

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ №47 «Гусельки»

Подписано электронной подписью

Сертификат:

1B38FDDCB463DEE9AC8AAC45810DAC01

Владелец:

Набатова Ольга Владимировна

Действителен: с 18.03.2025 по 11.06.2026

**Перспективное планирование занятий по рисованию
в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР
(от 4 до 7 лет) «ПОДСОЛНУШЕК»
на 2025-2026 учебный год**

Воспитатели:

Минилбаева М.Б.

Перевертова Е.Г.

**Перспективное планирование занятий по рисованию
в группе «Подсолнушек»**

Месяц	Тема недели	№, тема занятия	Содержание	Материалы, оборудование, литература
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Рисование				
Сентябрь 02.09 05.09	До свидания, лето. Педагогическая диагностика.	№1.		
09.09 12.09	Детский сад. Профессии детского сада.	№2. «Лето красное прошло» (краски лета) № 3 «Профессии»	Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге (упражнение «линия на прогулке»). Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях). Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра. Развивать интерес к работе с красками	Белые листы бумаги разного формата и размера, акварельные краски, фломастеры или цветные карандаши, кисточки разных размеров, палитры, баночки с водой. Четыре абстрактные цветовые композиции. «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова Кукла, одетая как художник, набросок пейзажа, нарисованный простым карандашом. Палитры-овалы из плотного картона по количеству детей с нарисованными на них контурами семи кругов; красная, желтая и синяя гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки. Рисование с детьми 5-6 лет Н.Д. Колдина.

			способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова.
30.09 Октябрь 03.10	Огород. Овощи. Труд людей в природе.	№ 8 «Плоды огорода» № 9 «Загадки с грядки»	Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов. Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	Репродукция картины с изображением натюрморта, муляжи 3–4 овощей, ткань. Альбомные листы, простые карандаши, восковые мелки. «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина. Гуашевые краски, кисточки 2-х размеров, баночки с водой, салфетки. Муляжи овощей. «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова.
07.10 10.10	Сад. Фрукты.	№ 10 «Плоды сада» № 11 «Разноцветный дождь»	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов. Рисование акварелью по мокрой бумаге. Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Закреплять умение рисовать красками. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Репродукция натюрморта, ткань, муляжи 2–3 фруктов в низкой однотонной вазе или тарелке. Альбомные листы, простые карандаши. «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина. Листы бумаги для акварели, акварельные краски, широкие и тонкие мягкие кисти, баночки с водой, тряпочки. «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина.

			кисточкой, имитируя шерсть животного. Воспитывать аккуратность в работе	
28.10 31.10	Дружная семья – дружная страна.	№ 16 «Моя семья» № 17 «Портрет друга»	Исследовать межличностные отношения ребенка в семье, психическое состояние ребенка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребенка члена семьи, определить внутрисемейные контакты. Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику. Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).	Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, ластики. «Рисование с детьми 6-7 лет», Д.Н. Колдина. Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши. «Рисование с детьми 6-7 лет», Д.Н. Колдина.
Ноябрь 07.11	Я-человек. (возрастная периодизация, эмоции).	№ 18 «Человек» (Рисование простыми карандашами)	. Программное содержание. Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие.	Карточки со схематично нарисованными людьми в разных позах (у одного руки подняты вверх, ноги вместе; у другого – руки в стороны, ноги на ширине плеч; третий – наклонился; четвертый – присел и т. д.). Альбомные листы, простые карандаши.
11.11 14.11	Одежда. .	№ 19 «Одежда»	Формирование умения рисовать одежду, соблюдая форму и пропорции. Закреплять умение создавать в рисунке образ человека; продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; познакомить с профессией дизайнера; упражнять в рисовании и закрашивании; продолжать учить рассматривать рисунки,	Гуашь, простой карандаш, цветные карандаши. Плотная бумага или картон.

		№ 24 «Обувь»	Систематизировать и закрепить знания об обуви. Развивать внимание, воображение, моторику. Развивать эстетический интерес к дизайну обуви. Расширять и активизировать словарь по теме. Воспитывать сознательное отношение к использованию обуви для сохранения своего здоровья.	Картинки с обувью., краски, кисти, шаблоны, белая бумага
Декабрь 02.12 05.12	Посуда.	№ 25 «Гжельская чашка» № 26 «Гжельская посуда»	. Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Керамическая посуда гжельских мастеров (чашки, блюдца, кувшины, вазы, чайники, подносы), образцы элементов гжельской росписи. Шаблоны чашек из картона, белая и синяя гуашь, тонкие кисточки, палитры, баночки с водой, тряпочки. «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина. Посуда гжельских мастеров (чашки, блюдца, кувшины, вазы, чайники, подносы), образцы элементов гжельской росписи. Шаблоны чашек и тарелок, белая и синяя гуашь, тонкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина.
09.12	Мебель.	№ 27 «Мебель для маленьких гномиков»	Создание условий для формирования умений у детей рисовать цветными карандашами, делать набросок простым карандашом, располагать рисунок по всему листу. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному	Картинки с мебелью, краски, карандаши цветные, белая бумага.

			настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику рук и кистей.	
12.12		№28 Комната моей мечты»	Уточнить и расширить представлений детей о мебели, ее разнообразии (о форме, величине, цвету). Развивать умение определять и называть предметы мебели и ее части. Развивать фантазию, творческие способности, изобразительные навыки. Учить передавать в рисунке форму, величину. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги	Картинки с мебелью, краски, карандаши цветные, белая бумага. с мебелью, карандаши цветные, белая бумага.
16.12	Зима. Безопасное поведение зимой.	№ 29 «Белая береза под моим окном...»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование). Совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии – концом). Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона).	Листы бумаги синего, розового, ярко-голубого, бирюзового, сиреневого цвета; гуашевые краски, кисти разных размеров, баночки с водой, салфетки. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова.
19.12		№ 30 «Волшебные снежинки»	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости	Бумажные квадраты одного размера, но разного цвета; гуашевые краски белого цвета, очень тонкие кисточки, баночки с водой, салфетки. Большой лист бумаги. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова.

			от формы листа бумаги или объемного предмета. Использовать в узоре разнообразные Прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок, вырезанных звездочек.	
23.12	Новый год. Пожарная безопасность. Дом. Один дома.	№31 «Чудесные превращения кляксы»	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.	Краски акварельные и гуашевые, мягкие кисточки разных размеров, старые зубные щетки, губки, газеты для сминания и штамповки; трубочки для коктейля. «Изобразительная деятельность в детском саду"» И.А. Лыкова
26.12		№ 32 «Снегурочка»	Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.	. Книги с изображением Снегурочки (русская народная сказка «Снегурушка» и др.). Палитры с нарисованными кругами голубого, синего, фиолетового, темно-зеленого цветов, альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина.
30.12		№ 33 «На новогоднем празднике»	Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение.	Альбомные листы, простые карандаши, мисочка со штемпельной подушечкой, пропитанной зеленой гуашью, поролоновый тампон, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. «Рисование с детьми 6-7 лет», Д.Н. Колдина.

			графические умения; творческое воображение. Расширять знания о домашних животных, прививать любовь к ним.	
27.01 30.01	Домашние птицы	№ 38 «Цыплята» № 39 «Великолепный петушок»	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Продолжать учить передавать пушистость цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой. Совершенствовать умение создавать образ петуха, передавать движение, форму, цвет. Развивать творческие способности, эстетическое цветовосприятие, воображение, фантазию. Развивать умение рисовать геометрические фигуры и разнонаправленные линии, развивать работу мелких мышц пальцев рук; формировать точность и аккуратность изобразительных действий	Раздаточный материал. Половинки листов акварельной бумаги, простые карандаши, фломастеры (цветные карандаши). «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина. Иллюстрации и картинки петушка, бумага для рисования, краски, кисточки, салфетки, стаканчики с водой.
Февраль 03.02 06.02	Наш город. Моя улица. Безопасное поведение в городе.	№ 40 «На моей улице» № 41 «Мой город»	Познакомить детей с историей их родного города. Показать детям особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Учить создавать городской пейзаж. Закреплять представления детей о малой Родине, учить рисовать достопримечательности и природу родного города; воспитывать аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца, договариваться между собой, совместно решать поставленную задачу	Картины с изображением Сургута. Бумага для акварели, угольные карандаши, ватные тампоны. Картинки с изображением достопримечательностей города, альбомные листы, простой и цветные карандаши, восковые мелки, лист ватмана, ножницы, клей.

			особенности. Учить детей отгадывать загадки, образовывать прилагательные от существительных. Развивать у детей память, логическое мышление	
24.03 27.03	Продукты питания. Электроприборы	№ 54 «Овощи и фрукты – самые полезные продукты» № 55 «Полезные и вредные продукты»	Закреплять знания об овощах и фруктах, как самых полезных продукта, их пользе для здоровья. Закреплять навыки рисования разных по форме овощей (круглые овальные, треугольные...) умение передавать их характерные признаки. Расширить знания детей о витаминах и витаминсодержащих продуктах. Приобщать детей к изобразительному искусству; упражнять в умении изображать предмет округлой и овальной формы, создавая отчетливую форму, аккуратно закрашивая, использовать разные материалы.	Картины с овощами и фруктами, карточки с цифрами от 1 до 10, листы бумаги, восковые карандаши, акварельные краски, кисточки, баночки для воды, салфетки. Гуашь, альбомные листы, кисти, стаканчики для воды, салфетки.
31.04 Апрель 03.04	Транспорт. Профессии на транспорте	№ 56 «Пароход» № 57 «Мчится поезд»	Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы (прямоугольник, круг, квадрат). Рисовать простым карандашом сложные предметы, передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвета. Закреплять умение вписывать изображения в лист. Развивать чувство композиции.	Нарисованный пароход. Бумага для акварели, восковые мелки, акварельные краски, широкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина. Предметный рисунок с изображением поезда. Альбомные листы, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые и пастельные мелки, цветные карандаши, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. «Рисование с детьми 6-7 лет», Д.Н. Колдина.

07.04 10.04	Путь к звездам.	№ 58 «Ракета в космосе» № 59 «Звездное небо»	Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету. Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	Фотография Ю. Гагарина, изображение космической ракеты. Альбомные листы, восковые мелки «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина. Картон желтого, салатого или оранжевого цвета, восковая свеча или желтый восковой мелок, черная тушь или гуашь, смешанная с несколькими каплями жидкого мыла, широкая кисть, заостренная палочка (перо), баночка с водой, тряпочка, клеенкаподкладка. «Рисование с детьми 6-7 лет», Д.Н. Колдина.
14.04 17.04	Растения весной. Комнатные растения.	№ 60 «Цветик-семицветик» № 61 «Комнатные растения»	Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета. Рисование комнатного растения на выбор детей. Учить передавать величину горшка меньше чем растение. Развивать умение рисовать краской разных цветов, смешивать их. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям.	Нарисованный цветик-семицветик. Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина. Альбомные листы, краски акварельные, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.
21.04 24.04	В мире прекрасного. Знакомство с	№ 62 «Пасха»	Продолжать знакомить с пасхальными традициями. Показать взаимосвязь явлений природы с народным творчеством. Учить составлять узор из народных орнаментов.	Несколько расписанных пасхальных яиц. Бумажные шаблоны яиц, вареные яйца, гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры.

	народной культурой и традициями	№ 63 «Филимоновский петушок»	Закреплять технические умения и навыки рисования концом кисти. Учить орнаментально заполнять лист нестандартной формы. Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи. Учить украшать объемный силуэт в стиле филимоновской росписи. Закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса. Развивать художественный вкус и самостоятельность. Воспитывать любовь к народному искусству.	«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина. Филимоновские глиняные игрушки: петушки, куры, олешки, кони, коровы, барашки, солдаты, барыни; образцы элементов филимоновской росписи. Вылепленный и покрытый желтой гуашью, смешанной с клеем ПВА, петушок; гуашь, тонкие кисти, тряпочки, баночки с водой. «Рисование с детьми 6-7 лет», Д.Н. Колдина.
28.04	Труд людей весной.	№ 64 «Труд людей в природе. Сажаем деревья»	Закрепить знание о том, что дерево – это живой объект, который дышит, питается, растет; при неосторожном отношении деревья могут погибнуть. Развивать образное мышление, творческую фантазию детей. Продолжать учить рисовать фигуру человека пропорционально. Закреплять навыки закрашивания рисунка. Воспитывать аккуратность в работе. Воспитывать бережное отношение к деревьям, любовь к природе и всему живому на земле.	Листы бумаги, простые и цветные карандаши. Иллюстрации «Весенние работы в саду»
Май 05.05	День Победы	№ 65 «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника дня Победы. Создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлёвскую башню, а сверху салют. Формировать умение давать объективную оценку рисункам друзей. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну.	Листы бумаги с синим фоном, кист с жесткой щетиной, стаканчики с водой, салфетки, гуашевые краски

				(полстакана муки, полстакана соли, полстакана воды, 1 чайная ложка подсолнечного масла), гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. «Рисование с детьми 6-7 лет», Д.Н. Колдина
26.05 29.05	Лето. Насекомые.	№ 70 «Чем пахнет лето?» № 71 «Бабочки летают над лугом»	Вызвать интерес к созданию образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать межсенсорные связи (цвет+форма+запах). Учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве. Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией, закреплять умение рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Пустые флаконы, аптечные пузырьки, маленькие баночки красивой формы с плотно закрывающими крышками. Компоненты для ароматических композиций: сухофрукты, свежий лимон, свежий апельсин и др. Цветные и простые карандаши, листы бумаги одного размера, но разного цвета. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова. Альбомные листы, краски акварель, банки с водой, салфетки кисточки, простой карандаш.