

Мастер-класс «Пластилинография как средство развития мелкой моторики рук детей среднего дошкольного возраста»

Цель мастер-класса: Получение новых знаний и освоение их в практической деятельности.

Задачи мастер - класса:

- освоение нетрадиционной техники работы с пластилином;
- обучение родителей на мастер-классе приёмам «пластилинографии»;
- развивать интерес к нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге и широкому применению их в детском саду.

Ожидаемый результат:

создание лепной картины с изображением полуобъёмных предметов на горизонтальной поверхности;

Выступление

Дошкольники – маленькие фантазеры и открыватели. Именно у дошкольников вся жизнь пронизана фантазией и творчеством. Не получив должного развития в этот период, творческий потенциал далеко не всегда проявится в будущем. А для развития творческих способностей или предпосылок к нему наиболее близким и доступным для дошкольников считается изобразительная, художественно-продуктивная деятельность. Занятия пластилинографией представляют большую возможность для развития и обучения детей, так как способствуют:

развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, - развитию воображения, творческих способностей;

развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, развитию самостоятельности, произвольности поведения. **Мозаичная пластилинография** - изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков из пластилина или шарикового пластилина. Особенности выполнения работы: Скатывать мелкие шарики, нужного цвета.

Располагать их на горизонтальной поверхности, заполняя поверхность изображаемого объекта, соответствующего цвета. Слегка прижать. Так как мы участвуем в образовательном туре «Путешествие в тайгу» Предлагаю, сегодня изобразить с помощью мозаичной пластилинографии растения и животных нашего края.

Во время работы полезные советы:

Во избежание деформации картины в качестве основы следует использовать плотный картон; устранить ошибку, допущенную в процессе изображения объекта, можно, если нанести его контур под пленкой или специальным маркером.

Заключительная часть.

Мастер-класс подошёл к концу.

Было ли вам интересно, и хотели бы вы попробовать в своей практике из увиденного сегодня?

Уважаемые родители, спасибо Вам за активное участие в мастер-классе, за чудесные картины.



