

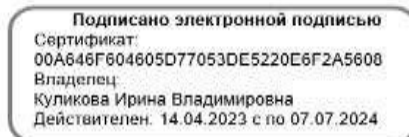
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 78 «ИВУШКА»
(МБДОУ № 78 «ИВУШКА»)

ул. Декабристов, 4, г. Сургут, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра,
628416,
тел. 32-35-68, факс 32-13-90, E-mail: ds78@admsurgut.ru

СОГЛАСОВАНО
на заседании
Управляющего совета
Протокол №7
от 21.08.2023

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол №5 от 21.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 21.08.2023 № ДС78-11-273/3
Заведующий МБДОУ № 78 «Ивушка» И.В.
Куликова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности группы компенсирующей направленности
№12 «Одуванчик» среднего дошкольного возраста 4- 5 лет
на 2023-2024 учебный год

Составили:
Баисова А.М., воспитатель
Троцкая Л.А., воспитатель
Липатова Т.В., учитель логопед
Лаврова Т.В., педагог-психолог
Мифтахова Г.М., учитель музыки
Некрасова Е.С., учитель физкультуры

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка: - цели и задачи реализации рабочей программы - принципы и подходы к формированию рабочей программы - значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики - индивидуальные особенности группы	3
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы	11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1.	Описание образовательной деятельности по образовательным областям	16
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	37
2.3.	Описание образовательной деятельности по рабочей программе в соответствии с нарушениями развития ребенка	40
2.3.1	Содержание коррекционно-образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	40
2.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ	41
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей	41
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	45
2.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы	46
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	48
3.1.	Описание материально-технического обеспечения группы, обеспеченности методическими материалами средствами обучения по рабочей программе	48
3.2.	Развивающая предметно-пространственная среда группы	53
3.3.	Распорядок образовательной деятельности при реализации рабочей программы	55
3.4.	Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий в группе №12 «Одуванчик»	56
ПРИЛОЖЕНИЯ: 1. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности на учебный год. 2. Расписание занятий 3. Режим дня 4. Модель организации образовательного процесса 5. Образовательный (учебный) план 6. План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 7. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на учебный год, включая учебный и летний периоды.		57

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи №12 «Одуванчик» (далее – рабочая программа) разработана в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №78 «Ивушка» (далее – АОП ДО ДОУ) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи среднего дошкольного возраста 4-5 лет на 2023 -2024 учебный год.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными, региональными нормативно-правовыми документами, представленными в подразделе 1.1 раздела АОП ДО ДОУ.

Цель реализации рабочей программы— обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи реализации рабочей программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся , в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Решение данных задач позволит сформировать у детей с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Обязательная часть программы разработана с учетом ФГОС ДО, построена с учетом принципов Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими парциальными программами и технологиями:

1. Элементами образовательных технологий «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина.

2. Учебно-методический комплекс «Моя Югра» под редакцией Сабуровой И.В., Савранской А.В.

3. Программа «Юный патриот» авторского коллектива Марич Е.М., Кожевниковой В.В., Ерофеевой Т.Н., Павловой Е.А. (под редакцией Кожевниковой В.В.)

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет: 20%.

***Принципы и подходы к формированию рабочей программы:** представлены в подразделе 1.1раздела АОП ДО ДОУ.*

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Возрастные особенности детей 4 -5 лет с ТНР

Показатели	Содержание
Игровая деятельность	
Ведущая деятельность Условия успешности развития ребенка на данном этапе Объект познания Способ познания	Игры носят однообразный, подражательный характер, присутствуют нецеленаправленные действия; дети со сложными формами нарушений теряют возможность совместной деятельности со сверстниками в игре из-за неправильного звукопроизношения, неумения выразить свои мысли. Во время игр они не в состоянии поддерживать полноценного общения. Поэтому их взаимодействие проявляется в том, что они вместе что-то делают (например убегают друг от друга или прыгают), либо ребенок просто наблюдает за тем, что делает другой ребенок и копирует его действия. Как правило заметно, что такие дети не понимают, в чем смысл игры. Но чаще всего дошкольники с ТНР играют сами с собой. Без специально организованного обучения игра, направленная на расширение словаря и жизненного опыта детей с речевыми нарушениями, самостоятельно не возникает. Основные свои знания и впечатления дети получают только в процессе целенаправленной игровой деятельности. Познавательная деятельность Ведущей потребностью у детей является потребность в общении; творческая активность. Одним из ведущих критериев успешности ребенка дошкольника является его положение в группе сверстников, признание со стороны сверстников, высокая активность в общении и деятельности. Успешность в деятельности повышает активность детей в общении: они начинают реализовывать свои притязания, стремятся быть признанными. Признание других людей повышает активность детей в общении, непризнание, напротив, понижает ее: дети становятся пассивными, перестают общаться со взрослыми и сверстниками. Все это сказывается на положении ребенка в группе. Успешность позволяет достигать позитивно высоких результатов в овладении социальными ролями, в различных видах деятельности и общении и имеет общественное признание. Успешность рассматривается, как результат благоприятного развития личности ребенка, удовлетворения потребностей и реализации заложенных задатков и способностей. Ядром познавательного развития является развитие умственных способностей. А способности, в свою очередь, рассматриваются, как условия успешного овладения и выполнения деятельности. Структура успешности личности ребенка дошкольного возраста 1. Мотивационный компонент: понимание важности достижения высокого образовательного уровня, совершенствование, получаемых знаний, умений и навыков, любознательность, повышенный интерес к постоянному пополнению знаний из различных областей науки, техники, культуры, потребность в самостоятельном, оригинальном выполнении работы творческого характера, проявление тяготения к определенному виду деятельности, увлеченность в работе по интересам. 2. Содержательно-операционный компонент: проявление высокой умственной активности, догадливость, сообразительность в процессе открытия новых знаний, способов действия, извлечения информации, проявление самостоятельности в расширении своего кругозора, поиск новых приемов и путей, развивающих самостоятельность, способность к фантазированию и воображению при выполнении работ творческого характера, способность к моделированию жизненных систем. 3. Эмоционально-волевой компонент: преобладание положительных эмоций, хорошего настроения и самочувствия при выполнении различных видов деятельности; умение преодолевать возникшие трудности, доводить работу до конца, проявление радости при открытии новых проблем, способов действия Объект познания: окружающие предметы, причины и следствия их возникновения. Для развития ребёнка решающее значение имеет не изобилие знаний, а методы и виды деятельности в которых знания приобретаются. Основной способ познания: общение со сверстниками, самостоятельная и совместная игровая деятельность, проектная деятельность и экспериментирование. Актуальным методом познавательного развития детей дошкольного возраста является экспериментирование, которое рассматривается как практическая деятельность поискового характера, направленная на познание свойств, качеств предметов и материалов, связей и зависимостей явлений. В экспериментировании дошкольник выступает в роли исследователя, который

	самостоятельно и активно познаёт окружающий мир, используя разнообразные формы воздействия на него. В процессе экспериментирования ребёнок осваивает позицию субъекта познания и деятельности. К эффективным методам познавательного развития дошкольников относится проектная деятельность, обеспечивающая развитие познавательных интересов детей, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления
Восприятие	
Нарушение целостности восприятия	В возрасте 4 лет восприятие еще является произвольным, постепенно оно переходит в произвольное. В этом возрасте у детей сформированы практически все анализаторы, благодаря которым развиваются виды чувствительности. Восприятие в основном происходит с помощью зрения. Продолжает развиваться восприятие цвета, формы и величины предметов окружающего мира, при этом происходит систематизация этих представлений. В восприятии цвета появляется различение оттенков. В различении величины объектов ребенок 4-5 лет способен выстроить по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов. Существуют и особенности в восприятии на слух, они больше улавливают динамику музыки, темп и ритм. Продолжает прогрессировать кинестическая чувствительность, ее развитию способствуют: подвижные игры, гимнастика, упражнения. Улучшается восприятие запахов, делают меньше ошибок в узнавании тех или иных запахов. Начинают ориентироваться во времени, понимают, когда утро – день, а когда вечер-ночь. Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.
Внимание	
Низкий уровень произвольного внимания	Основной из характеристик внимания является его устойчивость. В этом возрасте устойчивость внимания продолжает совершенствоваться (благодаря вниманию происходит познавательная деятельность). Могут концентрировать свое внимание на одном виде деятельности примерно 1-1, 5 часов. Происходит увеличение объёма внимания, ребенок уже в состоянии запомнить больше предметов за один раз. Устойчивость внимания растет, развивается способность к распределению и переключению, ребенок способен выполнять сложные инструкции, осознанно переходя от одного вида деятельности к другой, удерживая при этом инструкцию и цель деятельности (у ребенка возникает очень важное образование как произвольное внимание). Объем внимания в 5 лет составляет в среднем 5-6 объектов, к 5-ти годам 6-7.
Память	Процесс запоминания является не произвольным, но начинает формироваться произвольная память, то есть ребенок в состоянии применить усилие для того что бы что то запомнить. Начинает преобладать наглядно образная память, а затем и словеснологическая. Функционирует, как кратковременная память, так и долговременная. Хорошо и надолго может запомнить тот материал, который адекватно понят. Осмысленное запоминание лучше механического. К 4-5 годам начинается формирование произвольной памяти, ребенок способен самостоятельно (а не механически) при помощи образнозрительной памяти (не глядя на предмет) запомнить 5-6 объектов, на слух также 5-6- объектов.
Мышление	
Несформированность наглядно-образного мышления	В этот период развития ребенка совершенствуется образное мышление. Дети могут решать задачи не только в наглядном плане, но и в уме. Развивается способность схематизации и представления о цикличности изменений. Важным в развитии мышления 4-5 летнего ребенка становится способность к обобщению, которое является основой развития словесно-логического мышления, то есть способности рассуждать, анализировать и делать выводы на основе заданных параметров (при формировании групп предметов, ребенок способен учесть уже два признака). Дети этого возраста способны дать адекватное причинное объяснение чему-либо при условии, что это происходило в их жизненном опыте, то есть ребенок слышал или видел описываемое. Понятие времени ещё не совершенно, поэтому у ребенка наблюдается не точная ориентация во временах года, днях недели, при этом лучше запоминаются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны эмоционально окрашенные события
Воображение	Ведущей функцией является воображение. Воображение активно развивается при условии проведения специальной работы по его активизации. Развитие воображения в этом возрасте у детей выражается в процессе, когда ребенок в состоянии использовать один предмет в роли другого. В возрасте 4-5 лет воображение преобразовывается из продуктивного в творческое. Творческое воображение может быть двух типов: произвольное, то есть ребенок сам придумывает некую идею, появление плана осуществления новой идеи. Воображение ребенка в этом возрасте выполняет

	определенные функции: познавательно-интеллектуальную и аффектно-защитную. Познавательная знакомит ребёнка с окружающим миром, аффектная помогает ребенку защититься от лишних переживаний. В возрасте 4-5 лет детское воображение неотделимо от игрушек и игр (развитие воображения в основном происходит в играх). Именно в возрасте 4-5 лет начинается активация процессов воображения. Сначала появляется репродуктивное воображение, а потом формируется творческое воображение. Это период расцвета детской фантазии, которая самым ярким образом проявляется в игре, где ребенок увлечен. Такое развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно развернутые и последовательные истории. Но такие способности ребенок приобретает только при условии постоянной активизации этих процессов: разговоры на заданную тему, сочинение собственных сказок
Произвольность познавательных процессов	Развитию познавательной сферы детей способствует постановка развивающей познавательной деятельности дошкольников. В ней у ребенка накапливается жизненный опыт, происходит познание окружающей действительности, усвоение знаний, вырабатываются умения, навыки, развиваются познавательные процессы. Познавательные процессы в дошкольном возрасте делают марафонский рывок, превращая несведущего малыша в активную личность – мыслящую, действующую, занимающуюся творчеством. За считанные годы происходит становление умственного потенциала, подготавливая ребенка к большому старту — к школьному обучению и к дальнейшей взрослой жизни. Познавательная деятельность дошкольника характеризуется активной преобразующей позицией ребенка как субъекта этой деятельности. Психические познавательные процессы в дошкольном возрасте обретают произвольный характер. Дети получают знания о себе, об окружающем мире, целенаправленно усваивают информацию, способны анализировать, прибегают к обобщению. Формируется познавательная активность, определяющая в дальнейшем уровень развития ребенка. Чем больше уделить внимания на стадии дошкольного возраста, тем легче детям будет в школьной жизни. Самым главным новшеством в развитии личности ребенка 4-5 лет можно считать появление произвольности, то есть способность самостоятельно регулировать свое поведение. Дети, не отвлекаясь на более интересные дела, могут доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.
Личностное развитие	
Форма общения	Ведущая потребностью является потребность в общении; творческая активность. Внеситуативно-личностная форма общения. Значение этой формы общения: 1. Ребенок усваивает нормы и правила поведения и начинает сознательно следовать им в своих действиях и поступках. 2. Дети учатся видеть себя как бы со стороны, что является необходимым условием сознательного управления своим поведением. 3. Дети учатся различать роли разных взрослых и в соответствии с этим по-разному строить свои отношения в общении с ними.
Общение со сверстниками	Начинает проявляться избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Так, предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т.п.). Общение детей становится менее ситуативным, то есть темы разговоров вращаются не только про настоящее (здесь и сейчас), но и о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Это становится возможным благодаря: интенсивному развитию речи и наличию произвольности в действиях, то есть дети могут без помощи взрослого налаживать общение и организовывать игру. В игре со сверстниками важное значение принимает совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения непонимания во время игры дети пытаются объяснить партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При этом часто согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. В этом возрасте дети уже самостоятельно способны создать игровое пространство, выстроить сюжет и ход игры, распределить роли
Общение со взрослыми	Взрослый по-прежнему остается самым важным и авторитетным человеком для ребенка. Интерес к общению с взрослым не ослабевает. Дети активно стараются привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор, поделиться своими новыми знаниями, впечатлениями, суждениями. И только равноправное общение с взрослым может поднять

	мнение ребенка о себе и помочь почувствовать свою важность и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития
Речевое развитие	
Звукопроизношение	Первый уровень речевого развития Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — угу, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Второй уровень речевого развития Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Третий уровень речевого развития У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.
Лексико-грамматический строй	Первый уровень речевого развития На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Второй уровень речевого развития В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

	Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Способами словообразования дети не владеют. Третий уровень речевого развития У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по ство лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (пить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.
Связная речь	Первый уровень речевого развития Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Второй уровень речевого развития У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Третий уровень речевого развития В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто

	отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).
Физическое развитие	
Физические качества	Совершенствуются физические качества в разнообразных формах двигательной активности. Формируется правильная осанка, умения осознанно выполнять движения. Развивается быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствуются двигательные умения и навыки детей. Закрепляются умения легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Закрепляются умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Совершенствуются умения прыгать в длину, в высоту, с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при ходьбе. Закрепляются умения ориентироваться в пространстве. Закрепляются умения сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Знакомятся со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми - эстафетами
Двигательный опыт	Развивается двигательная самостоятельность, творчество. Формируется выразительность и грациозность движений. Стремятся участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Формируются умения самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Дети способны помогать взрослым: готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место. Поддерживают интерес к различным видам спорта, к важным событиям спортивной жизни страны.
Художественно-эстетическое развитие	
Музыкально-художественная деятельность	Продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Продолжают развиваться музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, эмоциональная отзывчивость и творческая активность.
Художественное творчество	Продолжает развиваться интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащается сенсорный опыт благодаря развитию органов восприятия: зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса. В процессе восприятия предметов и явлений развиваются мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Совершенствуется умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Дети могут передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Вырабатываются навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажатием. Совершенствуются умения рисования кистью разными способами, смешивания красок для получения новых цветов и оттенков. Знакомятся с изделиями народных промыслов, способны создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. Закрепляются умения лепки предметов пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Умеют создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Совершенствуются навыки работы с бумагой. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.
Театрализованная деятельность	Происходит углубление театрально-игрового опыта за счет освоения разных видов: игры драматизации и режиссерской театрализованной игры. Дошкольнику среднего возраста наравне с образно-игровыми этюдами, играми импровизациями, инсценированием, становятся доступны самостоятельные постановки спектаклей, в том числе на основе «коллажа» из нескольких литературных произведений. Опыт режиссерской игры обогащается за счет марионеток, кукол с «живой рукой», тростевых кукол. Усложняются тексты для постановок. В театрализованной игре начинают использоваться русские народные сказки-басни о животных, произведения Л. Толстого, И. Крылова, Г.Х. Андерсена, М. Зощенко, Н. Носова

Индивидуальные особенности	Показатель	Количество детей (%)	Учет индивидуальных особенностей при осуществлении образовательной деятельности
Группа здоровья	I группа	5 (33%)	Здоровые дети
	II группа	10 (67%)	ППЦНС – 15 детей, часто болеет ОРВ и ОРЗ - 2
	III группа	0 (0%)	Хронические заболевания
Состояние здоровья	Часто болеющие дети	2 (13%)	Реализация программы в форме индивидуальной работы
	Заболевания опорно-двигательного аппарата	0 (0%)	Соблюдать рекомендации лечащего врача по определению режима, нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.); осуществлять работу по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями; подбирать мебель, соответствующую потребностям детей; предоставлять ребенку возможность передвигаться по учреждению тем способом, которым он может, и в доступном для него темпе.
	ППЦНС	15 (100%)	Учитывать индивидуально-психологические особенности ребенка
	Нарушение зрения	0 (0%)	Контроль за правильным наклоном головы, освещением Проведение гимнастики для глаз Рекомендации родителям
	Нарушение осанки	0 (0%)	Контроль за осанкой Рекомендации родителям
Физкультурная группа	Основная	15 (100%)	Норма
	Подготовительная	0 (%)	Создать условия для укрепления здоровья детей
Эмоциональное развитие	Нарушение коммуникации	2 (13%)	Приучать детей охотно вступать в общение со взрослыми и сверстниками, отвечать на вопросы и задавать их по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, поддерживать стремление рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Уделять качеству ответов детей: учит отвечать как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. Постепенно приобщать детей к участию в коллективных беседах, где требуется отвечать только тогда, когда спрашивает воспитатель, слушать высказывания товарищей. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, товарищей по группе, с использованием синонимических формул этикета (<i>Здравствуйте! Доброе утро!</i>), отвечать по телефону, не вмешиваться в разговор взрослых, встречать гостя, общаться с ним.
	Нарушение аппетита	2 (13%)	Соблюдать режим питания, активно включать в рацион ребенка продукты с содержанием витаминов. Вести подвижный образ жизни, чаще гулять.
	Нарушение сна	2 (13%)	Соблюдать режим дня, помогать ребенку уснуть. Вести подвижный образ жизни, чаще гулять.
Социальная дезадаптация	Нарушение поведения	2 (13%)	Работа по программе эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь» С.В.Крюкова, Н.Н. Слободяник
	Неполные семьи	0 (0%)	Помощь в воспитании и обучении
Речевая дезадаптация	Нарушение речи	15 (100%)	Разработать индивидуальную программу психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ
Особенности развития	Списочный состав группы 15 детей (7 мальчиков и 8 девочек). Из них 1 ребенок со II уровнем речевого развития, 6 детей - с III уровнем речевого развития, 8 детей – с IV уровнем речевого		

	развития.		
Уровень индивидуального развития (результаты промежуточной диагностики)	Низкий	Результаты представлены в справке педагогической диагностики индивидуально го развития детей	Проводить индивидуальную работу согласно составленной совместно с педагогом – психологом программой сопровождения с детьми. Подготовить рекомендации, игры для родителей (законных представителей)
	Близкий к среднему		
	Средний		
	Достаточный		
	Высокий		
Общая характеристика участников образовательных отношений	Группа вновь сформированная. При составлении характеристики в дальнейшем будут учтены следующие параметры (предпочтения, стиль общения, традиции, участие в образовательной деятельности и пр.) 1 ребенок проживает в семье с трудной жизненной ситуацией*		

*Социально опасном положении

**Трудная жизненная ситуация

***Коренное малочисленное население Севера

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы

Целевые ориентиры дошкольного образования, в соответствии с АОО ДО представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов, родителей (законных представителей воспитанников ДОУ), обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослого.

Направления развития ребенка	Планируемый результат
Обязательная часть	
Физическое развитие	Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).
Развитие двигательной активности	Развита двигательная самостоятельность, творчество, выразительны и грациозны движения. Участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельно организует знакомые подвижные игры. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирает его на место. Поддерживает интерес к различным видам спорта, знает о наиболее важных событиях спортивной жизни страны.
Социально-коммуникативное развитие	Выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль; - выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей; - участвует в распределении ролей до начала игры; - выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре; - отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество); -использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; - передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; - вступает в ролевое взаимодействие с детьми; - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; -проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь Коммуникативное развитие: Проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы

	и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Владеет коммуникативными умениями и средствами общения: может поддержать беседу на познавательную или личностную тему; в разговоре интересуется высказываниями собеседника, старается привлечь его внимание к своим высказываниям; пользуется невербальными средствами общения. Культурно-гигиенические навыки: Самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически). Самостоятельно чистит зубы, следит за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывает рот и нос платком, отворачивается в сторону. Быстро и аккуратно одевается, соблюдает порядок в своём шкафу (раскладывает одежду в определённые места), опрятно убирает постель. Правильно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом), ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом. Сервирует стол, убирает посуду после еды, знает основные правила здорового образа жизни. Навыки безопасной жизнедеятельности: Знает правила поведения в общественных местах: в магазине, театре, транспорте. Знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, при пожаре, способах безопасного поведения пешеходов. Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах). Социокультурное развитие: Уважительно относится к окружающим, к самому себе, к различным видам деятельности. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя. Знает о своей семье, ее истории, о том, где работают родители, как важен их труд для общества. Выполняет обязанности по дому. Имеет представление о малой родине, о большой Родине – России, о главном городе страны, о флаге, гербе, гимне Игровая деятельность: Передаёт в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника; использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Проявляет игровые интересы, при этом может отдавать предпочтение определенному виду игр (выбор может быть обусловлен интересом к определенному партнеру). Владеет совместной сюжетно-ролевой игрой, проявляет активность в ролевом взаимодействии. Умеет согласовывать индивидуальный творческий замысел с партнерами-сверстниками. В игре демонстрирует коммуникативные, организаторские способности, самостоятельность, инициативу, творчество. Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты) Трудовая деятельность: Положительно относится к труду, участвует в совместной трудовой деятельности. Сформированы необходимые умения и навыки в разных видах труда. При выполнении различных видов труда проявляет самостоятельность, инициативность, творчество, ответственность. Умеет доводить начатое дело до конца, оценивает результаты своего труда (с помощью взрослого). Развито желание помогать друг другу, трудиться сообща. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал; на участке: подметать и очищать дорожки от мусора, снега, поливать песок в песочнице; в природе: собирать семена растений, поливать растения, рыхлить почву (в зависимости от времени года). Умеет выполнять обязанности дежурного по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Бережно относится к тому, что сделано руками человека, благодарен людям за их труд.
Познавательное развитие	Познавательная деятельность: Демонстрирует новый качественный виток роста потребности в общении со взрослым, как носителем знаний, источником интересных сведений, объяснений. Проявляет интерес к

	миру людей, природы, задает познавательные вопросы и делает попытки самостоятельно найти ответы путем использования разных способов: через наблюдение, рассматривание, экспериментирование, моделирование. Умеет пользоваться (самостоятельно либо с незначительной помощью взрослого) некоторыми специальными приборами (весы, градусник, линейка, лупа и т.п.) для решения задачи. Проявляет интерес к тому, как устроен его собственный организм, осознает необходимость укрепления и сохранения своего здоровья и здоровья окружающих людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности Коммуникативно-познавательная деятельность: Регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? Почему? Зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Демонстрирует новый качественный виток роста потребности в общении со взрослым, как носителем знаний, источником интересных сведений, объяснений. Проявляет интерес к миру людей, природы, задает познавательные вопросы и делает попытки самостоятельно найти ответы путем использования разных способов: через наблюдение, рассматривание, экспериментирование, моделирование. Проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, некоторые из них пытается проверить; включается в обсуждение результатов познавательно-практической деятельности, умеет делать умозаключения. Способен высказывать своё мнение, задавать «цепочки» вопросов, обсуждать серьёзные вопросы, настаивать на чём-то. Представление о себе и окружающем мире: Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу. Имеет представления о профессии родителей, знает название родного города, государства, основную символику (флаг, герб, гимн). Владеет представлениями о разных видах техники и ее назначении. Имеет представления о взаимосвязях неживой и живой природы, о том, что животные и растения живут в сообществах (лес, луг, водоем, сад, огород и т.д.); знает их обитателей. Демонстрирует бережное, заботливое, отношение к природе. Элементарные математические представления: Определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; определяет времена года, части суток; Конструктивная деятельность: Владеет конструированием: проявляет самостоятельность и творчество в реализации собственных замыслов конструирования из разных материалов, умеет находить простые технические решения, адекватно оценивать собственную конструктивную продукцию и свои умения в разных видах конструирования. Владеет представлениями о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, конус, пластина, брусок, а если набор цветной — о цвете деталей). Умеет строить по заданной схеме и создавать схему будущей конструкции как индивидуально, так и в коллективной строительной игре. Проявляет устойчивый интерес к совместной конструктивной деятельности, переходящей в строительные, сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Речевое развитие	
Лексико-грамматические категории	Правильно употребляет основные грамматические формы слова. Понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств. Употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств. Использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией. Различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи. Образовывает и употребляет в речи уменьшительно-ласкательную

	форму существительных, множественное число существительных. Согласовывает части речи по родам, а также существительные с числительными до 3. Использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами. В речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество.
Связная речь	Владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения. в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество; сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно). Пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ. Составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта. Сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого). Обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы. Владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.
Звуковая культура речи	Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом). Различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки. Владеет простыми формами фонематического анализа. Использует различные виды интонационных конструкций. Обладает возросшими звукопроизводительными возможностями.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование: Изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции; положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; знает основные цвета и их оттенки; сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ. Умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, цвет, величина), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Знаком с видами декоративно-прикладного искусства. Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий, работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Умеет рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений Лепка: Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности. Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом. Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет их в сюжет. Умеет лепить аккуратно, по окончании тщательно мыть руки Аппликация: Создает изображения (разрезает бумагу на короткие и длинные полоски, вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создает из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам. Создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями. Театрализованная деятельность: Развит интерес к театральной игре, активно вовлекается в игровые действия, пробует себя в разных ролях. Умеет выступать перед сверстниками, родителями, гостями. Умеет импровизировать, свободно чувствует себя в роли, умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров. Умеет высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Осваивает разные виды театральной игры, самостоятельно может поставить небольшой спектакль, может быть режиссером Музыкальная деятельность: Внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

	выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов. Ребенок знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными музыкально – художественными представлениями. Ребенок хорошо владеет музыкальной речью, знает названия песен, танцев, музыкальных произведений. Ребенок ритмично двигается под музыку, узнает произведения по фрагменту. Ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках, контролирует свои движения и управляет ими. Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу. Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами
Формируемая часть	
Парциальная программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А.Кузьмина	Имеет представление о семье, родной культуре, семейных традициях; участвует в подготовке подарков близким людям; интересуется книгами, бережно к ним относится; интересуется трудом взрослых, бережно относится к результатам труда взрослых; бережно относится к животным. Умеет договариваться в группе детей, приходит к единому мнению и согласию; работает в паре, распределяет действия. Знает известные народные сказки, игры, песни, потешки, поговорки, загадки; пересказывает сказки и рассказы; употребляет в повседневной речи обороты вежливого речевого этикета. Управляет собственной деятельностью; действует по образцу и инструкции взрослого; активно вступает в общение со сверстником, поддерживает дискуссию и диалог; проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели. Проявляет доброе отношение к близким и окружающим; умеет выражать свои добрые чувства; проявляет доброжелательное, заботливое отношение к героям литературных произведений; проявляет сострадание к животным; уважительно относится к взрослым и пожилым людям
Учебно-методический комплекс «Моя Югра» под редакцией Сабуровой И.В., Савранской А.В.	Имеет представление о нашей стране, о ХМАО –Югре; знает и называет города Югры; знает растительный и животный мир, экосистемы края; знает водоемы Югры; роль человека в природе родного края; «Красная книга ХМАО – Югра»; жизнь и быт коренных жителей Югры; традиции коренных жителей; сказки, игры народов Севера; умеет рассказывать, доказывать, анализировать, мыслить логически; бережно относиться ко всему окружающему; посильно охранять все живое; своевременно прийти на помощь; пропагандировать бережное отношение ко всему живому; предвидеть последствия своих поступков; уважать традиции других народов; делать национальные игрушки; замечать красоту окружающей природы; гордиться городом, краем, страной.
Парциальная программа «Юный патриот» авторского коллектива Марич Е.М., Кожевниковой В.В., Ерофеевой Т.Н., Павловой Е.А. (под редакцией Кожевниковой В.В.)	Знает основные понятия нравственно-патриотического воспитания; имеет представления о своей семье, микро- и макросоциуме ребенка, природе; формирует представления о государственных символах РФ, чувство гордости за свой народ, прошлое и настоящее Родины, достижения в области науки и техники; формирование творческого воображения, внимания, памяти, изобразительного, познавательного и коммуникативного умений, необходимых для достижения образовательных результатов; включение в совместную игровую деятельность родителей и детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности по образовательным областям (обязательная часть)

Сферы деятельности	Задачи	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие		

Сфера социальных отношений	• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности	• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных
-----------------------------------	---	---

		норм при взаимодействии со сверстником. • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
Формирование основ гражданственности и патриотизма	• воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.	• Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
Сфера трудового воспитания	• формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие	• Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с

	процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье	моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В
--	--	---

		процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
Формирование основ безопасного поведения	• обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	• Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. • Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Познавательное развитие		
Сенсорные эталоны и познавательные действия	• обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;	на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства

		между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
Математическое представление	• развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; • обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.	педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
Окружающий мир	• расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; • развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;	• педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом

		взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
Природа	• расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; • обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	• педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Речевое развитие		
Развитие словаря	• обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
Звуковая культура речи	закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать	педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и

	интонационную выразительность речи.	морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
Грамматический строй речи	продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
Связная речь	продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	• педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на

		эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
Подготовка к обучению грамоте	продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
Интерес к художественной литературе	• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	продолжать знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, расширять представления о государственных символах страны и ее истории. Продолжать учить детей рассказывать сказки, читать стихи, организовывать игры по сюжетам прочитанных произведений. Оформлять в группе специальные книжные выставки — книжные уголки, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.
Художественно-эстетическое развитие		
Приобщение к искусству	• продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;	1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими

	• развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музеи и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации
--	---	--

		реальные и сказочные строения. 6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	• продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое	1)Рисование: • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные

	рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки.
--	--	---

		Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
Конструктивная деятельность	• продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	• педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). • педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). • педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать

		заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. • педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. • педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность	• продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

		Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
Театрализованная деятельность	• продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит

	другое); • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Культурно-досуговая деятельность	• развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься

		интересным и содержательным делом.
Физическое развитие		
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).	обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.	• <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в

		чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. <i>• Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в
--	--	--

		сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. • <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. • <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
--	--	---

Подвижные игры	обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.	педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
Спортивные упражнения	воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений.	педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. • Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
Формирование основ здорового образа жизни	укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
Активный отдых	продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта.	• <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и

		патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. • Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Формируемая часть		
Элементы образовательных технологий «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина.	формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России.	Имеет представление о дружной семье; о родном крае и необходимости заботливого отношения к нему; о значении труда в жизни человека, об уважительном отношении к людям труда; знает семейные и государственные праздники, о добрых делах, совершаемых в праздник для других. Умеет вести диалог с педагогом, сверстниками и родителями; адекватно оценивает своё поведение; умеет слушать и слышать (не перебивать, не отвлекаться, понимать, о чем говорят; использует в общении позитивный опыт бесконфликтных взаимодействий; выражает свою собственную оценку прочитанного взрослым и услышанного; использует нормы приветствия. Умеет объективно оценивать себя; действует по образцу и инструкции взрослого; проявляет настойчивость; вступает и поддерживает дискуссию и диалог; проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели, анализирует своё поведение и поступки героев литературных произведений, отличает хорошее от плохого. Проявляет чувство благодарности родным к близким людям, сверстникам, родной природе; проявляет послушание и правдивость; применяет полученные знания и сведения в жизни; проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир. ссылка: Maket SbR DO.p65 (istoky-co.ru)
Парциальная программа «Юный патриот» авторского коллектива Марич Е.М., Кожевниковой В.В., Ерофеевой Т.Н., Павловой Е.А. (под редакцией Кожевниковой В.В.)	Воспитывать у ребенка любовь к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формировать бережное отношение ко всему живому, к природе родного края; формировать навыки экологически грамотного поведения в природе; формировать навыки безопасного поведения в социуме; воспитание уважения к труду; развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке; формирование и развитие представлений о городах России; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); развитие чувства гордости за достижения страны; воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения.	Знать основные понятия нравственно-патриотического воспитания; иметь представления о своей семье, микро- и макросоциуме ребенка, природе; формировать представления о государственных символах РФ, чувство гордости за свой народ, прошлое и настоящее Родины, достижения в области науки и техники; формировать творческое воображение, внимание, память, необходимых для достижения образовательных результатов; включение в совместную игровую деятельность родителей и детей.
Учебно-методический комплекс «Моя Югра»	Обеспечение исторической преемственности поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и	Приобщить дошкольников к этнокультурным традициям народов Севера, познакомить с историей развития своего округа открыть перед ними прекрасный мир,

под редакцией И.В., Савранской А.В.	культурному наследию народов России	который несёт в себе многовековые представления человека о красоте и гармонии. Познакомить с неповторимыми и самобытными народными ремёслами праздниками, обычаями, которые являются важным воспитательным фактором. Формировать интерес к культуре коренного населения Севера, воспитать отзывчивость к народной эстетике, сформировать интерес детей к народному декоративно-прикладному искусству, привить уважение к другим культурам региона.
--	-------------------------------------	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы совместной образовательной деятельности

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В таблице представлены формы образовательной деятельности, используемые с детьми данной группы.

Наименование	Содержание деятельности	Используемые методы и средства	Периодичность
Игротека «Речевцетик»	Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса, формирование навыков словоизменения и согласование, развитие навыков словообразования, связной речи. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия и представления, языкового анализа и синтеза. Подготовка к обучению грамоте	Комплекс словесно-дидактических игр, игр и упражнений на развитие ЗКР, обогащение словаря	2 раза в неделю (20 мин)
Студия «Веселые краски»	Развитие художественно-изобразительных способностей, творческого воображения, художественного вкуса детей.	Создание творческих работ (рисование), беседы, проблемные ситуации, демонстрации образцов.	2 раза в неделю (20 мин)
«Студия конструирования»	Формирование у детей устойчивого интереса к конструктивной деятельности, желания экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций с точки зрения практического назначения объектов, умение использовать готовые чертежи и вносить	Конструирование из деревянного конструктора/ конструктора/ легоконструктора Демонстрации образцов, рассматривание, экспериментирование,	1 раз в неделю (20 мин)

	в конструкции свои изменения, широко использовать разнообразные конструкторы.	наблюдение и обследование натурального объекта; объяснение последовательности и способов выполнения постройки.	
Клуб «Почемучки»	Развитие интересов и любознательности, воображения и творческой активности, формирование целостной картины мира.	Совместная и самостоятельная познавательная деятельность детей: рассматривание, экспериментирование, проектирование, конструирование и пр	1 раз в неделю (20 мин)
Театральная студия	Художественно-эстетическое развитие детей, восприятие музыкальных и литературных произведений, развитие творческих способностей детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Беседа, театрализованные игры, игровые ситуации, чтение художественной литературы.	1 раз в неделю (20 мин)
«Художественная мастерская»	Развитие художественного творчества и самореализация через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.	Создание творческих работ и поделок (лепка, аппликация, творческое конструирование из бумаги, природного и бросового материала).	2 раза в неделю (20 мин)
Клуб «Всезнайка»	Умственное развитие , обогащение математических представлений, интеллектуального развития дошкольников.	Математические представления, графомоторные навыки	1 раз в неделю (20 мин)
Чтение художественной литературы	Развитие умения детей воспринимать тексты; воспитывать интерес к художественной литературе	Чтение литературных произведений о семье, о детях в семье, беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования	Ежедневно (15 мин)
Студия «Музыкальная шкатулка»	Ознакомление с музыкальными произведениями, воспитание любви к ним, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; привитие навыков культуры слушания музыки.	Слушание музыки	2 раза в неделю (20 мин)
Досуговая деятельность по музыкальному воспитанию	Развитие творческих способностей детей и свободное общение учителя музыки, воспитателя и детей на музыкальном материале.	Развлечения с использованием музыки	1 раз в неделю (40 мин)
Развитие общей моторики	Координация движений целостной системы тела ребенка и частных систем координации движений, способствующих установлению связей между умениями видеть, слышать, чувствовать, двигаться, говорить.	Подвижные игры, музыкально-ритмические упражнения, пальчиковые игры	Ежедневно (20 мин)

УМК «Социокультурны е истоки»	Формирование духовно-нравственного опыта детей, приобщение их к базовым ценностям родной культуры, развитие коммуникативных и речевых навыков, управленческих способностей, наполнение духовно-нравственным смыслом уклада жизни и социокультурного пространства (семья, сверстники, взрослые), обеспечение единства умственного, эмоционального и духовно-нравственного развития дошкольников, развитие мотивации к общению и речевого взаимодействия детей и взрослых, т.е. интеграцию коммуникативной, познавательной, творческой, двигательной деятельности	Ресурсный клуб, работа в альбомах, чтение книг, беседы, театрализованная деятельность, диагностические мероприятия, взаимодействие с родителями.	Ежедневн о (100 мин)
УМК «Юный патриот»	Воспитание у ребенка любовь к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формирование бережного отношение ко всему живому, к природе родного края; формирование навыков экологически грамотного поведения в природе; формирование навыков безопасного поведения в социуме; воспитание уважения к труду; развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке; формирование и развитие представлений о городах России; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); развитие чувства гордости за достижения страны; воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения.	Беседы, игровые ситуации, досуги, праздники подвижные игры, продуктивная, театрализованная деятельность, тематические игры, диагностические мероприятия,, взаимодействие с родителями.	Ежедневн о (20 мин)
УМК «Моя Югра»	Обеспечение исторической преемственности поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России	Беседы, игровые ситуации, досуги, праздники, подвижные игры, продуктивная, театрализованная деятельность, тематические игры, настольные игры, пазлы, шнуровки, диагностические мероприятия, взаимодействие с родителями.	Ежедневн о (20 мин)

2.3 Описание образовательной деятельности по рабочей программе в соответствии с нарушениями развития ребенка

Содержание образовательной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи прописаны в рабочих программах учителя-логопеда и педагога-психолога.

2.3.1 Содержание коррекционно-образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание коррекционно-образовательной деятельности рабочей программы составлено с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает коррекционно-образовательную деятельность по пять и образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

Рабочая программа предусматривает полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а

другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог- психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, учитель музыки и учитель-логопед.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют учитель физкультуры при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Учитель-логопед	Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально- типологических особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи. Работа по коррекции звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Работа по коррекции слоговой структуры слова. Знакомство и усвоение новых лексико- грамматических категорий. Обучение связной речи: развернутому смысловому высказыванию, состоящему из логически сочетающихся грамматически правильных предложений. Предупреждение нарушений письма и чтения. Развитие психических функций, тесно связанных с речью: словесно-логическое мышление, память, внимание, воображение.
Воспитатель	Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. Постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики. Системный контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей. Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составлением всех видов рассказывания). Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда.
Педагог-психолог	Комментирует психологические особенности детей с ТНР и предлагает щадящие приемы коррекционно- воспитательного воздействия в условиях занятий, проводимых логопедом и непосредственно- образовательной деятельности воспитателями. Оказывает совместное коррекционно- развивающее воздействие по формированию у детей полноценных коммуникативных речевых навыков на основе сформированных компонентов речевой деятельности, росту компетентности педагогов и родителей.
Учитель музыки	Осуществляет коррекцию речевой патологии через развитие музыкальных способностей детей. Музыкальные занятия способствуют развитию правильного речевого дыхания, развитию артикуляционной моторики, развитию просодической стороны речи, автоматизации звуков в результате запоминания большого количества речевого материала, дифференциации поставленных звуков, развитию эмоциональной сферы ребенка. Логопед совместно с музыкальным руководителем осуществляют подбор речевого материала к утренникам, развлечениям с учетом индивидуальных особенностей детей.

	Широко использует ряд упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства. Учитель музыки использует парциальную программу «Ладушки» И.Каплуновой, И. Новоскольцевой. Которая представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх. Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнению, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.
Учитель физкультуры	Осуществляет работу над: - развитием слухового, зрительного, пространственного восприятия; - координацией движений; - общей и мелкой моторики; - закреплением поставленных учителем-логопедом звуков в свободной речи; - речевым и физиологическим дыханием; - формированием темпа, ритма и интонационной выразительности речи; - над мимикой лица. Это помогает быстрее автоматизировать звук и тренирует основные движения, которые определены программой для детей с ТНР.

2.4 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ

Содержание форм психологического сопровождения АОО ДО. Специальные условия реализации программы.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с ОВЗ.

Основные этапы логопедической коррекции, осуществляемые учителем–логопедом.

Логопедическая работа начинается с определения речевой патологии. Коррекционная работа направлена на развитие слухового внимания, фонематического, речевого слуха. Осуществляется постановка звуков их автоматизация, вводятся дыхательные, голосовые упражнения. Важной задачей становится: расширение словарного запаса, развитие способности к составлению предложений по картинкам, их сериям, как и работа над связным текстом, состоящим из бесед, пересказа, воспроизведение стихотворной речи и ряд других задач.

Основные этапы психологической коррекции, осуществляемые педагогом – психологом

Специфика психологической коррекции отстраивается из следующих особенностей развития характерных для детей с общим недоразвитием речи: низкий уровень развития основных свойств внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, характерной ригидностью мышления. Детям, наряду с общей соматической слабостью и замедленным развитием локомоторных функций присущи и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: плохая координация сложных движений, снижение скорости, точности и ловкости в воспроизведении дозированных движений. Нарушаются последовательность элементов действия, а также пространственно-временные параметры. У детей с ТНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук.

Несмотря на отдельные отклонения от возрастных нормативов, речь детей обеспечивает коммуникативную функцию. У них более выражены тенденции к спонтанному речевому развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет при ранней комплексной помощи полностью скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу. Учитывая разнородность проявления затруднений у

детей с ТНР, коррекционная работа с этой группой детей выстраивается исходя из непосредственного уровня актуальных достижений ребенка.

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Виды культурные практик	Краткое описание	Место в режиме дня
Утренний круг	Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающей диалог) и т. д.	Перед завтраком
Вечерний круг	Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.	Перед ужином В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.
Сюжетно-ролевые игры	В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Перечень сюжетно-ролевых игр: «Школа», «Поликлиника» («Больница», «Скорая помощь»), «Столовая» («Кафе»), «Семья» («Дочки-матери»), «Парикмахерская»	В первой и второй половине дня в самостоятельной деятельности детей

	(«Салон красоты»), «Железная дорога», «Космос», «Зоопарк», «Аптека» «Ветеринарная лечебница», «Дорожное движение» («Водители»), «Магазин», «Цирк» «Военизированные игры», «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Путешествие с героями любимых книг», «Почта», «Библиотека», «Ателье».	
Театрализованные игры	Театрализованные игры включают разыгрывание сказок, сценок, ролевые диалоги по иллюстрациям, самостоятельные импровизации на темы, взятые из жизни (смешной случай, интересное событие и т. д.); просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним; игры-драматизации; упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной); упражнения по социально-эмоциональному развитию детей. Для театрализованных игр дети используют различные виды театров: кукольные, настольные, пальчиковые, перчаточные, бибабои т.д	В первой и во второй половине дня в самостоятельной деятельности
Конструктивные игры	Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. Конструктивные игры включают в себя: Конструирование из строительного материала (строительный материал представляет собой набор разнообразных геометрических тел (куб, цилиндр, призма и т.д.). Конструирование из деталей конструкторов (пластмассовых - леги, металлических) Конструирование из бумаги; Конструирование из природного и бросового материала.	В первой и во второй половине дня в самостоятельной деятельности детей. В совместной деятельности «Студия конструирования».
Народные и хороводные игры	«Гори, гори ясно!», «Лапта» «Жмурки», «Два	В течении дня

	Мороза», «Догони свою пару», «Краски» «Горелки», «Бабка Ежка», «Ручеек» и т.д	
Творческие (режиссерские) игры	Инсценировки русских народных сказок, песен, литературных произведений	В первой и во второй половине дня
Музыкальные досуги и развлечения	Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.	Пятница - первая половина дня
Спортивные досуги и развлечения	«Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию»	
Концерт	«Любимые произведения», «Поем и танцуем», «Концерты детской самодеятельности»	Праздничные дни
Коллективная творческая работа (стенгазета, открытка, коллаж и пр.)	Стенгазеты и поздравительные открытки к праздникам: «Новый год», «23 февраля», «8 марта», «День Матери», «Прощай детский сад». Коллажи «Моя семья», «Детский сад», «Школа».	В самостоятельной деятельности с детьми
Творческая выставка	Выставки творческих работ детей по результатам совместной деятельности: лепки, рисования, аппликации. Выставка поделок и рисунков «Осень, осень, в гости просим»; Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой». Конкурс творческих семейных работ: «Ёлочная игрушка», «Новогодняя елочка» Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа» Выставка детских рисунков, тема: «Моя мама» Оформление выставки поделок: «Я любимой мамочке подарю подарочки!»	В первой и во второй половине дня в самостоятельной деятельности детей.
Коллективный проект	Реализация проектов развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества у детей. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивает творческие способности и коммуникативные навыки. Краткосрочные проекты по темам реализации программы	В первой и во второй половине дня в самостоятельной деятельности детей.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность (общественно-полезный труд, труд в природе)	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Дежурство (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), наводить порядок в группе, убирать игрушки на место, убирать за собой рабочее место после занятия. Индивидуальные поручения и коллективные поручения на прогулке (собрать выносной материал, собрать мусор и т.д)	Ежедневно, в течении дня

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Направление деятельности	Способы поддержки инициативы	Необходимые условия (организация РППС)
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Игры на эмоциональное общение, психогимнастика, упражнения на снятие эмоционального напряжения, релаксацию, проведение «утра радостных встреч», позволяющих каждому ребенку	Наличие «Уголка именинника», «Уголка достижений», организация выставок «Моё творчество». Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей. Диски

	ощутить себя в центре внимания. Наличие «Уголка именинника», «Уголка достижений», организация выставок «Моё творчество». Применение физминуток, релаксационных пауз во время организованной образовательной деятельности. Слушание колыбельных песен, чтение сказок перед сном.	с детскими песнями и сказками, плакаты, карточки. Художественная литература, картотеки игр, чистоговорок, считалок и т.д
Формирование доброжелательных внимательных отношений	Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, театрализованные, хороводные и народные игры. Моделирование и анализ заданных ситуаций; сочинение историй, сказок, заучивание стихов, потешек, прибауток. Беседы, чтение художественной литературы, загадывание загадок; рассматривание картин и иллюстраций; организация выставок детского творчества.	Атрибуты для сюжетно - ролевых театрализованных, конструктивных, дидактических, подвижных игр. Диски с детскими песнями и сказками, плакаты, карточки. Художественная литература, картотеки игр, чистоговорок, считалок и т.д
Развитие самостоятельности	Беседы-рассуждения; проблемные ситуации. Этические беседы. Сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные, дидактические, подвижные игры. Экспериментирование. Игры-тренинги («Кто быстрее?») Хозяйственно – бытовой труд; дежурства; ручной труд.	Атрибуты для сюжетно - ролевых театрализованных, конструктивных, дидактических, подвижных игр. Художественная и познавательная литература, картотеки игр. Оборудование для проведения опытов, экспериментов. Интерактивный стол, интерактивная доска.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Беседы, рассматривание иллюстраций, экскурсии, дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, режиссерские, театрализованные, конструктивные игры, игровые ситуации, интерактивные игры.	Атрибуты для сюжетно ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Военные», «Строитель», «Семья». Игровые костюмы: «Парикмахер», «Повар», «Капитан корабля», «Инспектор ДПС», «Пожарный МЧС», «Скорая помощь», «Врач», «Почта», «Продавец». Конструкторы деревянные, «Лего», шашки, шахматы, игры Фребеля, куклы, машины, наборы муляжей продуктов, овощей, фруктов, детская посуда, коляска, мебель кукольная деревянная, наборы фигурок семья различных рас, настольные дидактические настольные игры, лото, песочные наборы, атрибуты для подвижных игр. Интерактивный стол, интерактивная доска.
Создание условий для развития познавательной деятельности	Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, игра-экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор с детьми, экскурсия, конструирование, исследовательская деятельность, рассказ, беседа, создание коллекций, проблемная ситуация Экологические игры, беседы, наблюдения, рассматривание картин, иллюстраций, экспериментирования, чтение познавательной литературы, разгадывание кроссвордов, ребусов	Оборудование для проведения опытов, весы учебные с гирями, набор лабораторного микроскопа и телескопа, лупы, песочные часы, магниты, зеркала, набор «Юный биолог – насекомые», игрушка «Набор натуралиста», цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии», набор «Наблюдение за погодой», плакаты, карточки, наглядно-дидактические пособия, календарь погоды, НПИ.
Создание условий для развития проектной деятельности	Проблемные ситуации, игры - занятия, изобразительная деятельность, эксперименты, рассматривание альбомов,	Оборудование для проведения опытов, экспериментов. Художественная и познавательная литература, картотеки

	иллюстраций, чтение художественной и познавательной литературы, разгадывание кроссвордов, ребусов, просмотр видеофильмов, презентаций.	игр, ситуаций Интерактивный стол, интерактивная доска.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	Занятия (рисование, аппликация, лепка), изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр, экспериментирование, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), тематические досуги, слушание музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, шумовой оркестр, разучивание музыкальных игр и танцев, импровизация, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, распевка, концерт-импровизация, репродукций произведений живописи, проектная деятельность, создание коллекций.	Картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей, альбомы живописи и графики, изделия народных промыслов, подборка фотоиллюстраций с пейзажами и природными ландшафтами (детских фотографий в различном природном окружении), набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям, альбомы (постеры, плакаты) с изображением различных архитектурных сооружений, исторических и современных зданий, коллекция тканей и т.д Материалы для продуктивной деятельности: коллекция бумаги для рисования, коллекция бумаги для аппликации, различные изобразительные средства (цветные и простые карандаши, восковые и известковые мелки, гуашь и акварель, сангина, пастель, уголь) набор печаток, кисти беличьи, колонковые, щетинные. Природный и бросовый материал
Создание условий для физического развития	Подвижная игра большой, малой подвижности, физкультурные минутки, динамические паузы, тематические физкультурные занятия, игровые (подводящие упражнения), игровая беседа с элементами движений, утренняя гимнастика, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Предметы для выполнения физических упражнений (флажки, ленточки, платочки, мячи, кубики), мячи, скакалки, игра напольная «Классики», кольцеброс, «Городки», наборы «Рыбалка», «Гигант-крабы», «Попади в цель», игра «Банбентон», мультиигровой центр «Мишень».

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы

Ведущая цель взаимодействия группы с семьей — создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы взаимодействия	Цели и задачи	Предполагаемый результат
Взаимопознание и взаимоинформирование		
Размещение документации в групповых помещениях и официальном сайте ДОУ о реализации АФОП ДО, ДОП.	Дать возможность ознакомиться с содержанием образовательных программ, расписанием занятий, режимом дня с учетом учебного и летнего периодов и пр	Родители владеют информацией о содержании образовательной деятельности МБДОУ.
Дни открытых дверей	Познакомить родителей с деятельностью учреждения. Открытость учреждения. Демонстрация опыта по реализации физкультурно-спортивной деятельности с дошкольниками, результатов воспитанников по дополнительным общеобразовательным	Родители владеют информацией об организации питания в учреждении, о работе узких специалистов, организации и проведении образовательной деятельности в группах, платных образовательных

	программам дошкольного образования	услуг
Уголок безопасности в групповом помещении	Организация консультативной помощи по вопросам обеспечения безопасности детей дошкольного возраста. Повышение педагогической грамотности родителей по данной проблеме, а также ответственности за безопасность, сохранение здоровья и эмоционального благополучия детей.	Родители владеют информацией о возможных опасных для жизни и здоровья детей ситуациях. О правильном поведении взрослых и детей в различных опасных ситуациях
Уголок здоровья в групповом помещении	Помощь родителям (законным представителям) в вопросах сбережения и укрепления здоровья своих детей	Родители имеют информацию по правильной организации режима дня; по профилактике инфекционных заболеваний; по психологическим вопросам (например, адаптация в детском саду, подготовка к школе и пр.); рекомендации по физическому воспитанию дошкольников (вопросы гигиены, осанки, закаливания и пр.)
Уголок творчества	Пробуждение интереса семьи к жизни группы и сада (материалы по запланированным экскурсиям, творческие проекты и пр.); демонстрация результатов работы по обучению, развитию и воспитанию детей (фото, коллажи из фото, рисунки малышей, поделки, в том числе и выполненные с родителями и тд	Родители имеют возможность наблюдать динамику развития ребенка, а также поделиться своими творческими успехами разместив в уголке работы, выполненные дома с ребенком
Информационный стенд	Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по проведению домашних заданий с детьми. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми сезонным наблюдениям. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду	Родители владеют необходимой для воспитания и образования детей информацией, сотрудничают с педагогами в деле воспитания детей.
Педагогическое просвещение (непрерывное образование воспитывающих взрослых)		
«Логопедическая гостиная».	Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования детей	Родители (законные представители) понимают необходимость и важность сотрудничества с образовательным учреждением в преодолении нарушений в звукопроизношении детей
Клуб отцов	Привлечение мужчин к образовательной деятельности. Повысить статус отцов в общественной, социальной и культурной жизни ДОУ	Мужчины более активно включаются в воспитательно-образовательную деятельность. Участвуют вместе с детьми в мероприятиях.
Общие и групповые родительские собрания	Повышение родительской компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования детей.	Родители владеют информацией в вопросах образования и воспитания детей
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей		
Акции: «Белая ромашка», «Спаси дерево», «Подари улыбку детям»	Привлечение родителей (законных представителей) к воспитательному процессу детей. Установление доверительных партнерских отношений.	Родители взаимодействуют с детьми и друг с другом, сотрудничают с педагогами, повышают уровень своих педагогических знаний, показывают детям личный пример активной жизненной позиции, чувства милосердия и сострадания
Мастер-классы	Привлечение родителей к совместной деятельности в развитии, воспитании, формировании первичных представлений о	Родители активные участники встреч и помощники воспитателя, Повысилась компетентность

	мире профессий у детей и привитии интереса к трудовой деятельности	родителей в воспитании детей.
Утренники, досуги, спортивные мероприятия.	Установление теплых доверительных отношений, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми.	Родители активные участники встреч и помощники воспитателя, повысилась компетентность родителей в воспитании детей. Родители проявляют искренний интерес к жизни группы, выражают восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживают своего ребенка
Проектная деятельность «Семейное чтение»	Формировать читательскую компетентность у родителей; использовать ресурсы библиотеки МБУК ЦБС №3; оказать содействие в выборе произведения детской художественной литературы, согласно возрасту ребенка, продолжать формировать навык обращения в библиотеку, посредством нестационарного библиотечного пункта в условиях группы; продолжать формировать доверительные отношения между родителями и педагогами	Родители (законные представители) принимают участие в совместной деятельности и мероприятиях по плану проекта «В страну книг с мамой и папой»; подбирают произведения детской художественной литературы, согласно возрасту ребенка, родители (законные представители) вместе с ребенком посещают библиотеку
Поручения, задания		
«Цветные карандаши» (подтачивать карандаши по мере необходимости).	Формирование родительской ответственности и сотрудничество с педагогами в деле организации РППС	Родители проявляют заботу о детях, понимают необходимость и важность содержания в порядке канцелярских принадлежностей в целях воспитания в детях аккуратности, ответственности
Подготовка прогулочных веранд и участков к зимнему и летнему оздоровительному периоду	Формирование родительской ответственности и сотрудничество с педагогами в деле организации РППС	Прогулочный участок и веранда оформлены и соответствуют правилам безопасности. Родители проявляют заботу о детях

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения группы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по рабочей программе

Образовательная деятельность с детьми группы осуществляется по адресу ул. Декабристов, д.4 в групповой ячейке, расположенной на 2 этаже здания.

В состав групповой ячейки входит: приемная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непрерывной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), спальная, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

№	Помещение	Площадь помещений	Содержание
1.	Групповая	53,8 кв. м.	Столы и стулья для занятий и приема пищи по количеству детей, письменный стол, шкафы, стеллажи для игрушек, пособий и игрового оборудования, полки, модуль-основа «Кухня», терминал «Банк – Алма» с интегрированным сенсорным экраном и программным обеспечением, киоск АЛМА «Магазин» с кассой и товарами, игровой терминал «Фиолетовый лес. Волшебный экран», интерактивная доска, доска для занятий передвижная, мольберт детский двухсторонний, стол детский игровой (для конструирования и робототехники), игрушки, НПИ,

			дидактические игры, комплект для экспериментирования, стеллаж со спортивным оборудованием, чудо-грядка.
2.	Спальня	53,6 кв. м	Спальня разделена на зону отдыха детей, оснащенная 12-ю одноярусными и 1-м трёхъярусным вакантными кроватями и зону логопедической работы (столы и стулья для занятий, интерактивный мультимедийный логопедический комплекс – стол, зеркало, доска настенная, лампа для логопедического зеркала, шкафы - стеллажи)
3.	Буфетная	4,9 кв. м.	Шкафы для сушки и хранения посуды, двухгнездовая мойка, столовая, кухонная, чайная посуда, бак для замачивания посуды, разносы.
4.	Туалетная	10,8 кв. м.	Туалетная (совмещена с умывальной) оснащена 15 ячейками для индивидуальных полотенец для детей, 3-я детскими раковинами для умывания, одна раковина для взрослых, 4-я унитазами, душевым поддоном, хозяйственным шкафом для хранения уборочного инвентаря.
5.	Приемная	15,9 кв. м.	15 детских шкафов для хранения одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды; 4 скамейки, шкаф для хранения выносного оборудования; пять информационных стендов, полка для поделок, стенд «Наши достижения», стол.

Прогулочный участок группы оборудован:

- просторным тентовым навесом;
- оборудованной закрытой песочницей;
- двухсторонней скамейкой «Ракета»;
- домиком
- заборчик между группами.

Учебно-методический комплект:

Образовательная область/парциальная программа	Направления развития	Наименование пособия
Обязательная часть		
«Социально-коммуникативное развитие»	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Самообслуживание, самостоятельность Трудовое воспитание Формирование основ безопасности. Формирование первичных ценностных представлений: - образ Я; - нравственное воспитание; - патриотическое воспитание; Развитие коммуникативных способностей: - развитие общения, готовности к сотрудничеству; - формирование детско-взрослого сообщества; Развитие регуляторных способностей: - освоение общепринятых правил и норм; - развитие целенаправленности, саморегуляции. Формирование социальных представлений, умений и навыков:	Методические пособия Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет) Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожных движений (3 – 7 лет) Наглядно – дидактические пособия Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакат для родительского уголка в ДОУ Бордачева И.Ю Дорожные знаки: Для работы с детьми (4 – 7 лет) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об

	- развитие игровой деятельности; - развитие навыков самообслуживания; - приобщение к труду; - формирование основ безопасности.	Отечественной войне 1812 года».
«Познавательное развитие»	Развитие когнитивных способностей: - сенсорное развитие; - развитие познавательных действий; - проектная деятельность; - дидактические игры. Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с окружающим миром: - предметное окружение; - природное окружение; - социальное окружение.	Методические пособия Развитие познавательно – исследовательской деятельности И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром 4-5 лет» И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Развитие математических представлений» 4-5 лет Рабочие тетради Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников Вераксы Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. для занятий с детьми 4-7 лет. - Мозаика – Синтез, 2016. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика – Синтез, 2016. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет) Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3 – 7 лет) Наглядно – дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Колобок», «Три поросенка», «Три медведя». Наглядно – дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Техника», «Посуда», «Школьные принадлежности», «Жилище» Серия «Рассказы по картинкам: «Я в деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии», «Моя квартира» Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о Москве» Наглядно – дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10», «Форма», «Цвет» Ознакомление с миром природы Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду, Москва, И: Мозаика-Синтез, 2016.

		Наглядно – дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Жарких стран», «Животные Севера», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты», «Деревья», «Деревья и листья», «Морские обитатели», «Насекомые», «Звери», «Рептилии и амфибии», Собаки - друзья и помощники», «Лесные ягоды», «Ядовитые растения», «Грибы», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Растения леса и поля» Рассказы по картинкам: «Весна», «Зима», «Осень», «Лето», «Родная природа», «Сезонные изменения в природе», «Природные явления» Серия «Расскажите детям о» «Расскажите детям о грибах.», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних птицах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о домашних птицах», «Расскажите детям о животных средней полосы», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о цветах», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о ягодах»
«Речевое развитие»	Развитие речи: - развивающая речевая среда; - формирование словаря; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь; - подготовка к обучению грамоте. Приобщение к художественной литературе.	Методические пособия Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016. Рабочие тетради Наглядно – дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках», «Анонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение» Серия «Рассказы по картинкам: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба» Плакаты: Алфавит
«Художественно-эстетическое развитие»	Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность: - лепка, аппликация, рисование; - прикладное творчество; - народное декоративно-прикладное искусство. Конструктивно-модельная деятельность: - конструирование из строительного материала; - конструирование из деталей конструкторов. Музыкальное развитие: - слушание; - пение;	Методические пособия Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5лет). Д.Н. Колдина Аппликация в детском саду 4-5 лет. Д.Н. Колдина Лепка в детском саду 4-5 лет А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду 4-5 лет Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 – 7 лет Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду от 2 – 7 лет Зацепина М.Б. Культурно – досуговая

	- песенное творчество; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровое и танцевальное творчество; - игра на детских музыкальных инструментах; Театрализованная игра	деятельность в детском саду Зацепина М.Б. , Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду Зацепина М.Б. , Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду Хрестоматии Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет Наглядно – дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городец», «Хохлома», «Городец», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Филимоновская игрушка», «Полхом Майдан» и др. Серия «Расскажите детям о»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы », «Расскажите детям о Московском Кремле» Серия «Искусство детям»: «Смешные игрушки из пластилина», «Тайны бумажного листа», «Волшебный пластилин», «Секреты бумажного листа», «Узоры Северное Двины», «Филимоновская игрушка» и др.
«Физическое развитие»	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	Методические пособия Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3 – 7 лет Сборник подвижных игр / автор составитель Э.Я.Степанова Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для 3 – 7 лет Наглядно – дидактический материал Серия « Мир в картинках»: Спортивный инвентарь; Серия «Рассказы по картинка: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»; Серия « Расскази детям: «Расскази детям о зимних видах спорта», «Расскази детям об олимпийских видах спорта», «Расскази детям об олимпийских чемпионах»; Плакаты: Зимние виды спорта, Летние виды спорта
Формируемая часть		
«Социокультурные истоки»	Первоначальное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека; развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих; развитие навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми; воспитание чувства благодарности, заботливости и внимательности к родителям и другим близким людям.	Истоковедение. Том 5. Издание 5 – е, дополненное. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014. Истоковедение. Том 11. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015 Истоковедение. Том 15. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. Дружная семья Книга 1 Дружная семья. Развитие речи Книга 1 Дружная семья. Альбом для рисования В добрый путь Книга 2 В добрый путь. Развитие речи Книга 2 Добрая забота Книга 3 Добрая забота. Развитие речи Книга 3 Благородное слово Книга 4

		Благородное слово. Развитие речи Книга 4
«Юный патриот»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование представлений о себе, чувства принадлежности к своей семье, представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Парциальная программа патриотического воспитания детей 3–7 лет «Юный патриот» (авт. Т. Н. Ерофеева, Е. М. Марич, Е. А. Сухова) Педагогический мониторинг к программе (авт. Е.М. Марич, Е.А. Сухова) Хрестоматия «Подвижные игры народов России» (сост. Т.Н. Ерофеева, Е.А. Сухова) Комплект тематического раздаточного контрольного материала с функцией самопроверки Флеш-накопитель с электронными материалами для работы с набором «Юный патриот»
«Моя Югра»	Ознакомление детей 4-5 лет с природой Югры, растительным и животным миром региона, особенностями векового уклада быта народов, исторически населяющих данную территорию.	Е.С.Зашихин, Е.А.Киричек, Т.Н.Проснякова// Край, в котором я живу. Моя Югра .

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда группы

Пространство группы организовали в виде различных «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов

Центры активности	Содержание (наполнение)	Формы деятельности
Обязательная часть		
Центр творчества	Изделия декоративно - прикладного искусства, репродукции картин художников по жанрам, схемы рисования, лепки, оригами, наглядно – дидактические пособия и плакаты по видам искусств, традиционные материалы для рисования, лепки, аппликации (краски, гуашь, кисточки, непроливашки, карандаши, фломастеры, восковые мелки, альбомы, пластилин, доски для лепки, стеки, цветная бумага, цветной, белый картон, ножницы, клей, точилки, стерки), мольберт, интерактивный стол.	Беседы, занятия, выставки, конкурсы, наблюдения, рассматривание картин, иллюстраций, образовательные ситуации, интерактивные игры
Центр экспериментирования и природы	Оборудование для проведения опытов, весы учебные с гирями, набор лабораторного микроскопа и телескопа, лупы, песочные часы, магниты, зеркала, набор «Юный биолог – насекомые», игрушка «Набор натуралиста», набор «Наблюдение за погодой», плакаты, карточки, наглядно-дидактические пособия, календарь погоды, НПИ.	Экологические игры, беседы, наблюдения, рассматривание картин, иллюстраций, экспериментирования, чтение познавательной литературы, разгадывание кроссвордов, ребусов
Центр здоровья	Спортивный комплекс, дорожки для закаливания, змейка – шагайка, предметы для выполнения физических упражнений (флажки, ленточки, платочки, мячи, кубики), мячи, скакалки, картотека «Подвижные игры», «Пальчиковые игры», «Карточки для закаливания», НПИ, игра напольная «Классики»,кольцеброс, «Городки», наборы «Рыбалка», «Гигант-крабы», «Попади в цель», игра «Банбентон», мультиигровой центр «Мишень».	Беседы, подвижные, НПИ, малоподвижные игры, спортивные упражнения, досуги, соревнования, игры – эстафеты, НОД, закаливающие процедуры.
Театрализованный и музыкальный центр	Большая складная ширма; стойка-вешалка для костюмов; костюмы; маски; атрибуты для постановки, соответствующих возрасту детей; атрибуты для ряженья-элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и пр.); подставка для кукольного театра, кукольные театры би-ба-бо	Театрализованные и музыкальные игры, постановки, беседы, чтение художественной литературы,викторины, игры на музыкальных инструментах, беседы, рассматривание

	«Три поросенка», «Маша и медведь», «Царевна - лягушка», «Теремок»; магнитный театр «Заюшкина избушка», «Колосок», и т.д., наборы настольных театров, деревянный пальчиковый театр «Колобок», настольная ширма, маски, картотека «Театрализованные игры», набор рукавичек «Профессии», портреты композиторов, набор перкуссии (музыкальных инструментов), диски с детскими песнями и сказками, плакаты музыкальных инструментов, карточки, наглядно – дидактическое пособие	иллюстраций, праздники, развлечения, слушание музыкальных произведений, сказок
Математический центр	Счетный материал, дидактические игры по математике, головоломки, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, кубики Никитина, игры Воскобовича, объёмные и плоскостные геометрические фигуры, игрушки из дерева «Дроби», математические корзинки, математические весы, плакаты, демонстрационный материал по Е.В. Колесникова, раздаточный материал, Интерактивная доска	Беседы, занятия, разгадывание загадок, ребусов, кроссвордов, дидактические, НПИ, подвижные, конструктивные игры, игровые ситуации, викторины, интерактивные игры
Центр безопасности	Демонстрационный материал об опасных для человека и окружающего мира природы, ситуациях и способах поведения в них; демонстрационный материал по ПДД, Пожарной безопасности; атрибуты к настольной игре по ПДД, карточки «Дорожные знаки», жезл полицейский. Игровые костюмы: «Инспектор ДПС», «Пожарный МЧС», «Скорая помощь». НПИ игры по ПДД, машины спец. назначения, художественная литература по ПДД, пожарной безопасности, интерактивный стол, интерактивная доска.	Беседы, рассматривание плакатов, иллюстраций, игровые ситуации, чтение художественной и познавательной литературы, дидактические, подвижны, настольные, сюжетно-ролевые игры, занятия, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, заучивание стихов по ОБЖ, отгадывание загадок, кроссвордов; встреча с интересными людьми (сотрудниками ГИБДД, МЧС), участие в конкурсах, праздники, развлечения, мультимедийные презентации
Центр родного края	Альбомы о родном крае, о городе Сургуте, о достопримечательностях города Сургута, куклы в национальных костюмах, книги о родном крае, глобус, карта, флаг России, интерактивная доска.	Беседы, экскурсии, рассматривание альбомов, чтение художественной и познавательной литературы, разучивание стихотворений, отгадывание загадок, кроссвордов, игры народов ханты и манси. Мультимедийные презентации.
Речевой и книжный Центр	Художественная и познавательная литература, картотеки игр по ЗКР, связной речи, грамоте, чистоговорки, ступеньки к грамоте «Звуки и буквы, набор каточек, наглядно - дидактические пособия – рассказы по картинкам, грамматика в картинках, НПИ по развитию речи, картины, картотека – детские писатели, шнуровки, набор букв, интерактивный стол, интерактивная доска, мнемотаблицы.	Чтение художественной и познавательной литературы, беседы, рассматривание картин, иллюстраций, НПИ, дидактические, интерактивные игры, разучивание стихотворений, разгадывание загадок, ребусов, кроссвордов
Игровой центр	Атрибуты для сюжетно ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Военные», «Строитель», «Семья». Игровые костюмы: «Парикмахер», «Повар», «Капитан корабля», «Инспектор ДПС», «Пожарный МЧС», «Скорая помощь», «Врач», «Почта», «Продавец». Конструкторы деревянные, «Лего», шашки, шахматы, игры Фребеля, куклы, машины, наборы муляжей продуктов, овощей, фруктов, детская посуда, коляска, мебель кукольная деревянная, наборы фигурок семья различных рас, настольные дидактические настольные игры, лото, песочные	Беседы, рассматривание иллюстраций, экскурсии, дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, режиссерские, театрализованные, конструктивные игры, игровые ситуации, интерактивные игры

	наборы, атрибуты для подвижных игр. Интерактивный стол, интерактивная доска.	
Формируемая часть		
«Юный патриот»	Парциальная программа патриотического воспитания детей 3–7 лет «Юный патриот» (авт. Т. Н. Ерофеева, Е. М. Марич, Е. А. Сухова) Педагогический мониторинг к программе (авт. Е.М. Марич, Е.А. Сухова) Хрестоматия «Подвижные игры народов России» (сост. Т.Н. Ерофеева, Е.А. Сухова) Комплект тематического раздаточного контрольного материала с функцией самопроверки Флеш-накопитель с электронными материалами для работы с набором «Юный патриот»	Беседы, просмотр и обсуждение видеороликов, чтение и обсуждение художественной литературы, подвижные игры народов России, раздаточный материал.
«Социокультурные истоки»	Рабочие тетради по темам: Дружная семья Книга 1 Дружная семья. Развитие речи Книга 1 Дружная семья. Альбом для рисования В добрый путь Книга 2 В добрый путь. Развитие речи Книга 2 Добрая забота Книга 3 Добрая забота. Развитие речи Книга 3 Благородное слово Книга 4 Благородное слово. Развитие речи Книга 4 Демонстрационный материал, картины, альбомы, цветные карандаши, цветная бумага, клей. Презентации	Беседы с элементами диалога, рассматривания книжных иллюстраций, репродукций; чтение и обыгрывание литературных произведений; чтение сказок и стихотворений, обсуждение пословиц и поговорок, загадывания и отгадывания загадок; продуктивная деятельность, хороводные, подвижные, дидактические игры. ресурсный круг.
«Моя Югра»	Учебное наглядное пособие «Моя Югра. Знаю, умею, учусь», динамическое пособие «Веер. Югорские орнаменты», динамическое пособие «Блокнот со шнурком. Животные и растения Югры», комплектом наглядно-демонстрационных плакатов, цветная бумага, цветные карандаши, клей.	Беседы, рассматривание альбомов, чтение художественной и познавательной литературы, отгадывание загадок, кроссвордов, игры народов ханты и манси. Мультимедийные презентации. Продуктивная деятельность

Информация об использовании интерактивного оборудования в групповом помещении

Название	Формы самостоятельной и совместной деятельности	Периодичность использования
1. Интерактивная доска	Мультимедийные презентации, видеоролики, картинки, ребусы, кроссворды, игры, рисование, интерактивные физминутки	Ежедневно
2. Образовательная система «Multimind» («Мультимаинд») http://ds78.detkin-club.ru/custom_3/272796	Интерактивные игры, музыкально-ритмические игры и упражнения, рисование, графическое изображение, экспериментирование	1 раз в неделю
3. Образовательная система «EduQuest» («ЭдуКвест»)	Интерактивные игры, рисование, конструирование	1 раз в неделю
4. Образовательная система АЛМА «Финансовый Гений»	Интерактивные игры, рисование, мультимедийные презентации	1 раза в неделю
5. Игровой терминал «Фиолетовый лес. Волшебный экран»	Интерактивные игры, упражнения, рисование, графическое изображение	2 раза в неделю

3.3. Распорядок образовательной деятельности при реализации рабочей программы

Группа функционирует в режиме полного дня (12 часов), поэтому программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе совместной образовательной деятельности и в режимных моментах.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок образовательной деятельности (режим дня воспитанников) учитывает возрастные особенности и образовательные потребности детей дошкольного возраста и включает следующие режимные моменты: ежедневный утренний фильтр, взаимодействие с родителями воспитанников, утреннюю зарядку, утренний и вечерний круг, дежурство, приемы пищи, занятия, совместную и самостоятельную деятельность детей, дневной сон, здоровьесформирующие и здоровьесберегающие мероприятия, занятия со специалистами, игры, кружки, досуги и развлечения и пр.

Примерное соотношение образовательной нагрузки обязательной части (ОЧ) и части, формируемой участниками образовательных отношений (ФЧ) АООП ДО ДОУ воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи группы № 12 «Одуванчик» на 2023-2024 учебный год

Норматив времени в %		Норматив времени в часах		Перечень парциальных программ и образовательных технологий	Формы реализации
ОЧ	ФЧ	ОЧ	ФЧ		
80%	20%	9 ч 40 мин	100 мин.	Элементы образовательных технологий «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина.	В процессе совместной образовательной деятельности, самостоятельной игровой и продуктивной деятельности, в режимных моментах, во взаимодействии с родителями
			20 мин.	Программа «Юный патриот» авторского коллектива Марич Е.М., Кожевниковой В.В., Ерофеевой Т.Н., Павловой Е.А. (под редакцией Кожевниковой В.В.)	
			20 мин.	Учебно-методический комплект «Моя Югра» под редакцией Сабуровой И.В., Савранской А.В.	

Образовательный (учебный) план группы компенсирующей направленности для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с тяжелыми нарушениями речи № 12 «Одуванчик» на 2023-2024 учебный год

Образовательная область	Наименование образовательной деятельности	Количество занятий	
		В неделю	В период
Учебный период			
Обязательная часть ОП ДО			
Познавательное развитие	«Окружающий мир»	0,5	19
	«Формирование элементарных математических представлений»	0,5	19
	«Конструирование»	0,25	9
Речевое развитие	Логопедическое занятие	3	114
Художественно-эстетическое развитие	«Рисование»	0,25	10
	«Лепка»	0,25	10
	«Аппликация»	0,25	9
	«Музыка»	2	76
Физическое развитие	«Физическая культура»	3	114
Итого		10	380
Летний период			

Художественно-эстетическое развитие	«Музыка»	2	26
Физическое развитие	«Физическая культура»	3	39
Итого		5	65

3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий в группе №12 «Одуванчик»

Традиционные события, мероприятия, праздники:

Сроки	Название мероприятия
Сентябрь	01 – День знаний 4-ая неделя- «Осенний хоровод»
Октябрь	1-ая неделя – тематическое занятие «День пожилого человека»
Ноябрь	04 – День народного единства 27 – День матери 30 – День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	1-ая неделя декабря – тематическое занятие, посвященное международному дню инвалидов 4-ая неделя декабря – Новогодний карнавал 12 – День Конституции
Январь	3-я неделя января – «Как ходила колыда...»
Февраль	22 – День защитника Отечества (конкурс чтецов)
Март	08 - Международный женский день 4-ая неделя марта – Театральная неделя
Апрель	12 – тематическое занятие посвященное Дню космонавтики
Май	01 - Праздник Весны и Труда 09 – День Победы
Июнь	01 – Международный день защиты детей 06 – День русского языка 12 – День России 22 - День памяти и скорби 25 – День рождения детского сада
Июль	08 – День семьи, любви и верности
Август	14 - День физкультурника 23 – День государственного флага Российской Федерации 27 – День российского кино
В конце каждого квартала - мероприятие «День именинника»	

Приложение 1
к рабочей программе

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи среднего дошкольного возраста (4-5 лет) № 12 «Одуванчик» на 2023-2024 учебный год

Учебный период		
1.	Здравствуй, детский сад! День знаний	01.09-08.09.2023
2.	В гостях у осени.	11.09-15.09.2023
3.	Прогулка в осенний лес. Природа нашего края.	18.09-22.09.2023
4.	Профессии в детском саду. День дошкольного работника.	25.09-29.09.2023
5.	День защиты животных.	02.10-06.10.2023
6.	Во саду ли, в огороде.	09.10-13.10.2023
7.	Труд взрослых. День отца.	16.10-20.10.2023
8.	Наши пернатые друзья.	23.10-27.10.2023
9.	Моя Родина – Россия. День народного единства.	30.10-03.11.2023
10.	Осенняя прогулка(одежда, обувь, головные уборы).	07.11-10.11.2023
11.	Животный мир осенью.	13.11-17.11.2023
12.	Моя любимая семья. День матери.	20.11-24.11.2023
13.	Государственные символы России	27.11-01.12.2023
14.	Я в мире людей.	04.12-08.12.2023

15.	Здравствуй, зимушка-зима!	11.12-15.12.2023
16.	Наши права и обязанности. День конституции.	18.12-22.12.2023
17.	Новый год стучится в двери.	25.12-29.12.2023
18.	Рождество. Зимние забавы.	09.01-12.01.2024
19.	Домашние животные.	15.01-19.01.2024
20.	Дикие животные.	22.01-26.01.2024
21.	Хлеб всему голова. День снятия блокады Ленинграда.	29.01-02.02.2024
22.	Такие разные профессии.	05.02-09.02.2024
23.	Мир вокруг нас. Мебель.	12.02-16.02.2024
24.	Защитники Отечества.	19.02-22.02.2024
25.	Весну встречаем, зиму провожаем. Масленица.	26.02-01.03.2024
26.	Международный женский день.	04.03-07.03.2024
27.	Мир вокруг нас. Посуда. Бытовая техника	11.03-15.03.2024
28.	Водные просторы России. Воссоединение России с Крымом.	18.03-22.03.2024
29.	Международный день театра.	25.03-29.03.2024
30.	День здоровья. Моё тело.	01.04-05.04.2024
31.	Мир космоса.	08.04-12.04.2024
32.	Животные жарких стран и севера. Вороний день.	15.04-19.04.2024
33.	Берегите планету!	22.04-26.04.2024
34.	Труд человека весной.	29.04-03.05.2024
35.	День Победы.	06.05-10.05.2024
36.	Транспорт. ПДД.	13.05-17.05.2024
37.	В мире книги.	20.05-24.05.2024
38.	Главные города России.	27.05-31.05.2024
Летний период		
1.	День защиты детей.	03.06-07.06.2024
2.	День России.	10.06-14.06.2024
3.	Доктор - профессия важная. День памяти и скорби.	17.06-21.06.2024
4.	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	24.06-28.06.2024
5.	Примерный пешеход (День ГИБДД).	01.07-05.07.2024
6.	Мама, папа, я – вот моя семья.	08.07-12.07.2024
7.	В мире насекомых.	12.07-19.07.2024
8.	Обитатели водоемов.	22.07-27.07.2024
9.	Фрукты и овощи – кладовая здоровья.	29.07-02.08.2024
10.	Тайны нашего леса.	05.08-09.08.2024
11.	День физкультурника.	12.08-16.08.2024
12.	День государственного флага РФ.	19.08-23.08.2024
13.	День российского кино.	26.08-30.08.2024

Приложение 2
к рабочей программе

**Расписание занятий, обучающихся группы компенсирующей направленности для детей
среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с тяжелыми нарушениями речи
№12 «Одуванчик» на 2023-2024 учебный год**

Дни недели					Количество занятий				Образовательная нагрузка	
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	1 половина	2 половина	По АОПДО	По ДОП	Факт/мин	По СанПин/мин.

10.20-10.40 Физическая культура	11.15-11.35 Физическая культура	09.00-09.20 Логопедическое занятие	10.30-10.50 Физическая культура	09.50-10.10 Музыка Б/з						
15.50-16.10 ФЭМП/ Окружающий мир	15.50-16.10 Логопедическое занятие	15.50-16.10 Музыка Б/з	15.50-16.10 Логопедическое занятие	15.50-16.10 Рисование Лепка/ Аппликация Конструирование	5/100 мин.	5/ 100 мин.	10/200 мин.	-	10/200 мин.	10/200 мин.
10.00-10.20 Физическая культура	10.05-10.25 Музыка М/з	10.25-10.45 Физическая культура	10.20-10.40 Физическая культура	09.50-10.10 Музыка Б/з	5/100 мин.	-	5	-	100 мин.	10/200 мин.

Приложение 3
к рабочей программе

**Режим дня (учебный период) группы компенсирующей направленности для детей среднего дошкольного возраста (4 - 5 лет) с тяжелыми нарушениями речи
№ 12 «Одуванчик» на 2023-2024 учебный год**

Режимные моменты	Время
Прием детей, утренний «фильтр», взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность детей, игры общение	07.00-07.45
Утренняя гимнастика	07.45-07.55
Самостоятельная деятельность	07.55-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.30
Утренний круг, подготовка к занятиям, занятия*, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная образовательная деятельность**	08.30-09.50
Подготовка ко второму завтраку	09.50-10.00
Прогулка	10.00-11.30
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, водные, воздушные закаливающие процедуры	15.00-15.05
Подготовка к полднику, полдник	15.05-15.20
Занятия, чтение художественной литературы, совместная творческая, продуктивная деятельность, игры, самостоятельная, совместная игровая деятельность, индивидуальная образовательная деятельность, вечерний круг**	15.20-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Прогулка***, взаимодействие с родителями, уход детей домой	17.30-19.00
*организация занятий в соответствии с режимом (расписанием) занятий на учебный период; **различные формы совместной и самостоятельной деятельности детей согласно модели образовательной деятельности на учебный период; ***при температуре воздуха ниже минус 15 градусов – продолжительность прогулки сокращается; при неблагоприятных погодных условиях (в случае отмены прогулки) организуются: игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная образовательная деятельность, досуговые мероприятия и пр.	

Режим дня (летний период) группы компенсирующей направленности для детей среднего дошкольного возраста (4 - 5 лет) с тяжелыми нарушениями речи

№ 12 «Одуванчик» на 2023-2024 учебный год

Режимные моменты	Время
Прием детей, утренний «фильтр», взаимодействие с родителями (законными представителями), самостоятельная деятельность детей, игры, общение	07.00-07.45
Утренняя зарядка	07.45-07.55
Самостоятельная деятельность детей	07.55-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05-08.30
Утренний круг, самостоятельная и совместная деятельность*	08.30-08.50
Прогулка*	08.50-09.50
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	09.50-10.05
Прогулка**	10.05-11.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.35-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, водные, воздушные закаливающие процедуры	15.00-15.05
Подготовка к полднику, полдник	15.05-15.20
Прогулка	15.20-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Прогулка, взаимодействие с родителями, уход детей домой	17.30-19.00
*различные виды и формы совместной и самостоятельной деятельности детей согласно модели образовательной деятельности на летний период; **во время прогулки организуются занятия, досуги, развлечения, продуктивные виды деятельности, наблюдения, подвижные и спортивные игры и пр. виды деятельности (см. модель образовательной деятельности в летний период)	
*различные виды и формы совместной и самостоятельной деятельности детей согласно модели образовательной деятельности на летний период; **во время прогулки организуются занятия, досуги, развлечения, продуктивные виды деятельности, наблюдения, подвижные и спортивные игры и пр. виды деятельности (см. модель образовательной деятельности в летний период)	

Приложение 4
к рабочей программе

Модель организации образовательного процесса группы компенсирующей направленности для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с тяжелыми нарушениями речи
№12 «Одуванчик» на 2023-2024 учебный год

Режим пребывания	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
	Режимные моменты				
Утро	07.00-07.45 Утренний фильтр: осмотр детей, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка, термометрия, фиксирование результатов осмотра в журнал/Взаимодействие с родителями: Беседа с родителями/ Консультация/ Рекомендации/ Копилка советов/Информирование/ Акции/ Поручения и пр. 07.45-07.55 Утренняя гимнастика 07.55-08.10 Самостоятельная деятельность детей*/ занятия по заданию учителя-логопеда, коррекционный круг.				
Завтрак	08.10-08.30 Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, индивидуальные поручения, беседа и моделирование ситуаций о соблюдении правил этикета за столом, прием пищи.				
1-ая половина дня	08.30-08.40 Подготовка к совместной деятельности, индивидуальные поручения, инструктивные беседы.				
	08.40-09.00 Игротека «Речевчик» ****	08.40-09.00 Студия «Конструирования» ****	08.35-08.55 Игротека «Речевчик» ****	08.40-09.00 «Юный патриот» ****	08.40-09.00 «Художественная мастерская» **** (Лепка/ аппликация)
	09.10-09.30 «Юный патриот» ****	09.10 – 09.30 Самостоятельная деятельность детей*/ занятия по заданию учителя-логопеда	09.00-09.20 Логопедическое занятие	9.15-9.55 Досуговая деятельность по музыкальному воспитанию****	09.00-09.20 «Юный патриот» 09.25-09.40
	09.30-09.50 Социокультурные истоки (народные игры) 09.55-10.15	09.35-09.55 «Юный патриот»	09.30-09.50 «Художественная мастерская» ****	10.30-10.50	Чтение художественной литературы*** 09.50-10.10 Музыка Б/з****
Подготовка ко второму					

завтраку, завтрак	Развитие общей моторики 10.20-10.40 Физическая культура	11.15-11.35 Физическая культура	(Лепка/ аппликация)	Физическая культура 10.55-11.15 «Моя Югра» **** 11.15-11.30 Чтение художественной литературы***	
09.50-10.00					
Прогулка**	10.40-11.55****	10.00-11.10****	10.00-11.30****	09.25-10.30****	10.15-11.30****
	10.50-11.10 слушание музыки (подгр.1) 11.20-11.40 слушание музыки (подгр.2)	11.35-11.55 «Моя Югра» ****	11.35- 11.55 Театральная студия****	11.30-11.50 Развитие общей моторики****	11.30 – 11.50 Клуб «Всезнайка»
Обед	11.55-12.30 Гигиенические процедуры, индивидуальные поручения, коррекционный круг, беседа и моделирование ситуаций о соблюдении правил этикета за столом, прием пищи.				
Сон	12.30-15.00 Гигиенические процедуры, раздевание, сон, 15.00-15.05 постепенное пробуждение, гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры.				
Полдник	15.05-15.20 Подготовка к полднику, полдник Беседа о соблюдении правил этикета за столом, прием пищи.				
2-ая половина дня	15.20-15.40 Студия «Веселые краски» ****	15.20- 15.40 Социокультурные истоки	15.20- 15.40 Социокультурные истоки (чтение)	15.20-15.40 Социокультурные истоки (работа в тетрадах)	15.20-15.40 Социокультурные истоки (ресурсный круг)
	15.50-16.10 ФЭМП/ Окружающий мир	15.50-16.10 Логопедическое занятие	15.50-16.10 Музыка Б/з	15.50-16.10 Логопедическое занятие	15.50-16.10 Рисование Лепка/ Аппликация Конструирование ****
	16.20-16.40 «Моя Югра» ****	16.20-16.40 Студия «Веселые краски» ****	16.20-16.40 «Моя Югра»	16.20-16.40 Клуб «Почемучки» ****	16.20-16.40 «Моя Югра» ****
16.40-17.10 Самостоятельная деятельность детей*/ занятия по заданию учителя-логопеда, коррекционный круг					
Ужин	17.10-17.30 Гигиенические процедуры, индивидуальные поручения, беседа и моделирование ситуаций о соблюдении правил этикета за столом, прием пищи.				
Вечер	17.30-19.00 Самостоятельная деятельность детей; прогулка; взаимодействие с родителями, уход детей домой. ****				

* настольно-печатные игры, театральная деятельность, продуктивная деятельность, трудовые поручения, сюжетно-ролевая игра и пр;

**во время прогулки проводятся: инструктивные беседы по безопасности; наблюдения за явлениями природы (живой и неживой) / за сезонными изменениями в природе; пешие прогулки по территории ДОУ; работа с детьми в индивидуальной форме; самостоятельная игровая деятельность; трудовые поручения; подвижные игры;

*** ознакомление с книгой, чтение, обсуждение, заучивание наизусть, драматизация произведений, составление библиотеки и пр.

****УМК «Социокультурные истоки» (ресурсный клуб, работа в альбомах, чтение книг, беседы, театрализованная деятельность, диагностические мероприятия, взаимодействие с родителями)

УМК «Юный патриот» (беседы, игровые ситуации, досуги, праздники подвижные игры, продуктивная, театрализованная деятельность, тематические игры, диагностические мероприятия, взаимодействие с родителями)

УМК «Моя Югра» (беседы, игровые ситуации, досуги, праздники, подвижные игры, продуктивная, театрализованная деятельность, тематические игры, настольные игры, пазлы, шнуровки, диагностические мероприятия, взаимодействие с родителями)

Приложение 5
к рабочей программе

**Образовательный (учебный) план группы компенсирующей направленности для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с тяжелыми нарушениями речи
№12 «Одуванчик» на 2023-2024 учебный год**

Режимные моменты	Количество в неделю	Продолжительность в день
Занятия по ОП ДО		
Окружающий мир / ФЭМП	0,5+0,5	20 минут
Логопедическое занятие	3	20 минут
Рисование/Лепка/Аппликация/Конструирование	0,25+0,25+0,25+0,25	20 минут
Музыка	2	20 минут
Физическая культура	3	20 минут
Совместная образовательная деятельность в рамках образовательной части ОП ДО		
Клуб «Почемучки» (Познавательно-исследовательская деятельность, опыты, экспериментирования, развивающие игры и пр.)	1	20 минут
Студия конструирования (Конструирование из деревянного конструктора/легоконструктора)	1	20 минут
Игротека «Речевчик» (Комплекс словесно-дидактических игр, игр и упражнений на развитие ЗКР, обогащение словаря, развитие связной речи)	2	20 минут
Клуб «Всезнайка» (Математические представления, графомоторные навыки)	1	20 минут
Театральная студия (пальчиковый, настольный, кукольный и пр.)	1	20 минут
«Художественная мастерская» (Лепка/ аппликация)	2	20 минут
Студия «Веселые краски» (Изобразительная деятельность)	2	20 минут
Развитие общей моторики (Подвижные игры, музыкально-ритмические упражнения, пальчиковые игры)	Ежедневно	20 минут
Чтение художественной литературы	Ежедневно	15 минут
Студия «Музыкальная шкатулка» (Слушание музыки)	2	20 минут
Досуговая деятельность по музыкальному воспитанию	1	40 минут
Совместная образовательная деятельность в рамках формируемой части ОП ДО		
УМК «Социокультурные истоки» (Ресурсный клуб, работа в альбомах, чтение книг, беседы, театрализованная деятельность, диагностические мероприятия, взаимодействие с родителями)	Ежедневно	100 минут
УМК «Моя Югра» (Беседы, игровые ситуации, досуги, праздники, подвижные игры, продуктивная, театрализованная деятельность, тематические игры, настольные игры, пазлы, шнуровки, диагностические мероприятия, взаимодействие с родителями)	Ежедневно	20 минут
УМК «Юный патриот» (Беседы, игровые ситуации, досуги, праздники, подвижные игры, продуктивная, театрализованная деятельность, тематические игры, диагностические мероприятия, взаимодействие с родителями)	Ежедневно	20 минут