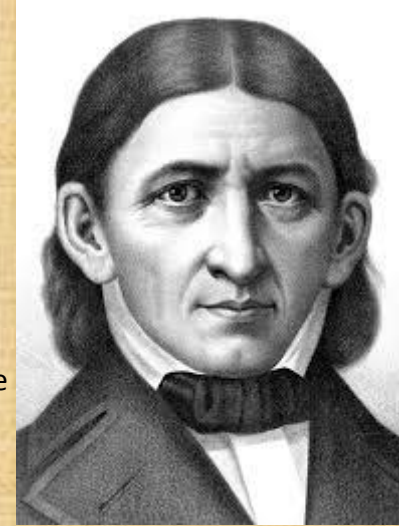


«Дары Фребеля» как игровая
технология реализации
образовательной программы
дошкольной образовательной
организации

Кожевникова Виктория Витальевна
Президент Ассоциации Фрёбель-педагогов

Игра в жизни ребенка



- Вся деятельность ребенка состоит главным образом в игре, а поэтому нужно обращать особенное внимание на игру ребенка и развивать ее. Для игры нужны средства. Лучшее орудие игры — это сами дети, так как ни с чем ребенок не играет охотнее, чем с другими детьми и притом преимущественно — своего возраста. Поэтому высшее место занимают игры, соединенные с движениями. Остальные средства для игры должны быть просты и способны меняться; готовые и дорогие игрушки нужно отвергнуть. Мяч, шар, цилиндр, кубик, особенно последний, ради своей большой делимости, дощечки, палочки, горох, бумага, нитка, глина и т. п., как в старину, так и теперь еще являются самыми подходящими средствами для детской игры. Все предлагаемый ребенку средства должны быть во внутренней связи между собою, должны образовывать целое.
- Игра есть высшая ступень детского развития человека этого периода; ведь она есть произвольное изображение внутреннего мира, изображение его по его собственной необходимости и потребности, что выражается уже самим словом. Игра — *самое чистое и самое духовное проявление человека на этой ступени, и в то же время она является прообразом и кожей всей человеческой жизни, внутренней, сокровенной естественной жизни как в человеке, так и во всех вещах*; поэтому игра порождает радость, свободу, довольство, покой в себе и около себя, мир с миром. Источники всего хорошего лежат в игре и исходить из нее. Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно сделается также способным, спокойным, настойчивым, самоотверженно радует, им о чужом и собственном благе. Разве не представляете играющий ребенок лучшее проявление детской жизни этого времени? — Или ребенок, открывает в игре всю свою натуру и заснувший посреди нее?
- *Игра этого времени, как было выше вскользь замечено, не есть пустая забава, она имеет высший смысл и глубокое значение; заботься о ней, развивай ее, мать! береги, охраняй ее, отец!* Спокойному, проницательному взгляду истинного знатока людей в самопроизвольно избранной игре ребенка этого периода ясно видится его будущая внутренняя жизнь. Игры этого возраста суть как бы почки всей будущей жизни, потому что в них развивается и проявляется весь человек в своих самых тончайших задатках, в своем внутреннем чувстве.
- Отцы, родители, поправим то, чего недостает нам, дадим это, устроим это нашим детям; то, чем мы более не владеем, — все оживляющую, все образующую силу детской жизни — вернем ее снова через детей в нашу жизнь! Будем учиться у своих детей, прислушаемся к тихим увещаниям их жизни, к тихим запросам их души! *Будем жить для своих детей: тогда и жизнь наших детей принесет нам мир и отраду, тогда мы сами начнем делаться и быть мудрыми!*

Игра как вид детской деятельности

- Виды игрушек и игровых средств
- Мяч как первая игрушка
- Песни и стихи в игре
- Игры ребенка в соответствии с его развитием и окружением



Детский сад



Мячики





Fig. 6.

Fireplace.

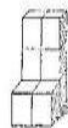


Fig. 7.

Grandpa's Chair.



Fig. 8.

Grandpa's and Grandma's Chairs *

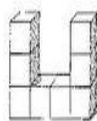


Fig. 9.

A Castle with two towers.

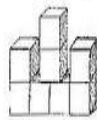


Fig. 10.

A Stronghold.



Fig. 11.

A Wall.

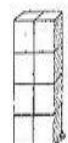


Fig. 12.

A High Wall.



Fig. 13.

Two Columns.



Fig. 14.

A Large Column, with two memorial stones.



Fig. 15.

Signpost.



Fig. 16.

Cross.

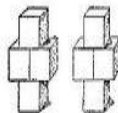


Fig. 17.

Two Crosses.

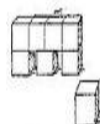


Fig. 30.

Bridge with Keeper's House.

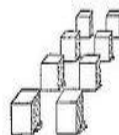


Fig. 31.

Two Rows of Trees.



Fig. 32.

Two Long Logs of Wood.



Fig. 33.

A Platform



Fig. 34.

Two Small Logs of Wood.

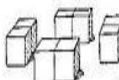


Fig. 35.

Four Garden Benches.



Fig. 36.

Stairs.

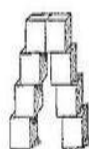


Fig. 37.

Double Ladder.

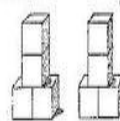


Fig. 38.

Two Columns on pedestals.



Fig. 39.

Well-trough.



Fig. 40.

Bath.



Fig. 41.

A Tunnel.

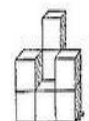


Fig. 42.

Easy Chair.



Fig. 43.

Bench with back.

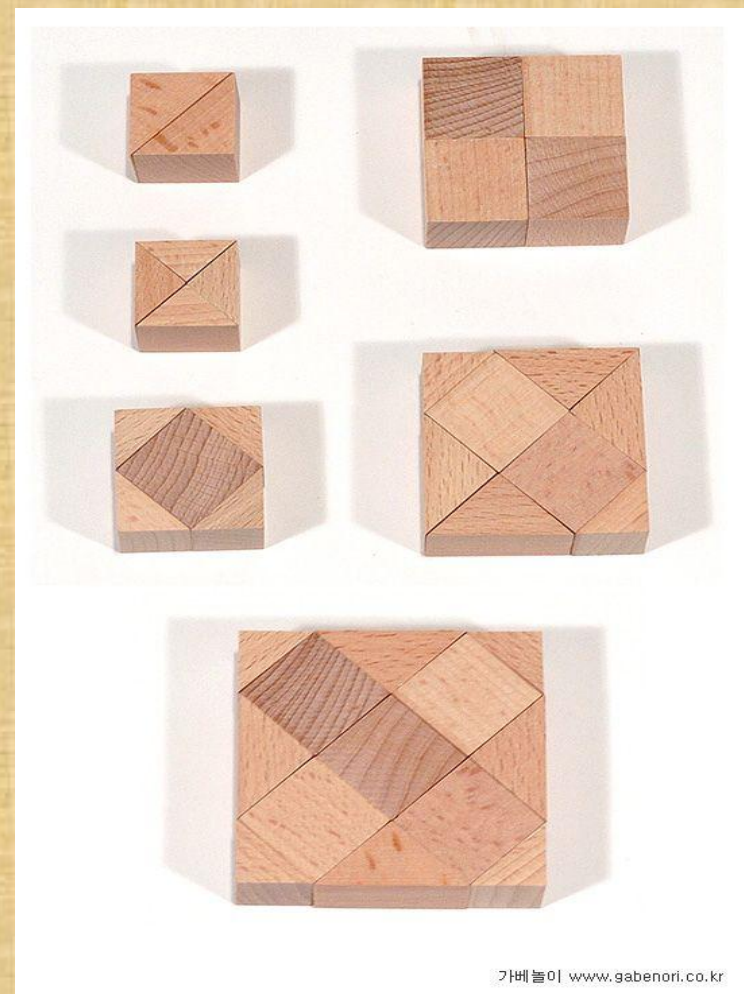
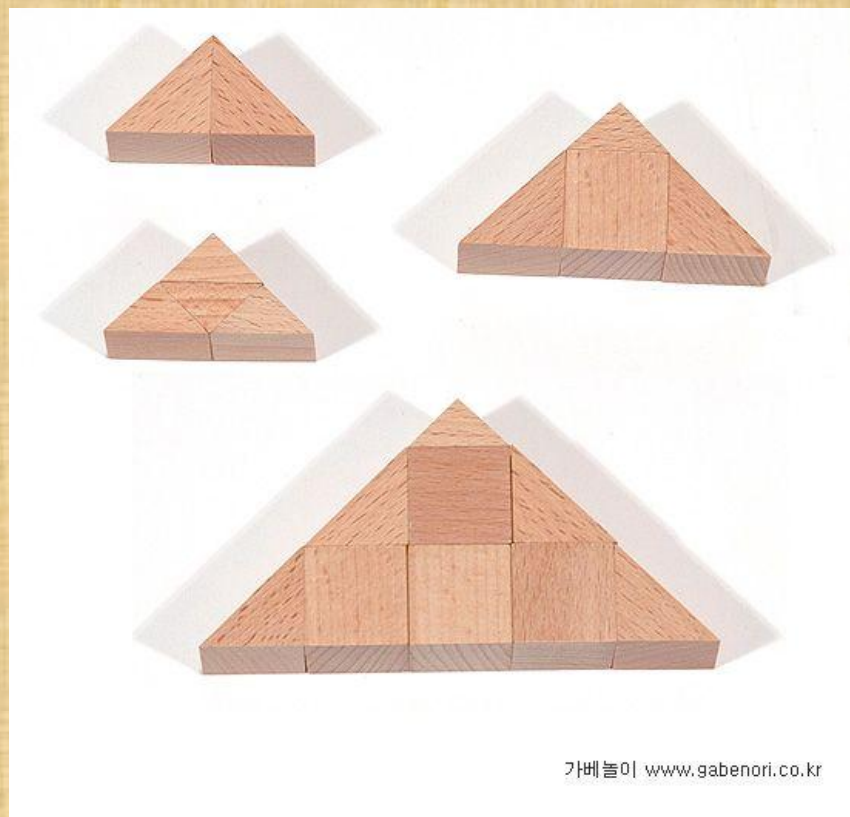


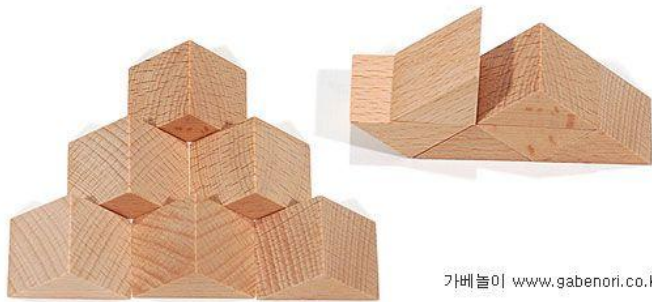
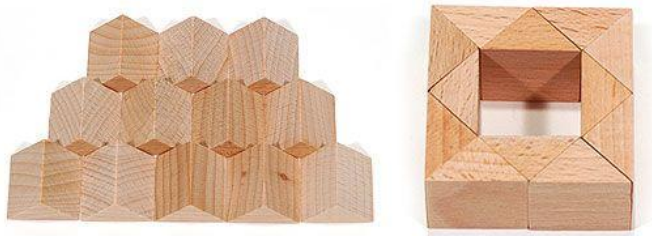
Fig. 44.

Cube.

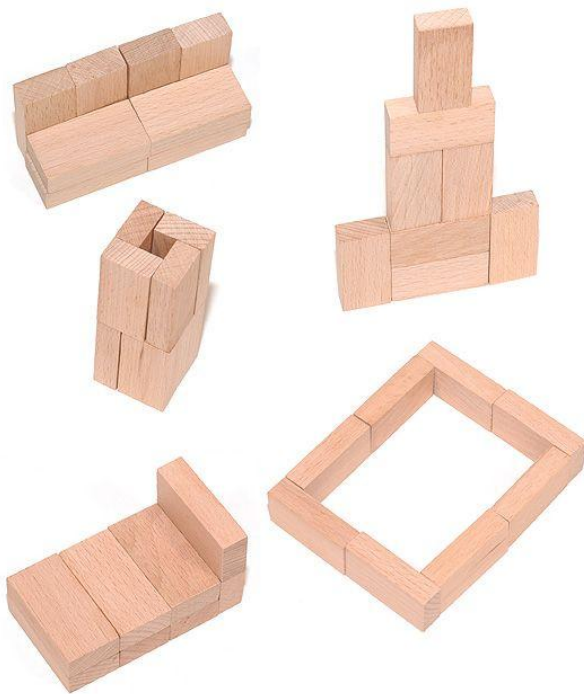


Простые фигуры

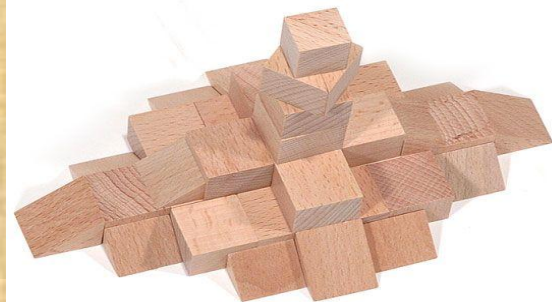




가베놀이 www.gabenori.co.kr

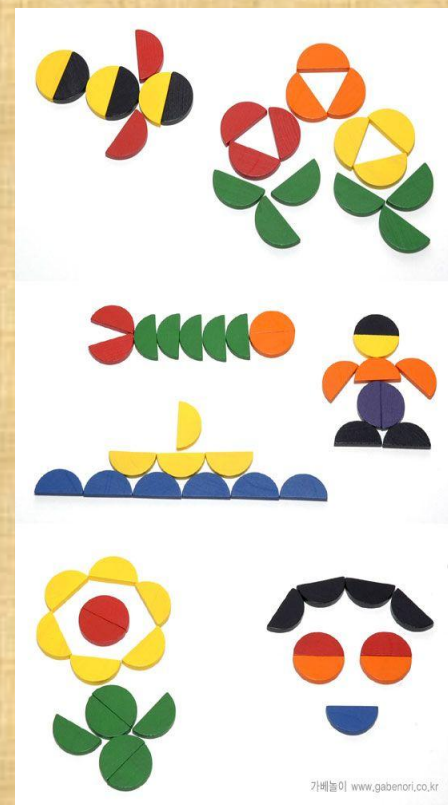
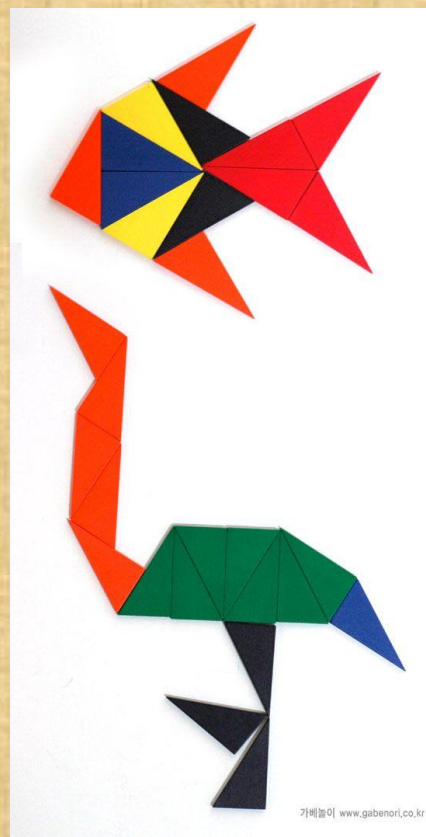
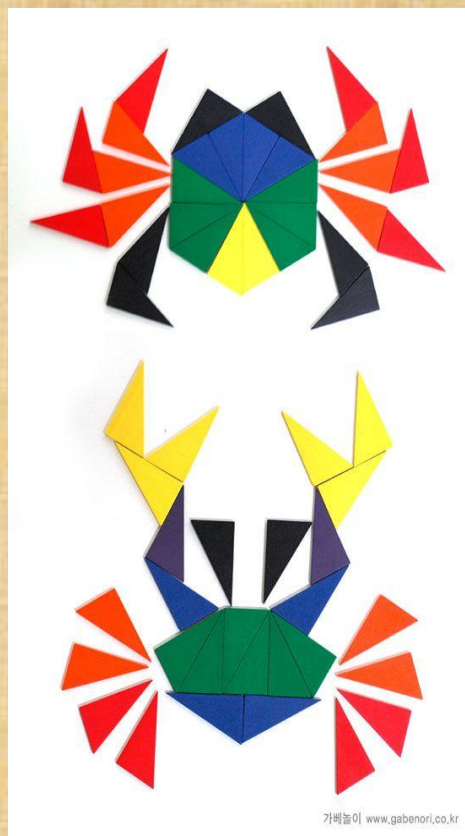


가베놀이 www.gabenori.co.kr

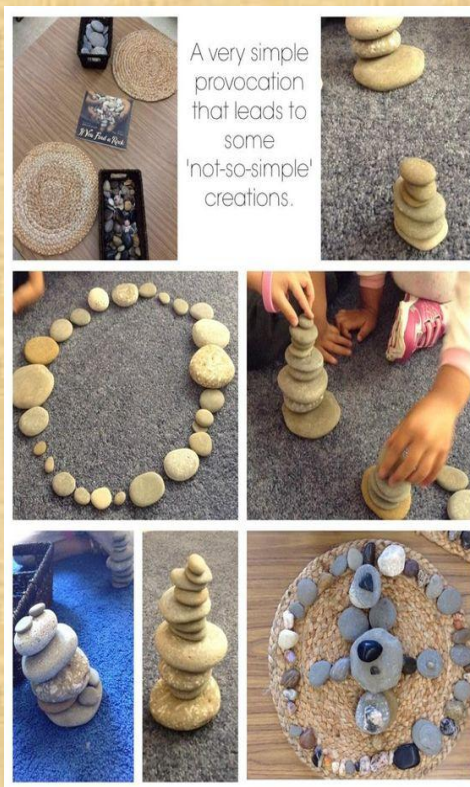
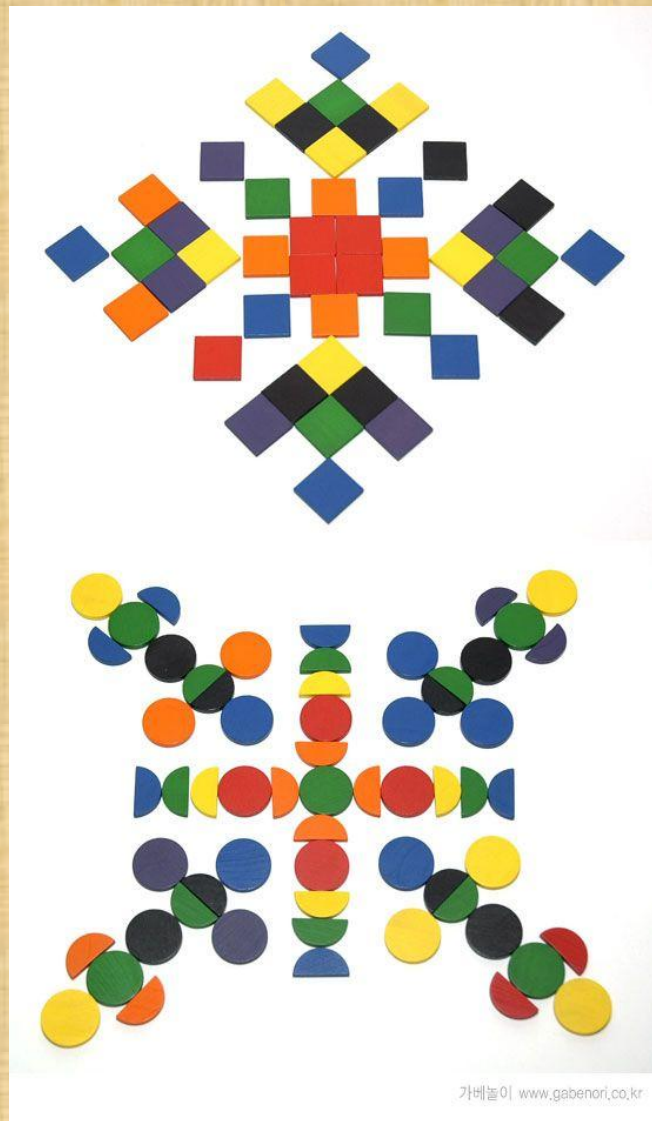


가베놀이 www.gabenori.co.kr

Формы жизни



Формы красоты



Формы познания



ГОЛОВОЛОМКИ

