР.
3. Казиханов Ислам Фидаилович: № 24193 от 24.09.2018- Парциальная вербальная недостаточность ОНР
4. Султонов Давлат Хушбахтович: №25146 от 24.01.2019г – ОВЗ
5. Юнусов Арслан Ренатович: № 26280 от 28.05.2019 – Парциальная вербальная недостаточность ОНР.

С этими детьми ведется работа по профессиональной коррекции нарушений развития специалистами МБДОУ: учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Деятельность специалистов психолого-медико-педагогического сопровождения

Педагог-психолог: психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития, психологическое консультирование, психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики.

Учитель-логопед: логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приёмов в работе с ребёнком.

Воспитатель: определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка в соответствии с программой воспитания и обучения, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

Старшая медицинская сестра: информирование заинтересованных лиц о поступлении в ДОУ детей с отклонениями в развитии, контроль выполнения рекомендаций врача, обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников, проведение фито- и физиотерапевтических процедур.

Инструктор по физической культуре: выполнение рекомендаций психолога, логопеда, врача, проведение занятий с учетом индивидуального подхода.

Музыкальный руководитель: реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами танцевальной, театральной терапии с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.

Председатель ПМПК: ведение текущей документации, подготовка и проведение заседаний, перспективное планирование деятельности, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль организации работы, анализ эффективности.

Деятельность педагогов в разработке и реализации коррекционных мероприятий	
Учитель - логопед	1.Обеспечивает образовательный процесс детей с расстройствами речевой деятельности, организуя коррекционно-воспитательную работу с детьми. 2.Оснащает и оформляет логопедический кабинет (рабочее место) в соответствии с предъявленными требованиями. 3.Создает благоприятные условия для развития личности детей с нарушениями речи (развивает сенсорные функции; методику особенно речевую; познавательную деятельность; мышление, внимание;

	формирует личность ребенка с одновременной коррекцией социальных отношений). 4.Проводит обследования состояния речи детей; коррекционные занятия (групповые, индивидуальные в зависимости от речевой патологии); изготавливает наглядные пособия, дидактический материал. 5.Направляет детей (в случаях особой необходимости) на консультацию в психологические, медицинские и медико-педагогические центры. 6.Составляет заключения по результатам логопедического обследования и доводит до сведения родителей и педагогов в допустимом объеме с целью их ориентации в проблемах развития дошкольников. 7.Обеспечивает преемственность в работе с воспитателями, специалистами и родителями по предупреждению речевых нарушений у детей, пропаганде логопедических знаний. 8. Обрабатывает результаты обследования речи детей, оформляет речевые карты, периодически 1 раз в 2 месяца делает записи о ходе коррекционной работы, динамике преодоления речевого дефекта. 9.Обеспечивает полное или частичное устранение речевых дефектов средствами специального обучения и воспитания.
Воспитатель	1. Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК. 2. Организует образовательную, совместную и самостоятельную деятельность детей (в том числе совместные с педагогами, родителями) в соответствии с определенным этапом коррекционной деятельности. 3. Проводит индивидуальную работу (в том числе качественное выполнение по заданию учителя-логопеда). 4. Создает предметно-развивающую среду. 5.Организует благоприятный эмоциональный климат в группе. 6.Проводит работу с родителями: активизирует участие в родительских собраниях, оформляет наглядную информацию, консультирует.
Педагог - психолог	1. Комплексная диагностика развития детей на разных возрастных этапах. 2. Составление психолого-педагогических заключений. 3.Участие в проектировании предметно-развивающей среды. 4.Участие в разработке и реализации коррекционно-развивающих программ работы с детьми или группами. 5.Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей или групп. 6.Формирование психологической культуры и компетентности у педагогов, родителей. 7.Оказание помощи в планировании. 8.Оказание психологической помощи (при индивидуальном обращении с запросом). 9.Информирование по вопросам развития детей. 10. Индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к МБДОУ. 11. Организация благоприятного эмоционального климата в группах.
Инструктор по физической культуре	1.Планирование работы с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК. 2. Обучение педагогов через открытый показ непосредственно образовательной деятельности. 3. Проведение физкультурных занятий, праздников, дней здоровья, каникул, утренней гимнастики (в том числе совместные с педагогами, родителями).

	4.Индивидуальная работа по закреплению и совершенствованию ОВД. 5.Консультирование педагогов: по проблемам двигательного развития, создание в группе условий для организации двигательной деятельности, физическое развитие детей разного возраста, использование нетрадиционного оборудования, внедрение здоровьесберегающих и здоровьеформирующих технологий. 6.Работа с родителями: участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование.
Музыкальный руководитель	1. Планирование работы с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК; 2. Подбор репертуара с учетом этапа коррекционной работы. 3.Обучение педагогов через открытый показ непосредственно образовательной деятельности. 4. Проведение музыкальных занятий, праздников, дней здоровья, каникул, утренней гимнастики (в том числе совместные с педагогами, родителями). 5.Индивидуальная работа: рассматривание иллюстративного и дидактического материала к созданию образа, заучивание текстов песен, стихов, словарная работа, прослушивание музыкальных произведений, проведение музыкально-дидактических игр, разучивание танцевальных движений, композиций. 6.Анализ проведения утренников, праздников. 7.Консультирование педагогов по вопросам: создание предметной среды в группе, музыкальное развитие дошкольников. 8.Работа с родителями: участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование.

Деятельность работы учителя-логопеда

Основные условия реализации коррекционной работы по развитию речи:

- ранняя диагностика и коррекция речевых недостатков;
- пропедевтика (профилактика) речевых нарушений;
- комплексное воздействие на ребенка со стороны всех, кто взаимодействует с ним (специалисты, педагог, родители);
- работая с ребенком учитывать возрастные и индивидуальные особенности, речевое заключение;
- организация предметно-развивающей среды, способствующей коррекционной работе.

Коррекционная логопедическая работа с детьми дошкольного возраста осуществляется учителем-логопедом и воспитателем совместно (развитие коммуникативной функции речи, воспитание речевой активности, обучение грамматически правильной речи и рассказыванию, обогащение и активизация словаря, формирование звуковой культуры речи и т.п.). Учитель-логопед осуществляет *формирование* навыков правильной речи. Воспитатель занимается *закреплением* навыков правильной речи.

Направления деятельности учителя-логопеда:

- Логопедическая диагностика;
- Коррекционно-развивающая работа;
- Консультативная работа;
- Просветительская работа;
- Методическая работа

Цель логопедического сопровождения ребенка в детском саду – формирование полноценной речи, оказание помощи ребенку в преодолении речевых нарушений для

решения задач его развития, обучения, воспитания и социализации.

Задачи, направленные на достижение цели:

- оказать помощь ребенку в предупреждении и преодолении трудностей речевого развития;
- проводить логопедическую экспресс-диагностику обследования речи детей в группах;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие маршруты;
- организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- организовать логопедическое сопровождение детей старшей и подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития речи;
- участвовать в работе психолого-медико-педагогического консилиума.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя

Таблица 8

Задачи учителя-логопеда	Задачи воспитателя
<i>Коррекционная работа</i>	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определения уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотр диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Выполнение заданий и рекомендации логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных

слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр драматизации, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16. Составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказав на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предвзяв логопедическую работу в этом направлении
Создание условий	
1.Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей
2.Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку	
3.Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнения для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду	
4. Направление детей на медицинские консультации, ПМПК (по необходимости)	

Деятельность работы педагога-психолога

Основная цель работы педагога-психолога: сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

Задачи, направленные на достижение цели:

- сохранять психологическое здоровье детей;
- диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;
- организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- разработать и реализовать программы просветительской работы; повышать психолого-педагогическую культуру взрослых;
- организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- организовать психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития;
- участвовать в работе психолого-медико-педагогического консилиума.

Направления деятельности педагога-психолога:

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации в детском саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми;

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

- подготовка и проведение медико-педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Индивидуальная работа в группе с детьми с ОВЗ проводится регулярно, и учет проведенных занятий фиксируется в Журнале учета полноты реализации ОПДО в НОД.

Содержание деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников представлено в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования (далее - АОПДО)

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ представлено в подразделе 2.4. ОПДО ДОУ.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может

удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- неподчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу; поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой, на основе предложенной детьми или выбранной роли.
- Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.
- Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.
- Структура события:
- подготовка к событию,
- непосредственное событие(кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.
- Лента событий:
- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);
- события МБДОУ (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

Перспективный план работы с детьми на 2019-20 учебный год

МЕСЯЦ	МЕРОПРИЯТИЯ
СЕНТЯБРЬ	1. Тематическое развлечение День Знаний – 1 сентября Цель: Показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение. 2. Тематическое развлечение Веселье и труд, рядом живут Цель: развивать воображение детей, творческие способности средствами музыки и театрализации художественных произведений.
ОКТЯБРЬ	Осеннее приключение Цель: закреплять и расширять у детей представления об осенних явлениях природы посредством выразительного исполнения ими песен, танцев, стихотворений, игр 2. Осенняя викторина «Урожай». Цель: расширить представление о овощах и фруктах; дать понятие о пользе для человека.
НОЯБРЬ	Тематическое развлечение Самая лучшая мама Цель: создание веселого праздничного настроения, организация условий для реализации творческих способностей воспитанников, и их родителей. 1. Спортивный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья». Цель: пропаганда здорового образа жизни, усиления связи семьи с ДОУ. 2. Развлечение «День Народного Единства» Цель: воспитание у детей чувства дружбы, патриотизма, гордости за свою родину.
ДЕКАБРЬ	Тематическое развлечение Путешествие в страну сказок Цель: формировать интерес к театральной деятельности, способствовать развитию эмоциональной сферы детей через общение с персонажами 1. Зимние забавы Цель: развивать интерес к зимним видам спорта посредством эстафет и конкурсов. Развивать физические качества, воспитывать чувство дружбы, взаимовыручки. 2. Утренник «Новый год». Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в празднике.
ЯНВАРЬ	1. Тематическое развлечение Как козлята одни дома остались (по сказке «Волк и семеро козлят»)

	Цель: Формирование основ безопасного поведения дома, в быту. 2. Покормите птиц зимой Цель: развивать познавательные интересы детей, используя фольклор, подвижные и речевые игры. Продолжать воспитывать гуманное, бережное, заботливое отношение к окружающему миру, к зимующим птицам. 1. Викторина «Сундучок здоровья». Цель: формировать стремление к здоровому образу жизни. Закрепить правило безопасного поведения.
Февраль	1. Тематическое развлечение Спасатели Цель: совершенствовать представления о профессиях, учить рассказывать о них, используя личный опыт; совершенствовать навыки поведения в экстремальных ситуациях, знать номера телефонов экстренных служб. 2. Тематическое развлечение «День защитника отечества». Цель: воспитывать чувство уважения к Российской армии, любовь к Родине. 3. Масленица Цель: способствовать созданию положительных эмоций от совместного празднования мероприятия; продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, загадками, народными играми
Март	1. Тематическое развлечение Здравствуй, Матушка-Весна! Цель: способствовать созданию положительных эмоций от совместного празднования мероприятия; продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, загадками, народными играми 2. Кукольный спектакль по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» Цель: развивать творческую активность, формировать основы коллективной творческой деятельности 3. Утренник «Женский день – 8 Марта». Цель: доставить детям радость и их мамам. Развивать творческие способности; воспитывать любовь к близким, желание помогать и творить добро.
Апрель	1. Тематическое развлечение День смеха — вот потеха! Цель: формирование потребности общения со сверстниками; воспитывать в детях чувство юмора. 2. Веселые космонавты Цель: формирование у детей основ планетарного мышления, воспитание разумного отношения к миру и к себе как жителю планеты
Май	1. Тематические развлечения Правила дорожные детям знать положено Цель: закрепить и обобщить знания детей о п. д. д., сигналах светофора, дорожных знаках, создать радостное настроение, желание участвовать в соревновательных играх. 2. Акция «День Победы» Цель: развитие у детей высоких нравственных качеств – патриотизм; гордость за свою родину, любовь к родному краю.

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, представлено в подразделе 2.5. ОПДО ДОУ

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.

Социальный паспорт семей воспитанников

№	Характеристика	Общее количество семей	%
1	Общее число семей	35	100%
2	Полные семьи	33	89%
3	Неполные семьи	3	11%
4	Неблагополучные семьи	-	-
5	Многодетные семьи	7	21%
6	Опекаемые семьи	-	-
7	Семьи с детьми инвалидами	-	-
8	Беженцы (официальный статус)	-	-
9	Семьи коренных народов Севера	-	-
10	Семьи, в которых родители принимали участие в военных действиях (Афганистан, Чеченская республика)	2	6%

Уровень образования родителей

Уровень образования							
Высшее		Неполное высшее		Средне-профессиональное		Среднее	
м	ж	м	ж	м	ж	м	ж
11	15	-	-	16	12	6	5

В основу совместной деятельности педагогов с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Перспективный план работы с родителями на 2019 -2020 уч. год.

МЕСЯЦ	МЕРОПРИЯТИЯ
СЕНТЯБРЬ	1. Консультация «Старший возраст. Какой он?» 2. Беседа с родителями «Зачем горит зеленый свет». 3. Работа с родителями по благоустройству группы, детского участка. 4. Выставка наглядной консультации «Почему дети дерутся» 5. Беседа с родителями: «Игра в жизни вашего ребенка» 6. Памятка для родителей «Причины детского дорожно-транспортного травматизма» 7. Изучение семьи и семейного воспитания (анкетирование, социологический опрос). 8. Выставка рисунков «Наши воспитатели». 9. Городская профилактическая акция «Внимание, дети!». 10. Конкурс «Рефлекторная дорожка своими руками»
ОКТАБРЬ	1. Консультация на тему: «Игровая среда в жизни дошкольника» 2. Игротека «Правила дорожного движения» (атрибутика). 3. Выставка печатного методического материала по теме: « Причины детского дорожного травматизма» 4. Выставка поделок и рисунков « Что нам осень подарила» 5. «Это можно прочитать» - популярная литература о правильном питании (выставка). 6. « Почтовый ящик» (Спрашиваете – отвечаем). 7. Папка – передвижка «Детский травматизм» 8. Родительское собрание «Задачи воспитания детей старшего дошкольного возраста. Программа «Мозаика» 9. Консультация «<i>Физоборудование своими руками</i>» 10. Картотека «Сундучок бабушкиных рецептов» 11. Фотовыставка «Путешествие в страну здоровья».
НОЯБРЬ	1. Консультация «День здоровой семьи» (популяризация здорового образа жизни). 2. Беседа с родителями о формах закаливания детей. Профилактика респираторных заболеваний. 3. Пополнить печатным материалом папку «Основы безопасности детей» 4. Беседа с родителями – о программных задачах данного возраста 5. Папка – передвижка «Осторожно грипп!» 6. Практические рекомендации «Формирование культуры диалогической речи детей – дошкольников посредством приобщения к малым фольклорным формам. 7. Консультация «Воспитываем правильного пешехода» 8. Выставка рисунков «День матери» 9. Консультация «Правила здорового образа жизни» 10. Изготовление совместно с родителями кормушек для птиц. 11. Фотовыставка: «Город Сургут» 12. Конкурс рисунков «Мой край – Югра».
Декабрь	

ЯНВАРЬ	1. «Учим детей слушать и слышать» (консультация). 2. Консультация «Если ребенок заболел». 3. Беседа: «Как сочетать совместную деятельность и самостоятельность ребенка при выполнении заданий дома» 4. Новогодний утренник. 5. Изучение передового педагогического опыта «Как мы прививаем ребенку навыки культуры поведения» 6. Консультация: «Воспитание культуры поведения ребенка» 7. Конкурс рисунков «Новогодние открытки» 8. Привлечение родителей к постройке снежного городка. 9. Конкурс «Елочка-красавица, ты нам очень нравишься». 10. Изготовили украшения для группы, атрибуты, костюмы для Новогоднего праздника
ФЕВРАЛЬ	1. Работа с родителями по оказанию помощи в постройке ледяных скульптур. 2. Подбор материала по правилам пожарной безопасности 3. Консультация «Двигательный режим для дошкольника и его значение в укреплении здоровья» 4. Беседа с родителями о профилактики гриппа 5. Конкурс рисунков «Сказка зимнего двора» 6. Беседа «Под маской простуды» - профилактика ОРЗ и ОРВИ 7. Консультация «Формирование привычки ЗОЖ» 8. Беседа с родителями «Воспитание добром». 9. Фотовыставка «Наши добрые дела» 10. Альбом «Доброта вокруг нас»
МАРТ	1. «Роль семьи в воспитании у детей навыков дисциплинированного поведения на дороге» - из личного опыта (делимся опытом). 2. Консультация: «Обучение образовательного процесса через зоны активности» 3. Беседа «Характер ребенка зависит от вас» 4. Коллаж «Профессии настоящих мужчин» 5. Консультация «Предупреждение простуды народными средствами». 6. Поздравление пап с днем защитника Отечества. - Фото экспозиция «мой папа – солдат» 7. Консультация на тему: «Воспитание в русской семье» 8. Почтовый ящик «Умняшка» (переносной ящик вопросов) 9. Праздник «День защитника Отечества» 1. Консультация «Влияние родителей на круг детского чтения». 2. Папка – передвижка «Предупреждение простуды народными средствами» 3. Поздравление мам – детский утренник. 4. Консультация «Знакомим детей с театрализованным представлением» 5. Папка – передвижка о взаимоотношениях детей в коллективе, о контактности, как избежать конфликтов. 6. Выставка работ «Милая, Ласковая, Любимая...» 7. Консультация «Профилактика детского травматизма» 8. Ознакомить родителей с упражнениями на развитие силы рук у детей.

АПРЕЛЬ	1. Консультация на тему: « Побеседуем о безопасности» 2. Беседа с родителями: « Детская агрессивность» 3. Папка: « Нравственное воспитание в семье» 4. Организовать родителей и детей для подготовки спортивной площадки к летнему оздоровительному сезону. 5. Консультация на тему: « Этика семейных отношений» 6. Привлечение родителей к благоустройству детского участка 7. Участие родителей в посадке рассады «Грин - фэнтези»
МАЙ	1 Консультация на тему: « Воспитание трудом» 2. Выставка – консультация « Почему детки дерутся» 3. Консультация «Использование воздушных и солнечных ванн для укрепления здоровья» 4.Выставка рисунков «День Победы» 5. Пополнение дидактического материала по теме « Предупреждение детского травматизма» 6. Субботник « Зеленый, цветущий участок»
ИЮНЬ	1.Консультация: «Режим работы в летне - оздоровительный период» 2.Беседа с родителями: «Одежда в летний период» 3.Привлечение родителей к благоустройству участка ДОО 4.Папки – передвижки: «Здравствуй, дето!» 5.Конкурс рисунков «Осторожно, дорога!»
ИЮЛЬ	1.Консультация: «Осторожно, солнечный удар!» 2.Пополнение папки – передвижки по теме: «Осторожно, насекомые!» 3.Участие родителей в покраске малых форм на участке ДОО 4.Выставка рисунков «Солнце, воздух и вода!» 5.Беседа с родителями: «Летние игры на воздухе»
АВГУСТ	1.Консультация: «Как провести летний отдых с детьми» 2.Консультация: «Я – правильный пешеход!» 3.Выставка рисунков «Моя любимая книга» 4.Беседа с родителями: «Дружеские отношения между детьми» 5.Привлечение родителей к уборке групповой комнаты в ДОО к началу учебного года.

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Мы оформляем *ежедневный мини-отчёт* для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

Пример мини-отчёта

Мы сегодня:

- рисовали акварелью снежинки;
- играли в новую подвижную игру «Ловишки»;
- разучивали к новомуднему утреннику песню «Зимняя сказка»;

- строили из снега крепость и играли в снежки;
- играли в «Скорую помощь», оказывали первую помощь при замерзании;
- собирали разрезные картинки «Зимние забавы» и рассказывали друг другу о том, что изображено на картинке.

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей:

- иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени (их можно переписать со стенда, скачать с сайта детского сада, получить в распечатанном виде от воспитателя и т.д.);
- ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление;
- организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду (наибольший эффект достигается в совместной деятельности, когда у ребёнка есть возможность наблюдать действия взрослого);
- ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка;
- поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность.

Модель партнёрского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ОПДО ДОУ

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ.

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития, для развития основных движений и т. д.

Оборудование для развивающей предметно-пространственной среды ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» полностью соответствует примерному комплексно-тематическому планированию настоящей Программы, в котором (в графе формы и средства работы) указывается, какое именно оборудование используется при организации образовательной деятельности (для каждой тематической недели как единицы комплексного содержательного планирования).

Материалы и оборудование для игровой деятельности:

- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
- Вкладыши в ассортименте
- Гигантская мозаика
- Домино в ассортименте
- Игровое поле для построек
- Комплект игрушек-забав и народных игрушек
- Куклы в ассортименте
- Кровать для куклы
- Конструктор «Город»
- Комплекты сезонной одежды и обуви для кукол
- Комплекты постельных принадлежностей
- Лото в ассортименте
- Мозаика в ассортименте
- Мебель для куклы
- Музыкальные игрушки в ассортименте

- Наборы для уборки и стирки
- Набор посуды (столовая, чайная, кухонная)
- Наборы «Овощи» и «Фрукты»
- Одежда для куклы
- Пазлы в ассортименте
- Пирамиды в ассортименте
- Разрезные картинки в ассортименте
- Тематический набор «Домашние животные с детёнышами»
- Тематический набор «Домашние животные»
- Тематический набор «Дикие животные»
- Телефон детский

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности

- Альбомы для рисования в ассортименте
- Доска для работы с пластилином
- Карандаши, мелки, фломастеры в ассортименте
- Краски акварельные в ассортименте
- Кисточки в ассортименте
- Конструкторы: деревянные, пластмассовые, мелкого, среднего и крупного размера
- Конструктор из необработанного дерева
- Конструктор «Радуга»
- Набор кубиков различных цветов для построения объёмных конструкций
- Мозаика в ассортименте
- Разноцветные деревянные кубики
- Разрезные картинки в ассортименте
- Строительный набор
- Стаканчики (баночки)
- Пазлы в ассортименте
- Перчаточные куклы
- Палитра
- Пластилин для детского творчества
- Цветная бумага и картон в ассортименте

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

- Детский садовый инвентарь
- Игровые наборы для песка и воды
- Тактильные доски
- Трек-конструктор

Материалы и оборудование для двигательной активности

- Мячи
- Тактильные элементы (ладошки, следочки, мешочки для метания, флажки, скакалки, кегли)

Оборудование прогулочного участка

- Стол со скамьями
- Песочница с крышкой
- Качалка – балансир «Малая»
- Домик – беседка «Карета»,
- Скамейка детская «Крокодил»,
- Дорожка «Змейка»,
- Лиана малая.

Описание средств обучения по ОПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, представлено в перечне игрового и учебно –

методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом и утверждаемом приказом заведующего.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Центры активности и развивающая среда. Каждый ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира. Тщательно продуманная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества. Любознательность – жажда познания, испытываемая ребёнком. Удовлетворить её может только специально организованное окружение.

Осуществление выбора. Каждый ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса. Обучать детей делать выбор может только тот, кто сам умеет его осознанно делать.

Индивидуализация (создание условий для каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями, интересами и потребностями). Педагоги должны максимально учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого постоянно используется сбор данных о каждом ребёнке, особенно при помощи наблюдения, и их оценка. На основании оценки происходит планирование индивидуальной работы с детьми.

Участие семьи в образовании (партнёрские отношения педагогов с семьями детей). Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей.

Обеспечение разных направлений развития ребенка.

Помещение группы разделено на так называемые центры активности (небольшие субпространства), в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Количество и организация центров активности (деятельности) может варьироваться в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

В группе созданы:

1. центр искусства;
2. центр строительства;
3. литературный центр;
4. центр сюжетно-ролевых (драматических) игр;
5. центр песка и воды;
6. центр математики и манипулятивных игр;
7. центр науки и естествознания;
8. центр кулинарии;

Пространство группы разбивается на центры активности с помощью, например, невысоких, устойчивых и прочных шкафов и полок, включающих закрытые дверцами отделения (игровые модули), предпочтительно из натурального дерева.

В центрах активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Воспитатели должны серьезно подходить к отбору материалов для каждого центра, которые:

- отражают реальный мир;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивают его дальнейшее развитие;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;

- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям. Они располагаются на полках так, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.

Воспитателю следует помнить, что:

- Центры активности необходимо четко выделять. Полки, ковровые покрытия, мольберты, столы могут использоваться для разделения пространства группы на центры.
- Материалы группируются логически и находятся в соответствующих центрах.
- Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами центры помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.
- Мебель и оборудование нужно обязательно располагать так, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.
- Не следует оставлять много свободного пространства посреди группового помещения, предотвращая тем самым слишком интенсивные движения детей.
- Места для спокойных и шумных игр рекомендуется разделять так, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.
- Нужны места, где дети хранят личные вещи.
- Все должно быть расставлено так, чтобы педагоги могли видеть большую часть центров, когда дети работают.
- Хорошо, когда детские работы и материалы на текущую тему выставляются на стенах, на удобном уровне – для рассматривания и обмена мнениями детьми.
- В групповом помещении должно быть достаточно столов и стульев,
- чтобы дети чувствовали себя комфортно.
- В группе рекомендуется организовывать уютные уголки с диванами, подушками для релаксации или возможности уединения детей

Центры активности детей

Центр науки и естествознания	Центр науки принципиально важен для программы, ориентированной на ребенка, хотя бы потому, что один из важнейших её принципов – обучение через собственный опыт, пробы и открытия. Какие «открытия» может сделать маленький ребёнок? Оказывается, очень многое он может открыть лично для себя, путем собственных действий и нехитрых экспериментов. Эта деятельность помогает ему обрести новые знания. Принцип познания через собственные действия и открытия выдерживается в программе при работе во всех без исключения видах деятельности. Но создание специального центра, где дети могут сосредоточенно экспериментировать, пробуя и повторяя свои действия в поисках результата, проводя долгосрочные наблюдения за растениями или животными – безусловно, оправдывает себя.
Центр строительства	Строительство по своей природе – это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.

	Здесь дети учатся распознавать формы, высоту, вес предметов, их соотношение, приобретают опыт совместной работы, развивают речь в естественном общении. Природа конструктора такова, что с его помощью дети могут творить, усложнять, воспроизводить вновь или менять все, что они делают, как им этого хочется.
Центр песка и воды	Центр песка и воды – настоящий подарок для детей в группе. Он открыт не каждый день, подготовка к работе в нем сопряжена с некоторыми хлопотами для персонала, однако не так уж и сложна. Напомним о принципе превентивности (смотри выше) соблюдать который нужно всегда. Чтобы дети не обливались водой, нужно в этом центре повесить непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; они увереннее себя чувствуют в них при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол – это также нужно иметь в виду и позаботиться о том, чтобы своевременно подтереть пол. Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели – множество возможностей для того, чтобы через занимательную и очень активную детскую деятельность решать самые различные образовательные задачи.
Центр кулинарии	Занятия детей кулинарией в том или ином виде могут возникать в разных программах, но они обычно не включаются в планы работы воспитателей в качестве занятий, ценных с точки зрения серьезного образования детей. Коллективное изготовление винегрета или засолка капусты осенью имеют вид скорее сезонный, разовый и ставят целью, как правило, развитие трудовых навыков. Все дети испытывают удовольствие от выполнения несложных кухонных обязанностей. Даже двух - или трехлетние дети могут разминать картофель, намазывать джем на хлеб, помогать месить тесто. Используя продукты, являющиеся основой нашей пищи, такие как овощи, фрукты, орехи, хлебные злаки, бобы – дети получают исходные представления об источниках питания. Придумывая разные игры и занятия в центре кулинарии, можно обеспечивать развитие разных детских способностей и интересов.
Центр искусства	Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей. Если детям предоставлены время и возможности свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки. В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов. Каждому нужно, чтобы его старания были по достоинству оценены. Важно быть мудрым, оценивая работу детей от своего имени, понимая, как важна для ребенка оценка воспитателя.
Центр сюжетно-ролевой» игры	В программе этот центр также может называться «центром драматизации». Драматизация в детском саду – это разыгрывание литературных произведений средствами кукольного театра или

	непосредственно детьми, исполняющими разные роли, то есть инсценировки. В программе, ориентированной на ребенка, драматизации, возможно, представлены даже в большем объеме по сравнению с традиционной программой. Очень важно помнить, что творческая драматизация и игра, особенно у маленьких детей, не может быть изолирована или ограничена определенным местом и временем. Очень интересные и содержательные «драматические» игры дети, по сути, могут разыгрывать и в строительном центре, и в центре песка и воды. Строя самолет, дети разыгрывают роли летчиков, купая, вытирая и одевая куклу в центре песка и воды, дети спонтанно разыгрывают роль мамы. В программе, ориентированной на ребенка, игра выступает как приоритетная форма деятельности, содержательная работа детей в центрах активности – это и есть обучение через игру и целенаправленное познание. Играя, дети открывают для себя что-то новое, через игру и поисковую деятельность они учатся учиться.
Литературный центр	Литературный центр – пожалуй, самый главный из всех центров активности в группе. Важно понять: чтобы осмысленно построить программу по развитию речи нужно осознать, что освоение языка – это естественный, хотя и сложный процесс. Через внимательный и ответственный подбор воспитателями материалов в этом центре нужно развивать естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря. Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории. Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать: чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий развитию диалогической и связной речи обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования развитию звуковой культуры речи развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению

**3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста
от 5 до 6 лет**

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППЕ

Режимный момент время	Время, затрачен ное на реализацию образователь ной Программы	День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение	7.00-8.10 70 мин О – 20 мин Ф- 50 мин	Утренняя встреча детей (СК, Р) Взаимодействие с семьей (СК, Р); Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); Ежедневная работа в календаре природы (П, Р)				
		Беседа по теме недели (П, Р, СК). Настольно- печатные игры (П, Р, СК). Дидактически е игры (П, К). Игры на развитие мелкой моторики (СК, Р) Индивидуальн ые трудовые поручения (СК)	Беседа по охране безопасности жизнедеятельности (СК) Работа в уголке природы (П., СК) Подвижная игра (Ф) Пальчиковые игры (СК). Настольно- печатные (П, К). Индивидуальн ые трудовые поручения (СК)	Беседа из цикла «Мир предметов» (П, СК, Р). Моделирование (ХЭ, Р, П). Словесная игра (Р, П). Рассматривание иллюстраций из серии Мир в картинках (П, Р) Игры на развитие мелкой моторики (СК, Р). Игра – импровизация (К, СК) Индивидуальные трудовые поручения (СК)	Беседа по ПДД(П, Р). Словесные игры (П, Р, СК). Индивидуальны е трудовые поручения (СК). Д/и по развитию речи (Р, П). Игры малой подвижности (СК) Строительные игры (СК)	Беседа из цикла «Ребенок и его окружение» (СК, П, Р). Рассматрива ние плакатов по ОБЖ (П, СК, ХЭ). Конструиро вание (П, СК). Индивидуал ьные трудовые поручения (СК) Дидактическ ие игры на развитие

						логического мышления (Р,П)
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 10 мин О - 5 мин Ф -5 мин	Утренняя гимнастика (Ф).				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50 30 мин. О- 10 мин. Ф-20 мин	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П). Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова), обучение навыкам культуры поведения, пользования столовыми приборами. (Р, П, СК).				
Утренний сбор	8.50 – 9.00 10 мин. О – 5 мин. Ф – 5 мин	Установление комфортного социально-психологического климата в группе. Общение с детьми. Знакомство детей с новыми материалами. Введение и обсуждение с детьми новой темы.				
Работа в центрах активности по выбору детей	9.00 – 9.50 50 мин. О – 40 мин. Ф – 10 мин	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (Р, П,СК,Ф)				
		Строительные игры (СК, П) Игры на развитие логического мышления (СК, Р., П) Сюжетно-ролевые игры (СК) Дидактические игры (П, Р) Решение проблемных ситуаций (П, К, СК)	Игровые упреждения на развитие логического мышления, выстраивание алгоритмов (СК, Р, П) Малоподвижные игры (П, Р) Сюжетно-ролевые игры (СК) Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р.,	Игра – экспериментирование (П, СК) Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) Игры эксперименты (П, СК) Сюжетно-ролевая игра (П, СК, Р) Подвижная игра (Ф, СК)	Художественно-продуктивная деятельность (П, СК, ХЭ) Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р., СК) Дидактические игры (П, К) Строительные игры (П, СК)	Конструирование (П, СК) Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) Словесные игры (СК) Сюжетно-ролевые игры (СК) Дидактические игры (П, СК)

		Развивающие игры (П, К, СХ, ХЭ)	СК) Игры – импровизация (СК)			
Второй завтрак (сок)	9.50-10.00 10 мин. О – 10 мин	Второй завтрак (сок)				
Подготовка к прогулке	10.00 –10.10 10мин. О – 5 мин Ф – 5 мин	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК., П., Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,). ситуативная беседа (П., Р., СК)				
Прогулка	10.10 –12.15 125 мин. О-80 мин. Ф - 45 мин	Наблюдение за явлениями природы. (П, К). Труд в природе (П., СК) Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) Спортивные упражнения (СК, Ф). Малоподвижные игры (Ф, Р, П). Познавательные игры из цикла	Наблюдение за явлениями природы. (П, Р). Подвижные игры (СК, Ф). Труд на участке детского сада (СК, П). Строительные игры (СК, П., Р). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Малоподвижные игры на развитие внимания, мышления, (П, К, Ф). Создание	Наблюдение за объектами живой природы (СК, П, Р). Трудовые поручения на участке (СК, П). Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Опытно-экспериментальная деятельность (П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижные игры (Ф, Р). Индивидуальная работа по познавательному развитию (СК., П, Р).	Наблюдения за предметами окружающей действительности (СК., П., Р). Трудовые поручения (СК). Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р., СК) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по	Наблюдения из цикла «Взаимодействие человека с природой» (СК, П., Р) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам»

		«Исследуем и изучаем» (П, Р) Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Работа с детьми по развитию художественно-эстетических представлений (П, Р, СК, ХЭ). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (СК, П)	проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (СК, П).	Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК).	речевому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Экспериментальная деятельность (П, СК)	(П, СК) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке (СК, П) Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки	12.15– 12.30 15 мин. О – 10 мин. Ф – 5 мин	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (П, СК, ХЭ, Ф, Р)				
Подготовка к обеду. Обед	12.30 -13.00 30 мин. О - 15 мин. Ф-15 мин	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова), обучение навыкам культуры поведения, пользования столовыми приборами. (Р, П, СК)				
Гигиенические процедуры	13.00 -13.15 15 мин О-10 мин Ф-5 мин	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном(Ф)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 6 часов 15 мин. (375 минут)						

О- 210 мин. – 3 часов 30 минут Ф-165 мин. – 2 часа 45 минут						
Дневной сон	13.15-15.00 105 мин О-105 мин	Дневной сон (Ф)				
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15 15 мин. О - 10 мин Ф-5 мин	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				
Подготовка к полднику, полдник	15.15 –15.30 15 мин. О - 10 мин. Ф – 5 мин	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П).				
Игры, досуги, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность,	15.30 –16.30 60 мин. О – 40 мин. Ф – 20 мин	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (Р, П, СК, Ф) Общение с детьми по прожитому дню, обмен впечатлениями. Подведение итогов и анализ деятельности в течение дня				
		Строительные игры (П, Р, СК). Настольно-печатные игры (СК, Р, П). Наблюдение за проведением опытов (П., СК) Сюжетно-ролевые игры (СК) Коммуникативные игры (СК)	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Дидактические игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Малоподвижные игры (СК) Сюжетно-ролевые игры (СК)	Конструирование (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Музыкально-дидактическая деятельность (ХЭ, СК) Сюжетно-ролевые игры (СК) Хороводные игры (ХЭ, П, Р) Дидактические игры (П, Р) Сюжетно-ролевые игры (П, Р, СК)	Работа в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Дидактические игры (П, СК) Коммуникативные игры (СК)	Итоговая презентация проекта (все области). Игровая деятельность из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р) Сюжетно-ролевые игры (СК)
Вечерний сбор	16.30 –16.40 10 мин	Общение по поводу прожитого дня с детьми; Обмен впечатлениями; Подведение итогов и демонстрация результатов деятельности;				

	О – 5 мин Ф – 5 мин	Рефлексия полученных результатов (что получилось, что пока не удалось, почему); Анализ поведения в группе.				
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.40 -17.20 40 мин О- 30 мин Ф-10 мин	Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры , подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры (Ф, Р, П). Подражательные игры (СК, Р) Труд в природе (СК, П). Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы (П, Р). Подвижные игры (СК, Ф). Труд на участке (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р., СК) Физические	Наблюдение за объектами живой природы (СК, П, Р). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Спортивные упражнения (Ф, СК) Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р., СК) Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).	Наблюдения за предметами окружающей действительности (СК, П., Р). Трудовые поручения на участке детского сада (СК) Подвижные игры (Ф, СК). Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК) Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф). Самостоятельная игровая	Наблюдения из цикла «Взаимодействие человека с природой» (СК, П., Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П) Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р., СК) (СК, П, Р).

			упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа (Ф).		деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).	Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки	17.20-17.30 10 мин. О – 10 мин	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (П, СК, ХЭ, Ф, Р)				
Подготовка к ужину. Ужин.	17.30-17.50 20 мин. О - 15 мин Ф – 5 мин	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова), обучение навыкам культуры поведения, пользования столовыми приборами. (Р, П, СК)				
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой	17.50-19.00 70 мин. О - 40 мин Ф- 30 мин	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности по выбору детей.				
		Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК) Наблюдение за проведением опытов (П) Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф, СК) Дидактические игры (СК, П, Р)	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Индивидуальная работа по познавательному развитию (П, СК). Настольно-печатные игры (П, СК) Игры на развитие мелкой моторики рук (СК, Р, П).	Наблюдение за проведением опытов (П) Индивидуальная работа по художественно-эстетическому направлению (ХЭ, СК) Рассматривание иллюстраций из серии «Окружающий мир» (СК, Р, П)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Сюжетно-ролевые игры (СК, П, Р). Строительные игры (П, СК).	Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК. Художественно-эстетическая деятельность (ХЭ, П, Р). Конструирование (ХЭ, П, Р)

Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 5 часов 00 минут (345минут) О- 265 минут 4 часов 25минут Ф- 80 минут 1 час 20 минут
Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов (720 минут) В день Обязательная часть - 8 часов 00 минут (480 минут) – 67 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 4 часа 00 минут (240 минут) - 33 %

ПРОЕКТНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Пп	Название проекта	Тип проекта	Цель проекта	Длительность проекта	Участники проекта
1.	Создание развивающей предметно пространственной среды в старшей группе «Любознайки» в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Практико-ориентированный	Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и требованиями образовательной программы. Разработка модели развивающей предметно-пространственной среды способствующей гармоничному развитию.	1 год.	Воспитатели, воспитанники группы 5-6 лет, родители
2.	«Моя семья»	Исследовательско-творческие	Расширять представления детей о своей семье, родословной. Установить контакт с родителями для согласования воспитательных мер во взаимодействии с детьми.	3 месяц	Воспитатели, воспитанники группы 5-6 лет, родители

3.	«Всем советуем дружить»	Познавательный	Приобщение детей к установленным нормам общественного поведения и правилам отношений со сверстниками, создание представлений о дружбе	2 месяца	Воспитатели, воспитанники группы 5-6 лет, родители
4.	«Что такое Новый год?»	Познавательно-творческий	Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новом годе.	1 месяц	Воспитатели, воспитанники группы 5-6 лет, родители
5.	«Эта удивительная соль»	Исследовательско-творческие	Создание условий для формирования у детей готовности самостоятельно изучать окружающий мир, решать задачи в процессе поисковой деятельности. Познакомить их с необычными свойствами соли, как она попадает к нам на стол. Выяснить области применения соли.	3 месяца	Воспитатели, воспитанники группы 5-6 лет, родители
6.	«Все работы хороши – выбирай любую!»	Познавательно-творческий	Познакомить детей с представителями тех или иных профессий, спецификой их работы, выполняемыми ими трудовыми операциями, орудиями труда, специальной техникой.	3 месяца	Воспитатели, воспитанники группы 5-6 лет, родители
7.	«Откуда к нам приходит хлеб?»	Познавательно-исследовательский	Формировать знания последовательности выращивания хлебных злаков, процессе изготовления хлеба.	1 месяц	Воспитатели, воспитанники группы 5-6 лет, родители

**Расписание непрерывной образовательной деятельности МБДОУ №45 «Волчок»
на 2019 – 2020 учебный период**

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество НОД в неделю			Общая продолжительность НОД
						Общее кол-во	I Пол.	II Пол.	
Группа старшего дошкольного возраста									
Группа старшего дошкольного возраста №12 (от 5 до 6 лет) «Любознайки»	1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора 9.00 – 9.20 2. Физическое развитие 10.35-11.00 3.Познавательная исследовательская продуктивная деятельность 15.40-16.00	1.Развитие речи 9.00-9.20 2.Бассейн 1ая подгруппа 9.50-9.15 2ая подгруппа 9.25-9.50	1. Музыкальное развитие (1) 8.50-9.15 2.Формирование элементарных математических представлений 9.25-9.45	1.Обучение грамоте 9.00-9.20 2.Формирование элементарных математических представлений 11.00-11.25	1. Музыкальное развитие (1) 9.30-9.55 2.Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.20	11	10	1	245

Расписание учебных групп дополнительного образования

технической направленности «Легоград»

МБДОУ №45 «Волчок» на 2019 – 2020 учебный период

	Группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половин а дня	2 группа 9.00- 9.25		№ 6 «Шустрики» (15 чел.)			
	3 группа 9.35-10.00		№ 7 «Мультишки» (15 чел)			
	4 группа 9.00 – 9.25			№9 «Шалуны (15 чел.)		
	5 группа 9.35-10.00			№8 «Непоседы (15 чел.)		
	8 группа 9.35- 10.00					№15«Фантазёры» (15 чел)
II половин а дня	1 группа 15.30 -15.55	№6 «Шустрики» (5 чел.) № 7«Мультишки» (5чел.) № 8 «Непоседы» (5 чел.)				
	6 группа 15.30 – 15.55				№14 «Умнички» (15чел)	
	7 группа 16.10 – 16.35				№9 «Шалуны» (5чел) №15«Фантазёры»(5чел) №14«Умнички» (5чел)	

Модель режима дня в детском саду (холодный период года)
(согласно СанПиН 2.4.1.3049-13)

Режимные моменты	Группа
	Старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)
Приём детей (общение с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы)	7.00- 08.10
Утренняя разминка (гимнастика)	8.10 - 08.20
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.20-8.50
Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей	8.50-10.00
Второй завтрак	9.50-10.00
Прогулка (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	10.00- 12.15
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	12.15- 12.30
обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00-15.00
Постепенный подъём (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	15.00-15.15
Полдник (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.15-15.30
Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей	15.30-16.30
Подготовка к прогулке Прогулка (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)	16.30-17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.20-17.30
Ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	17.30 -17.50
Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой	17.50- 19.00

Модель режима дня в детском саду (теплый период года)
(согласно СанПиН 2.4.1.3049-13)

Режимные моменты	Группа
	старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)
Приём детей на свежем воздухе (общение с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы)	7.00- 8.20
Утренняя разминка на улице (гимнастика)	8.20 – 8.30
Возвращение с прогулки	8.30-8.40
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.40-9.00
Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	10.10-12.15
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	12.15- 12.30
Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	12.15- 12.45
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.45-15.30
Постепенный подъём (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	15.30-15.45
Полдник (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.45-16.00
Подготовка к прогулке Прогулка (подвижные игры, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей, продуктивная деятельность с природным материалом)	16.00-17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.30-17.40
Ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	17.40-18.00
Прогулка (игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой)	18.00 -19.00

Примерное комплексно-тематическое планирование: старшая группа (шестой год жизни)

Неделя месяца	Тема недели	Формы и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради ПМК «Мозаичный парк»
Сентябрь (адаптационный период)			
1 неделя	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Весёлые игрушки	Экскурсия по группе и участку детского сада. Беседа «Наша группа». Пение при утренней встрече. Хороводные и подвижные игры. Игры-забавы. Дидактические игры. Игры с природным материалом (песком, водой). Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года). Оформление стенда с фотографиями «Лето красное»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»: Что где растёт. Мои игрушки
2 неделя	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Фрукты	Обследование овощей и фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Овощи», «Фрукты». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»: Что где растёт. В деревне
3 неделя	ВОТ ОНА КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ! Разноцветные листья	Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Беседа «Осень на моей улице». Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Рисование красками «Осенние листочки». Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)

		прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы), «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я осенью». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк». Подвижные и хороводные игры	
4 неделя	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Тучки и дождик. 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Чтение произведений об осени. Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Дождик». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы). Импровизация движений под музыку или фольклорных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
		Октябрь	
1—2 недели	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Бабушки и дедушки. Улица, на которой я живу. 1 октября — Международный день пожилых людей	Чтение произведений по теме. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Мои бабушка и дедушка». Беседа «Улица, на которой я живу». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Импровизация фольклорных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Подвижные игры и упражнения. Игры на внимание. Пальчиковые игры. Игры-забавы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. «Открытка для бабушки и дедушки». Развлечение «Поиграем с бабушкой». Спортивный праздник «День здоровья»	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: октябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»: В городе. В деревне. На прогулке

3 неделя	Наш участок в детском саду осенью	Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Наблюдение на участке. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы). Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Выставка детского творчества	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
4 неделя	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ (СЕЛЕ). Тёплый дом	Рассказ воспитателя о городе (селе). Беседа о городе (селе). Разучивание стихов. Экскурсии. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Улица города (села)». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»: В городе. В деревне
		Ноябрь	
1 неделя	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Рассказ воспитателя о городе (селе). Экскурсии. Ситуативный разговор. Дидактические игры «Улица города (села)». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры на принятие друг друга («Нетрадиционное приветствие», «Наши имена»). Игры на понимание общения («Прикосновения», «Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Игры и упражнения на участке с природным материалом. Коллективная творческая работа	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
2 неделя	Домашние птицы осенью	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц. Чтение художественной литературы. Слушание голосов (аудиозаписи). Разучивание песен и стихов. Создание мини-музея «Курочка Рябушка» (использование экспонатов музея в течение года). Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Подвижные	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»: В

		игры с правилами, игры на внимание.	зоопарке
3 неделя	Животные в деревне осенью	Чтение произведений о животных. Наблюдение на участке за птицами, насекомыми. Разучивание песен и стихов. Рассматривание картинок с изображением животных. Игры-эксперименты (смешивание красок, раскрашивание силуэтов животных). Слушание музыкальных произведений. Звукоподражание животным. Дидактические игры «Где чей домик» (пазлы), «Угадай, чей голосок». Импровизация движений под музыку. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры на принятие друг друга. Игры по воспитанию чувства самоуважения. Игры на формирование коммуникативных умений. Пальчиковые и жестовые игры. Выполнение коллективных творческих работ. Выставка детского творчества	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
4 неделя	ДЕНЬ МАТЕРИ. Мамины заботы о детях Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери	Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Аппликация «Открытка для мамы». Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения. Игры со звуком. Мимические игры. Дидактические игры «Где чей домик» (пазлы), «Угадай, чей голосок». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры «Дочки-матери». Пальчиковые игры. Беседа «Я и моя семья». Выставка детского творчества. Музыкальное развлечение «Мамочка моя». Кульминационное проектное событие месяца	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
Декабрь			
1 неделя	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ?	Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений,	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: декабрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)

	Снежок, холодок	хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку	
2 неделя	ЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Ёлочка — зелёная иголочка. Гости в каждом доме в Новый год	Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: декабрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
3-4 недели	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки. ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Дед Мороз и Снегурочка	Музыкально-дидактические игры. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Кульминационное проектное событие месяца «Совместный праздник “Все вместе встречаем Деда Мороза!”»	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: декабрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
		Январь	
1-2 недели	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13) ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. На санках с горки	Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: январь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)

		деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Наша горка»	
3-4 недели	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? Любят девочки играть. ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬЧИШКИ? Любят мальчики играть. Играй с радостью!	Знакомство с народными игрушками. Ситуативный разговор. Беседа. Рассматривание разных видов. Показы-инсценировки. Импровизация «Создай образ любимой игрушки». Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры (сенсорные эталоны). Разучивание стихов, песенок, потешек. Чтение произведений.	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: январь, младшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»: Любимые сказки. Мои игрушки
		Февраль	
1 неделя	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Автобус	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Показы-инсценировки. Разучивание стихов. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала и кнопочного конструктора	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, младшая группа, серия «Мозаика развития»). Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»: Транспорт
2 неделя	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Пушки и танки	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
3 неделя	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. Кто нас	Рассказ воспитателя о защитниках Отечества. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Аппликация «Подарок для	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами:

	защищает. 23 февраля. 23 февраля — День защитника Отечества	папы». Составление рассказов о том, где папа работает. Рассматривание фотографий о папе. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры.	февраль, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
4 неделя	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Помощь другу	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Игры на принятие друг друга («Нетрадиционное приветствие», «Наши имена»). Игры на общение («Прикосновения», «Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Огород на окне. Масленица	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
		Март	
1 неделя	МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международный женский день	Рассматривание фотографий. Составление рассказов о маме. Игры на общение («Прикосновения», «Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник для мам»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
2-3 неделя	ДОМ ДОБРОТЫ. Мама в сказках. В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Дружная семья в сказках	Чтение и обсуждение сказок. Рассматривание иллюстраций. Драматизация. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Двигательная деятельность	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: март, младшая группа, серия «Мозаика развития»)

4 неделя	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Сказочные птицы	Чтение и обсуждение сказок. Рассматривание иллюстраций. Импровизация фольклорных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Игровые ситуации. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Развлечения по сказкам	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
		Апрель	
1 неделя	НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Дети любят книжки 1 апреля — День юмора и смеха	Оформление выставки детских книг. Рассматривание иллюстраций в книгах. Развлечение «День смеха». Чтение дразнилок, потешек. Дидактические игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Огород на окне	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
2 неделя	ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. Звёзды и ракеты 12 апреля — День космонавтики	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
3 неделя	Радуются солнышку птицы и насекомые	Разучивание песен и стихов, закличек. Наблюдение за прилётом птиц. Наблюдение за бабочками. Экскурсия в парк.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
4 неделя	Волшебница- вода. Реки весной	Наблюдение за ручейками, лужами. Экспериментирование (глубина луж, ручейков, сравнение талой воды с водопроводной). Игры и корабликами. Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Праздник Пасхи. Кульминационное проектное событие месяца	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, младшая группа, серия «Мозаика развития»)

		Май	
1 неделя	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	Рассказ воспитателя о праздниках. Беседа о праздниках. Беседа «Нарядные улицы моего города (села)». Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Аппликация «Открытка к празднику». Рисование — «Салют». Прослушивание музыкальных произведений. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник с родителями “Весна!”»	Игровые развивающие занятия по рассказу «Праздники мая» (книга-игра с пазлами «Весна идёт — навстречу лету»: май, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
2 неделя	МОЯ СЕМЬЯ. Мои любимые занятия	Рассказы о себе с использованием зеркала «Мой портрет», «Что я люблю». Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Рассказ «Дом, в котором я живу». Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечения	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
3-4 недели	Весенние травы и цветы. СКОРО ЛЕТО! Насекомые	Чтение произведений. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: май, младшая группа, серия «Мозаика развития»)
		Июнь- август	
	• Приём детей на участке. • Оформление стенда-баннера (информирование родителей) «Летние новости» при входе на территорию детского сада: — название тематической недели; — комплекс мероприятий; — результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д. • Тематические недели определяются самостоятельно коллективом каждого ДОО. • Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий		

3.4. Перспективно-тематический план для старшего дошкольного возраста

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
03-07 сентября «Я в детском саду. Интересные занятия»		
ФЭМП	К-т № 1 Число и цифра 1, величина, логическая задача на установление закономерности, знакомство с названием первого осеннего месяца – сентябрь	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Английская народная сказка «Три поросёнка» в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц. Учить понимать эмоционально-образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи (подбор определений, сравнений к заданному слову); подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	О.С. Ушакова стр. 105
Конструирование	«Как люди изобрели колесо и транспорт». Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представления о колесе как уникальном двигателе, позволяющему любому предмету, механизму, транспорту катиться легко, быстро и без больших затрат сил. Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом.	Лыкова И.А., стр. 26
Окружающий мир	«Профессии» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 4
Лепка	«Весёлые человечки». Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача не сложных движений.	И.А. Лыкова, стр.18
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука «А» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в которых есть звук (звуки) А.	
Рисование	«Весёлое лето». Коллективный альбом. Рисование простых сюжетов с передачей движений и отношений между персонажами.	И.А. Лыкова, стр.24

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
10-14 сентября «Подарки осени. Овощи на грядке»		
ФЭМП	К-т № 2 Число и цифра 2, знаки + и =, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Английская народная сказка «Три поросёнка» в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц. Учить понимать эмоционально-образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи (подбор определений, сравнений к заданному слову); подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	О.С. Ушакова стр. 232
Конструирование	«Как мы построили городскую дорогу». Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о её строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит).	И.А. Лыкова, стр.30
Окружающий мир	«Грибы» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Аппликация	«Весёлые портреты». Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией.	И.А. Лыкова, стр.20
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука «О» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в которых есть звук (звуки) О.	Колесникова Е.В.
Рисование	«Лето красное прошло». Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры.	И.А. Лыкова, стр.28

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
17-21 сентября «Вот она какая – осень золотая! Ягоды рябины и калины»		
ФЭМП	К-т № 3 Числа и цифры 1, 2, 3, соотнесение количество предметов с цифрой, логическая задача на установление закономерностей, квадрат, выкладывание квадрата из счётных палочек, работа в тетрадях в клетку.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	РНС «Хвосты». Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки; обогащать словарь эпитетами, сравнениями; закреплять умения подбирать синонимы.	О.С. Ушакова, стр. 106
Конструирование	«Как шишки стали домашними животными». Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Напомнить способы соединения деталей.	И.А. Лыкова, стр.34
Окружающий мир	«Ягоды» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Лепка	«Наши любимые игрушки». Лепка игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей.	И.А. Лыкова, стр.24
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «У» и его условным обозначением – красный квадрат. Выбатывать умение определять место звука «У» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Выбатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в которых есть звук (звуки) У.	Колесникова Е.В.
Рисование	«Деревья в нашем парке». Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны.	И.А. Лыкова, стр.34

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
24-28 сентября «День осенний на дворе. Осенняя одежда. 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников»		
ФЭМП	К-т № 4 Числа и цифры 1, 2, 3, 4, соотнесение количества предметов и цифр, величина, работа в тетради в клетку, круг логическая задача.	Колесникова Е.В.
Аппликация	«Цветные ладошки». Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «расшифровка» смыслов.	И.А. Лыкова, стр. 26
Окружающим мир	«Одежда» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 2
Рисование	«Портрет воспитателя». Учить изображать характерные черты лица (волосы, глаза, нос и рот)	
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «Ы» и его условным обозначением – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука «Ы» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в которых есть звук (звуки) Ы.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	РНС «Хвосты». Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки; обогащать словарь эпитетами, сравнениями; закреплять умения подбирать синонимы.	О.С. Ушакова, стр. 234
Конструирование	«Как лоскутные куколки повели хоровод». Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Кувадка».	И.А. Лыкова, стр. 38

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
01-05 октября «Я и моя семья мама и папа. Дети в семье. Семейные прогулки. Поход в цирк. 1 октября – Международный день пожилых людей»		
ФЭМП	К-т № 5 Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, знаки +, =, независимость числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца – октябрь.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Чувашская НС «Мышка Вострохвостик». Формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания; учить осмысливать идею произведения; закреплять знания о жанровых особенностях сказки; развивать умения подбирать и применять в самостоятельных высказываниях обзные выражения; обогащать словарный запас словами (ладья, берёзовая лычка).	О.С. Ушакова стр. 108
Конструирование	«Как люди вырастили хлеб». Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зёрнышка и колоска.	И.А. Лыкова, стр. 40
Окружающий мир	«Обувь» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 2
Лепка	«Собака со щенками». Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции.	И.А. Лыкова, стр. 30
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением – красный квадрат. Выбатывать умение определять место звука «Э» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Выбатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в которых есть звук (звуки) Э.	Колесникова Е.В.
Рисование	«Машины на улицах города». Рисование машин из прямоугольников и квадратов.	И.А. Лыкова, стр. 38

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
08-12 октября «Наш участок осенью. Клён осенью»		
ФЭМП	К-т № 6 Число и цифра 6, знаки, =, +, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, понятия «длинный», «короче», «ещё короче», «самый короткий».	Колесникова Е.В.
Аппликация	«Наш город» коллективная композиция. Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов.	И.А. Лыкова, стр. 32
Окружающий мир	«Деревья» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Рисование	«Осенние листья». Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками	И.А. Лыкова, стр. 52
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука «Э» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение. Вырабатывать умение внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в которых есть звук (звуки) Э.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Чувашская НС «Мышка Вострохвостик». Формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания; учить осмысливать идею произведения; закреплять знания о жанровых особенностях сказки; развивать умения подбирать и применять в самостоятельных высказываниях обзные выражения; обогащать словарный запас словами (ладья, берёзовая лычка).	О.С. Ушакова стр. 234
Конструирование	«Как люди вырастили хлеб». Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зёрнышка и колоска.	И.А. Лыкова, стр. 40

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
15-19 октября «Осень в моём городе. Парки»		
ФЭМП	К-т № 7 Числа и цифры 4, 5, 6, знаки <, >, =, независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Рассказ Г. Скребицкого «Осень». Формировать эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления; обогащать словарь определениями; активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.	О.С. Ушакова стр. 109
Конструирование	Как колесо закрутилось на мельнице. Расширять понятия о колесе. Вызвать интерес к конструированию мельницы на основе представления о её строении и назначении. Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга.	И.А. Лыкова, стр. 44
Окружающий мир	«Осень» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать умение читать слова из пройденных букв – АУ, УА. Закреплять знания о гласных звуках и буквах «А», «О», «У», «Ы», «Э» Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Закреплять умение называть слова с данным звуком. Продолжать вырабатывать умение определять какой гласный находится в середине слова.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Осенний натюрморт» лепка фруктов из солёного теста; создание объёмных композиций; знакомство с натюрмортом.	Лыкова И.А
Рисование	«Нарядные лошадки» Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами)	Лыкова И.А. стр. 64

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
22-26 октября «Осенний урожай»		
ФЭМП	К-т № 8 Числа и цифры 4, 5, 6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки, логическая задача на установление закономерностей.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Рассказ Г. Скребицкого «Осень». Формировать эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления; обогащать словарь определениями; активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.	О.С. Ушакова стр. 236
Аппликация	«Листочки на окошке». Витраж. Сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков для интерьера группы.	И.А. Лыкова, стр. 50
Окружающий мир	«Овощи» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Рисование	«Загадки с грядки». Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения.	И.А. Лыкова, стр. 46
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуком «Л» и его условным обозначением – синий квадрат. Выбатывать умение определять место звука «Л» в словах. Познакомить с печатным написанием буквы «Л». Выбатывать умение писать печатную букву «Л», используя образец. Продолжать выбатывать умение делить слова на слоги.	Колесникова Е.В.
Конструирование	«Как тесто превратилось в заплетушки». Расширять опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия для моделирования и освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, крендель, улитка, восьмёрка, рогалик, плетёнка).	И.А. Лыкова, стр. 46

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
29-02 ноября «4 ноября – день народного единства»		
ФЭМП	К-т № 9 Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак – , логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры, знакомство с названием месяца – ноябрь.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. Сформировать представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц.	О.С. Ушакова стр. 111
Конструирование	Что люди умеют делать из дерева. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность	И.А. Лыкова стр.54
Окружающий мир	«Сад-огород» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуком «М» и его условным обозначением – синий квадрат. Выбатывать умение определять место звука «М» в словах. Познакомить с печатным написанием буквы «М». Познакомить с ударным слогом, ударными гласными. Объяснять, как проводить звуковой анализ слов: дифференцировать гласные. Познакомить с ударением и его обозначением.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Листья танцуют и превращаются в деревья». Знакомство с техникой рельефной лепки; пластическое преобразование одних форм в другие (листьев деревьев)	И.А. Лыкова, стр. 48
Рисование	Флаг Российской Федерации, рисование нетрадиционными способами	

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
06-09 ноября «Птицы осенью. Кто остаётся зимовать»		
Аппликация	«Цветные зонтики». Вырезание купола зонтика приёмом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками» и «маковками»	И.А. Лыкова, стр. 56
Окружающий мир	«Зимующие птицы» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 2
ФЭМП	К-т № 10 Числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, установление равенства закономерностей между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки <, >, –, понятия «слева», «справа», «впереди» «сзади», нахождение различия в двух похожих рисунках.	Колесникова В.С.
Рисование	«Золотая хохлома и золотой лес». Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.	Лыкова И.А стр. 66
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить со звуком «Р» как согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в словах и обозначать его на схеме, используя условное обозначение. Познакомить с печатным написанием буквы «Р». Вырабатывать умение писать печатную букву «Р», используя образец. Продолжать вырабатывать умение делить слова на слоги. Познакомить со словесным составом предложения.	Колесникова Е.В.
Конструирование	Плоскостное конструирование «Птица». Учить детей складывать бумагу по диагонали, заворачивать углы, создавать бумажных птиц.	
Развитие речи	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. Сформировать представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц.	О.С. Ушакова стр. 111

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
12-16 ноября «Домашние животные»		
ФЭМП	К-т № 11. Числа и цифры 7, знаки +, =, математическая загадка, порядковый счёт, выкладывание прямоугольника из счётных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрат на 2 и 4 части.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Норвежская НС «Пирог». Учить находить сходство и различие в сюжете, идее, характерах героев похожих сказок разных народов «Пирог» и «Колобок»; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	О.С. Ушакова стр. 112
Конструирование	«Как пучок золотой соломы стал игрушкой». Вызвать интерес к созданию игрушек из соломки. Познакомить со способом конструирования кукол. Развивать творческое воображение, мышление, мелкую моторику.	И.А. Лыкова стр. 50
Окружающий мир	«Домашние животные» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 3
Обучение грамоте	Продолжать формировать умение соотносить звук и букву, читать написанное слово Рома. Закреплять умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение определять место звука в слове. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
Лепка	«Лошадки» (весёлая карусель). Лепка лошадки из цилиндра (приёмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки.	Лыкова И.А. стр. 62
Рисование	«Домашние животные» кошка, рисуем по картинке	

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
19-23 ноября «Дикие животные в нашем лесу»		
ФЭМП	К-т № 12 Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, сложение числа 7 из двух меньших, дни недели.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Норвежская НС «Пирог». Учить находить сходство и различие в сюжете, идее, характерах героев похожих сказок разных народов «Пирог» и «Колобок»; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	О.С. Ушакова стр. 236
Аппликация	«Зайчишки – трусишка и храбришка». Иллюстрирование любимых сказок; создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности.	И.А. Лыкова, стр. 74
Окружающий мир	«Дикие животные» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 2
Рисование	«Лиса кумушка и лисонька-голубушка». Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности.	И.А. Лыкова, стр. 76
Обучение грамоте	Познакомить с гласной буквой «Я» как буквой, придающей мягкость согласным. Вырабатывать умение писать букву «Я», читать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ. Познакомить детей с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зелёный квадрат. Знакомить с тем как читать слова и предложения, отгадывать загадки. Формировать навык записи предложения схематически, определение порядка следования слов в предложении.	Колесникова Е.В.
Конструирование	Плоскостное конструирование «Лиса». Учить детей складывать бумагу по диагонали, заворачивать углы, создавать бумажных зверей.	

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
26-30 ноября «День матери. Вместе отдыхаем. Последнее воскресенье ноября – Международный день матери»		
ФЭМП	К-т № 13 Числа и цифры 1 – 8 , знаки +, –, знакомство с названием месяца – декабрь, логическая задача на установление закономерности.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Глава первая из сказки А. Милна «Винни-Пух и все-все-все». Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий; помогать придумывать новые эпизоды, названия.	О.С. Ушакова стр. 114
Конструирование	«Как мы смастерили лукошко с ручкой». Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объёмную. Закрепить навыки складывания бумаги в заданных направлениях.	И.А. Лыкова, стр. 58
Окружающий мир	«Человек» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с буквой «Ю» как буквой, придающей мягкость согласным. Формировать умение писать печатную букву «Ю». Знакомить с тем, как читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зелёный квадрат. Продолжать объяснять, как соотносить звук и букву. Продолжать помогать детям осваивать дифференциацию гласных, согласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Косматый мишка». Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры)	И.А. Лыкова, стр.66
Рисование	«Расписные ткани». Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы.	И.А. Лыкова, стр.86

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
03-07 декабря «Что подарит нам зима, чем она порадует? Катание на санках и лыжах»		
ФЭМП	К-т № 14 Порядковый счёт, сложение числа 8 из двух меньших, величина – деление предмета на 4 части.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Глава первая из сказки А. Милна «Винни-Пух и все-все-все». Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий; помогать придумывать новые эпизоды, названия.	О.С. Ушакова стр. 239
Аппликация	«Снеговики в шапочках и шарфиках). Создание выразительных образов снеговика их кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративное оформление	И.А. Лыкова, стр. 92
Окружающий мир	«Зима» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 2
Рисование	«Белая берёза под моим окном». Зимний пейзаж. Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоническое сочетание разных изобразительных техник	И.А. Лыкова, стр. 94
Обучение грамоте	Познакомить с буквой «Е» как буквой, придающей мягкость согласным. Формировать умение писать печатную букву «Е». Знакомить с тем, как читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зелёный квадрат. Продолжать объяснять, как соотносить звук и букву. Продолжать помогать детям осваивать дифференциацию гласных, согласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков.	Колесникова Е.В.
Конструирование	Как мы создали лесных человечков. Продолжать учить обследовать природные объекты с участием разных органов чувств. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций	И.А. Лыкова стр.60

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
10-14 декабря «Украшай лесную гостью!»		
ФЭМП	К-т № 15 Решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача или установление закономерностей.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	РНС «Крылатый, мохнатый да масленный». Учить понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки; знакомить с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольёшь).	О.С. Ушакова стр. 115
Конструирование	Как люди изобрели бумагу и украсили окна. Расширять представления о бумаге как уникальном материале. Вызвать интерес к изготовлению звёзд и снежинок как древнейших оконных украшений	И.А. Лыкова, стр. 68
Окружающий мир	«Игрушки» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с буквой «Ё» как буквой, придающей мягкость согласным. Формировать умение писать печатную букву «Ё». Знакомить с тем, как читать слоги и слова. Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зелёный квадрат. Продолжать объяснять, как соотносить звук и букву. Продолжать помогать детям, осваивать дифференциацию гласных, согласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков. Формировать навык чтения слогов и слов.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Ничего себе картина, ничего себе жара». Создание фантазийных композиций по содержанию шутки небылицы; развитие воображения и чувства юмора	И.А. Лыкова, стр. 84
Рисование	Еловые веточки (зимний венок). Рисование еловой веточки с натуры; создание коллективной композиции «Рождественский венок»	И.А. Лыкова стр.102

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
17-21 декабря «Игрушки и украшения для ёлочки»		
ФЭМП	К-т № 16 Знаки <, >, логическая задача на анализ и синтез, прямоугольник, квадрат, треугольник, круг, порядковый счёт.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	РНС «Крылатый, мохнатый да масленный». Учить понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки; знакомить с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольёшь).	О.С. Ушакова стр. 245
Аппликация	«Ёлочки-красавицы». Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом)	И.А. Лыкова, стр. 104
Окружающий мир	«Перелётные птицы» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 3
Рисование	«Волшебные снежинки». Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам	И.А. Лыкова, стр. 96
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с буквой «И» как буквой, придающей мягкость согласным. Формировать умение писать печатную букву «И». Знакомить с тем, как читать слоги и слова. Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки. Понимать поэтическое сравнение, лежащие в основе загадки. Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зелёный квадрат. Продолжать объяснять, как соотносить звук и букву. Продолжать помогать детям осваивать дифференциацию гласных, согласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков.	Колесникова Е.В.
Конструирование	Как бумажные конусы очутились на ёлке. Воспитывать активность и самостоятельность, поддержать желание создавать своими руками праздничное пространство	И.А. Лыкова стр. 76

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
24-28, 31 декабря «Встречай праздник чудес! Новый год – загадывай желания»		
ФЭМП	К-т № 17 Числа и цифры 1 - 9, логическая задача на установление закономерностей, высокий – низкий, ориентировка во времени – дни недели, знакомство с названием месяца – январь.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Литературная викторина	О.С Ушакова стр. 116
Конструирование	«Как мы создали усадьбу Деда Мороза». Дать представления о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем и зимний парк с силуэтами заснеженных деревьев и ледяными скульптурами.	И.А. Лыкова, стр. 72
Окружающий мир	«Продукты питания» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 2
Обучение грамоте	Закреплять умение писать гласные «Я», «Ю», «Е», «Ё», «И». продолжать формировать умение читать слоги и различать твёрдость и мягкость согласных. Знакомить с тем, как писать и читать слова мяу, му, юла, лимон. Вырабатывать умение читать предложение, определять первое, второе, третье слово в нём. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Звонкие колокольчики». Создание объёмных полых (пустых внутри) поделок из солёного теста и декоративное оформление по замыслу	И.А. Лыкова, стр. 106
Рисование	Новогодний рисунок по замыслу ребёнка. Свободное творчество	

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
08-11 января «Зимние забавы»		
Развитие речи	Татарская НС «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына». Учить понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета; помогать детям замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа, передавать своё отношение к персонажам.	О.С. Ушакова стр. 117
Аппликация	«Где-то на белом свете...» Создание сюжетной композиции на основе фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание)	И.А. Лыкова, стр. 112
Окружающий мир	«Головные уборы» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 2
Рисование	«Начинается январь, открываем календарь». Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления о разных временах года	И.А. Лыкова, стр. 108
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить со звуками «Г-К» как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками «Г-Гь», «К-Кь». Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твёрдые согласные, зелёный квадрат – мягкие согласные. Вырабатывать умение внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.	Колесникова Е.В.
ФЭМП	К-т № 18 Порядковый счёт, сравнение смежных чисел, квадрат, логическая задача.	
Конструирование	Как вертушка стала зимним подарком. Расширять представление о куклах и способах их конструирования. Вызвать интерес к созданию динамической куклы-вертушки на каркасе.	И.А. Лыкова стр. 80

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
14-18 января «Лепим снежную бабу»		
ФЭМП	К-т № 19 Число 10, выкладывание трапеции из счётных палочек, лодки, работа в тетради в клетку, нахождение различия в двух похожих рисунках.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Татарская НС «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына». Учить понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета; помогать детям замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа, передавать своё отношение к персонажам.	О.С. Ушакова стр. 247
Конструирование	Как снег превратился в надёжную крепость. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании и бытового материала. Вызвать интерес к конструированию снежной крепости.	И.А. Лыкова стр. 82
Окружающий мир	«Фрукты» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить со звуками «Д-Т» как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Формировать навык чтения слогов с «Д» + 10 гласных. Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твёрдые согласные, зелёный квадрат – мягкие согласные. Вырабатывать умение внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.	Колесникова Е.В.
Лепка	Зимние забавы. Лепка сюжетная. Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой.	Лыкова И.А., стр. 116
Рисование	Свободное творчество по выбору детей. «Мой весёлый снеговик»	

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
21-25 января «Из чего же сделаны наши девочки? Любят девочки рисовать»		
ФЭМП	К-т № 20 Цифры 1 – 10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, круг, трапеция, квадрат, треугольник.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Сказка Д. Родари «Большая морковка» сопоставительный анализ с РНС «Репка». Учить чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок; помогать детям замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	О.С. Ушакова стр. 118
Аппликация	Шляпа фокусника. Оформление цирковой афиши. Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы)	И.А. Лыкова, стр. 124
Окружающий мир	«Посуда» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Рисование	Еловые веточки. Зимний венок. Рисование еловой веточки с натуры; создание коллективной композиции «Рождественский венок»	Лыкова И.А стр. 102
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить со звуками «В - Ф» как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками «В-Вь», «Ф-Фь». Формировать навык чтения слогов с «В» + 10 гласных, с «Ф» + 10 гласных. Помогать в освоении написания слов, проведению фонетического разбора слов. Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твёрдые согласные, зелёный квадрат – мягкие согласные. Выбатывать умение внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.	Колесникова Е.В.
Конструирование	Как появилась Огневушка-поскакушка. Вызвать интерес к созданию театральной куклы-поскакушки по мотивам литературного образа	И.А. Лыкова стр.102

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
28-01 февраля «Из чего же сделаны наши мальчики? Любят мальчики играть. Играй с радостью. Народные игрушки»		
ФЭМП	К-т № 21 Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, –, знакомство с названием месяца – февраль, работа в тетради в клетку.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Сказка Д. Родари «Большая морковка» сопоставительный анализ с РНС «Репка». Учить чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок; помогать детям замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	О.С. Ушакова стр. 248
Конструирование	«Как люди создали театр кукол». Расширять представления о театре кукол и его видах. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками театрально-игровое пространство, заботиться о малышах и радовать их пальчиковыми играми, подарками, спектаклями.	И.А. Лыкова, стр. 84
Окружающий мир	«Человек» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 1
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить со звуками «З-С» как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками «З-Зь», «С-Сь». Формировать навык чтения слогов с «З» + 10 гласных, с «С» + 10 гласных. Формировать навык отгадывания загадок. Развивать внимание, логическое мышление. Понимать поэтическое сравнение, лежащее в основе загадки. Выбатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Лепка	«На арене цирка». Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов.	Лыкова И.А, 120
Рисование	Весело качусь я под гору в сугроб...» Развитие композиционных умений (рисование повсему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений)	И.А. Лыкова стр.118

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
04-08 февраля «Какой бывает транспорт? Электропоезд или электричка»		
ФЭМП	К-т № 22 Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счёт, логическая задача на анализ и синтез, работа со счётными палочками.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Малые фольклорные формы. Составление сказок по пословицам. Закреплять знания о жанровых особенностях произведений малых форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить понимать переносное значения образных выражений; развивать умение составлять сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.	О.С. Ушакова стр. 119
Аппликация	«Шляпа фокусника». Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы)	И.А. Лыкова, стр. 124
Окружающий мир	«Транспорт» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 3
Рисование	«Весёлый клоун». Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики (улыбка, смех)	И.А. Лыкова, стр.122
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить со звуками «Б-П» как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками «Б-БЬ», «П-ПЬ». Формировать навык чтения слогов с «Б» + 10 гласных, с «П» + 10 гласных. Формировать навык отгадывания загадок. Развивать внимание, логическое мышление. Понимать поэтическое сравнение, лежащее в основе загадки. Выбатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Конструирование	Как мы вместе построили «Кошкин дом». Продолжать знакомить со строительными деталями в их вариантах: пластины квадратная, прямоугольная, длинная, бруски разной длины и разного диаметра, призмы разной формы для изображения крыши	И.А. Лыкова стр.106

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
11-15 февраля «Военная техника. Ракетное оружие»		
ФЭМП	К-т № 23 Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку, круг, прямоугольник.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Нанайская НС «Айога». Анализ пословиц. Учить понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; формировать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.	О.С. Ушакова стр. 122
Конструирование	«Как люди приручили тень. Театр теней». Дать общее представление о театре теней как древнейшем искусстве, основанном на игре света и тени. Вызвать интерес к «приручению» тени, созданию и показу ручных теней.	И.А. Лыкова, стр. 88
Окружающий мир	«Транспорт» продолжение логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 3
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить со звуками «Х» звуками «Х-ХЬ». Формировать навык чтения слогов с «Х» + 10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Помогать детям, осваивать подбор к картинке соответствующего текста. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Муравьишки в муравейнике». Знакомство с новой техникой папье-маше (лепка из бумажной массы); развитие мелкой моторики	И.А. Лыкова, стр. 130
Рисование	Рисование детьми военной техники и разукрашивание в цвете коммунфляжа.	

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
18-22 февраля «Наша армия сильна. Артиллеристы. 23 февраля – День защитника Отечества»		
ФЭМП	К-т № 24 Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >, ориентировка во времени – дни недели, логическая задача на установление закономерностей, круг, треугольник, трапеция, прямоугольник.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Нанайская НС «Айога». Анализ пословиц. Учить понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; формировать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.	О.С. Ушакова стр. 250
Окружающий мир	«Мебель» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 3
Рисование	«Папин портрет». Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)	И.А. Лыкова, стр. 138
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить со звуками «Ж-Ш» как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками «»Ж-Ш» – звонкими и глухими. Познакомить с условным обозначением звуком «Ж-Ш» – синий квадрат (как звуками, которые всегда твёрдые). Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Аппликация	«Галстук для папы». Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (ткани) для оформления папина портрета	И.А. Лыкова стр. 140
Конструирование	Что такое дом и зачем Десятиручка в нём. Расширять понятия о доме такими представлениями, как семья, интерьер, домашние дела, порядок, уют, лад	И.А. Лыкова стр.108

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
25-01 марта «Добрые дела. Как помочь маме по дому?»		
ФЭМП	К-т № 25 Решение задач на сложение и вычитание, знакомство с названием месяца – март, логическая задача на анализ и синтез, четырёхугольники, шестиугольник.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Рассказ Н. Носова «На горке» развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	О.С. Ушакова стр. 123
Конструирование	«Как 7 лоскутков стали Северной Берегиней». Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Северная Берегиня» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла.	И.А. Лыкова, стр. 90
Окружающий мир	«Домашние птицы» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 3
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить со звуками «Ч-Щ» как глухими согласными, мягкими согласными. Закреплять умение определять место звука в слове. Познакомить с условным обозначением звуком «Ч-Щ» – зелёный квадрат Выбатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Ходит Дрёма возле дома». Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приёмов лепки; включение разных материалов	Лыкова И.А, стр. 132
Рисование	Наша группа. Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество	И.А. Лыкова стр.128

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
04-07 марта «Мамин праздник 8 марта. 8 марта – Международный женский день»		
ФЭМП	К-т № 26 Решение задачи на вычитание, установление составления между числом и цифрой, ориентировка во времени – части суток, работа в тетради в клетку, треугольники, понятия, «большой», «поменьше», «самый маленький».	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Рассказ Н. Носова «На горке» развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	О.С. Ушакова стр. 251
Окружающий мир	«Весна» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 3
Рисование	«Фантастические цветы». Рисование фантастических цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.	И.А. Лыкова, стр. 134
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Знакомить с согласным звуком «Ц» в словах. Познакомить с печатной буквой «Ц» как письменным знаком звука «Ц». Выбатывать навык написания печатной буквы «Ц». Совершенствовать навык чтения. Продолжать помогать, детям осваивать фонетический разбор слов. Выбатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Аппликация	«Весенний букет». Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приёмами	И.А. Лыкова, стр. 148
Конструирование	Как Десятиручка помогла сплести коврики. Познакомить с ткачеством как видом декоративно-прикладного искусства и плетением как универсальной техникой конструирования.	И.А. Лыкова стр.112

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
11-15 марта «Дом доброты. В мире доброй сказки»		
ФЭМП	К-т № 27 Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счёт, дни недели, времена года.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	РНС «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов. Учить понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно-изобразительных средств; обогащать речь фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение.	О.С. Ушакова стр. 127
Конструирование	Как люди приручили и где поселили огонь. Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из разных материалов.	И.А. Лыкова, стр. 94
Окружающий мир	«Зоопарк» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 4
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с мягким согласным звуком «Й» и его условным обозначением – зелёный квадрат. Познакомить с печатной буквой «Й» как письменным знаком звуком «Й». Вырабатывать навык написания печатной буквы «Й». Совершенствовать навык чтения. Продолжать помогать, детям осваивать фонетический разбор слов. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Солнышко покажись». Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства.	Лыкова И.А, стр. 150
Рисование	«Солнышко нарядись». Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам)	И.А. Лыкова, стр. 154

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
18-22 марта «Мир семьи в сказке»		
ФЭМП	К-т № 28 Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез, круг, треугольник, овал.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	РНС «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов. Учить понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно-изобразительных средств; обогащать речь фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение.	О.С. Ушакова стр. 253
Аппликация	«Башмак в луже». Вырезание двойных силуэтов парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки) и составление композиции с отражением в «луже».	И.А. Лыкова, стр. 160
Окружающий мир	«Инструменты» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 4
Рисование	«Солнечный цвет». Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий).	Лыкова И.А стр., 156
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с буквой «Ь» и её смягчающей функцией. Вырабатывать умение писать печатную букву «Ь». Совершенствовать навык чтения. Помогать осваивать написание слов. Продолжать знакомить с тем, как соотносить слово с его графическим изображением. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Конструирование	Как мы обустроили игрушечный домик. Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами (кухня, гостиная, спальня, детская)	И.А. Лыкова стр.114

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
25-29 марта «Волшебство, которое помогает. Волшебные слова»		
ФЭМП	К-т № 29 Решение задач, знакомство с названием месяца – апрель, логическая задача на установление закономерностей, квадрат, треугольник, круг, прямоугольник.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Литературная викторина «Наши любимые поэты». Стихотворения А. Барто, С. Михалкова. Систематизировать знания о литературном творчестве А. Барто и С. Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу на заданную тему	О.С. Ушакова стр. 129
Конструирование	«Какие бывают фонарики». Расширить представления о фонариках как в «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ними традициями.	И.А. Лыкова, стр. 98
Окружающим мир	«Рыбы» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 4
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с буквой «Ь». Выбатывать умение писать печатную букву «Ь». Совершенствовать навык чтения. Выбатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Дедушка Мазай и зайцы». Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету	И.А. Лыкова, стр. 158
Рисование	«Водоносики – франтихи». Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами)	И.А. Лыкова, стр. 166

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
01-05 апреля «Неделя детской книги. Чудесные картинки в книжках. 1 апреля – День юмора и смеха»		
ФЭМП	К-т № 30 Решение математической загадки, порядковый счёт, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Стихотворение С. Есенина «Черёмуха». Учить выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы; развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, образную речь	О.С. Ушакова стр.131
Аппликация	«Стайка дельфинов». Самостоятельное творчество отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами (симметричные силуэты)	И.А. Лыкова стр.184
Окружающий мир	«Весна» продолжение логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 3
Рисование	«Весеннее небо» Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»	И.А. Лыкова стр.170
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать название предметов, читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. Закреплять умение определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Конструирование	Какие бывают окна – «глаза» дома. Углубить представления о строении дома, дать понятия о том, что окна – важный архитектурный элемент здания, его «глаза»	И.А. Лыкова стр.120

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
08-12 апреля «День космонавтики – 12 апреля. Космонавты»		
ФЭМП	К-т № 31 Порядковый счёт, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы, треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счётных палочек.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Литературная викторина «Наши любимые книги». Закреплять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых форм; формировать образность речи (умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации)	О.С. Ушакова стр. 133
Конструирование	Вода в природе. Куда плывут кораблики. Расширять представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию различных водоёмов (по выбору ребёнка) из бумаги, фольги, ткани.	И.А. Лыкова стр.122
Окружающий мир	«Профессии» продолжение логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 4
Обучение грамоте	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Продолжать вырабатывать умение писать печатные буквы, различать гласные и согласные буквы и звуки. Формировать навык составления и записывания предложения по сюжетным картинкам. Проводить фонетический разбор слов. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Плавают по морю киты и кашалоты». Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвоста и плавников)	И.А. Лыкова стр.182
Рисование	Я рисую море... Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	И.А. Лыкова стр.174

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
15-19 апреля «Животные в лесу»		
ФЭМП	К-т № 32 Решение примеров и задач, соотнесение цифры с количеством предметов, знакомство с названием месяца – май, закрепление знаний о месяцах – март, апрель, стихи о цифрах с 1 до 10.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное». Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову	О.С. Ушакова стр. 134
Аппликация	«Заморский натюрморт» Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы и композиции (создание натюрморта)	И.А. Лыкова стр.190
Окружающий мир	«Дикие животные» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 3
Рисование	«Морская азбука». Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита	И.А. Лыкова стр.180
Обучение грамоте	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико-синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте.	
Конструирование	Как ловушка для снов стала куклой дождя. Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию оригинальной куклы по модели «Ловушка для снов» на основе её творческой трансформации	И.А. Лыкова стр.126

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
22-26 апреля «Весенние ручейки»		
ФЭМП	33 <i>Количество и счет</i> . Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. <i>Ориентировка в пространстве</i> . Слева, справа. <i>Логическая задача</i> . Развитие внимания.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное». Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову	О.С. Ушакова стр. 255
Конструирование	Где, как и зачем человек добывает воду. Вызвать интерес к созданию различных конструкций, связанных с использованием воды человеком (колодец, ведро, черпак, кружка, водопровод, водонапорная башня и др)	И.А. Лыкова стр.130
Окружающий мир	«Обувь» и «Одежда» весной продолжение логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 2
Обучение грамоте	Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Чудесные раковины». Лепка плоских и объёмных раковин разными способами: расплющивание исходной формы (шар, овоид, конус) и её видоизменение (трансформация)	И.А. Лыкова стр.194
Рисование	«Превращение камешков». Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы	И.А. Лыкова стр.192

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
29-03 мая «Праздник 1 мая»		
Развитие речи	Иван Белоусов «Весенняя гостя» учить наизусть. Выразительно рассказывать	Хрестоматия стр. 114
Аппликация	«Наш Аквариум». Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов	И.А. Лыкова стр.196
Окружающий мир	«Цветы» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 4
Обучение грамоте	Закрепление пройденного материала. Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам.	Колесникова Е.В.
Рисование	«Зелёный май». Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры	И.А. Лыкова стр.198
ФЭМП	к - т № 34 <i>Количество и счет</i> . Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. <i>Величина</i> . Широкий, узкий. <i>Ориентировка во времени</i> . Времена года.	
Конструирование	Как родник превратился в поющий фонтан. Расширять опыт художественного экспериментирования. Вызвать интерес к конструированию родника и его творческого преобразованию в фонтан	И.А. Лыкова стр.132

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
06-10 мая «Праздники мая. 9 мая – день Победы»		
ФЭМП	<i>К - т 35 Количество и счет.</i> Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. <i>Величина.</i> Широкий, узкий. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года.	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Ирина Гурина «Военный праздник» учить внимательно слушать стихотворение и отвечать на вопросы	Хрестоматия стр.141
Конструирование	Что можно увидеть в мирном небе. Расширять представления о мире в трёх смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. Углубить и систематизировать представления о небе, воздушном пространстве, воздушных игрушках, фейерверках	И.А. Лыкова стр.134
Окружающий мир	«Цветы» или «Деревья» продолжение логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 4 или 2
Обучение грамоте	Закрепление пройденного материала. Алфавит, чтение стихотворений.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили». Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости	И.А. Лыкова стр.202
Рисование	Праздничная открытка к празднику Победы. Развивать воображение и самостоятельность	

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
13-17 мая «Моя семья. Отдых на природе весной»		
ФЭМП	36	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Литературная викторина «Наши любимые книги». Закреплять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых форм; формировать образность речи (умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации)	О.С. Ушакова стр. 133 Сказки другие используем
Аппликация	«Нарядные бабочки». Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию	И.А. Лыкова стр.206
Окружающий мир	«Зоопарк логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 4
Рисование	«Радуга-дуга». Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами	И.А. Лыкова стр.204
Конструирование	Как листы бумаги стали воздушным флотом. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолётиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему.	И.А. Лыкова стр.138
Обучение грамоте	Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений.	Колесникова Е.В.

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
20-24 мая «Сирень и черёмуха в мае»		
ФЭМП	37 Повторение пройденного материала. Коррекционно – образовательные:	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. Сформировать представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц.	О.С. Ушакова стр. 111
Конструирование	Как люди познавали невидимое. Чудо-природы. Расширять представления о приборах, созданных для исследования того, что невозможно увидеть невооружённым глазом (микроскоп, телескоп, подзорная труба, бинокль)	И.А. Лыкова стр.142
Рисование	Свободное творчество детей. Развивать воображение, самостоятельность.	
Окружающий мир	«Перелётные птицы» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 3
Обучение грамоте	Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений. Заучивание стихотворений.	Колесникова Е.В.
Лепка	«Обезьянки на пальмах». Составление сюжетных композиций из разных элементов (пальма и обезьянка). Моделирование фигуры юрких быстрых животных в движении	И.А. Лыкова стр.186

Сроки, тема, вид образовательной деятельности	Программное содержание (дидактические единицы)	Источник литературы
27-31 мая «Скоро лето. Лес летом»		
ФЭМП	38	Колесникова Е.В.
Развитие речи	Валентин Берестов «Весёлое лето». Учить близко пересказывать к тексту. Отвечать на вопросы воспитателя	Хрестоматия стр.119
Аппликация	Самостоятельная деятельность детей по своему выбору.	
Окружающий мир	«Лето» логопедические домашние задания	Теремкова Н.Э. альбом 4
Рисование	«Чем пахнет лето?». Создание оригинальной композиции из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии (межсенсорных связей)	И.А. Лыкова стр.208
Обучение грамоте	Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений.	Колесникова Е.В.
Конструирование	Как кукла превратилась в бабочку. Вызвать интерес к конструированию модели «Бабочка» с опорой на технологическую карту. Создать проблемную ситуацию, связанную с поиском способов превращением гусеницы в куколку, а куколки в бабочку.	И.А. Лыкова стр.144

