

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №18 «МИШУТКА»

ПРИНЯТО

педагогическим советом

Протокол № ____ от «__» _____ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ №18 «Мишутка»

_____ А.А. Нухова

«__» _____ 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего по УВР

_____ В.С. Соболева

«__» _____ 2023г.

Подписано электронной подписью

Сертификат:

00EE82A47F604CC2E67067196CDC26FBD5

Владелец:

Нухова Альфия Анваровна

Действителен: 11.05.2023 с по 03.08.2024

Рабочая программа
группы среднего дошкольного возраста
(от 4 до 5 лет)
№ 8 «Степашка»
на 2023 – 2024 учебный год

Разработчики рабочей программы:
И.А. Масленцева – воспитатель,

Сургут, 2023г.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Планируемые результаты освоения РП воспитанниками группы	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Описание образовательной деятельности по РП	16
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОПДО	16
2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	37
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы	39
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	17
3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ	41
3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы	42
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе	47
3.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий	49

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель Программы воспитания

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой дошкольного учреждения (далее - ООПДО) целью МБДОУ № 18 «Мишутка» является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Исходя из этого, а также основываясь на базовых для общества ценностях, формируется общая **цель воспитания** в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Целью реализации Программы воспитания МБДОУ №18 «Мишутка» является личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества

Задачи Программы воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

– это воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

В центре Программы воспитания в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), «Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» лежат следующие задачи:

Таблица 1

Средний дошкольный возраст
✓ Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; ✓ Одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника; ✓ Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; ✓ Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений; ✓ Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; ✓ Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; ✓ Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

ОПДО состоит из двух частей: обязательной и формируемой участниками образовательного процесса. Обе части являются необходимыми и взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана педагогическим коллективом МБДОУ № 18 «Мишутка» в соответствии с ФГОС ДО, ФОП, утвержденной 25.11.2022 №1028

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности (далее - парциальные образовательные программы), технологии, методики, формы организации образовательной работы:

- «Социокультурные истоки», под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина; реализуется в группах младшего, среднего, старшего дошкольного возраста с 3 до 7 лет;
- «Феникс» – шахматы для дошкольников: программа и методические рекомендации под ред. А.В. Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского (для детей в возрасте от 3 до 7 лет.
- Методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет. Программа, рекомендации, сценарии». Л.Е.Журовой, М.И.Кузнецовой. – М.:Вента-Граф, 2019 (для детей от 3 до 7 лет).
- Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот» (ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.
- **Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра»** (для детей от 5 до 7 лет) под редакцией Зашихина Е. С., Киричек Е. А., Просняковой Т.Н. Направлен на формирование знаний старших дошкольников о нашей Родине — России — и об одной из её составных частей, Ханты-Мансийском автономном округе-Югре, сложившемся быту народов региона, природе Югры, её растительному и животному миру, традициям бережного отношения человека к окружающей среде;
- **Проект «Енотик».** Концепция базовых направлений естественно-научного, инженерно-технического образования детей дошкольного возраста для детей (от 5 до 7 лет). Направлена на популяризацию естественнонаучного и инженерно-технического творчества детей для целенаправленного создания условий, способствующих развитию каждого ребенка (учитывая его возрастные и индивидуальные способности и особенности).

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Возрастная категория	Название группы	Количество детей	Из них мальчиков	Из них девочек	Время пребывания в ДОУ
Группа среднего дошкольного возраста от 4 – до 5 лет	№ 8 «Степашка»	35	19	16	12 часов

Индивидуальные характеристики особенностей развития воспитанников группы

Критерии	Показатели	Количество детей	Содержание работы с детьми
Группы здоровья	I	15	Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения, сведениями о некоторых травмирующих ситуациях, о важности органов чувств, о некоторых приемах первой помощи, о правилах поведения в обществе в случаях заболевания, о некоторых правилах ухода за больными и т.д.
	II	18	
	III	2	
Физкультурная группы	I	16	В I группу (основную) здоровья входят дети, у которых нет отклонений в состоянии здоровья, Совместно с инструктором по физической культуре способствовать приобретению опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
	II	19	Во II (основную) группу входят дети, имеющие какие – либо функциональные изменения, чаще всего связанные с неравномерным ростом и развитием, когда имеющееся заболевание не накладывает существенных ограничений на двигательный режим); - подготовительную (дети II группы здоровья, имеющие отставание в физическом развитии; недостаточную физическую подготовленность;

			незначительные отклонения в состоянии здоровья); Совместно с инструктором по физической культуре способствовать приобретению опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
	III	—	III группу составляют дети с хроническими заболеваниями в стадии компенсации. - специальная группа (дети, чье состояние здоровья требует занятий физическими упражнениями по отдельной программе, учитывающей особенности их здоровья). Соблюдать рекомендации врача. Учитывать показания и противопоказания.
Медицинские показания	Часто болеющие дети	5	Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; обеспечение детям возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.
	Аллергия		Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья, о здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур - способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении

			культурно гигиенических навыков и жизненно важных привычек.
Эмоциональный фон	Преобладающий отрицательный эмоциональный фон	—	Создания условий для комфортного пребывания детей в группе, эмоционально – психологического климата, в основе которого лежит доброжелательное отношение к детям, построенного на партнёрских отношениях взрослого и ребёнка. создание предметно – развивающего пространства, стимулирующего социальную, коммуникативную, игровую, творческую, экспериментально – познавательную инициативу, осуществление личносно – ориентированного взаимодействия, использование разнообразных методов и приёмов, направленных на активизацию детской деятельности (игровой, познавательно – речевой, трудовой), использование в работе с детьми инновационных технологий
	Агрессивность	1	Модификация поведения - нейтральный способ контроля - предполагает использование поощрения (за выполнение определенных правил) и наказания (за их игнорирование). Но данная система не должна использоваться слишком часто, так как впоследствии ребенок начинает делать только то, за что получает награду. Частые наказания и приказы относятся к негативным способам контролирования поведения ребенка.
	Тревожность	1	Фон общения с ребенком должен быть доброжелательным, спокойным. Необходимо быть тактичным с ребенком, уважительно и терпеливо относиться к его интересам, особенностям, тому, что его беспокоит, занимает его внимание. Благополучная, позитивная эмоционально обстановка, теплая, доверительная психологическая атмосфера способствует снижению тревожности ребенка, снятию психического

			напряжения. Старайтесь создавать ситуации успеха. Использовать щадящую систему оценивания. Необходимо подчеркивать малейшие успехи ребенка и не акцентировать внимание на неудачах в той области деятельности, которая не особо удается ребенку. Никогда не сравнивайте ребенка ни с кем другим. Ребенку необходимо помочь приобрести самостоятельность и независимость от кого бы то ни было. Поощрять попытки проявления инициативы, самостоятельности. Помогать ему поверить в свои силы и возможности. Учить ребенка активно, позитивно взаимодействовать с окружающими, не бояться проявлять инициативу в общении.
	Пассивность	1	Для пассивных детей очень важны паузы во время выполнения задания или поручения. Стараться вовлекать пассивных детей в подвижные игры, требующие самостоятельных решений. Полезны для них и игры, где чередуются «тихие» и «активные» моменты.
Тип темперамента	Сангвистический	13	Необходимо воспитывать терпение и упорство, сделать это проще всего при совместном чтении книг, сборке конструктора или пазла. Использовать подвижные игры, необходима частая смена деятельности. Надо следить затем, чтобы такие положительные качества, как жизнерадостность и оптимизм не переросли в такие особенности характера, как поверхностность и непостоянство.
	Холерический	7	Необходимы терпение и спокойствие, нужно вырабатывать усидчивость и внимание, можно вовлекать в спортивную деятельность предусматривать возможность проигрывания, игры с правилами. Заняться играми, в которых требуется наблюдательность и внимание. Часто напоминать, что прежде чем что-то

			сделать, надо хорошо подумать, читать книги о героических подвигах, где воля и спокойствие творят чудеса
	Флегматический	16	Задача взрослых прежде всего самим излучать положительные эмоции и стараться заразить ими ребенка. В ребенке надо развивать любознательность, проще всего это сделать, максимально разнообразив его досуг, заинтересовывать, применять игры на развитие фантазии. С помощью физических упражнений надо развивать ловкость и подвижность, заниматься музыкой.
	Меланхолический	6	Требуется любящего понимания. При общении с ним, надо стимулировать его рассказы о своих чувствах и проблемах. Надо постоянно поощрять любые начинания и инициативу. Если и критиковать, то очень мягко – без криков, одергивания и приказов, грубость недопустима, использовать лепку, рисование, конструирование, «мягкие» не соревновательные игры.

В центре Программы воспитания в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), ФОП «Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» лежат следующие задачи, определенные в соответствии с возрастной категорией группы:

- ✓ Представлять возможность для освоения различных культурных практик (в самообслуживании), экспериментировании, самостоятельной деятельности, поддерживать свободный выбор игрушек и материалов;
- ✓ Побуждать детей к управлению своими действиями, поведением на основе элементарных правил: здороваться, прощаться, благодарить, убирать игрушки на место, не отбирать игрушки у других детей, уступать игрушку;
- ✓ Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные, музыкальные и изобразительные художественные образы.

В рабочей программе группы возрастные нормативные характеристики особенностей развития воспитанников представлены в подразделе 1.1.3 ОПДО МБДОУ №18 «Мишутка».

1.2 Планируемые результаты освоения ОПДО воспитанниками группы

Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет

К пяти годам:
- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; - ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; - ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; - ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; - ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребёнок самостоятелен в самообслуживании; - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми

не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми ОПДО
«Физическое развитие»	- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. - Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. - Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 м), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

	- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. - Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. - Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. - Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. - Умеет кататься на самокате. - Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
«Социально – коммуникативное развитие»	- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. - Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. - В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. - После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. - Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. - Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). - Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. - Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). - Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). - Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом. - Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. - Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. - Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. - Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. - Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. - Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. - Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. - Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». - Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». - Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

«Познавательное развитие»	- Умеет анализировать образец постройки. - Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. - Создает постройки по рисунку. - Умеет работать коллективно. - Считает (отсчитывает) в пределах 10. - Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» - Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). - Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. - Размещает предметы различной величины (до 7-10} в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. - Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. - Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). - Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. - Называет текущий день недели. - Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. - Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. - Называет времена года, отмечает их особенности. - Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. - Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. - Бережно относится к природе.
«Речевое развитие»	- Может участвовать в беседе. - Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. - Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. - Определяет место звука в слове. - Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. - Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. - Называет жанр произведения. - Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
«Художественно – эстетическое развитие»	- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура) - Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). - Знает особенности изобразительных материалов. - Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. - Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. - Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. - Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. - Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. - Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. - Создает изображения по мотивам народных игрушек.

	- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. - Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). - Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). - Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. - Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой - Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). - Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. - Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей
--	---

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования стандарта к целевым ориентирам и обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий воспитанников.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС дошкольного образования, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности

Конкретное описание воспитательно – образовательного процесса представлено в подразделе 2.1. ОПДО (МБДОУ, а также в подразделе 2.1. РП воспитания.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

При реализации образовательной программы дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО педагоги используют различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов с учетом особенностей психофизического развития, особых образовательных потребностей воспитанников представлено в подразделе 2.2. ОПДО МБДОУ, а также в подразделе 2.2. РП воспитания.

Воспитательные задачи реализуются в содержании образовательных областей, согласно ФГОС ДО, обеспечивая их интеграцию.

Таблица 5

Задачи	Содержание ОД
Социально-коммуникативное развитие	
1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание	1) В сфере социальных отношений. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует

выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. ✓ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее,	и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных
--	---

исключая использование средств обучения..	практическое электронных	видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для
--	---------------------------------	---

	оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Познавательное развитие	
1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: 1) на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных

детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.. 3) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что
--	---

	человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Речевое развитие	
1) обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным	Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. 4) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) **Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).

4) **Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
Художественно-эстетическое развитие	
1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;	1. Приобщение к искусству. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка),

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке,

картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность.

Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по

по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей	травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв
--	--

самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 6) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к	у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. 3). Конструктивная деятельность. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут
---	--

событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. 4.Музыкальная деятельность. Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
--	--

	Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). 5. Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. 6. Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности
--	--

	(художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
Физическое развитие	
обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибаая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание

	вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в
--	---

	стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в
--	--

подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
--

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ

КРР и (или) инклюзивное образование в МБДОУ №18 «Мишутка» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ №18 «Мишутка» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

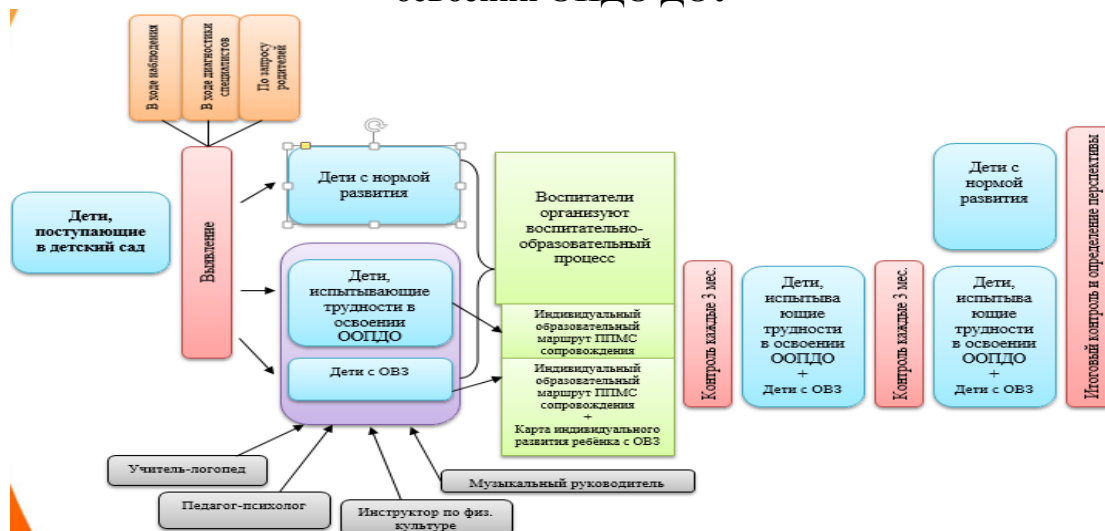
Вид нарушения	Количество детей	Содержание деятельности
Тяжелые нарушения речи	2	Воспитанники, имеющие статус ОВЗ по данному нарушению развития, реализуют адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи. Содержание деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития представлено в подразделе 2.3 АОПДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.

С целью своевременного выявления и оказания квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО ДОУ разработана модель психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности в ДОУ.

При реализации ОПДО осуществляется профессиональная коррекция нарушений в развитии детей с ОВЗ с момента выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей до прекращения образовательных отношений, которые получают инклюзивное образование в группах общеразвивающей направленности. Для создания и реализации специальных образовательных условий (далее – СОУ) для ребенка с ОВЗ, разработки и реализации Адаптированной образовательной программы

(АОП) в рамках его обучения и воспитания в учреждении в соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ТПМПК) действует психолого-педагогический консилиум (далее – ППк).

Модель психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в группе, направленного на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО ДОУ



В рабочей программе группы освоение ОПДО МБДОУ детьми с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающим трудности в освоении ОПДО, развитии и социальной адаптации, осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее - АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ, представлено в подразделе 2.3 ОПДО ДОУ.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, представлено в подразделе 2.4. ОПДО ДОУ.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад–семья–социум».

Дошкольное учреждение постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов.

Открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников:

- непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

Характер взаимодействия:

- сотрудничество: совместное определение целей деятельности детского сада, группы, совместное планирование предстоящей работы, образовательного процесса, совместный контроль качества условий реализации Программы, развивающей предметно-пространственной среды, образовательного процесса, прогнозирование целей, задач,
- диалог: равенство позиций педагогов и семьи, уважительное, доброжелательное отношение взаимодействующих сторон друг к другу,
- соглашение: договоренность сторон об их роли, позиции, функциях.

В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают высоко стимулирующую развивающую игровую среду.

Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

Формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей	Информирование о ходе образовательного процесса	Образование родителей	Совместная деятельность
Встречи-знакомства, анкетирование родителей	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ	Организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.5. ОПДО МБДОУ, а также в подразделе 2.7.3.5.1. РП воспитания ДОУ.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДОУ

Информационно – методическое обеспечение программы

№ п/п	Образовательная область	Группа/возраст	Общеобразовательные программы	Педагогические методики, технологии
-------	-------------------------	----------------	-------------------------------	-------------------------------------

	по ФГОС ДО		Основная	Формир уемая участни ками образова тельного процесс а	
1	2	3	4	5	6
1	Физическо е развитие	4-5 лет	«От рождения до школы». Инновационн ая программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.	Учебно- методиче ский комплекс «Физичес кое развитие ребенка. Здоорвь есберега ющие технолог ии» С.В. Реутског о	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. Пензулаева Л.И.; Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до 7 лет. Теплюк С.Н.
2	Социально – коммуник ативное развитие	4-5 лет			Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р.С. Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д.
3	Познавате льное развитие	4-5 лет			Конструирование из строительного материала: Средняя группа. Куцакова Л.В.; Ознакомление с природой в детском саду: Соломенникова О.А.; Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. Дыбина О.В.; Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Шиян О.А. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. Формирование элементарных математических представлений. Практический курс математики для дошкольников.

					Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 4 – 5 лет» Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет»
4	Речевое развитие	4-5 лет			Развитие речи в детском саду: Средняя группа. Гербова В.В. О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада»
5	Художественно-эстетическое развитие	4-5 лет			Детское художественное творчество: Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т.С. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-7 лет Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Комарова Т.С.; Брыкина Е.К. «Творчество детей в работе с различными материалами»

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует принципам ФГОС ДО, предъявляемым к ее организации: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Описание средств обучения по ОПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом и утверждаемом приказом заведующего.

3.2 Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и создана для развития индивидуальных способностей каждого ребенка. РППС группы учитывает возможности обучающихся группы, уровень их активности и интересов, поддерживает формирование индивидуальной траектории развития ребенка.

В группе функционируют следующие центры активности: «Радуга спорта», «Уроки тётушки Совы», «Эколята», «Лаборатория фиксиков», «Хочу всё знать!», «Я – патриот!», «Безопасность», «Волшебный сундучок». Содержание РППС приводится в таблице.

Центры активности группы дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) №8 «Степашка»

Образовательная	Центр	Содержание РППС
-----------------	-------	-----------------

область	активности	
Физическое развитие	«Радуга спорта»	Центр содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное) изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей – ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. Мячи, кегли, обручи, скакалки, корригирующие коврики,
Речевое развитие	«Уроки тётушки Совы»	Книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки
Познавательное развитие	«Эколята»	Инструменты по уходу за растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка
	«Лаборатория фиксиков»	Природы является календарь природы и погоды. опытно-экспериментальная деятельность представлена коллекциями (камни, семена, крупы, ткани, различные виды бумаги и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, компасы, мерные стаканчики, лейки, часы и т.д.
	«Хочу всё знать!»	Магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные паззлы
Социально коммуникативное	«Я – патриот!»	Государственная символика родного города, ХМАО и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т.д.
	«Безопасность»	Оснащен атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков.
Художественно эстетическое	«Волшебный сундучок»	Ширма, различные виды театров. Представлены различные виды театра (кукольный, теневой, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей. Дети изготавливают самостоятельно. Так же в центре размещены детские музыкальные инструменты (ложки, погремушки, бубны, барабаны и т. д.), которые используются детьми в свободной деятельности.

Организация вариативной прогулки в группе. В связи с климатическими условиями время прогулки в зимнее сокращается или заменяется вариативными прогулками в помещениях детского сада в соответствии с графиком вариативных прогулок [6, с.187].

График прогулок в помещениях МБДОУ № 18 «Мишутка» в дни с пониженной температурой

Дни	Холл 1 этажа	Холл 2 этажа Интерактивные панели»	Холл 3 этажа/интерактивные панели
Понедельник	09.10-09.20 – проветривание 09.20-09.40 «Капитошка» 09.40-09.50- проветривание 09.50-10.10 «Колобок» 09.50-10.10 «Ладушки» 10.10-10.20 - проветривание 10.20-10.40«Теремок» 10.40-10.50 – проветривание 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Капитошка» 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Теремок» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Теремок»	09.50-10.00- проветривание 09.20-09.40«Солнышко» 09.40-09.50 - проветривание 09.50-10.10 «Семицветик» 10.10-10.20 проветривание 10.20-10.40 «Степашка» 10.40-10.50 проветривание 10.50-11.10 «Весняночка» 11.10-11.20 проветривание 11.20-11.40 «Радуга» 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Солнышко» (интерактивный пол) 16.10-16.20 «Степашка» (интерактивные панели) 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Радуга» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Семицветик» (интерактивный пол) 16.50-17.00 «Весняночка» (интерактивные панели)	09.20-09.30- проветривание 09.30-09.50 «Ягодка» 09.50-10.00 - проветривание 10.00-10.20 «Веселые человечки» 10.20-10.30 проветривание 10.30-10.50 «Кораблик» 10.50-11.00 проветривание 11.00-11.20 «Светлячок» 11.20-11.30 проветривание 11.30-11.50 «Светлячок» 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Веселые человечки» (интерактивный пол) 16.10-16.20 «Ягодка» (интерактивные панели) 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Кораблик» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Светлячок» (интерактивный пол) 16.50-17.00 «Светлячок» (интерактивные панели)
Вторник	09.10-09.20 – проветривание 09.20-09.40 «Капитошка» 09.40-09.50- проветривание 09.50-10.10 «Колобок» 09.50-10.10 «Ладушки» 10.10-10.20 - проветривание 10.20-10.40«Теремок» 10.40-10.50 – проветривание 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Капитошка» 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Теремок» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Теремок»	09.50-10.00- проветривание 09.20-09.40«Семицветик» 09.40-09.50 - проветривание 09.50-10.10 «Солнышко» 10.10-10.20 проветривание 10.20-10.40 «Степашка» 10.40-10.50 проветривание 10.50-11.10 «Весняночка» 11.10-11.20 проветривание 11.20-11.40 «Радуга» 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Солнышко» (интерактивный пол) 16.10-16.20 «Степашка» (интерактивные панели) 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Радуга» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Семицветик» (интерактивный пол) 16.50-17.00 «Весняночка» (интерактивные панели)	09.20-09.30- проветривание 09.30-09.50 «Ягодка» 09.50-10.00 - проветривание 10.00-10.20 «Кораблик» 10.20-10.30 проветривание 10.30-10.50 «Веселые человечки» 10.50-11.00 проветривание 11.00-11.20 «Светлячок» 11.20-11.30 проветривание 11.30-11.50 «Светлячок» 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Веселые человечки» (интерактивный пол) 16.10-16.20 «Ягодка» (интерактивные панели) 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Кораблик» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Светлячок» (интерактивный пол) 16.50-17.00 «Светлячок» (интерактивные панели)
Среда	09.10-09.20 – проветривание 09.20-09.40 «Капитошка» 09.40-09.50- проветривание 09.50-10.10 «Колобок» 09.50-10.10 «Ладушки» 10.10-10.20 - проветривание 10.20-10.40«Теремок» 10.40-10.50 – проветривание 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Капитошка» 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Теремок» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Теремок»	09.50-10.00- проветривание 09.20-09.40«Семицветик» 09.40-09.50 - проветривание 09.50-10.10 «Солнышко» 10.10-10.20 проветривание 10.20-10.40 «Степашка» 10.40-10.50 проветривание 10.50-11.10 «Весняночка» 11.10-11.20 проветривание 11.20-11.40 «Радуга» 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Солнышко» (интерактивный пол) 16.10-16.20 «Степашка» (интерактивные панели) 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Радуга» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Семицветик» (интерактивный пол)	09.20-09.30- проветривание 09.30-09.50 «Светлячок» 09.50-10.00 - проветривание 10.00-10.20 «Кораблик» 10.20-10.30 проветривание 10.30-10.50 «Веселые человечки» 10.50-11.00 проветривание 11.00-11.20 «Ягодка» 11.20-11.30 проветривание 11.30-11.50 «Светлячок» 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Веселые человечки» (интерактивный пол) 16.10-16.20 «Ягодка» (интерактивные панели) 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Кораблик» 16.40-16.50 – проветривание

		пол) 16.50-17.00 «Весняночка» (интерактивные панели)	16.50-17.00 «Светлячок» (интерактивный пол) 16.50-17.00 «Светлячок» (интерактивные панели)
Четверг	09.10-09.20 – проветривание 09.20-09.40 «Капитошка» 09.40-09.50- проветривание 09.50-10.10 «Колобок» 09.50-10.10 «Ладушки» 10.10-10.20 - проветривание 10.20-10.40«Теремок» 10.40-10.50 – проветривание 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Капитошка» 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Теремок» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Теремок»	09.50-10.00- проветривание 09.20-09.40«Солнышко» 09.40-09.50 - проветривание 09.50-10.10 «Семицветик» 10.10-10.20 проветривание 10.20-10.40 «Степашка» 10.40-10.50 проветривание 10.50-11.10 «Весняночка» 11.10-11.20 проветривание 11.20-11.40 «Радуга» 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Солнышко» (интерактивный пол) 16.10-16.20 «Степашка» (интерактивные панели) 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Радуга» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Семицветик» (интерактивный пол) 16.50-17.00 «Весняночка» (интерактивные панели)	09.20-09.30- проветривание 09.30-09.50 «Ягодка» 09.50-10.00 - проветривание 10.00-10.20 «Веселые человечки» 10.20-10.30 проветривание 10.30-10.50 «Кораблик» 10.50-11.00 проветривание 11.00-11.20 «Светлячок» 11.20-11.30 проветривание 11.30-11.50 «Светлячок» 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Веселые человечки» (интерактивный пол) 16.10-16.20 «Ягодка» (интерактивные панели) 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Кораблик» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Светлячок» (интерактивный пол) 16.50-17.00 «Светлячок» (интерактивные панели)
Пятница	09.10-09.20 – проветривание 09.20-09.40 «Капитошка» 09.40-09.50- проветривание 09.50-10.10 «Колобок» 09.50-10.10 «Ладушки» 10.10-10.20 - проветривание 10.20-10.40«Теремок» 10.40-10.50 – проветривание 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Капитошка» 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Теремок» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Теремок»	09.50-10.00- проветривание 09.20-09.40«Солнышко» 09.40-09.50 - проветривание 09.50-10.10 «Весняночка» 10.10-10.20 проветривание 10.20-10.40 «Степашка» 10.40-10.50 проветривание 10.50-11.10 «Семицветик» 11.10-11.20 проветривание 11.20-11.40 «Радуга» 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Солнышко» (интерактивный пол) 16.10-16.20 «Степашка» (интерактивные панели) 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Радуга» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Семицветик» (интерактивный пол) 16.50-17.00 «Весняночка» (интерактивные панели)	09.20-09.30- проветривание 09.30-09.50 «Ягодка» 09.50-10.00 - проветривание 10.00-10.20 «Веселые человечки» 10.20-10.30 проветривание 10.30-10.50 «Светлячок» 10.50-11.00 проветривание 11.00-11.20 «Кораблик» 11.20-11.30 проветривание 11.30-11.50 «Светлячок» 16.00-16.10 – проветривание 16.10-16.20 «Веселые человечки» (интерактивный пол) 16.10-16.20 «Ягодка» (интерактивные панели) 16.20-16.30 – проветривание 16.30-16.40 «Кораблик» 16.40-16.50 – проветривание 16.50-17.00 «Светлячок» (интерактивный пол) 16.50-17.00 «Светлячок» (интерактивные панели)

Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспортах соответствующих образовательных помещений.

3.3 Распорядок образовательной деятельности в группе
Режим дня МБДОУ № 18 «Мишутка» в 2023 – 2024 г.г.
детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)
группы № 8 «Степашка»

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
2	Подготовка к завтраку, дежурство	8.10 – 8.20
3	Завтрак	8.20 – 8.45
4	Утренний круг	8.45 – 9.00
5	Занятия	9.00 – 9.50
6	Игры	9.50 – 10.00
7	Второй завтрак	10.00
8	Подготовка к прогулке	10.00 – 10.15
9	Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 11.15
10	Возвращение с прогулки, игры	11.15 – 11.35
11	Подготовка к обеду, дежурство	11.35 – 11.50
13	Обед	11.50 – 12.30
13	Подготовка ко сну, чтение перед сном	12.30 – 13.00
14	Сон	13.00 – 15.00

15	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
16	Подготовка к полднику	15.15 – 15.20
17	Полдник	15.20 – 15.30
18	Занятия, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.00
19	Подготовка к прогулке	16.00 – 16.10
20	Прогулка	16.10 – 16.55
21	Возвращение с прогулки	16.55 – 17.05
22	Вечерний круг	17.05 – 17.15
23	Подготовка к ужину	17.15 – 17.25
24	Ужин	17.25 – 17.50
25	Уход детей домой	17.55 – 19.00

**Режим дня МБДОУ № 18 «Мишутка» в 2023 – 2024 г. г. (теплое время года)
детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)
группы № 8 «Степашка»**

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
2	Подготовка к завтраку, дежурство	8.10 – 8.20
3	Завтрак.	8.20 – 8.45
4	Утренний круг	8.45 – 9.00
5	Занятия на свежем воздухе	9.00 – 9.50
6	Игры на свежем воздухе	9.50 – 10.00
7	Второй завтрак	10.00
8	Подготовка к прогулке	10.00 – 10.15
9	Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 11.15
10	Возвращение с прогулки, игры	11.15 – 11.35
11	Подготовка к обеду, дежурство	11.35 – 11.50
13	Обед	11.50 – 12.30
13	Подготовка ко сну, чтение перед сном	12.30 – 13.00

14	Сон	13.00 – 15.00
15	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
16	Подготовка к полднику	15.15 – 15.20
17	Полдник	15.20 – 15.30
18	Занятия, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.00
19	Подготовка к прогулке	16.00 – 16.10
20	Прогулка	16.10 – 16.55
21	Возвращение с прогулки	16.55 – 17.05
22	Вечерний круг	17.05 – 17.15
23	Подготовка к ужину	17.15 – 17.25
24	Ужин	17.25 – 17.50
25	Уход детей домой	17.55 – 19.00

Распорядок образовательной деятельности (режим дня воспитанников) учитывает возрастные особенности и образовательные потребности детей раннего и дошкольного возраста и включает следующие режимные моменты: ежедневный утренний фильтр, взаимодействие с родителями воспитанников, приемы пищи, непрерывную образовательную деятельность, совместную и самостоятельную деятельность детей, дневной сон, здоровьеформирующие и здоровьесберегающие мероприятия.

3.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ представлено в подразделе 3.4. ОПДО ДОУ

.

Модель организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста (дети от 4 до 5 лет)

Таблица 32

Время	Время, фактически затраченное на реализацию образовательной Программы	Понедельник Реализация вариативной части (образовательная технология «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»)	Вторник Реализация вариативной части (образовательная технология «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»)	Среда Реализация вариативной части: 1. образовательная технология «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» 2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н. Н. Авдеева, Н. Л. Князева, Р. Б. Стеркина)	Четверг Реализация вариативной части: 1. образовательная технология «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» 2. Образовательная технология «Феникс» (шахматы для дошкольников) А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский	Пятница Реализация вариативной части (образовательная технология «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»)
7.00-8.10	70 мин О -60 мин Ф - 10 мин	Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика (Ф.Р), самостоятельная деятельность (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р) дежурство (П, СК)				
		Беседа по теме недели (П, Р, СК)	Беседа по теме ЗОЖ (Ф, Р, П, СК)	Беседа о безопасности (антитеррористическое направление, пожарная безопасность) (П, СК)	Беседа нравственно-патриотической направленности (П, СК)	Беседа по ПДД (П, Р)
		Игры, направленные на нравственно-патриотическое воспитание (СК).	Игры, направленные на нравственно-патриотическое воспитание (СК).	Игры, направленные на нравственно-патриотическое воспитание (СК).	Игры, направленные на нравственно-патриотическое воспитание (СК).	Игры, направленные на нравственно-патриотическое воспитание (СК).
		Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию (СК, ХЭ)	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию (СК, ХЭ)	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию (СК, ХЭ)	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию (СК, ХЭ)	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию (СК, ХЭ)
		Настольно-печатные игры (П, Р, СК).	Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Настольно-печатные игры (П, Р, СК).	Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Настольно-печатные игры (П, Р, СК).
		<i>Реализация задач Рабочей программы воспитания</i>				
8.10 -8.20	10 мин	Подготовка к завтраку, дежурство				

	О – 5 мин Ф – 5 мин					
8.20-8.45	25 мин О -15 мин Ф - 10 мин	Завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков (СК, П, Р) Хозяйственно-бытовой труд (СК)				
8.45 – 9.00	15 мин О - 10 мин Ф – 5 мин	Утренний круг				
9.00 –9.50	50 мин О - 40 мин Ф - 10 мин	Занятия (СК, П, Р, ХЭ,Ф).				
9.50-10.00	10 мин О - 5 мин Ф – 5 мин	Игры				
10.00	–	Второй завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков (СК, П, Р) Хозяйственно-бытовой труд (СК)				
10.00 –10.15	15 мин О - 10 мин Ф – 5 мин	Подготовка к прогулке закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,).				
10.15 – 11.15	60 мин О - 50 мин Ф – 10 мин	Прогулка (игры, наблюдения, труд) (П, Р, СК).				
		Наблюдение за предметным окружением	Наблюдение за сезонными изменениями	Формирование элементарных экологических представлений	Наблюдение за сезонными изменениями	Наблюдение за явлениями общественной жизни
		Сюжетно-ролевые игры	Сюжетно-ролевые игры	Сюжетно-ролевые игры	Сюжетно-ролевые игры	Сюжетно-ролевые игры
		Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, СК).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, СК).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, СК).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, СК).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, СК).
		Индивидуальные и трудовые поручения (СК)	Индивидуальные и трудовые поручения (СК)	Индивидуальные и трудовые поручения (СК)	Индивидуальные и трудовые поручения (СК)	Индивидуальные и трудовые поручения (СК)
		Индивидуальная работа, направленная на обогащение	Индивидуальная работа, направленная на развитие	Индивидуальная работа, направленная на ФЭМП	Индивидуальная работа, направленная	Индивидуальная работа, направленная

		сенсорного опыта детей	речи		на нравственное воспитание	на закрепление основных движений
		<i>Реализация задач Рабочей программы воспитания</i>				
Вариативная прогулка в соответствии с графиком	мин О - мин Ф - мин	Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок.				
		Дидактические игры (П, Р). Рассказ- беседа по теме дня (П, Р). Чтение художественной литературы (СК)	Занятия по интересам (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры (Р, СК). Чтение художественной литературы (СК)	Отгадывание загадок (П, Р). Сюжетно-ролевые игры (П, Р, СК). Чтение художественной литературы (СК)	Чтение художественной литературы по теме дня (П, Р). Подвижные игры (Р, СК). Чтение художественной литературы (СК)	Чтение худож. литературы (П, Р). Музыкально-дидактические игры (П, Р, ХЭ). Чтение художественной литературы (СК)
		<i>Реализация задач Рабочей программы воспитания</i>				
11.15-11.35	20 мин О - 10 мин Ф – 10 мин	Возвращение с прогулки, игры закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу (СК); культура общения (СК); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р).				
		Самостоятельная игровая деятельность.				
		Хороводные игры (СК, Ф)	Словесные игры: обогащение словаря детей, развитие фонематического слуха (П, Р).	Настольно-печатные игры (П, Р, СК)	Математические игры на развитие логического мышления (П, Р).	Малоподвижные игры (П, Р).
11.35-11.50	15 мин О - 10 мин Ф – 5 мин	Подготовка к обеду, дежурство				
11.50-12.30	40 мин О - 30 мин Ф – 10 мин	Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков (СК, П, Р) Хозяйственно-бытовой труд (СК)				
12.30-13.00	30 мин О - 20 мин Ф - 10 мин	Подготовка ко сну, чтение перед сном. Гигиенические процедуры (СК, П, Р). Музыкальное сопровождение (ХЭ)				
13.00-15.00	120 мин О - 120 мин	Сон				
15.00-15.15	15 мин О - 10 мин Ф – 5 мин	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры (Ф, Р, СК). Одевание детей. (П, Р).				
15.15-15.20	5 мин О - 5 мин	Подготовка к полднику				
15.20-15.30	10 мин О - 5 мин Ф – 5 мин	Полдник. Воспитание культурно-гигиенических навыков (СК, П, Р) Хозяйственно-бытовой труд (СК)				

15.30-16.00	30 мин О – 20 мин Ф – 10 мин	Занятия, самостоятельная деятельность детей				
16.00-16.10	10 мин О - 5 мин Ф - 5 мин	Подготовка к прогулке.				
16.10-16.55	45 мин О - 40 мин Ф - 5 мин	Прогулка: наблюдение, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК)				
16.55-17.05	10 мин О - 5 мин Ф - 5 мин	Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу (СК, П); культура общения (С, К, П)..				
17.05-17.15	10 мин О – 5 мин Ф – 5 мин	Вечерний круг				
17.15-17.25	10 мин О – 5 мин Ф – 5 мин	Подготовка к ужину.				
17.25-17.50	25 мин О - 20 мин Ф – 5 мин	Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков (СК, П, Р) Хозяйственно-бытовой труд (СК)				
17.55-19.00	65 мин О - 55 мин Ф – 10 мин	Уход детей домой				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность.				
		Театрализованные игры (ХЭ,Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Чтение художественной литературы (СК) Продуктивная деятельность (ХЭ)	Театрализованные игры (ХЭ,Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Чтение художественной литературы (СК) Продуктивная деятельность (ХЭ)	Театрализованные игры (ХЭ,Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Чтение художественной литературы (СК) Продуктивная деятельность (ХЭ)	Театрализованные игры (ХЭ,Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Чтение художественной литературы (СК) Продуктивная деятельность (ХЭ)	Театрализованные игры (ХЭ,Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Чтение художественной литературы (СК) Продуктивная деятельность (ХЭ)
		<i>Реализация задач Рабочей программы воспитания</i>				
О - 560 мин Ф - 155 мин		Время, затраченное на реализацию Программы, мин.				

Расписание занятий на 2023-2024 учебный год МБДОУ № 18 «Мишутка»

Возрастная категория	Понедельник С .9.00	Вторник	Среда С .9.00	Четверг	Пятница С .8.30	Количество занятий в неделю				Образовательная нагрузка	
						1 пол. дня/мин	2 пол. Дня/мин	По ООПДО	По ДОПр	Факт/минут	По СанПин/минут
Группа №8«Степашка» Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет						225	50	275			

**Комплексно-тематическое планирование образовательной
деятельности
группа среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад 2. Книга 3. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	1-15 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг
4. Я в мире человек 1.ЗОЖ 2. Образ Я 3.Семья 4. Профессии родителей	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	16 - 25сентября	Спортивное развлечение День здоровья
3. Осень 1. Сезонные изменения 2. Профессии (сельскохозяйственные) 3. Животные и растения осенью	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	26сентября -30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
4. Мой город, моя страна 1. Город (история, культура) 2. Писатели, художники	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию (писатели, художники)	1 ноября- 4 ноября 20 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». День народного единства Выставка детского творчества.
5. Транспорт. Профессии. 1. Транспорт (назначение) 2.Профессии	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.	20ноября 26 ноября -5 декабря	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. День матери в России Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	6 декабря- 12 декабря 30 декабря	Новогодний утренник День Конституции РФ

7.Зима 1. Сезонные изменения 2. Зимние виды спорта 3.Экспериментирование 4. Животные Арктики и Антарктиды	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	11 января-18 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
8. День защитника Отечества 1. Профессии военных	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	11-23 февраля	Создание в группе макета (с участием взрослых)
9. Мамин день 1. Семья	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	23 февраля-7 марта	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка 1. Игрушка 2. Виды народного промысла 3.Русский фольклор	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-25 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
11.Весна 1. Сезонные изменения 2.Живая и неживая природа 3.Сезонные работы взрослых	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.	25марта-12 апреля 30 апреля	Тематическое развлечение. День космонавтики Выставка детского творчества.
12. День победы 1. Герои ВОВ	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	27 апреля 30 апреля -8 мая	Тематическое развлечение. День пожарной охраны, ОБЖ. Выставка детского творчества
13.Скоро лето 1. Сезонные изменения 2. Летние виды спорта	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

**Перспективный план
по «Социокультурным истокам» в группе среднего дошкольного
возраста от 4 до 5 лет**

Дата	Название книги	Неделя	Содержание
Сентябрь	Дружная семья	1 неделя	Разучивание с детьми песни «Где был, Иванушка?» (стр.4)
		2 неделя	Чтение «братец Иванушка и сестрица Аленушка» (стр.5-9), работа в альбоме стр.3
		3 неделя	Хороводная песня «По малину в сад пойдем» (стр.10)
		4 неделя	Понятие «Семья», члены семьи Чтение «Матушка, бабушка, дедушка» (стр.11, 12,13)
Октябрь	Дружная семья	1 неделя	Чтение потешки, семья (пальчиковая игра) «У дедушки Трифона» (русская народная игра) (стр. 14,15)
		2 неделя	Чтение «Первая рыбка», «Брат и младшая сестра», пение «Моя семья» (стр. 16-18)
		3 неделя	Активное занятие «Дружная семья», работа в паре, работа в альбоме «Моя семья» стр.5(стр.19-21)
		4 неделя	Домашнее тепло, пение «К нам гости пришли», «Самая хорошая», чтение произведений, работа в альбоме (стр.22-27)
Ноябрь	В добрый путь	1 неделя	Чтение «Петушок и бобовое зернышко» (стр.5-7), работа в альбоме стр.6-7
		2 неделя	Чтение потешки, игра «Огород» (стр.8,9)
		3 неделя	Чтение «Добрая девочка, работа в альбоме, хороводная игра (стр.10,11,12)
		4 неделя	Рассматривание иллюстраций, работа в паре (стр. 13-14)
Декабрь	В добрый путь	1 неделя	Слово к родителям, хороводная игра «Хоровод в лесу (стр.15-17)
		2 неделя	Чтение «Петушок – золотой гребешок», работа в альбоме стр.8,(стр.18-22)
		3 неделя	Чтение «Снегурушка и лиса», отгадывание загадок, работа в альбоме стр.10 (стр.23-25)

		4 неделя	Активное занятие «Сказочный лес», работа в паре (стр.26-27)
Январь	Добрая забота	1 неделя	Чтение «Как покататься на лошадке), хороводная игра «Кто пасется на лугу?» (стр.4-9)
		2 неделя	Чтение «Петушок с семьей», работа в альбоме стр.9 (стр.10-12)
		3 неделя	Русская народная песня «Буренушка», работа в паре (стр.13-14), работа в альбоме стр.4
		4 неделя	Домашнее задание: совместно с детьми изготовить книжку-малышку «Забота к нашим братьям меньшим»
Февраль	Добрая забота	1 неделя	Чтение стихов о дружбе
		2 неделя	Чтение «Семейный праздник» (стр. 15-20)
		3 неделя	Чтение «Грядка», русская народная игра «Кто с нами» (стр. 21-23)
		4 неделя	Чтение «Откуда взялся хлеб?», стихотворение «Жатва», «На что тебе?», работа в альбоме (стр.24-27)
Март	Благодарное слово	1 неделя	Чтение «Крошечка – Хаврошечка» (стр.3-6)
		2 неделя	Чтение «Крошечка – Хаврошечка» (стр.7-9), работа в альбоме стр.12
		3 неделя	Игра «Узнайте сказку» (стр.10)
		4 неделя	Домашнее задание: совместно с детьми нарисовать иллюстрацию к сказке «Любимая сказка»
Апрель	Благодарное слово	1 неделя	Отгадывание загадок, рисование героев, слово к родителям(стр.12-14)
		2 неделя	Чтение «Правдивая история о садовнике» (стр.15-16)
		3 неделя	Чтение «Правдивая история о садовнике» (стр.17-19)
		4 неделя	Домашнее задание: совместно с детьми выучить пословиц о добре и дружбе
Май	Благодарное слово	1 неделя	Чтение «Кто вырастил яблочко?», работа в альбоме стр.13(стр.20,21)
		2 неделя	Чтение сказок «Гуси-лебеди», «Крошечка –Хаврошечка» (стр. 22)
		3 неделя	Слово к родителям, чтение Шмелев «Троица», «Березка» (стр.24-27)
		4 неделя	Чтение стихов, пение «Во поле березка стояла», сказка про березоньку, работа в альбоме стр.14

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
СЕНТЯБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Бег широким шагом.	ОРУ с обручем	1. Прыжки на месте на двух ногах. 2. Проползание на четвереньках по прямой. 3. Прокатывание набивных мячей в произвольном направлении.	«Парный бег»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Бег широким шагом.	ОРУ с обручем	1. Проползание на четвереньках по прямой. 2. Прыжки на месте на двух ногах. 3. Прокатывание малых мячей друг другу между предметами.	«Парный бег»	Ходьба с дыхательными упражнениями
2 Н Е Д Е Л Я	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Ходьба змейкой (между предметами), врассыпную. Бег широким шагом.	ОРУ с обручем	1. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 2. Прыжки на месте на двух ногах. 3. Прокатывание набивных мячей со сбиванием небольших предметов (кеглей).	«Хитрая лиса»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Бег широким шагом.	ОРУ с обручем	1. Прыжки на месте на двух ногах. 2. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 3. Прокатывание обручей друг другу.	«Парный бег»	Ходьба с дыхательными упражнениями

3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Ходьба змейкой (между предметами), врассыпную. Бег на носках.	ОРУ с флажками	1. Ползание на четвереньках по прямой. 2. Прыжки с продвижением вперёд. 3. Бросание мяча друг другу снизу.	«Хитрая лиса»	Ходьба с дыхательными упражнениями
	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Бег на носках.	ОРУ с флажками	1. Бросание мяча друг другу разными способами (снизу, из – за головы) и его ловля. 2. Ползание на четвереньках по прямой. 3. Прыжки с продвижением вперёд.	«Парный бег»	Ходьба с дыхательными упражнениями
4 Н Е Д Е Л Я	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Ходьба змейкой (между предметами), врассыпную. Бег широким шагом.	ОРУ с флажками	1. Ползание на четвереньках по прямой. 2. Прыжки на месте на двух ногах. 3. Прокатывание мячей, обручей друг другу между небольшими предметами.	«Удочка»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Бег широким шагом.	ОРУ с флажками	1. Ползание на четвереньках по прямой. 2. Прокатывание мячей, обручей друг другу между небольшими предметами. 3. Прыжки на месте на двух ногах.	«Парный бег»	Ходьба с дыхательными упражнениями

Сентябрь

Задачи	Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей; совершенствовать навык сохранения устойчивого положения тела в процессе ходьбы, бега, прыжков; продолжать работу по укреплению здоровья детей; проводить мероприятия по закаливанию организма; способствовать совершенствованию его функций.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Парный бег»	«Преодолей полосу препятствий»	«Хитрая лиса»	«Попрыгай на месте»
1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Бег широким шагом.	Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Бег широким шагом.	Ходьба змейкой (между предметами), врассыпную. Бег широким шагом.	Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Бег широким шагом.
ОРУ	с обручем	с обручем	с обручем	с обручем
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки на месте на двух ногах. 2. Проползание на четвереньках по прямой. 3. Прокатывание набивных мячей в произвольном направлении.	1. Проползание на четвереньках по прямой. 2. Прыжки на месте на двух ногах. 3. Прокатывание малых мячей друг другу между предметами.	1. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 2. Прыжки на месте на двух ногах. 3. Прокатывание набивных мячей со сбиванием небольших предметов (кеглей).	1. Прыжки на месте на двух ногах. 2. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 3. Прокатывание обручей друг другу.
Подвижные игры	«Парный бег» Бежать в парах, держать за руки, до ориентира, преодолевая полосу препятствий из набивных мячей.	«Парный бег» Бежать в парах, держать за руки, до ориентира, преодолевая полосу препятствий из набивных мячей.	«Хитрая лиса» Педагог выбирает «хитрую лису» из детей, стоящих закрытыми глазами; если «хитрая лиса» не выдаст себя, играющие три раза (с каждым разом громче) произносят: «Хитрая лиса, где ты?»; лиса выходит на середину, поднимает руку и говорит: «Я здесь!»; играющие разбегаются по площадке, «лиса» их ловит.	«Парный бег» Бежать в парах, держать за руки, до ориентира, преодолевая полосу препятствий из набивных мячей.

3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.
--------------------------------------	---	--	---	---

Задачи	Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей; совершенствовать навык сохранения устойчивого положения тела в процессе ходьбы, бега, прыжков; продолжать работу по укреплению здоровья детей; проводить мероприятия по закаливанию организма; способствовать совершенствованию его функций.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Проползи на четвереньках»	«Брось мяч»	«Удочка»	«Прокати мяч»
1-я часть: Вводная	Ходьба змейкой (между предметами), враспынную. Бег на носках.	Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Бег на носках.	Ходьба змейкой (между предметами), враспынную. Бег широким шагом.	Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Бег широким шагом.
ОРУ	с флажками	с флажками	с флажками	с флажками
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Ползание на четвереньках по прямой. 2. Прыжки с продвижением вперёд. 3. Бросание мяча друг другу снизу.	1. Бросание мяча друг другу разными способами (снизу, из – за головы) и его ловля. 2. Ползание на четвереньках по прямой. 3. Прыжки с продвижением вперёд.	1. Ползание на четвереньках по прямой. 2. Прыжки на месте на двух ногах. 3. Прокатывание мячей, обручей друг другу между небольшими предметами.	1. Ползание на четвереньках по прямой. 2. Прокатывание мячей, обручей друг другу между небольшими предметами. 3. Прыжки на месте на двух ногах.
Подвижные игры	«Хитрая лиса» Педагог выбирает «хитрую лису» из детей, стоящих закрытыми глазами; если «хитрая лиса» не выдаст себя, играющие три раза (с каждым разом громче) произносят: «Хитрая лиса, где ты?»; лиса выходит на середину,	«Парный бег» Бежать в парах, держать за руки, до ориентира, преодолевая полосу препятствий из набивных мячей.	«Удочка» Перепрыгивать через длинную скакалку, которую медленно вращает педагог.	«Парный бег» Бежать в парах, держать за руки, до ориентира, преодолевая полосу препятствий из набивных мячей.

	поднимает руку и говорит: «Я здесь!»; играющие разбегаются по площадке, «лиса» их ловит.			
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.

Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
		Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
	2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут

ОКТАБРЬ					
Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег на носках.	ОРУ с мячом большого диаметра	1. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 2. Прыжки с продвижением вперед. 3. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля.	«Удочка»	Ходьба с дыхательными упражнениями
	Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег на носках.	ОРУ с мячом большого диаметра	1. Прыжки с продвижением вперед. 2. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 3. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля.	«Парный бег»	Ходьба с дыхательными упражнениями
Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу.	Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег на носках.	ОРУ с мячом большого диаметра	1. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля. 2. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперед, спиной вперед). 3. Ползание на четвереньках между небольшими предметами, змейкой.	«Сбей кеглю»	Ходьба с дыхательными упражнениями
	Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег в различных направлениях.	ОРУ с мячом большого диаметра	1. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперед, спиной вперед). 2. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой. 3. Перебрасывание мяча двумя руками из–за головы и одной рукой через препятствия.	«Сбей кеглю»	Ходьба с дыхательными упражнениями

Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Бег в различных направлениях.	ОРУ с кубиками	1. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой. 2. Бросание мяча друг другу разными способами (снизу, из – за головы) и его ловля. 3. Прыжки с продвижением вперёд.	«Сбей кеглю»	Ходьба с дыхательными упражнениями
	Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); по доске, гимнастической скамейке, бревну. Бег на носках; в разных направлениях.	ОРУ с кубиками	1. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 2. Прыжки с продвижением вперёд. 3. Перебрасывание мяча двумя руками из–за головы и одной рукой через препятствия.	«Сбей кеглю»	Ходьба с дыхательными упражнениями
Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего; по доске, гимнастической скамейке, бревну. Бег в различных направлениях.	ОРУ с кубиками	1. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 2. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой. 3. Бросание мяча друг другу разными способами (снизу, из – за головы) и его ловля.	«Парный бег»	Ходьба с дыхательными упражнениями
	Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег на носках.	ОРУ с кубиками	1. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 2. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой.	«Сбей кеглю»	Ходьба с дыхательными упражнениями

			3. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия.		
--	--	--	---	--	--

Октябрь

Задачи	Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; учить чёткому выполнению общеразвивающих упражнений с различной амплитудой; формировать самостоятельность при участии в игровых упражнениях.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Проползи по горизонтальной доске»	«Прыгай вперёд»	«Сбей кеглю»	«Перепрыгни через гимнастическую палку»
1-я часть: Вводная	Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег на носках.	Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег на носках.	Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег на носках.	Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег в различных направлениях.
ОРУ	с мячом большого диаметра	с мячом большого диаметра	с мячом большого диаметра	с мячом большого диаметра
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 2. Прыжки с продвижением вперёд. 3. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля.	1. Прыжки с продвижением вперёд. 2. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 3. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля.	1. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля. 2. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 3. Ползание на четвереньках между небольшими предметами, змейкой.	1. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 2. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой. 3. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия.
Подвижные игры	«Удочка»	«Парный бег» Бежать в парах, держать за руки, до ориентира,	«Сбей кеглю»	«Сбей кеглю»

	Перепрыгивать через длинную скакалку, которую медленно вращает педагог.	преодолевая поло-су препятствий из набивных мячей.	Прокатить малый мяч так, чтобы сбит кеглю, стоящую на полу.	Прокатить малый мяч так, чтобы сбит кеглю, стоящую на полу.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 40 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 40 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 40 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 40 секунд.

Задачи	Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; учить чёткому выполнению общеразвивающих упражнений с различной амплитудой; формировать самостоятельность при участии в игровых упражнениях.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Проползи между предметами»	«Перебрось мяч двумя руками»	«Брось мяч из – за головы»	«Брось мяч снизу»
1-я часть: Вводная	Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Бег в различных направлениях.	Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); по доске, гимнастической скамейке, бревну. Бег на носках; в разных направлениях.	Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего; по доске, гимнастической скамейке, бревну. Бег в различных направлениях.	Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег на носках.
ОРУ	с кубиками	с кубиками	с кубиками	с кубиками
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой. 2. Бросание мяча друг другу разными способами (снизу, из – за головы) и его ловля. 3. Прыжки с продвижением вперёд.	1. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 2. Прыжки с продвижением вперёд. 3. Перебрасывание мяча двумя руками из–за головы и одной рукой через препятствия.	1. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 2. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой. 3. Бросание мяча друг другу разными способами (снизу, из – за головы) и его ловля.	1. Прыжки с продвижением вперёд. 2. Ползание по горизонтальной и наклонной доске, скамейке. 3. Бросание мяча друг другу разными способами (снизу, из – за головы) и его ловля.

Подвижные игры		«Удочка» Перепрыгивать через длинную скакалку, которую медленно вращает педагог.	«Сбей кеглю» Прокатить малый мяч так, чтобы сбит кеглю, стоящую на полу.	«Парный бег» Бежать в парах, находясь внутри обруча, по сигналу остановиться.	«Сбей кеглю» Прокатить малый мяч так, чтобы сбит кеглю, стоящую на полу.	
3-я часть: Заключительная		Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 40 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 40 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 40 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 40 секунд.	
Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
НОЯБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Ходьба по доске, гимнастической скамейке, бревну; с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Бег в колонне (по одному, по двое).	ОРУ с косичкой (короткий шнур)	1. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 2. Перебрасывание мяча двумя руками из – за головы, одной рукой через препятствия. 3. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой.	«Эстафета парами»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба по линии, по верёвке; змейкой (между предметами), врассыпную. Бег в разных направлениях.	ОРУ с косичкой (короткий шнур)	1. Прыжки на месте на двух ногах. 2. Перебрасывание мяча двумя руками из – за головы, одной рукой через препятствия. 3. Ползание на четвереньках по прямой.	«Удочка»	Ходьба с дыхательными упражнениями
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в	Ходьба по линии, по верёвке; по доске, гимнастической скамейке, бревну.	ОРУ с косичкой (короткий шнур)	1. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля.	«Эстафета парами»	Ходьба с дыхательными упражнениями

Л Я	прыжках; в прокатывании мяча.	Бег широким шагом. Ходьба по линии, по верёвке; змейкой (между предметами), в рассыпную. Бег широким шагом; в колонне (по одному, по двое).	ОРУ с косичкой (короткий шнур)	2. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 3. Лазанье на четвереньках по наклонной доске. 1. Прыжки на месте на двух ногах. 2. Ползание на четвереньках по прямой. 3. Перебрасывание мяча двумя руками из – за головы, одной рукой через препятствия.	«Хитрая лиса»	Ходьба с дыхательными упражнениями
З Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Ходьба по линии, по верёвке; с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Бег в разных направлениях; в колонне (по одному, по двое). Ходьба по линии, по верёвке; по доске, гимнастической скамейке, бревну. Бег в колонне (по одному, по двое).	ОРУ обручем ОРУ обручем	1. Прыжки с продвижением вперёд. 2. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой. 3. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля. 1. Ползание на четвереньках по наклонной доске по направлению вниз, удерживая равновесие. 2. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 3. Перебрасывание мяча двумя руками из – за головы, одной рукой через препятствия.	«Сбей кеглю» «Эстафета парами»	Ходьба с дыхательными упражнениями Ходьба с дыхательными упражнениями

4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Ходьба по доске, гимнастической скамейке, бревну; змейкой (между предметами), врассыпную. Бег широким шагом; в разных направлениях.	ОРУ обручем	1. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля. 2. Прыжки на месте на двух ногах. 3. Ползание на четвереньках между небольшими предметами, змейкой.	«Эстафета парами»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба змейкой (между предметами), врассыпную. Бег в разных направлениях.	ОРУ обручем	1. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 2. Ползание на четвереньках между небольшими предметами, змейкой.	«Эстафета парами»	Ходьба с дыхательными упражнениями

Ноябрь

Задачи	Побуждать детей сознательно относиться к собственному здоровью; формировать у детей основные физические качества (быстроту, ловкость, ручную и локомоторную ловкость); обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Эстафета парами»	«Перепрыгни через скакалку»	«Передай эстафету»	«Брось мяч одной рукой»
1-я часть: Вводная	Ходьба по доске, гимнастической скамейке, бревну; с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Бег в колонне (по одному, по двое).	Ходьба по линии, по верёвке; змейкой (между предметами), врассыпную. Бег в разных направлениях.	Ходьба по линии, по верёвке; по доске, гимнастической скамейке, бревну. Бег широким шагом.	Ходьба по линии, по верёвке; змейкой (между предметами), врассыпную. Бег широким шагом; в колонне (по одному, по двое).
ОРУ	с косичкой (короткий шнур)	с косичкой (короткий шнур)	с косичкой (короткий шнур)	с косичкой (короткий шнур)
№ Занятия	1	2	3	4

2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 2. Перебрасывание мяча двумя руками из – за головы, одной рукой через препятствия. 3. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой.	1. Прыжки на месте на двух ногах. 2. Перебрасывание мяча двумя руками из – за головы, одной рукой через препятствия. 3. Ползание на четвереньках по прямой.	1. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля. 2. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 3. Лазанье на четвереньках по наклонной доске.	1. Прыжки на месте на двух ногах. 2. Ползание на четвереньках по прямой. 3. Перебрасывание мяча двумя руками из – за головы, одной рукой через препятствия.
Подвижные игры	«Эстафета парами» Преодолеть бегом, парами, держась за руки, полосу препятствий (обегать набивные мячи) передать эстафету следующей паре.	«Удочка» Перепрыгивать через длинную скакалку, которую медленно вращает педагог.	«Эстафета парами» Преодолеть бегом, парами, держась за руки, полосу препятствий (обегать набивные мячи) передать эстафету следующей паре.	«Хитрая лиса» Педагог выбирает «хитрую лису» из детей, стоящих закрытыми глазами; если «хитрая лиса» не выдаст себя, играющие три раза (с каждым разом громче) произносят: «Хитрая лиса, где ты?»; лиса выходит на середину, поднимает руку и говорит: «Я здесь!»; играющие разбегаются по площадке, «лиса» их ловит.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.

Задачи	Побуждать детей сознательно относиться к собственному здоровью; формировать у детей основные физические качества (быстроту, ловкость, ручную и локомоторную ловкость); обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Пройди змейкой»	«Проползи по наклонной доске»	«Брось и слови мячик»	«Весёлая эстафета»

1-я часть: Вводная	Ходьба по линии, по верёвке; с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Бег в разных направлениях; в колонне (по одному, по двое).	Ходьба по линии, по верёвке; по доске, гимнастической скамейке, бревну. Бег в колонне (по одному, по двое).	Ходьба по доске, гимнастической скамейке, бревну; змейкой (между предметами), враспынную. Бег широким шагом; в разных направлениях.	Ходьба змейкой (между предметами), враспынную. Бег в разных направлениях.
ОРУ	с кубиками	с кубиками	с кубиками	с кубиками
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки с продвижением вперёд. 2. Ползание на четвереньках между предметами, змейкой. 3. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля.	1. Ползание на четвереньках по наклонной доске по направлению вниз, удерживая равновесие. 2. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 3. Перебрасывание мяча двумя руками из – за головы, одной рукой через препятствия.	1. Бросание мяча друг другу снизу, из – за головы и его ловля. 2. Прыжки на месте на двух ногах. 3. Ползание на четвереньках между небольшими предметами, змейкой.	1. Прыжки через гимнастическую палку (лицом вперёд, спиной вперёд). 2. Ползание на четвереньках между небольшими предметами, змейкой.
Подвижные игры	«Сбей кеглю» Прокатить малый мяч так, чтобы сбил кеглю, стоящую на полу.	«Эстафета парами» Преодолеть бегом, парами, держась за руки, полосу препятствий (обегать набивные мячи) передать эстафету следующей паре.	«Эстафета парами» Преодолеть бегом, парами, держась за руки, полосу препятствий (обегать набивные мячи) передать эстафету следующей паре.	«Эстафета парами» Преодолеть бегом, парами, держась за руки, полосу препятствий (обегать набивные мячи) передать эстафету следующей паре.
3-я часть: Заключительная	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
ДЕКАБРЬ						

1 Н Е Д Е Л Я	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким, широким шагом.	ОРУ с платочком	1. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 2. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком. 3. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками.	«Мы весёлые ребята»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким, широким шагом.	ОРУ с платочком	1. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками. 2. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 3. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком.	«Мы весёлые ребята»	Ходьба с дыхательными упражнениями
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); с перешагиванием через рейки лестницы, приподнятой на 20 – 25 см от пола. Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким, широким шагом.	ОРУ с платочком	1. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 2. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	«Мы весёлые ребята»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); с перешагиванием через рейки лестницы, приподнятой на 20 – 25 см от пола. Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким, широким шагом.	ОРУ с платочком	1. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 2. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	«Два Мороза»	Ходьба с дыхательными упражнениями

3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, приподнятой на 20 – 25 см от пола; высоко поднимая колени. Бег с обеганием предметов.	ОРУ с гимнастической палкой	1. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком. 2. Прыжки через линию, поочерёдно через 4 – 5 линий. 3. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками.	«Два Мороза»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); высоко поднимая колени. Бег с обеганием предметов.	ОРУ с гимнастической палкой	1. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 2. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками. 3. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком.	«Мы весёлые ребята»	Ходьба с дыхательными упражнениями
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); высоко поднимая колени. Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким, широким шагом.	ОРУ с гимнастической палкой	1. Прыжки через линию, поочерёдно через 4 – 5 линий. 2. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками. 3. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком.	«Два Мороза»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Бег с обеганием предметов.	ОРУ с гимнастической палкой	1. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 2. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком. 3. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками.	«Мы весёлые ребята»	Ходьба с дыхательными упражнениями

Декабрь

Задачи	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, формировать умение сохранять устойчивое положение тела; развивать эмоциональную сферу ребёнка; воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Мы весёлые ребята»	«Прыгни с поворотом»	«Отбей мяч правой рукой»	«Отбей мяч левой рукой»
1-я часть: Вводная	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким, широким шагом.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким, широким шагом.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); с перешагиванием через рейки лестницы, приподнятой на 20 – 25 см от пола. Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким, широким шагом.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); с перешагиванием через рейки лестницы, приподнятой на 20 – 25 см от пола. Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким, широким шагом.
ОРУ	с платочком	с платочком	с платочком	с платочком
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 2. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком. 3. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками.	1. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками. 2. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 3. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком.	1. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 2. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	1. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 2. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.
Подвижные игры	«Мы весёлые ребята» После слов «Мы весёлые ребята, любим бегать и скакать, ты попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!» перебежать с одной стороны зала на другую; ведущий, находящийся посередине, старается дотронуться до бегущих; тот, до кого дотронулся ведущий, отходит в сторону и пропускает одну перебежку, бег можно чередовать с прыжками.	«Мы весёлые ребята» После слов «Мы весёлые ребята, любим бегать и скакать, ты попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!» перебежать с одной стороны зала на другую; ведущий, находящийся посередине, старается дотронуться до бегущих; тот, до кого дотронулся ведущий, отходит в сторону и пропускает одну перебежку, бег можно чередовать с прыжками.	«Мы весёлые ребята» После слов «Мы весёлые ребята, любим бегать и скакать, ты попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!» перебежать с одной стороны зала на другую; ведущий, находящийся посередине, старается дотронуться до бегущих; тот, до кого дотронулся ведущий, отходит в сторону и пропускает одну перебежку, бег можно чередовать с прыжками.	«Два Мороза» После слов двух ведущих (Мороз Красный нос и Мороз Синий нос) «Мы – два брата молодые, два мороза удалые. Я – Мороз Красный нос, Я – Мороз Синий нос. Кто из вас решится в путь – дороженьку пуститься?» ответить «Не боимся мы угроз. И не страшен нам мороз!» и перебежать с одной стороны зала на другую; тот, до кого смогли дотронуться ведущие, остаётся на том месте, где был пойман.

3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 40 секунд.
--------------------------------------	---	---	---	--

Задачи	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, формировать умение сохранять устойчивое положение тела; развивать эмоциональную сферу ребёнка; воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Два Мороза»	«Подлезь под верёвку правым боком»	«Подлезь под верёвку левым боком»	«Пройди с мешочком на голове»
1-я часть: Вводная	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, приподнятой на 20 – 25 см от пола; высоко поднимая колени. Бег с обеганием предметов.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); высоко поднимая колени. Бег с обеганием предметов.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); высоко поднимая колени. Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким, широким шагом.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Бег с обеганием предметов.
ОРУ	с гимнастической палкой	с гимнастической палкой	с гимнастической палкой	с гимнастической палкой
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком. 2. Прыжки через линию, поочерёдно через 4 – 5 линий. 3. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками.	1. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 2. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками. 3. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком.	1. Прыжки через линию, поочерёдно через 4 – 5 линий. 2. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками. 3. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком.	1. Прыжки с поворотом вправо, влево, кругом. 2. Подлезание под верёвку (дугу), правым и левым боком. 3. Бросание мяча вверх, о землю и его ловля двумя руками.
Подвижные игры	«Два Мороза» После слов двух ведущих (Мороз Красный нос и Мороз Синий нос) «Мы – два брата молодые, два мороза удалые. Я – Мороз Красный нос, Я – Мороз Синий нос. Кто из вас решится в путь – дороженьку пуститься?» ответить «Не боимся мы угроз. И не	«Мы весёлые ребята» После слов «Мы весёлые ребята, любим бегать и скакать, ты попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!» перебежать с одной стороны зала на другую; ведущий, находящийся посередине, старается дотронуться до бегущих; тот, до кого дотронулся ведущий,	«Два Мороза» После слов двух ведущих (Мороз Красный нос и Мороз Синий нос) «Мы – два брата молодые, два мороза удалые. Я – Мороз Красный нос, Я – Мороз Синий нос. Кто из вас решится в путь – дороженьку пуститься?» ответить «Не боимся мы угроз. И не	«Мы весёлые ребята» После слов «Мы весёлые ребята, любим бегать и скакать, ты попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!» перебежать с одной стороны зала на другую; ведущий, находящийся посередине, старается дотронуться до бегущих; тот, до

	страшен нам мороз!» и перебежать с одной стороны зала на другую; тот, до кого смогли дотронуться ведущие, остаётся на том месте, где был пойман.	отходит в сторону и пропускает одну перебежку. бег можно чередовать с прыжками.	страшен нам мороз!» и перебежать с одной стороны зала на другую; тот, до кого смогли дотронуться ведущие, остаётся на том месте, где был пойман.	кого дотронулся ведущий, отходит в сторону и пропускает одну перебежку, бег можно чередовать с прыжками.
3-я часть: Заключительная	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 40 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 40 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 40 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 40 секунд.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
ЯНВАРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках о землю четвереньках	Ходьба высоко поднимая колени. Бег с обеганием предметов.	ОРУ без предметов	1. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 2. Прыжки через линию, поочерёдно через 4 – 5 линий. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	«Сделай меньше прыжком»	Ходьба с дыхательным и упражнениям и
		Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); с перешагиванием через	ОРУ без предметов	1. Прыжки через линию, поочерёдно через 4 – 5 линий. 2. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	«Мы весёлые ребята»	Ходьба с дыхательным и упражнениям и

		рейки лестницы, приподнятой на 20 – 25 см от пола. Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким и широким шагом; с обеганием предметов.				
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Ходьба высоко поднимая колени. Бег с обеганием предметов. Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); с перешагиванием через рейки лестницы, приподнятой на 20 – 25 см. Бег непрерывный в медленном темпе.	ОРУ без предметов ОРУ без предметов	1. Прыжки через линию, поочерёдно через 4 – 5 линий. 2. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой. 1. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (правой и левой поочерёдно).	«Сделай меньше прыжком» «Два Мороза»	Ходьба с дыхательным и упражнениям и Ходьба с дыхательным и упражнениям и

3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками	Ходьба высоко поднимая колени. Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким и широким шагом; с ускорением и замедлением, со сменой ведущего. Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу). Бег с обеганием предметов; с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.	ОРУ с кеглями	1. Прыжки ноги вместе – ноги врозь (с поворотом кругом), на одной ноге (правой и левой поочерёдно). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	«Охотники и зайцы»	Ходьба с дыхательными упражнениями
			ОРУ с кеглями	1. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 линий (верёвок, гимнастических палок). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Метание малого мча на дальность правой и левой рукой.	«Сделай меньше прыжком»	Ходьба с дыхательными упражнениями
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие-ходьба на носках между предметами	Ходьба высоко поднимая колени; с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу). Бег с ускорением и замедлением, со сменой ведущего. Ходьба высоко поднимая колени; с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу). Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким и широким шагом; с обеганием предметов.	ОРУ с кеглями	1. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой. 2. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 линий (верёвок, гимнастических палок). 3. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони.	«Охотники и зайцы»	Ходьба с дыхательными упражнениями
			ОРУ с кеглями	1. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 линий. 2. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	«Два Мороза»	Ходьба с дыхательными упражнениями

Январь

Задачи	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей; обучать метанию предметов в горизонтальную цель, способствовать развитию меткости; обеспечивать закаливание организма детей.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Сделай меньше прыжков»	«Перебеги с одной стороны зала на другую»	«Сделай максимальное количество прыжков»	«Метни на дальность малый мяч»
1-я часть: Вводная	Ходьба высоко поднимая колени. Бег с обеганием предметов.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); с перешагиванием через рейки лестницы, приподнятой на 20 – 25 см от пола. Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким и широким шагом; с обеганием предметов.	Ходьба высоко поднимая колени. Бег с обеганием предметов.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); с перешагиванием через рейки лестницы, приподнятой на 20 – 25 см. Бег непрерывный в медленном темпе.
ОРУ	без предметов	без предметов	без предметов	без предметов
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 2. Прыжки через линию, поочерёдно через 4 – 5 линий. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	1. Прыжки через линию, поочерёдно через 4 – 5 линий. 2. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	1. Прыжки через линию, поочерёдно через 4 – 5 линий. 2. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	1. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (правой и левой поочерёдно).
Подвижные игры	«Сделай меньше прыжком» Прыгать на двух ногах от одной линии до другой, расположенной на расстоянии 5 – 6 метров, сделав максимальное количество прыжков.	«Мы весёлые ребята» После слов «Мы весёлые ребята, любим бегать и скакать, ты попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!» перебежать с одной стороны зала на другую; ведущий, находящийся посередине, старается дотронуться до бегущих; тот, до кого дотронулся ведущий, отходит в сторону и пропускает одну перебежку, бег можно чередовать с прыжками.	«Сделай меньше прыжком» Прыгать на двух ногах от одной линии до другой, расположенной на расстоянии 5 – 6 метров, сделав максимальное количество прыжков.	«Два Мороза» После слов двух ведущих (Мороз Красный нос и Мороз Синий нос) «Мы – два брата молодые, два мороза удалые. Я – Мороз Красный нос, Я – Мороз Синий нос. Кто из вас решится в путь – дороженьку пуститься?» ответить «Не боимся мы угроз. И не страшен нам мороз!» и перебежать с одной стороны зала на другую; тот, до кого смогли дотронуться ведущие, остаётся на том месте, где был пойман.

3-я часть: Заключительная	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 40 секунд.
--------------------------------------	--	--	---	--

Задачи	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей; обучать метанию предметов в горизонтальную цель, способствовать развитию меткости; обеспечивать закаливание организма детей.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Охотники и зайцы»	«Проползи на животике»	«Кто быстрее»	«Не страшен нам мороз!»
1-я часть: Вводная	Ходьба высоко поднимая колени. Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким и широким шагом; с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу). Бег с обеганием предметов; с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.	Ходьба высоко поднимая колени; с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу). Бег с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.	Ходьба высоко поднимая колени; с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу). Бег на носках, с высоким подниманием бедра, мелким и широким шагом; с обеганием предметов.
ОРУ	с кеглями	с кеглями	с кеглями	с кеглями
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки ноги вместе – ноги врозь (с поворотом кругом), на одной ноге (правой и левой поочерёдно). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	1. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 линий (верёвок, гимнастических палок). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой.	1. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой. 2. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 линий (верёвок, гимнастических палок). 3. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони.	1. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 линий. 2. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.
Подвижные игры	«Охотники и зайцы» По сигналу (слова педагога «зайчик прыг – скок, прыг – скок в зелёный лесок») дети –	«Сделай меньше прыжком» Прыгать на двух ногах от одной линии до другой, расположенной на расстоянии 5	«Охотники и зайцы» По сигналу (слова педагога «зайчик прыг – скок, прыг – скок в зелёный лесок») дети –	«Два Мороза» После слов двух ведущих (Мороз Красный нос и Мороз Синий нос) «Мы – два брата

	«зайцы» выходят на середину зала и прыгают, по сигналу (педагог произносит «охотник!») «зайцы» убегают, дети – «охотники» целятся в них малыми мячами; тот, в кого попадает мяч, выбывает из игры.	– 6 метров, сделав максимальное количество прыжков; для усложнения расстояние между линиями можно увеличить до 10 м.	«зайцы» выходят на середину зала и прыгают, по сигналу (педагог произносит «охотник!») «зайцы» убегают, дети – «охотники» целятся в них малыми мячами; тот, в кого попадает мяч, выбывает из игры.	молодые, два мороза удалые. Я – Мороз Красный нос, Я – Мороз Синий нос. Кто из вас решится в путь – дороженьку пуститься?» ответить «Не боимся мы угроз. И не страшен нам мороз!» и перебежать с одной стороны зала на другую; тот, до кого смогли дотронуться ведущие, остаётся на том месте, где был пойман.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
ФЕВРАЛЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу	Ходьба высоко поднимая колени; с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу). Бег непрерывный в медленном темпе.	ОРУ с обручем	1. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (поочерёдно правой и левой). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой.	«Весёлые соревнования»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); по наклонной доске вверх и вниз. Бег с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.	ОРУ с обручем	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 2. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (поочерёдно правой и левой). 3. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой.	«Весёлые соревнования»	Ходьба с дыхательными упражнениями
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу.	Ходьба высоко поднимая колени; по наклонной доске вверх и вниз. Бег с обеганием предметов; непрерывный в медленном темпе.	ОРУ с обручем	1. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 верёвок, лежащих на полу. 2. Подлезание под верёвку правым и левым боком. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	«Мы весёлые ребята»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу); по	ОРУ с обручем	1. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.	«Сделай меньше прыжком»	Ходьба с дыхательными упражнениями

		наклонной доске вверх и вниз. Бег непрерывный в медленном темпе; с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.		3. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (поочерёдно правой и левой).		
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); по наклонной доске вверх и вниз. Бег с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.	ОРУ без предметов	1. Подлезание под верёвку правым и левым боком. 2. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 верёвок, лежащих на полу. 3. Бросание мяча вверх, об пол и его ловля двумя руками.	«Два Мороза»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба высоко поднимая колени; по наклонной доске вверх и вниз. Бег с обеганием предметов.	ОРУ без предметов	1. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой. 2. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (поочерёдно правой и левой). 3. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони.	«Охотники и зайцы»	Ходьба с дыхательными упражнениями
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами в ползании по гимнастической скамейке, в равновесие, в прыжках на правой и левой ноге.	Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу). Бег непрерывный в медленном темпе; с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.	ОРУ без предметов	1. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 линий (верёвок, гимнастических палок). 2. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой. 3. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.	«Весёлые соревнования»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя	ОРУ без предметов	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.	«Сделай меньше прыжком»	Ходьба с дыхательными упражнениями

		ногу с носка, руки в стороны). Бег с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.		2. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (поочерёдно правой и левой). 3. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой.		
--	--	---	--	---	--	--

Февраль

Задачи	Совершенствовать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость; обучать лазанье по лестнице приставным шагом, закреплять навык метания в горизонтальную цель; формировать правильную осанку.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Весёлые соревнования»	«Попрыгай на правой ноге»	«Пробеги обегая предметы»	«Попрыгай на левой ноге»
1-я часть: Вводная	Ходьба высоко поднимая колени; с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу). Бег непрерывный в медленном темпе.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); по наклонной доске вверх и вниз. Бег с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.	Ходьба высоко поднимая колени; по наклонной доске вверх и вниз. Бег с обеганием предметов; непрерывный в медленном темпе.	Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу); по наклонной доске вверх и вниз. Бег непрерывный в медленном темпе; с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.
ОРУ	с обручем	с обручем	с обручем	с обручем
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (поочерёдно правой и левой). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой.	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 2. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (поочерёдно правой и левой). 3. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой.	1. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 верёвок, лежащих на полу. 2. Подлезание под верёвку правым и левым боком. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	1. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (поочерёдно правой и левой).
Подвижные игры	«Весёлые соревнования» Две команды соревнуются в беге и прыжках.	«Весёлые соревнования» Две команды соревнуются в беге и прыжках.	«Мы весёлые ребята» После слов «Мы весёлые ребята, любим бегать и скакать, ты попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!» перебежать с одной	«Сделай меньше прыжком» Прыгать на двух ногах от одной линии до другой, расположенной на

			стороны зала на другую; ведущий, находящийся посередине, старается дотронуться до бегущих; тот, до кого дотронулся ведущий, отходит в сторону и пропускает одну перебежку, бег можно чередовать с прыжками.	расстоянии 5 – 6 метров, сделав максимальное количество прыжков.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.

Задачи	Совершенствовать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость; обучать лазанье по лестнице приставным шагом, закреплять навык метания в горизонтальную цель; формировать правильную осанку.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Не будь пойман»	«Попрыгай как зайчик»	«Попрыгай на фитболе»	«Пробеги с ускорением»
1-я часть: Вводная	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); по наклонной доске вверх и вниз. Бег с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.	Ходьба высоко поднимая колени; по наклонной доске вверх и вниз. Бег с обеганием предметов.	Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук, остановиться по сигналу). Бег непрерывный в медленном темпе; с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.	Ходьба по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Бег с ускорением и замедлением, со сменой ведущего.
ОРУ	без предметов	без предметов	без предметов	без предметов
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Подлезание под верёвку правым и левым боком. 2. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 верёвок, лежащих на полу. 3. Бросание мяча вверх, об пол и его ловля двумя руками.	1. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой. 2. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (поочерёдно правой и левой). 3. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони.	1. Прыжки поочерёдно через 4 – 5 линий (верёвок, гимнастических палок). 2. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой. 3. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 2. Прыжки ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (поочерёдно правой и левой). 3. Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой.
Подвижные игры	«Два Мороза»	«Охотники и зайцы»	«Весёлые соревнования»	«Сделай меньше прыжком»

	После слов двух ведущих (Мороз Красный нос и Мороз Синий нос) «Мы – два брата молодые, два мороза удалые. Я – Мороз Красный нос, Я – Мороз Синий нос. Кто из вас решится в путь – дороженьку пуститься?» ответить «Не боимся мы угроз. И не страшен нам мороз!» и перебежать с одной стороны зала на другую; тот, до кого смогли дотронуться ведущие, остаётся на том месте, где был пойман.	По сигналу (слова педагога «зайчик прыг – скок, прыг – скок в зелёный лесок») дети – «зайцы» выходят на середину зала и прыгают, по сигналу (педагог произносит «охотник!») «зайцы» убегают, дети – «охотники» целятся в них малыми мячами; тот, в кого попадает мяч, выбывает из игры.	Две команды участвуют в соревнованиях с использованием фитболов.	Прыгать на двух ногах от одной линии до другой, расположенной на расстоянии 5 – 6 метров, сделав максимальное количество прыжков.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
МАРТ						

1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба приставными шагами вперёд. Бег с ловлей и увёртыванием.	ОРУ с кубиками	1. Прыжки через предметы (кубики). 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	«Сделай фигуру»	Ходьба с дыхательным и упражнениям и
		Ходьба приставными шагами вперёд. Бег с ловлей и увёртыванием.	ОРУ с кубиками	1. Прыжки через предметы (кубики). 2. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой. 3. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий).	«Совушка»	Ходьба с дыхательным и упражнениям и
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную Упражнять в прокатывании мячей друг другу;	Ходьба приставными шагами вперёд. Бег с ловлей и увёртыванием.	ОРУ с кубиками	1. Прыжки через короткую скакалку (3 – 5 раз). 2. Метание мяча в вертикальную цель. 3. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками.	«Сделай фигуру»	Ходьба с дыхательным и упражнениям и
		Ходьба приставными шагами вперёд; с перешагиванием через набивные мячи. Бег с ловлей и увёртыванием.	ОРУ с кубиками	1. Метание мяча в вертикальную цель. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. 3. Прыжки через предметы (кубики) с хлопками над головой.	«Совушка»	Ходьба с дыхательным и упражнениям и
3 Н Е Д	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с			1. Пролезание в обруч, перелезание через бревно,	«Сделай фигуру»	Ходьба с дыхательным

Е Л Я	выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке, с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии.	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Бег змейкой (между предметами).	ОРУ с гимнастической скамейкой	гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 2. Прыжки через предметы (кубики) с хлопками над головой. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	«Совушка»	и упражнениям и
		Ходьба приставными шагами вперёд; со сменой ведущего. Бег с ловлей и увёртыванием; змейкой (между предметами).	ОРУ с гимнастической скамейкой	1. Прыжки через предметы (кубики) с последующим их захватом. 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой на месте (4 – 5 раз).		Ходьба с дыхательным и упражнениям и

4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. упражнять в лазании по гимнастической стенке	Ходьба со сменой ведущего; перешагиванием через набивные мячи. Бег змейкой (между предметами).	ОРУ с гимнастической скамейкой	1. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой. 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Прыжки через короткую скакалку (5 – 6 раз).	«Сделай фигуру»	Ходьба с дыхательным и упражнениям и
		Ходьба приставными шагами вперёд; со сменой ведущего. Бег с ловлей и увёртыванием; змейкой (между предметами).	ОРУ с гимнастической скамейкой	1. Прыжки через предметы (кубики). 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой на месте.	«Сделай фигуру»	Ходьба с дыхательным и упражнениям и

Март

Задачи	Продолжать совершенствование навыков ходьбы, бега, прыжков; обучать ползанию на четвереньках по ограниченной поверхности, катанию мячей в определённом направлении со сбиванием предметов; способствовать развитию психоэмоциональной сферы детей.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Прыгни через кубик»	«Совушка»	«Сделай фигуру»	«Метни мяч в вертикальную цель»
1-я часть: Вводная	Ходьба приставными шагами вперёд. Бег с ловлей и увёртыванием.	Ходьба приставными шагами вперёд. Бег с ловлей и увёртыванием.	Ходьба приставными шагами вперёд. Бег с ловлей и увёртыванием.	Ходьба приставными шагами вперёд; с перешагиванием через набивные мячи. Бег с ловлей и увёртыванием.
ОРУ	с кубиками	с кубиками	с кубиками	с кубиками
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки через предметы (кубики). 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий).	1. Прыжки через предметы (кубики). 2. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой. 3. Пролезание в обруч, перелезание через бревно,	1. Прыжки через короткую скакалку (3 – 5 раз). 2. Метание мяча в вертикальную цель.	1. Метание мяча в вертикальную цель. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками.

	3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	гимнастическую скамейку (полоса препятствий).	3. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками.	3. Прыжки через предметы (кубики) с хлопками над головой.
Подвижные игры	«Сделай фигуру» По сигналу принять статическую позу, отображающую названный объект в соответствии с тем, какая из розданных педагогом дидактических карточек досталась.	«Совушка» По сигналу (педагог произносит «день» перемещаться по залу, имитируя движения птиц, бабочек, жуков; по сигналу (педагог произносит «ночь» замереть; того, кто пошевелится, ведущий («совушка») уводит с собой.	«Сделай фигуру» По сигналу принять статическую позу, отображающую названный объект в соответствии с тем, какая из розданных педагогом дидактических карточек досталась.	«Совушка» По сигналу (педагог произносит «день» перемещаться по залу, имитируя движения птиц, бабочек, жуков; по сигналу (педагог произносит «ночь» замереть; того, кто пошевелится, ведущий («совушка») уводит с собой.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.

Задачи	Продолжать совершенствование навыков ходьбы, бега, прыжков; обучать ползанию на четвереньках по ограниченной поверхности, катанию мячей в определённом направлении со сбиванием предметов; способствовать развитию психоэмоциональной сферы детей.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Пролезь в обруч»	«Перелезь через бревно»	«Прими статическую позу»	«Пробеги змейкой»
1-я часть: Вводная	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Бег змейкой (между предметами).	Ходьба приставными шагами вперёд; со сменой ведущего. Бег с ловлей и увёртыванием; змейкой (между предметами).	Ходьба со сменой ведущего; перешагиванием через набивные мячи. Бег змейкой (между предметами).	Ходьба приставными шагами вперёд; со сменой ведущего. Бег с ловлей и увёртыванием; змейкой (между предметами).
ОРУ	с гимнастической скамейкой	с гимнастической скамейкой	с гимнастической скамейкой	с гимнастической скамейкой
№ Занятия	5	6	7	8

2-я часть: Основные виды движений	1. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 2. Прыжки через предметы (кубики) с хлопками над головой. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	1. Прыжки через предметы (кубики) с последующим их захватом. 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой на месте (4 – 5 раз).	1. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой. 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Прыжки через короткую скакалку (5 – 6 раз).	1. Прыжки через предметы (кубики). 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой на месте.
Подвижные игры	«Сделай фигуру» По сигналу принять статическую позу, отображающую названный объект в соответствии с тем, какая из розданных педагогом дидактических карточек досталась.	«Совушка» По сигналу (педагог произносит «день») перемещаться по залу, имитируя движения птиц, бабочек, жуков; по сигналу (педагог произносит «ночь») замереть; того, кто пошевелится, ведущий («совушка») уводит с собой.	«Сделай фигуру» По сигналу воспитателя принять статическую позу, отображающую названный объект, используется мягкие модули.	«Сделай фигуру» По сигналу воспитателя принять статическую позу, отображающую названный объект, используется мягкие модули.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 35 секунд.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
АПРЕЛЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Ходьба со сменой ведущего. Бег змейкой (между предмета-ми).	ОРУ без предметов	1. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. 2. Прыжки через короткую скакалку.	«Не оставайся на полу»	Ходьба с дыхательными упражнениями

		Ходьба со сменой ведущего; с перешагиванием через набивные мячи. Бег челночный.	ОРУ без предметов	3. Метание мяча в вертикальную цель. 1. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. 2. Прыжки с высоты. 3. Метание мяча в вертикальную цель.	«Сбей кеглю»	Ходьба с дыхательными упражнениями
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи; кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег змейкой (между предметами); челночный.	ОРУ без предметов	1. Прыжки с высоты. 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. 3. Метание мяча в горизонтальную цель.	«Не оставайся на полу»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба с перешагиванием через набивные мячи; кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег челночный.	ОРУ без предметов	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. 3. Прыжки через короткую скакалку.	«Догони мяч»	Ходьба с дыхательными упражнениями
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Ходьба со сменой ведущего; по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег челночный.	ОРУ с гимнастической палкой	1. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. 2. Метание мяча в вертикальную цель. 3. Прыжки через короткую скакалку.	«Мяч водящему»	Ходьба с дыхательными упражнениями

		Ходьба по наклонной доске, сохраняя равновесие; кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег на 20 м.	ОРУ с гимнастической палкой	1. Прыжки с высоты. 2. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	«Совушка»	Ходьба с дыхательными упражнениями
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег змейкой (между предметами); на 20 м.	ОРУ с гимнастической палкой	1. Прыжки на месте через короткую скакалку, раскачивая её вперёд – назад. 2. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 3. Метание мяча в вертикальную цель.	«Мяч водящему»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба со сменой ведущего; по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег змейкой (между предметами); челночный.	ОРУ с гимнастической палкой	1. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 2. Прыжки через короткую скакалку. 3. Метание мяча в вертикальную цель.	«Не оставайся на полу»	Ходьба с дыхательными упражнениями

Апрель

Задачи	Развивать умение творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной деятельности; закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая груди); обеспечивать закаливание организма детей.			
Недели	1 неделя		2 неделя	
Тема	«Не оставайся на полу»	«Прыгни с высоты»	«Покружись в обе стороны»	«Догони мяч»

1-я часть: Вводная	Ходьба со сменой ведущего. Бег змейкой (между предметами).	Ходьба со сменой ведущего; с перешагиванием через набивные мячи. Бег челночный.	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи; кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег змейкой (между предметами); челночный.	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи; кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег челночный.
ОРУ	без предметов	без предметов	без предметов	без предметов
№ Занятия	1	2	3	4
2-я часть: Основные виды движений	1. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. 2. Прыжки через короткую скакалку. 3. Метание мяча в вертикальную цель.	1. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. 2. Прыжки с высоты. 3. Метание мяча в вертикальную цель.	1. Прыжки с высоты. 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. 3. Метание мяча в горизонтальную цель.	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. 3. Прыжки через короткую скакалку.
Подвижные игры	«Не оставайся на полу» По сигналу (педагог произносит «лови!») убежать от ведущего и по возможности забраться на возвышение (скамейку, куб и т.п.); ведущий старается поймать тех, кто ещё остаётся на полу; тот, кого поймали, отходит в сторону.	«Сбей кеглю» Прокатить малый мяч сбить кеглю, стоящую на полу, игра проводится с делением на команды.	«Не оставайся на полу» По сигналу (педагог произносит «лови!») убежать от ведущего и по возможности забраться на возвышение (скамейку, куб и т.п.); ведущий старается поймать тех, кто ещё остаётся на полу; тот, кого поймали, отходит в сторону.	«Догони мяч» По сигналу (педагог произносит «догони мяч!») бежать за мячами, которые разбрасывает педагог, собрать их в корзину.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 45 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 45 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 45 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 45 секунд.

Задачи	Развивать умение творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной деятельности; закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая груди); обеспечивать закаливание организма детей.		
Недели	3 неделя		4 неделя

<i>Тема</i>	«Мяч водящему»	«Перелезть с одного пролёта лесенки на другой»	«Кто первый»	«Поймай-ка!»
1-я часть: Вводная	Ходьба со сменой ведущего; по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег челночный.	Ходьба по наклонной доске, сохраняя равновесие; кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег на 20 м.	Ходьба по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег змейкой (между предметами); на 20 м.	Ходьба со сменой ведущего; по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег змейкой (между предметами); челночный.
ОРУ	с гимнастической палкой	с гимнастической палкой	с гимнастической палкой	с гимнастической палкой
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. 2. Метание мяча в вертикальную цель. 3. Прыжки через короткую скакалку.	1. Прыжки с высоты. 2. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.	1. Прыжки на месте через короткую скакалку, раскачивая её вперёд – назад. 2. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 3. Метание мяча в вертикальную цель.	1. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 2. Прыжки через короткую скакалку. 3. Метание мяча в вертикальную цель.
Подвижные игры	«Мяч водящему» Разделившись на две команды, бросать мяч водящему (у каждой команды свой водящий), вставать в конец колонны; побеждает та команда, последний играющий которой раньше вернёт мяч водящему.	«Совушка» По сигналу (педагог произносит «день» свободно перемещаться по залу, имитируя движения птиц, бабочек, жуков; по сигналу (педагог произносит «ночь») замереть; водящий («совушка») наблюдает за играющими, того, кто пошевелится, он уводит с собой.	«Мяч водящему» Разделившись на две команды, бросать мяч водящему (у каждой команды свой водящий), вставать в конец колонны; побеждает та команда, последний играющий которой раньше вернёт мяч водящему.	«Не оставайся на полу» По сигналу (педагог произносит «лови!») убежать от ведущего и по возможности забраться на возвышение (скамейку, куб и т.п.); ведущий старается поймать тех, кто ещё остаётся на полу; тот, кого поймали, отходит в сторону.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 30 – 45 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 45 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 45 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 30 – 45 секунд.

Н	Задачи	Вводная часть	Основная часть	
----------	---------------	----------------------	-----------------------	--

			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	Заключительная часть
		2—3 минуты		12—14 минут		2—3 минут
МАЙ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. упражнять в прокатывании мяча между кубиками	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи; кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег на 20м.	ОРУ с малыми мячами	1. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 2. Прыжки с высоты. 3. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой.	«Не оставайся на полу»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег челночный.	ОРУ с малыми мячами	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой. 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Прыжки с высоты.	«Сбор урожая»	Ходьба с дыхательными упражнениями
2 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Бег на 20м.	ОРУ с малыми мячами	1. Прыжки в длину с места. 2. Метание мяча в вертикальную цель. 3. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево).	«Сбор урожая»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег на 20 м.	ОРУ с малыми мячами	1. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 2. Прыжки с высоты.	«Не оставайся на полу»	Ходьба с дыхательными упражнениями

				3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.		
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. Прыжки через короткую скакалку	Ходьба по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег челночный.	ОРУ без предметов	1. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 2. Прыжки с высоты. 3. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой.	«Сбор урожая»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег на 20 м.	ОРУ без предметов	1. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 2. Прыжки в длину с места. 3. Метание мяча в вертикальную цель.	«Мяч водящему»	Ходьба с дыхательными упражнениями
4 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. в лазании на гимнастической стенке	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Бег челночный.	ОРУ без предметов	1. Прыжки с высоты. 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой.	«Не оставайся на полу»	Ходьба с дыхательными упражнениями
		Ходьба по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег челночный.	ОРУ без предметов	1. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 2. Прыжки с высоты.	«Не оставайся на полу»	Ходьба с дыхательными упражнениями

				3. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой.		
--	--	--	--	---	--	--

Май

Задачи	Совершенствовать умения и навыки правильного выполнения основных видов движений (ходьбы, бега, прыжков, метания); развивать координационные возможности детей, способствовать осознанному контролю за положением тела при выполнении общеразвивающих упражнений; закреплять умение выполнять ведущую роль в игровых упражнениях, осознанно относиться к выполнению правил.					
Недели	1 неделя			2 неделя		
Тема	«Ловишки»	«Пройди полосу препятствий»	«Сбор урожая»	«Ползание по гимнастической скамейке»		
1-я часть: Вводная	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи; кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег на 20м.	Ходьба по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег челночный.	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Бег на 20м.	Ходьба кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег на 20 м.		
ОРУ	с малыми мячами	с малыми мячами	с малыми мячами	с малыми мячами		
№ Занятия	1	2	3	4		
2-я часть: Основные виды движений	1. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 2. Прыжки с высоты. 3. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой.	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой. 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Прыжки с высоты.	1. Прыжки в длину с места. 2. Метание мяча в вертикальную цель. 3. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево).	1. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 2. Прыжки с высоты. 3. Отбивание мяча об пол правой и левой рукой.		
Подвижные игры	«Не оставайся на полу» По сигналу (педагог произносит «лови!») убежать от ведущего и по возможности забраться на возвышение (скамейку, куб и т.п.); ведущий старается поймать тех, кто ещё остаётся на полу; тот, кого поймали, отходит в сторону.	«Сбор урожая» Игра – эстафета на развитие ловкости, скоростных качеств с малыми мячами.	«Сбор урожая» Игра – эстафета на развитие ловкости, скоростных качеств с малыми мячами.	«Не оставайся на полу» По сигналу (педагог произносит «лови!») убежать от ведущего и по возможности забраться на возвышение (скамейку, куб и т.п.); ведущий старается поймать тех, кто ещё остаётся		

				на полу; тот, кого поймали, отходит в сторону.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 40 – 45 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 40 – 45 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 40 – 45 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 40 – 45 секунд.

Задачи	Совершенствовать умения и навыки правильного выполнения основных видов движений (ходьбы, бега, прыжков, метания); развивать координационные возможности детей, способствовать осознанному контролю за положением тела при выполнении общеразвивающих упражнений; закреплять умение выполнять ведущую роль в игровых упражнениях, осознанно относиться к выполнению правил.			
Недели	3 неделя		4 неделя	
Тема	«Эстафета с кубиками»	«Кто первый вернёт мяч»	«Заберись на возвышение»	«Сохрани равновесие»
1-я часть: Вводная	Ходьба по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег челночный.	Ходьба кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег на 20 м.	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Бег челночный.	Ходьба по наклонной доске, сохраняя равновесие. Бег челночный.
ОРУ	без предметов	без предметов	без предметов	без предметов
№ Занятия	5	6	7	8
2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места. 2. Метание мяча в вертикальную цель. 3. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками.	1. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 2. Прыжки в длину с места. 3. Метание мяча в вертикальную цель.	1. Прыжки с высоты. 2. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку (полоса препятствий). 3. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой.	1. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролёта на другой вправо и влево). 2. Прыжки с высоты. 3. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой.
Подвижные игры	«Сбор урожая» Игра – эстафета с кубиками.	«Мяч водящему» Разделившись на две команды, бросать мяч водящему (у каждой команды свой водящий), вставать в конец колонны; побеждает та команда, последний играющий которой раньше вернёт мяч водящему.	«Не оставайся на полу» По сигналу (педагог произносит «лови!») убежать от ведущего и по возможности забраться на возвышение (скамейку, куб и т.п.); ведущий старается поймать тех, кто ещё	«Не оставайся на полу» По сигналу (педагог произносит «лови!») убежать от ведущего и по возможности забраться на возвышение (скамейку, куб и т.п.); ведущий старается поймать тех, кто ещё остаётся

			остаётся на полу; тот, кого поймали, отходит в сторону.	на полу; тот, кого поймали, отходит в сторону.
3-я часть: Заключительная	Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течение 40 – 45 секунд.	Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течение 40 – 45 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 40 – 45 секунд.	Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 40 – 45 секунд.

**Перспективный план занятий «Музыка» в группе среднего дошкольного возраста
от 4 до 5 лет на 2023 - 2024 учебный год
учитель музыки Минибаева А.Т.**

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Сентябрь		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистр. Р а з в и в а т ь музыкальную отзывчивость. В о с п и т ы в а т ь интерес к музыке Шумана, Кабалева, Чайковского	«Весело - грустно» Л. Бетховена, «Всадник», «Смелый наездник» Р. Шумана, «Клоуны» Д. Б. Кабалева
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь звуковысотный слух	«Петрушка», «Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель

2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Праздник осени в лесу», «Листочек золотой», муз. и сл. Н. Вересокиной; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
б) Песенное творчество	У ч и т ь импровизировать на заданную музыкальную тему	«Куда летишь, кукушечка?», русская народная песня, обр. В. Агафонникова
3) <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) Упражнения	У ч и т ь танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Передавать в движении характер музыки	«Ходьба разного характера» М. Робера, «Элементы танцев», «Упражнения с листочками» Е. Тиличевой
б) Пляски	У ч и т ь танцевать эмоционально, раскрепощено, владеть предметами	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Янка», белорусская народная мелодия
в) Игры	В о с п и т ы в а т ь коммуникативные качества	«Игра с листьями» М. Красева; «Делай как я», английская народная песня
г) Музыкально-игровое творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой, слова народные
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь музыкальный слух в игровой деятельности	«Где мои детки?» Н. Г. Кононовой
Социокультурные истоки Тема: «Дружная семья»		
<i>Слушание музыки</i> <i>Пение</i> <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) Пляски б) Игры		«Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. Старокадомского, русская народная песня «Где был, Иванушка?» «Дружные пары», обр. Попатенко нар. игра «У дедушки Трифона», «У тетюшки Ларисы», пальчиковая игра «Семья»
Октябрь		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Р а з в и в а т ь музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. У ч и т ь находить в музыке веселые, злые, плаксивые интонации. З н а к о м и т ь с творчеством Р. Шумана, Д. Кабалевского	«Плакса, злока, резвушка» Д. Б. Кабалевского, «Пьеска» Р. Шумана, «Новая кукла» П. И. Чайковского

б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух. Различать низкий и высокий регистры	«Чей это марш?» Г. Левкодимова, «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Расширять голосовой диапазон. Учить петь не напрягаясь, естественным голосом; подводить к акцентам	«Листики», муз. Л. Беленко. сл. А. Шибицкой; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Веселые гуси», украинская народная песня
б) Песенное творчество	Самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка	«Маленький котенок и большая кошка» (вокальная импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения</i> а) Упражнения	Учить передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами; выполнять парные упражнения	«Элементы хоровода» А. Филиппенко, «Элементы танцев» Н. Вересокиной, «Упражнения с листочками, зонтиками» В. Костенко
б) Пляски	Учить исполнять танцы в характере музыки; держаться партнера, владеть предметами; чувствовать двухчастную форму	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Танец рябинок», Н. Вересокиной; «Покажи ладошки», латвийская народная полька
в) Игры	Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Солнышко и тучка» Л. Н. Комиссаровой; «Делай как я», английская народная песня
г) Музыкально-игровое	Учить передавать игровыми движениями	«Вальс кошки» В. Золотарева
Творчество	образ кошки	
д) Игра на металлофоне	Поощрять творческие проявления	«Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
П. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Ну-ка, угадай-ка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
Социокультурные истоки Тема: «Домашнее тепло»		
<i>Слушание музыки</i> <i>Пение</i> <i>Музыкально-ритмические движения - Игры</i>		«Песенка о домашних животных», «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой «Бай – качи - качи», рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька», рус. нар. мелодия, обр. Лобачева Хоровод «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен, «Всем, Надюша, расскажи», обр. Полонского

Ноябрь		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Продолжать развивать музыкальное восприятие. Знакомить с жанрами музыки (марш, песня, танец), учить определять их самостоятельно. Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке. Учить сравнивать и анализировать произведения с близкими названиями	«Во поле береза стояла», русская народная песня; «Солдатский марш» Р. Шумана; «Марш» П. И. Чайковского; «Полька» С. Майкапара
б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкальную память	«Кто в домике живет?» Н. А. Ветлугиной; «Угадай песенку», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Степанова
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Развивать голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса. Учить петь без напряжения, в характере песни; петь песни разного характера	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой
б) Песенное творчество	Учить использовать музыкальный опыт в импровизации попевок	«Дождик», русская народная песня, обр. Т. Попатенко; «Дудочка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
3) <i>Музыкально-ритмические движения</i> а) Упражнения	Учить передавать в движениях характер музыки, выдерживать темп; выполнять упражнения на мягких ногах, без напряжения; свободно образовывать круг	«Барабанщики» Э. Парлова; «Поскоки» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Элементы хоровода», русская народная мелодия
б) Пляски	Учить запоминать последовательность танцевальных движений, самостоятельно	«Танец с воздушными шарами», М. Раухвергера; «Танец огоньков», муз. И. Саца
в) Игры	Развивать способности эмоционально сопереживать в игре; чувство ритма	«Ловишка», муз. И. Гайдна; «Дождик» Т. Ломовой
г) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Дедушка Егор», русская народная прибаутка
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно пользоваться знакомыми музыкальными инструментами	Знакомые музыкально-дидактические игры
Социокультурные истоки Тема: «Дороги добра»		

<i>Слушание музыки</i> <i>Пение</i> <i>Музыкально-ритмические движения - Игры</i>		«Петушок», латв. нар. песня, «Заболел наш петушок», муз. Витлина, «Когда мои друзья со мной», муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни») «Еду, еду к бабушке, к деду», «Мы на луг ходили», муз. Филиппенко «Веселые путешественники», муз. Старокадомского, игровая «Огород», муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой
Декабрь		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению, образному восприятию; определять 3 жанра в музыке; оркестровать пьесу самостоятельно. Развивать звуковысотный слух в пределах сексты	«Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка» (произведения из «Детского альбома» для фортепиано П. И. Чайковского)
б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь музыкально-сенсорный слух	«Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова; «Гармошка и балалайка», муз. И. Арсеева
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, слушать пение других детей; петь без крика, в умеренном темпе	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка-красавица», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Здравствуй, Дед Мороз!», муз. В. Семенова, сл. Л. Дымовой
б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Кто в теремочке живет?», русская народная песня, обр. Т. Попатенко
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Бодрый и тихий шаг» М. Робера, «Танцевальный шаг» В. Золотарева, «Придумай движения», «Элементы танцев»
б) Пляски	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать танец с началом и окончанием музыки; выполнять парные движения слаженно, одновременно; танцевать характерные танцы; водить хоровод	«Танец сказочных героев»; хоровод «Елочка», муз. Н. Бахуговой, сл. М. Александровой; «Танец медведей» Е. Каменогородского; «Танец зайцев» Е. Тиличевой; «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского

в) Игры	В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик. Р а з в и в а т ь подвижность, активность. Включать в игру застенчивых детей. Исполнять характерные танцы	«Игра со снежками»; «Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь придумывать и выразительно передавать движения персонажей	«Зайцы и медведь» (игра) («Зайка», русская народная мелодия, обр. Н. А. Римского-Корсакова); «Медведь», муз. В. Ребикова
П. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Ритмические палочки» Н. А. Ветлугиной (музыкально-дидактическая игра)
Социокультурные истоки Тема: «Сказочный лес»		
Слушание музыки Пение Музыкально-ритмические движения - Игры		«Песня жаворонка» П.И. Чайковского, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок», муз. Глинки «Лесная песня», муз. Витлина, «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня, обр. Попатенко, муз. Филиппенко «Березка», рус. нар. мелодия, «На мосточке», муз. Филиппенко, хороводная игра «Хоровод в лесу», муз. Иорданского, сл. Найденовой.
Январь		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыка.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь воспринимать пьесы, близкие по настроению. З н а к о м и т ь с «Детским альбомом» П. И. Чайковского. Определять характер музыки, 2-3-частную форму. Свободно определять жанр музыки	«Марш» Д. Д. Шостаковича; «Вальс» П. И. Чайковского; «Марш» Д. Россини; «Полька» И. Штрауса
б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь звуковысотный слух	«Лесенка» Е. Тиличевой; «Где мои детки?» Н. А. Ветлугиной
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь и совершенствовать навыки исполнения песен. У ч и т ь петь напевно, нежно; прислушиваться к пению других детей; петь без выкриков, слитно; начало и	«Солнце улыбается», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Мама, мамочка», муз. С. Юдиной, сл. Е. Лешко; «Песенка о бабушке», муз. А.
	окончание петь тише	Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колядки», русские народные песни, прибаутки

б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления	«Поздоровайся» (вокальная импровизация)
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	У ч и т ь двигаться в характере, темпе музыки; менять движения со сменой музыки; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Улыбка»; «Хороводный шаг», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; элементы танца «Разноцветные стекляшки»
б) Пляски	У ч и т ь начинать движения сразу после вступления; слаженно танцевать в парах; не опережать движениями музыку; держать круг из пар на протяжении всего танца; мягко водить хоровод	«Разноцветные стекляшки»; «Хоровод» В. Курочкина; «Божья коровка»
в) Игры	П р и о б щ а т ь к русской народной игре. Вызывать желание играть	«Рождественские игры»
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь выразительно передавать движения персонажей	«Кот Леопольд и мыши», «Песенка Леопольда» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка»; «Хвост за хвост» из м/ф «Прогулка кота Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хаита
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Волшебные баночки»
Социокультурные истоки Тема: «Добрая забота»		
Слушание музыки Пение Музыкально-ритмические движения - Игры		«Котик заболел», муз. Гречанинова, «Котик выздоровел» Гречанинова, русская народная песня «Буренушка» «Кошка» Александрова, «Жучка» Кукловской, хороводная игра «Кто пасется на лугу?» Хоровод–игра «Кот Васька», р. н. мелодия, «Игра с лошадкой» Кишко, народная игра «Кто с нами?», «Лошадка Зорька»
Февраль		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	О б о г а щ а т ь музыкальные впечатления. У ч и т ь воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению; образному восприятию музыки; выделять 2-3 части, высказываться о характере; оркестровать	«Куры и петухи» К. Сен-Санса; «Ежик» Д. Кабалевского; «Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргского; «Кукушка» М. Карасева; «Кукушка» А. Аренского

	пессы, самостоятельно подбирать музыкальные инструменты	
б) Развитие голоса и слуха	Р а з в и в а т ь тембровый и звуковысотный слух, ритмическое восприятие	«Ритмические брусочки»; «Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Колыбельная А. Гречанинова; «Баю-бай» В. Витлина; «Марш» Э. Парлова
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь и совершенствовать навыки исполнения песен. У ч и т ь петь дружно, без крика; начинать петь после вступления; узнавать знакомые песни по начальным звукам; пропевать гласные, брать короткое дыхание; петь эмоционально, прислушиваться к пению других	«Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Мамочка», муз. Л. Бакалова, сл. С. Вигдорова; «Иди, весна», муз. Е. Тиличевой, слова народные
б) Песенное творчество	С о в е р ш е н с т в о в а т ь творческие проявления. Подражать голосу персонажей	«Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; изменять характер шага с изменением громкости звучания; свободно владеть предметами (ленточки, цветы); выполнять движения по тексту	«Канарейки»; «Пружинка», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Бег с остановками» В. Семенова; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; «Элементы танцев» В. Жубинской, А. Рыбникова
б) Пляски	У ч и т ь начинать танец самостоятельно, после вступления, танцевать слаженно, не терять пару, свободно владеть в танце предметами, плавно водить хоровод, выполнять движения по тексту	«Танец с цветами», муз. В. Жубинской; «Разноцветные стекляшки»; «Заинька», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова; хоровод «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Божья коровка»; «Танец козлят», муз. А. Рыбникова; «Ваньки-Встаньки», муз. Ю. Слонова, сл. З. Петровой; «Танец с куклами», украинская народная мелодия, обр. Н. Лысенко
в) Игры	В ы з ы в а т ь эмоциональный отклик, развивать подвижность, активность	«Собери цветы», муз. Т. Ломовой; «Ловишка», муз. И. Гайдна
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь придумывать движения для сказочных персонажей	«Муха-цокотуха» («Как у наших у ворот», русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова)
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	С о в е р ш е н с т в о в а т ь ритмический слух	«Звонкие ладошки» (музыкально-дидактическая игра)

<i>Социокультурные истоки</i>		
<i>Тема: « Праведный труд»</i>		
<i>Слушание музыки</i> <i>Пение</i> <i>Музыкально-ритмические движения - Игры</i>		«Строим дом» Красева, запись звуков работающих инструментов (работа пилы, молотка) «Соберем урожай» Насауленко, «По малину в сад пойдем» Филиппенко Игра–хоровод «Соберем урожай», муз. Насауленко, «Яблонька», муз. Тиличевой, «Огородная– хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой
Март		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыка.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности; различать в музыке звукоподражания некоторым явлениям природы (капель, плеск ручейка); сопоставлять образы природы, выраженные разными видами искусства	«Весною» С. Майкапара; «Весной» Э. Грига; «Утро» Э. Грига; «Дождик» А. Лядова; «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского
б) Развитие голоса и слуха	У п р а ж н я т ь в точном интонировании на одном звуке, интервалов 62 и м2	«Мы идем», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь умение начинать пение после вступления самостоятельно. У ч и т ь петь разнохарактерные песни; передавать характер музыки в пении; петь без сопровождения	«Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я. Акима; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
б) Песенное творчество	Р а з в и в а т ь умение ориентироваться в свойствах звука	«Спой свое имя» (вокальная импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки. Совершенствовать умение водить хоровод	«Марш», муз. Л. Шульгина; «Маленький танец» Н. Александровой; «Хоровод», «Элементы вальса» Д. Шостаковича
б) Пляски	У ч и т ь танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс	«Весенний хоровод», украинская народная мелодия; «Вальс», муз. Ю. Слонова

в) Игры	Знакомить с русскими народными играми. Развивать чувство ритма, выразительность движений	«Найди себе пару» Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать инсценировать знакомые песни	Инсценировка песни по выбору
		Песня по выбору
П. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать музыкальные инструменты для оркестровки любимых песен	
Социокультурные истоки Тема: «Любимая сказка»		
Слушание музыки Пение Музыкально-ритмические движения - Игры		«Сказочная музыка», муз. Майкапара, «Сказка в музыке» О. Радновой (из цикла «Музыкальные шедевры») Хоровод-игра «Теремок», хоровод «Репка» Игра «Колобок», «Теремок», «Репка», МДИ «Узнай музыку по картинке»
Апрель		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления; узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Определять по характеру музыки характер персонажа	«Танец лебедей», «Танец Феи Драже», «Вальс цветов» П. И. Чайковского; «Баба Яга» - пьесы С. С. Прокофьева, П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, музыкальную память	«Подумай и отгадай» Н. Г. Кононовой («Зайчик» М. Старокадомского; «Медведь» В. Ребикова; «Воробушки» М. Красева), «Кого встретил Колобок?» Г. Левкодимова

2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь начинать пение сразу после вступления; петь разнохарактерные произведения; петь сольно и небольшими группами, без сопровождения; петь эмоционально, удерживать тонику	«Веселый гопачок», муз. Т. Попатенко, сл. Р. Горской; «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	У ч и т ь самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой; не обгонять друг друга в колонне, держать спину; легко скакать, как мячики; менять движения со сменой музыки	«Марш» Р. Руденской; «Скачем, как мячики» М. Сатуллиной; «Побегаем - отдохнем» Е. Тиличевой; «Поскоки» Т. Ломовой
б) Пляски	У ч и т ь выполнять парный танец слаженно, эмоционально; чередовать движения (девочка, мальчик)	«Янка», белорусская народная мелодия
в) Игры	В о с п и т ы в а т ь интерес к русским народным играм	«Пасхальные игры»
г) Музыкально-игровое творчество	У ч и т ь самостоятельно находить выразительные движения для передачи характера движений персонажей	«Веселые лягушата», муз. и сл. Ю. Литовко; «Танец лягушек», муз. В. Витлина
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	У ч и т ь самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки	Песня по выбору
<i>Социокультурные истоки</i> <i>Тема: «Благодарное слово»</i>		
<i>Слушание музыки</i> <i>Пение</i> <i>Музыкально-ритмические движения - Игры</i>		«Вместе весело шагать», муз. В. Шаинского, «Доброта», муз. Гомоновой. «Моя кукла» Повилайтис, «Машина», муз. Попатенко «Уж я колышки тешу»
Май		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	У ч и т ь узнавать знакомые произведения по вступлению; определять характер, содержание; различать звукоподражание некоторым музыкальным инструментам. Р а з в и в а т ь представления о связи музыкально-речевых интонаций. Понимать, что сказку рассказывает музыка	«Шарманка» Д. Д. Шостаковича; «Камаринская» П. И. Чайковского; «Парень с гармошкой» Г. Свиридова; «Тамбурин» Ж. Рамо; «Волянка» И. Баха; «Волянка» В. Моцарта

б) Развитие голоса и слуха	У ч и т ь различать жанры музыки	«Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Песня, танец, марш» Л. Н. Комиссаровой
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	У ч и т ь начинать пение сразу после вступления; петь в умеренном темпе, легким звуком; передавать в пении характер песни; петь без сопровождения; петь песни разного характера	«Потанцуй со мной, дружок», английская народная песня, обр. И. Арсеева, пер. Р. Дольниковой; «Детский сад», «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
б) Песенное творчество	Придумывать мелодию своего дождика	«Дождик» (вокальная импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Самостоятельно начинать движение и заканчивать с окончанием музыки. Двигаться друг за другом, не обгоняя, держать ровный широкий круг. Выразительно передавать характерные особенности игрового образа	«Марш» Т. Ломовой; «Лошадки» Е. Тиличевой; «Элементы хоровода», русская народная мелодия; «Всадники» В. Витлина
б) Пляски	У ч и т ь танцевать эмоционально, в характере и ритме танца; держать	«Всех на праздник мы зовем»
	расстояние между парами; самостоятельно менять движения со сменой частей музыки	
в) Игры	Р а з в и в а т ь чувство ритма, музыкальный слух, память. Совершенствовать двигательные навыки. Учить изменять голос	«Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Выходи, подружка», польская народная песня, обр. В. Сибирского, пер. Л. Кондрашенко
г) Музыкально-игровое творчество	П о б у ж д а т ь искать выразительные движения для передачи характера персонажей	«Веселые лягушата», муз и сл. Ю. Литовко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	У ч и т ь подбирать для любимых песен игрушки для оркестровки	Знакомые песни
<i>Социокультурные истоки</i> <i>Тема: « Светлый праздник»</i>		
<i>Слушание музыки</i> <i>Пение</i> <i>Музыкально-ритмические движения - Игры</i>		«Земелюшка-чернозем», р. н. песня, «Ах ты, береза», р. н. песня, обр. Раухвергера, слушание колокольного праздничного звона «Во поле березка стояла», р. н. песня «Мы вокруг березки», муз. Попатенко
Июнь		

I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать умение слушать и узнавать пьесы, передающие различные игровые образы. Учить свободно высказываться о содержании музыки, ее особенностях (настроение, темп, характер. О чем рассказывает музыка).	«Петушок» В. Витлина, «В садике», «Пастушок», муз. С. Майкапара (сб. «Бирюльки»), знакомые произведения.
б) Развитие голоса и слуха	Развивать у детей музыкально-сенсорный слух. Закреплять умение пропевать отдельные звуки.	Дидактические игры по усмотрению педагога.
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять навыки выразительного исполнения песен, полученные детьми в течение учебного года. Вызывать желание петь, назвать любимые песни. Закреплять умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.	«Цветики» В. Карасевой, «Гуси», рус. нар. песня, «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой, «Зайчик» М. Старокадамского, знакомые произведения.
б) Песенное творчество	Закреплять умение самостоятельно находить несложные интонации.	«Спой свое имя», «Кто как поет?», «Позови куклу».
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i>	Закреплять ранее полученные навыки, ориентировку в пространстве. Следить за	«Марш Р. Руденского, «Скачут по дорожке» А. Филиппенко, «Прямой
а) Упражнения	осанкой детей.	галоп», муз. – любая полька.
б) Игры	Побуждать детей использовать умения, приобретенные в течение года, в новых, а также знакомых хороводах.	Пляска «Потанцуй со мной», англ. песня, обр. И. Арсеева, «Мы на луг ходили» А. Филиппенко (хоровод), «Веселятся все игрушки» В. Витлина, «Васька-кот», рус. нар. мелодия, знакомые игры, хороводы.
в) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления детей.	Знакомые детям задания.
4) <i>Игра на металлофоне</i>	Учить детей играть на одном звуке.	«Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой и другие песенки.
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух детей.	Знакомые дидактические игры.
Июль-Август		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать музыкальную память, расширять музыкальный кругозор детей, закреплять умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения.	«Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова, «Бабочка», муз. Э. Грига, знакомые детям произведения.

б) Развитие голоса и слуха	С о в е р ш е н с т в о в а т ь музыкально-сенсорный слух. Закреплять умение определять направление мелодии вверх-вниз, показывая это движением руки.	Музыкально-дидактические игры: «Вертушка», «Узнай песню по картинке и спой ее» (развитие музыкальной памяти), «Узнай, на чем играет Петрушка» (развитие тембрового восприятия), «Громче-тише в бубен бей» (развитие динамического слуха), «Качели» (развитие звуковысотного слуха).
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь и совершенствовать навыки исполнения песен. Закреплять умение узнавать и называть песни по вступлению, по спетой мелодии.	«Лошадка Зорька» Т. Ломовой, сл. Т. Ивенсен, «Медвежата» М. Красева, сл. Н. Френкель, «Дождик» А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Хорошо в лесу» М. Раухвергера, сл. Н. Френкель, другие знакомые песни.
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Закреплять плясовые движения – поскоки, притопы, хлопки, выставление ноги на пятку, на носок, пружинки и т.д.	«Сбор ягод», муз. «Ах ты, береза», рус. нар. мелодия.
б) Игры	П о б у ж д а т ь детей самостоятельно выполнять движения в знакомых играх, танцах, хороводах.	«Веселая девочка Алена», укр. нар. мелодия (хоровод), Игра «Найди себе пару» Т. Ломовой.
б) Музыкально-игровое	С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение в хороводах	Знакомые детям задания.
Творчество	и играх представлять музыкальный образ.	
4) <i>Игра на металлофоне</i>	У п р а ж н я т ь в подыгрывании на разных инструментах.	
II. Самостоятельная муз. деятельность	П о б у ж д а т ь детей петь знакомые песни вне занятий, на прогулке, во время игр; играть на детских музыкальных инструментах.	Народные мелодии, знакомые песни.

Календарно-тематическое планирование

Средняя группа (4-5 лет)

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь			
Хорошо у нас в саду Будь внимательным	Нам весело Мы танцуем и поём	Вместе весело шагать Здравствуй, осень!	Осенняя прогулка Дары осени
Октябрь			

Здравствуй, музыка! Мы музыканты	Хмурая, дождливая осень наступила Осенний дождик	Игрушки в гостях у ребят Баю-баю	Стихи об осени Дары осени
Ноябрь			
Прятки Мы – весёлые ребята	Знакомство с гармонью Заинька, попляши, серенький, попляши	Разное настроение Прогулка в зоопарк	Здравствуй, зимушка-зима Покатились санки вниз
Декабрь			
Зимушка хрустальная Скоро праздник новогодний	Приходи к нам Дед Мороз Новогодний хоровод	Новогодняя мозаика Песни и стихи о зиме и новогодней елке	Новый год у ворот Ёлочка-красавица
Январь			
Зимняя сказка Развеселим наши игрушки	Всем советуем дружить! Хорошо в садике живётся	Птицы и звери в зимнем лесу Что нам нравится зимой	Наши друзья Мы по городу идём
Февраль			
Мой самый лучший друг Очень бабушку мою, маму мамину люблю	Мы – солдаты Подарок маме	Скоро весна Мы запели песенку	Вот уж зимушка проходит К нам весна шагает
Март			
Весеннее настроение Весенний хоровод	Весело – грустно Лесной праздник	Нам весело Мы танцуем и поём	Песни и стихи о животных Весна идёт, весне дорогу
Апрель			
Апрель, апрель, на дворе звонит капель! Весенние ручьи	Солнечный зайчик Цирковые лошадки	Шуточные стихи и песни Прилёт птиц	Мы на луг ходили Цветы на лугу
Май			
Будем с песенкой дружить Ай да дудка!	С добрым утром! От улыбки станет всем светлей	Будь ловким Здравствуй, лето!	Лесная прогулка 4 времени года

Перспективное планирование занятий
«Физическая культура (плавание)» на 2023 – 2024 учебный год
средний дошкольный возраст (4 - 5 лет)

СЕНТЯБРЬ				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

Задачи	Познакомить детей с правилами поведения в бассейне; с водой; воспитывать безбоязненное отношение к воде.	Воспитывать безбоязненное отношение к воде; учить самостоятельно, без помощи взрослого передвигаться по дну бассейна.	Продолжать приучать детей самостоятельно входить в воду; активно передвигаться; воспитывать безбоязненное отношение к воде	Продолжать приучать детей активно передвигаться в воде; подпрыгивать, окунаться в воду до подбородка; побуждать выполнять разные движения в воде.
1-я часть:	Побеседовать с детьми о том, как надо вести себя в бассейне; как мыться под душем, где надо раздеваться.	Ходьба, легкий бег; приседание с подниманием рук вверх; прыжки на месте «мячики»; упражнение «сделай дождик».	Ходьба, бег стайкой, меняя направление. Игра «принеси игрушку». Подпрыгивания на месте.	Чередовать ходьбу с легким бегом; ходьба на носочках по дорожке; ходьба по кругу; приседания; подскоки.
2-я часть:	Войти в воду с помощью преподавателя, держась за поручни. Ходить вдоль бортика; окунаться в воду.	Войти в воду самостоятельно под присмотром преподавателя: ходить в воде вдоль бортика; ходьба, высоко поднимая колени; ходьба, загребая воду руками. Прыжки, держась за бортик. Игра «сделаем дождик». Самостоятельные игры с предметами.	Войти в воду самостоятельно; окунуться в воду; подпрыгивания у бортика, держась двумя руками; перенести игрушку с одного бортика на другой; игра «Солнышко и дождик». Свободные игры с игрушками	Самостоятельно войти в воду, окунуться. Ходьба, загребая воду одной рукой, второй держаться за бортик. Ходить по кругу, держась за руки, по сигналу приседать. Свободные игры с игрушками
Подвижные игры		«Сделаем дождик».	«Солнышко и дождик»	«Цветочки»
3-я часть: Заключительная	Самостоятельные игры с предметами по желанию ребенка.	Самостоятельные игры с предметами по желанию ребенка.	Самостоятельные игры с предметами по желанию	Самостоятельные игры с предметами по желанию ребенка
ОКТАБРЬ				

Задачи	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Воспитывать безболезненное отношение к воде; не бояться брызг, не вытирать лицо руками.	Побуждать самостоятельно, передвигаться по дну бассейна в различных направлениях. Приступить к упражнению на погружение лица в воду.	Продолжать приучать погружать лицо в воду, не бояться брызг; развивать координацию движений.	Приучать детей принимать горизонтальное положение в воде; опираясь на руки; передвигаться по дну бассейна в таком положении.
1-я часть	Ходьба по кругу, держась за обруч, приседания, наклоны, стоя в кругу. Ходьба, высоко поднимая колени.	Ходьба по кругу, держась за обруч, приседания, наклоны, стоя в кругу. Ходьба, высоко поднимая колени.	Ходьба, легкий бег. Ходьба, по кругу меняя направление, по сигналу присесть. Стоя в кругу – наклоны лица вниз, приседания держась за обруч.	Ходьба, бег; ходьба, высоко поднимая колени; приседания в парах; сидя в упоре сзади – двигать прямыми ногами.
2-я часть	Самостоятельно войти в воду; ходьба и бег вдоль бассейна; приседания и выпрыгивание из воды; стоя – поливать воду на лицо, похлопать по воде, делая брызги. Игра.	Войти и окунуться. Ходьба, высоко поднимая колени; хлопки по воде. Ходьба по кругу, держась за обруч, наклониться, опустить лицо в воду. Приседания – окунуться до носа.	Самостоятельно войти в воду и окунуться. Ходьба, высоко поднимая колени; передвижения со сменой направления. Стоя в кругу – наклоны лица в воду; приседания до носа. Игра «Лодочки плывут». Самостоятельные игры с игрушками.	Войти в воду самостоятельно, разойтись по команде встать в пары. «Найти себе пару». Приседание в парах. Принять упор лежа спереди на прямые руки; ноги вытянуть, они должны всплыть. Самостоятельные игры с игрушками.

Подвижные игры	«Хоровод».	«Водяные жуки»; «Лодочки плывут»	«Лодочки плывут»	«Крокодилы» - передвижение по дну бассейна на руках.
3-я часть	Самостоятельные игры с игрушками.	Самостоятельные игры с игрушками	Самостоятельный выход из воды. Ходьба за отличившимся ребенком	Самостоятельные игры с игрушками. Самостоятельный выход из воды. Ходьба за отличившимся ребенком

НОЯБРЬ

Задачи	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Продолжать приучать детей принимать горизонтальное положение в воде, опираясь на руки, закреплять умение погружать лицо в воду.	Приучать двигать ногами, как при плавании кролем, в упоре лежа на руках; развивать координацию в движениях в воде.	Продолжать приучать детей принимать горизонтальное положение в воде, опираясь на руки, двигать ногами как при плавании кролем.	Осваивать вдох и выдох в воду; воспитывать организованность, умение выполнять задания преподавателя
1-я часть	Ходьба, легкий бег; ходьба (высоко поднимая колени). Упражнение «крокодилы»; приседания в парах. Прыжки с продвижением вперед.	Ходьба, бег, приседания в парах, прыжки с продвижением вперед; сидя в упоре сзади, двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно	Ходьба, бег парами; ходьба с изменением направления. Упражнение «Фонтан» сидя в упоре сзади и в упоре лежа спереди на прямых руках.	Ходьба, бег. Упражнение «Остуди чай». Сдуть бумажку; присесть на корточки, обхватить колени и сгруппироваться. Ходьба на месте.
2-я часть	Войти в воду, окунуться. Игра «Бегом за мячом»; в парах поочередно приседать,	Войти в воду самостоятельно, ходьба и бег по дну бассейна парами; передвигаться в	Войти в воду самостоятельно, ходьба парами; приседания в парах;	Войти в воду, окунуться. Упражнение «Лодочки плывут»; сделать вдох –

	погружаясь в воду. Передвигаться по дну бассейна на руках «Крокодилы».	различных направлениях, по команде преподавателя; упражнение «Фонтаны» - упоре лежа спереди на прямых руках. Погружение до носа в парах; самостоятельные игры с мячом.	бег в различных направлениях. Принять упор лежа спереди на прямых руках; ноги выпрямить, двигать прямыми ногами вверх-вниз. Упражнение «Фонтаны» сидя в упоре сзади. Приседать и выпрыгивать из воды. Самостоятельные игры с мячом.	присесть подуть на воду, губы касаются воды. Упражнение «Остуди чай». Приседать и выпрыгивать из воды.
Подвижные игры	Передвигаться по дну бассейна на руках «Крокодилы». «Паровозик» (ходьба)	«Бегом за мячом»	«Моторные лодки»	«Карусели» (бег, ходьба)
3-я часть	Свободные игры с игрушками Самостоятельный выход из воды	Свободные игры с игрушками Самостоятельный выход из воды	Самостоятельные игры с мячом. Самостоятельный выход из воды.	Игры с плавающими игрушками Самостоятельный выход из воды
ДЕКАБРЬ				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Задачи				
1-я часть	Продолжать упражнять детей в умении делать вдох и выдох в воду – подуть на воду; приучать выполнять движения ногами, как при	Приучать смело, погружать лицо в воду, не вытирать его руками, воспитывать	Упражнять детей в погружении в воду с головой; развивать дыхание; воспитывать	Продолжать упражнять детей в погружении в воду с головой; приучать выполнять вдох и выдох; воспитывать

	плавании кролем на груди и на спине. Повторить упражнения из предыдущего занятия. Сидя в упоре сзади, двигать прямыми ногами вверх – вниз попеременно.	уверенность передвижения в воде Легкий бег, ходьба. Наклоны вперед руки на поясе, делать полный вдох и выдох. Приседания и подпрыгивания вверх. Движения ногами, как при плавании кролем.	уверенность передвижения в воде. Ходьба, взмахивая руками в стороны вверх; приседания с обхватом руками коленей; сидя с опорой руками сзади – движения прямыми ногами вверх – вниз. Игра «Фонтаны».	безбоязненное отношение к воде. Легкий бег; ходьба на месте, взмахивая руками в стороны – вверх; присесть – обхватить руками колени; подскоки на двух ногах «Мячики».
2-я часть:	Войти в воду, окунуться, наклониться над поверхностью воды – дуть до появления кругов и воронки. Сесть на дно бассейна, опереться руками сзади – движения ногами как при плавании кролем на спине. По сигналу погружаться в воду – садиться, ложиться, приседать.	Войти в воду, и окунуться. Бегать вдоль бортика, разгребая воду руками. Упражнение «Волны на море». Стоя в кругу приседать, погружаясь в воду до глаз, опуская в воду все лицо, делать пузыри. Свободная игра с большими мячами.	Самостоятельно войти в воду; игра «принеси игрушку»; дуть на плавающие игрушки; стоя в кругу, взявшись за руки – приседания с погружением головы под воду; упражнение «Спрячемся под воду». Выдох в воду пробовать делать. Самостоятельные игры с игрушками.	Войти в воду, самостоятельно окунуться; упражнение «Ледокол», бег за игрушками с гребковыми движениями руками; стоя у бортика – дуть на игрушки; упражнение «Спрячемся под воду» - опустив лицо в воду – выдох в воду.
Подвижные игры	«Кораблики»	«Море волнуется» (бег, ориентация в пространстве)	«Рыбки»	«Переправа».
3-я часть	Свободное купание. Самостоятельные игры с игрушками	Свободная игра с большими мячами.	Самостоятельные игры с игрушками.	Самостоятельные игры и движения в воде. Самостоятельный выход из воды
ЯНВАРЬ				
Задачи				

	Продолжать закреплять умение делать выдох в воду; воспитывать безбоязненное отношение к воде, желание активно выполнять упражнения.	Закреплять навык погружения в воду с головой; передвижения в воде в различных положениях; развивать дыхание.	Приучать выполнять движения в воде парами; закреплять навык погружения в воду с головой; приучать действовать в воде уверенно.
1-я часть 2-я часть	Повторить упражнения из предыдущего занятия; разучить упражнение «Стрела». Войти самостоятельно в воду, самостоятельно окунуться, приседания погружаясь в воду с головой, и выпрыгивание из воды; игра «Пузыри». Вдох – выдох в воду, стоя в кругу, наклонившись вперед. Игра «Карусели». Самостоятельные игры с предметами.	Легкий бег, ходьба; вращательные движения руками вперед; движения ногами как при плавании кролем на груди, лежа на животе. Войти в воду, самостоятельно окунуться. Упражнение «Лодочки плывут». Игра «Сделаем дождик». Упражнение «Спрячемся под воду» Подпрыгивание и приседание в воду.	Ходьба с вращательными движениями рук; легкий бег; подскоки на месте; движения ногами, как при плавании кролем на груди, лежа на животе. Войти в воду, окунуться; ходить и бегать, высоко поднимая колени, загребая воду руками. Игровое упражнение «Найди себе пару». В парах приседать по очереди погружаясь в воду с головой
Подвижные игры	«Карусели»	«Гонка за игрушками» (бег, ориентация в пространстве)	«Переправа парами»
3-я часть	Самостоятельные игры с предметами.	Свободные игры с игрушками, Самостоятельный выход из воды.	Самостоятельные игры с игрушками.
ФЕВРАЛЬ			
Задачи	1 неделя	2 неделя	3 неделя

1-я часть	Ходьба:	Легкий бег; ходьба с вращательными движениями руками поочередно; игра «Найди себе пару»; присесть, сгруппироваться, подтянуть голову к коленям.	Выполнить упражнение «Поплавок». Вращательные движения руками назад, поочередные вращательные движения ногами, как при плавание кролем, в упоре сидя сзади на гимнастической скамейке	Ходьба:
2-я часть	Легкий бег; ходьба с вращательными движениями руками поочередно; игра «Найди себе пару»; присесть, сгруппироваться, подтянуть голову к коленям.	Легкий бег; ходьба с вращательными движениями руками поочередно; игра «Найди себе пару»; присесть, сгруппироваться, подтянуть голову к коленям.	Выполнить упражнение «Поплавок». Вращательные движения руками назад, поочередные вращательные движения ногами, как при плавание кролем, в упоре сидя сзади на гимнастической скамейке	- в колонне по одному за воспитателем, - ходьба гуськом – (полным приседом), - ходьба «по-медвежьи» (на внешней стороне стопы), - Прыжки на месте. -Построение в круг.
Подвижные игры	Войти в воду, самостоятельно окунуться; упражнение «Ледокол»; стоя в кругу погружаться в воду до глаз. Сделать вдох и опустить голову под воду. Произвольные действия в воде с игрушками и без них. «Гуси»	Войти в воду, окунуться; передвигаться по дну бассейна взявшись за руки – «поймай рыбку», попробовать сделать «звезду»; приседания охватив колени руками «У кого больше пузыри»	войти в воду, окунуться до шеи, до подбородка. Прыгать вверх и приседать как можно ниже. Упражнение «Медуза», всплыть и лежать на воде с помощью взрослого «Принеси игрушку»	1. Ходьба с высоким подниманием колен. 2. Бег вдоль бортика, помогая себе руками 3. «Пузыри» 4. «Насос» 5. Игровое упражнение «Рыболовы» «Рыба и сеть» (бег, ходьба, ориентация в пространстве)
3-я часть	Произвольные действия в воде с игрушками и без них	Самостоятельные игры. Самостоятельный выход из воды.	Произвольные игры.	Свободное передвижение по бассейну, действия с плавательными досками, плавающими игрушками. Самостоятельный выход из воды.
МАРТ				
Задачи	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

	1. Обучать умению делать вдох и выдох в воду; 2. Обучать умению погружаться в воду до подбородка» 3. Закреплять умение ходить и бегать по кругу в воде.	1. Обучать умению продвигаться в воде без помощи рук, чувствуя сопротивление воды; 2. Обучать умению делать выдох в воду	1. Обучать умению выполнять упражнения поочерёдно, держась за руки; 2. Обучать умению учить смело, погружать лицо в воду и делать выдох	Ознакомить со скольжением на груди; продолжать учить опускать лицо в воду; создавать условия для безопорного положения в воде.
1-я часть	Ходьба: - обычная (др. за др.) - на носках - с высоким подниманием колена. Бег: - обычный (др. за др.) - в рассыпную - по извилистой дорожке - бег с выполнением задания	Ходьба: - обычная (др. за др.) - на пятках - по медвежьей Бег: - обычный (др. за др.) - в быстром темпе до 10 м. - в рассыпную.	Ходьба: - обычная (др. за др.) - между предметами; - полуприседа; Бег: - обычный (др. за др.) - остановкой около ориентира.	Ходьба и легкий бег, положение «Стрела»; приседания обхватив колени руками; наклоны с постепенным, полным выдохом; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед.
2-я часть	1. Ходьба друг за другом вдоль борта в положении полуприседа 2. Прыжки с брызганьем 3. «Пузыри». 4. «Весёлые лошадки» - бег с высоким подниманием бедра. 5. «Воробышки умываются». 6. Игра «Рыболовы»	1. Ходьба с заложенными за спину руками в быстром темпе 2. «Кто будет самый мокрый?» 3. Игра «Хоровод» 4. «Весёлые лошадки» 5. «Крокодилы» 6. «Пузыри»	1. Бег вдоль бортика, загребая воду руками 2. «Пузыри» 3. «Насос» 4. «Дождик» 5. «Кто быстрее»	Войти в воду, окунуться; «поймай игрушку»; опустить голову сделать выдох в воду «Веселые пузыри»; упражнение «Ляг на руки». Пробовать лежать на воде, держась за бортик.

Подвижные игры	«Карусели» (бег, ходьба по кругу)	«Переправа» (ходьба)	«Хоровод» (ходьба по кругу)	«Крокодилы на охоте» - доставать игрушки со дна бассейна.
3-я часть	Самостоятельные игры с игрушками. Самостоятельный выход из воды	Самостоятельные игры и упражнения. Самостоятельный выход из воды.	Самостоятельные игры и упражнения. Самостоятельный выход из воды.	Самостоятельные игры с игрушками. Самостоятельный выход из воды.
АПРЕЛЬ				
Задачи	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1-я часть 2-я часть	«Делай как я»; упражнение «Стрела»; приседание с выпрыгиванием вверх; игра «Веселые пузыри»; упражнение «Воробышки»	Ходьба, бег. Упражнение «Поплавок», приседания с наклоном головы к коленям с дыханием; игра «Найди себе пару». «Цапли».	Положение «Стрела». Вдох и выдох делать, приседая, обхватив колени. Двигать ногами в упоре сидя, как при плавании кролем. Круговые движения руками вперед и назад.	Легкий бег, ходьба. Упражнение «Мельница»; «Плыдем на лодке». Движения ног по очереди, вверх-вниз лежа на животе. Выпрыгивание вверх из положения полуприседа.
	Войти в воду, окунуться с головой; сделать выдох в воду; игра «Веселые пузыри», «Катание на буксире»; «стрела» с помощью взрослого. Самостоятельные игры с игрушками.	Войти в воду, окунуться с головой. «Достань игрушку»: выдох в воду; упражнение «Поплавок»; лежать на воде, на спине с помощью взрослого. Свободные игры.	Войти, окунуться. Ходить в полу приседая, держась за плавательную доску. Выдох делать присев, обхватив колени. Выпрямлять ноги назад, держась за поручень.	Войти в воду, окунуться с головой. Бег вдоль бортика с гребковыми движениями руками. Ходить по дну на руках с движением ног;

Подвижные игры	«Найди себе пару». «Достань игрушку»	«Найди себе пару»	«Поезд в тоннеле» с обручем	«Кто быстрее»; Подпрыгивание в обруч. «Жучок - паучок».
3-я часть	Самостоятельные игры с игрушками.	Самостоятельные игры с игрушками. Самостоятельный выход из воды.	Самостоятельные игры с игрушками. Самостоятельный выход из воды	Самостоятельные игры с игрушками Самостоятельный выход из воды.
МАЙ				
Задачи	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Продолжать учить детей лежать на воде, ориентироваться в пространстве; двигаться прямо, боком; отрабатывать согласованность действий			
1-я часть	Бег, меняя по сигналу направление; ходьба, высоко поднимая колени; пролезание в обруч; упражнение «стрела», «фонтаны», «морская звезда».	Ходьба, круговые движения руками по очереди вперед и назад; лежа на животе; движения ногами вверх – вниз; подскоки со сменой направления, упражнение «Стрела».	Ходьба, легкий бег на носках; упражнения руками «Мельница», «Поплавок» с задержкой дыхания; игра «Лягушата».	Ходьба вправо, влево. Выдох в приседе. Движения руками наклоняясь вперед; движения ног как при плавании кролем из упора на предплечья
2-я часть Подвижные игры	Войти и окунуться. Упражнение «Медуза», «Морская звезда». Игровое упражнение «Фонтаны». Отталкиваясь руками от дна – всплыть. «Поезд в тоннель» (через обруч скольжение); подпрыгивание в обруч.	В воде войти в воду, окунуться с головой. Упражнение «Медуза», погружение в воду после вдоха с головой, выдох в воду. «Спрячемся под воду». Из приседа медленно лечь на спину, всплыть. Скольжение на груди. «Смелые ребята», «Пузыри – кто больше».	Войти в воду, окунуться. Бег парами в различных направлениях; держась за бортик, движения ногами как при плавании кролем. Из приседа медленно ложиться на спину; всплывать на поверхность; скользить на груди после отталкивания от дна, производя выдох в воду.	Поплавок»; «Морская звезда»; «Торпеда»; «Фонтан»; ««Веселые ребята»; «Поезд в тоннель»; «Водолазы»; «Веселые пузыри»

	Выдохи в воду «Веселые пузыри».		«Поезд в тоннель»; «Веселые ребята»	
3-я часть	Самостоятельные игры с игрушками. Самостоятельный выход из воды	Свободное плавание с мячами	Самостоятельные игры и упражнения. Самостоятельный выход из воды	Самостоятельные игры и упражнения. Самостоятельный выход из воды
Задачи	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Продолжать упражнять детей в умении делать вдох и выдох в воду – подуть на воду; приучать выполнять движения ногами, как при плавании кролем на груди и на спине.	Приучать смело, погружать лицо в воду, не вытирать его руками, воспитывать уверенность передвижения в воде	Упражнять детей в погружении в воду с головой; развивать дыхание; воспитывать уверенность передвижения в воде.	Продолжать упражнять детей в погружении в воду с головой; приучать выполнять вдох и выдох; воспитывать безбоязненное отношение к воде.
1-я часть	Повторить упражнения из предыдущего занятия. Сидя в упоре сзади, двигать прямыми ногами вверх – вниз попеременно.	Легкий бег, ходьба. Наклоны вперед руки на поясе, делать полный вдох и выдох. Приседания и подпрыгивания вверх. Движения ногами, как при плавании кролем.	Ходьба, взмахивая руками в стороны вверх; приседания с обхватом руками коленей; сидя с опорой руками сзади – движения прямыми ногами вверх – вниз. Игра «Фонтаны».	Легкий бег; ходьба на месте, взмахивая руками в стороны – вверх; присесть – обхватить руками колени; подскоки на двух ногах «Мячики».

1. Календарь праздников в МБДОУ №18 «Мишутка» в 2023-2024г.г.

Дата	Название праздника Краткая справка	Форма проведения праздника
1 сентября	День знаний 1 сентября – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно – с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой – праздник отмечают в школах.	<i>Беседы; Рассматривания картинок; Сюжетно-ролевые игры; Развлечение: «В гости к Осени пойдём». Выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп»;</i>

		<i>Выставка детского рисунка.</i>
4 сентября	День работников нефтяной и газовой промышленности Нефть наши предки использовали в строительстве. В 18-19 веках «черное золото» было долговечным маслом для церковных лампад. В Москву первую масляную жидкость привезли из Ухты во времена Бориса Годунова. Тогда ее называли «огненной водой». Сегодня ХМАО-Югра-один из ведущих краев, в котором добывается нефть и газ. Поэтому празднование данного праздника осуществляется ежегодно в первое воскресенье сентября.	<i>Организация фотовыставки.</i> <i>Посещение Музея;</i> <i>Организация выставки детских рисунков.</i>
27. сентября	День дошкольного работника «День воспитателя и всех дошкольных работников» был учреждён по инициативе ряда общероссийских педагогических изданий (газет «Детский сад со всех сторон», «Дошкольное образование», журнала «Обруч») 27 сентября 2004 года. Его поддержали авторы большинства основных дошкольных программ, педагоги детских садов и многие родители. Идея этого праздника — помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом	<i>Беседы, сюжетно-ролевые игры «Детский сад», театрализованные представления, мини-концерты</i>
4 октября	День военно-космических сил России Этот профессиональный праздник был установлен Указом президента Российской Федерации № 1115 от 3 октября 2002 года и приурочен ко дню запуска первого искусственного спутника Земли, открывшего летопись космонавтики, в том числе и военной. 4 октября 1957 года военными специалистами с космодрома Байконур был запущен первый в мире искусственный спутник Земли, который успешно выполнил заданную программу. День Космических войск — это праздник тех, кто посвятил себя работе над созданием космических аппаратов оборонного назначения, кто осуществлял и осуществляет их запуски. Всемирный день защиты животных Международный день, призванный обратить внимание <u>человечества</u> на проблемы остальных обитателей планеты <u>Земля</u>.	<i>Игры-соревнования;</i> <i>Просмотр мультимедийных презентаций;</i> <i>Беседы;</i> <i>Рассматривание картин;</i> <i>Организация выставки детского творчества.</i> <i>Акция «Зимняя кладовая»</i> <i>Беседы;</i> <i>Рассматривание картин;</i> <i>Изготовление кормушек, скворечников.</i>
4ноября	День народного единства 4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков.. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже – и вся Москва. 1-я неделя ноября - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п. Инструктор по ФИЗО. День матери Международный праздник в честь матерей. В этот день принято поздравлять матерей и беременных женщин, в отличие от Международного женского дня, когда поздравления принимают все представительницы женского пола. В России праздник День матери учреждён в 1998 году. В соответствии с Указом Президента России Б. Н. Ельцина от 30 января 1998 года № 120 «О Дне матери» праздник День матери отмечается в последнее ноябрьское воскресенье. Инициатива учреждения этого праздника принадлежит Комитету Государственной Думы по делам женщин, семьи и молодёжи. Принадлежит эта инициатива Алевтине Викторовне Апариной — депутату Государственной Думы РФ, члену ЦК КПРФ. Цель праздника — поддержать традиции бережного отношения к женщине, закрепить семейные устои, особо отметить значение в нашей жизни главного человека — Матери.	<i>Посещение Музея;</i> <i>Просмотр мультимедийных презентаций;</i> <i>Беседы;</i> <i>Рассматривание картин;</i> <i>Организация выставки детского творчества.</i> <i>Праздник, приуроченный Дню матери.</i> <i>Организация выставки «Мамин портрет»;</i> <i>Беседы;</i> <i>Рассматривания фотографий;</i> <i>Чтение художественных произведений;</i> <i>Продуктивная деятельность.</i>
27 ноября		
31 декабря-1	Новый год	<i>Выставка детского творчества «Зимние</i>

января	В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо	<i>зарисовки;</i> <i>Беседы;</i> <i>Рассматривания открыток;</i> <i>Чтение художественных произведений;</i> <i>Продуктивная деятельность.</i> <i>Новогоднее музыкальное развлечение «Баба-Яга и подарки».</i>
6-7 января	Рождество. Святки. Самый светлый праздник, который празднуется в России.	<i>Чтение колядок;</i> <i>Продуктивная деятельность.</i> <i>Беседы.</i>
Февраль Конец февраля	День Доброты Международный праздник День доброты ещё мало известен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной их наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек – тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и Масленица Масленица — праздник весны. Самый разгульный праздник на Руси. Сохранился обычай на масленицу печь блины. всю неделю блины пекли, в первый день Масленицы, который назывался Встреча, на разукрашенных санях возили чучела Масленицы. Вторник назывался Заигрышами. В этот день устраивались Масленичные игрища, устанавливались качели, делались снежные городки. Среда — Лакомка. Все лакомились блинами, продолжая это занятие и в Широкий четверг (четверг). Пятница — Тещин вечерок, или Тещины посиделки. В этот день зятя навещали тещ, а тещи угощали их блинами. Суббота — Золовкины посиделки. Золовка (сестра мужа) приглашает своего брата с женой на блины. Последний день Масленицы — Прощеный день — Прощеное Воскресение. Говорили друг другу: Прости, пожалуйста, низко кланялись и целовались. В воскресенье большие Масленичные гулянья с блинами и сжиганием чучела Масленицы. Поле Масленицы Великий пост.	<i>Просмотр мультимедийных презентаций;</i> <i>Беседы;</i> <i>Рассматривание картин;</i> <i>Организация выставки детского творчества;</i> <i>Наблюдения за объектами живой природы;</i> <i>Рассматривание фотографий.</i> <i>Беседы;</i> <i>Досуги и праздники;</i> <i>Рассматривание картин;</i> <i>Организация выставки детского творчества;</i> <i>Рассматривание фотографии, картинок.</i>
8 марта	Международный женский день В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества.	<i>Организация выставки;;</i> <i>Беседы;</i> <i>Рассматривания фотографий;</i> <i>Чтение художественных произведений;</i> <i>Изготовление открыток;</i> <i>Продуктивная деятельность.</i>
25 марта	Всемирный день борьбы с туберкулезом В России первая благотворительная акция была проведена 20 апреля 1911 года. Общественной организацией «Всероссийская лига по борьбе с туберкулезом» для сбора денежных средств была организована массовая продажа целлюлоидного цветка - белой ромашки, которая стала символом российской фтизиатрии. Цветок белой ромашки был избран эмблемой борьбы с туберкулезом, символом здоровья и чистого дыхания легких. С 1998 года в России вновь возрождён Фонд Белой ромашки. В г. Сургуте ежегодно проводится Акция «Белая ромашка».	<i>Акция «Белая ромашка».</i>
7 апреля	Всемирный день здоровья	<i>Спортивные развлечения;</i>

	Отмечается ежегодно 7 апреля начиная с 1950 года. В этот день в 1948 году вступил в силу Устав Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ). Мероприятия Дня здоровья проводятся для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни. А здравоохранительные организации призваны решить вопрос, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами.	<i>Подвижные игры; Рассматривание альбомов здоровья; Работа в Центре здоровья; Дидактические игры;</i>
9 апреля	Вербное воскресенье Православный праздник, в основе которого лежит освящение веточек вербы, которая по поверью народа, обладает целебными и магическими свойствами.	<i>Продуктивная деятельность; Беседа;</i>
12 апреля	День космонавтики Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г. Ю.А. Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, – Россия.	<i>Рассматривание вербы. Просмотр мультимедийных презентаций; Беседы; Рассматривание картин; Организация выставки детского творчества.</i>
9 мая	День Победы Праздник победы Красной армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 года ^[1] и отмечается 9 мая каждого года. С 1965 года День Победы — нерабочий праздничный день	<i>Просмотр мультимедийных презентаций; Беседы; Рассматривание картин; Организация выставки детского творчества. Концерт, приуроченный 9 Мая.</i>
12 июня	День России День России, отмечаемый 12 июня, – символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в наше государство. Русь, Россия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик – так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация.	<i>Просмотр мультимедийных презентаций; Беседы; Рассматривание картин; Организация выставки детского творчества.</i>
8 июля	День семьи, любви и верности Семья – это самое первое общество, в котором оказывается маленький человечек. Родители, бабушки, дедушки, старшие братья и сестры окружают малыша заботой и любовью, всему научают, приучают к семейным традициям, воспитывают уважение к старшим. Современная семья во всем мире испытывает множество проблем, но по-прежнему продолжает оставаться главной хранительницей человеческих ценностей и культуры. Международный день семьи в качестве официального праздника	<i>Беседы; Рассматривания фотографий; Чтение художественных произведений; Продуктивная деятельность. Концерты, развлечения.</i>
14 августа	День физкультурника Физическая культура в широком смысле слова – это часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и правил, направленных на физическое развитие и здоровье человека. Главные средства физической культуры – это осознанная двигательная активность (День физкультурника – праздник, призывающий россиян к активным и массовым занятиям физической культурой).	<i>Спортивные развлечения; Подвижные игры; Рассматривание альбомов здоровья; Работа в Центре здоровья; Дидактические игры;</i>
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации Данный праздник установлен на основании Указа Президента Российской Федерации № 1714 от 20 августа 1994 года «О Дне Государственного флага Российской Федерации». 22 августа 1991 года над Белым домом в Москве впервые был официально поднят трехцветный российский флаг, заменивший в качестве государственного символа красное полотнище с серпом и молотом. В этот день на Чрезвычайной сессии Верховного Совета РСФСР было принято постановление считать «полотнище из... белой, лазоревой, алой	<i>Просмотр мультимедийных презентаций; Беседы; Рассматривание картин;</i>

	полос»	официальным	национальным	флагом	России.	Организация выставки детского творчества.
--	--------	-------------	--------------	--------	---------	---

Планирование работы с родителями на 2023 – 2024 учебный год.

№ п/п	Наименование	Формы работы	Месяц		
			Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
1	Информационно-аналитические	Анкетирование	Социальный паспорт семьи Чего вы ждете от детского сада в этом году.	«Оздоровление детского организма и физическое развитие»	
		Почтовый ящик			
		Телефон доверия			
2	Повышение педагогической культуры родителей	Общие родительские собрания		«Онлайн формат»	
		Групповые родительские собрания		«Онлайн формат» «Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (4 – 5 лет)».	
3	Познавательные	Семинары			
		Консультации	«Одежда детей в осенний период». Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста»	«Здоровье ребёнка в наших руках!» «Значение развития мелкой моторики рук для речи детей»	«Роль семьи в развитии речи ребенка» «Обучение дошкольников безопасному поведению на улице»
		Беседы		Встреча с инспектором ОГИБДД	
4	Наглядно-информационные	Совместные экскурсии			
		Дни открытых дверей			
5	Информационно-просветительские	Газеты			
		Семейные газеты			
		Альбомы			
		Фотовыставки	Совместное творчество фотовыставка «Лето в ДОУ»		

6	Досуговые	Мини-музей			
		Стенды	«Здравствуй, детский сад!»	«Оздоровительные мероприятия в ДОУ»	«Как уберечь ребенка от травм»
		Совместные праздники, развлечения	Праздник «Вот и стали мы на год взрослей» Праздник «День Знаний»	«Осенняя ярмарка»	Концерт, посвященный Дню Матери Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья!»
		Соревнования			
		Выставки	«Что нам осень подарила»	Выставка детских работ «Очарование осени»	Экспозиция рисунков «Моя семья»
		Конкурсы			
		Акции			

№ п/п	Наименование	Формы работы	Месяц		
			Декабрь	Январь	Февраль
1	Информационно аналитические	Анкетирование			«Родительские стили и тактики воспитания»
		Почтовый ящик			
		Телефон доверия			
2	Повышение педагогической культуры родителей	Общие родительские собрания			
		Групповые родительские собрания		«Роль семьи и ДОО в обеспечении психологической безопасности детей»	
3	Познавательные	Семинары, тренинги		Компетентность родителей и педагогов в вопросах общения»	«Непознанная планета Детства»
		Консультации	«Использование творческого потенциала родителей в проведении Новогоднего праздника для детей» «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной» «Зимние травмы у детей»	«Как вести себя в общественном транспорте»	«Искусство быть отцом»

		Беседы			
4	Наглядно-информационные	Совмест.экскурсии			
		Дни открыт. дверей			
5	Информационно-просветительские	Газеты			
		Семейные газеты			
		Альбомы			
		Фотовыставки			
		Мини-музей			
		Стенды	«Я живу в Сургуте»		«Защитники земли русской»
6	Досуговые	Совместные праздники, развлеч.	«Здравствуй, Новый год!»	Спортивное развлечение «Малые зимние игры»	Праздник «Будем в армии служить!»
		Соревнования			
		Выставки	Выставка детских работ «Мастерская Деда Мороза»	Экспозиция рисунков «К нам зима пришла серебристая...» Выставка-презентация на тему «Праздники в моей семье»	Экспозиция рисунков «Наши замечательные папы»
		Конкурсы			

№ п/п	Наименование	Формы работы	Месяц		
			Март	Апрель	Май
1	Информационно-аналитические	Анкетирование	«Удовлетворенность качеством образовательных услуг»		
		Почтовый ящик			
		Телефон доверия			
2	Повышение педагогической культуры родителей	Общие родительские собрания			
		Групповые родительские собрания			Итоговое родительское собрание
3	Познавательные	Семинары			

		Консультации	«Разный темперамент – разная эмоциональность»	«Чем и как занять ребёнка дома?» «Профилактика нарушений осанки у дошкольников»	«Правила безопасного общения с компьютером»
		Беседы		Ознакомление с результатами мониторинга освоения образовательной программы ДО	
4	Наглядно-информационные	Совместные экскурсии			
		Дни открытых дверей		Ознакомление с результатами мониторинга освоения воспитанниками основной образовательной программы ДО в 2022 – 2023г.г., результатами психолого-педагогической диагностики готовности ребенка к учебной деятельности	
5	Информационно-просветительские	Газеты			
		Семейные газеты			
		Альбомы			
		Фотовыставки			
		Мини-музей			
		Стенды	«Поздравляем милых женщин»		
6	Досуговые	Совместные праздники, развлечения	Праздник «8 марта»	«Наши успехи!»	
		Соревнования			
		Выставки	Экспозиция рисунков «Мамочка любимая моя»	Выставка детских работ «Космические дали»	«День победы»
		Конкурсы		«Семья года – 2022»	
		Акции			

№			Месяц
---	--	--	-------

п/п	Наименование	Формы работы	Июнь	Июль	Август
1	Информационно-аналитические	Анкетирование	«Самочувствие вашего ребенка»		
		Почтовый ящик			
		Телефон доверия			
2	Повышение педагогической культуры родителей	Общие родительские собрания			
		Групповые родительские собрания			
3	Познавательные	Семинары			
		Консультации	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» «Как правильно организовать летний отдых ребенка».	«Лето - самая лучшая пора для закаливания».	«Растения могут быть опасными».
		Беседы			
4	Наглядно-информационные	Совместные экскурсии			
		Дни открытых дверей			
5	Информационно-просветительские	Газеты			
		Семейные газеты			
		Альбомы			«До свидания, лето!».
		Фотовыставки			
		Мини-музей			
		Стенды		«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!».	«Мой отдых на море»
6	Досуговые	Совместные праздники, развлечения	«Вот оно, какое наше лето»	«День земли»	Смех, да веселье»
		Соревнования			

		Выставки, Акции	«Посади цветок»	«Летняя поделка»	«На дне морском»
		Конкурсы	Участие родителей в благоустройстве и озеленении территории детского сада.		