

Мастер класс «Цветы в чашке»

Приятного творчества!



Материалы для занятия:

- Акварельная бумага, можно другую очень плотную бумагу или любой картон (только рисовать не на глянцевой стороне)
- Тряпочки (для вытирания кистей)
- Стакан для воды
- Малярный скотч (желательно)
- Палитра (или покупная пластиковая, или одноразовая пластиковая или любая другая тарелка, или просто листы бумаги)
- Кисти: тонкая №1 (лучше колонок или синтетика), круглая №5 (лучше синтетика, но не обязательно), широкая плоская щетинка №14
- Гуашь
- Планшет или плотный картон чуть больше формата А4 (желательно). К нему мы будем приклеивать наш лист
- Любые листы бумаги для черновичков

Краски, которые я использовала:

- белила титановые
- лазурь железная
- травяная зелёная
- ярко-зелёная
- жёлтая

Начинаем!

1. Приклеиваем лист малярным скотчем к планшету или столу.
2. Быстро широкой плоской кистью или пальцами наносим слой белил. Наносим белила в любых направлениях, проверяем, чтобы все края и уголки были покрашены.

3. Быстро ставим точки.

У меня из левого верхнего угла идут жёлтые точки, дальше ярко-зелёные, затем зелёные и в правом нижнем углу немного синих.



4. Растираем точки широкой щетинкой из левого верхнего угла.

Движение кисти - из угла в стороны - как лучики расходятся.

Сначала так растираем жёлтую краску из угла (после каждого мазка кисть моем и вытираем, чтобы зелень не попала).

Затем растираем остальные точки (продолжая направление "лучиков").

А затем набираем на кисть немного жёлтой краски и снова идём из левого верхнего угла. Сделали мазок-лучик - кисть вымыли вытерли, набрали снова жёлтой краски немного - ещё лучик. И так, пока не добьёмся желаемого фона.



5. Белой краской тонкой кисточкой намечаем чашку.

Чтобы чашка была симметричная - можно по центру вертикальную линию провести.

Чашка нарисована так, что на картине она будет не целиком.

Ручка может быть любой формы.

Желательно, чтобы верхняя часть чашки была чуть ниже середины листа.



6. Закрашиваем чашку..

Внутри - голубоватым оттенком (овал). Там тень.

А снаружи - белой краской (не забудьте оставить белый ободок).

Мазочки наносим по форме предмета.



7. Тонкой кистью зелёным цветом (краска - жидкая - немного выкладываем на палитру и добавляем воды) намечаю стебельки - где попросятся!

Старайтесь, чтобы стебельки были изогнутые и разной высоты.

8. Намешиваем на палитре оттенок цветов - у меня - голубой. И ставим точки-лепесточки ватной палочкой. Цветочки то с одной стороны от стебелька, то с другой.

У моих цветочков 4 лепестка, у ваших, может быть, будет 5.

Меняйте палочку, как только поймёте, что отпечаток ставится некрасивый.



8. Вот я нарисовала цветочки.



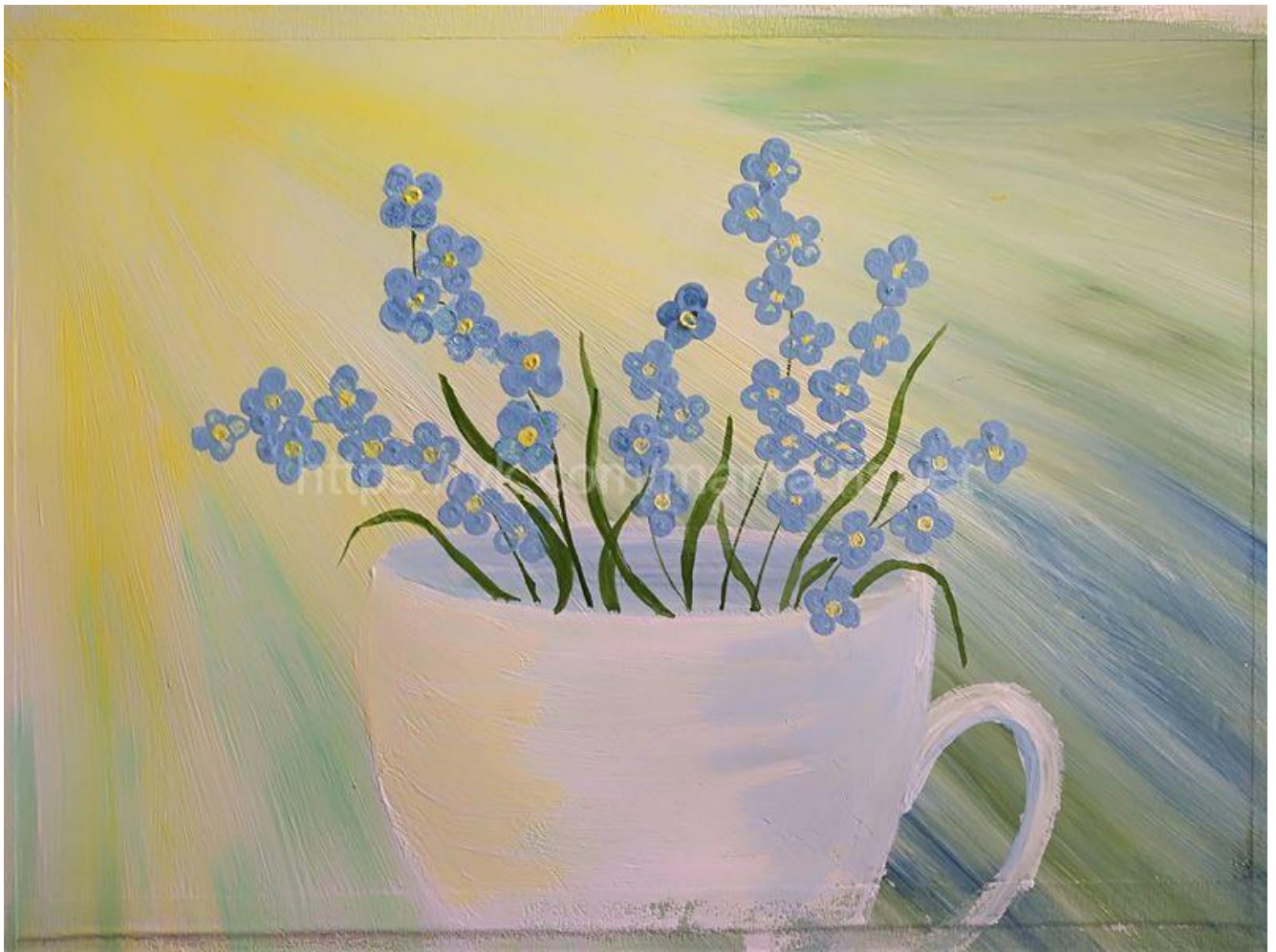
9. Добавляем листочки любой формы.



10. Добавляем серединки. У меня оттенок - жёлто-белый. Мне удобно было ставить серединки кончиком спички)))

**11. Слева добавляем на чашку свет - белый с добавлением жёлтого.
Справа - тень - светло-голубую.
И тень по внутренней части ручки.**

Мазки - по форме предмета.



12. Кисть моем, вытираем, и проходимся мазками от света на кружке к тени - делаем плавный переход (повторяем форму мазков).

При необходимости кисть моем-вытираем- делаем переход, моем-вытираем- делаем переход.



13. Я добавила ещё цветочков и сухой кисточкой желтым цветом (краски - капелька, мазок с просветом) нанесла кое-где свет на листики.



14. Я добавила ещё цветочков поверх листиков.

15. И я решила ещё немного оживить цветочки. Для этого я набирала на ватную палочку чуть-чуть белил (лишнее я смазывала) и почти чистой палочкой ставила на некоторых лепестках отпечатки. Мне понравился эффект!

Всё!!!! Картинка готова! Не забудьте подпись поставить!

Умнички!

