

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №29 «Журавушка»**

**Консультация
«Развитие мелкой моторики»**



Подготовила
Учитель-логопед
Лысенко О.В.

Уровень развития общей и мелкой моторики и координации движений пальцев рук – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, имеет связную речь, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, графическое письмо.

Выделены три основных критерия, которые в своей совокупности составляют общий уровень развития моторики рук у детей старшего дошкольного возраста. К данным критериям относятся:

- тонкие движения пальцев рук – данный показатель считается развитым, если ребенок легко меняет движения пальцев по образцу, правильно выполняет все движения, наблюдается хорошая координация движений. Движения координированы и синхронны, производятся без ошибок и в нужном темпе.
- действия с предметами – данный показатель является развитым, если ребенок без труда выкладывает узоры, придумывает свои; нанизывает предметы на шнур; расстегивает и застегивает пуговицы; четко выполняет все задания.
- графические навыки – развитость данного показателя определяет – умение держать карандаш правильно; рисование четких и уверенных линий; правильная работа с трафаретом, умение пользоваться карандашом, умение пользоваться кисточкой и красками, владение формообразующими движениями, навык удержания направленности движения – по прямой, по дуге, по окружности), умение передавать форму; – умение правильно передавать пропорции предмета;

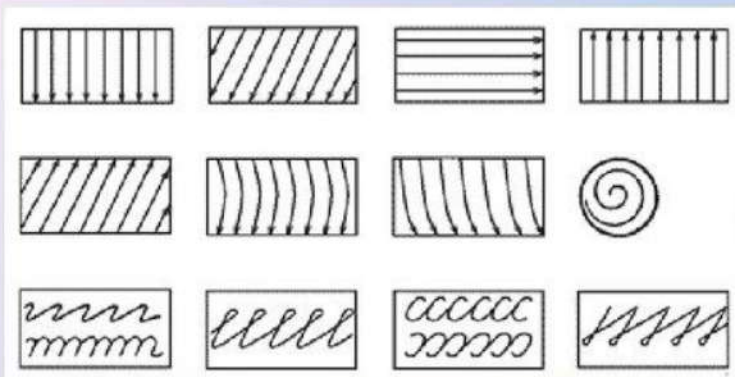
Необходимость развития активных движений пальцев рук получило научное обоснование.

Доступные средства развития мелкой моторики есть в каждом доме. Это - пластилин, бумага, шнурки, карандаши и

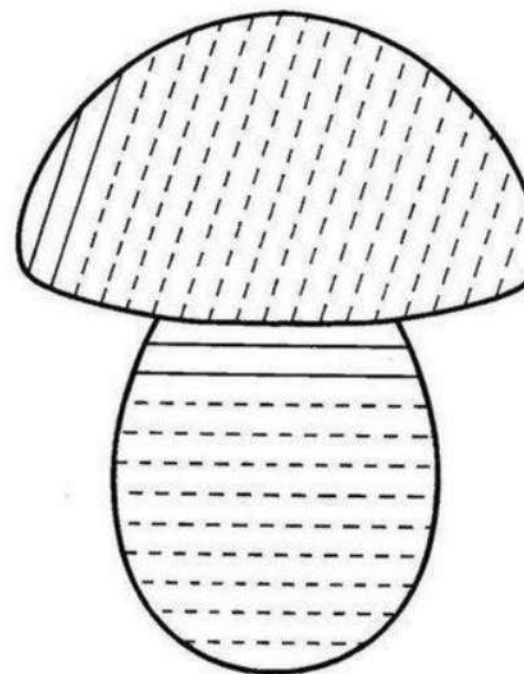
т.д.

Попробуем вместе!

1. Обводка контуров предметов, штриховка вертикальная, горизонтальная, наклонная, рисование «петелькой» и «штрихом», рисование по трафаретам, по клеткам (зрительные и слуховые диктанты), закрашивание контурных предметов ровными линиями и точками.



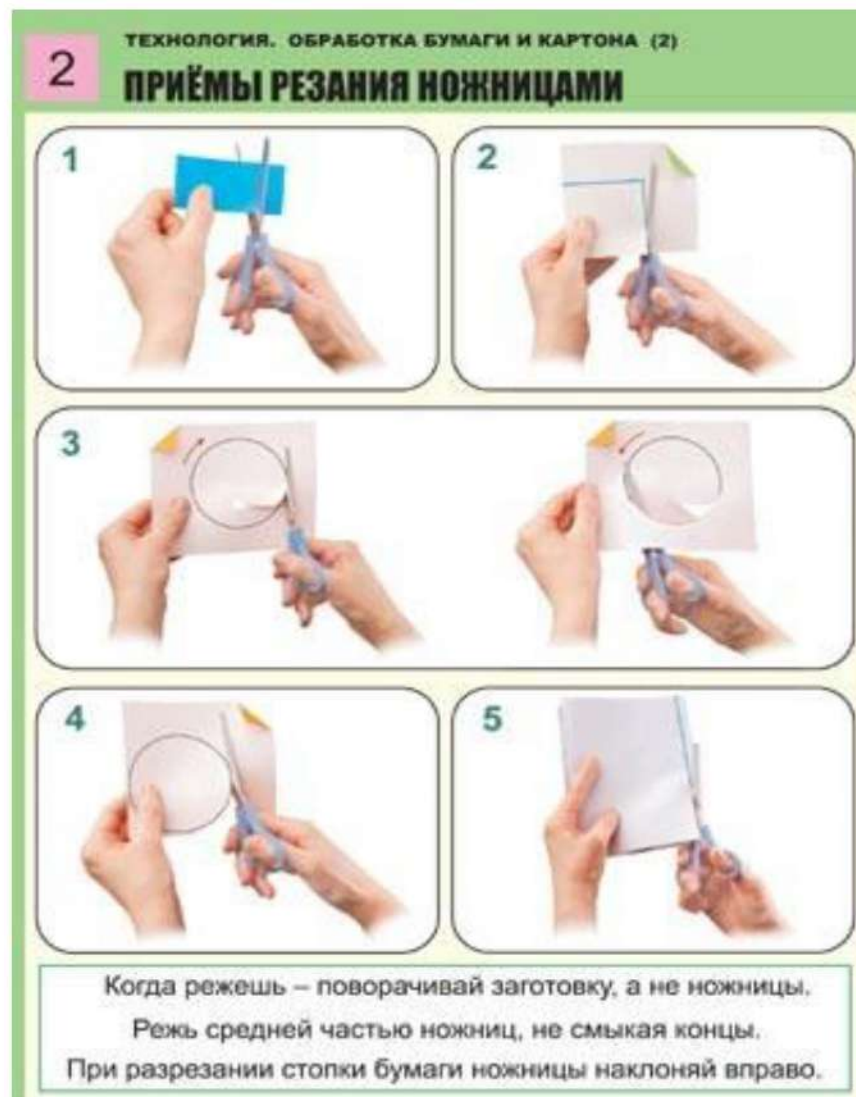
Штриховка



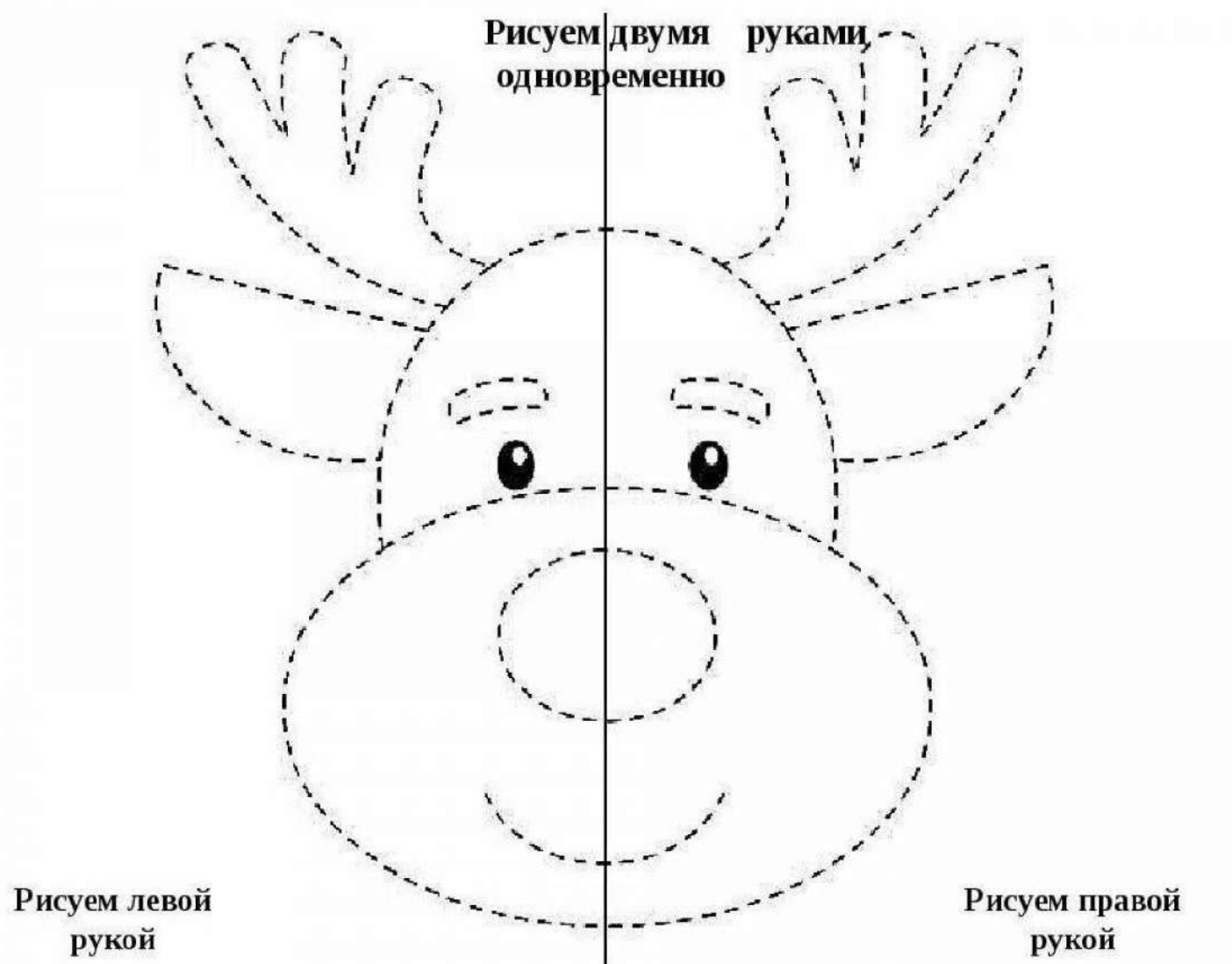
2. Лепка и пластилинография (пластилин, глина, соленое тесто). Игры с пластилином: «Мнем и отщипываем. Надавливаем и размазываем. Скатываем шарики. Раскатываем колбаски и т.д.» Для детей со слабыми мышцами рук очень полезно проводить занятия лепкой из пластилина.



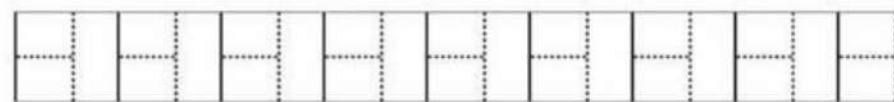
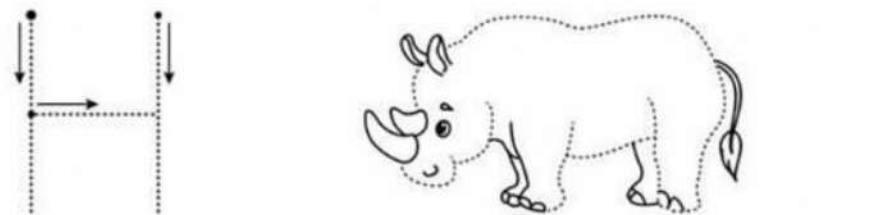
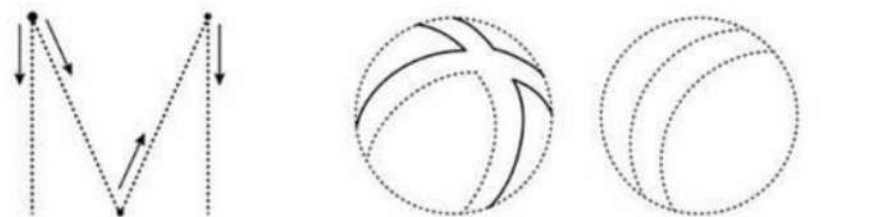
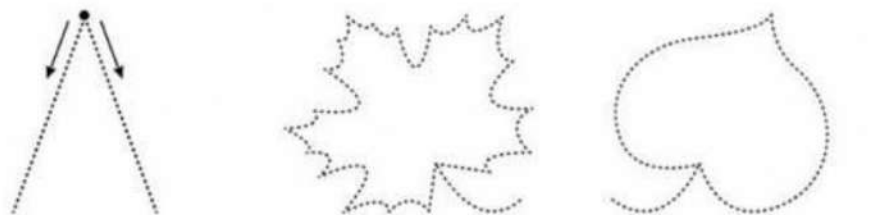
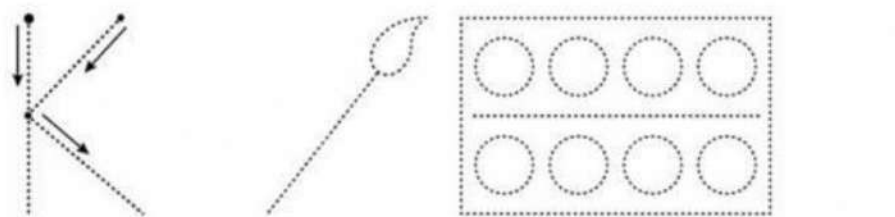
3. Работа с ножницами: разрезание листа бумаги на части по образцу, по инструкции, вырезывание знакомых геометрических фигур и несложных предметов по контуру и без него.



4. Рисование несложных геометрических фигур, предметов, букв в воздухе и на столе ведущей рукой, затем другой рукой и обеими руками вместе; поочерёдное рисование каждым пальцем одной, затем другой руки.



5. Печатание букв в тетради.



6. Использование аппликации из салфеток, обрывной аппликации, наклеивание готовых фигур, аппликация из крупы.



7. Массаж и самомассаж пальцев рук.

Упражнения по самомассажу рук

Растирание пальцев «Шила» – ребром ладони одной руки «пилим» по ладони, предплечью другой руки.  Пилим, пилим мы бревно – Очень толстое оно. Надо сильно постараться, И терпения набраться.	Растирание предплечья «Надеваем браслеты» – изображаем «надетый браслет», круговыми движениями от кисти к локтю двигаем «браслет», прокручивая его влево-вправо, по 2 р. на каждой руке 
«Пружинка» – спиралевидное растирание ладонью (кулачком, ребром одной руки по предплечью другой)  Мы пружинку нарисует Длинную и крепкую. Мы сперва ее растянем, А затем обратно стянем.	«Гуси» – пощипывание руки вдоль предплечья от кисти к локтю.  Гуси травушку щипали, Громко, весело кричали: «Га-га-га, га-га-га, Очень вкусная трава!»
«Человечки» – указ. и сред. пальцами выполняем точечные движения вдоль предплечья (человечки-маршируют, прыгают и бегут) 	Для «маршировки»: Человечки на двух ножках, Маршируют на дорожках, Левой-правой, левой-правой, Человечки ходят браво. Для «прыжков»: Человечки на двух ножках Стали прыгать по дорожке, Прыг-скок, прыг-скок, Все быстрее: прыг да скок. Для «бега»: Человечки на двух ножках Побежали по дорожке, Побежали, побежали, Вдруг споткнулись и упали.

8 Занятия в технике «оригами»: складывание корабликов, самолетиков, цветов, животных и других фигурок.

