

МБДОУ №29 «Журавушка»

«Игры с мячом в работе учителя-логопеда с дошкольниками»



Подготовил:
учитель-логопед Лысенко О.В.

Игровые действия с мячом, шариками, бусинами всегда были любимыми средствами организации и надежными помощниками в коррекционной работе. Совместная работа двигательного, вестибулярного, зрительного и тактильного анализаторов, которые включаются при выполнении движений с предметом круглой формы, усиливают эффект занятий. Недаром один из выдающихся немецких педагогов-философов XIX века Фридрих Фребель отнес шар к великим дарам педагогики, назвав его «идеальным средством для упражнений». Поэтому я использую мяч на занятиях, проводя игры-упражнения по разделам коррекционно-логопедической работы: усвоении грамматических конструкций, автоматизации и дифференциации звуков, совершенствовании просодики речи, развитие фонематического слуха.

Игра – это одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребёнка. Игра является основным видом деятельности детей, поэтому может быть использована при усвоении любого программного материала и быть одним из занимательных этапов непосредственно-образовательной деятельности. Игра делает сам процесс обучения эмоциональным, интересным, познавательным и развивающим.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи наблюдается нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка, несформированность фонематических представлений, а также отставание в лексико-грамматическом развитии. Тот, кто работает с детьми, знает, как нелегко приходится педагогу в первые дни их обучения. Ребята очень подвижны, внимание неустойчиво, у них повышенная утомляемость. Какие выбрать методы и приёмы, чтобы увлечь ребёнка и сделать обучение увлекательным? Как разнообразить задания и заинтересовать детей игрой? Практика применения мяча в коррекционной работе учителя-логопеда

показывает, что мяч может быть полезным предметом в работе с детьми.

Игры с мячом помогают заинтересовать детей, отвлечь от однообразной деятельности; давать новые знания; развивают внимание, воображение, умение быстро находить правильный ответ; развивают общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве и т.п.

Сейчас можно купить самые разнообразные мячи или шарики: резиновые, пластмассовые, тряпичные, каучуковые, деревянные, мячи - массажёры.

В логопедической работе игры с мячом можно разделить на четыре раздела:

- развитие фонематического слуха;
- закрепление правильного произношения и дифференциация звуков;
- развитие словаря, грамматического строя речи;
- развитие мелкой моторики.

Игры с использованием мяча для развития фонематического слуха.

- «Мяч кидай, звук называй» - определить и назвать первый (последний) звук в слове.
- «Мяч друг другу мы кидаем, громко слово называем» - назвать слово на заданный звук.
- «Гласный звук услышат ушки – мяч взлетает над макушкой» - если услышишь гласный звук, подбрось мяч вверх.
- «Мяч лови – слово собери» - составление слова из названных звуков ([д], [о], [м]; [у], [т], [к], [а]) или слогов (ма, ши, на; мо, ло, ко).
- «Найди звук» - если услышишь звук [у], стукни мячом об пол.
- «Стукни раз, а может два, по частям скажи слова » - разделить слово на слоги, ударяя мячом об пол.
- «Мяч кидай, где звук узнай» - определить позицию заданного звука в

слове.

- «Мячик ловко бросай, мягкий звук называй» - назвать мягкий согласный звук.
- «Мы играем – раз, два, три, мяч бросаем, посмотри» - подбросить мяч столько раз, сколько звуков в заданном слове.
- «Разноцветные мячи по порядку собери» - составить звуковую схему слова.

Игры с мячом для закрепления правильного произношения и дифференциации звуков.

- « С мячиком иду играть, звуки, слоги повторять» - автоматизация звуков, слогов.
- «Мяч передавай, слово со звуком [ш] называй» - повторение слов с определённым звуком.
- «Мяч скорей лови, чистоговорку повтори» - проговаривание чистоговорок.
- «Лови да бросай, слово новое узнай» - заменить один звук на другой и узнать новое слово (лак – рак, усы – уши).
- «Раз, два, три – слоги повтори» - повторить цепочку слогов (слов).
- «Мяч поймай – слово добавляй» - договорить слово в стихотворении.
- «Мяч лови, лишнее слово назови» - определить лишнее слово, в котором нет заданного звука (санки, сапоги, шум, сова).

Игры с мячом для развития словаря, грамматического строя речи.

- «Я назову пять названий овощей» - назвать соответствующие слова.
- «Мяч бросаю, диких животных называю».
- «Мяч передаю, деревья назову».
- «Чья у зверя голова? Подскажи скорей слова» - образование притяжательных прилагательных (у волка - волчья, у лисы – лисья).

- «Мы волшебники немного: был один, а станет много» - назвать существительное во множественном числе.
- «Вот предмет, а из чего люди сделали его?» - образование относительных прилагательных (стул из дерева – деревянный, ножницы из железа – железные).
- «Я кидаю, ты лови, слово ласково скажи» - образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- «Мой, моя или мои, ну-ка правильно скажи» - согласование существительных с местоимениями.
- «Никогда мы не забудем, что умеют делать люди» - назвать глагол, обозначающий, что умеет делать человек названной профессии.
- «Умеют многое зверюшки: собаки, лошади и хрюшки» - обогащение глагольного словаря.
- «Чтоб наоборот сказать, надо мячик мой поймать» - назвать слова-антонимы.
- «Что бывает, а что нет, дайте быстро мне ответ» - закрепление активного словаря и развитие логического мышления.
- «Мяч бросаю, не зевай – одним словом называй» - назвать обобщающим словом предложенные слова.

Игры с мячом для развития мелкой моторики.

- «Крепко мячик мой сожми и по дорожке прокати».
- «Шарик пальчиком кати и фигуру обведи» - катать массажный шарик по контуру рисунка.
- «Мячик я кручу, кручу, каждый пальчик научу» - прокатывать мячик по спирали.
- «Под ладошку мяч кладу и по кругу проведу» - прокатывать мяч по кругу.

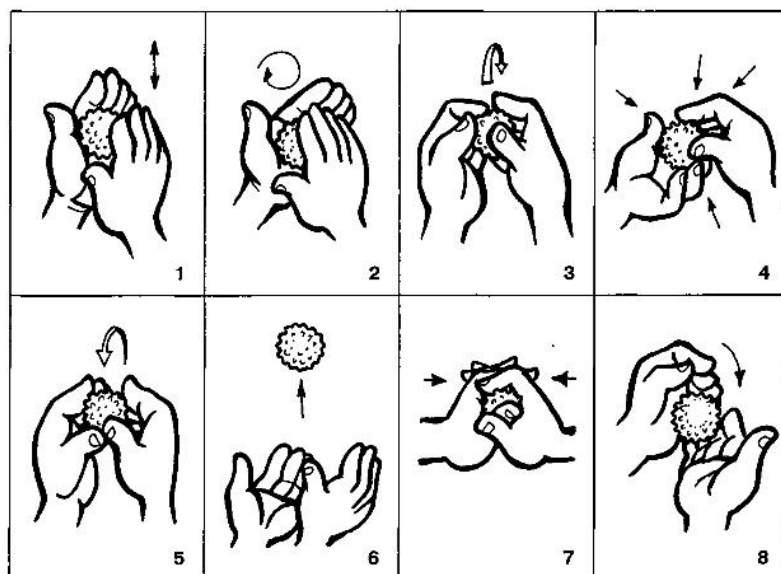
- «Мячик мой не отдыхает, меж ладонками летает» - перекидывание массажного мячика из ладонки в ладонку.
- «Ловко с мячиком играю, его по пальчикам катаю» - катать массажный мячик по каждому пальцу.
- «Мячик сильно я сжимаю и ладонку поменяю» - с силой сжимать мячик каждой рукой.

Предложенные игры с мячом позволяют расширить знания, умения и навыки детей, помогают совершенствовать речь, тренируют внимание, память, мышление.



Су-джок

В логопедических целях су – джок терапия совместно с пальчиковыми играми, мозаикой, шнуровкой, штриховкой и рисованием активизирует развитие речи детей.



Упражнения с мячом для формирования правильного речевого дыхания.

Упражнения с мячом нацелены на снятие внимания с процесса речи, естественное выведение звука вперед, что помогает снять внутриглоточные зажимы, способствует посылу звука, формирует «полетность» голоса.

При замахе руки с мячом происходит незаметный для ребенка быстрый и одновременно глубокий вдох, снимаются зажимы с шеи и плеч. Достигается снятие контроля с речевого процесса. Кроме того, упражнения с мячом создают положительный эмоциональный настрой, что способствует более быстрому усвоению упражнений и формированию нужных навыков.

В этих упражнениях легко переходить к спонтанной речи: при перебросе мяча со словом партнеру (логопеду) можно использовать не только стихотворные тексты, литературные диалоги, но и вступать в непосредственное общение, задавая любую тему.

Упражнения выполняются с теннисным мячом, с большим мячом.

Занятия можно проводить не только в зале, но и на свежем воздухе.

Упражнение 1

Подбрасываем мяч к потолку и произносим долгий фиксированный выдох: пффффффффф. И со звуками (которые ребенок правильно произносит):

Ссссссссссссссссссс

Зззззззззззззззззззз

Вввввввввввввввввв

шшшшшшшшшшшшшшшш

рррррррррррррррррррр

Затем словосочетание (мяч бросаем на первый слог): бала-бала-ба.

Затем фраза или строчка стихотворения (мяч бросаем на ударное слово):

От топота копыт пыль по полю летит. «Жили в квартире сорок четыре...»

Упражнение 2

Бросаем мяч партнеру (логопеду), производя фиксированный выдох: пфффффффф.

Затем со звуками:

Ссссссссссссссссс

Шшшшшшшшшшшшшшшш

Жжжжжжжжжжжжжжжж

Рррррррррррррррррррр

Со слогосочетанием:

Бала-бала-бала-ба,

Боло-боло-боло-бо,

Гала-гала-гала-га. И т.д.

Со словами: кот, кит, сор, сыр. Затем с фразой, бросая мяч на слове, несущем логическое ударение:

Красно поле *пшеном*, а беседа *умом*.

Ткет ткач *ткани* на платке у *Тани*.

В этом упражнении можно переходить к спонтанной речи, предлагая различные темы: дни недели (перебрасывая мяч, называть поочередно дни недели), месяцы, названия деревьев, птиц, животных и т.д.

Упражнение 3

Стоя лицом к партнеру, перебрасываем ему мяч через спину, во время броска производим фиксированный выдох: пфффффффффффф.

Затем со звуками:

Ссссссссссс,

Шшшшшшшш,

Жжжжжжжжж

Ввввввввввввввв.

Затем на броске произносим слогосочетание:

бала-бала-бала-ба,

бала-бала-бала-ба (бросок).

Затем произносим фразу и бросаем мяч на «главное» слово:

Не красна изба углами, а красна (бросок) пирогами.

От топота (бросок) копыт (бросок) пыль по полю летит.

Ворона (бросок) и за море летала, а ума (бросок) не достала.

Можно делать перенос логического ударения для тренировки выделения «главного» слова во фразе.

Упражнение 4

Бросаем теннисный мяч энергичным движением в пол и ловим – производим долгий фиксированный выдох: пфффффффффффффф.

Затем подключаем звукосочетания:

Бип-боп-бип,

Боп-бип-бап,

Би-ба, ви-ва,

Ги-га, ди-да,

Зи-за, ки-ка.

И далее по всему алфавиту. Затем - слова. Бросать мяч в пол следует на ударный гласный в слове, ловить – на безударный: ка-мень, ко-рень, кубик.

Затем подключаем стихотворение, выполняя бросок на слово\строчку:

Мой веселый звонкий мяч,
Ты куда помчался вскачь?
Желтый, красный, голубой,
Не угнаться за тобой!
Я тебя ладонью хлопал-
Ты скакал и звоко топал.
Ты пятнадцать раз подряд
Прыгал в угол и назад,
А потом ты покатился
И назад не воротился.
С.Маршак

Упражнение 5

Лениво отталкиваем мяч поочередно то правой, то левой ногой, произносим синхронно с движением: хей-хей-хей.

Упражнение 6

Перекатываем мяч ногой партнеру, выполняя длинный фиксированной выдох выдох: пфффффффффффф.

И со звуками:

Ссссссссссс

ШШШШШШШШ

ЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗ

ВВВВВВВВВВ

Затем по схеме: слогосочетание –слово –скароговорка -стихотворная строчка:

Мама Ромаше (перекат мяча) дала сыворотку из-под простокваши.

Можно использовать небольшие стихотворения, где есть диалог, состоящий из вопросов и ответов (перекат мяча – строчка, перекат мяча – строчка и т.д.):

Серый волк в густом лесу

Встретил рыжую лису:

- Лизавета, здравствуй!

- Как дела, зубастый?

- Ничего идут дела.

Голова еще цела.

- Где ты был?

- На рынке.

- Что купил?

- Свининки.

- Сколько взял?

- Шерсти клок.

Ободрали правый бок.

Хвост отгрызли в драке!

- Кто отгрыз?

- Собаки!

- Сыт ли, милый куманек?

- Еле ноги уволок!

С.Маршак

Упражнение 7

Стоя за столом на каждый выдох отпускаем и тут же подхватываем теннисный мяч поочередно правой и левой руками., сопровождая короткими фиксированными выдохами:

Пф-пф-пф-пф-пф,

Пф-пф-пф-пф-пф.

Затем выполняем те же движения, но сопровождая долгим фиксированным выдохом: пффффффффффффффффффффф.

И со звуками:

Ссссссссссссссссс

[illegible]

Би-би, ги-га

Ви-ва, ди-да,

жи-жа, ки-ка,

ми-ма, ни-на.

Одно сочетание следует сопрягать с одним хватательным движением.

Выполняем перехват мячей в сочетании:

Бип, бэп, бап,

Боп, буп, бып. И.т.д.

На долгом выдохе (тот же прехват мяча): пфффффффффф.

На каждое хватательное движение произносим вслух односложные слова:

Хлоп-стоп- боб-лоб,

Блок-сноп-стук-звук,

Крик-дым-дом-звон.

Затем читаем стихотворение, перехватывать мяч на каждое слово:

Дама сдавала в багаж:

Диван,

Чемодан,

Саквояж,

Картину,

Корзину,

Картонку

И маленькую собачонку.

С.Маршак

Упражнение 8

Энергично бросаем мяч в стену с коротким фиксированным выдохом:
пф-пф-пф-пф-пф.

Затем со слогом: бип-боп, бип-боп, бип-боп.

Подключаем односложные слова (бросок мяча на каждое слово):

Сноп-зал-вал-зуб-дуб-дол-мол.

Затем стихотворный текст:

Молоток стучал, стучал,

Гвозди в доску загонял,

Колотил он с толком –

Получилась полка.

Упражнение 9

Катаем мяч по столу- одной рукой катим, а другой похватаем
(ударение на втором слоге): ви-ва, ди-да, би-ба, ни-на.

Подключаем счет, затем стихотворный текст (с короткой строчкой, перекат
на каждой строчке):

У Скворцова

Гришки

Жили-были

Книжки-

Грязные,

Лохматые,

Рваные,

Горбатые,

Без конца

И без начала,

Переплеты-

Как мочала,

На листах –

Каракули.

Книжки

Горько

Плакали.

С.Маршак

Упражнение 10

Сидя на полу напротив друг друга, перекатываем мяч партнеру, выполняя долгий фиксированный выдох: пфффффффффф.

Затем со звуками:

Ссссссссссс

Шшшшшшшш

Зззззззззззззззз

Рррррррррррррррррр

Со слогосочетанием (перекат мяча – на последнем слоге):

Бала-бала-бала-ба,

Боло-боло-боло-бо

Булу-булу-булу-бу,

Былы-былы-былы-бы.

Затем с фразой или строчкой стихотворения (перекат мяча – на «главном» слове фразе):

Спрашивай не старого,

А спрашивай бывалого.

Каковы встречи-

Таковы речи.

Стихотворение (перекат мяча – на каждую строчку):

У кота-воркота

Шерстка- барахот-мягкота,

Глазки с искорками.

Ушки с кисточками.

Наш коток –воркоток

Укатил клубок-моток.

Клубок катится,

Нитка тянется...

Уж коту-воркоту

И достанется:

Будут гладить-миловать,

Спать положат на кровать!

Е.Благинина

Упражнение 11

Бросаем мяч об пол под ноги, сочетая бросок с коротким фиксированным выдохом: пф-пф-пф-пф-пф.

А) Бросаем мяч, поднимая согнутую в колене ногу (под ногу) – сначала одну, потом другую.

Б) Бросаем мяч, читая стихотворение:

(Бросок) Мяч летит (бросок) из-под коленки,

(Бросок) Пролетает (бросок) над плечом.

(Бросок) Целый день (бросок) играть у стенки

(Бросок) Может девочка (бросок) с мячом.

Упражнение 12

Перекидываем мяч из руки в руку, ритмично проговаривая: ви-ва, ви-ва, би-ба, би-ба, ги-га, ги-га. И т.д.

ИНТЕРЕСНЫХ ЗАНЯТИЙ!

Список литературы:

- 1.Бурлакина О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. Спб.:Детство Пресс -2012г.
- 2.Воробьева Т.А. , Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом .- СПБ., 2009
- Сергиенко Г.Н. Учимся говорить, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ- Воронеж.,2006.
- 3.Ткаченко Т. А. Коррекция фонетических нарушений у детей. – М.: Владос, 2005.- 112с
- 4.Павлова Л. Н., Теречева М. Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. Гласные и свистящие. – Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 240
5. Потапчук,А.А.Двигательный игротренинг для дошкольников / А.А. Потапчук, Т.С. Овчинникова. – Спб.: Речь; Сфера, 2009