

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №18 «Мишутка»

Мастер – класс «Организация образовательной деятельности с обучающимися»

Подготовила: воспитатель, первой квалификационной категории
Мельник Елена Васильевна

город Сургут 2021

Цель мастер – класса:

повышение профессиональной компетентности педагогов в организации образовательной деятельности с обучающимися.

Задачи:

актуализировать знания педагогов в вопросах использования современных педагогических технологий, методов, форм и приёмов работы с обучающимися.

Формы организации воспитательно-образовательного процесса с обучающимися



Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами • движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Младший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Младший дошкольный возраст
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Младший дошкольный возраст
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Младший дошкольный возраст
Художественное –эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Творческие импровизации

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Старший дошкольный возраст
Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Старший дошкольный возраст
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта Игры с правилами

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Старший дошкольный возраст
Художественное –эстетическое развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Пение. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация - Музыкальная сюжетная игра

Реализация образовательных областей в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности)

Ранний возраст (2-3 года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Что такое технология?

- **«Технология»** - это детально прописанный путь осуществления той или иной деятельности в рамках выбранного метода.
- **Технология обучения**-это точное знание того, как надо обучать, и какой способ обучения, который ориентирован на результат и гарантирует его достижение (Е.В. Бондаревская).
- **«Педагогическая технология»** - это такое построение деятельности воспитателя и ребенка, в котором входящие в него действия представлены в определенной последовательности и предполагают достижения прогнозируемого результата.

По целям обучения педагогические технологии делятся:

- Технологии традиционного обучения (передача знаний, умений и навыков);
- Личностно-ориентированные технологии развивающего обучения (развитие личности ребенка, интереса к познанию, умения нестандартно мыслить).

По содержанию обучения педагогические технологии делятся на:

- Технологии алгоритмического характера (передача основного образовательного минимума);
- Технологии продуктивного характера (творческий уровень осмысления получаемого содержания, самостоятельный анализ получаемого содержания).

Виды (группы) технологий:



Выделяются группы технологий:

- **Игровые** (методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическим результатам).
- **Личностно-ориентированные** (создают условия для обеспечения собственной образовательной деятельности воспитанников, учета и развития индивидуальных особенностей-технологии обучения в сотрудничестве, метод проектов и т.д.).
- **Проблемного обучения** (создание в сознании детей под руководством взрослого проблемных ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности по их разрешению, в результате чего, происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей). К данному обучению относятся технологии проектной деятельности.

Выделяются группы технологий:

- **Объяснительно-иллюстративного обучения** (в основе лежат информирование, просвещение воспитанников и организация их репродуктивных действий с целью выработки у них умений, навыков);
- **Развивающего обучения** (в центре внимания находится способ обучения, способствующий включению внутренних механизмов личностного развития детей, их интеллектуальных способностей). К таким технологиям относятся технологии исследовательской деятельности.

Методы и приёмы воспитания и обучения

- **Методы воспитания** – способы взаимосвязанной деятельности взрослых и детей, направленные на достижение воспитательной цели.
- **Методы обучения** – совокупность путей, способов достижения целей.
- **Приём обучения** – часть метода, отдельный шаг в реализации метода.

Наглядные методы и приёмы обучения

Методы

- Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.
- Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.
- Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).
- Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.

Приёмы

- показ способов действий;
- показ образца.

Словесные методы и приемы обучения

Методы

Рассказ педагога.

- Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.
- Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).

Беседа.

- По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем дошкольном возрасте).
- По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.
- Чтение художественной литературы.

Приёмы

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
- указание (целостное и дробное);
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.).

Игровые методы и приёмы обучения

Методы

- Дидактическая игра.
- Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Приёмы

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

Практические методы обучения

➤ **Упражнение** - это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).

➤ **Элементарные опыты, экспериментирование.**

Элементарный опыт - это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

➤ **Моделирование** - это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддьяков). В основе - принцип замещения (реальный предмет замещается другим предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Выбор и сочетание методов и приёмов обучения зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения);
- формы организации обучения (воспитатель выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
- оснащённости педагогического процесса;
- личности воспитателя.

Приложение №1
(транслирование опыта работы
педагогов-наставников и воспитателей)

**Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет группа №4 «Радуга»
(воспитатель: Мельник Елена Васильевна)**



**Пальчиковые игры
(массаж с помощью
специального мячика)
«Мячик», «Колкие иголки»,
«Ёжик».**

Цель:

- **развивать ручную умелость и мелкую моторику;**
- **формировать навыки выразительности, пластичности в движении.**

**Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет группа №4 «Радуга»
(воспитатель: Мельник Елена Васильевна)**



**Пальчиковые игры
«Мышки водят хоровод», «Кот
сибирский», «Котята».**

Цель:

- **развивать ручную умелость
и мелкую моторику;**
- **формировать навыки
выразительности,
пластичности в движении.**

**Фрагмент НОД по ФЭМП
среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет группа №6 «Солнышко»
(воспитатель: Наида Сайфулаевна)**



Тема: «Определение звуков и счета до 5»,

Цель: закрепить умение считать в пределах пяти.

Задачи:

- закрепить знания детей в узнавании геометрических фигур;
- упражнять в счете до 5.

**Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет группа №6 «Солнышко»
(воспитатель: Елена Халифаевна)**



**Малоподвижная игра
«Съедобное и несъедобное»**

Цель: научить детей разделять предметы на съедобное и несъедобное.

Задачи:

- развивать зрительное восприятие, а так же мелкую моторику;
- расширять словарный запас, продукты, мебель, посуда. развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления.

**Фрагмент НОД по развитию речи
среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет группа №6 «Солнышко»
(воспитатель: Ирина Андреевна)**



**Дидактическая игра
«Волшебная бумага»**

Цель: использование глаголов, употребляющихся в определенной ситуации, развитие мелкой моторики.

Задача:
активизация словаря, развитие силы рук.

**Фрагмент НОД по рисованию
старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет группа №8 «Степашка»
(воспитатель: Фатхулина Альфия Мухамедеевна)**



Рисование «Снеговик»

Цель: упражнять детей в рисовании предметов круглой формы и маленьких овалов.

Задачи:

- учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей;
- развивать самостоятельность и творческие способности в изображении снеговиков с разными деталями.

**Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет группа №12 «Умка»
(воспитатель: Гульсина Радиковна)**



**Пальчиковая игра
«Приготовили обед»**

Цель: развивать у детей мелкую моторику рук, речь, внимание, координацию движений.

Фрагмент НОД по ФЭМП
старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет группа №10 «Ягодка»
(воспитатель: Красноперова Наталья Николаевна)



Занятие по математике «Спасение Буратино»

Цель: формирование умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

Задачи:

- закрепить знание детей о последовательности дней недели.
- формировать навыки ориентировки в окружающем пространстве и на листе бумаги в клетку;
- упражняться в решении задач путём сложения и вычитания однозначных чисел;
- развивать логическое мышление, память, внимание, речь;
- воспитывать усидчивость, умение слушать.

**Старший дошкольный возраст от 6 до 7 лет группа №10 «Ягодка»
(воспитатель: Зыбина Александра Юрьевна)**



**Математическая игра
«Звездный счет»**

Цель: повторение счета от 1 до 10. Развивать внимание, память.

Задачи:

- развивать логическое мышление, память, внимание, речь;
- воспитывать усидчивость, умение слушать.

**Фотоотчёт (НОД по аппликации)
старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет группа №13 «Светлячок»
(воспитатель: Колесникова Александра Васильевна)**



НОД (аппликация по замыслу)
Цель: учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.

Приложение №2
(буклет по организации НОД с детьми
дошкольного возраста)

Подготовка к НОД:

1. Продумать содержание деятельности:

- Определить области знаний, интегрирование которых целесообразно и будет способствовать созданию у ребенка целостного представления об объекте изучения;
- проанализировать и отобрать из этих областей такое содержание, интеграция которого наиболее важна;
- учитывать программные требования и возрастные особенности детей дошкольного возраста; продумать развивающие задачи;
- продумать использование разнообразных видов деятельности детей: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно исследовательскую, продуктивную, музыкально художественную, восприятие художественной литературы.

Организация НОД:

Деятельность с детьми необходимо начинать в процессе игры, совета, дискуссии, обсуждения, игровой обучающей мотивации, которая бывает 3-х видов:

- помощь игровому персонажу,
- помощь взрослому,
- личная заинтересованность.



Сургут,
Тюменская обл., ХМАО - Югра
ул. Семёна Билецкого дом 14/1

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад № 18 «Мишутка»

Буклет по организации НОД с детьми дошкольного возраста



Сургут 2021 г.



2. Составить вопросы к беседе, учитывая то, что вопросы к детям должны быть четкие, грамотные, побуждающие к мыслительной активности, поискового характера, а не требующие односложных ответов, такие, как: «да», «нет».

3. Подготовить необходимый демонстрационный и наглядный материал, игрушки и пособия. Помнить, что предметы должны иметь реалистичную форму, цвет, быть яркими красочными, большого размера.

4. Подготовить раздаточный материал, или материал для экспериментирования детей. Он должен быть в достаточном количестве на каждого ребенка.



5. Продумать возможность выбора материалов, особенно в продуктивной деятельности, а также возможность выбора детьми цветовой гаммы, формы предполагаемой работы.

6. Подобрать музыкальное сопровождение, физкультминутку, художественное слово.

7. При подготовке к проведению НОД продумать использование всей площади группового помещения, продумать смену видов детской деятельности так, чтобы дети не находились в статичном положении длительное время.

Подведение итога:

В заключении обязательно проводится итог деятельности детей, анализ детских работ:

в младшей группе педагог хвалит за усердие, желание выполнить работу, активизирует положительные эмоции;

в средней группе педагог дифференцированно подходит к оценке результатов деятельности детей;

в старшей и подготовительной к школе группах к оценке и самооценке результатов привлекаются дети.



Подготовили воспитатели:

Михралиева Зухра Зейнутдиновна
Мельник Елена Васильевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №18 «Мишутка»

Мастер – класс «Организация образовательной деятельности с обучающимися»

Подготовила: воспитатель, первой квалификационной категории
Мельник Елена Васильевна

город Сургут 2021