

Пальчиковые игры	«10 мышек» выпуск 1 и 2, «Пальчиковая гимнастика»
Динамические паузы	«Едет, едет паровоз», «Аэробика для малышей», «Игры для здоровья», «Мастерская релаксации»
Пение в группе (на прогулке)	«Ав-ав и Мяу» выпуск 1 и 2, «Забавные уроки», «Азбука – потешка», «Первые уроки», «Мишка с куклой», «Ладушки», «Солнышко», «Веселый музыкант», «Что такое Новый год», «Юрий Чичков – детям», «Владимир Шаинский - детям», «Геннадий Гладков – детям»
Танцы, хороводы	«Золотые ворота», «Ритмическая мозаика» выпуск 1,2,3,4, «Топ-хлоп, малыши», «Во поле береза стояла», «Коммуникативные танцы-игры»
Подвижные игры с пением	«Золотая рыбка», «Горелки», «Мамины уроки»
Во время приема пищи	«Кушай на здоровье»
Перед дневным сном и во время пробуждения	«Колыбельные», «Штраус и звуки океана», «Григ и звуки океана», «Малыш на лугу», «Малыш и птички», «Малыш у озера», «Классические колыбельные»
Во время свободной игровой деятельности	«Веселый праздник», «С днем рождения», «Потанцуем малыши», «Мы играем и поем», «Мы танцуем», «Плыви кораблик»

Кассеты выпущены следующими звукозаписывающими компаниями:

- ➡ (Москва): «Весть-ТДА».
- ➡ (Германия) «ТНІМР».
- ➡ (Москва) «ТВИК-Лирек».
- ➡ (Санкт-Петербург) «Сообщество».
- ➡ (Санкт-Петербург) «Музыкальная палитра».
- ➡ (Россия) «Nada Ltd».
- ➡ (Москва) «МОСТ-В».

Памятка для воспитателей "Музыкотерапия"

Подготовила:
Учитель музыки
И.В. Лесняк

Музыкотерапия

Музыка воздействует в первую очередь на эмоциональную сферу человека. Ее восприятие не требует дополнительной подготовки, при условии, что музыкальный язык и образы соответствуют возрасту детей. Музыка воздействует через звук и ритмическую организацию, поэтому в данном случае она выступает регулятором жизненных ритмов (пульса, дыхания, моторики). В каждой группе должна быть фонотека с разнообразными произведениями классической, народной и детской музыки. Тогда воспитатель может подобрать музыкальное сопровождение в соответствии с данной ситуацией и поставленными задачами. При использовании музыки следует помнить об особенностях воздействия характера мелодии, ритма и громкости на психическое состояние детей:

громкая музыка приводит к разбалансированности ЦНС;

▶ возбужденные дети нуждаются в периодическом звучании успокаивающей музыки с умеренным, медленным и очень медленным темпом, с негромкой динамикой; такая музыка снимает гипервозбуждение коры головного мозга;

заторможенные дети нуждаются в стимулирующей музыке с подвижным темпом и не очень громким звучанием;

дети дистонического типа (когда состояние нервной системы меняется в течение дня несколько раз) нуждаются в умеренной музыке с одним уровнем звучания и темпа.

При применении музыкальных стимулов в работе с дошкольниками используют пассивные и активные формы музыкотерапии.

Пассивные формы помогают установить контакт с детьми (коммуникативная музыкотерапия), снять мышечное и эмоциональное напряжение.

Для этого включают классическую или релаксационную музыку на фоне звуков природы перед сном или во время пробуждения, приема пищи и игровой деятельности.

К **активным формам** музыкотерапии относятся двигательная музыкотерапия (музыкальное сопровождение утренней и бодрящей гимнастики, музыкальные динамические паузы на занятиях) и вокалотерапия (совместное пение). Пение оказывает всестороннее воздействие на организм:

- ▶ развивает и укрепляет дыхательную систему;
- ▶ естественным образом тренирует мышцы гортани, голосовые связки;
- ▶ расширяет звуковой диапазон голоса, улучшает тембр, влияет на интонационную выразительность.

Поэтому в каждой группе должен быть альбом из цикла «Мы играем и поем», с текстами песен, хороводов и игр, соответствующих возрасту детей.

Каталог кассет

(для использования музыки вне музыкальных занятий)

Назначение	Название кассеты
Для проведения утренней гимнастики	«Веселые уроки», «Ладушки», «Прыг-скок», «Каникулы», «На зарядку становись», «Игровая гимнастика. 2-4 года», «Игровая гимнастика. 3-5 лет», «Гимнастика для малышей»
Звуковое сопровождение занятий	«Моцарт для малышей», «Волшебство природы», «Beatles для малышей», «Тропический остров», «Наедине с природой. Рассвет в лесу. Ручей. Пруд», серия «Классика для детей» (лучшие произведения Ф.Шопена, П.Чайковского), «Малыш у моря», «Малыш в деревне», «Малыш в саду», «Развивающая музыка для малышей», «Волшебная музыка Моцарта»
Познавательные песенки по методике С. И. Е. Железновых для использования на занятиях по развитию речи, математике, музыке)	«Пластилиновая азбука», выпуск 1 и 2, «Кошкин дом», «Петя и мышь», «Наш оркестр», «Катин день», «Сказочки – шумелки»