



Web-клуб
молодых специалистов и наставников
«Интернет-наставник»

Муниципальное автономное учреждение
«Информационно-организационный центр»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №44

СЕРТИФИКАТ

Самусева Наталья Николаевна

МБДОУ №27 «Микки-Маус» г. Сургута

18.04.2024 провела вебинар для педагогов РФ

«Современные игровые технологии для детей дошкольного возраста» в рамках открытой дистанционной сессии Web-клуба молодых специалистов и наставников «Интернет-наставник» в 2024 году

Директор МБОУ СОШ №44



Р.С.Чаппарова

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №27 «МИККИ-МАУС»

Тема «Симметрия с зеркалом».

Подготовила воспитатель:
Самусева Наталья Николаевна

1 слайд

Следующая проведенная работа с детьми с использованием современных технологий – это «Симметрия с зеркалом».

2 слайд

Слово «симметрия» греческого происхождения («сим» - с, «метрон» - мера) и буквально означает «соразмерность».

«Симметрия является той идеей, с помощью которой человек веками пытается объяснить и создать порядок, красоту и совершенство».

Герман

Вейль.

3 слайд

Учение о симметрии представляет собой большую и важную ветвь, тесно связанную с науками разных отраслей. С симметрией мы часто встречаемся в искусстве, архитектуре, технике, быту. Так, фасады многих зданий обладают осевой симметрией. В большинстве случаев симметричны относительно оси или центра узоры на коврах, тканях, комнатных обоях. Симметричны многие детали механизмов, например, зубчатые колеса.

4 слайд

Симметрией обладают объекты и явления живой природы. Она не только радует глаз и вдохновляет поэтов всех времен и народов, а позволяет живым организмам лучше приспособиться к среде обитания и просто выжить.

В живой природе огромное большинство организмов обнаруживает различные виды симметрии (формы, подобию, относительного расположения).

5 слайд

Зеркальная симметрия хорошо знакома каждому человеку из повседневного наблюдения. Как показывает само название, зеркальная симметрия связывает любой предмет и его отражение в плоском зеркале. Говорят, что одна фигура (или тело) зеркально симметрично

другой, если вместе они образуют зеркально симметричную фигуру (или тело).

Важно отметить, что два симметричных друг другу тела не могут быть вложены или наложены друг на друга. Так перчатку правой руки нельзя надеть на левую руку. Симметрично зеркальные фигуры при всём своём сходстве существенно отличаются друг от друга. Чтобы убедиться в этом, достаточно поднести лист бумаги к зеркалу и попытаться прочесть несколько слов, напечатанных на ней, буквы и слова просто-напросто будут перевернуты справа налево. По этой причине симметричные предметы нельзя называть равными, поэтому их называют зеркально равными.

6 слайд

Одним из любимых мультфильмов детей - «Алиса в стране чудес», «Алиса в Зазеркалье» по мотивам произведения Льюиса Кэрролла. В мультфильме Алиса подошла к зеркалу, и с ней произошли удивительные приключения. Ряд эпизодов из сказки «Алиса в Зазеркалье» иллюстрирует идею зеркальной Симметрии. Ещё до того, как Алиса попала в Зазеркальный дом, у неё было представление о том, как он должен выглядеть.

Нам стало интересно разгадать загадки Зазеркалья и познакомиться со свойствами зеркального отражения.

7 слайд

При ознакомлении с понятием симметрии были поставлены

Задачи:

- формировать зрительно-пространственное восприятие и моторную координацию.
- развивать пространственное мышление, усидчивость, внимание.
- воспитывать самостоятельность.

В результате:

у ребёнка формируется усидчивость, внимание, а так же:

в полной мере идет развитие самостоятельности и творческого потенциала, что благоприятно сказывается на развитии личности в целом.

8 слайд

На протяжении уже нескольких лет педагоги дошкольного образования сталкиваются еще с одной проблемой: у детей не в полной мере развивается пространственное восприятие. Особенно это становится заметно у детей старшего дошкольного возраста, поскольку они испытывают трудности, когда необходимо обвести по пунктиру, выполнить мелкую штриховку, аккуратно и правильно нарисовать орнамент или справиться с графическим диктантом. Стоит отметить, что дети часто затрудняются, когда возникает необходимость определить расположение предмета в пространстве и на плоскости (над – под, справа – слева, на – за и т.д.).

Игра должна быть связана со знакомым предметом, который вызывает интерес у детей, но в обычной жизни они с ним не взаимодействуют. Упражнения, выполняемые в ходе игры, должны решать ряд образовательных задач и развивать усидчивость.

Таким предметом оказались безопасные зеркала из учебно-игрового пособия «Геомозаика», карточки Д. Плешаковой, кубики Никитина и элементы Йохокуба, «Дары Фрёбеля».

9 слайд

Начинать подобные игры следует индивидуально или подгруппами, выполняя задания вместе с детьми, объясняя принципы симметричного расположения фигур и знаков.

Что развивают игры и упражнения с симметрией?

1. Пространственное мышление

Симметрия требует понимания и визуализации форм и их отражений. Когда дети занимаются симметричными упражнениями или рисуют симметричные фигуры, они развивают пространственное мышление и умение представлять объекты в трехмерном пространстве.

2. Моторика

Дети, выполняя симметричные движения, развивают свою моторику и координацию. Это помогает им развивать уверенность

в собственных двигательных навыках и развивать навыки работы с рисунками и их отражениями.

3. Математические навыки

Симметрия включает в себя некоторые математические концепции, такие как равенство и пропорции. Когда дети изучают симметрию, они углубляют свои математические навыки и понимание, такие как сравнение форм, счет и классификация.

4. Эстетическое и творческое восприятие

Симметричные формы и рисунки часто считаются гармоничными и привлекательными для взгляда. Занимаясь симметрией, дети развивают свое эстетическое восприятие и умение создавать и оценивать красивые и сбалансированные композиции.

Теперь можно рассказать подробнее о том, в какие игры можно играть с зеркалами.

Замечу, что такие игры не требуют особой подготовки и могут быть прекращены или снова начаты в любое время. Перед началом игры следует провести небольшой инструктаж, обратить внимание ребят на безопасность при работе с зеркалом. Дидактическое пособие можно использовать на различных тематических неделях в качестве изучения и повторения.

Для игр понадобятся, собственно, сами зеркала учебно-игрового пособия.

10 слайд

На первом этапе знакомства с симметрией, можно предложить детям прикладывать кубики к зеркалу так, чтобы они увидели отражение.

Игра «Картинки – половинки».

Потом использовать схемы Никитина.

11, 12 слайды

Если выбрать простые фигуры, которые не меняются в отражении зеркала – это легкий уровень. Если выбирать стрелу или фигуры из половинок – это будет сложный уровень.

13 слайд

Затем используем карточки Д. Плешаковой с наклеенными элементами на йохокубики для игр «Симметричные буквы и цифры», «Где спрятались буквы?».

14, 15, 16, 17 слайды

Также подобные задания дают возможность в игровой форме закрепить названия различных геометрических фигур и получить представления об их пространственном расположении (перед – за, выше – ниже, справа – слева и др.), обогатить активный словарь старших дошкольников (симметричность, многоугольник, правая и левая половины предмета и др.).

18, 19 слайды

В работе с зеркалами используем также игровые наборы «Дары Фрёбеля».

20,21 слайды

Симметрия, как мне кажется, является фундаментом природы, представление о котором слагалось в течение десятков, сотен, тысяч поколений людей.

В заключении хочу сказать:

Зазеркалье – волшебная страна.

Много необычного таит в себе она!

«СИММЕТРИЯ С ЗЕРКАЛОМ»

Подготовила: воспитатель

Самусева Наталья Николаевна

**СЛОВО «СИММЕТРИЯ» ГРЕЧЕСКОГО
ПРОИСХОЖДЕНИЯ («СИМ» - С, «МЕТРОН» -
МЕРА) И БУКВАЛЬНО ОЗНАЧАЕТ
«СОРАЗМЕРНОСТЬ».**

**«СИММЕТРИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ТОЙ ИДЕЕЙ, С
ПОМОЩЬЮ КОТОРОЙ ЧЕЛОВЕК ВЕКАМИ
ПЫТАЕТСЯ ОБЪЯСНИТЬ И СОЗДАТЬ
ПОРЯДОК, КРАСОТУ И СОВЕРШЕНСТВО».**

ГЕРМАН ВЕЙЛЬ.

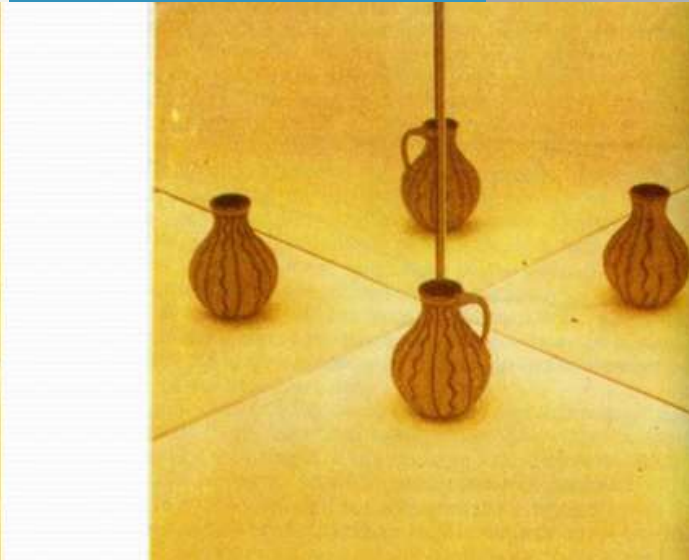
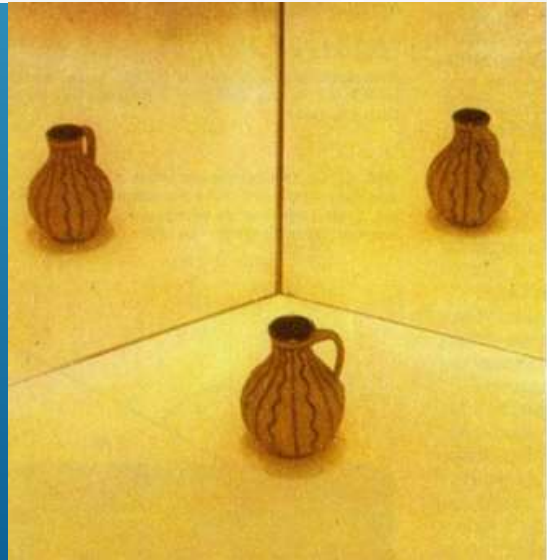
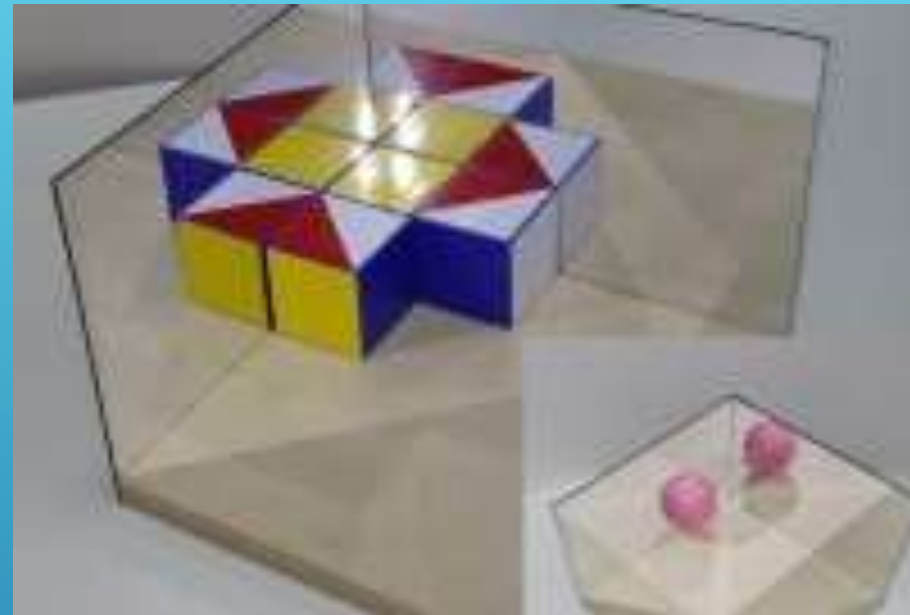
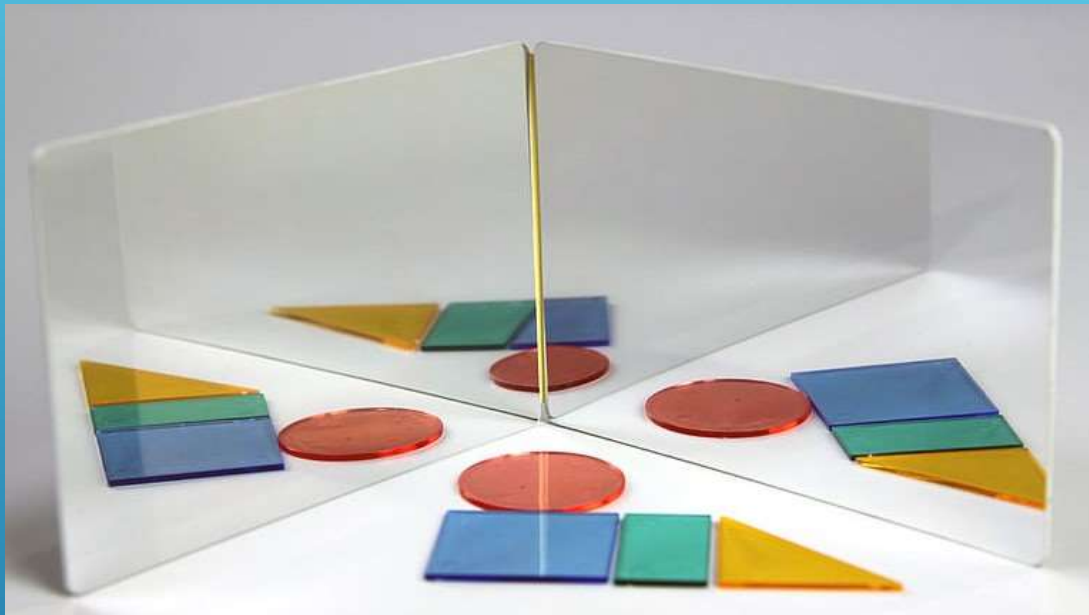
СИММЕТРИЯ В БЫТУ

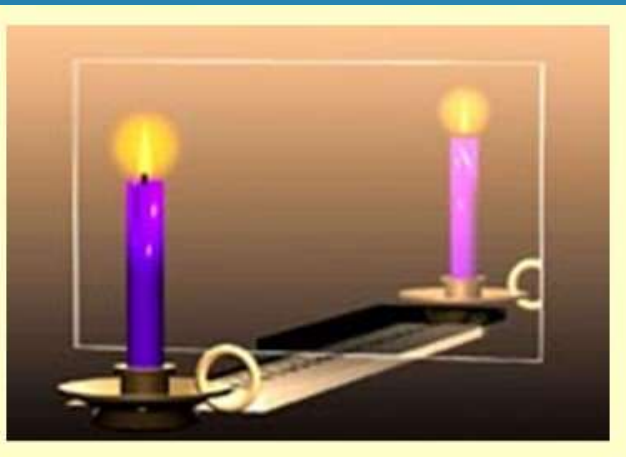


СИММЕТРИЯ В ПРИРОДЕ



СИММЕТРИЯ С ЗЕРКАЛОМ





Цель: ознакомление с понятием симметрии с помощью зеркала.

Задачи:

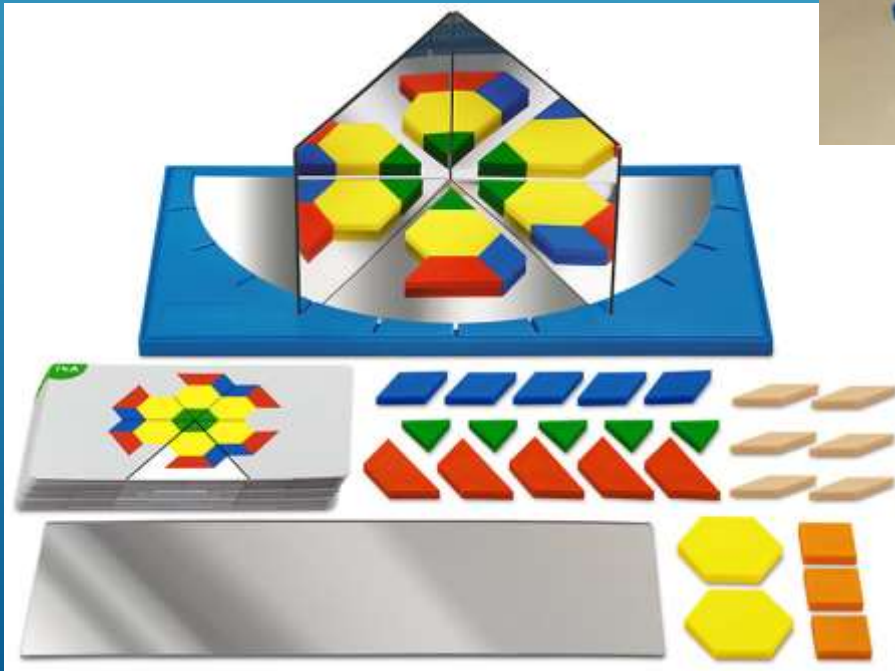
- формировать зрительно-пространственное восприятие и моторную координацию.**
- развивать пространственное мышление, усидчивость, внимание.**
- воспитывать самостоятельность.**

В РЕЗУЛЬТАТЕ:

**У РЕБЁНКА ФОРМИРУЕТСЯ УСИДЧИВОСТЬ,
ВНИМАНИЕ, А ТАК ЖЕ:**

**В ПОЛНОЙ МЕРЕ ИДЕТ РАЗВИТИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО
ПОТЕНЦИАЛА , ЧТО БЛАГОПРИЯТНО СКАЗЫВАЕТСЯ
НА РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ В ЦЕЛОМ.**

УЧЕБНО-ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ «ГЕОМОЗАИКА»

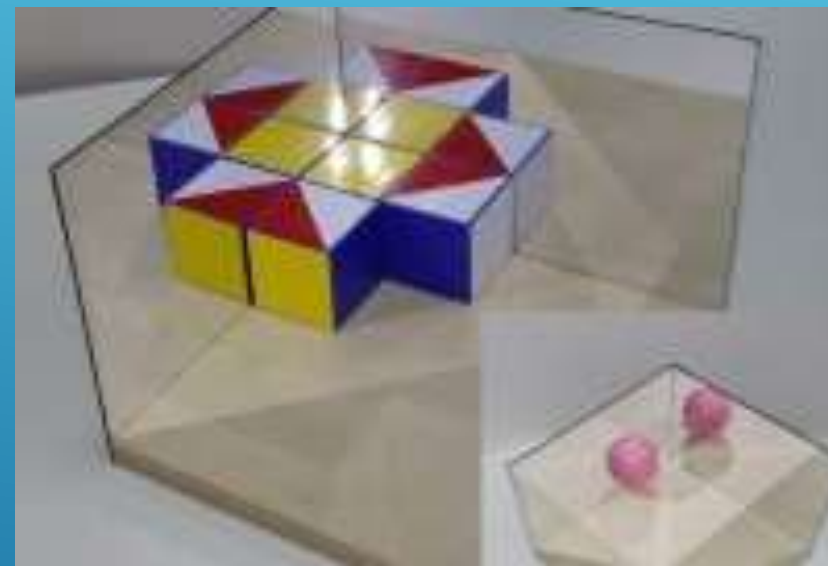


ЧТО РАЗВИВАЮТ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С СИММЕТРИЕЙ?

- 1. Пространственное мышление
- 2. Моторика
- 3. Математические навыки
- 4. Эстетическое и творческое восприятие



КУБИКИ НИКИТИНА







ЙОХО КУБ

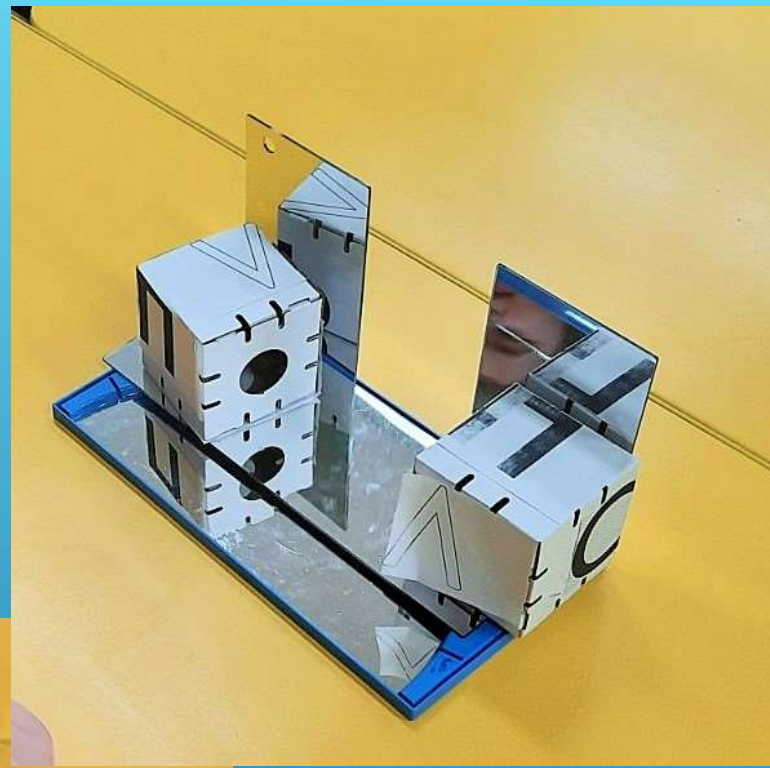

Yohocube











ДАРЫ ФРЁБЕЛЯ





**Зазеркалье –
волшебная
страна.**

**Много необычного
таит в себе она!**



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

