

Мастер-класс для родителей «Путешествие в сказочные миры»



Выполнила: Курцова Д.Э.,
воспитатель МБДОУ №41 «Рябинушка»,

г. Сургута, 2024

Родители – первые воспитатели в жизни каждого ребенка. С появлением ребёнка на свет, его окружают близкие и родные люди, то есть его семья, которая даёт поддержку, опору, уверенность. В основе новой концепции взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за воспитание детей ответственность несут родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность.

Права и обязанности родителей определены в статьях 38, 43 Конституции РФ, главе 12 Семейного кодекса РФ, статьях 17, 18, 19 52 Закона РФ «Об образовании». Успешное решение задач воспитания возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов (ДОО, учреждения начального и общего образования, организации дополнительного образования).

Дошкольные образовательные организации по-прежнему остаются одним из важнейших социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс, и реальное взаимодействие ребенка, родителей и социума.

По мнению педагогов и психологов, деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка может быть успешна только в том случае, если они станут партнерами. Это позволит взрослым лучше узнать ребенка, увидеть его в разных ситуациях, и таким образом, помочь им в понимании индивидуальных особенностей ребенка, развития его способностей, формирования ценностных жизненных ориентиров, преодоления негативных поступков и проявлений в поведении.

В настоящее время очень остро стоит проблема развития речи детей. Неуклонно снижается уровень общей и бытовой культуры, широкое распространение получает бульварная литература, всё это усугубляется агрессивно-примитивной речью телевизионной рекламы, зарубежных мультфильмов. Дети, да и их родители, почти не употребляют в своей речи пословицы и поговорки. В такой атмосфере живут и воспитываются наши дети. Именно поэтому на педагогов детского сада ложится большая ответственность за развитие образности речи, постоянное пополнение словарного запаса каждого ребёнка.

Есть много средств и методов развития речи дошкольника. Это и живое общение с ребёнком, и театрализованная деятельность, и создание культурной языковой среды. Одним из современных средств развития речи ребёнка является метод сказкотерапии.

Сказкотерапия – это уникальное средство развития ребёнка. Об огромной роли сказки в жизни детей говорил ещё В. Сухомлинский: «Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка. Сказка, фантазия – это ключик, с помощью которого можно открыть эти истоки, и они забьют животворными ключами».

Значение метода сказкотерапии в качестве средства развития речи детей неопределимо. Во-первых, дети любят сказки, легко запоминают их и с большим удовольствием пересказывают. Во-вторых, в возрасте 3 – 4 лет у большинства

детей наблюдается стойкость дефектов звукопроизношения. Сказкотерапия помогает отрабатывать произношение звуков в процессе рассказывания и драматизации сказок, так как в них очень часто используются приговорки, заклички, песенки – повторы. Дети с удовольствием запоминают небольшие по объему стихотворные формы, которые могут повторяться в процессе рассказывания сказок несколько раз.

Развитие речи сказками включает в себя ряд последовательных действий и приемов, в число которых входит режиссерская, словесная игра и комментирование, пантомима, музыкальные и ритмические загадки. Часто бывают эффективными совместная импровизация, фантазирование с помощью музыки и речевые игры.

Словарная работа со сказкой как с художественным образом и системой знаний о мире формирует у ребенка активный словарный запас, вербальное и невербальное воображение, закладывает основу его творческих способностей. Также благодаря сказке дошкольник приобретает жизненный опыт, учится понимать окружающих, создает метафоры.

Задачи, решаемые с помощью сказкотерапии, важны для творческой активности, продуктивного обучения детей, накопление их познавательного, эмоционального, жизненного опыта, для повышения самооценки детей, снижения уровня тревожности, что, в свою очередь, стимулирует речевую активность детей, развивает их индивидуальные способности.

Сказка для ребёнка — это игра, волшебство, и не столь важен результат, сколько поддержание игровой, необходимой для ребёнка, истинно сказочной атмосферы. Немного сказки, немного чуда, и вы уже видите перед собой счастливого ребёнка. Совместное чтение сказок всегда актуально, полезно, а также имеет воспитательный элемент.

Досуг родителей с детьми – это фундамент крепкой, дружной, счастливой семьи. Совместное времяпровождение не только сближает ее, но и значительно влияет на общее развитие ребенка, гармоничное становление его личности и характера.

Сказки, сочиняемые детьми и взрослыми, не только дают нам необходимую психодиагностическую информацию, но и одновременно являются мощным терапевтическим средством для обеих сторон. Поэтому девиз для детей и родителей прост: «Сочиняйте сказки и дарите их друг другу». Даже без специальной психологической работы это делает взаимоотношения более добрыми и гармоничными.

Сказкотерапия способствует эмоциональному сближению ребенка и родителя, формированию позитивных детско-родительских отношений, раскрытию внутреннего мира каждого участника.

Мастер-класс для родителей **«Путешествие в сказочные миры»**

Цель: вовлечение родителей в единое образовательное пространство; обучение родителей приемам работы со сказкой для использования их в условиях семейного воспитания.

Задачи:

- ✓ вовлекать родителей в активную познавательную деятельность;
- ✓ познакомить с приемами работы со сказкой;
- ✓ повышать психолого-педагогическую культуру родителей.

Методы и приемы:

- ✓ практическая (игровая) ситуация;
- ✓ наглядные;
- ✓ словесные/ рассуждение и беседы;
- ✓ проблемно-поисковые (самостоятельное выполнение творческих заданий).

Материалы: средства ИКТ (компьютер, презентация, аудиозаписи); свеча в безопасном подсвечнике, воздушные шары на каждого участника, маркеры, литература со сказками.

Ход мастер-класса:

Ведущий: Уважаемые родители, начать свой мастер - класс я хочу словами Алексея Николаевича Толстого: «Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа.»

Метод сказкотерапии, является комплексной системой, направленной на коррекцию речевых нарушений, и позволяет в рамках сказки решать обучающие, коррекционные и воспитательные задачи.

Сказка для ребенка – это маленькая жизнь, полная ярких красок, чудес и приключений. Слушая сказку, дети осваивают реальность через мир переживаний и образов.

Все мы помним, как в детстве мама или бабушка читала нам сказки, как интересно было представлять себя сказочным героем, переживать за него, радоваться удачному концу. И теперь мы видим, как загораются глаза малышей, сколько радости и любопытства светится в них, когда мы говорим: «Сейчас я расскажу вам сказку!».

Уважаемые гости я предлагаю вам на время вернуться в детство, снова обрести окружающий мир таким, каким он виделся, чувствовался, был для нас в детстве. Вновь поверить в волшебство. В сказку...

Так давайте же все вместе отправимся в путешествие в сказочные миры!

1 этап – «Вход сказку»

А проводит нас в сказку волшебная свеча. Огонь может творить чудеса: если смотреть на него, не отрываясь, то перенесёшься куда захочешь! Но для начала мы должны её зажечь. Для этого мы должны произнести волшебное заклинание – «Раз – два – три – волшебная свеча гори!

(Звучит музыка, зажигается свеча)

Я хочу рассказать вам притчу:

«Один странствующий искатель истины, проделав долгий путь, подошёл к огромному камню, на котором прочитал слова: «Переверни и читай». Приложив немалые усилия, ему удалось, наконец, перевернуть камень. И на обратной стороне он увидел новые слова: «Зачем ты ищешь нового знания, если не обращаешь внимание на то, что уже знаешь?»

Смысл этой притчи прозрачен: мы должны обратиться ко всем известным истокам - сказкам, чтобы вспомнить и рассмотреть истину, которую мы давно знали и забыли.

Каждый человек, каждая семья, часто не осознавая того сама, живёт в своём сказочном пространстве. Мы все являемся героями этого сказочного пространства, которое получили ещё с далёкого детства. Иногда это очень для нас созидательно, иногда драматично, а иногда трагично.

Наша сегодняшняя встреча называется «Путешествие в сказочные миры». На ней каждый из вас пригласит и познакомит нас с тем сказочным пространством, в котором он, может сам того ещё не осознавая, живёт.

Итак, путешествие начинается.

Сейчас закройте глаза и мысленно отвечайте на те вопросы, которые я буду вам задавать, только представляя в сознании ответы на них.

- Кто в вашей жизни рассказывал вам сказки? Представьте себе этого человека.

(15 секунд)

- Какая у вас была любимая сказка детства? (15 секунд)

- Представьте себе весь сюжет, сценарий этой сказки. (15 секунд)

- На кого из героев этой сказки вы в детстве хотели бы быть похожими? (15 секунд)

Ведущий по кругу передает каждому участнику свечу, и участник описывает своё сказочное пространство.

2 этап - «Рассказывание сказки»

Обычно на этом этапе рассказывают детям сказку, из которой вытекает какая-либо проблема, используя проблемный метод с целью мотивации детей.

Ведущий рассказывает сказку. Далеко-далеко находится такое укромное место, окружённое горами со всех сторон. Там жили разные, непохожие друг на друга существа. Они дружили между собой и каждое из них было наделено каким-то своим особым качеством. Но однажды случилась беда: по этой стране прошёлся страшный ураган. Ломались деревья, всё вокруг разрушалось. Ураган поднял вверх всех сказочных существ и унёс их в неизвестном направлении. Глубоко-глубоко в пещере остались яйца этих существ. Давайте каждый из вас подарит жизнь одному из этих сказочных существ. Возьмите оболочку волшебных сосудов (не надутый воздушный шар) и вдохните в него жизнь. (участники надувают и завязывают шар)

У каждого из вас появилось одно яйцо сказочного существа. Обнимите его. Почувствуйте его.

- Какое оно?

- Для чего пришло в этот мир?

- Что умеет?

- Что любит?

Раскрасьте фломастерами (маркерами) своих сказочных существ. Дайте им имя. Каждый по кругу представляем получившееся у него сказочное существо, рассказывает о нём.

А сейчас объединитесь в подгруппы (по 3-5 человек) и придумайте общую сказку, в которой бы были задействованы все ваши сказочные существа. (10-15 минут)

Расскажите свои сказки. Участники по очереди рассказывают свои сказки.

Вопросы для анализа:

1. Как называется сказка? Почему вы выбрали такое название?

2. Какая основная идея сказки?

3. Кто главные герои сказки? Какие они?

4. Какие способы преодоления трудностей использует главный герой?

5. Какие эмоции и чувства вызывает эта сказка и почему?

3 этап - «Выход из сказки»

Ведущий: и вот настало время - возвращения в реальность, а с собой мы возьмем все, что нам понравилось, с чем познакомились.

- Но для того, чтобы вернуться мы должны погасить волшебную свечу. Раз – два – три – свеча не гори!

Заключительный этап – рефлексия.

Ведущий: вот мы и вернулись в зал. Я вам предлагаю поделиться тем, какие чувства вы испытывали в процессе путешествия. Что вам понравилось, что хотели бы добавить.

Уважаемые родители, мне было с вами приятно сотрудничать.

Благодарю за внимание и участие!

Приложение 1

Рефлексивный лист педагога

Для определения эффективности проведенного мероприятия с целью совершенствования образовательного процесса необходимо ответить на следующие вопросы:

- установлен ли контакт с взрослыми в ходе мероприятия

- каким было самочувствие взрослых

- как реагировали родители на высказывания других участников

- как чувствовали себя родители в роли участников

- оцените свое участие и вклад родителей в решение задач проведенного мероприятия

- удалось ли побудить родителей к активному участию в совместной деятельности

- что, на ваш взгляд, хотелось бы поменять в проведении подобного мероприятия
